रागकल्पद्रुमः

अथ मङ्गलाचरणं

देवीं सरस्वतीं नत्वा गणेशं हरिमीश्वरम् ।
रागकल्पद्रुमं ग्रन्थं कुरुते रागसागरः ॥*
पौत्रोऽहममरानन्द वेदव्यास-द्विजन्मनः ।
पुत्रश्च हीरकानन्द-वेदव्यासस्य धीमतः ॥
कृष्णानन्दाभिधो वेदव्यासो नत्वा सरस्वतीम् ।
रागकल्पद्रुमं नाम कुर्वे ग्रन्थं सतां मुदे ॥
देवीं वाक्पतिमीश्वरं गणपतिं नत्वा हरिं मारुतिं†
सङ्गीतं भरतेश-मारुति-मतं सम्यक् विचार्य्यादरात् ।‡
इन्द्रप्रस्थ-समुद्भवैर्विरचितं यत्तानसेनादिभि-
रुक्तं तत् प्रकरोमि§ नादनिलयं श्रीराग-कल्पद्रुमम् ॥

द्युतिकनकसुगौर-स्निग्धमाहेन्द्रनीलौ
छविभिरखिलवृन्दारण्यमुद्भाषयन्तौ ।
घनपुरटसुवस्त्रौ मोहयन्तौ त्रिलोकान्
स्मर निभृतनिकुञ्जे राधिका-कृष्णचन्द्रौ ॥

संगीतदर्पणे (७।१—२)

प्रणम्य शिरसा देवौ पितामह-महेश्वरौ ।
सङ्गीत-शास्त्रसकल-सारभागः मयोच्यते ॥

भरतादिमतं सर्वमालोड्यातिप्रयत्नतः ।
श्रीमता हरिभट्टेन* सज्जनानन्द-हेतुना ॥
प्रभुराह्लाद†-संगीत-सारोद्धारो विधीयते ॥

नारदसंहितायां (१।७)

श्रीभगवानुवाच

नाहं वसामि वैकुण्ठे योगिनां हृदये न च ।
मद्भक्ता यत्र गायन्ति तत्र तिष्ठामि नारद ! ॥

अथ नादोत्पत्तिः

संगीतदर्पणे (१।२८—३१)—

अथ नादस्य चोत्पत्तिं वक्ष्ये शास्त्र-विवेकतः ॥
धर्म्मार्थकाममोक्षाणामिदमेवैकसाधनम् ॥
नादविद्यां परां लब्ध्वा सरस्वत्याः प्रसादतः ।
कम्बलाश्वतरौ नागौ शम्भोः कुण्डलतां गतौ ॥
पशुः शिशुर्मृगो वापि नादेन परितुष्यति ।
अतो नादस्य माहात्म्यं व्याख्यातुं केन शक्यते ॥

पूजा-कोटिगुणं ध्यानं ध्यानात् कोटिगुणं जपः ।
जपात् कोटिगुणं गानं गानात् परतरं नहि ॥

---

* रागकल्पद्रुमो ग्रन्थः क्रियते रागसागरैः । इति पाठः ।
† हनुमदीरं । इति पाठान्तरं ।
‡ सङ्गीतं प्रविचार्य्य भारत-हनुमतश्चैव वागगुम्फितं । इति वा पाठः ।
§ लक्ष्यं प्रकरोमि । इति पाठः ।

* श्रीमद्दामोदरार्येण । इति संगीतदर्पण-धृत-पाठः ।
+ 'प्रचरद्रूपसंगीत' इति मुद्रित-संगीतदर्पणम् ।

गीतज्ञो यदि गीतेन* चाप्नोति परमं पदम् ।
रुद्रस्यानुचरो भूत्वा तेनैव सह मोदते ॥
पूर्णं चतुर्णां वेदानां सारमाकृष्य पद्मभूः ।
इदन्तु पञ्चमं वेदं सङ्गीताख्यमकल्पयत् ॥

संगीतभाष्ये

सुखिनि सुखनिधानं दुःखितानां विनोदः
श्रवण-हृदयहारी मन्मथस्याग्रदूतः ।
अतिचतुर-सुगम्यो वल्लभः कामिनीनां
जयति जयति नादः पञ्चमश्चोपवेदः ॥

संगीतरत्नाकरे—

श्रुतिस्मृत्यादि-साहित्य-नानाशास्त्रविदोऽपि च ।
संगीतं ये न जानन्ति ते द्विपादाः मृगाः स्मृताः ॥†

संगीतसमयसार (१।५)—

संगीतसाहित्य-रसानभिज्ञः
ख्यातः पशुः पुच्छविषाणहीनः ।
चरत्यसौ किं तृणमत्ति नो वा
परं पशूनामुपवासहेतुः ॥

प्रयोजनमाह गान्धर्ववेदे—

त्रिवर्ग-फलदाः सर्वे दानाध्ययन-जपादयः ।‡
एकं सङ्गीत-विज्ञानं चतुर्वर्ग-फलप्रदम् ॥
हर्षादि-सुखदो धर्म्मो धनकामौ नृपादितः ।
निष्कामं तदनुष्ठानं मोक्षऽस्तस्मात्तदभ्यसेत् ॥

तथा च विज्ञानेश्वरः—

वीणावादन-तत्त्वज्ञो रागविद्या-विशारदः ।
मूर्च्छना-श्रुतिसम्पन्नो मोक्षमार्गञ्च गच्छति ॥**
गीतवाद्यञ्च नृत्यञ्च त्रयः संगीतमुच्यते ।
गीतवाद्योभयं यत्र संगीतमिति केचन ॥

विष्णुपुराणे (१।२२।८३)—

काव्यालापाश्च ये केचित् गीतकान्यखिलानि च ।
शब्दमूर्त्तिधरस्यैतद्वपुर्विष्णोर्महात्मनः ॥
सर्वेषामेव पुण्यानामस्ति संख्या यशस्विनि ।
क्रमाच्च गीयते येन तस्य संख्या न विद्यते ॥

शिवसंगीते—

न घृते तादृशी प्रीतिर्न चौरे न च गुग्गुले ।
यादृशी चैव गान्धर्वे मम प्रीतिर्वरानने ॥

संगीतदर्पणे (१।३—६)—

मार्गदेशी विभागेन संगीतं द्विविधं मतम् ।
स्वर्गे मार्गाश्रितं देश्याश्रितं भूतल-रञ्जकम् ॥
नारायणेन यत्सृष्टं प्रयुक्तं द्रुहिणेन च ।*
महादेवस्य पुरतस्तन्मार्गाख्यं विमुक्तिदम् ॥
तत्तद्देशस्थया रीत्या यत् स्याल्लोकानुरञ्जनम् ।
गीतवादित्रनृत्यानां रक्तिः साधारणो गुणः ॥

संगीतभाष्ये

द्रुहिणेन यदन्विष्टं प्रयुक्तं नारदेन च ।
कल्लिनाथस्य पुरतस्तन्मार्गाख्यं विमुक्तिदम् ॥

नारदसंहितायां† (१।१०)—

यदुक्तं द्रुहिणेनैव स मार्ग इति प्रोच्यते ।
देशे देशे तु संगीतं तद्देशीयं विधीयते ॥

नारदसंगीते—

न नादेन विना गीतं न नादेन विना स्वरः ।
न नादेन विना ग्रामस्तस्मान्नादात्मकं जगत् ॥
आत्मा बुद्ध्यादि-सहितं मनः प्रेरयते यतः ।
देहस्थवह्निमाहन्ति स प्रेरयति मारुतम् ॥
न-कारः प्राणवायुः स्याद्द-कारो हव्यवाहनः ।
तत् समुत्पद्यते यस्मात्तस्मान्नादोऽयमुच्यते ॥
मन्द्रो हृदि स्थितः कण्ठे मध्यस्तारश्च मूर्द्धनि ।
द्विगुणः किं समानेन पूर्वस्मादुत्तरोत्तरः ॥

* 'योगेन' इति (३।११६) याज्ञवल्क्यस्मृतिधृत-पाठः ।
† मूल संगीतरत्नाकरे इदम् श्लोकाभावः ।
‡ सर्वे दानाध्ययनसूरादयः । इति पाठान्तरम् ।
§ निष्कामं त्वदनुष्ठानान्मोक्ष । इति वा पाठः ।
** "वीणावादनतत्त्वज्ञः श्रुतिजातिविशारदः ।
तालज्ञश्चाप्रयासेन मोक्षमार्गं नियच्छति ॥"
इति याज्ञवल्क्यस्मृतिधृतपाठः ३।११५ ।

* द्रुहिणेन यदन्विष्टं प्रयुक्तं भरतेन च । इति मुद्रितसंगीतदर्पणपाठः ।
† नादसंहितायां । इति पाठान्तरम् ।

ध्वन्यात्मको वर्णात्मक: स नादो द्विविधस्तथा ।
आहतोऽनाहतश्चेति स नादो द्विविधो मत: ।
यत्रोभयस्य संयोग आहत: स प्रकीर्त्तित: ॥

न्यायशास्त्रे शब्दगुणं आकाशं । तथा च नारदसंहितायां (१।१५—१७)-

आकाशसम्भवो नादस्तथानाहत उच्यते ।
आहतो नादमाकृष्य तथानाहत-संज्ञकात् ॥
एको ध्वन्यात्मको ज्ञेय: परो वर्णात्मकस्तथा ।
स नादो द्विविध: प्रोक्तो नादशास्त्र-विशारदै: ॥
आहतो रञ्जक: प्रोक्तोऽनाहतो मुक्तिदायक: ।
सोऽयं प्रकाशते पिण्डे तस्मात् पिण्डोऽभिधीयते ॥

[नादसंहितायां —[संगीतदर्पणे १।१४—१७]

आहतोऽनाहतश्चेति द्विधा नादो निगद्यते ।
नाद: प्रकाशते पिण्डे तस्मात् पिण्डोऽभिधीयते ॥
तत्रानाहतनादन्तु मुनय: समुपासते ।
गुरूपदिष्टमार्गेण मुक्तिदं न तु रञ्जकम् ॥
स नादस्त्वाहतो लोके रञ्जको भव भञ्जक: ।
नादो ब्रह्म-समाख्यातं चतुर्वर्गफलप्रदम् ॥
आकाशाग्नि-मरुज्जीवो नाभेरूर्ध्वं समुच्चरन् ।
मुखेऽभिव्यक्ति मायाति य: स नाद: प्रकीर्त्तित: ॥

तत्र [संगीतदर्पणे १।३२] चाञ्जनेय:—

नादाब्धेस्तु परं पारं न जानाति सरस्वती ।
अद्यापि मज्जन-भयात्तुम्बं वहति वक्षसि ॥
नादेन व्यज्यते वर्ण: पदं वर्णात् पदाद्वच: ।
वचसो व्यवहारोऽयं नादाधीनमतो जगत् ॥

संगीतदर्पणे (१।७—१३) रागोत्पादनकारणं—

शारीरं नादसंभूति: स्थानानि श्रुतयस्तथा ।
तत: शुद्धा: स्वरा: सप्त विकृता द्वादशाप्यमी ॥
वाद्यादिभेदाश्चत्वारो रागोत्पादनहेतव: ॥
कुलानि जातयो वर्णा द्वीपान्यार्षेञ्च* दैवतम् ।
छन्दांसि विनियोगाश्च स्वराणां श्रुतिजातय: ॥
ग्रामाश्च मूर्च्छनास्ताना: शुद्धा: कूटाश्च संख्यया ॥
प्रस्तार: खण्डमेरुश्च नष्टोद्दिष्टप्रबोधक: ॥
स्वरमाधारणं जाति-साधारणमत: परम् ।
काकल्यन्तरयो: सम्यक् प्रयोगो वर्णलक्षणम् ॥
त्रिषष्टिरप्यलङ्कारास्त्रयोदशविधास्तत: ॥ इति
ग्रहांशन्यासभेदादिं वक्ष्यामहे यथाक्रमात् ।*
गीतं नादात्मकं वाद्यं नादव्यक्त्या प्रशस्यते ।
तद्द्वयानुगतं नृत्यं नादाधीनमतस्त्रयम् ॥

तत्र (१।१८—२७) शारीरविवेक प्रसङ्गे—

गुदलिङ्गान्तरे चक्रमाधाराख्यं चतुर्दलम् ।
स्वाधिष्ठानं लिङ्गमूले षड्दलं चक्रसंज्ञकम् ॥
नाभौ दशदलं चक्रं मणिपूरकसंज्ञकम् ।
हृदयेऽनाहतं चक्रं शिवस्य प्रणवाकृति: ॥
पूजास्थानं तदित्युक्ति युतं द्वादशभिर्दलै: ।
कण्ठे तु भारती-स्थानं विशुद्धि: षोड़शच्छदम् ॥
तत्र षड्जादय: सप्त स्वरा: सम्यक्प्रभेदत: ।
ललनाख्यं घण्टिकायां चक्रं द्वादश-पत्रकम् ॥
भ्रुमध्ये द्विदलं चक्रमाज्ञासंज्ञं मनोरमम् ।
ततोऽप्यस्ति मनश्चक्रं षड्दलं सर्वसौख्यदम् ॥
ततोऽपि षोड़शदलं सोमचक्रं प्रकीर्त्तितम् ।
चक्रं सहस्रपत्रन्तु ब्रह्मरन्ध्रे सुधाधरम् ॥
तत्सुधासारधाराभिरभिवर्द्धयते तनुम् ।
सुषुम्नया ब्रह्मरन्ध्रमारोहत्यवरोहति ॥
जीव: प्राणसमारूढ़ो रज्वा कोलाटिको† यथा ।
ताश्च भूरितरास्तासु मुख्या प्रोक्ताश्चतुर्दश ॥
सुषुम्नेड़ा पिङ्गला च कुहूरथ पयस्विनी ।
गान्धारी हस्तिजिह्वा च वारणाथ यशस्विनी ॥
विश्वोदरा शङ्खिनी च तत: पूषा सरस्वती ।
अलंवुषेति‡ तत्राद्यास्तिस्रो मुख्यतमा मता: ॥

* वर्णाद्वीपान्यार्षेञ्च । इति पाठान्तरम् ।

* "जातिलक्षग्रहांशादिभेदान् वक्ष्यामहे क्रमात् ।" इति मुद्रित-संगीत-दर्पण-पाठ: ।

† रज्वाकी-ह्लाटकी । इति पाठान्तरम् ।

‡ अलंम्बुषेति । इति पाठान्तरम ।

एवंविधं तु देहेऽस्मिन्मल-सञ्चय-सम्वृते[1] ।
प्रसाधयन्ति धीमन्तो भुक्तिं मुक्तिमुपारुतः ॥

तत्रैव (१।३४-३५)

आत्मना प्रेरितं चित्तं वह्निमाहन्ति देहजम् ।
ब्रह्मग्रन्थिस्थितं प्राणं स प्रेरयति पावकः ॥
पावक-प्रेरितः सोऽथ क्रमादूर्ध्वपथे चरन् ।
अतिसूक्ष्मध्वनिर्नाभौ हृदि सूक्ष्मं गले पुनः ॥
पुष्टं शीर्षेऽत्वपुष्टञ्च कृत्रिमं वदने तथा ।
आविर्भावयतीत्येवं पञ्चधा कीर्त्त्यते बुधैः ॥
कथं कण्ठः स्थितः पुष्टः स्यादपुष्टः शिरःस्थितः ।
उच्यते तत्र शिरसि मञ्चार्थ्यारोह-वर्णयोः ॥
संभूतिर्न भवेद्यस्मादपुष्टः शिरसि स्थितः ।
न कारं प्राणनामानं द-कारमनलं विदुः ।
जातः प्राणाग्निसंयोगात्तेन नादोऽभिधीयते ॥

अथ ब्रह्मग्रन्थेर्लक्षणं

संगीतरत्नाकरे (१।२।१४५-१४७)

आधारादद्व्यङ्गुलादूर्ध्वं मेहनाद्द्व्यङ्गुलादधः ।
एकाङ्गुलं देहमध्यं तप्त-जाम्बूनद-प्रभम् ।
तत्रास्तेऽग्निशिखा तन्वी चक्रात्तस्मान्नवाङ्गुलैः ॥
देहस्य कन्दो ह्युत्सेधो यत्राभ्यां चतुरङ्गुलः ।
ब्रह्मग्रन्थिरिति प्रोक्तमस्य नाम पुरातनैः[2] ।

अथ श्रुतिः

संगीतदर्पणे (१।५३-५८) [तथा च संगीतरत्नाकरे १।३।३७-३९]—

तीव्रा कुमुद्वती मन्दा छन्दोवत्यस्तु षड्जगाः ।
दयावती रञ्जनी च रतिका चर्षभे स्थिता ॥
रौद्री क्रोधा च गान्धारे वज्रिकाथ प्रसारिणी ।
प्रीतिश्च मार्ज्जनीत्येताः श्रुतयो मध्यमाश्रिताः ॥
क्षिती रक्ता च सन्दीपन्यालापी चैव पञ्चमे ।
मदन्ती रोहिणी रम्येत्येता धैवतसंश्रयाः ॥
उग्रा च क्षोभिणीति द्वे निषादे वसतः श्रुती ।

[1] मलसञ्चयसम्भृते इति वा पाठः ।
[2] ब्रह्मसंहितायां इति पाठान्तरम् ।

संगीतभाष्ये (श्रुतीनां नामान्तराण्याह)—

सिद्धिः प्रभावती कान्ता सुभद्रा च मनोहरा ।
साधयन्ति स्वर-षड्जं प्रजापतिमुखोद्गतम् ॥
शिवा दीप्तिमती चैव उग्रा चापि सदुद्भवाः ।
श्रुतयः साधयन्त्येवं ऋषभं नामतः स्वरम् ॥
ह्लादिनी च श्रुतिर्द्वेति श्रुतिसाम्रतसम्भवे ।
गान्धारं साधयेते द्वे यथाहं गुणसंयुते ॥
वीरा सर्वसहा ख्यातिर्विभूतिस्तदनन्तरम् ।
मध्यमं साधयन्त्येताः श्रुतयः पृथिवीभवाः ॥
मालिनी चपला लोला सर्वरत्ना प्रभावती ।
श्रुतयः सामपुत्रास्तु साधयिष्यन्ति पञ्चमं ॥
शान्ता विकलिनी चैव हृदयोन्मीलनी तथा ।
धैवतं साधयन्त्येता यक्षराजविनिर्मितम् ॥
विस्तारिणी प्रपन्ना च निषादस्वरमुत्तमम् ।
साधयेते श्रुती वीर यमराज-मुखोद्गता ॥

इति श्रुतिनामानि ।

अथ मूर्च्छना

संगीतरत्नाकरे (१।४।९)

क्रमात् स्वराणां सप्तानामारोहश्चावरोहणम् ।
मूर्च्छनेत्युच्यते ग्रामत्रये ताः सप्त सप्त च ॥

संगीतदर्पणे (१।१४३—१४८)—

स्थानत्रयसमायोगान्मूर्च्छनारम्भसम्भवम् ।
तत्र मध्यस्थः षड्जेन षड्जग्रामस्य मूर्च्छना ॥
मध्य-मध्यममारभ्य मध्यमग्राममूर्च्छना ।
आद्यान्यास्तदधोऽधस्थः स्वरमारभ्यषट्क्रमात् ॥
प्रथमः षड्जग्रामः स्यात् द्वितीयो मध्यमस्तथा ।
गान्धारस्तृतीयः प्रोक्तः स्वर्गलोके च गीयते ॥
षड्जे तूत्तरमन्द्रादौ रजनी चोत्तरायता ।
शुद्धषड्जा मत्सरीकृदश्वक्रान्ताभिरुद्गता ॥
मध्यमे स्यात्तु सौवीरी हारिणाश्वा ततः परम् ।
स्यात्कलोपनता शुद्धमध्या मार्गी च पौरवी ॥
हृष्यका सप्तमी प्रोक्ता मूर्च्छनेत्यभिधा इमाः

नन्दा विशाला सुमुखी विचित्रा रोहिणी सुखा ।
आलापी चेति गान्धारग्रामे सुरः सप्त मूर्च्छनाः ॥

संगीतभूषणे —

ललिता मध्यमा चित्रा रोहिणी च मतङ्गजा ।
सौवीरी मध्यमध्या च षड्जमध्या च पञ्चमी ॥
मत्सरी मृदुमध्या च शुद्धान्ता च कलावती ।
तीव्रा रौद्री तथा ब्राह्मी वैष्णवी खेचरा चरा ॥
सदावती* विशाला च त्रिषु ग्रामेषु मूर्च्छना ।
एकविंशतिरित्युक्ता मूर्च्छनाश्चन्द्रमौलिना ॥

नादपुराणे—

गोपी विस्तारिणी चैव जमाली रामिणी तथा ।
आलापिनी वयस्का च प्रमोदिनी सङ्कोचिका ॥
विहारिणी निर्मली च कामिनी च प्रलापिका ।
विनोदिनी शिखरा च लज्जा आधारिणी तथा ॥
विश्रामिणी कोमली च आनन्दी दीर्घिका तथा ।
आमोदिन्या च संज्ञिता मूर्च्छनास्त्वेकविंशतिः ॥
स्वराणां निवहो ग्रामो मूर्च्छना च तदाश्रया ।
नादश्रुति-स्वरग्रामा मूर्च्छनास्तन्निवर्त्तकाः ।
स्वरा ग्रहांशन्यासाद्या ग्रामजातिक्रमादिह ॥

एतत्प्रयोजनमाह—

शिवाग्रे मूर्च्छनां कृत्वा ब्रह्मापि च विमुच्यते ।
मूर्च्छना एव तानाः सुरः शुद्धा आरोहणाश्च ताः ॥

संगीतदामोदरे (१।३५—३७)—

विस्तार्यन्ते प्रयोगाय मूर्च्छनाः शेषसंश्रयाः ।
तानास्तपूनपञ्चाशत् सप्तस्वरसमुद्भवाः ॥
तेभ्य एव भवन्त्यन्ये कूटतानाः पृथक् पृथक् ।
भेदा बहुतरास्तेषां कस्तान् कस्मै न वक्ष्यति ॥
ग्रामाणां मूर्च्छनानाञ्च बहवोपि तथाभिधा ।
प्रकृतानुपयोगित्वादत्र यत्नाद्य नेतरा ॥

तदुक्तं तानाधिकारे—

तानाः पञ्चसहस्राणि त्रयस्त्रिंशद्भवन्त्यमी ।
अग्निष्टोमिकताने तु शिवंस्तुत्वा शिवो भवेत् ॥

षड्जश्चलः पञ्चमश्च ऋषभश्चलति स्वरः ।
गान्धारः पञ्चमश्चाथ निषादो धैवतश्चलः ॥
स-रि-ग-म-प-ध-नीति षड्जग्रामस्य मूर्च्छना ।
म-प-ध-नि-स-रि-गेति मध्यमग्राममूर्च्छना ॥
प-ध-नि-स-रि-गमेति गान्धार-ग्राममूर्च्छना ।

तथा च संगीतदर्पणे (१।५७—७०)—

श्रुत्यनन्तरभावित्वं यस्यानुरणनात्मकः ।
स्निग्धश्च रञ्जकश्चासौ स्वर इत्यभिधीयते ॥
स्वयं यो राजते नादः स स्वरः परिकीर्त्तितः ॥
शुद्धाः सप्तस्वरास्ते च मन्द्रादिस्थानतस्त्रिधा ।
शुद्धाः श्रुतादिभेदेन विकृता द्वादशोदिताः ॥*
चतुःश्रुतिर्यदा षड्जो द्विश्रुतिर्विकृतस्तदा ।
साधारणे च्युतः स स्यात् काकलित्वेऽच्युतः स्मृतः ॥
त्रिश्रुतिर्ऋषभः साधारणे षाड्जीं श्रुतिं श्रितः ॥
चतुःश्रुतित्वमापन्नस्तदैको विकृतो भवेत् ॥
साधारणे मध्यमश्च गान्धारस्त्रिश्रुतिर्भवेत् ।
स्वस्थान्तरत्वे भवति चतुःश्रुतिरिति द्विधा ॥
च्युताच्युतादिभेदेन मध्यमा षड्जवद्भवेत् ।
साधारणेऽन्तरत्वे च द्विश्रुतिर्विकृतस्तदा ॥
पञ्चमो मध्यमग्रामे त्रिश्रुतिर्जायते स्वरः ।
मध्यमस्य श्रुतिं प्राप्य कैशिके तु चतुःश्रुतिः ॥
धैवतो मध्यमग्रामे विकृतः स्याच्चतुःश्रुतिः ॥
कैशिके काकलीत्वे च निषादस्त्रिश्चतुःश्रुतिः
एतैश्च सप्तभिः शुद्धैर्भवन्त्येकोनविंशतिः ॥
वाद्यादिभेद-भिन्नाश्चतुर्विधास्ते स्वराः कथिताः ।
रागोत्पादनशक्तिर्वदनं तद्योगतो वादी ॥
(बहुलस्वरः प्रयोगे भवति राजा च सर्वेषाम् ।)
श्रुतयोऽष्टौ द्वादश वा भवन्ति मध्ये ययोः स्वरयोः ॥
संवादिनौ तु कथितौ परस्परं तौ निषादगान्धारौ ।
रिधयोर्विवादिनौ स्तस्तयोरिधौ वा विवादिनौ स्याताम् ॥

* सदोवती । इति वा पाठः

* "च्युताच्युतादिभेदेन विकृता द्वादशोदिता ॥" इति संगीतदर्पणधृत पाठः ।

तत्रैव (१।७३-७४)—

शेषाणामनुवादित्वं स्वराणामुपजायते ।
वादी राजा स्वरस्तस्य संवादी स्यादमात्यवत् ।
शत्रुर्विवादी तस्य स्यादनुवादी तु भृत्यवत् ॥

तथा चान्यत्र:—

स्वराश्चतुर्विधा प्रोक्तास्तत्र वादी स कथ्यते ।
प्रचुरोऽयं प्रयोगेषु व्यक्ति रागादिनिश्चये ॥
स श्रुतिः स्यात्तु संवादी पञ्चमस्य समः क्वचित् ।
प्रतिविवादिनौ स्यातां रिधयो र्वा तु तौ ययोः ॥
अनुवादी भवेद्दोष य प्रयोगेषु दुर्लभः ।
सेनारागादिप्रचुरो बहुल-पञ्चनिश्चयः ॥
कथ्यते बहुधायुक्तो रागादिकोप्यनिर्णयः ।
स्वरैर्विवादीकुरुते पञ्चमस्य समश्रुतिः ॥

य स्वरेषु संवादी क्वचिन्मतेऽन्यमतः निषाद गान्धारौ रिधयौ वादिनौ इत्युमन्यन्ते ।

संगीतमकरन्दे (१।५६—५८) [संगीतदर्पणे १।७४—७८]

वादी नृपस्वरस्तस्य संवादी स्यादमात्यवत् ।
(शत्रुर्विवादी तस्य स्यादनुवादी तु भृत्यवत् ॥)
ग्रामः स्वरसमूहः स्यान्मूर्च्छनादेः समाश्रयः ।
तौ द्वौ धरातले तत्र स्यात् षड्जग्राम आदिमः ॥
द्वितीयो मध्यमग्रामस्तयोर्लक्षणमुच्यते ।
षड्जग्रामः पञ्चमश्च चतुर्थश्रुतिसंस्थिते ॥
स्वोपान्त्यश्रुतिसंस्थेऽस्मिन्मध्यमग्राम इष्यते ।
यद्वा धस्त्रिश्रुतिः षड्जे मध्यमे तु चतुःश्रुतिः ॥

संगीतरत्नाकरे—

चतस्रः पञ्चमं षड्जे मध्यमे श्रुतयो मताः ।
ऋषभे धैवते तिस्रः द्वे गान्धारे निषादके ॥

तत्रैव (१।२।५९—६७)—

प्राणापानौ तथा व्यान-समानोदानसंज्ञकाः ।
नागः कूर्मश्च कृकरो देवदत्तो धनञ्जयः ॥
(दशेति वायुविकृतिस्तासां ग्रह्णाति लाघवम् ।)
तेषां मुख्यतमः प्राणो नाभिकन्दादधःस्थितः ।
चरत्यास्ये नासिकयोर्नाभौ हृदयपङ्कजे ॥
शब्दोच्चारणनिःश्वासोच्छ्वासकाशादिकारणम् ।
अपानस्तु गुदे मेढ्रे कटिजङ्घोदरेषु च ।
(नाभिकन्दे वङ्क्षणयोरूरुजानुषु तिष्ठति ॥
अस्य मूत्रपुरीषादिविसर्गः कर्म कीर्त्तितम् ।)
व्यानोऽक्षिश्रोत्रगुल्फेषु कट्यां घ्राणे च तिष्ठति ।
समानो व्याप्य निखिलं शरीरं वह्निना सह ॥
(द्विसप्ततिसहस्रेषु नाडीरन्ध्रेषु संचरन् ।
भुक्तपीतरसान् सम्यगानयन् देहपुष्टिकृत् ॥)
उदानपादयोरास्ते हस्तयोरङ्गसन्धिषु ।
त्वगादिधातुनाश्रित्य पञ्च नागादयः स्थिताः ॥

तत्रैव (१।२।७८)—

त्वगसृग्मांसमेदोस्थिमज्जाशुक्राणि धातवः

तथा च संगीतदर्पणे (१।४८—५२)—

हृदि प्राणो गुदेऽपानः समानो नाभिसंस्थितः ।
उदानः कण्ठदेशे स्याद्व्यानः सर्व्वशरीरगः ॥
इति वस्तुस्थितिस्तावद्गाते त्रेधा भवेदसौ ।
हृदि मन्द्रो गले मध्यो मूर्ध्नि तार इति क्रमात् ॥
द्विगुणः पूर्वपूर्वस्मादयं स्यादुत्तरोत्तरः ।
एवं शारीरवीणायां दारव्यान्तु विपर्ययः ॥
स्वरूपमात्रश्रवणान्नादोऽनुरणनं विना ।
श्रुतिरित्युच्यते भेदास्तस्या द्वाविंशतिर्मताः ॥
तदभिव्यक्तयें नाडी स्थितिर्देहे निरूप्यते ।
इड़ा वामे स्थिता नाडी दक्षिणे पिङ्गला तथा ।
हृदि नाडी सुषुम्ना च ब्रह्मरन्ध्रावधि स्थिता ॥

नारदसंहितायां (२।४९—६१)—

आकाशसम्भवो नादस्तथाऽनाहत उच्यते ॥
आहतनादमाकृष्य तथानाहतसंज्ञकात् ।
तन्नादं सप्तधाकार्षीत् तस्य तु जातिभिः स्वरैः ॥
आद्यः कायभवो वाणी सम्भवस्तु द्वितीयकः ।
तृतीयश्चापि वंशादिसम्भवः स त्रिधा मतः ॥
एवं बहुभिराचार्य्यैर्नादस्तु बहुधोदितः ।
षड्जर्षभौ च गान्धारो मध्यमः पञ्चमस्तथा ॥

धैवतश्च निषादश्च स्वरा: सप्त प्रकीर्त्तिता: ।
आत्मा च स-स्वर: प्रोक्तो शिरो रि-स्वर उच्यते ॥
हस्तौ गान्धारसंप्रोक्तौ वक्ष:स्यान्मध्यमस्वर: ।
कण्ठस्तु पञ्चम: प्रोक्त: कटिर्धैवत-संज्ञक: ।
पादौ निषाद एव स्यात् सप्ताङ्गा मूर्च्छना भवेत् ॥
मयूर: षड्जमाख्याति ऋषभं व्यक्ति चातक: ।
छागो गान्धारमाचष्टे क्रौञ्चो वदति मध्यमम् ॥
कोकिल: पञ्चमं ब्रुते मेषो वदति धैवतम् ।
निषादं भाषते हस्ती त्वेरतब्रह्मादिसम्मतम् ॥
मयूर-वृषभ-मेष-काक-कोकिल-वाज़िन: ।
मातङ्गाश्च क्रमेणाहु: स्वरानेतान् सुदुर्गमान् ॥
आरोही वृषभो व्यक्तिश्चावरोही च केशरी ।
व्याहारस्त्रिषु लोकेषु स्वारोही भगवान् स्वयम् ॥
औड़व: पञ्चभि: प्रोक्ता स्वरै: षड्भिस्तु षाड़व: ।
संपूर्णा: सप्तभि: प्रोक्ता रागजातिस्त्रिधा मता ॥
संप्रोक्त: प्रथमो नाद: पश्चाद्वेदा: समुद्भवा: ।
ऋग्वेदोऽथ यजुर्वेद: सामवेदोह्यथर्वण: ॥
संप्रदायानुसारेण भिन्नभिन्नं प्रगीयते ॥

अथालङ्कारा:

सारेग रेगम गमप मपध पधनि धनिसा—
सानिध निधप धपम पमग मगरे गरेसा ॥
अथारोह्यवरोही च स्वरालाप: प्रस्तारक: ।
ऊनपञ्चाशत्कोटितानलक्षभेदाश्च कथ्यते ॥

अथ स्वरालाप-पलटाप्रस्तार:

सारेगमपधनि १ सानिधपमगरेसा ॥ २ ॥
सारेसारेग १ रेगरेगम २ गमगमप ३ मपमपध ४
पधपधनि५ धनिधनिसा६ सानिसानिध७ निधनिधप८
धपधपम९ पमपमग१० मगमगरे११ गरेगरेसा१२
सारेगसारेगम १३ रेगमरेगमप १४ गमपगमपध१५
मपधमपधनि १६ पधनिपधनिसा १७
सानिधसानिधप १८ निधपनिधपम १९
धपमधपमग २० पमगपमगरे २१
मगरेमगरेसा २२ सारेगसारेगसारेगम २३
रेगमरेगमरेगमप २४ गमपगमपगमपध २५
मपधमपधमपधनि २६ पधनिपधनिपधनिसा २७
सानिधसानिधसानिधप २८ निधपनिधपनिधपम २९
धपमधपमधपमग ३० पमगपमगपमगरे ३१
मगरेमगरेमगरेसा३२ सासारेसारे३३ रेरेगरेग३४
गगमगम ३५ ममपमप ३६ पपधपध ३७
धधनिधनि ३८ निनिसानिसा ३९ सासानिसानि ४०
निनिधनिध ४१ धधपधप ४२ पपमपम ४३
ममगमग ४४ गगरेगरे ४५ रेरेसारेसा ४६ ॥

प्रथम: सप्तक:

सारेगमपधनिसारेगम ४७ निधपमगरेसा ४८ ॥

द्वितीय: सप्तक:

सारेगमपधनिसारेग ४९ निधपमगरेसा ५० ॥

तृतीय: सप्तक:

सारेगमपधनिसारे ५१ निधपमगरेसा ५२ ॥

अथ स्वरप्रस्तार:

धनिसारेगमपधनिसा ५३ निसारेगमपधप ५४
सारेगमपधनिसारे ५५ रेगमपधनिसारेग ५६
गमपधनिसारेगम ५७ मपधनिसारेगमप ५८
पधनिसारेगमपध ५९ पधनिसारेगम ६०
सासापपरेरेनिनिगग ६१ निगपरेसाधम ६२
धगमनिरेपसा६३ पनिगधरेसा ६४ निपरेमगधसा६५
रेपगमधसानि ६६ गनिधगसारेम ६७
परेगधसानिमगसा ६८ सारेसा ६९ सारेगरेसा ७०
सारेगमगरेसा ७१ सारेगमपमगरेसा ७२
सारेगमपधपमगरेसा७३ सारेगमपधनिधपमगरेसा७४
सारेगमपधनिसासानिधपमगरेसा ७५ सानिसा ७६
सानिधनिसा ७७ सानिधपधनिसा ७८
सानिधपमपधनिसा ७९ सानिधपमगमपधनिसा ८०
सानिधपमगरेगमपधनिसा ८१
सानिधपमगरेसारेगमपधनिसा ८२ ॥

अथ तानप्रस्तारः

सा १ ॥ सारि १ रिसा २ ॥—

सारिग१ रिसाग२ गसारि३ गरिसा४ सागरि५ रिगसा६ ॥

सारिगम १ रिसागम २ मसारिग ३ सामरिग ४
गमसारि ५ मगसारि ६ गमरिसा ७ गरिमसा ८
मसारिग ९ सागरिम १० रिमसाग ११ मरिसाग १२
सागमरि १३ सामरिग १४ मरिगसा १५ रिमगसा १६
रिगसाम १७ गरिसाम १८ सारिमग १९ रिसामग २०
मसागरि२१ सामगरि२२ मरिगसा२३ मगरिसा२४ ॥—

सारिगमप १ रिसागमप २ मसारिगप ३ सामरिगप ४
गमसारिप ५ मगसारिप ६ गमरिसाप ७ गरिमसाप ८
मसारिगप ९ सागरिमप १० रिगसामप ११
मरिसागप १२ सागमरिप १३ सामरिगप १४
मगरिसाप १५ रिमगसाप १६ रिगसामप १७
गरिसामप १८ सारिमपग १९ रिसामगप २०
मसागरिप २१ सामगरिप २२ मरिगसाप २३
मगरिसाप २४ सारिगपम २५ रिसागपम २६
मसारिपग २७ सामरिपग २८ गमसापरि २९
मगसापरि ३० गमरिपसा ३१ गरिमपसा ३२
मसारिपग ३३ सागरिपम ३४ मरिगसाप ३५
मरिसापग ३६ सागमपरि ३७ सामरिगप ३८
मरिगपसा ३९ रिमगपसा ४० रिगसापम ४१
गरिसापम ४२ सारिमपग ४३ रिसामपग ४४
मसागपरि ४५ सामगपरि ४६ मरिगपसा ४७
मगरिपसा ४८ सारिपगम ४९ रिसापगम ५०
मसापरिग ५१ सामपरिग ५२ गमपसारि ५३
मगपसारि ५४ रिगमपसा ५५ गरिपमसा ५६
गसापरिम ५७ सागपरिम ५८ रिगपसाग ५९
मरिपसाग ६० सागपमरि ६१ सामपरिग ६२
मरिपगसा ६३ रिमपगसा ६४ रिगपसाम ६५
गरिपसाम ६६ सारिपमग ६७ रिसापमग ६८
मसापगरि ६९ सामपगरि ७० मरिगपसा ७१
मगपरिसा ७२ सापरिगम ७३ रिपसागम ७४
मपसारिग ७५ सापमरिग ७६ गपमसारि ७७
मपगसारि ७८ रिपमगसा ७९ गपरिमसा ८०
मपसारिम ८१ सापगरिम ८२ रिपमसाग ८३
गपरिसाग ८४ सापगमरि ८५ मपरिगसा ८६
रिपमगसा ८७ रिपगसाम ८८ गमरिसाम ८९
सापरिमग ९० रिपसामग ९१ मपसागरि ९२
सपमगरि ९३ मरिपगसा ९४ मपगरिसा ९५
पसारिगम ९६ परिसागम ९७ रिपमगसा ९८
पगमरिसा ९९ पमसारिग १०० पसागरिम १०१
परिमसाग १०२ पमरिसाग १०३ पसागमरि १०४
पमरिगसा १०५ परिमगसा १०६ परिगसाम १०७
पगरिसाम १०८ पसारिमग १०९ परिसामग ११०
पमसागरि १११ पसमगारि ११२ पमरिगसा ११३
पमगरिसा ११४ सारिगमपध ११५
रिसागमपध ११६ मसारिगपध ११७
सामरिगपध ११८ गमसारिपध ११९
मगसारिपध १२० गमरिसापध १२१
गरिमसापध १२२ मसारिगपध १२३
सागरिमपध १२४ रिमसागपध १२५
मरिसागपध १२६ सागमरिपध १२७
सामरिगपध १२८ मरिगसापध १२९
रिमगसापध १३० रिगसामपध १३१
गरिसामपध १३२ सारिमगपध १३३
रिसामगपध १३४ मसागरिपध १३५
सामगरिपध १३६ मरिगसापध १३७
मगरिसापध १३८ सारिगमधप १३९
रिसागमधप १४० मसारिगधप १४१
सामरिगधप १४२ मसारिगधप १४३
मगसारिधप १४४ गमरिसाधप १४५
गरिमसाधप १४६ मसारिगधप १४७
सामरिमधप १४८ रिगसामधप १४९
मरिसागधप १५० सागमरिधप १५१

सामरिगधप १५२ मगरिसाधप १५३
रिमगसाधप १५४ रिगसामधप १५५
गरिसामधप १५६ सारिमगधप १५७
रिसामगधप १५८ मसागरिधप १५९
सामगरिधप १६० मरिगसाधप १६१
मगरिसाधप १६२ सारिगमधप १६३
सारिगधमप १६४ रिसागधमप १६५
मसारिधगप १६६ सामरिधगप १६७
गमसाधरिप १६८ मगसाधरिप १६९
गमरिधसाप १७० गरिमधसाप १७१
मसारिधगप १७२ सागरिधमप १७३
रिगसाधमप १७४ गरिसाधमप १७५
सारिमधगप १७६ गरिसाधमप १७७
सामगधरिप १७८ मगरिधसाप १७९
सारिगधपम १८० रिसागधपम १८१
सारिगधपम १८२ रिसागधपम १८३
मसारिधपग १८४ सामरिधपग १८५
गमसारिधप १८६ मगसाधपरि १८७
गमरिधपसा १८८ गरिमधपसा १८९
मसारिधपग १९० सागरिधपम १९१
रिगमाधपस १९२ मरिसाधपग १९३
सागमधपरि १९४ सामरिधपग १९५
मरिगधपसा १९६ मगरिधपसा १९७
मगरिपधसा १९८ सारिगमपधनि १९९
रिसागमपधनि २०० मसारिगपधनि २०१
सामरिगपधनि २०२ गमसारिपधनि २०३
मगसारिपधनि २०४ गमरिसापधनि २०५
गरिमसापधनि २०६ मसारिगपधनि २०७
सागरिमपधनि २०८ रिमसागपधनि २०९
मरिसागपधनि २१० सागमरिपधनि २११
सामरिगपधनि २१२ मरिगसापधनि २१३
रिमगसापधनि २१४ रिगसामपधनि २१५
गरिसामपधनि २१६ सारिमगपधनि २१७

रिसामगपधनि २१८ मसागरिपधनि २१९
सामगरिपधनि २२० मरिगसापधनि २२१
मगरिसापधनि २२२ सारिगमधपनि २२३
रिसागमधपनि २२४ मसारिगधपनि २२५
सामरिगधपनि २२६ गमसारिधपनि २२७
मगसारिधपनि २२८ गमरिसाधपनि २२९
गरिमसाधपनि २३० मसारिगधपनि २३१
सागरिमधपनि २३२ रिमसागधपनि २३३
मरिसागधपनि २३४ सागमरिधपनि २३५
सामरिगधपनि २३६ मरिगसाधपनि २३७
रिमगसाधपनि २३८ रिगसामधपनि २३९
गरिसामधपनि २४० सारिमगधपनि २४१
रिसामगधपनि २४२ मसागरिधपनि २४२
सामगरिधपनि २४४ मरिगसाधपनि २४५
मगरिसाधपनि २४६ सारिगधमपनि २४७
रिसागधमपनि २४८ धमसारिगधपनि २४९
सामरिगधपनि २५० सागधमरिपनि २५१
साधमरिपनि २५२ रिगधमपनि २५३
धसारिगमपनि २५४ धरिसागमपनि २५५
धगमसारिपनि २५६ धमगसारिपनि २५७
धगमरिसापनि २५८ धगरिमसापनि २५९
धमसारिगपनि २६० धसामरिगपनि २६१
धगमसारिपनि २६२ धमगरिसापनि २६३
धगमरिसापनि २६४ धगरिमसापनि २६५
धमसारिगपनि २६६ धमागरिमपनि २६७
धरिमसागपनि २६८ धमरिसागपनि २६९
धमागरिमपनि २७० धरिममागपनि २७१
धगरिसागपनि २७२ धमागमरिपनि २७३
धरिमसागपनि २७४ धमामरिगपनि २७५
धमरिगमापनि २७६ धरिमगसापनि २७७
धरिगसामपनि २७८ धगरिसामपनि २७९
धसारिमगपनि २८० धरिसामगपनि २८१
धमसागरिपनि २८२ धसारिमगपनि २८३

धरिसामगपनि २८४ धममागरिपनि २८५
धसामगरिपनि २८६ धमरिगसापनि २८७
धमगरिसापनि २८८ धसारिमपनि २८९
धरिसामगपनि २९० धमसागरिपनि २९१
धसामगरिपनि २९२ धमरिगसापनि २९३
धमगरिसापनि २९४ मारिगपनिधम २९५
रिसागपनिधम २९६ ममारिगपनिधम २९७
गसारिपनिधम २९८ रिगसापनिधम २९९
सागरिपनिधम ३०० गमरिपनिधम ३०१
रिममापनिधम ३०२ गमापनिरिधम ३०३
मगमापनिरिम ३०४ गमापनिरिधम ३०५
मारिगमपधनिमा ३०६ रिमागमपधनिसा ३०७
ममारिगपधनिमा ३०८ मामरिगपधनिसा ३०९
गममारिपधनिमा ३१० गरिममापधनिसा ३११
ममागरिपधनिमा ३१२ ॥

अथ औडव:

सागमाधसागमधनिधमगमा ३१३
निधमगनिधमगमा ३१४
सासागनिधधगममा ३१५ ॥

अथ षाड़व:

सागपगसानिधपगमनिसा ३१६
गमापनिधमगमा ३१७
धधपमपनिमाधगमा ३१८
निधमगपगसासाधगमपनिसा ३१९
निनिधधपपममगमा ३२० ॥

अथ सम्पूर्ण तान:

मामरिगमधपनिरिसाधगमा ३२१
धरिनिधपगमामगरिधगपरिनिसा ३२२
मगरिधगनिपधरिमामधरिमा ३२३
मामारिगगसममपपध[illegible]निनिसामा ३२४
मामा[illegible] ॥

इति [illegible]रागकल्पद्रुमे तानविवेक [illegible]

अथ रागविवेकाध्याय:

प्रणम्य परमात्मानं शिवब्रह्मादिकं तत: ।
रागकल्पद्रुमो ग्रन्थो रागरागिण्यदाहृत: ॥
संगीतशास्त्रे अमराख्यनन्द-
व्यासात्मजो छोरकनन्दध्यास: ।
श्रीकृष्ण-आनन्द यदात्मजोऽयं
स एव सर्वं वितनोतु रागान् ॥
संगीतशास्त्रज्ञ-परात्मवादी
वीणादियावत् सुसमिच्य सर्वम् ।
कल्पद्रुमो राग-सुसङ्गीताख्यो
तेनैव धृत्वा वितर्तस्म मूर्खान् ॥

अथ हनुमन्मतानुसारेण रागरागिण्य: ।

बृहत्सङ्गीतरत्नाकरे *—

नारद उवाच ।

के रागा: काश्च रागिण्य: का वेला ऋतवश्च के ।
किं रूपं कथमुच्चारो वद देव ! प्रसादत: ॥

श्रीभगवानुवाच ।

भैरवो मालकोशश्च हिन्दोलो दीपकस्तथा ।
श्रीरागो मेघरागश्च षडेते पुरुषा: स्मृता: ॥

मतान्तरे च

वसन्तो ब्रह्मनाटश्च मल्लारो मालवस्तथा ।
प्रदीप: कौशिकश्चैव षडेते पुरुषाह्वया: ॥

अथ भैरवरागस्त्रिय:

भैरवी गुर्ज्जरी चैव टोड़ी रामकेली तथा ।
वराटी चैव संयुक्ता भैरवस्य वराङ्गना: ॥
देशी रामगिरी चैव देशकारी विभाषिका ।
आशावरी पुनर्ज्ञेया भैरवस्य प्रिया इमा: ॥

अथ मालकोशस्त्रिय:

वागीश्वरी च ककुभा पथ्यङ्का शोभनी तथा ।
खम्भावती पुनर्ज्ञेया मालकोशस्य वल्लभा: ॥

* संगीतदर्पणे [illegible]

तथा सङ्गीतमहोदधौ (२।१५)—

कौशिकी देवगिरी च वखारी मोहनी तथा ।
लीलाम्बरी पुनर्ज्ञेया कौशकस्य वराङ्गना: ॥

अथ हिन्दोलरागस्त्रिय:

वेलावली च भूपाली मालश्री: पटमञ्जरी ।
ललिता सहिता एता हिन्दोलस्य वराङ्गना: ॥

सङ्गीतार्णवे (२।३६)—

हिन्दोली गुणक्री चैव अलैया श्यामगिरिका ।
वैदिका चैव संयुक्ता हिन्दोलस्य प्रिया इमा: ॥

अथ दीपकरागस्त्रिय:

प्रदीपिका धनाश्री च जयतश्री: पलाशिका ।
विहागातु पुनर्ज्ञेया दीपकस्य वराङ्गना: ॥

सङ्गीतसंहितायां (२।३५ ३६)—

केदारी कान्हड़ी चैव पुरीयाभीरिका तथा ।
मूलतानी पुनर्ज्ञेया दीपकस्य प्रिया इमा: ॥

अथ श्रीरागस्त्रिय:

मालवी त्रिवणी गौरी गौरा पूर्वी तथव च ।
रागिण्यो रागराजस्य श्रीरागस्य वराङ्गना: ॥

सङ्गीतसारे (२।५)—

एमनी टङ्की संयुक्ता माली गौरा तथैव च ।
नागध्वनी चैतिका च श्रीरागस्य प्रिया इमा: ॥

अथ मेघस्त्रिय:

मल्लारी सौरठी चैव सारङ्ग वड़हंसिका ।
मध्यमादि पुनर्ज्ञेया मेघरागस्य योषित: ॥

सङ्गीतचन्द्रिकायां (२।३८)—

कामोदी लङ्कदोहिनी सावन्ती च वङ्गालिका ।
तथा जयजयन्ती च मेघरागस्य वल्लभा: ॥

[illegible] प्रचलित- [illegible] मतानुयायि [illegible] सङ्गीतशास्त्र [illegible]
[illegible] नुसारेण रागरागिण्य: ॥

अथ मतान्तरे संगीतदर्पणे—

मध्यमादि भैरवी च वङ्गाली च वराटिका ।
सैन्धवी च पुनर्ज्ञेया भैरवस्य वराङ्गना: ॥
टोड़ी खम्भावती गौरी गुणक्री ककुभा तथा ।
रागिण्यो रागराजस्य कौशकस्य वराङ्गना: ॥
वेलावली रामकली देशाख्या पटमञ्जरी ।
ललिता सहिता एता हिन्दोलस्य वराङ्गना: ॥
कान्हड़ी देशकारी च कामोदी नाटिका पुन: ।
केदारी दीपका चैव प्रिया: पञ्च इमा: स्मृता: ॥
वसन्ती मालवी चैव माधवी श्रीधनाश्रिका: ।
आशावरी तु विज्ञेया श्रीरागस्य वराङ्गना: ॥
मल्लारी सोरठी चैव भूपाली गुर्ज्जरी तथा ।
टङ्का च पञ्चमी भार्य्या मेघरागस्य योषित: ॥*

अथ वसन्तरागस्त्रिय:

वसन्ती पञ्चमी तौली वहारी रूपमञ्जरी ।
रागिण्यो ऋतुराजस्य वसन्तस्य प्रिया: इमा: ॥
सरस्वती प्रभावती सुखावती तथैव च ।
मानमञ्जरी विजया च वसन्तस्य वराङ्गना: ॥

अथ नटनारायणस्त्रिय:

गुण्डश्री नाटिका गारा सैन्धवी माधवी तथा ।
हम्बीरनाटप्रिया: प्रोक्ता: सङ्गीत-परिभाषिता: ॥

---

* "मालश्री त्रिवणी गौरी केदारी मधुमाधवी ।
तत: पाहाड़िका ज्ञेया श्रीरागस्य वराङ्गना: ॥
देशी देवगिरी चैव वराटी तोड़िका तथा ।
ललिता चाथ हिन्दोली वसन्तस्य वराङ्गना: ॥
भैरवी गुर्ज्जरी रामकिरी गुणकिरी तथा ।
बाङ्गाली सैन्धवी चैव भैरवस्य वराङ्गना: ॥
विभाषा चाथ भूपाली कर्णाटी वड़हंसिका ।
मालश्री पटमञ्जर्य्या [illegible] पञ्चमाङ्गना: ॥
मल्लारी सौरटी चैव सावेरी कौशिकी तथा ।
गान्धारी [illegible] मेघरागस्य योषित: ॥
[illegible] नाटिका तथा ।
[illegible] नाङ्गना: ॥"
[illegible] सङ्गीत [illegible] धृत-पाठ: (२।१४—१९).

कौलाहली गौण्डगिरि गुर्जरी सिन्दुरी तथा ।
नटमल्लारो संयुक्ता नटनारायणप्रियाः ॥

अथ भरतमतानुसारेण [संगीतदर्पणे २।१३]—

श्रीरागोऽथ वसन्तश्च भैरवः पञ्चमस्तथा ।
मेघरागो बृहन्नाटः षडेते पुरुषाह्वयाः ॥

इत्यादि अनेकमतरागवारिधिः

इन्द्रादयोऽपि यस्यान्तं नययूरागवारिधेः ।

तथा [संगीतदर्पणे १।३४] चाप्युक्तम्—

नादाब्धेस्तु परं पारं न जानाति सरस्वती ।
अद्यापि मज्जनभयात् तुम्बं वहति वक्षसि ॥

अत्रापि बहवो भेदाः सन्ति [illegible] श्रीकल्याणकान्त[illegible] ॥

अथ रागपुत्राः

अथ भैरवपुत्राः

नारदमते—

षड्रागो रामरागश्च लघु गान्धार-हर्षकाः ।
तथा वङ्गालदेशाख्यौ विभासो भैरवात्मजाः ॥

महान्तमते —

देव-गान्धार-आशाश्च भैरवस्य सुता इमे ।

अथ मालकोशपुत्राः

माधवः शोभनः मिश्र-मारु-मेवाड़-कुन्तलाः ।
कलिङ्गः मारू: संयुक्तः कौशकस्य सुता इमे ॥

महान्तमते—

बिहार लीलरङ्गश्च कौशकस्य सुता इमे ।

अथ हिन्दोलपुत्राः

आभीरः शुभ्र-धवलौ चन्द्रकाशविमोहकाः ।
चन्द्रकान्तः सुलक्षणा वेदः हिन्दोलात्मजकीर्त्तिताः ॥

संगीत-पारिजाते—

गुणसागर-गम्भीरा हिन्दोलात्मजकीर्त्तिताः ॥*

मुद्रित संगीतपारिजाते इदम्-श्लोकाभावः ।

अथ दीपकपुत्राः

सूहा च नायका जना शङ्करा कान्हड़ा तथा ।
विहागड़ा नाटः केदारा दीपकस्य सुता इमे ॥

शिवसंगीते—

प्रदीप-शङ्कराभरण-दीपकात्मजकीर्त्तिताः ॥

अथ श्रीरागपुत्राः

मारवाः पूरवाः श्यामो हंस-क्षेम-कम्भिरिकाः ।
भूपाली जैतसश्चैव श्रीरागस्य सुता इमे ॥

संगीतसारिकायां

कल्याणा ध्यानकल्याणाः श्रीरागस्य सुता इमे ।

अथ मल्लारपुत्राः

मल्लार गौड़-कर्णाट-जलधर-मलाहकाः ।
तैलङ्ग-कमल-कुसुमा मेघपुत्रा इमे स्मृताः ॥

संगीतभाष्ये—

मेघनाटश्च सेवन्त-सावन्त-लूम-लग्नकाः ।
वङ्गाल नाट-भूपश्च मेघराग-सुता इमे ॥

अथ वसन्तरागपुत्राः

वासन्तः पञ्चम-चम्पक-विहारी भ्रमरस्तथा ।
पञ्चाल अङ्ग-वङ्गश्च वसन्तस्य सुता इमे ॥

अथ नटनारायणपुत्राः

छायानाट-देशनाट-नाटकेदार-सौरवाः ।
राजहंस-वक्रहंस-वेद-कुम्भाः नटात्मजाः ॥

अथ प्रदीपपुत्राः

कोलाहल-विजयश्च आन्ध्र कोङ्कन-निवारिकाः ।
वैराट-वर्द्धन-भोमः प्रदीपस्य सुता इमे ॥

अथ देवगान्धारपुत्राः

गान्धारः किन्नरः कान्तमङ्गलः बहुलः वरः ।
गुणः हीरः गम्भीरश्च गान्धारस्य सुता इमे ॥

अथ कल्याणपुत्राः

हिमालः वल्लभो वीरः जङ्गालश्च कलिन्दरः ।
पुलिन्दः-शुक-सामरश्च कल्याणतनुजाः स्मृताः ॥

इति रागपुत्राः ।

चन्द्रराग-सूर्य्यराग-शक्तिरागस्तथैव च ।
गणेश: देवपालश्च: विष्णुवल्लभ-हनुमत: ।
शक्ति: लक्ष्मी: सरस्वती देवलोके च गीयते ॥
षोड़श-सहस्र-भिन्नभिन्नरागरागिणी ईरित: ।
वृन्दावने रासक्रीड़ायां एकैकश्रीकृष्णसन्निधौ ॥

रागरागिणी श्रुतिरूपा गोपाङ्गना, ऋषिरूपा देवरूपा नित्यसिद्धा भिन्न-भिन्न-रागरागिणी। पृथक् पृथक् ताल:—एकताली१ आदिताली२ धमारताल ३ यतिताल ४ रूपकताल ५ तेवड़ा ६ जलदतितारा ७ धीमातितारा ८ सुलफाक्ता ९ झपतारा १० आड़चौतारा ११ ब्रह्मतितारा १२ पठताल १३ ब्रह्मताल १४ रुद्रताल १५ विष्णुताल१६ लक्ष्मीताल १७ अष्टाताल १८। इत्यादिरासमण्डले नृत्यसमय-प्रकाशितं सवारीफरोदस्त दुवहरकेद पञ्चम-सवारी पस्तो इत्यादि लोके प्रसिद्धमाह।*

अथ रागस्त्रिय:

अथ षड्रागस्त्रिय:

श्यामा शैवी च भौमी च नागध्वनी तथैव च ।
आनन्दा च पुनर्ज्ञेया: षड्रागस्य वराङ्गना: ॥

अथ रामरागस्त्रिय:

रामा रमणी रङ्गिका केली कौमारिका तथा ।
भैरवात्मजरामस्य इमा भार्य्या प्रकीर्त्तिता: ॥

अथ मधुररागस्त्रिय:

माधुरी मोहिनी चैव रेवती मिष्टिका तथा ।
लीलाम्बरी पुनर्ज्ञेया मधुरागस्य वल्लभा: ॥

अथ गान्धाररागस्त्रिय:

गान्धारी गान्धर्वी चैव कोकिला कामवर्द्धिनी ।
योगीया तु पुनर्ज्ञेया गान्धारस्य प्रिया इमा: ॥

अथ हर्षरागस्त्रिय:

हार्षिकी च मनोहारी वेदी च मेघरञ्जिका ।
कामकेली तथा ज्ञेया हर्षरागस्य योषित: ॥

अथ वङ्गालरागस्त्रिय:

मृगिणी-मनोरञ्जिन्यौ प्रतापी हंसिका वरी ।
वङ्गालो भैरवपुत्रस्तस्य भार्य्या: प्रकीर्त्तिता: ॥

अथ देशाख्यस्त्रिय:

देवनाटी देवकी च वर्द्धनी च विनोदिका ।
विलासी तु पुनर्ज्ञेया देशाख्यस्य वराङ्गना: ॥

अथ विभासस्त्रिय: **

विभासी श्रीहटी प्राची आन्ध्री च वल्लिका तथा* ।
विभासस्य प्रिया: पञ्च ख्याता रागविशारदै: ॥

अथ मालकोश-पुत्रस्त्रिय:—

अथ माधवस्त्रिय:

माधुरी मौनिका शुद्धा विचित्रा मनोहारिणी ।
माधवस्य प्रिया: पञ्च सङ्गीते परिभाषिता: ॥†

अथ शोभनरागस्त्रिय:

शोभनी चन्द्रकाशी च प्रेमानन्दी तथैव च ।
आह्लादी मोदिनी एता: शोभनस्य वराङ्गना: ॥

अथ सिन्धुरागस्त्रिय:

सिन्धुरी सागरी चैव शान्तिका सुखकारिणी ।
श्यामगिरि पुनर्ज्ञेया पञ्चैता: सिन्धुवल्लभा: ॥‡

अथ माररागस्त्रिय:

मारणी पुण्यकी पद्मा लावण्या मन्मथा तथा ।
पञ्चैता वल्लभास्तस्य माररागस्य कीर्त्तिता: ॥

अथ कुन्तलरागस्त्रिय:

कुन्तली कोहली चैव कैलाशी कामिनी तथा ।
कटाक्षाण्या च संयुक्ता कुन्तलस्त्री प्रकीर्त्तिता: ॥

अथ कलिङ्गस्त्रिय: ।

कलिङ्गी कुसुमी तारा जयन्ती कज्जली तथा§ ।
कलिङ्गस्य प्रिया: पञ्च सङ्गीते परिकीर्त्तिता: ॥

* "संगीतभाष्ये" इत्यारभ्य "प्रसिद्धमीह" इत्यन्तं नागराक्षरमुद्रिते पुस्तके नास्ति ।

** शुभास: । इति पाठान्तरम् ।

* अलेयका । इति पाठान्तरम् ।

† कौशिकात्मजप्रथमस्य माधवस्य वराङ्गना: ॥ इति वा पाठ:

‡ सामेरी तु पुनर्ज्ञेया पञ्चैता: सिन्धुवल्लभा: ॥ इति वा पाठ: ।

§ मानमञ्जरी । इति पाठान्तरम् ।

अथ सोमरागस्त्रियः

सोमी श्यामा स्वरूपा च शैलिका ईश्वरी पुनः ।
सोमरागप्रियाः पञ्च ख्याता रागविशारदैः ॥

अथ हिन्दोलपुत्रस्त्रियः

आभीररागस्त्रियः

आभीरी घोषिका घण्टा गम्भीरी च सुमेरिका ।
आभीरस्त्री समाख्याता मुनिना भरतेन वै ॥

अथ शुभ्ररागस्त्रियः

शुभ्री च गन्धिका भारा गुण्डी गर्भा तथैव च ।
शुभ्रस्य वल्लभाः प्रोक्ताः हिन्दोलतनुजस्य वै ॥*

अथ धवलरागस्त्रियः

धवली कारुणी धात्री धार्म्मिका जगदीश्वरी ।†
धवलस्य प्रिया एता ख्याता रागविशारदैः ॥

अथ चन्द्रकाशरागस्त्रियः

चन्द्रकाशी प्रकाशी च धारिणी‡ करुणा तथा ।
कीर्त्तिस्तथा सुविज्ञेया चन्द्रकाशप्रिया इमाः ॥

अथ विमोहनकरागस्त्रियः

मोहनी मुरली मेघा मानसी मानवर्द्धिनी ।
विमोहनप्रियाः पञ्च मुनिना परिकीर्त्तिताः ॥

अथ मारवरागस्त्रियः

मञ्जुषा मालिनी पाली तथामग्नि च चैतका ।**
मारवयोषितः पञ्च ख्याता रागविशारदैः ॥

अथ पुरवास्त्रियः

परवी पार्व्वती प्रीतिर्म्माधुरी मनरञ्जिका ।
पञ्चैताः पुरवा-वामा भरतर्षिकथिता इमाः ॥

अथ श्यामरागस्त्रियः

ललिता सङ्कुली श्यामा सुष्टरङ्गा च सौरभी ।
एताः पञ्च समाख्याताः श्याःमरागप्रिया इमाः ॥

अथ हेमरागस्त्रियः

हेमी हंसी हुलासी च ज्वाला च जगवन्दनी । *
हेमरागप्रियाः पञ्च भरतकथिता इमाः ॥

अथ क्षेमरागस्त्रियः

मङ्गली कुशली क्षेमी मातङ्गी मोदवर्द्धनी ।
क्षेमस्त्रियः प्रगीयन्ते पूर्वयामे विशारदैः ॥

अथ हमीर-रागस्त्रियः

हमीरी कामदा हंसी हरिणी कामकेलिका ।
हमीरस्य इमाः प्रोक्ता पञ्चैताः सुखदाः प्रियाः † ॥

अथ भूपालरागस्त्रियः

भूरची एमनी भीमा भोली आराभिका तथा ।
भूपालस्य पूर्वरात्रौ प्रगीयन्ते विशारदैः ॥

जैतरागस्त्रियः

जैती जम्बी च जाम्बती जगदीशी कल्याणिका ‡ ।
पञ्चैताः प्रथमे यामे जैतरागस्य वल्लभाः ॥

अथ दीपकरागपुत्रस्त्रियः—

अथ सुहास्त्रियः

सुहो कार्फी सिन्धुली च धूमी च धारिणी तथा ।
सुहास्त्रिय इमाः प्रोक्ता भरतकथिता मुनिः ॥ §

अथ नायकस्त्रियः

नायकी सुस्तनी नम्रा रम्भा च रूपमञ्जरी ।
नायकस्य प्रियाः पञ्च ख्याता रागविशारदैः ॥

अथ अड़ानास्त्रियः

अड़ानी गुणक्री गौण्डा लीलरङ्गी सुधावती ।
पञ्चैताः सुष्टुनयना अड़ानावल्लभा इमाः ॥

---

* शुभ्री च गन्धिका भारा गुन्नी गर्भा सुमालिका ।
शुभ्ररागवधूप्रोक्ता हिन्दोलतनुजस्य वै ॥ इति पाठान्तरम् ।

† धवली कारवी धात्री धार्म्मिका धवलश्रीका । इति वा पाठः ।

‡ कारिधी । इति पाठान्तरम् ।

** मञ्जुषा मालवी माली तथामग्नि च चैविका । इति पाठान्तरम् ।

* हेमी हंसी ह्लासी च जयन्ती यशोवर्धिनी । इति पाठान्तरम् ।

† पञ्चैते सुखदायकाः । इति वा पाठः ।

‡ जैती यन्त्री च यामन्ती जगदीशी जयन्तश्रीका । इति पाठान्तरम् ।

§ सुही सुघ्री भूयाखी च लच्छी पुरवी तथैव च ।
सुहास्त्रियः समाख्याताः स्वयं रागविशारदैः ॥ इति पाठान्तरम्

अथ शङ्कराखियः

शङ्करी शङ्करभरणी शङ्करवेलावली तथा ।
केरली कोकली चैव शङ्करावल्लभा: स्मृता: * ॥

अथ कान्हड़ाप्रिया:

वृन्दा आराधा कृष्णा च कृष्णकेली कमोदिनी ।
कान्हड़ावल्लभा: पञ्च ख्याता रागविशारदै: ॥

अथ विहागड़ाप्रिया:

विङ्गी विहारिणी वारी वैष्णवी योगिनी तथा ।†
विहागड़ास्त्रिय: प्रोक्ता: पञ्चैता मुनिना इमा: ॥

अथ नाटप्रिया:

नाटी च नर्त्तनी ‡ नित्या नारायणी नरोत्तमी ।
नटरागप्रिया एता मुनिना परिकीर्त्तिता: ॥ §

अथ केदाररागस्त्रिय:

केदारी कामपाली च कारवी योगध्यानिका ।
कल्लोलिनी पुनर्ज्ञेया केदारस्य वराङ्गना: ॥

अथ श्रीरागपुत्रप्रिया:—

अथ मालवरागस्त्रिय:

मतिका मालती मौना मालीगोरा तथैव च ।
त्रिवर्णी तु पुनर्ज्ञेया मालवस्य च वल्लभा ॥

अथ मारुरागस्त्रिय:

मस्तनी मालिनी सुधा गोकर्णी गोणिका पुन: ।
मारुरागप्रिया: पञ्च ख्याता रागविशारदै: ॥

अथ मेवाड़रागस्त्रिय:

मेवाती मल्लकी चिन्ता सायङ्का मूर्च्छका तथा ।
सङ्गीते च समाख्याता मेवाड़स्य तु वल्लभा ॥

अथ मरुधररागस्त्रिय:

मरुधरी कृष्णचन्द्री सारंवी मुक्ता वल्लभी ।
मरुधरप्रिया: पञ्च सङ्गीते परिभाषिता: ॥

मालीगौड़रागस्त्रिय:

मालीगोड़ी गुर्जरी च मयानी मृदु मिष्टिका ।
मालीगोड़प्रिया: पञ्च सङ्गीते परिभाषिता: ॥

अथ मारुतरागस्त्रिय:

मारुती मञ्जरी मुञ्जी मालिनी सुमुका पुन: ।
मारुतस्य प्रिया: पञ्च ख्याता रागविशारदै: ॥

अथ मेघरागपुत्रस्त्रिय:

अथ मल्लारस्त्रिय:

मल्लिका वर्षणी गर्जी गुञ्जिका घनवर्द्धनी ।
मल्लारस्य पञ्च योषित् वर्षाकाले सुखप्रदा: ॥

अथ गौड़रागप्रिया:

गुण्डी गुण्डगिरि गोभी गिरिजा जलधारिणी ।
गौड़स्त्रिय: प्रगीयन्ते वर्षाकालविशारदै: ॥

अथ खं हरागप्रिया

स्नेही प्रीति माधुरी च कोमली कोहली तथा ।
खं हराग पञ्च भार्य्या: सङ्गीते परिभाषिता: ॥

अथ कर्णाटरागप्रिया:

कर्णाटी रङ्गनाथी च मल्लवारी च मल्लिका ।
श्रीरङ्गी सहिता एता: कर्णाटस्य वराङ्गना: ॥

अथ जलधरप्रिया:

जलधरी वर्षिका घुमड़ी घनश्यामा च घण्टारवी ।
जलधरस्य प्रगीयन्ते वर्षाकाले च सूरिभि: ॥

अथ आभीरप्रिया:

आभीरी भङ्गिका चैव साविङ्का कोहली तथा ।
अनङ्गी सहिता एता आभीरस्य प्रिया इमा: ।

अथ तैलङ्गप्रिया:

तैलङ्गी तारिका तन्वी आन्ध्री कावेरिका तथा ।
कुण्डली सहिता एता तैलङ्गस्य प्रिया इमा: ॥

अथ नटनारायणप्रिया:

ब्रह्माण्डी ब्रह्मभेदी च नटनारायणी तथा ।
निरङ्कारी मुक्तिका च नटनारायणप्रिया: ॥

* शङ्करावधू कीर्त्तिता: । इति वा पाठ: ।

† विहङ्गी विहारी विहाग वैष्णवी च वियोगिका । इति वा पाठ: ।

‡ नृत्यनी । इति पाठान्तरम् ।

§ नटनारायणस्यैता: पञ्च भार्य्या: प्रकीर्त्तिता: ॥ इति वा ।

अथ घनश्यामप्रिया:

मालती मलुही मोचा वैकुण्ठी विष्णुवल्लभा ।
वर्षर्त्तौ ताः प्रगीयन्ते घनश्यामप्रिया इमाः ॥

अथ कमलरागप्रिया:

कमलौ कर्षणी चैव मनोहारिणी मनमोदिका ।
अप्सरी सहिता एता कमलस्य प्रिया इमाः ॥*

अथ कुसुमरागप्रिया:

कुसुमो सुमनी पुष्पी सुगन्धि गन्धिका तथा ।
कुसुमस्य प्रियाः पञ्च ख्याता रागविशारदैः ॥†

इति षट्रागपत्न्यः ।

अथ रागरागिणीसमयः

अथ दिवस-रागरागिणी

भैरवा भैरवी चैव रामकली षट्राम च ।
विभासो देशकारोऽयं प्रातःकाले प्रगीयते ॥
हिन्दोलः पञ्चमः सिन्धुर्ललितश्च वसन्तकः ।
भखारी भटीयारी च आद्ययामे प्रगीयते ॥
अलैया देवगिरिया लच्छशाखः पुनस्तथा ।
देवशाखो भूशाखश्च रामशाखः पुनस्तथा ॥
रामगिरि देवकृति च दिने प्रथमयामके ।
द्वितीय-प्रहरार्द्धे च सूहा वेलावली तथा ॥
सुघराइ माधवी माधो गान्धारी गुणक्री पुनः ।
टोड़ीका शावरी देशी वराटी टोड़िका तथा ॥
तुरस्का योनिका चारिभैरवी टोड़िका तथा ।
गुर्ज्जरी श्यामगुर्ज्जरी च देशाखी वल्लरी तथा ।
द्वितीयप्रहरार्द्धे च वासरे गीयते बुधैः ॥
मध्यमादि च सारङ्गा वृन्दावनी वड़हंसिका ।
भावमलङ्कदहनो मध्याह्ने गीयते सदा ॥
मेघमल्लारिका गौड़ो नटमल्लारिका पुनः ।
वर्षाकाले सदा ज्ञेया * मध्याह्नोत्तरतो बुधैः ॥
धनाश्रीर्धवलश्रीश्च जयत्श्रीर्मालवश्रीका: ।
मूलतानी पूर्व्वी पूर्व्वा तृतीयप्रहरात् परा: ॥
प्रदीपदीपकाभीरटङ्कमालवसंज्ञका: ।
गौरामालवगौरा च पूरीयां शुद्धधनाश्रीका: ॥
श्रीरागगौरी चेती च लवणी मालवी तथा ॥
सन्ध्याकाले सदा ज्ञेया दिवसे गीयते बुधैः ॥

इति दिवस रागरागिणी ।

अथ रात्रिरागरागिणी

कल्याणमनभूपाली-हमीर-जैत-क्षेमका: ।
हेमाध्यानश्यामशुद्धा निशा-प्रथमयामके ॥
कामोदो नाटछाया च कर्णाटकान्हड़ा तथा ।
नायका डायका टाना शोभनो मोहनस्तथा ॥
वागीश्वरी च केदारो मलोहा जलधरस्तथा ।
निशा द्वितीययामे च गीयते सुबुधैर्जनैः ॥
सोरठी देशसिन्धुरा शङ्कराभरणस्तथा ।
विहागमानमञ्जर्य्यारड्डेराली प्रगीयते ॥
खम्भावती च पर्य्यङ्का कलिङ्गो मालकौशिकः ।
जयजयन्ती सोहनी च तृतीयप्रहरात् परः ॥

इति रागरागिणीसमयः ।

अथोपरागः

झिंझोटी जङ्गला पीलू वरवा धानी तिलङ्गिका ।
आसा घाटा लूहरश्च लूम लहरी तथैव च ॥
सिन्धु सोहरसोहन्यौ गरभा धवलध्वनी तथा ॥
गारा गोधुनी भटीयारी च विरहा कज्जलिका पुनः ॥
साजगिरि सरपड़दा च जौनपुरी उशाखिका ।
सनम् गनम् नारिजश्च वाकरेजो यवनिका ॥
लावणी जोगीया जङ्गी अड्डङ्गसुहाना कोल्लिका † ॥

---

* पुष्पिका कमला कान्ति परमानन्दी प्रफुल्लिका ।
कमलस्य प्रियाः पञ्च सङ्कीर्त्ति परिकीर्त्तिताः ॥ इति पाठान्तरम् ।

† कुसुमी काशिका कफया कस्तारी पुष्पगन्धिनी ।
वर्षर्त्तौ ताः प्रगीयन्ते कुसुमस्य प्रिया इमा ॥ इति वा पाठः ।

* च गीयते । इति वा पाठः ।

† सुहासाखया । इति पाठान्तरम् ।

उपराग इति प्रोक्तो देशे देशे तु विस्तरात् ।
गानभेदोप्यनेकस्तु नास्त्यन्तो गानवारिधे: ॥
गीत-प्रबन्ध-छन्दश्च तुरङ्गलेवटस्तथा ।
माठा च परमाठा च धोरा धारु तथैव च ॥
योगी कठरतिल्लाना ओष्टा निरोष्टा तथा ।
युगलबन्ध-सरिगमपधनि-प्रेमल-शब्दिका: स्मृता: ॥
ध्रुवपद-तुकमंण्योष्टख्यालटप्पा पुनस्तथा ।
दादरा-ठुमरी-जातिपचरङ्गा-धवलगर्भिका: ॥
देशे देशे भिन्ननाम तद्देशीगानमुच्यते ॥

इत्युपरागगानभेद: ।

अथ रागरागिणी-ध्यानोदाहरणम्

अथ भैरवराग:

संगीतरत्नाकरे [संगीतदर्पणे २।४६] –

गङ्गाधर: शशिकला-तिलकस्त्रिनेत्र:
सर्पैर्विभूषिततनुर्गजकृत्तिवासा: ।
भास्वत्त्रिशूलकर एष नृमुण्डधारी
शुभ्राम्बरो जयति भैरव आदिराग: ॥

इति ध्यानम् ।

पुनरस्य उदाहरणं । सङ्गीत-सारोद्धारे –

स चन्द्रहास: फलकं दधानो
निबद्धकण्ठ: शशिबद्धचूड़: ।
व्याघ्राम्बरावेष्टित-गौरगात्र:
शिवस्वरूप: किल भैरवोऽयं ॥–
गान्धारांश-ग्रहन्यासो गान्धारादिकमूर्च्छन: ।
गीयते भैरव: प्रातर्हनूमन्मतकोविदै: ॥

अथ वाङ्गालाभाषा-सङ्गीत-तरङ्गिण्यां

भैरो आदिराग शिवेर वेश ।
शिव अवयव गुणे विशेष ॥
भुजङ्गनिन्दित शिरेते जटा ।
जटाय वेड़िया भुजङ्गघटा ॥
हिल्लोल कल्लोल तरङ्ग वाय ।
झर झर गङ्गा वहिछे ताय ॥
ताल शोभा हरिताल तिलके ।
सुधांशुकला कपाल-फलके ॥
आसन वसन वाघेर छाला ।
दलमल दोले मुण्डेर माला ॥
कोटी शशधर जिनिया काय ।
ताहाते विभूति कलङ्क पाय ॥
वृषभ-वाहन करे त्रिशूल ।
अचिर भाव ढुलु ढुलु ढुल ॥
संपूरणभावे वेड़ान फिरि ।
धैवत गान्धार दुरेते गिरि ॥
ऋषभ संवादी गान्धार वादी ।
खरज ताहाते हवे सम्वादी ॥
छय दण्ड निशि थाकिते गावे ।
अरुण उदये समाधा पावे ॥

अथ भैरवस्योत्पत्ति:

रामक्री गौरी टौड़ी च भैरवोत्पत्ति: कथ्यते ।*
क्वचिद्धैवत-संमुख्य ध-नि स-रे-ग-मस्तथा ॥
गगमगरेसाधमगामापानिधपमपमगमगरेगरेसा ।

इत्यस्थायी ।

मपधमारेसानिनिसानिनिधमामानिध
निनिधपधधपमपपमगममगरेसा । इत्यन्तरा ।

अथ भैरवी (संगीतदर्पणे २।४८) —

स्फटिकरचितपीठे रम्यकैलासशृङ्गे
विकचकमलपत्रैरर्च्चयन्ती महेशम् ।
करतलधृतवीणा* पीतवर्णायताक्षी
सुकविभिरियमुक्ता भैरवी भैरवस्त्री ॥ इति ध्यानम् ।

तथा च नादसङ्केदिर्पा –

सरोवरस्थे स्फटिकस्य मण्डपे
सरोरुहै: शङ्करमर्च्चयन्ती ।

---

* रामकली गौरी टौड़ी च भैरवोत्पत्तिरुच्यते । इति पाठान्तरम् ।
करधृतघनवाद्य । इति मुद्रित संगीतदर्पणपाठ: ।

तालप्रयोगैः प्रतिबद्धवाद्य-
वीणाधरा नारद भैरवीयम् ॥

तथा च नादपुराणे —

विमलकमलकान्ति-स्वर्णताड़ङ्कवर्णा
मुखजनितविकाशा पद्मवक्त्रा मृगाक्षी ।
पीतवसनचारुभूषणा रत्नहेम्नी
सुरगणरमणीया भैरवी भैरवस्त्री ॥ इति ध्यानम् ।

धैवतांश-ग्रहन्यासं धैवतादिकमूर्च्छना ।
सम्पूर्णा भैरवी ज्ञेया प्रातःकाले प्रगीयते ॥
धपमगमगरेगरेमाधनिसामानिमारेगमग-
रेमामारेगमध गमधधनिमामानिधपमप-
धपमगमनिधनिधपमगमारेगम ॥

इति हनुमन्मते ।

अथ भरतमते —

मध्यमांश-ग्रहन्यासं मध्यमादिकमूर्च्छना ।
सम्पूर्णा भैरवी ज्ञेया मपधनिसरेगस्वरा ॥
मपधनिमासारेगमपमधनिमागरेसा
निधपमगरेमारेगमधनिसानिसागमनिधगमगरेसा-
गगरेसानिमाधधनिसारेगमपमगरेमामगरेसा ॥
ममसधधनिसानिसाधनिसारेगमपमगरेमामगरेसा ॥

अथ गुर्ज्जरी (संगीतदर्पणे २।५८)

श्यामा सुकेशी मलयद्रुमाणां
मृदुल्लसत्पल्लवतल्पमध्ये ।
श्रुतिस्वराणां दधती विभागं
तन्त्रीमुखा दक्षिणगुर्ज्जरीयम् ॥ इति ध्यानम् ।

धैवतांश-ग्रहन्यासं सम्पूर्णा गुर्ज्जरी मता ।
सप्तमी मूर्च्छना तस्या बहुल्या सह मिश्रिता ॥
रेगमपधनिसारे रेगमधसारे सानिधपमगरे ।
रामकी-टोड़ी-संयुक्ता वराटी मिश्रिता पुनः ।
गुर्ज्जरी जायते विद्वन् ! आद्ययामे प्रगीयते ॥
धनिरेनिधनिनिधरेधगनिधमगगरेसानिरेरेधनि-
रेगमधममगसारेगनिध ।

अथ टोड़ी * (संगीतदर्पणे २।५३)—

तुषारकुन्दोज्ज्वलदेहयष्टिः
काश्मीरकर्पूरविलिप्तदेहा ।
विनोदयन्ती हरिणं वनान्ते
वीणाधरा राजति टोड़िकेयं ॥ इति ध्यानम् ।

गान्धारांश-ग्रहन्यासः क्वचित् मध्यम ईरितः ।
सम्पूर्णा टोड़िका ज्ञेया आद्ययामे प्रगीयते ॥
ग म-प-ध-नि-सा । अथवा

धैवतांश-ग्रहन्यासा सम्पूर्णा टोड़िका मता ।
दिवस-प्रथमयामे गीयते विबुधैर्जनैः ॥
धनिसारेगमपपधनिमानिधपमगरेसा ।
धसामपधमारेगममगरेमानिधपमगरेसा ॥

अथ रामकली † (संगीतदर्पणे २।६०)—

हेमप्रभा भासुरभूषणा च
नीलं निचोलं वपुषा वहन्ती ।
कान्ते समीपे कमनीयकण्ठा
मानोन्नता रामकली मतेयम् ॥ इति ध्यानम् ।

धैवतांश-ग्रहन्यासा पूर्णा रामकली मता ।
प्रथमा मूर्च्छना ज्ञेया रसे कारुण्यमुच्यते ॥
भैरवी गुर्ज्जरी टोड़ी तुरत्पन्ना टोड़िका मता ।
प्रातःकाले प्रगीयते भैरवस्य च वल्लभा ॥
धगसारेमगधपमगमगरेमाधसाममसा-
पपममासारेरेसामा पपमामानिरेसा-
धनिधपमपधपगमगरेमा ।

अथ वराटी (संगीतदर्पणे २।५०)—

विनोदयन्ती दयितं सुकेशी
सुकङ्कणा चामरचालनेन ।
कर्णे दधाना सुरवृक्षपुष्पं
वराङ्गनेयं कथिता वराटी ॥ इति ध्यानम् ।

---

* टोड़ि इति पाठान्तरम् ।

† रामकिरी इति पाठान्तरम् ।

मध्यमांश-ग्रहन्यासं क्वचिदृषभ ईरित: ॥
प-वर्ज्या षाड़वप्रोक्ता दिनशेषे हि गीयते ।
मधनिसारेममधमगरेसानिधसागधनिसाधमगरेसा ॥

इति पञ्चभार्य्यासहितभैरवराग: ।

अथ मालवकौशिक: * (संगीतदर्पणे २।५२)---

आरक्तवर्णो धृतरक्तयष्टि:
वीर: सुवीरेषु कृतप्रवीर: ।
वीरैर्धृतो वैरिकपालमाला-
माली मतो मालवकौशिकोऽयम् ॥ इति ध्यानम् ।
मध्यमांशग्रहन्यासं पञ्चमवर्ज्जितस्वरम् ।
षाड़वाजातिविज्ञेया मालवकौशिकसंज्ञक: ॥
मालवाकाङ्कड़ायुक्ता वागीश्वरी-सुमिश्रिता ।
कौशिको जायते यत्र मध्यममुख्य ईरित: ॥
ममरेमानिधमगरेनिधगमामनिधनिमागगधनि-
धममधनिमागगधनिधमगधनिमामारेनिधनि
मगगरेगमगमामागमामारेनिधनिधनिमगगरे
गमगगमागमामारेनिधनिधनिमगमगमधधध
ममगमधनिधधमगरेगमधममसा ॥ इत्यस्थायी ।
धनिमासारेधधधमगमधमधनि गगगरेरेमा
गधमनिधगगमानिधनिमागमधनिधधमधमम
गधनिमानिनिनिधधममगमधनिधमा
रेगमधगमगनिधनिमा ॥ इत्यन्तरा ।

अथ वागीश्वरी

वीणा-विनोदी कमलायताक्षी
सौन्दर्य्यलावण्यसुगौरगात्रा ।
कान्ते समीपे कमणीयकण्ठा
वागीश्वरी कौशिकरागिणीयम् ॥ इति ध्यानम् ।
गान्धारांश-ग्रहन्यासा पूर्णा वागीश्वरी मता ।
गमपधनिसारेगमा सम्पूर्णा हनुमन्मते ॥
गमपधनिसारेगरेसानिधपधनिसारेग ।
गरेगरेममसारेसानिधपमगरेसारेग ॥

अथ ककुभा (संगीतदर्पणे २।५७)—

सुपोषिताङ्गी रतिमण्डिताङ्गी
चन्द्रानना चम्पकदामयुक्ता ।
कटाक्षिणी स्यात् परमा विचित्रा
दानेन युक्ता ककुभा मनोज्ञा ॥ इति ध्यानम् ।
षड़जांश-ग्रहन्यासा पूर्णा तु ककुभा मता ।
प्रात:काले प्रगीयते करुणारसम्भवे ॥
मासारेमामारेगमगरेसापमगरेसामगरेसा ।
मपधमारेमानिरेगरेगसानिनिधधपपममगगरेसा ॥

अथ पर्यंका

स्वर्णप्रभा सुन्दरगौरगात्रा
कटाक्षिणी स्यात् परमा विचित्रा ।
सौन्दर्य्यलावण्य-कमलायताक्षी
सा पर्यंका रागिणी कौशिकीयम् ॥ इति ध्यानम् ।
पञ्चमांश-ग्रहन्यासा सम्पूर्णा पर्य्यंका मता ।
शेषरात्रौ प्रगीयन्ते कारुण्ये शान्तिके स्मृता: ॥
पमगरेसाधनिसागरेसामपधमारेगरेमारेगमप ।
मपधमानिधमगमागमधनिसानिधपमगरेसा ॥

अथ सोहनी

कर्णे दधाना सुरपुष्पगन्धी
वीणा विनोदी कमलायताक्षी ।
प्रांशुकुमारी कमनीयमूर्त्ति:
सा शोभनी कौशिकरागिणीयम् ॥ इति ध्यानम् ।
गान्धारांशग्रहन्यासं रिपौ वर्जितमौड़वम् ।
निशीथे तृतीययामे शोभनी गीयते तदा ॥
गमधनिसानिधमगमाधनिधनिसागरेसा-
मगरेसानिधमगसा ।

अथ खम्बावती * (संगीतदर्पणे २।५४)—

खम्बावती स्यात् सुखदा रसज्ञा
सौन्दर्य्य-लावण्य-विभूषिताङ्गी ।

---

* अथ मालवकौशिक: । इति मुद्रित-संगीतदर्पणधृत पाठ: ।
† वीरहती । इति पाठान्तरम् ।

* खाम्बावती इति वा पाठ: ।

मानप्रिया कोकिलनादतुल्या
प्रियंवदा कौशिकरागिणीयम् ॥ इति ध्यानम्।
धैवतांश-ग्रहन्यासा खम्बावती सुसंवृता।
धनिसारिगमपश्च रात्र्यां यामद्वितीयके ॥
पर्यो वसन्तपञ्चमस्य खम्बावती जन्मभूः।
कोकिलानादकण्ठाच मालकौशस्य वल्लभा ॥
धनिसारिगमगपधनिधपमगरिसा।
धधनिधनिसारिसानिधपमगमारिग
मपधनिनिमामानिधपमगरिमा ॥

इति पञ्चभार्य्यासहित मालकौशः।

अथ हिन्दोलः (संगीतदर्पणे २।५८)—

नितम्बिनी-मन्दतरङ्गितासु
दोलासु खेलासुखमादधानः।
खर्व्वः कपोत* द्युतिकामयुक्तो
हिन्दोल रागः कथितो मुनीन्द्रैः ॥ इति ध्यानम्।
वसन्तकौशिकयुक्तः पञ्चममिश्रितः पुनः।
हिन्दोलो जायते विद्वन् रिपौ वर्जित औड़वः।
षड़्जांश-ग्रहन्यासं सगमधनीति स्वराः।
वसन्तर्त्तौ प्रगीयन्ते आद्ययामे च कीर्त्तिता ॥
सासागगमामाधधनिनिधधगगममगगमम-
सासागगमासा। सागमाधमागमधनिध-
ममधसानिधमगनिधगमग।
सागसामधसागसाममसानिधमगमा। धगमानि-
ममसारिगमगसामधगमनिमानिधमगमानिध ॥

अथ वसन्ती (संगीतदर्पणे २।७१)—

शिखण्डिवर्हीच्चयबद्धचूड़ा
कर्णावतंसीकृतशोभनाम्नी।
इन्दीवरश्यामतनुर्विलासी*
वसन्तिका स्यादलिमण्डलश्रीः† ॥ इति ध्यानम्।

* 'कपोल' इति पाठान्तरं।

† सुचिवा। † मञ्जुलश्रीः। इति वा पाठः।

वसन्ती स्यात्तु संपूर्णा षड़्जांश-न्याससंयुता ॥
वसन्तकाले विदुषा प्रयोगः कथ्यतेऽधुना।
सारिगमपधसानिधपमगरिसा। सासागरि-
सानिनिधपमगरिसा। रिसानिधनिसा ॥

अथ पञ्चमी

मयूरवर्हैर्दृढ़वेणीबद्ध-
पिक-शुकच्युतललताङ्कुरेण।
सौन्दर्य्य लावण्य मनङ्ग मूर्त्तिः
सा पञ्चमी प्रातःसमे वदन्ति ॥ इति ध्यानम्।
ललितश्च वसन्तश्च हिन्दोलः पर्य्यसंयुता।
पञ्चमीभूतसर्वः स्यात् ऋतौ वसन्ते गीयते ॥
पञ्चमग्रहसंयुक्ताः सम्पूर्णाः पञ्चमस्वराः।
पधनिसारिगमश्च हिन्दोलवल्लभा स्मृता ॥
पपधधनिसारिगमपरिसा।
मपधसागरिसानिधपमगरिसा ॥

अथ हिन्दोलिका।

नितम्बिनी सुन्दरगौरगात्रा
वीणा दधाना सुरपुष्पगन्धी।
स्वर्णप्रभा श्रीकमलायताक्षी
हिन्दोलिकेयं कथिता मुनीन्द्रैः ॥ इति ध्यानम्।
वसन्तः पञ्चमश्चाथ ललितस्वरसंयुता।
हिन्दोली जायते प्राज्ञ वसन्ते गीयते बुधैः ॥

अथ ललिता (संगीतदर्पणे २।६३)—

प्रफुल्ल*-सप्तच्छदमाल्यधारी
युवा च गौरोत्फुल्लसलोचनश्रीः†।
विनिश्वसन् दैववशात् प्रभाते
विलासवेशा ललिता प्रदिष्टा‡ ॥ इति ध्यानम्।
निषादांशग्रहन्यासं क्वचित् मध्यम ईरितः ॥
सम्पूर्णा ललिता प्रोक्ता हेमन्तर्त्तौ प्रगीयते ॥

* प्रोतफुल्ल इति वा पाठः।

† गौरोऽब्जदलायताक्षः। इति मुद्रित-संगीतदर्पणधृतपाठः।

‡ यस्याः पतिः सा ललिता प्रदिष्टा ॥ इति वा।

निरेमगमगगपपमगगमपगरेसा ।
गमपनिसारेगरेसानिपमगरेसा ॥
हिन्दोलपञ्चमिश्र-वसन्तस्वरसंयुता ।
ललिता जायते विद्वन् प्रात:काले प्रगीयते ॥

अथ मालवश्री (संगीतदर्पणे २।७३)—

रक्तोत्पलं हस्ततले दधाना
विभावयन्ती तनुदेहवल्ली ।
रसालवृक्षस्य तले निषण्णा
स्तोकस्मिता सा किल मालवश्री: ॥ इति ध्यानम् ।
षड्जांशस्य ग्रहन्यासं रि-वर्ज्यात् हि-षाड़वा: ।
तृतीयदिवसे यामे गीयते विबुधैर्जनै: ॥
धनाश्री जयन्तश्रीयुक्ता धवलश्री मिश्रिता पुन: ।
मालश्री जायते विद्वन् रागकल्पद्रुमे इमा: ॥
सागपगसानिनिधधममगसा ।
मधनिसागमापमगसाधमग
सानिधमगसानिधगगसा ॥

अथ धनाश्री (संगीतदर्पणे २।७४)—

दूर्वादलश्यामतनुर्मनोज्ञा
कान्तं लिखन्ती विरहेण दूना ।
खेदे कपोले दधति दृगम्बु-
निष्यन्दनिर्धौतकुचा धनाश्री: ॥ इति ध्यानम् ।
मालश्री गौरीसंयुक्ता टोड़िका पुन: मिश्रिता ।
धनाश्री जायते विद्वन् कथिता हनूमन्मते ॥
पूर्णा धनाश्री संप्रोक्ता पञ्चमस्वरसंस्थिता ।
शेषयामे दिने गानं क्रियते सुखसंप्रदम् ॥
पमगरेसानिसागमपगमधपमगरेसा
रेसानिधपमगरेगपमगरेसा ॥
गमपसानिसागरेसानिधप
मगपमसारेसानिधपमगरेसा ॥

अथ दीपक: (संगीतदर्पणे २।६४)—

बाला रतार्थं प्रविलीनदीपे
गृहेऽन्धकारे सुभगो प्रवृत्त: ।
तस्या: शिरोभूषण-रत्नदीपै-
र्लज्जां दधौ दीपकरागराज: ॥ †
षड्जांशग्रहन्यासं रिपौ वर्ज्जित औड़व: ।
तृतीययामे दिवसे गीयते विबुधैर्जनै: ॥
पलासी जयन्तश्रीयुक्ता धवलश्री धनाश्रीका ।
दीपको जायते विद्वन् ग्रीष्मर्तौ च प्रगीयते ॥
सागमधसानिधमगसागगमधसामगसानिधमगसा ॥

अथ प्रदीपिका

रक्ताम्बरा रक्तसुलोचना च
सूर्यप्रभा सूर्यमुखी मनोज्ञा ।
कान्ते समीपे कमनीयकण्ठा
प्रदीपिका दीपकरागिणीयम् ॥ इति ध्यानम् ।
धैवतांशग्रहन्यासा ऋषभस्वरवर्ज्जिता ।
तृतीययामे दिवसे प्रदीपा सा प्रगीयते ॥
धनिसागमपसासापमगसाधनिधसागसाध ॥
पलासी धानिसंयुक्ता जयतश्री च मिश्रिता ।
प्रदीपा जायते विद्वन् तृतीय-प्रहरात् परा ॥

अथ जयतश्री (जयन्तश्री)

स्वर्णप्रभा वीणधरा कराग्रे
सौन्दर्य्यलावण्य-कलायताक्षी ।
पीनोन्नता रागिणी जयतश्री
कामिनी चेयं कथिता मुनीन्द्रै: ॥ इति ध्यानम् ।
धनाश्री धानिसंयुक्ता मालश्री तासु मिश्रिता ।
जयन्तश्री जायते विद्वन् तृतीयप्रहरात् परा ॥
मध्यमांशग्रहन्यासा ऋषभस्वरवर्ज्जिता ।
षाड़वा तु हि विज्ञेया जयन्तश्री जायते ध्रुवम् ॥
मगसापमगसासागपमगसानिधममगसा ।
ममवधसागगसापमगमधगसानिधपमगसा ॥

अथ भीमपलश्री

वीणा दधाना कमलायताक्षी
गम्भीरनादा सुरपुष्पगन्धी ।

† लज्जा: प्रकुर्व्वन् कृतवान् प्रदीप: । इति वा पाठ: ।

कलामयो सा कमनीयमूर्त्तिः
भीम पलासी कथिता मुनीन्द्रैः ॥ इति ध्यानम्।
धनाश्री धानिसंयुक्ता जयत्-श्री मिश्रिता पुनः।
भीम-पलासी जायेत करुणा-रौद्रसंयुता ॥
पञ्चमांशग्रहन्यासं ऋषभो वर्ज्जितस्वरः।
षाड़वास्तु सुविज्ञेया सुष्टु भीमपलासिका ॥
पनिसागपमगसामगमानिगरेसा निपनि-
सागपमगसा। निसानिसागरेसागरेसानि-
पमपनिसानिपमगरेसानिपनिसा।

अथ नटः (संगीतदर्पण २।६८)—

तुरङ्गमस्कन्धनिषिक्तबाहुः
स्वर्णप्रभः शोणितशोणगात्रः।
संग्रामभूमौ विचरन् प्रतापी
नटोऽयमुक्तः किल रागमूर्त्तिः * ॥ इति ध्यानम्।
धैवतांशग्रहन्यासं संपूर्णो नटसंज्ञकः।
द्वितीय-प्रहरादूर्द्ध्वं नटिका गीयते बुधैः ॥
धनिसागरेमानिधपमगरेसाधपमगरेसानिध ॥
मपधसारेसागरेमानिधपमगरेसा ॥

अथ श्रीरागः (संगीतदर्पण २।७०)—

अष्टादशाब्दः स्मरचारुमूर्त्तिः
धीरो लसत्पल्लवकर्णपुरः।
षड्जादिसेव्योऽरुणवस्त्रधारी
श्रीराग एषः क्षितिपालमूर्त्तिः ॥ इति ध्यानम्।
षड्जांशग्रहन्यासं क्वचिद्धैवत ईरितः।
सन्ध्याकाले प्रगीयन्ते श्रीरागनृपरूपिणः ॥
सारेगरेसारेरेगमपसा
सासासानिनिधपममपपगगरे-
रेसारेरेगरेसानिधनिसारेसारेसा ॥
रेगगमधपधपपममधनिनि
निधगरेसासारेगमपमगरेसा ॥
गपधनिसारेसागरेसा
मगरेसानिधपमपमधमगरेसा ॥

* प्रह्लमूर्त्तिः। इति वा पाठः।

अथ मालवी

पीनस्तनी शुभ्रविलासनेत्रा
नितम्बविम्बप्रतिबद्धकाञ्ची।
मुखारविन्दस्वरगीतरम्या
नृत्यानुगा मालविका प्रवीणा ॥ इति ध्यानम्।
धैवतांशग्रहन्यासा क्वचित्पञ्चमवर्ज्जिता।
सन्ध्याकाले सुष्टुतरा गीयते मालविकेमा ॥
धनिसारेगमनिधगमसारेनिध धमगरेगमग-
रेरेसानिधधमगपसानिरेधपग ॥

अथ मालवः

नितम्बिनीचुम्बितवक्त्रपद्मः
शुकद्युतिकुन्तलवान् प्रमत्तः।
सङ्केतशालां प्रविशन् प्रदोषे
मालाधरो मालवराग एषः ॥ * इति ध्यानम्।
धैवतस्तीव्रसंप्रोक्तो मध्यमः कोमलस्तथा।
गान्धारः कोमलकान्तिर्मालवः पूरणो मतः ॥
धमगरेगमगरेरेसानिध धपमगमगरेगरेसा।

तथा च संगीतमहोदधौ —

गम्भीरनादो मधुरं सुरज्ञो
पाणिरटणान् नारदसंप्रयोगात्।
श्यामो युवा विप्रकुलप्रसूतः
वीणाधरो मालवराग एषः ॥

अथ मालवगौड़ः

वीणाविनोदप्रतिपन्नपाणिः
रटणाण् कथा नारदसंप्रयोगात्।
श्यामो युवा विप्रकुलप्रसूतः
स मालवो गौड़मुनिप्रणीतः ॥ इति ध्यानम्।
मध्यमांशग्रहन्यासं मध्यमग्राममूर्च्छना।
तृतीयप्रहरादूर्ध्वं गीयते गौड़मालवा ॥
मपधनिसारेगमधममरेसानिधपमगरेसा ॥

* संगीतदर्पण २।७२ मालवीध्याने अयं श्लोको दृष्टः यथा—
'स्वकान्तसंचुम्बितवक्त्रपद्मा शुकद्युतिः कुन्तलिनी प्रमत्ता।
सङ्केतशालां विशती प्रदोषे मालाधरा मालविकेयमुक्ता ॥'

अथ त्रिवणा (तवणा)

रम्भायास्तु तरोर्मूलनिषण्णा पीतवर्णभाक् ।
त्रिवणा सा च विज्ञेया पूर्णाश्री च वराङ्गना ॥ †
श्रीगौरीमारवा युक्ता ऋषभग्रह अंशभाक् ।
त्रिवण्युत्पत्तिराख्याता सन्ध्याकाले प्रगीयते ॥
रेमपनिसारेगमपमगसा ।
पनिरेनिरेसागमपरेसानिधपमगरेसा ॥

अथवा

त्रिवणा सा च विज्ञेया ग्रहांशन्यासधैवता ।
पूर्णासु हनुमत्प्रोक्ता सन्ध्याकाले प्रगीयते ॥

अथ गौरी

गौरद्युतिः काञ्चनचारुदेहा
सौन्दर्य्यलावण्यकलायताक्षी ।
वीणा दधाना सुरपुष्पगन्धी
गौरी च उक्तासु श्रीकोहलेन ॥ ‡ इति ध्यानम् ।
मालवा गौरीसंयुक्ता श्रीरागे मिश्रितं पुनः ।
गौराद्युत्पद्यते यत्र दिनान्ते गानमिश्रिता ॥
धैवतांशग्रहन्यासं संपूर्णो जायते स्वरः ।
सन्ध्याकाले प्रगीयन्ते श्रीरागस्य वराङ्गनाः ॥
धनिसागरेमपधसानिधप ।
ममपसागरेसाधनिनिधप ॥

अथ पूरवी

निद्रालसा गात्रकपटेन युक्ता
कान्तं स्मरन्ति विरहप्रपूर्णा ।
सौन्दर्य्यलावण्यकमलायताक्षी
सा पुरवी शेषदिने तुरीये ॥ इति ध्यानम् ।

पुरीया जैतासंयुक्ता मालवा गौरीसम्भवा ।
पुरवीगानः कर्त्तव्यो दिवसे चतुर्थयामे ॥
पमगरेसामगरेसा निरेगममममधमगममरेगरेसा ॥
मधसानिसारेसागमगरेसानिधपमगरेसा ॥

अथ मेघरागः (संगीतदर्पणे २।७६)—

नीलोत्पलाभवपुरिन्दुसमानचैलः §
पीताम्बरस्तृषितचातकयाचमानः ॥
पीयूषमन्दहसितो घनमध्यवर्त्ती
वीरेषु राजति युवा किल मेघरागः ॥ इति ध्यानम् ।
गान्धारांशग्रहन्यासं क्वचित् धैवतवर्ज्जितः ।
वर्षाकाले सदा ज्ञेया मेघरागे घनद्युतिः ॥

तथा च सङ्गीतचन्द्रिकायां (२।८२)—

पर्य्यङ्के प्रियया सार्द्धमासीन उपलालयन् ।
पीताम्बरः सुभूषाढ्यो मेघरागो घनद्युतिः ॥
नीलो महाहसितसन्निविष्टः
घनद्युतिर्वीररसे निविष्टः ।
वर्षासु मेघविद्युच्छटासु चोक्तः
प्रचण्डवीरः किल मेघरागः ॥
पञ्चमांशग्रहन्यासकृतः गान्धार ईरितः ।
विष्णुरूपो मेघरागो वीररसे प्रयुज्यते ॥
पपगरेसारेसागमपपगमनिपमगरेसा ॥

अथ मल्लारिका (संगीतदर्पणे २।७७)—

गौरी कृशा कोकिलकण्ठनादा
गीतच्छलेनात्मपतिं स्मरन्ती ।
आदाय वीणां मलिना रुदन्ती
मल्लारिका यौवनदूनचित्ता ॥ इति ध्यानम्

सङ्गीतमकरन्दे (२।५९)—

मेघागमे रम्यवपुर्दधाना
प्रस्थापनीया सततं मुरारेः ।
सा नर्त्तयन्ती शिखिनां कुलानि
मल्लारिकेयं कथिता नृपेण ॥ १

---

† "चारुरम्भातरोर्मूले निषण्णा कनकप्रभा ।
मताङ्गी हावललिता कान्ते न त्रिवणा मता ॥"
इति संगीतदर्पणधृत-पाठः २।८६।

‡ 'निवेशयन्ती श्रवणेऽवतंसमामाङ्कुरं कोकिलनादरम्यम् ।
श्यामा मधुस्यन्दिसुमञ्जुनादा, गौरीयमुक्ता किल कोहलेन ॥'
इति संगीतदर्पणधृत-पाठः २।५५।

सङ्गीतदामोदरे —

सद्भावदातं प्रणीतं दधातु
प्रलम्बकर्णः कुमुदेन्दुवर्णः ।
वीणां दधानश्चातकयाच्यमानः
मल्लाररागो घनश्याममूर्त्तिः ॥
मेघगौड़श्च सारङ्गस्त्रये जाता मल्लारिका ।
वर्षाकाले सदा ज्ञेया ज्ञाता रागविशारदैः ॥
गान्धारांशग्रहन्यासं पूर्णा मल्लारिका मता ॥
गमपधनिसारेरेसानिधपमगम ।
पपगगरेसारेसागमपपगमनिधगसारेसा ॥

अथ सोरठी (संगीतदर्पण २।८५)—

पीनोन्नतस्तनसुशोभनहारवल्ली
कर्णोत्पलोभ्रमरनादविलग्नचित्ता ।
याति प्रियान्तिकमतिश्लथबाहुवल्ली
सौराष्ट्रिका मदनमूर्त्तिः सुचारुगौरा * ॥
षड्जे च ग्रहविन्यासमर्द्धरात्रौ प्रगीयते ।
सोरठी सुन्दरी नारी मेघरागस्य योषितः ॥
मल्लारसिन्धुगौड़श्च मिश्रितः सोरठी भवेत् ।
देशसंज्ञा क्वचित् ज्ञेया अर्द्धरात्रां प्रगीयते ॥
सारेगमपधनिसानिधपमगरेसा ।
मपधसारेसागरेसामगरेसा रेसानिधपमगरेसा ॥

अथ सारङ्गनट्टा (सङ्गीतदर्पण २।८३) —

वीणां दधानो दृढ़बद्धवेणी
संख्यासमं मञ्जुलवृक्षमूले ।
जाम्बुनदाभा च निषण्णदेहा
सारङ्गनट्टा कथिता मुनीन्द्रैः ॥

सङ्गीतरत्नाकरे —

करधृतवीणा सख्या सहोपविष्टा कल्पतरुमूले ।
दृढ़तरनिबद्धकवरी सा सारङ्गा तु रागिणी प्रोक्ता ॥

निषादांशग्रहन्यासं धगौ वर्ज्जित औड़वः ।
मध्याह्ने गानः कर्त्तव्यः सारङ्गा मेघवल्लभा ॥

चौताला । निसारेसामपमपरेसा निसारेसानिधपम ।
रेसानिस्वरप्रोक्ता षड़जादिक-मूर्च्छना ॥

अथ वड़हंसी

अतिचतुरसुगौरा पीतवर्णायताक्षी
दृढ़तरकृतवेणी सेविता कल्पवृक्षैः ।
अतिचतुरसुगम्या वाड़हंसीति प्रोक्ता
मुनिमतमवलोक्य कीर्त्तिता रागिणीयं ॥
सारङ्गस्वरमेघश्च कामोदो मिश्रितं पुनः ।
वड़हंसी हंसयुक्ता मध्याह्ने गीयते बुधैः ॥
निषादांशग्रहन्यासं सम्पूर्णा वड़हंसिका ।
मध्याह्ने गीयते विद्वन् संगीते परिभाषिता ॥
निनिसासारेरेरेममपपनिनि सागरेसासानिमपरेसा ॥

अथ मध्यमादिः (संगीतदर्पण २।४७)—

पत्या सह संपरिरभ्य कामं
संचुम्बितास्या कमलायताक्षी ।
स्वर्णद्युतिः † कुङ्कुमलिप्तदेहा
सा मध्यमादिः कथिता मुनीन्द्रैः ॥
सावन्तवड़हंसस्य वृन्दावनस्ततः परा ।
मध्यमादि च संप्रोक्ता मध्याह्ने गीयते बुधैः ॥
ऋषभग्रहसंयुक्ता रधौ वर्ज्यान्या औड़वम् ।
रेमपनिसा प्रोक्ता सारङ्गा मध्यमादिका ॥

अथ ब्रह्मताल—।०।००।००० ।

रेसासानिमपरेरेमपमरे-
रेसारेमपनिसानिमपरेसा । मपनिसानिसारेम-
पमरेसारेसानिपमरेसा ॥

अथ लङ्कादहना

भस्मोज्ज्वलोग्रपत्रशूलधारणी वह्निस्वरूपा गम्भीर-नादा मध्याह्नसमये हनुमत्सुप्रोक्ता सा लङ्कादहना मेघस्य भार्य्या ।

* करमुखे मिलिताङ्गयष्टिः । इति मुद्रितसंगीतदर्पणपाठः ।

† 'स्वर्णच्छविः' । इति पाठान्तरम् ।

गान्धारग्रहमाचष्टे वीरे रौद्रे प्रयुज्यते ।
धगौ वर्जितश्चौड़वा च मध्याह्ने प्रगीयते ॥
रेसानिरेसापमपमनिरेसामरेसानिपमरेसा-
निनिरेसानिपमरेसा ॥

अथ गुणकली (गुणकिरी । संगीतदर्पणे २।५६)—

शोकाभिभूतनयनारुणदीनदृष्टि-
र्नम्रानना धरणीधूसरगात्रयष्टिः ।
जीमूतचारुकवरी प्रियदूरवर्त्ती *
संकीर्त्तिता गुणकिरी करुणै कृशाङ्गी† ॥ इति ध्यानम् ।
धैवतांशग्रहन्यासं कुत्रचित् पञ्चमस्वरः ।
मारवादेशकारश्च गौरायां जायते बुधैः ॥
धगसारेनिरेमगसा ॥ निसाधसामगरेसा ॥

अथवा

पञ्चमांशग्रहन्यासं गुणक्री च इति स्मृता ।
सौवीरी मूर्च्छना ज्ञेया कौशिकस्य वराङ्गना ॥

सम्पूर्णा भरतमते ।

अथ सखावती ‡ (संगीतनारायणे)

वासं वसाना शरदभ्रशुभ्रं
विरिञ्चिदेवीपरिकर्म्मदक्षा ।
कुन्दावदाता चतुराननस्य
सुखावती लब्धसमृद्धसेवा ॥ इति ध्यानम् ।
गान्धारांशग्रहन्यासं खम्भाती-पर्य्यमिश्रिता ।
नीलाम्बरीसुसंयुक्ता सुखावती भवेत्तदा ॥
गमपधनिसारेगगमधसापसानिरेगसासारेग ॥

अथ श्यामराग:

वीणानिनादे प्रतिपन्नमूर्त्तिः ।
सौन्दर्य्यलावण्यसुवर्णकान्तिः ।
श्यामघनमेघद्युतिस्वरूपः
स श्यामरागः कथितो मुनीन्द्रैः ॥ इति ध्यानम् ।
कल्याणीजैतसंयुक्तः केदारो मिश्रितः पुनः ।
तस्योत्पत्तिः भवेद्विद्वन् सन्ध्याकालेषु गीयते ॥

* आसुतचारुकवरी प्रियदूरवृत्ता । इति पाठान्तरम् ।
† करुणोतकृशाङ्गी । इति वा पाठः । ‡ सुखावती इति संगीतनारायणः ।

षड्जांशग्रहन्यासं तीव्र-गान्धार ईरितः ।
शेषे कोमलविज्ञेयः श्यामरागः प्रकीर्त्तितः ॥
सागमगरेसानिधनिसारेगमपमगरेसा ॥
निधनिसागरेसानिधपसागरेसानिगरेसा ॥

अथ आशा

योगीयाशावरी गौरी गान्धारस्वरमिश्रिता ।
आशारागो भवेद्यत्र पूर्वपुत्रः प्रकीर्त्तितः ॥
गान्धारग्रहमाचष्टे द्वे प्रहरार्द्धे दिने तथा ।
गगरेसासासानिधपमगसा ॥

अथ सोमरागः (संगीतनारायणे)

निशाङ्गनां वक्षसि स्थापयित्वा
कलङ्ककुम्भात् सुरतं श्रयन्तीम् ।
रसज्ञो गुणज्ञः सुगौरगात्रो
वीणा दधानः स हि सोमरागः ॥ इति ध्यानम् ।
ऋषभांशग्रहन्यासं सप्तस्वरसुसंयुत ।
निशायां गीयते विद्वन् सोमरागः प्रकीर्त्तितः ॥
कल्याणकान्हाड़ायुक्तः शङ्करामिश्रितः पुनः ।
सोमरागः प्रगीयते भरतकथितो मुने ॥
रेगमपधनिसासानिधपमगरे ।
मपधसागरेसानिपमरेसारे ॥

अथ नटनारायणः (संगीतनारायणे)

स्त्रीवेशधारी पुरुषो नवीनः
सङ्गीतशास्त्रे भ्रमिमादधानः ।
गायन् सतालं सलयं मनोज्ञः
स्यान्नटनारायणराग एषः ॥ इति ध्यानम् ।
कान्हाड़ानटसंयुक्तः कल्याणमिश्रितः पुनः ।
नटनारायणो जातः सन्ध्याकाले प्रगीयते ॥
गान्धारांशग्रहन्यासं सम्पूर्णं हनुमन्मतं ।
क्वचिदृषभवर्ज्जितं नटनारायणस्य च ॥
गमपधनिसारेरेसानिधपमगरेसा ॥
मपधसागरेसानिधपमगरेसा ॥

अथ हम्मीरराग:

श्रुतौ दधानो नवकर्णिकारं
सङ्केतशालामनङ्गमूर्त्तिः ।*
वीणा दधानः सुकरैः करस्थः
हम्मीररागः कथितो मुनीन्द्रैः ॥ इति ध्यानम् ।
कल्याणजैतसंयुक्तो तथा कामोदमिश्रितः ।
केदारस्वरसंयुक्तो हम्मीरनामको भवेत् ॥
षड्जांशग्रहन्यासं पूर्णाख्या च हम्मीरिका ।
निशायाः प्रथमे यामे सङ्गीते परिकीर्त्तिता ॥
सारेगमपधनिसानिधपमगरेसामधगसापमगसासा-
निरेगसामगरेमानिधपमगरेसा ।

आभीरी

विलोकयन्ती अधिकं गभीरे
विश्लेषयन्ती शुभगात्रगौरा ।
पीनस्तनी कुन्तलघृष्टगण्डा
त्वाभीरिकाख्या हृदये शुभं स्यात् ॥ इति ध्यानम् ।
भीमा पलाशी सिन्दुरा पूरवास्वरसंयुता ।
आभीरी जायते विद्वन् धैवतग्रहसंस्थिता ॥
षड्जांशग्रहन्यासं ऋषभो राजितो स्वरः ।
यामे तृतीये संयुक्ता आभीरी गीयते बुधैः ॥
सागमगसापगसानिधमगसानिध ।
मपृधसामधसानिधपमगसा ॥

अथ कर्णाटः (संगीतदर्पणे २।६६)—

कृपाणपाणिर्गजदन्तपत्र- †
मेकं वहन्ती दक्षिणहस्तकेन ‡ ।
संस्तूयमानः सुरचारणौघैः
कर्णाटरागः क्षितिपालमूर्त्तिः ॥ § इति ध्यानम् ।
धैवतांशग्रहन्यासो धैवतादिकमूर्च्छना ।
प्रथमे प्रहरे गानं रसे वीरे प्रयुज्यते ॥
शुद्धदेवगिरियुक्ता वेलावली च मिश्रिता ।
कर्णाटोऽयं रसे वीरे प्रयुक्तो भरतेन च ॥
धनिसागरेसानिपमगरेसा ॥
मगपसाधसानिगसारिपसा ॥

अथ भखार:

भैरवी मालकौशश्च ललिता मिश्रिता पुनः ।
भखारे जायते यत्र प्रातःकाले प्रगीयते ॥
निषादांशग्रहन्यासं पञ्चमस्वरवर्ज्जितः ।
निशागमे गायत्यत्र भखाररागसंज्ञकः ॥
निसारेगमगरेसाधनिसागरेसामगरेसा ॥
गमधनिसारेसामगरेसानिधपमगरेसा ॥

अथ योगिनी

काली कराली सुभयङ्करी च
कङ्काली खनित्रत्रिशूलधारिणी ।
संग्रामभूमौ सुपिवन्ती रक्तं
रक्ताम्बरधारिणी योगिनीयम् ॥ इति ध्यानम् ।
धैवतांशग्रहन्यासं सावरीदेशीजन्मभूः ।
आद्याह्निके यामे गानं क्रियते योगिनी इदम् ॥
धनिसारेगमपध ॥ गमपधसागरेसानिधपमगरेसा ॥

अथ नागध्वनिः

श्रीखण्डशैलशिखरे गजमौक्तिकाद्यैः
सौन्दर्य्यशोभनवती सुमृगायताक्षी ।
वीणाविनोदी समयसुयन्त्रधात्री
नागध्वनिः चन्दनेन लेपगात्री ॥ इति ध्यानम् ।
गान्धारी सावरी देशी भूपालीमिश्रितः पुनः ।
नागध्वनिर्जायते स्म मध्याह्ने सा च गीयते ॥
गगपपममधधरेरेनिनिसासा ॥
मपधनिसागरेसानिधगसा ॥

अथ सैन्धवी । सङ्गीतरत्नाकरे—

प्रलम्बकर्णा वपुषा च गौरी
वीणा दधाना सुरपुष्पगन्धी ।
वक्तानुरक्ताम्बरभूषणीयं
गीतेषु दक्षा किल सैन्धवीति ॥

* अध्यापयन्ति शुकस्य सारिका । इत्यधिकपाठः ।
† 'खड्ग' इति वा पाठः ।
‡ 'निजहस्तकेन' इति वा ।
§ सा कानड़ेयं किल दिव्यमूर्तिः । इति मुद्रितसंगीतदर्पणपाठः ।

संगीतदर्पणे (२।५१)—

त्रिशूलपाणि: शिवभक्तिरक्ता
रक्ताम्बरा धारितबन्धुजीवा ।
प्रचण्डकोपा रसवीरयुक्ता
सा सैन्धवी भैरवरागिणीयम् ॥ इति ध्यानम् ।
धैवतांशग्रहन्यासं सम्पूर्णा सैन्धवी मता ।
तृतीयप्रहरे गेया भैरवस्य च वल्लभा ॥
धनिसारेगमपधपमगरेसानिध ॥
मपधसारेसामगरेसानिध ॥
शक्तिहस्ता महाकाया पुष्पमाला वितन्वती ।
चन्दनपूष्पार्चितागात्रैर्भटी-सिन्धुगौरक: ॥

अथ माधवी

नीलं निचोलं वपुषा दधाना
प्रिये च मा लङ्घितमञ्जुभक्ती ।
तमालतालं शिखरे चरन्ती
प्रियानुरागादिव माधवीयम् ॥ इति ध्यानम् ।
मध्यमांशग्रहन्यासं रिपौ वर्ज्जितषाड़वा ।
लङ्कदहनमिश्च सारङ्गा माधवी-स्वरा ॥
ममधनिसागमधमगमधसानिपमनिध ॥

अथ मल्लोहा

धैवतांशग्रहन्यासं पञ्चमं परिवर्ज्जयेत् ।
औड़व: स तु विज्ञेयो मल्लोहा निशि गीयते ॥
केदारो जलधरैर्युक्तो मल्लारस्वरसंयुत: ।
गीयते रागपुत्र: स्यात् धनिसागमप-स्वरा: ॥
धनिसागमधमगसानिधगमधनिसारेगमध ॥

अथ गौड़गिरि: (संगीतनारायणे)

रतोत्सुका कान्तपथप्रतीक्षा-
मापादयन्ती मृदुपुष्पतल्पे ।
इतस्तत: प्रेषितदृष्टिवान्ता
श्यामाङ्गिका गौड़गिरि: प्रसिद्धा ॥ इति ध्यानम् ।
गान्धारांशग्रहश्चैव वर्षाकाले प्रगीयते ।
पूर्णा गौड़वधू: प्रोक्ता तृतीयप्रहरात् परा ॥
गमपधनिसागपपगमगरेसा ॥
गमपसासानिरेसामगरेसा ॥

अथ वङ्गाल: । रत्नाकरे (संगीतनारायणे)—

मनोज्ञकाञ्ची गुणगुम्फिताङ्ग:
स्रजं दधानो धरणीधरस्थ: ।
चण्ड: कुमारो रमणीयमूर्त्ति-
र्वङ्गालराग: शुचिसाममान: ॥

संगीतदर्पणे (२।४८)—

कक्षानिवेशितकरण्डधरायताक्षो
भास्वत्त्रिशूलपरिमण्डितवामहस्ता ।
भस्मोज्ज्वला निविड़बद्धजटाकलापा
वङ्गालिकेत्यभिहिता तरुणार्कवर्णा ॥ इति ध्यानम् ।
कण्ठे धृत्वाक्षमाला यज्ञोपवीतधारक: ।
वेदे अत्यन्तविद्वान् स शुक्लवस्त्रसमुज्ज्वल: ॥
पाणिपात्रं कराग्रे च शिवार्च्चाध्यानसंयुत: ।
वङ्गालराग: सर्व्वशो गीयते पुत्रभैरव: ।
प्रात:काले नमस्यस्त्वं कथित: स्वरसिद्धये ॥
वङ्गाली औड़वा ज्ञेया ग्रहांशन्यासषड्जभाक् ।
रिधहीना च विज्ञेया मूर्च्छना प्रथमा मता ॥
पूर्णा वामत्रयोपेता कल्लिनाथेन भाषिता ॥
ढोड़ी वराड़ी जयतश्रीर्जयन्तश्च त्रयमिश्रिता वङ्गालिका ।
सागमपनिसासानिपमगसामपसासानिगसागमपसा ॥

अथ पटमञ्जरी (संगीतदर्पणे २।६३)—

वियोगिनी कान्तविशीर्णगात्रा
स्रजं वहन्ती वपुषातिमुग्धा * ।
आश्वास्यमाना प्रियया च सख्या
सा धूसराङ्गी पटमञ्जरीयम् ॥ इति ध्यानम् ।
हिन्दोमालवमञ्जर्य्या मालश्रीमिश्रित: पुन: ।
पञ्चमांशग्रहन्यासं जायते पठमञ्जरी ॥

* 'गुम्फा' इति वा पाठ: ।

पञ्चमस्वरमुख्या च संपूर्णा पठमञ्जरी ।
पधनिसारिगम-स्यात् तृतीयप्रहरात् परम् ॥
पमगरिसानिधपमगरिसारिगमप ॥
गमपधसागरिसानिधपमगरिसाप ॥

अथ टङ्का (संगीतदर्पणे २।८१)—

शय्यासु सुप्तं नलिनीदलानां
वियोगिनी वीक्ष्य विषण्णचित्ता ।
सुवर्णवर्णा गृहमागता सा
सुभाषयन्ती * किल टङ्कसंज्ञा ॥ इति ध्यानम् ।
ऋषभांशग्रहन्यासं संपूर्णा हनुमन्मते ।
सन्ध्याकाले प्रगीयन्ते श्रीरागस्य सुयोषित: ॥

अथ माधव:

नृत्ये गीतावसक्तं करधृतसुरसंवादयन्ती सुवीणां
कस्तूर्यामोदयन्ती पिकमृदुवचना चर्च्चिता चन्दनाद्यै: ।
देवान् साध्यादिसर्व्वानतिपुरुषमति: खे च वर्णाम्बरे च
गीयन्ते स्मात मरुमधुना माधवो राग एष: ॥
चन्दनचर्च्चितगात्रं शीर्षमुकुटपीतवस्त्रम् ।
प्रभाते गायन्ति स्वर्गलोके माधवराग एष: ॥
सारङ्गकानृहड़ायुक्तो मधुमाधवमिश्रित: ।
निषादांशग्रहन्यासं माधव: स प्रकीर्त्तित: ॥
निसारिगमपधनिसानिधपमगरिसा ॥

अथ मधुरराग:

मधुरस्वरसंयुक्तो सर्व्वार्थगुणसंयुत: ।
गौरगात्रकाममूर्त्तिर्मधुरराग: कथ्यते ॥
विहागेमनकल्याणं केदारोमिश्रिता यदा ।
गान्धारग्रहमाचष्टे मधुरराग: जायते ॥
गमपधनिसानिधपमगरिसा ॥

†अथ देशी (संगीतदर्पणे २।६७)—

निद्रालसं सा कपटेन कान्तं
विबोधयन्ती सुरतोत्सुकेय ।
गौरी मनोज्ञा शुकपिच्छवस्त्रा
ख्याता च देशी रसपूर्णचित्ता ॥ इति ध्यानम् ।
मध्यमांशग्रहन्यासं देशी संपूर्णिका मता ।
गुर्ज्जरी टोड़ीकायुक्ता मिश्रिताशावरी पुन: ॥
मपधनिसारिगमगरिसा ॥ मपधसागरिसानिधपम ॥

अथ पूर्व्वाराग:

विमलकमलकान्ती सुन्दरी गात्रगौरा
युवतीप्रियसुखदं कामदेवस्य मूर्त्ति: ।
* * * *
तृतीयप्रहरे दिवसे पुरवा स प्रसिद्ध: ॥
पञ्चमांशग्रहन्यासजातो मालवगौड़ च ।
त्रिभिर्मिश्रो भवेद्राग: पूरवा नामसंज्ञक: ॥
पमगरिसारिगमपधनिसानिध ॥
मपनिसारिसागरिसानिधपमगरिसा ॥

अथ सिन्धुड़ा (संगीतनारायणे)

समुद्रनीलद्युतिरम्बुजाक्षी
प्रवादयन्ती सकला सयन्त्रम् ।
रत्नैर्विचित्राभरणा सुकेशी
सा सिन्धुड़ा कान्तसमीपसंस्था ॥ इति ध्यानम् ।
मध्यमांशग्रहन्यासं सिन्धुरा पूरवा तथा ।
वसन्तर्त्तौ सदा गेया तृतीयप्रहरात् परम् ॥
मपधनिसारिगम ॥

अथ देशाख्य: (संगीतदर्पणे २।६१)

वीरे रसे व्यञ्जितरोमहर्ष:
शिरोधराबद्ध*विशालबाहु: ।
प्रांशु: प्रचण्ड: किल इन्दुरागो
देशाख्यराग: कथितो मुनीन्द्रै: ॥ इति ध्यानम् ।
गान्धारांशग्रहन्यास: क्वचित् ऋषभ ईरित: ।
सम्पूर्णा सा च विज्ञेया शार्ङ्गदेवेन भाषिता ॥
काफ़ड़ासुहासंयुक्त: सारङ्गसुरमिश्रित: ॥
देशाख्यो जायते दिने द्वितीयप्रहरार्द्धके ॥
गमपधनिसारिगमपधगरिसानिधसा ॥

* कान्तं भजन्ती । इति मुद्रितसंगीतदर्पणपाठ: ।

† अत्र तृतीयचरणाभाव: । * 'निबद्ध-सम्बद्ध' इति पाठान्तरम् ।

अथ गौरसारङ्ग:

वोणाविनोदी दृढ़बद्धवेणी
कल्पतरुसंस्थितगौरगात्र: ।
तृतीययामे पिकनादतुल्य:
सारङ्गगौर: कथितो मुनीन्द्रै: ॥ इति ध्यानम् ।

ऋषभांशग्रहन्यासं गौरसारङ्ग एव च ।
गौड़ा सारङ्गसंयुक्ता पुरीया सा संमिश्रिता ॥
दिवसान्ते सदा ज्ञेयो गौड़सारङ्ग ईरित: ।
रेगमपधनिसारेगमपधनिसा ॥

अथ गौड़करी

अवचिन्वन् कुसुमराशीन् वितरन्ती पुष्पदामकामिभ्य: ।
नन्दनवनोपकण्ठे गौड़करी सा प्रसिद्धा स्यात् ॥

संगीतरत्नाकरे—

शैलाग्रशिखरे गौरी वंशशब्देन चारुणा ।
नर्त्तयन्ती प्रियतममेषा गौड़करी स्मृता ॥
गान्धारे श्रीनिवासस्य मल्लारे गौड़मिश्रिता ।
रामक्रीस्वरसंयुक्ता गौड़करी इति स्मृता ॥
गमपधनिसारेसानिधपमगगमपनिसाधरेगम
निसारेगमसा ॥

अथ विभासराग:

शुभ्राम्बरो गौरवर्ण: सुकान्ति:
धीरोल्लसत् कुन्तलघृष्टगण्ड: ।
सूर्योदये कुक्कुटपक्षिशब्दे
विभासराग: स्मरचारुमूर्त्ति: ॥ इति ध्यानम् ।

भूपाली देशकारश्च मालवो जन्मभू: स्मृता ।
धैवतादिस्वरा: सप्त विभासे गीयते बुधै: ॥
धनिसागरेसामधपमगरेसानिध ॥
गमधनिसागरेसानिधपमगरेसानिध ॥

अथ देशकारी (संगीतदर्पणे ३ प्र०)

भर्त्रा समं केलिकलारसज्ञा
सर्वाङ्गपूर्णा कमलीयताक्षी ।
पीनस्तनी रुक्मतनु: सुकेशी
संपूर्णचन्द्रानना देशकारी ॥ इति ध्यानम् ।

मालीगौरा विभासेषु देशकारस्य जन्मभू: ।
ऋषभस्वरे निवास: प्रात:काले प्रगीयते ॥
रेगमपधनिसा
तीव्रगान्धार-ऋषभ-संवादिमध्यमस्तथा ।
अनुवादिपञ्चमैर्युक्ता संपूर्णा देशकारिका ।
धगरेसानिसपधसागरेसानिध ॥
गमधनिपसारेसागमनिध ॥

अथ वेलावली (संगीतदर्पणे २ प्र०)—

सङ्केतदीक्षां दयिते च दत्त्वा
वितन्वती भूषणमङ्गकेषु ।
मुहु: स्मरन्ती स्मरमिष्टदेवं
वेलावली नीलसरोजकान्ति: ॥ इति ध्यानम् ।

पञ्चमांशग्रहन्यासं तीव्रगान्धारमध्यमम् ।
शेषानुदात्ता विज्ञेया पूर्णा वेलावली मता ॥

मतान्तरे—

नेत्रे कज्जलरञ्जितेऽनिललिते नानाग्रमुक्ताफलम्
भाले भाति सकुङ्कुमं तिलकं शोभाकुञ्चिताम्बरा ।
वेणी चम्पककेतकीसुकुसुमै: माद्यं करे त्रिटिका
नानासौरभचर्च्चिताखिलवपुर्वेलावलीयोर्षित: ॥
गान्धारांशग्रहन्यासं पूर्णा प्रथमयामका ।
दिवसे गीयते विद्वन् वेलावलीतिसंज्ञका ॥
कल्याणा देवगिरिका अन्येयामिश्रिता मता ॥
गमपधनिसारेगमपपधनिसानिध ॥
गमधनिसानिधमगरेसामपधनिसागरेसानिधपमगरेसा॥

अथ षटराग:

जटाजूटधारी शिवशिखरकैलासवसति-
स्थिता-भस्मालेपी मधुरमृदुहासी मुनिवर: ।
सदा षड़रागोऽयं सततनितरां ध्येय: सुपदां
प्रभाते गायन्ति मधुरसुरगातार्थनिलयम् ॥ इति ध्यानम् ।

अथैष रागस्यान्ते मुनिभिरपरम्मार्थविमतो ।
नमोद्भीवनाम्ना गतिकतरगो भैरवतनु: ॥
भैरवो गुर्ज्जरी टोड़ी देशी गान्धार एव च ।
रामक्री स्वरसंयुक्त: षटरागश्च भवेत्तदा ॥

सुवर्णकान्तिर्मधुरश्च गानम्
सा सोहनी मोहितविश्वा एषा ॥ इति ध्यानम् ।
गान्धारांशग्रहन्यासं ऋषभो वर्जितः स्वरः ॥
षाड़वो शेषरात्रौ च सोहनी मोहनी तथा ।
मालकोशी कान्हड़ा च पर्जकास्वरमिश्रिता ।
सोहनी स्यात्तदुत्पत्तिः निशान्ते गीयते बुधैः ॥
गगममधधनिनिसागगसामधगमानि ॥

अथ पञ्चमः ।

उन्मत्तकोकिलनिनादयुक्तो
वीणा दधानो सुरवेशधारी ।
मदाङ्गमूर्त्तिः सुरपुष्पकर्णः
सुवर्णकान्तिः किल शोभनस्य ॥ * इति ध्यानम् ।
श्यामं ताम्बूलकरधृतकुमुदं वेणुवाद्यं मतालं
चन्द्राकौं यस्य भाले पिकमृदुवचनं यस्य आस्ये प्रलिप्तम् ।
देवेन्द्रादियुक्तं शिरसि सुमुकुटं पीतवस्त्रं प्रभाते
गायन्ति स्वर्गलोके दनुजसुरगणाः पञ्चमश्चात सन्तः ॥
ऋषभांशग्रहन्यासं पञ्चमस्वरवर्जितः ।
शेषरात्रौ प्रगीयन्ते पञ्चमः राग उच्यते ॥
रेमपधनिसागमधरेमागरेमानिपमग ॥

अथ मालिगौड़ः (स नारायणः । संगीतनारायणे)

वीणाविनोदप्रतिपन्नपाणिः
गृह्णन् कथा नारदसंप्रणीताम् ।
श्यामो युवा विप्रकुलप्रसूतः
स मालिगौड़ो गौरमुनिप्रणीतः ॥ इति ध्यानम् ।
धैवतांशग्रहन्यासं मालवो ... च संयुतम् ।
धनाश्रीमिश्रितः एव मालिगौरा च कथ्यते ।
धनिसारेगमपधमगरेगमरेम ॥
निनिधधनिसागरेमानिधपमगरेसा ॥

अथ आभीररागः ।

हेमप्रभा चारुमनोज्ञमूर्त्तिः
कान्ते समीपे कमनीयकण्ठा ।
धीरोल्लसत्पल्लवकर्णपूरे
षड्जादिसव्योपितवस्त्रधारी ॥ इति ध्यानम् ।
गान्धारांशग्रहन्यासं पूर्णा ह्याभीरिका तथा ।
तृतीये सुदिने प्रोक्ता रसे वीरे प्रयुज्यते ॥

अथ जयजयन्ती ।

पीनोन्नता सुन्दरी सा मृगाक्षी
स्वर्णप्रभा कोकिलनादतुल्या ।
वीणाविनोदी सुरपुष्पगन्धी
सा जयजयन्ती सुरमेघस्य भार्या ॥ इति ध्यानम्
सोरठी गौड़संयुक्ता वेलावल्या सुमिश्रिता ।
जयजयन्ती तदोत्पन्ना निशान्ते गीयते बुधैः ॥
षड्जांशग्रहन्यासं क्वचित् धैवत ईरितः ।
सुसम्पूर्णा जयजयन्ती मेघरागस्य वल्लभा ॥
सामारेसामगरेसारेमानिधपमगमरेमानिधपमगरे
रेसामपधसारेसापमरेमागरेसानिधपमगरेसा ॥

अथ भैरवः । संगीतरत्नाकरे वा संगीतरत्नमालायां—

शुभ्राङ्गः शुभ्रवासः शिरसि शशिधरः शृङ्गवाद्यश्च हारे
शम्भोर्वक्त्राब्जजातो धृतगरलगलो भैरवो रक्तनेत्रः ।
हस्ते शूलं कपालं जलजमणिमयं कुण्डले कर्णयुग्मं
नारं जटे जटानां शरदि सुरगणैर्गीयते प्रातरेषः ॥
इति ध्यानम् ।

अथ भैरवी

स्वर्णाभसोमवक्त्रा हिमकरधवलं वस्त्रमुपावहन्ती
कण्ठे रत्नस्य हारं द्विरदवरशिरोजातमुक्ताफलानि ।
सिन्दूरं भालमध्ये प्रहसितवदना हस्तयोः कङ्कणे द्वे
नृत्याङ्गीयमाना चरणकमलयोर्नूपुरौ धारयोध्याम् ॥
इति ध्यानम् ।

अथ पुण्यकी

स्तनतटकृतरागा कुङ्कुमैः पीतवस्त्रा
विविधकुसुमस्रजां कञ्चुकीमादधाति ।

* रक्ताम्बरो रक्तविशालनेत्रः शृङ्गारयुक्तकलकण्ठी मनस्वी ।
प्रभातकाले विजयी च नित्यं सदा प्रियः कोकिलमञ्जुभाषी ॥
इति मुद्रित-संगीतदर्पणधृतपाठः ।

भयचकितमृगाची कान्तकण्ठे विलग्ना
जितमृगपतिमध्या पुण्यकी पुण्यदात्री ॥ इति ध्यानम् ।

अथ वङ्गाली

वङ्गाली भाति यस्या अलकपटलके शीतरश्मिर्नितान्ता
भर्त्तुः सन्ततिहन्त्रा मलयजरचिता सर्व्वदेहप्रलेपा ।
गौराङ्गी शुक्लवासा रविसमकिरणा हास्ययुक्ता सुमध्या
युष्माकं संमुदे सा युवजनहृदयानन्दकर्त्रीकटाक्षैः ॥

तथा च

अन्तर्वासा जयति विमलामक्षमालाममोघां
धत्ते सूत्रं पठति नितरां वेदमत्यन्तविद्वान् ।
शुक्लं वस्त्रं कनकसदृशं पाणिपात्रं कराग्रे
वङ्गालोऽयं वदति वचनं नृत्यगीतावसक्तम् ॥

इति ध्यानम् ।

अथ मधुर-राग:

अत्यन्तरूपी मधुरस्वराङ्गो
गुणान्वित: सम्भृतसर्व्वविद्य: ।
वीरावरैर्वेष्टितगौरदेह:
ख्यातो मधुरो लोकहितैं सद्भि: ॥ इति ध्यानम् ।

इति राग रागिणी ध्यानोदाहरणम् ।

——o——

अथ तालाध्याय:

तकारे शङ्कर: प्रोक्तो लकारे पार्व्वती स्मृता ।
शिवशक्तिसमायोगात्ताल इत्यभिधीयते ॥
शिवशक्त्यात्मकं पुण्यं यशस्यं भुक्तिमुक्तिदम् ।
तत: प्राणात्मकं तालं योगिनामभिलिप्सितम् ॥
(संगीतरत्नाकरे ५।२)

गीतं वाद्यं तथा नृत्यं यतस्ताले प्रतिष्ठितम् ॥

अथ तालं

अथ तालं प्रवक्ष्यामि नादरूपं जगद्गुरुम् ।
जनयन्तं सुखं गीते वाद्य-नृत्यविशेषवित् ॥

उत्पत्त्यादित्रयं लोके यतस्तालेन जायते ।
कीटकादिपशूनाञ्च तालेनैव गतिर्भवेत् ॥
यानि कानि च कर्म्माणि लोके तालाश्रितानि च ।
आदित्यादिग्रहाणाञ्च तालेनैव गतिर्भवेत् ॥
ब्रह्मकल्पोऽपि कालेन यत: कालवशं गत: ।
कालक्रियावशाच्छिन्नस्तालशब्देन मन्यते ॥
हस्तद्वयस्य संयोगे वियोगे चापि वर्त्तते ।
व्याप्तिमानो दशप्राणैः करात्तालकसंज्ञक: ॥
आद्यैकतालो धमालो यति: चाचपुटस्तथा ।
द्वितालो रूपकश्चैव त्रितालश्च द्विधा भवेत् ॥
त्रेवटो झम्पतालश्च अठतालस्तत: परम् ।
सूर्फाकी चर्च्चरी च ब्रह्मचातुर्थतालिका ॥
चतुस्ताल: पञ्चतालो मुख: पञ्च वङ्कलिका ।
षट्ताल: सप्ततालश्च अष्टमुखी तत:परम् ॥
गणेशतालो नागश्च ब्रह्मतालस्तथैव च ।
रुद्रतालो विष्णुताल: सविता च तत: परम् ॥
करुणा त्रयोदश प्रोक्ताश्चतुर्द्दशस्तथैव च ।
देशी पञ्च षोड़शी च लक्ष्मीतालश्च मल्लिका ॥
सरस्वती पार्व्वती च सावित्री-गायत्री तथा ।
सावित्रीतालविख्यात: कौशिकेन प्रदर्शित: ॥
हनुमद्वीरतालश्च भैरवस्ताल एव च ।
राधिकाताल: कृष्णश्च मोहनो चक्रतालिका ॥
गायन्ती गोपिका चेयं गोपिकाध्यानतत्परा ।
एकैकं कृष्णसन्निधौ वृन्दावने प्रगीयते ॥
गोपिका श्रुतिरूपा च प्रत्येकं तालमिश्रिते ।
इन्द्रादयोऽपि यस्यान्तं न ययुस्तालवारिधे: ॥
रागतानस्वरालाप: वाद्यभेदश्च तालिका ।
न शक्नोतीह केनापि न ययुर्नादवारिधे: ॥
लघ्वादितालो लोकेऽस्मिन् प्रसिद्ध एकतालिका ।

इति एकताली ।

द्वयक्षरौ यद्द्रुतश्चैव धमीलताल उच्यते ।
(I o o इति धमालीताल: ;

लघुविरामो यतितालः ।

इति यतितालः ।

द्रुतो लघुश्चैव लघुश्चम्पकस्तथा ।

० । इति चम्पकतालः ।

द्वौलो रूपकतालेऽस्मिन् कथने गायने मतिः ॥

० ० । इति रूपकतालः ।

द्वौविरामे लघुद्रुतचातुरीताल उच्यते ।

। ० । । इति चातुरीतालः ।

० ० । इति वं वटतालः ।

द्रुतादुतौ विरामान्तौ तृतीये तालः कथ्यते ।

० ० ८ इति जलदतिताल ।

लघौ गुरौ च संयुक्ते धामातितालसंज्ञकः ।

। । ऽ इति धामातिताल ।

द्रुता लघुर्गुरुः प्रोक्तो झम्पतालस्य जायते ।

० । ऽ । । इति झम्पतालः ।

लघुद्रुतो लघुश्चैव सुरफाकसुसंज्ञकः ।

। ० । इति सुरफाकतालः ।

गुरुद्वौ च लघुसंज्ञौ चतुर्थतालसंज्ञकः ॥

ऽ ० ० । इति चौताल ।

प्लुतलौ च गुरुर्युक्तौ बड़चातुर्थतालकः ।

ऽ । । ऽ इति बड़ाचौताल ।

त्रयो द्रुता लघुरन्त्यश्चतुरतालसंज्ञकः ।

० ० ० । इति सिधाचौताल ।

लघुर्लघुद्रुतश्चैके लघ्वाद्यठ्तालसंज्ञकः ।

। ० । इति आड़चौताल ।

लौ द्वौ लघु पुनर्योज्यं पञ्चतालो विधीयते ।

। । ० ० । इति पञ्चमुखीतालः ।

लघुर्द्रुतो लघुश्चैव द्रुतो लघुः पुनस्तथा ।

पञ्चमैषा तालो प्रोक्ता नारदशास्त्रविशारदैः ।

। ० । ० । इति पञ्चमतालः ।

लघुर्द्रुत स्त्रयो युक्ता यः पुनर्लघुषु युज्यते ।

पराताल इमे प्रोक्ता गीतशास्त्रविशारदैः ।

। ० ० ० । इति फरोदस्तताल: ।

लघुद्रुतलघुद्रौ च लघुद्रुश्च प्रदीयते ।

षट्मुखितालसंज्ञा च सङ्गीते परिभाषिता ।

। ० । ० ० । इति षट्मुखी ।

लघुचन्द्रो लघुश्चैव द्रुतद्वन्द्वो लघुस्तथा ।

सप्त सुरः तालसंज्ञाश्च सङ्गीतैः परिभाषिताः ।

। ((० ० इति सप्ततालः ।

लघुद्रुतो द्रुतश्चैव त्रयद्रुतलघुस्तथा ।

मुख्याष्टतालः विज्ञेयः ख्यातो रागविशारदैः ॥

० । ० । ० ० ० । इति अष्टमुखी तालः ।

द्रुतद्वंद्वलौ चैव चतुराणुलघुस्तथा ।

गणेशतालसंजातः सङ्गीते परिभाषितः ॥

० ० । । ((((। इति गणेशतालः ।

लदौ लोदौ लघुश्चैव ब्रह्मतालः प्रगीयते ।

। ० । ० ० । ० ० ० । इति ब्रह्मतालः ।

गुरुत्रयो लघुद्रुश्च पुनर्लघुः प्रयुज्यते ।

चतुर्द्रुतलघुश्चैव रुद्रतालः प्रगीयते ॥

ऽ ऽ ऽ । ० । ० ० ० ० । इति रुद्रतालः ।

लघुत्रयद्रुतश्चैव चत्वारो द्रुलघुस्तथा ।

विष्णुतालोऽतिविख्यातो सङ्गीते परिभाषितः ॥

। । । ० । । ० ० ० ० ० । इति विष्णुतालः ।

लघुद्रुतलघु श्चैव द्रुतद्वन्द्वलघुस्तथा ।

व्यापकौ द्वौ द्रुतौ गुरुसूर्य्यतालो निगद्यते ॥

। ० । ० ० । ० ० ० ० ऽ इति सूर्य्यतालः ।

गुरु द्वौ वै लघुश्चैव त्रयाणुश्च लघुस्तथा ।

द्रुतत्रयलघुश्चैकपञ्चाणुलविरामकः ॥

लक्ष्मीताल इति प्रोक्तः सङ्गीते परिभाषितः ॥

ऽ ० ० । (((। ० ० ० । (((((। इति लक्ष्मीतालः ।

चत्वार्य्यणुद्रुतश्चैक लघुरेव हि धारयेत् ।
गुरुद्वन्द्वप्लुतश्चैव भ्रमणो तालसंज्ञकः ॥

(६((०।ऽऽऽ इति भ्रमणताल: ।

इति तालाध्यायः ।

अथ नृत्याध्यायः

श्रीविष्णुसुखसंदोहं गुरुं दीपकरूपकम् ।
सुवृत्तमक्षरं नत्वा वक्ष्ये नृत्यस्य लक्षणम् ॥

नृत्यभेदमाह—

वाद्यं नृत्यं ताण्डवं च नृत्यलास्यमिमाभिधाः ।
लावो हंसो मयूरश्च हयः कुञ्जर एव च ।
तित्तिरः कुक्कुटो मीनो त्वष्टधा गतयो मताः ॥

अथ ताण्डवः

वीरे रसे महोत्साहो पुरुषो यत्र नृत्यति ।
रौद्रभावरसोत्पत्तिस्तत्ताण्डवमिति स्मृतम् ॥

अथ लास्यम्

यौवनस्त्रीविलासिन्यः कामभावविचक्षणाः ।
यदङ्गहारवैदग्धात् कुर्य्युर्लास्यमुदीरितम् ॥

तथाच संगीतरत्नाकरे (७।३२)

लास्यं तु सुकुमाराङ्गं मकरध्वजवर्द्धनम् ॥

(तथा संगीतमहोदधौ ५।६-१५)—

ईषद्धास्यः प्रसन्नास्यो मुखरागो भवेद्द्विधा ॥
सहजोऽसहजश्चेति प्रसन्नः कान्तिभूषितः ।
स्वाभाविकः प्रसन्नश्च रक्तः स च चतुर्विधः ॥
स्वाभाविकः स्यात् स्वभावा स्वभावेनैव या भवेत् ।
प्रसन्नो मधुरः स स्याच्छृङ्गाराभूतहास्ययोः ॥
रक्तः स्याल्लोहितो वीरः करुणाद्भुतरौद्रयोः ।
गीयमाने ध्रुवपदे गीते हावमनोहरे ॥
नर्त्तनं तनुयात् पात्रं कान्ताहास्यादिदृष्टिजम् ।
नानागतिं लसद्भावो मुखरागादिसंयुतः ॥

सुकुमाराङ्गविन्यासं दन्तद्योतितहावकम् ।
खण्डमानेन रचितं मध्ये मध्ये च कम्पनम् ॥
यत्र नृत्यं भवेदेवं ध्रुवपादं तदा भवेत् ।
प्रायशो मध्यदेशीयो भाषया यत्र धातवः ॥
उद्ग्राहध्रुवकाभोगास्त्रयो भवन्ति हेतवः ।
उद्ग्राहरहितं केचित् परे त्वाभोगवर्ज्जितम् ॥
उद्ग्राहाभोगरहितमन्वर्थमपरे जगुः ।
स्वरपार्ष्णिभ्रुविकाराः शृङ्गाराकृतिसूचकम् ।
भस्मादिस्वेदलिप्ताङ्गो विभ्रमन्मुण्डशिरःशिखा ॥
भ्राजद्घर्घरिकाजालजङ्घाशरीरपेशलम् ।
पश्चाङ्गकुशलस्तालकलालयविचक्षणः ॥
पद्मासीवोत्तरन्नाल्यान् यो नृत्यति स धोरणिः ।
वाद्यः प्रबन्धैः कठिने त्यक्तमेलादिभिस्तथा ॥
गीतैस्तालगतुण्डस्थैः प्रबन्धैश्च ध्रुवादिभिः ।
लास्याङ्गैरन्वितं यत्र नृत्यश्च द्रुतमानसः ॥
स्वयं गायन्ति वाद्यञ्च त्रिवलीं वादयेत् स्वयम् ।
तत्पात्रं गौड़लोके चेद्वाद्यं तालस्य मन्यते ॥
त्रिवलीं धारणं स्कन्धे ग्राम्यत्वं कुरुते स्त्रियः ।
अगायत त्वत्कारौरा सैव स्यान्मुखगौण्डली ॥
गौण्डलग्रा मण्डनं प्रोक्तं तद्धि कर्णाटदेशजम् ।
दक्षिणा गायकाः सर्व्वे कुशलाः गीततत्पराः ॥
मार्गदेशीविभागेन नर्त्तनं द्विविधं स्मृतम् ।
ताण्डवः पुरुषो ज्ञेयः लास्यञ्च स्त्रीरिवेरिता ॥

अथ रागनामानि । संगीतरत्नाकरे (२।१।१६-१८)—

श्रीरागनट्टौ वङ्गालो भासमध्यमषाड़वौ ।
रक्तहंसः कोल्हहासः प्रसवो भैरवध्वनिः ॥
मेघरागः सोमरागकामोदौ चाम्रपञ्चमः ।
स्यातां कन्दर्पदेशाख्यौ ककुभान्तश्च कैशिकः ॥
नट्टनारायणश्चेति रागा विंशतिरीरिताः ॥

(तत्रैव २।१।३२-३६)

छेवाटी पिञ्जरीत्येका मोट्ठि भाषा तु माङ्गली ।
वाङ्गाली माङ्गली हर्षपुरी मालववेसरी ॥
खञ्जनी गुर्ज्जरी गौड़ी पौराली चार्धवेसरी ।

शुद्धा मालवरूपा च सैन्धव्याभीरिकेत्यमूः ॥
भाषास्त्रयोदश ज्ञेया विभ्रे मालवकैशिके ।
विभाषे द्वे तु काम्बोजी तद्वद्देवारवर्धनी ॥
गान्धारपञ्चमे भाषा गान्धारी भिन्नषड्जका ।
देवगान्धारः*कच्छेल्ली स्वरवल्ली निषादिनी ॥
त्रिवणा† मध्यमा शुद्धा दाक्षिणात्या पुलिन्दका ।
तुम्बरा षड्जभाषा च कालिन्दी ललिता ततः ॥

तथा च संगीतदर्पणे रागविवेकाध्याये (२।१-५)—

योऽयं ध्वनिविशेषस्तु स्वरवर्णविभूषितः ।
रञ्जको जनचित्तानां स रागः कथितो बुधैः ॥

अथ रागाङ्गम्

रागच्छायानुकारित्वाद्रागाङ्गमिति कथ्यते ।

इति रागाङ्गम् ।

अथ क्रियाङ्गम्

करुणोत्साहसंयुक्तं क्रियाङ्गं तेन हेतुना ।

इति क्रियाङ्गम् ।

अथ भाषाङ्गम्

भाषाच्छायाश्रिता येन भाषाङ्गं तेन हेतुना ॥

इति भाषाङ्गम् ।

अथोपाङ्गम्

किञ्चित् छायानुकारित्वादुपाङ्गमिति कथ्यते ।

इत्युपाङ्गम् ।

अथ काकुडारणा

काकुडारणा तु कथिता तारस्थानेषु शीघ्रता ।
गमकैर्विविधैर्युक्ता कौशलेन विभूषिता ॥

इति काकुडारणा ।

अथ मतङ्गमतेन रागाणां त्रैविध्यं दर्शयति—

शुद्धाश्छायालगाः प्रोक्ता संकीर्णाश्च तथैव च ॥
तत्र शुद्धरागत्वं नाम शास्त्रोक्तनियमाद्रञ्जकत्वं भवति।

छायालगरागत्वं नामान्यच्छायालगत्वेन रक्तिहेतुत्वं भवति। सङ्कीर्णरागत्वं नाम शुद्धच्छायालगमुख्यत्वेन रक्तिहेतुत्वं भवति।

इति कल्लिनाथोक्तं लिखितं।

(तथा च संगीतदर्पणे २।६-११)—

शिवशक्तिसमायोगाद्रागाणां सम्भवो भवेत्।
पञ्चास्यात् पञ्च रागाः स्युः षष्ठस्तु गिरिजामुखात् ॥
सद्योवक्त्रात्तु श्रीरागो वामदेवात् वसन्तकः ।
अघोराद्भैरवोऽभूत् तत्पुरुषात् पञ्चमोऽभवत् ॥
ईशानाख्यान्मेघरागो नाट्यारम्भे शिवादभूत्।
गिरिजाया मुखाल्लास्ये नट्टनारायणोऽभवत् ॥

इति संगीतदर्पणोक्तम् ।

(तथा च संगीतरत्नाकरे २।१।३९-४५)—

श्रीकण्ठिका च वङ्गाली गान्धारी सैन्धवीत्यमूः ।
भाषाः सप्तदश ज्ञेयाश्चतस्रस्तु विभाषिकाः ॥
पौराली मालवा कालिन्द्यपि देवारवर्धनी ।
वेसरे षाड्वे भाषे द्वे वाह्या वाह्यषाड्वा ॥
विभाषे पार्वती श्रीकण्ठ्यथ मालवपञ्चमे ।
भाषास्तिस्रो वेदवती भाविनी च विभाविनी ॥
तानि तानोद्भवा भाषा भाषा पञ्चमषाड्वे ।
पोता भाषांशकामेके रेवगुप्ते विदुर्विदुः ॥
विभाषा पल्लवी भासवलिता किरणावली ।
शंकाद्यावलितेत्येतास्तिस्रस्त्वन्तरभाषिकाः ॥
चतस्रोऽनुक्तजनका लक्ष्यदेशामिमाः स्मृताः ।
एवं षण्णवतिभाषा विभाषा विंशतिः स्मृताः ॥
चतस्रोऽन्तरभाषाः स्युः शार्ङ्गदेवस्य सम्मताः ।
भाषा मुख्या स्वराख्या च देशाख्या चोपरागजा ।
चतुर्विधा मतङ्गोक्ता मुख्यानन्योपजीविनी ।
स्वरदेशाख्यया ख्याता स्वराख्या देशजा क्रमात् ।
अन्योपरागजाताभ्यो याष्टिकेनोदिताः पुनः ।
संकीर्णदेशजामूलाच्छायामात्रेतिनामभिः ॥

* 'कच्छारवल्ली' इति मुद्रितसंगीतरत्नाकरपाठः ।
† 'त्रवणा' इति मुद्रितरत्नाकरपाठः ।

‡ पञ्चम षाड्वी मता । इति आदर्शपुस्तकपाठः ।

शुद्धाभीरी रगन्ती च द्विधा मालववेसरी ।
मुख्याः षड़िति शेषास्तु सुज्ञाताः स्फुटलक्षणाः ।
नामसाम्यंतु कासाञ्चिद्भिन्नानामपि लक्ष्मतः ॥

इति ग्रामरागोपरागभाषाविभाषान्तरभाषाविवेकः ।

अथ रागभाषाविभाषा-लक्षणं

(संगीतरत्नाकरे २।२।१—६)

अथ रागाङ्गभाषाङ्गक्रियाङ्गोपाङ्गनिर्णयम् ।
केषाञ्चिन्मतमाश्रित्य कुरुते सोढ़लात्मजः ॥
रञ्जनाद्रागता भाषा रागाङ्गादेरपीष्यते ।
देशीरागतया प्रोक्तं रागाङ्गादिचतुष्टयम् ॥
प्रसिद्धा ग्रामरागाद्याः केचिद्देशीत्यपीरिताः ।
तत्र पूर्वप्रसिद्धानामुद्देशः क्रियतेऽधुना ॥
शङ्कराभरणो घण्टारव आहंसदीपकौ ।
रीतिः पूर्णाटिका लाटी पल्लवीति बभाषिरे ॥
रागाङ्गान्यष्टगाम्भीरी वौलाटी खशिकोत्पली ।
गोल्ली नादान्तरी नीलोत्पली छायातरङ्गिणी ॥
गान्धारगतिका रञ्जाविल्येकादश मेनिरे ।
भाषाङ्गान्यथ भावक्रीस्त्रभावक्रीशिवक्रियः ॥
मरुकक्रीत्रिनेत्रक्रीकुमुदक्रीदनुक्रियः ।
ओजक्रीन्द्रक्रियो नागकृतिधन्यकृतिस्तथा ॥
विपायक्री क्रियाङ्गानि द्वादशेति जगुर्बुधाः ।
त्रिण्युपाङ्गानि पूर्णाटो देवालश्च गुरुञ्जिका ॥
चतुस्त्रिंशदिमे रागाः प्राक्प्रसिद्धाः प्रकीर्त्तिताः ॥

संगीतभाष्ये मृदङ्गाध्याये—

गीतवादनतत्त्वज्ञश्छिद्राच्छादबपण्डितः ।
ग्रहमोक्षप्रदोषज्ञो गीतनृत्यप्रमाणवित् ॥
न वाद्येन विना यस्माद्गीतं तालं च शोभते ।
तस्मात्माङ्गल्यमस्माभिर्वाद्यमत्र निगद्यते ॥
गीतं निरूपितं तच्च वाद्याधीनं मतं मया ।
वाद्यं निरूप्यते गीतं नृत्ययोरनुरञ्जकम् ॥
चतुर्व्विधं तत् कथितं ततं सुषिरमेव च ।
अवनद्धं घनं चेति ततस्तन्त्रिगतं भवेत् ॥

सङ्गीतरत्नाकरे (संगीतनारायणे)—

ततानद्धं सुषिरञ्च घनानीति चतुर्व्विधः ।
ततं वीणादिकं वाद्यमानद्धमुरजादिकम् ।
वंशादिकन्तु सुषिरं कांस्यतालादिकं घनम् ॥

सङ्गीतदर्पणे—

वीणादिसुषिरं वंशं कोहलादिप्रकीर्त्तितः ।
चर्म्मणानद्धवदनं वाद्यते पटहादिकम् ॥
अवनद्धं घनं प्रोक्तं कांस्यतालादिकं घनम् ।
आलावली ब्रह्मवीणा किन्नरीति निगद्यते ॥
विपञ्ची वल्लकी ज्येष्ठा चित्रा घोषवती जया ।
हस्तिका कुब्जिका कूर्म्मा सारङ्गी परिवादिनी ॥
त्रिशरी शततन्त्री च नकलोष्ठी च वंसरी ।
औडुंवरी पिणाकी च निबन्धपुष्कलस्तथा ।

संगीतरत्नाकरे—

वीणा घोषवती चित्रा विपञ्ची परिवादिनी ।
वल्लकी कुब्जिका ज्येष्ठा नकुलोष्ठी च किन्नरी ॥
जया कुर्म्मी पिनाकी च हस्तिका शततन्त्रिका ।
ओदम्बरी च षट्कर्णा पीनी रावणहस्तकः ॥
सारङ्ग्यालापिनीत्याद्दैः कुतपास्ततवादकाः ।
महाराष्ट्रान्ध्रहम्बीरचौलैर्मलयमालवैः ॥
अङ्गवङ्गकलिङ्गाद्यैर्नानाभिनयकोविदैः ।
अङ्गहारप्रयोगज्ञैर्लास्यताण्डवकोविदैः ॥
विचित्रस्थनिकप्रौढ़ैर्विषमेषु सुशिक्षितैः ।
नादस्य कुतपं पात्रैरुत्तमाधममध्यमैः ॥
कुतपानाममीषान्तु समूहो वृन्दमुच्यते ।
ततानद्धं सुषिरञ्च घनानीति चतुर्विधम् ॥
ततं वीणादिकं वाद्यमानद्धं मुरजादिकम् ।
वंशादिकन्तु सुषिरं कांस्यतालादिकं घनम् ॥

अथ वाद्याध्यायः

अथ मृदङ्गवाद्याक्षराणि

ताधीयुङ्गा तथा धीधी टेकिटिगिदिगन्धा ।
तत्ताधीधीथुं थुं नानाधिररधिररधिलाङ्गधा ॥

कवर्गे क ख ग घ ङा चवर्गे ज भ ञ पुनः ।
टवर्गे ट ठ ड ढ णा तवर्गे त थ द ध्न च ॥
पवर्गे मस्य संप्रोक्ता अन्तस्था य-र-ल-स्तथा ।
एवं वाद्याक्षरा ग्राह्या मृदङ्गाध्याय ईरिताः ॥

अथ पर्णसागरमृदङ्गाध्यायः । संगीतरत्नाकरे—

ताधिथुन्नाटेङ्किदिधा ता तत्तिथुन्ना तत्तधिधिथुनृथुन्न थुन्नन्नाटेताकिटतकघेदिगनधातकिटधाथुंकिटितातकिट किटतकाधिकिटिकिटितक्काथु किटिकिटितक्कानंकिटि किटितकतकिटिकिटिधुमकिटितकघेदिगिनधा ॥ १ ॥

तकिटिकिटिथुनृथुनृकिटितकथुनृथुनृकिटतकदि किटिकिटिथुनृथुनृकिटिथुनृथकिटतकथुनृकिटिकिटि थुनृथुनृकिटथुनृथुनृकिटतकनकिटिकिटिथुनृथुनृकिट थुनृथनृकिटतकककिटकिटधुमकिटतकगेदिगनृधा ॥ २ ॥

तकिटिकिटिधुमकिटिधुमकिटितकदिकिटिकिट धुमकिटिधुमकिटितकथुनृकिटिकिटधुमकिटिधुम किटितकनंकिट्किटधुमकिटिधुमकिटितकतकिट किटधमकिटतकगेदिगनृधा ॥ ३ ॥

तकिट्तकिट्थुनृथुनृकिटधुमृकिटतकदिकिटदि किटथुनृथुनृकिटधुमृकिटतकृनकिटिकिटिथुनृथुनृकिट धुमकिटतकतकिटकिटधुमकतकगेदिगनधा ॥ ४ ॥

तकिटकिटतकतकिटथुनृकिटतकृदिकिटदिकिट तकतकिटथुनृकिटतकाथुनृकिटथ नृकिटतकतकिट थुनृकिटतकनकिटकिटतकतकिटथुनृकिटततकिट तकधुमकिटतकघेदिघिन्नधा ॥ ५ ॥

तकिटतकिटतकतकिटधिकिटतकादिकिटदिकिट तकतकिटधिकिटतकृथुनृकिटकिटतकतृकिटधिकिट तकनकिटकिटतकतकिटधिकिटतकतकिटकिटधुम किटतकघेदिगनृधा ॥ ६ ॥

तकिटतकिटधुमृकिटतकिटतकाकिटतकदिकिटि किटधुंमकिटितकिटतकाकिटतकथुनृकिटिकिटिधुम किटततकाकिटतकनंकिटिकिटधुमकिटत२किटत किटतकतकिट२धुमकिटतकाघेदिगनृधा ॥ ७ ॥

तकिटितकिटितकृतकाधुमकिटितकादिकिटिकिटि तकतकधुमकिटितकथुनृकिटकिटतकृतकधुमकिटि तका। नंकिटिनंकिटितकातकधुमकिटतकतकिटि किटधुमकिटतकघेदिगनृधा ॥ ८ ॥

तकिटितकिटिधाकिटतधाकिटतकाकिटतकदिकिट दिकिटधाकिटतकधाकिटतकाकिटतकथुनृकिटिकिटि धाकिटतकिटतकाकिटतकधाकिटनंकिटधाकिटतधाकिट तकाकिटतकतकिटकिटधुमकिटतकघेदिगनृधा ॥ ९ ॥

तकिटतकिटतकिटतकाकिटतकदिकिटदिकिट तकिटतकाकिटतकथुनृकिटकिटतकिटतकाकिटतकृ नंकिटनंकिटकिटतकाकिटतकतकिटिकिटिधुमकिटि तकगिदिगनृधा ॥ १० ॥

ताकिटताकिटतकिटतकाकिटततकाकिटतकाकिट तकाकिटतकादिकिटकादिकिटतकिटतकाकिटतकिट तकाकिटतककिटतकाकिटिनकथुनृकिटकिटतकिट तकाकिटतकनंकिटनंकिटतकिटतकिटतकिटतकतकिट तकतकिटधुमकिटतकगिदिगनृधा ॥ ११ ॥

ताधिन्नकधिधिधिन्नकगिदिगिनक तत्तत्तोततताततत्त धिधिथुनृथुनृननृनाकिटतकघेदिगघनकिटतकघेदिघ्न दिदितोदिदितातत्धिधिथुनृथुनृननाकिटतकथेदिगन किटतकघेदिघनदिदितोदिदितातत्धिधिथुनृथुनृनन्ना किटतकघेदिगनकिटतकघेदिघनथुनृथ नृताथ नृथ नृतः ततधिधिथ नृथ नृनंनाकिटतकघेदिघनाकटितकघेदि घननंनंताननंनाततधिधिथ नृथ नृनंनाकिटतकगिदिघन किटतकगिदिघनृधा ॥ १२ ॥

त्रिकटतकताधागेलिटिधागेदिगन्नागेकिटिकिडन कत्रकडतानधोधागिदिगनृनगदितृकडांनधात्रिकडङ्कि धकडानधातिकडधाताधाधितान्धाधाधिमगदितकडां नधातकगिदिगनृधा ॥ १३ ॥

तांत्रकिटध्रकिटथ नृगिताथारिकुतकिटतकाकिटध्र गड़धागेदिगिन्नंकिटत्रकटतागेदिगिन्नतात्रिकटतागेदिता ध्रगड़धागेदितानंकिटथ नृकिटधाधाकिटधुमकिटधा ताड़धाधाधोधाताड़धाधाधोधाताड़धाधाधोधा ॥ १४ ॥

कड्डांनकिटतक्ध्धागेदिगिन्नागेतिटिकिड्नक्त्रिकट तागेदिगिताधड्डांनधिड्नक्त्रकटतक्तागेतिटिकिटि नांकिटिथ्नकिटिधगड्धागेदिटिकिटिकड्डांनृघड्डान्धुम किटतकिटतक्काकिटध्रगड्तागेदिगिताधाताड्धाधाधो धाधोधाधुमकिटत्रकटतकतागिदिगनधा ॥ १५ ॥

धातागथुन्गाधागेदिगिताधाताकिटतक्धुमकिट नंकिटघड्डांनकड्डांकिड्नक्धुमकिटत२किटिकिटतक् ध्रगड्तक्ध्रगड्धागेदिगिन्नतान्ध्रांध्रकटत्रकटनंकिट नंकिटतकतक्काकिटधुमकिटधाताड्धाधाधोधाधोता किटतक्थ्नकिटथ्नकिटतक्धुमकिटत्रकड्तकतातक धुमकिटितकगिदिगन्नगदिधातकघड्डांन्घेदिगन्ननगदि धात्तकधुमकिटगेदिगनधा ॥ १६ ॥

(तथाच संगीतरत्नाकरे ५।२३७)

द्रुतादिरचनाभेदात्तालभेदोऽप्यनेकधा ।
तालानामधुना तेषामुद्देशं संगिरामहे ॥
अणुद्रुतो द्रुतश्चेति विरामद्रुतलस्तथा ।
द्रुविरामौ गुरुश्चेति प्लुतश्चेति यथाक्रमम् ॥
अर्द्धचन्द्राकारस्यादनु इत्यभिधीयते ।
चन्द्रद्रुतं तथा ज्ञेयं द्रुतं चैव द्विविन्दुका ।

८ ० ०॑ । ।॑ ऽ ऽ॑

सप्ताङ्गानि सुतालेऽस्मिन् ज्ञातव्यानि सदा बुधैः ॥
अणुद्रुतो वातजातो द्रुतश्च जलसम्भवः ।
समीर-जलसम्भूतो द्वेविरामीह कथ्यते ॥
लघुरग्निभवः प्रोक्तः सविरामजलाग्निना ।
गुरुराकाशसम्भूतः प्लुतो धरणीसम्भवः ॥
अणुद्रुते चन्द्रदेवो द्रुते शम्भुर्विधीयते ।
द्वेविरामे कुमारः स्याल्लघौ देवो स्मृता वुधैः ॥
लविरामे स्मृतो जीवो गुरौ गौरीयुतः शिवः ।
दीप्ते त्रयो विरिञ्च्याद्या देवता मुनिभिः स्मृताः ॥
तित्तिरश्चटकश्चैव वर्कश्चाषश्च कोकिलः ।
वायसः कुक्कुटश्चैव क्रमादुच्चारयत्यमो ॥

—०—

अथ तालनामानि

चटपटपुटचाचपट्पितापुत्रसंज्ञका: ।
सम्पक्वेष्टा पुनर्ज्ञेया उद्घटो मार्गतालिका: ॥

(संगीतरत्नाकरे ५।२३८—२५२)

आदितालो द्वितीयश्च तृतीयोऽथ चतुर्थकः ।
पञ्चमो निःशङ्कलीलो दर्पणः सिंहविक्रमः ॥
रतिलीलः सिंहलीलः कन्दर्पो वीरविक्रमः ।
रङ्गः श्रीरङ्गचच्चर्यौ प्रत्यङ्गो यतिलग्नकः ॥
गजलीलो हंसलीलो वर्णभिन्नस्त्रिभिन्नकः ।
(राजचूडामणी रङ्गो द्योतो रङ्गप्रदीपकः ॥)
राजतालो वर्णतालः सिंहविक्रीड़ितो जयः ॥
वनमाली हंसनादः सिंहनादश्च कुक्कुटः ।
तुरङ्गलीलः शरभलीलः स्यात् सिंहनन्दनः ।
त्रिभङ्गिरङ्गाभरणो मण्ठकः कोकिलाप्रियः ॥
निःसारुको राजविद्याधरश्च जयमङ्गलः ।
मल्लिकामोदविजयानन्दौ क्रीड़ाजयश्रियौ ॥
मकरन्दः कीर्त्तितालः श्रीकीर्त्तिः प्रतिपालकः ।
विजयो विन्दुमाली च समनन्दनमण्ठिकाः ॥
(दीपको दक्षिणो ढेङ्की विषमो वर्णमण्ठिका ।
अभिनन्दोऽनङ्गनान्दी मल्लकङ्कालकन्दुकाः ॥)
एकतालो च कुमुदश्चतुस्तालो च डोम्वली ।
अभङ्गो रायवङ्कोलो वसन्तो लघुशेखरः ॥
प्रतापशेखरो झम्पा गजझम्पश्चतुर्मुखः ।
मदनः प्रतिमण्ठश्च पार्व्वतीलोचनो रतिः ॥
लीलाकरणयत्याख्यौ ललितो गारुड़िस्तथा ।
राजनारायणाख्यश्च लक्ष्मीशो ललितप्रियः ॥
श्रीनन्दनश्च जनको वर्द्धनो रागवर्द्धनः ॥
षट्तालश्चान्तरक्रीड़ा हंसोत्सवविलोकिताः ॥
गजो वर्णयति सिंहः करणः सारसस्तथा ॥
चण्डतालश्चन्द्रकलालयस्कन्दादुतालिकाः ॥
धत्ता द्वन्द्वमुकुन्दौ च कुविन्दश्च कलध्वनिः ॥
गौरी सरस्वती कण्ठाभरणो भग्नसंज्ञकः ।
तालो राजमृगाङ्कश्च राजमार्त्तण्डसंज्ञकः ॥

निःशङ्कः शार्ङ्गदेवश्चेत्येते सोढ़लसूनुना ।
देशीतालाः समादिष्टाः विंशत्यभ्यधिकं शतम् ॥

अथ मतान्तरे—

अतोऽपि कथिताः सन्ति देशीतालविशेषतः ।
प्रसिद्धा लक्ष्यमार्गेषु कथ्यन्ते शृणु विस्तरात् ॥
चैत्रतालः कण्टुकश्च इडावान् सन्निपातकः ।
ब्रह्मतालश्चतुस्तालः कुम्भतालस्तथैव च ॥
लक्ष्मीतालश्चार्ज्जुनश्च कुण्डनाभिरतः परम् ।
सन्धिघोऽपि महासन्धिः यतिशेखरसंज्ञकः ॥
कल्याणपञ्चधातौ च चन्द्रतालो द्रुतालिका ।
जगणो मण्ठकश्चैवेकतालौ परिकीर्त्तिता ॥
यतितालः चाचतालस्तथा ज्ञेयाष्टतालिकाः ।
पृथ्वी कुण्डलिका ज्ञेया पातालकुण्डलिस्तथा ॥
कुण्डली इन्द्रलोकाख्या विष्णुतालस्तथैव च ।
विलम्बे नाष्टतालौ स्यात् झोम्बड़ा सोवड़ा तथा ॥
नीलझोम्बड़कश्चैव त्रिवटैमस्ततः परः ।
स्वर्णमेरुश्चक्रतालश्चक्रमण्ठस्ततः परः ॥
कुञ्जरश्च शङ्खतालः संयोगश्चतुरस्रकः ।
विद्याधरो मण्डकश्च श्रीविष्णुर्गद्यतालकः ॥
नारायणो नर्त्तकश्च मन्मथो हंससंज्ञकः ।
शरभलीलः निःशङ्को यूपो विष्णुमतान्तरे ॥
कङ्कालरतितालौ च महाचित्रः परः स्मृतः ।
त्रिवर्त्तसुलतालश्च परिवर्त्तविवर्त्तितौ ॥
अभङ्गः शेखरो हंसो मृगाङ्कः कुमुदस्तथा ।
कलकण्ठाश्वित्रपुटः देववत् स ततः परम् ॥
उत्सवो विजयश्चैव पश्चाच्चर्कसुदर्शनौ ।
हिसप्ततिरिमे ताला: कथिता लक्ष्यदृष्टितः ॥
अतः परं प्रवक्ष्यामि द्वाविंशमण्ठिकास्तथा ।
विजयं मालवश्चैव प्रथमः सरसस्तथा ॥
कौलकः परिमण्ठश्च रविचक्रस्तथोदितौ ।
विराजो मन्दकश्चैव धनञ्जयजयप्रियौ ॥
श्रीरङ्गो रङ्गमण्ठश्च षण्मुखश्च इतीरितः ।
गीर्व्वाणमण्ठकश्चैव विचारः प्रतिमण्ठकः ॥
मल्लो विमल्लकश्चैव विशालो वल्लभस्तथा ।
पुनर्भू च कलापश्च चित्रमण्ठस्तथा परः ॥
तालाख्यप्रतिमण्ठश्च मुद्रितश्च करालकः ।
वर्णो भङ्गीरमण्ठश्च श्रीरङ्गो भिन्नमण्ठकः ॥
कल्याणमण्ठकश्चैव सङ्कीर्णो मण्ठकः परः ।
शतद्वयमिति प्रोक्तं चतुर्व्विंशतिसंयुतम् ।
तालानां लक्षणं वक्ष्ये तेषां भूरि मताश्रियम् ॥

इति श्रीअमरानन्दव्यासदेवात्मजश्रीहीरानन्दव्यासदेव-तस्यात्मज-
श्रीकृष्णानन्दव्यासदेवरागसागरोद्भवसंगीतरागकल्पद्रुमे
स्वराध्यायतालाध्यायनृत्याध्यायवाद्याध्याय-
रागरागिणीविवेकाध्यायः सम्पूर्णः ।

———०———

गानाध्यायः

अथ मङ्गलाचरणम्

देवीं वाक्पतिमीश्वरं गणपतिं नत्वा हनुमद्धरिम्
सङ्गीतं प्रविचार्य्य भारतहनुमत् सैव वाग्गुम्फितम् ।
इन्द्रप्रस्थसमुद्भवैर्विरचितं यत्तानसेनादिभि-
स्तद्युक्तं प्रकरोमि नादनिलयं श्रीरागकल्पद्रुमम् ॥ १
परब्रह्म नमस्कृत्य ब्रह्मविष्णुमहेश्वरम् ।
रागकल्पद्रुमो ग्रन्थः क्रियते रागसागरैः ॥ २
देवीं सरस्वतीं नत्वा गणेशं हरिमीश्वरम् ।
रागकल्पद्रुमो ग्रन्थः क्रियते रागसागरैः ॥ ३

श्रीदामोदरश्रीगिरिधरी नामकगोस्वामीस्या श्रीराग-सागरसुप्रेरित्वाच्य सङ्गीतरागकल्पद्रुमो नाम ग्रन्थसङ्गीत-सकलालोड्य नादवेदसुपञ्चमस्योपवेदः ॥*

इन्द्रप्रस्थमतयुधिष्ठिराद्यैर्निलये पृथ्वादिभिर्य समीक्ष्य तेषां*
सारार्थगर्भं चतुरङ्गयुक्तं गीयेति धातोर्यदि वर्णरूपं ।*
तत्सर्व्वमेकं कृतरागकल्पद्रुमो रागाङ्गनाभेदसुरागिणीनां*
सप्त स्वरास्तालमृदङ्गवाद्यैः स्पष्टीकृतो एष सङ्गीतशास्त्रम्॥*
अमरानन्दो महात्मा श्रुतिस्मृतिनिपुण-
स्तस्यात्मजः श्रीहीरानन्दो
यस्यात्मजः श्रीकृष्णानन्दव्यासदेवनिपुणो वेदवेदाङ्गविज्ञः
वेदार्थे शङ्करोऽपि प्रगाटवपुधरो गानोद्धारः क्रियते
रागसागरैर्विष्णुप्रत्यर्थमिमम् ।*
श्रीनारदतुम्बरुब्रह्मणस्य शिवस्य देवीं सरस्वतीं च ।
विश्वादि गायन्ति सुवेदगीतगान्धर्व्ववेदार्थसुखावबोधम् ॥*

अथ स्वराः

षड्षर्भौ च विज्ञेयौ गान्धारो मध्यमस्ततः ।
पञ्चमो धैवतश्चाथ निषादश्चेत्यनुक्रमात् ॥

तेषां संज्ञा सरगमपधनीत्यपरा मता ।
सप्त स्वरास्त्रयो ग्रामा रागरागिण्योऽप्युदाहृताः ॥
सङ्गीतं ये न जानन्ति ते द्विपादा मृगाः स्मृताः ॥

सङ्गीतसाहित्य-रसानभिज्ञः
ख्यातः पशुः पुच्छविषाणहीनः ।
चरत्यसौ किं तृणमत्ति नो वा
परं पशूनामुपवासहेतुः ॥

न छृते तादृशी प्रीतिर्न धूपे न च भोजने ।
यादृशी चैव गान्धर्व्वैर्वीणावाद्यविशारदैः ॥
सुखिनि सुखनिधानं दुःखितानां विनोदः
श्रवणहृदयहारी मन्मथस्याग्रदूतः ।
अतिचतुरसुरम्यो वल्लभः कामिनीनां
जयति जयति नादः पञ्चमस्योपवेदः ॥
वीणावादनतत्त्वज्ञो रागविद्याविशारदः ।
मूर्च्छना श्रुतिसम्पन्नो मोक्षमार्गञ्च गच्छति ॥

भगवानुवाच

नाहं वसामि वैकुण्ठे योगिनां हृदये न च ।
मद्भक्ता यत्र गायन्ति तत्र तिष्ठामि नारद ॥

नारद उवाच

के रागाः काश्च रागिण्यः का वेला ऋतवश्च के ।
किं रूपं कथमुच्चारो वद देवप्रसादतः ॥

भगवानुवाच

भैरवो मालकौशश्च हिन्दोलो दीपकस्तथा ।
श्रीरागो मेघरागश्च षड़ेते पुरुषाः स्मृताः ॥

इति षड्रागाः

अथ त्रिंशद्रागिण्यः

भैरवी गुर्ज्जरी चैव टोड़ी रामकेली तथा ।
देशिकारामु विज्ञेया भैरवस्य वराङ्गनाः ॥

१-३ श्लोकत्रयस्य पाठः न समीचीनः पाठान्तरं १म पृष्ठे द्रष्टव्यम् ।

* आदर्शपुस्तके एतावानेव पाठो दृश्यते । सर्व्वथाविशुद्धोऽर्थविरहितश्चायं

वागीश्वरी च ककुभा पथ्यङ्का शोभनी तथा ।
खम्भावती पुनर्ज्ञेया मालकोशस्य वल्लभाः ॥
वेलावली वसन्ती च हिन्दोली ललिता तथा ।
मालश्री-सहिता एता हिन्दोलस्य प्रिया इमाः ॥
प्रदीपिका धनाश्री च जयश्री च पलाशिका ।
नाटिका-सहिता एता दीपकस्य वराङ्गनाः ॥
मालवी त्रिवणी गौरा पूर्व्वी आशावरी तथा ।
श्रीरागस्योत्तमाः पञ्च प्रिया एता विनिश्चिताः ॥
मल्लारी मारुठी चैव सारङ्गा वड़हंसिका ।
मध्यमादिस्तथा ज्ञेया मेघरागस्य वल्लभाः ॥

इति इन्द्रप्रस्थीयश्रीकृष्णयुधिष्ठिरमतानुयायि-ब्रह्मसंगीतरत्नाकरानुसारेण रागरागिणी-वर्णनम् ।

—o—

अथ रागभैरवः

गङ्गाधरः शशिकलातिलकस्त्रिनेत्रः
सर्पैर्विभूषिततनुर्गजकृत्तिवासाः ।
भास्वत्त्रिशूलकर एष नृमुण्डधारी
शुभ्राम्बरो जयति भैरव आदिरागः ॥
धैवतांशग्रहन्यासं क्वचित् गान्धारकस्तथा ।
संपूर्णो भैरवः प्रोक्तः क्वचिदौड़वकीर्त्तितः ॥
अथ षड्जांश स-रे-ग-म ।

राग भैरव—ताल चौताला

धनिसारेगमपधनिसानिधपमगरेगरेसा । इति अस्थायी ।
मपधनिसारेसागरेसानिधपमगरेसा । इति अन्तरा ।

अथ आभोगः

सारेसा सारेगरेसा सारेगमगरेसा सारेगमपमगरेसा
सारेगमपधपमगरेसा सारेगमपधनिधपमगरेसा
सारेगं रेगम गमप मपध पधनि धनिसा सानिध
निधप धपम पमग मगरेगरेसा । इति षड्जांशसंपूर्णभैरवः ।

अथ गान्धारांशसंपूर्णभैरवः

सागमगरेसासामगापनिधपमपमगमगरेगरेसाग-
मपधसारेसानिनिसानिनिधसासानिधनिनिधपधधप-
मपपमगममगरेगगरेसारेसा ॥

सप्तसुरसम्पूर्णगेयो सरगमविचारी ॥
सासारेसारेरेरेगरेगमगमगममममपमपपपधपधध
धनिधनिनिनिसानिसासासानिसासानिनिधनिध-
धधपधपपपमपममममगमगगरेगरेरेरेसारेसा ॥
सोई गुरु नम नमान ध्यानधरे ॥
अथ कलावन्ती स-रे-ग-म ।

अथ भैरव चौताल

सारेगमपधनि सप्तस्वर सो मनमें ऐसे आए ।
आरोही अवरोही सरगम कि ऐसे होत निधपमगरेसा
पुन दुगन कीजे तो ऐसे लीजे सुरनकों तब आ
सवनकेमतमें कण्ठकों सुधार ॥
धनिसानिसारेसारेगरेगमगमपमपधपधनिधनिसा
सानिधनिधपधपमपमगमगरेगरेसा ॥

अथ दूसरा आभोग

दुगुन सरगम कियो विचार ।
गुरुनपै सिखके स्वरनको उचार ॥
सासारेसासासारेगरेसासासारेगरेसासासारेगमगरेसा ॥
सासारेगमपमगरेसासासारेगमपधपमगरेसासासारेग-
मपधनिधपमगरेसा ॥ सारेगमपधनिसानिधपमगरेसा
निधपमगरेसाधपमगरेसापमगरेसा ।
मगरेसागरेसारेसासासानिनिधनिनिधपधधप मपपमग
ममगरेगगरेसारेरेसा ॥

अथ तीसरा आभोग

और दुगनकीजे तो ऐसे होत है
सवनके श्रवणमें नीके सुहावे ॥
सासारेसारेरेरेगरेगगगमगममममपमपपपधपध-
धधनिधनिनिनिसानिसासासानिसानिनिनिधनि-
धधधपधपपपमपममममगमगगगरेगरेरेरेसारेसा ॥
धुरपद मध सदारङ्ग बनाई ॥

अथ औड़व भैरव चौताल

गगगमगसासागमधमगसासामगधनिसानिधमगसा ।
गमधनिसामगसानिधमगसा ॥

धनिसागसासागमसानिधमगसा ॥
पञ्चमुख पञ्चस्वर सागमधनिसा उचार
शिवमत औड़वभैरवप्रकार ॥ इति औड़व भैरव।

भैरव चौताल

निरेसागनपधमानि भैरव पूरन गुणियन गायो ।
सप्तसुर तीनग्राम कोमल अत लेहो
निनिनिधधधपपपममंमगगगगरेरेसासाध्यायो ॥

अथ तानसेनादिकृत-ध्रुवपदादिगानप्रारम्भ:—

अथ सरस्वती-वन्दना

भैरव चौताल

१

जै सारदा भवानी भारती विद्यादानी
महावाक्वाणी तोहि ध्यावै ।
सुरनरमुनिमानी तोहिकु त्रिभुवनजानी
जो जाको मनइच्छा सोई सो पूजावै ।
मङ्गला बुधदानी ज्ञानकी निधानी
वीणापुस्तकधारणी प्रथम तोहि गावै ।
तानसेन तेरो अस्तुत कहांलो बखाने
सप्तस्वर तीनग्राम रागरङ्गलयअच्छर आवै ॥

२

महावाग्वादिनी सनमुखहजे अवङ्जे हो ।
याहोतें त्रिभुवनमानो यातेतु भवानो
जो जाके मनइच्छा सोई सो पूजे हो ॥
ऋद्ध सिद्ध तुवही पाई ये मात जब तुव
चरणकुजैहो ।
तानसेन यह प्रसाद मांगत जहां तहां जुरत फुरत
तहां वहां रङ्ग रङ्ग को करतू जैहो ॥

३

सरस्वती सुप्रसन्न होय मोकु वाक्वाणी ।
स्वरज ऋषभ गान्धार मध्यम पञ्चम
धैवत निषाद गुरुमुख आवत तानसानी ॥

रूपको निधानी दयानी विद्यादानी
जगतजननी सारदा सज्जनमनमानी ।
तानसेन मांगे तालस्वर अच्छर रागरङ्ग
संगत सो गावै इच्छाफलदानी ॥

४

जय सरस्वती गङ्गागणेश ब्रह्माविष्णुमहेश शक्ति-
सूरज सर्वदेव ध्यावै ।
सप्तस्वर तीनग्राम इक्इस मूरछना
उनचास कोटतान देहो आवै ॥
उरपतिरपलागड़ाटरागरागनी
पुत्रवधू सहित कण्ठसमावै ।
कहे वैजूबावरे सर्व्वदेव दया करो
राग रङ्ग ताल लय अच्छर गावै ॥

५

तु अम्बे आदिभवानी जगमानी सर्व्वानी
सर्व्वकलादे विद्यावरदानी ।
शिवसङ्गे जगदम्बे असुरसंहारण तरणतारण
तान-तालशुद्ध-राग-रङ्ग-अच्छर-देवानी ॥
सप्तस्वर तीनग्राम इकइस मूरछना
उनचास कोटतान तिनके योरे जोयसेआनी ।
वैजूबावरो रावरो सेवक यह मांगे
नादविद्या सुरतवान राग मेरे गरेमेसानी ॥

६

जै काली कल्याणी खप्परधारणी गिरिजा
घनश्यामा चण्डी चामुण्डा छत्रधारिणी ।
जगजननी ज्वालामुखी आदिजोत अनन्ता देवी
अन्नपूर्णा आनन्दी तरण-तारिणी ॥
जोगिनी जय रच्छाकरणी विन्दुवासनी
ललिता वहुचरा भवानी असुरदलनी महिषासुरमारणी।
हिमगिरि हिङ्गलाजरानी काश्मीरी सारदा
कामरुकामाख्या तुलजा वैजूभक्त-सुखकारिणी ॥

३

सर्वाणी सर्वकलाशक्ति सारदा सरस्वती
श्यामा सुन्दरी सुखकरनी दुखहरनी ॥
कामरूकामाख्याकामदायनी काली
कल्याणी दुष्टदरनी ।
कमलवदनी करणकारणी काश्मीररानी
कैलासी कालहरनी ।
परमेश्वरी पार्वती परमपुण्यपावनी
जुगराजदास श्यामवरणी महाकाली तारणतरनी ॥

अथ गणेश वन्दना

भैरव चौताल

लम्बोदर गजआनन गिरिजासुत गणेश
एकरदन प्रसन्नवदन अरुणभेश ॥
नरनारीगुणी गन्धर्वकिन्नरयक्षतुम्बर
मिलि ब्रह्मा विष्णु आरत पूजावत महेश ॥
अष्टसिद्ध नवनिद्ध मूषकवाहन
विद्यापति तोहि सुमिरत तिनको नितशेष ॥
तानसेनके प्रभु तुमहीकु ध्यावे अविघनरूप
विनायकरूपस्वरूप आदेश ॥

२

पूजरे गणेशको गुणी ।
ऋद्धिसिद्धिके दाता विघनहरणदूनी ॥
जिनधायो तिन पायो मन इच्छाभनी ।
वकसुके प्रभुकों ध्यावत सुरनरमुनि ॥

३

तुमहो गणपतदेव बुधदाता शीशधरे गजशुण्ड ।
जेई जेई ध्यावे तेई तेई फल पावे
चन्दनलेप किए भुजदण्ड ॥
सिद्धेश्वरो नाम तुमारो कहियत जे विद्याधर
तीन लोक महँसप्तदीप नवखण्ड ।
तानसेन तुमकों नित सुमिरत
सुरनरमुनिगुणी गन्धर्व पण्डित ॥

४

साधो विद्याधर गुणनिधान गुणदाता
सरस्वती-माताको कर आदेश ।
नमो नमो ऋद्धिसिद्धिके स्वामी सकलविद्याप्रवेश ॥
जो इनको ध्यावे मनइच्छाफल पावे
दूर होत तनते कलेश ।
तानसेनप्रभु तुमहिको ध्यावे ब्रह्माविष्णुमहेश ॥

५

एगण राजा महाराजा गजानन जे विद्याजगदीश ।
सप्तस्वरसों गाऊं वताऊं सबरागरागनी
पुत्रवधूनसहितछतीश ॥
वाईस सुरते इकईस मूरछना उनचास
कोटतान आवे जगदीश ॥
तानसेनको दीजे छ राग छतीश रागनी
काललय सङ्गीतमत सोहोय कण्ठप्रवेश ॥

अथ गङ्गाजी-वन्दना

भैरव चौताल

१

जै गङ्गा जगतारनी जगजननी पापहरनी
वेदवरणी वैकुण्ठनिशानी ।
भागीरथी विष्णुपदा पवित्रा त्रिपथगा
जाह्नवी जगपावनी जगजानी ॥

२

इससीस मधविराजत वईलोकपावन
किए जीवजन्तु खगमृगसुरनरमुनिमानी ।
तानसेनप्रभु तेरोअस्तुतकरता
दाता भक्तजननको मुक्तको वरदानी ॥

अथ महादेववन्दना

भैरव चौताल

१

महादेव आदिदेव देवादिदेव महेश्वर ईश्वर हर ।
नीलकण्ठ गिरिजापति कैलासवासी
शिव शङ्कर भोलानाथ गङ्गाधर ॥

रूप बहुरूप भयानक बाघाम्बर
अम्बर खपरत्रिशूलकर।
तानसेनके प्रभु दीजै नादविद्या
सङ्गतसो गाऊं बजाऊं बीनाकरधर॥

अथ सूरजवन्दना

भैरव चौताल

जै सूरज जगचक्षु जगवन्दन
जगत्राता जगत्करता जगन्नाथ।
आदित्य सविता अरकखगपुषा
गभस्तीमान् भानु दिवाकर जग कारज होय तेरे हाथ।
स्नान ध्यान जप तप तीरथ व्रत
संयम नेम धर्म्म कर्म्म सब उदै होय सनाथ।
तानसेनपै प्रभु कृपा कीजिए रागरङ्ग
स्वरनसों निशिदिन गाऊं तेरो गाथ॥

अथ परब्रह्मवन्दना

राग भैरव—ताल चौताल

निरञ्जन निराकार परब्रह्म परमेश्वर
एकही अनेक होय व्याप्यो विश्वम्भर।
अलखजोत अविनाशी जोतीरूप जगतारण
जगन्नाथ जगतपति जगजीवन जगधर॥
वाहिमें सब जीव जंतु सुर नर मुनि गुणी ज्ञानी
नालकमलते ब्रह्मा प्रगटायो औ सतरूपामन्वन्तर॥
कहे बैजू वही ब्रह्म वहीं विराटरूप वही
आप अवतार भए चौबीस वपुधर॥

अथ अनन्तदेवताके वर्णनं

भैरव चौताल

१

अनन्त ब्रह्माण्डके नायकवर ब्रह्मश्री श्रीधरमहाराज।
कृपासिन्धु भक्तपाल सुखकरन कृपाल गरीबनिवाज॥
यह विनती सुन लीजे तेरो अन्त नहींतू
अनन्त पूजूं तोहिं बांधु भुजकर जाए दुखभाज॥

बैजूप्रभु आदि अलख अगोचर निरञ्जन निराकार
भक्तकाज कोटिकोटिरूपधरे सकल शिरताज॥

२

माधो मधुसूदन मुकुन्द मुरली धरे मुख सोहत मृदुहास।
कमलनयन वासुदेव परब्रह्म परमेश्वर विष्णुपूरन आस॥
नारायण निराकार वनवारी वामन
विठल शङ्ख चक्र गदा पद्म सोहतहैं पास।
पतित-पावन विरदजाको कृपाल दयाल
भक्तवत्सल मदनरायके नित जिय आस॥

३

विष्णुचरणजल ब्रह्माके कमण्डल
शिवजटा राजत देवी गङ्गे।
भागीरथीजु सकल जगतारनी भूमभार-उतारनी
अपघनवेली कटाक्षनके तारनतरङ्गे॥
हरिद्वार प्रयाग सागरवेनी त्रिवेणी
सरस्वती विद्या देनी करत दुखभङ्गे।
धीरजके प्रभु तुम रोग दोष दूरकरो
पापहरो निरमल करो यह अङ्गे॥

४

प्रभाकर भास्कर दिनकर दिवाकर भानु प्रगटे विहान।
तेरे उदैते पाप ताप छुटे कर्म्म धर्म्म
प्रेम नेम होय गुरुज्ञान औ ध्यान॥
जगमगात जगतपर जगचक्षु
ज्योतिरूप कश्यपसुत जगतके प्रान।
तानसेनके प्रभु उदै जगतकपाट खुलत
दीजिए विद्या कृपानिधान॥

५

चन्द्रवदनी मृगनयनी तामधतारका गङ्ग पुतरी
कालिन्दी इह विधि डोरे बनायकीजे तिरवेनी।
छुटी पोत कण्ठदीपकमुखको जोत होत तामें
गुप्तप्रगट सरस्वती मिलिए न नैनी॥
सुन्दररूप अनुपमशोभा त्रिभुवन पाप-ताप-हरनी
करत सुखचैनी॥

तानसेनको करो निरमल तू दाता
भक्तजननको वैकुण्ठ कोने सैनो ।

६

प्यारे तुही ब्रह्म तुही विष्णु तुही रुद्र तुही शिवशक्ति
तुही सूर्य तुही गणेश ।
जल स्थल पवन पानि तुही तेज तुही अकाश तुहि
अग्नि तुहि ज्योति तुही सुरेश ॥
तुही ऊंच तुही नीच तुही है सब हीनके बीच
तुही चन्द्र तुही दिनेश ।
तुही एक तुही अनेक गुरु चेला तुही अलेख
वैजू बावरो तोहि सुमिरत तोहिते कटत कलेश ॥

अथ श्रीभगवानके वर्णन

भैरव चौताल

१

प्रथम उठ भोरही राधेकृष्ण कहो
मन जासों होवैं सब सिद्ध काज ।
इहलोक परलोकके स्वामी ध्यानधरो व्रजराज ॥
पतित उद्धारण जनप्रतिपालन
दीनदयाल नाम लेत जाय दुखभाज ।
तानसेन प्रभुको सुमरो प्रातहि जगमें रहे तेरो लाज ॥

२

ए वंसीनाद सुरसाधके बजाई प्रवीण कान्ह
सप्तस्वरतान मधुरे धुनि ।
श्रवण सुनत कछु सुध न रही आली
भनके परोमेरे कान सुनि सुनि ॥
तन मन रोम रोम व्याकुल भईरी जीत लिए
गन्धर्व नारदमुनि गुनी ।
वैजूके प्रभु नरनारी पशुपच्छी मोहैं
और मोहे सुरनर मुनि ॥

३

मोहनसृष्टिके आधार तनको अब राख लीजिये गोपाल ।
नैन प्राद सुखदीजै तनते दुःख दूर कीजे
इतनो विनती मेरो सुनलोजिए हाल ॥
पतित-पावन करुणासिन्धु दीनदुख-भञ्जन
अनेक-रूप लीलाधारी भक्तवत्सल युगयुग भए क्रपाल।
मदनमोहन मधुसूदन मुरारी गज-सुदामा-
द्रौपदी-सहायकारी तानसेन प्रभु भक्तप्रतिपाल ॥

४

ए आज बाँसरी बजाई बनमध कौन
ढंग कौन रङ्ग झुकि फुकि ।
सुनत श्रवणसुधिरही नही तनकी भईहौं
बावरी वृन्दावन दिशि हेरि झुकि झुकि ॥
ब्रह्मा वेद पढ़त भूले शिवसमाध माँह डोले
सुर नर मुनि मोहे देवाङ्गना देखे लुकि लुकि ॥
सप्तस्वर तीनग्राम इकइस मूरछनाले तानसेन प्रभु
मुरली बजावत बोलत मोर कोकला कुहुकि कुहुकि ॥

५

जा दिन तें मोहनमुरली बजाई
ता दिनतेही तन मन गई है बिकाय ॥
सप्त स्वरनको आरोही अवरोही
रस भरी तान सुनाय ।
भूलो सुधखान पान सेजह्न को सोयबो
चौंक चौंक उठरही मुरझाय ।
मेरोतो जीवन धनहै वलिहारि राखोंगी गरवा लगाय ।

६

मुरली बजाय रिझायलई मुखमोहनते
गोपी रीझिरही रसताननसों
सुध बुध सब बिसराई
धुनसुन मनमोहे मगन भई देखत हरि आनन ॥
जीव जन्तु पशु पच्छी सुर नर मुनिमोहे ।
हरे सबके प्रानन ।
वैजू बनवारी वंसी अधरधरि वृन्दावनचन्द
बसकिए सुनतही कानन ॥

७

जै माधव मुकुन्द मुरारी मधुसूदन
मदनमोदन मनरञ्जन मनभावन ।

जगतपति जगन्नाथ जगजीवन
जगवन्दन जगपावन जगप्रगटावन ॥
कृष्ण केशव करुणानाथ कंसारि कंसकाल
कालीनागनाशन कामजलावन ।
बैकुण्ठनाथ बिहारी बद्री बामन विष्णुवल्लभ
बाराह विठल बैजू बाँवरे प्राणजियावन ॥

८

प्रथम उठ प्रातही हरि हरि हरि हरि
ररेमनमेरे याते होवै सुफल अष्टयाम ।
इहलोक परलोकके स्वामी वैकुण्ठहोवे विश्राम ॥
दीनदयाल कृपाल भक्तवत्सल भक्तजनन-अभिराम ।
वैजूबावरो रावरो कहायके अबकाहेको
भटकत चौरासी लक्षधामधाम ॥

९

मोहन जागो मनोहर मधुसूदन
मदनमोहन मुरारो माधो मुकुन्द मनभावन ॥
जागो जागो जानराय जगतपति जगजीवन
जादोनाथ यशोदानन्द जगतसुख प्रेमवढ़ावन ॥
जागो एजु कान्ह कुँवर केवल कल्याणराय
जागो ए श्रीकृष्णचन्द्र प्रेमानन्दपावन ॥
जगतके जगैया तुम प्रभु वैजूके स्वामी ।
बलिरामकृष्णजूके भैया पाप नसावन ॥

१०

भोरही भैरवराग आलापेहो प्यारे वंसीआ ६ न ।
खरज ऋषभ गान्धार मध्यम पञ्चम धैवत निषादता ६ न ॥
आरोही अवरोही अस्थाई
सञ्चाई तालकाल और मा ६ न ।
उरपति रपिलाग डांटदेग्री मारग तानसेनके सुनो
साहअकबर यह विधि मुरलीमे कोने गा ६ न ॥

११

ए मेरे भागजागे पियभोरही सुधलई ।
मैंदनतो भलो मनावतहूं वलमाहो तुमपर वलगई ॥
अधरन अञ्जन महावर भाल मतिगति औरभई ।
तानसेनके प्रभु ठाढ़े रहो वलैया लेहो कह गई तियन ई ॥

१२

भोरही कुञ्जमहलके आङ्गनमध
ललितावीण बजावत गावत ।
पिय प्यारी सोवत कछु जागत रसभरी तान
सुन सुन सुन्दर मूँदि नैन मुसक्यावत ॥
गौरश्याम अभिराम परस्पर अति
आनन्दकछु कहत न आवत ।
रसिकगोविन्द युगल छवि ऊपर
वनतोरत बारबार वलिजावत ॥

१३

अनत रितमान आएहोजु मेरे ग्रह
अरसीले नैन बैन तोतरात ॥
अञ्जन अधरधरे सोहे पीक लीकतोहे
काहे कौलजात झूठी सौहैं खात ॥
पेचछु सँवारत पेचहुन आवत
एतेपर तिरछी भौहैं चितवत गात ॥
नन्ददासप्रभु प्यारीहियमें वसत
यातें भूल नामवाहीको निकसजात ॥

१४

भोर भए आए लाल धरत पग डगमगात ।
पाग लटपटी सीसविराजत नैनउनींदे गति झंपिजात ॥
अधरन अञ्जन पीककपोलन
नखके चिह्न देखियत गात ।
चतुर्भुजदासप्रभु गिरिधर न भले
तुम आएहो मोहे देखावत प्रात ॥

१५

रैन गंवाय आएहो मेरे कहाचक ईमो छिकोनी ।
कवन नवल वनितासङ्गजागे सोखसन्देसो ई दोनी ।
निसजागी सङ्केतसन्देसो नेक पल नही लीनी ।
प्रेमरङ्गके मनकी न जानी मुखबकवेकी कोनी ॥

१६

ते निशा लाल सङ्ग रतेमानो
मैं जातूं पग डगमग परतमें सूधे ।

शिथिलवसन कटिकेश राजत
आननसुदेश बोलत कछु अटपटात बानी ।
यह छवि मो मनभाई मिटिहै
चञ्चलताई पोकलीक पलक लगानी ।
सूरदास प्रभु रीझिरहे धन्य धन्य नवकुञ्जरानी ॥

१७

मैं जानि जहां रितमानि आएहो
लालन जब चोरिया सुहचानी ।
ऐसे पर अखियां रसममानी
और पाग लटपटानी भाल जावकरङ्ग चिह्नानि ।
अधर अञ्जनप्रगटानी विनगुन मालबनानी
सब अङ्गअङ्ग उलटे निशानी ॥
सूरदास गुननिधानो धन त्रियजोतुमको
सुखदानी सङ्गजागत रैनविहानी ॥

१८

ए लाला जीओ जेलों गंग यमुनजल तरनी
धरनी ध्रुवतारो ।
बेगबढ़ो बढ़ कोहु विरधलट यसुमति पूत तिहारो ॥
भक्तहेत अवतार लियोहै मेटनको भूवभारो ।
धोंधीके प्रभु तुम चिरजीवो ब्रज जन-प्राणअधारो ॥

१९

प्रथम नाम लीजिये प्रातही
हरि हरि हरि हरि हरि हरि
निशिदिन धरि धरि पलपल अष्टयाम ।
यशोदानन्द आनन्दकन्द मधुसूदन
बालमुकुन्द भक्तवत्सल जनविश्राम ॥
दामोदर दयासिन्धु भक्तवत्सल
भगवान वैकुण्ठपति वृन्दावनधाम ॥
बनवारी बैजूप्रभु बद्रीनाथ बिठल
विष्णु वामनाग्रज विश्राम ॥

२०

बानी चारोंकेव्योरे सुनलीजेहो
गुनीजन तब पावे यह विद्यासार ।
राजागुबरहारफौजदारखण्डार
दिवान डागुर वकासी नोहार ॥
अचल सुरपञ्चमऔरचलखरवादक
रत ऋषभ मध्यम धैवत निषाद गान्धार ।
सप्ततीन इकइस बाइसो
उनपञ्चासकोट तानसेन आधार ॥

२१

ऐसे कैसेबनेगी प्रीतरीतकी मिलत नाही मनलाय ।
कबहुक देखत बंसीवटपैग्वाल बालमिडराय ।
बिनदेखेकल पल न परत पल सुन्दरश्यामलोभाय ।
प्रेम रङ्ग तन मन धन वारोंविन देखे रहा न जाय ॥

२२

मुरारि त्रिभुवनपति इन्द्रसुरपति शेषनागहैफनपती ।
और उदधि सलिलपति कौस्तुभमणि
रतननपति दिनकरदिननपति कमलापति ।
शशिउडुगनपति हनुमानबलनपती ॥
नारदभक्तिनपति साजनमृदङ्गवीनपति ॥
चिर चिरजीवो साह अकबर
नरनपति तानसेनताननपती ॥

२३

मोसो ज्योंअवध बद गए सांझको यह आए भोरभए
ऐसो को चतुरसुधर नारजिन
तुम बिरमाए ऐसे सुखदए ।
अधरन अञ्जन कहुँ पीक पलक लीक
और न सोचित हित बहु भांतिन लए ।
तानसेनके प्रभु वहाहीं पाँवधारी
ए जहां कि ए नेह नए ॥

२४

सूरजवंश नमो गुरु इष्ट
हमारे दशरथसुत राजाराम ।
जानकीनाथ नाथ त्रिभुवनके
मोहन सुन्दर श्याम ॥

लक्ष्मण भरत शत्रुघन हनुमान
जनकसुताके पूरणकाम ॥
धीरज के प्रभु अतही चतुरहो
प्रगटे अयोध्याधाम ॥

२५

सेव्य महाराज रामपदसरोज अति उदार ।
अङ्कुश यव ध्वजा रेख मीन कमल कुलिश
जगत शेषवन्दित सुर अज महेश
सेवत सनकादि चार ॥
कौशिक मुनि सङ्ग चारि
पाहन मुनि नारि तारि
भूरि भार भक्त हेत गावत गुनिगुण अपार ॥
जै जै जै श्रीधनुषधारी
पवनपुत्र आज्ञाकारी
सीतापति छविनिहारि वलिहारि बारबार ॥

२६

असा नाल कुड़ी कुड़ी गलाङ्कार
दारहंदाप्यारिय औरदेनाल
हंसदा बोलदास देखेजा दानी वे घोलघोल ।
रतदेहाडे ध्यान रहंदातु
साड़ा सोख्या आवदा नाहीं साडडे कोल ।
मायल करसानुधायल कीना
सावली सुरत निरखहु न लीना चितचोर अमोल ।
भौंह कमान तिरछी चलावदा
नैनादे बानतु सोच लावदा तोल तोल ॥

२७

लोचन घूम रहे हरि सङ्ग रजनी जागत ।
कमल प्रफुल छीनभए डग मगतगात
ठहे दूर दूर देखत लाज साजत ॥
रतिरस वस केली चसकेचाखे
हँस हँस कानन कोने लागत ।
जीवन गिरिधरके प्रभु समुद्र
तरङ्ग झकोरन छाजत ॥

२८

तोकों प्यारे पठई किधों
तू आपते आई मनावन ॥
प्राने सुरके सुखकी बतियां
एन होवेरी हो नीके जानतजैसो
तू मोसोंरी लागी बनावन ॥
या मुखको अब कान नकरहो
अनमिल पिय से कहो न
परत तेरी मो हेत नावन ॥
कहाकहों राजाराम सों
तोसोरी पठावे हमारे ग्रह बनावन ॥
तानसेन कहे आवत आपनी औरनको
चितलावत मुहको वात कहलावन ॥

२९

असानुतु छड़ वेमीया औरोनाल हंसदा हेल दारहंदा
गाहेगा हे आंवदा क्या साडे कोल ।
रतदेहा मण्ध्यानतु साड़ारहंदा
कवोतो मडेनाल मिठे बोल ॥

३०

छत्र छवि निरत नई भई रीत जैसो
सभा आभा वा सुरपतकी ॥
सगण सदन मनमुक्त रतन छत्र
वरन वरन मन रङ्गन रङ्गनछवि
विसात निरख नर नरेश ताते सुरेश छते अधकी ॥
और मखमल जरवाकतास तिनके समयाने
असपक कञ्चन खंभ लगे औरन
गजगमगेत खत कैसो कहो न
जात उपमा या वखतकी ॥
साईनसाह किरानसानो साहजहां
जूकोनी रोजदीनो अरवखरव
छीनो गरवीनके गरवतिह
लोकमें चरचा औरतकी ॥

३१

प्रथम खरज माधो औ रिषभ गांधार
मध्यम पञ्चम धैवत निषाद सुरसम
तीनग्राम शुद्ध अचर प्रमाण यह सब
अपने मनमें जब समझ आवैं
तब गुणीजनसों नादको चरचा कीजिए ।
अकइस मूरछना उनचाश कोटतान
बाइस सुरतर्त सब अङ्गनसों गाइये
ठीकतान सुरताल सांचो खरनसो सरिगमपधनि
उलट पुलट फेर फेर जांचबूझ समझ कर
धुरपदको धरनविचार कर लीजिए ॥
नादसमुद्र अपरम्पार काहुन पायो
याहको भेद वार न पार काहूको
अतिविस नाहक धमगड करतहो।
सबगुणी जन यह विद्या अटपट महाघोर
अति विकट होतनाद ईश्वररूपी
अमृत रसजितना जाको मिले तितनोई पीजिए ॥
चलदेवी सरस्वती तू वा चार कमरधरि
नाद समुद्रमें पैठि डूबनलगी तबतू ।
वीकाहिर देधरिकेरतन लगी औरनक -
कहा गिनती कीजिए ।
महानादसेन कहैं सुनो बड़े बड़े गायन
सबशिखो औ मगरुरी तनमन न करिए
ज्ञान चितधरि गरब तज दीजिए ॥

३२

प्रथम गाइये सद्योजात मुख
सुखसम्पूरण अंश न्यासग्रहस्वर सुधङ्ग ।
शेष ग्रीव शशि ललाट भस्म अङ्ग जटा
मुकुट मुण्डमाला सीसगङ्ग ॥
मधुमाधती भैरवी बङ्गाली वरारी
सैन्धवी पञ्चविय प्रचण्ड शोभा लिए सङ्ग ।
साधपमंगमपमगगाग्रधनि
सारीरीसागमपागमपपप धप धप मगरे साधङ्ग ।
दीपक है स्वर यह विधि कहियत भैरव रागप्रसङ्ग ॥

३३

सघन वनछायो द्रुमवेली माधोभुवन
अतिप्रकाश वरनवरन पुष्परङ्गलायो ॥
कोकला खञ्जन कीर कपोत अति आनन्द-
कारी चहुं ओर झर बरसायो ॥
सप्तसुर तीनग्राम इकैइस मूर्च्छना
उक्तयुक्त लागडाट कर देखायो ।
तानसेन कहे सुनो साहअकबर प्रथम राग भैरव गायो ॥

३४

धनबुध पारब्रह्म कीनो जिन अखिवट
ठानो सप्तधर्मति काछुवीजबान्यो ।
सजल धवल पुनरपैठ नवखण्ड
विस्तार जाको शाखा अष्टमेर
मानों दिगपाल जटाठानों
जलछायो पुहुम पवनसानों ॥
तैसोबुन्द तिलसोहाय अमीय बुन्दवरषत यातें ।
तरङ्गन ससउडगण जेतें फल
पशुपंछी जीवजन्तु कमलासन
अगम दीरघ पुरी वासुदेव नाम जे
हरषियत करतार याविधिजानो ॥

३५

एरी प्रात उठेहैं लालन ललनाले
दरपन मुख निरखत आपआपमें हँसबोले ।
प्यारीके द्दगनदेख प्यारो रीझ थकितभयो
जैसे अलि पङ्कज लेत सुगंध अघ्रान
अघाय एको न इत उतडोले ॥

३६

जागतभैरों ज्योतिस्वरूप किरणतें
प्रगट्यो तिमिर घट्यो शशि भयो मन्द ।
दिनकर दिनलायो सबके प्रफुलनको
बढ़बढ़ कियो आनन्द ॥

जगचक्षु ज्योति प्रकाश प्रतच्छ देव जगवन्द ॥
वैजू वावरे रावरे कहावत काटो जनम मरनके फन्द ॥

३७

प्रथम मज्जन अञ्जनकर करपहर चीर चार ।
आलीमि दिल लेले कमल वहुतेहु
आभूषण रूपसुधा कंण्ठमाल रतन मुक्तनके हार ॥
आहो अतिभायो दादरूद कटाच्छ
सलामुन अलकेकन नाहतसे पिय प्यार ॥
तानसेन गर तन ग़टितमोरह
सिङ्गार किए नरलोक इन्द्रलोकहुं नहो नार ॥

३८

गौरीशङ्कर राधाकृष्णको नाम
लीने सकल सिद्धकाम ।
निशिदिनसुमरणसोवत
जागत उठ प्रात कहो सीताराम ।
मीन कच्छप वराह नरसिंह वामनरूप परशुराम ।
हरि हलधर बुध कलङ्की यशोदाधाम ॥
एते प्रभु रच्छपाल खरगसेन शिवकृपाल
हजीये सहाय अष्टयाम ॥

३९

समुष्टिकसेवा चरण रघुनाथको
नित वहतो है जगतारण ।
दीन उधारन करुणासागर
गावत प्यारो श्रुतआदि अनाहद कारण ।
सीतारवन विहरत तन क्रसान
तेजको होके वाजन साधहितधारण ॥
ज्ञानदासि आचरण कमलको वान सदा चितसारण ॥

४०

भोरहो भैरवराग अलाप्यो
अहो प्यारे वंशीमे आन ।
खरज गान्धार रिषभ पञ्चम
मध्यम निषाद धैवत तान ॥
आरोही अवरोही अस्थायी
सञ्चाई ताल काल और मान ॥
उरपति रप लाग डांट देशी
मारग तानसेन सुनो साह अकवर प्रमान ॥

४१

प्रथम अलाप ठीक तानशुद्ध
अक्षरसो कीजिये प्रमान ।
सुरताल श्रुतिग्राम मूर्च्छनाको
वानीसो करो गुनी जन गान ।
औरको कह्यो न मानि हिय जिय
हठधरे याहीहै अतिमूढ़ज्ञान
नादहीको करविनान ।
महानादसेन कहे गुणके जानकार
एक आदहोतहै तुम बुझो जान सुजान ॥

४२

एमेरे भाग जागे पिय भोरहो सुध लई ।
मैं इतनो भलो मनावत हुं वलमाहो तु मपर वलगई ॥
अधरन अञ्जन महावर भाल मत गत और भई ।
तानसेन नेक ठाढ़े रहो वलैया लैहों नित नई ॥

४३

एरीहो रीझ देख भोरहो उठके प्यारीकजरा
दृगदोउ करसों लागि मलन ।
पुन या छविसों ऐंडात जँभात नीरवहो
मानो कमलम धते अलकसुत छुटलागे चलन
चन्द्रवदनी मृगनैनी विनदेखे घरी पल कल न ।
तानसेन देख रीझ मगन भए सुन्दर नार अवलन ॥

४४

शुभ नखत तखत वैठो राजत
छाजतहै सबमूलक खलकजे विघना किए
सबछत्रधरे ते सब लागि सबसेवाकरन ॥

धन धन चक्रव्रती नरेश अकवर
दुखहरण तानसेन ऐसो सुरपुरी नर नरेन्द्र नर न ॥

४५

सुनजरभई अपनेप्यारेको
काहुकु चिह्नदुरावत मोत तबही जानीचतुराई।
रात जागि पगि पीतम सङ्ग मोसों छिपावत गात
नैन उनीदे तेरलेत जंभाई।
सुन्दर मृगनैनी वोलत पिकवैनी
प्यारी रंगभरी मूरत मनसमाई।
तानसेन पिय बसकरलीनो
धन धन महारानी सुखदाई॥

४६

अकवर प्राणनाथ अनाथनको
यहनाथ ए जापै अष्टसिद्ध नव निध पाइये।
परमदाता ज्ञाता सवहीको मनरञ्जन
यहदु:खभञ्जन कल्पवृक्ष प्रतक्ष धाइये॥
अन्तरयामी स्वामीजग काज करवेको
ए रस नाल वनाइये।
जलालदी महम्मद ऐसे दाता किए
तिहुँ लोकमें यश गाइये॥

४७

सकरगंज गंजवकस सेष फरीद आलमपीर
नींद ऐसेके लीजे निवाज रहे जगमें लाज जाए तनतेरञ्ज।
जेइ जेइ माँगीए तेइ तेइ फल पाइये
तनको करत दारिद्रभञ्ज॥
तानसेन कहे एतेही माँगित
तुमपै जोहो मद तन पुञ्ज॥

४८

अमज गंज अडंडन डंडतेग वली
अलि मरदान महाभरद।
जे सुभट और काहूसो ना मोरे
जोरे सन्मुखसाहनके आगे खेटकूट किए गरद॥
एकअन्त दन्तनिनले मिले एक भाजगए
गिरिकन्द लतिनहू नींदन परे त्रास दरद॥
धन धन तज प्रतापतुव जशगाढ़ो
गढ़पति वसो चहुं सरद॥

४९

जो ताल वहै नवी अलिहुसन
हुसेनके मनमें लाय देखे।
इमाम जैन लाव दीन इमाम महम्मद।
वाकर इमाम जाफरसादक परसो
दखलाय देखे॥
इमाम मुसिकाजम इमाम आली मुसीरजा
इमाम महमदतकीके कदम धायदेखे॥
इमाम अलीनकी इमाम हसनअसकरी
इमाम महदीके जहूरको जाय देखे॥

५०

प्रथम मज्जनकर अञ्जन कर करपहरचौरचार।
अलहन्द् लिल्लाको लव लाएहू आभुषण रुकुसु
जूद कण्ठमाल रजत और मुक्तनके हार।
अतही अतिभयोहादरुदकटाक्ष
सलामनले कमरहत अलापिय प्यार॥
रवना आतनाफिरदुनीयां हसन तन
तानसेन कहे गीतसागर भयो अपरंपार॥

५१

वादर जनूँहुआए सो पिय विनलागे डराए।
ऐसी अंधियारी कारी डरपावनी लागत
जियकोंभारी तेसमें अवध वचन गए हरि न पाए॥
दादुर पिक मोर सोर करनलागे
विरही तनं लागे दुराए॥
तानसेनके प्रभु तुम नीके जानो
भली लीनो सुधसो अजहू न आए॥

५२

बादर भूमि भूमि आए बरन बरन बरसन प्राणप्यारे।
सुनि सुनि घनघोर चातक चकोर मोर
बोलत सुहाए नन्ददुलारे ॥
तैसेई बन कुञ्ज केलि विहरत भुज कण्ठमेलि
अनुरागी जागी दोउ रूप उजारे ॥
सखिजन बलि हारलेत रूपनैनविहारी
सोहे सुहे बसन हसन मनवारे ॥

५३

जहां जहां युग युग कर आए
अपने जनकी सहाय।
नानाविध वपुधारे भीर परे भक्तनपर
जगपत सीतापति रामराय।
सेवरी गजगीध व्याध अजामिलसे असाध
तनक भनक सुनतनाम लीने जमतें छुड़ाय ॥
दीनबन्धु बलिहारी रघुनाथ
अशरनशरण कोशलपति क्यो न गाय ॥

५४

रैन गँमाय आएहो लालन
कहां जागे सगरी रात बात कहो प्यारे।
नवकिशोर नवलतियासङ्ग जागे
पागे अङ्गअङ्गके चिन्हन्यारेन्यारे ॥
सबनिशा मोहि तलफत बीती
भोरभए आए ललारे ॥
तान तरङ्ग रंग रस भीने कीने
नख चिन्ह भाग जागे आज हमारे ॥

५५

सोहत कामन उत्तमरूप पहरत संवार
चीरचोपवदाय कुन्दनअङ्ग ॥
टिकेको कियो उदोत तातें
तिमिर फटो शरण परे पाछे सीस-
फूलयुत असमान श्रवण कुण्डल कबरी
अचककटाक्ष आपजोत बन रहोदोउ अनङ्ग ॥

द्दग अञ्जनदिए खञ्जन बसकरलिए
करदर्पण हारसुखदेत सुखपेयेमन
निरखे उड़जात य बरनन गुणीगावे
मानिकहीरा कपोल मुक्तार मुक्तमाल
भुजविनाल कर कमल बाजूबन्द
फुंदन लटक लटक अलियुगसङ्ग ॥
रामकिरण उपज्यो नवल विचित्र
कञ्चुकी मधुअतङ्ग अधरसुन्दर त्रवली
तेरेवा टरनन झनन ठनन अमृतनाभ
भौंरनलोप पीलारस लेत अतजात
तानसेनके प्रभु साह अकबरसों बन रहे
जैसे पारवती महादेव अरधङ्ग ॥

५६

जिन करो मोसों झूठिझूठिबातें तिहारी
प्रतीत मोहि नेक नहीं आवत ॥
वे तो लँगरकान्ह नाहिन छाड़े अपनी
बान बरबस मनुहार करत मोहि मनावत ॥
नित उठ सौतनके ग्रह जावत मेरे
प्रतच्छ आय लाखनसौंहें खावत ॥
परस परस निजचूक क्षमाकरावत
बारबारको रीसावन या नाहि सोहावत ॥

५७

गावोरे गावो गुणी प्रथमभैरव खरज सुर राग।
दूजे सुरकण्ठ कोमल अति शोच समझ लेहो
निषाद धैवत पञ्चम मध्यम गान्धार रिषभ साध लाग॥
सामगमसागमगसासाधपमगसासानिधमगसा
सानिधनिनिधपधधपमपपमगमगमगसासानि
धनिधपधपमपमगमगरेसगरेसा ॥
संगीत-रत्नाकर-मतसों लेहो सुधार वाक्बानीसों
रागरङ्ग लेहो माग ॥

५८

बरषा रित बनिता बन आई।
नैननमें निरखत लगी सुहाई ॥

कञ्चन कोशि लता अलवेलीसी तरन नई ।
तैसो यह केश श्याम वरन घटाछाई ।
रहसवोले गरजन दशन चमकको धाई ।
वदन ऐसो लागत मानों वदरीके
शशि उदैकीनों सोलह कला सम्पूरन भाई ॥

५९

आवतही रङ्गरङ्गा यसो पिय भोर ।
दिम्थम्धिरकिटतकदिदिगनधिरकटतकधिरकिटतक
दिदिगमकिरनिकिरणकटतकधिरकटतकदिदिगनधा ॥

६०

नेक ब्रह्मनायक परब्रह्म सोसादल महाराज ।
कृपासिन्धु भक्तवत्सल पहले सुखकर रक्षक मेरो लाज ॥
या वनिती कबूल कीजिये तुम जग शिरताज ।
श्रीलक्ष्मीनारायण ऐसे राजावहादुरके
पूरणकर सबै अच्छे काम ॥

६१

सुरत शुभट चिन्ह जगी रैन यातैं
नैन उनींदे भोरभए आये श्याम मेरे सदन ।
नख रद छद छाय लागी पागी रसवीर
विहट यांतें लखिपरत अरुनवरन वदन ॥
सो भीत गात अरसात बातनमें
अरवरात शयनकरो तुम सेवा पगन ॥
तन मन धन जुगराजदास परवारो
आएजीत समर समरकदन ॥

६२

लालन आजु लखि एक नवल वाल नाचत
सकल तियन मध गतिसुधंग ।
झलकत तन जोवनजिम शशिमध सुरङ्ग ॥
देहवदन हसन दशन दामिनी
द्युतिसम भ्रुकुटि धनुष चितवन
शर मारत मन कुरङ्ग ॥
घेरदारघुघटनलों घाघरो
घुमेरदार घुमरीघटक लसत
भूषण सकल यङ्ग ॥

युगराजदास प्यारे ऐसीतो
मैंन देखी वोलनि चलनि चितकी हरनि
अधरसुधर अमृतवचनि करपदनीरज
सुने वचन सरबस करे रसके तरङ्ग ॥

६३

पहिले झुकके अब चली रिसाय लोगनलौने
मानो वसकीने साहि ए मैलत तुमार ॥
जोरमसे रस उपजत तुम इनभांतन रससों
रस उपजावत जे नित नैन निहार ॥

६४

तरैया नादमईनादको मूरछना गमक
नीर सुरत अगाध तान तरङ्ग ताल तरल वहां
अलापन औडो खाडो पूरण धार ।
आरोही अवरोही दोउकूल पुर
अंशन्यासग्राह ग्रह तान भंवर
सरोजवादी विवादी सिवार ॥
नौका अवाज पर राग रागिनो
पथिक चढत उतारत गुनीजन वारपार ॥
हरिदासठाकुर उत्तमनायक धरु धुरपदछन्द
गुन वल्ली पत पतार सङ्गीत गीत अधार ॥

६५

कैते रतन जगतमे उतै प्रगटकिए
प्रथमे कामधेन सुर विधने बनाए ।
पुन कीने विष वारुणी अमी औ सुधाकर
चारोखान चिरावानी परवाजी रथि रथते पाए ॥
धनुष धन्वन्तर ठरन सुरन गजश्रीमणि रम्भा
छन्दधारु ध्रुपद गायनले वसाए ॥
तानसेन कहे कम्बु कण्ठतें इस्माउको नन्दन
कल्पवृक्ष अकवर पारख पाए ।

६६

अधरनकी लाली कहुं कहुं वनरहीमानो जरीलाल चनि।
पियाके मिलवेको आवत कर दरपनले
देखत हस मुसकानी छविभईहै दूनि ॥

अति रसाल लाललाल लालडोरे
यह छवि मोसों बरनी न जाय सरस सलूनी ॥
साहसिकन्दर जुलकिरणनसो
अत रितमानी होत जात लाजनतरुनी ॥

६७

अहोहो जाय देख पुहुप बिछ रहे
यों लागत मानो तारका मांदसे ।
दम्पत सुरतकर दरपनले देखतहो
भूलरहो भोरे दोउ मुखलागी चारुचांदसे ॥
जिनके आभूषणकी देख जोत होई
जोउ न नैना होई आंधसे ॥
मो मनचकोरके कारन दूर जवार रहे फांदसे ॥

६८

प्यारनको विछुवा सहजनहीं हीं
भई तुमारे दरश बिन मानो बिन मीन नीर ।
हिए धरत न धीर आंसु करत भोर
रोके नाहो जाय एतो गहर गम्भीर ॥
च्यार दिनमे जाय चहुं देशमे तेग विजय
वेगमिलोगे आयवीर जवटास
आलमगीर होसो च्यार द्रुगकोरज
जितो तिहारे काजपर आवे वधसीस
तेगो ताजराखुतो तुमारे मानो वजीर ॥

६९

अनवनसुवनढूतें नीके आलंम
करे सिङ्गार तु अतनमाई ।
कुटोलटे टेढ़ोभोंहपलकन
पोक औरें लटीअङ्ग्रियाकी कहा कहीय न जाई ।

७०

भोरहो भैरवराग अलाप शुनायो
नीको नीको नीको तान ॥
षरज ऋषभ गान्धार मध्यम पञ्चम
धैवत निषाद सप्तसुर गान ॥
उरप तिरप लाग डाटदेशोमारग
देखाय अंसन्यास श्रुतिमूर्च्छना ॥
तानसेन कहे सुनो साह अकबर
प्रथमहो मुरलीधर प्रमान ॥

७१

नयनको नहिं परत कल कमलनयन
विन देखे जादोनाथ व्रजराज ॥
कालिन्दीके तीरभारो भई भोर वल वोर
वासुदेव वनवारीके कारण तजदई लोकलाज ॥
व्याकुल मलिन वदन सदनको न सुधिरहो
बुधिहर हरिलोनो कोनो वावरोसो सरो न एको काज ॥
काहेको देरकरो हरि मोरो वेर
वेजूको वेग मिलो प्रभु मनमोहन
माधो सुखनिधाम निधानसिरताज ॥

७२

प्यारे तुहो ब्रह्मा तुहो विष्णु तुहो
रुद्र तुहो शक्ति तुहो गणेश तुहो सौरा ।
तूहो जल तूहो थल तूहो पवन तूहो अकाश
तूहो अधुरा तूहो पूरा ॥
तूहो छैल तूहो अलवेला
तूहो रोवत तूहो हँसत तूहो
उठत वैठत चलत तूहो दूरा ॥
तानसेनके प्रभु एकहि अनेकहोय
जगमे व्याप रहो हजूरा ॥

७३

सेवो चरण रघुनाथ कुंवरके सकल जगततारन ।
दीनदयाल करुणासागर गावत चारो
श्रुति आदि अनाहद कारण ॥
सीतानाथ दशरथनन्दन दाशरथी
भक्तिहित स्वरूपधारन ॥
ज्ञानदास अनाथनके कृपासिन्धु
तुहो जगत अधारन ॥

७४

मि कर आंखो' लाल तेहेनाल नैन
विनजेहा दुखपांदा।
रलदेहा एहा चन्द जेहा
मुख वेखनयो सानुहो निभांदा॥

७५

बादर उमड आए सो पिय विन लागे डरपाए।
एकतो अंधियारीकारी लागत डरावन
तैसेहि अवध वीतन लागे अजहु' न आए॥
दादुर पिक मोर सोर करन
लागे विरहीतन लागे डराए॥
तानसेनके प्रभु तुम नीके जानो
भली सुध लीनी भोरे आए॥

७६

भैरों भयहरता सुखकरता
सबनके अभय वरदाता।
भैरवो अरधंग अरुण अङ्ग कोटि
चन्दुसम छवि दामिनि दुतिगाता॥
वामकर खपर त्रशूलधर
गले मुण्डमाल नैना ज्वाल फिरत माता।
वाचीवरविलास श्यामरामको दीजै
चारो फल अर्थ धर्म्म काम मोच्च प्रातहोत जगदाता॥

७७

मुरली वजाय रिझाय सुखमोहनने
गोपी रीझ रहीरस तानसो सुध
बुध सब विसराई
झुनझुन मनमोहे मगनभई
देखत हरिआनन॥
जीवजन्तु पशुपच्छी सुरनर
मुनिमोहलिए सब प्राणन॥
वैजू वनवारी मुरली अधरधारी
वृन्दावनचन्द वसकिए सुनतही कानन॥

७८

मैंमनको नही परतहै कल कमलनयन
विनदेखे आदोनाथ व्रजराज।
कालिन्दीके तीर भारी भई भीर वलवीर
वासुदेव वनवारीके कारण तजदई लोकलाज॥
व्याकुल मलिन वदन सदनकी न सुध रही
बुधिहर हरिलीनो कीनो वावरीसी
सरो न एको काज॥
काहेको देर करो हरि मेरो वेर
वैजूको वेगिमिलो प्रभु मनमोहन
माधो सुखनिधान शिरताज॥

७९

मोसो' जो अवध वद गए सांझके भोरहि आए।
ऐसी कौन चतुर नार जहा
तुम रसवस किए ऐसे नेहनए॥
अधरन अञ्जन भाल महावर तिनतिलकठए॥
तानसेन प्रभु जावोजी जावो मई नार रङ्गए॥

८०

ऐसे कैसे वनेगी प्रीत रीतको मिलत नाही मनलाय।
कवहु' देखत वंशीवटमे ग्वालवाल
सङ्ग गैयन वनवन चराय॥
कवहु'क तुम कुञ्जनतें आवत रहतहो छैल छिपाय॥
प्रेम रङ्गके प्रभु घरो पल छिन विनदेखे रह्यो न जाय॥

८१

रैन गँमाय आएहो लालन
कहां जागे सारी रात वात कहो प्यारे॥
नवकिशोर नवलतिया सङ्गे जागे
पामे अङ्गअङ्गके चिह्न न्यारेन्यारे॥
सगरी निशा मोहि तलफत वीती
भोर भए आए ललारे।
तान तरङ्ग रङ्गरस भीने कीने
नखचिह्न भाग जागे आज हमारे॥

८२

चन्द्रवदनी मृगनयनी हंसगमनी
चलीहै पूजन महादेव ।
करलिए अयथार पुहपनके गुथेहार
मुख दीयरा जराए देवनमें देव महादेव ॥
सोलह शिङ्गार बतीसो आभरण
सज नखशिख सुन्दरताई छवि
बरनी न जाय है निरमल मञ्जनकर सेव ॥
तानसेनकहै धूप दीप पुष्प पत्र
नैवेद्यले ध्यान लगाय हर हर हर आदिदेव ॥

८३

जिन करो मोसें झूठि झूठि बतियाँ .
तिहारी प्रतित मोहि नेक नहिं आवत ।
वे तो लँगर कान्ह नहि छाड़े
अपनी बान वह सौतिनके गेह जावत ॥
मेरे प्रतक्ष आयलाखन सोहैं खवावत
पग परस परस निज चूकक्षमा करावत ॥
बारबारको रिसावन तानसेन एनाहीं सोहावत ॥

८४

सोवत चन्द्रवदनी मृगनयनी
पिकवैनी मनहरनी चम्पकवरनी
गजगमनी बनठन वैठि रङ्गमहलमें ।
अधर बिम्बधरो दशनन नासिका कीर
भृकुटि धनु तन झलकत प्यारीके
सोना सम मुसक्यात सहलमें ॥

८५

प्रथमनाद सुर सुत्मे गणपति बुधदाता ।
जाकी कृपाते अन्नधन लक्ष्मी पालनकरे सबजगत्राता ॥
जोड़ जोड़ आवत मनफल पावत
सब गुणीयन को देत विधाता ॥
तानसेन प्रभु युग युग जीवे
चरणकमल रङ्गराता ॥

८६

शिव शङ्कर सब पिनाकी वामदेव
विरूपाक्ष त्रयलोचन त्रिशूलधारी ।
महादेव महेश्वर ईश्वर वृषभवाहन
मुण्डमाला फुं फुं फुं कारत शेष विषहारी ॥

८७

कौनसों रितमानी सांची कहो मनभावन ।
निशिके जागे अनुरागे आएहो झुकनलागी
तव झूम झूम आएहो मोहि रिझावन ॥
बचन बनावत बन नहीं आवत
कहेदेत नैनवेन दरसावन ॥
तानसेनके प्रभु वाहीं सिधारो
जहां सारी रैन रहे रति रन जगावन ॥

८८

वेदुआ सरीक अल्ला अमो कुदरत
रट दुसरो कौनो रसूल जगत सुहाग
आप करतार करसुत हैदर दीयो नवीको ॥
तुम कर वसी सुधारो उमदको
दीन भजव तुम मदीन इलम आली
वहां हसन हुसेन दोउ करत सेवा वन्दगी ॥
हक आखदीन आंख दसा मुंदवाकर
जाफर काजमरजातकी हकीतकी न
कीतक वादी न अग्रकरी आग्र पूरणमे
हदी महम्मद हादी रदनुमा ॥

८९

हे कालिन्दीपति प्रतापवरे
ओधातरी सरस्वती मिलभई त्रवेणी ॥
पीछेते आवत यमुना श्यामरूप
भरणि घोररूप वरषत पाषाण
तोरगो मानत चलि जमके वेनी ॥
अरुण वरुण सरस्वती गुप्तप्रगट होत
चन्द्रकिरण ज्योति प्रकाश पर छुवत भुज तीनी ॥

तैसे वनवन तेहु मिलन चली लाल अतिरङ्ग भीनी ॥
भागिरथी तूरी भगत तारण सगर उधारण सारणी ॥
सव भुम पावनपै धार तीरथ प्रयाग
वेतारी जलौधापति धरनी तरनी ॥
तीलों उतपति नरनारी ब्रह्मा विष्णु भकार
न्हावत करत अस्तुत गावत भरनाद तानसेन गुनी ॥

८०

वरषा ऋतु वनितावन आई ।
नैननिमें निरखत लगी सुहाई ॥
कञ्चनसी तलाभरु अलवेलीसी तरन
नई तैसी यहकेश श्यामवरण छटा छाई ॥
रहस बोल गरजन दशन चमकके धाई ॥
वदन ऐसो लागत मानो वदरी कैसो ॥
चहुँ कीनो सोलह कला सम्पूरण भाई ॥

८१

भोरही आए हो लाल देहमहावर
तिलक भाल अरुणनयन अलसाए गात ॥
धन युवती जिन विरमाए
तुमहिको कुञ्ज जगेहो जहां सारीरात ॥
पलनपीकरस अधर अञ्जनकी
वनरही विनगुण माल लाल चिनात ॥
कङ्कन गड्यो पीठ ऊपर
मुकरले देखो आप मुखराग
छण काहे वनावत सीसी बात ॥

८२

आस पास सहचरी नूपुर झनकारकतर
चम्पाकी कली मानो फूलके समानकी ।
सोंधेकी लपटजैसे दपटके अभिरनकी
वृन्दादिक वदन देखि उठत कुलगानकी ॥
झांकत भरोखनके अरदा उतार देत
चरण आयलागो शोभा सतभानकी ॥
मिट गयो अमङ्गल भयो मङ्गल किशोरखुर
जगमगाथ उठो महल जागी जब जानकी ॥

८३

दोउ अनुरागभरे आए रङ्गभवन
भागधन विजुलीसी लखि लागत सुहलहै ।
बैठे एक आसनपै एकसङ्ग एकरङ्ग
उझोनए रतिरङ्ग कोमल कहलहै ॥
एकनले अतर लगाय दीने दोउनपै छिरकत
गुलाब किए पंखे जो वह ढलके लहै ॥
और लीने वीन सखीने अलाप कीनी
राग रङ्ग सुरपुर पुञ्जन ते गुञ्जत महलहै ॥

८४

नींद न आवत पिय विन देखे
मोरी आली कैसे परे अवचैन ।
घरी घरी पलछिन योंहि बीत जात
रहत मारगजोहत नैन ॥

८५

चैन न आवेरी मोको
आली विन देखे अपन पियको ।
एक पल अन्तर सूझत नाहीं दिन
एकहु कैसे समझाऊं अपने जियको ॥

८६

प्रात उठ चली प्यारेपै आपही
मनावनको नव सत शिङ्गार
किए वारे आभूषण पहिरे वनाए ।
प्रथम मज्जन असनान कर
अञ्जन चखन दीहो अधर पान
सिन्दूर भरे मांग केशर कर कराए ॥
यावक पावन हाथ मेंहदी साह
अकावर सुगन्ध अङ्ग अङ्गलाए ॥
श्वेतसारी पुहुपमाल चोली स्तन
चूड़ीवांह गरे मुक्तमाल सुहाए ॥
सीस फुल श्रवणताटंक भुज वाजूवन्द फन्दसुहाए ॥
नथ वेसर सुधार कनककिङ्किनी क्षुद्रघंटिका
नूपुर विछवानकी धुनि जे हरि सुनाए ॥

कृष्णजीवन लच्छीरामके प्रभुको
रस वश कर नैनन सों लोभाए ॥

९७

तखत बैठो जसनकीनो साहस कवन्ध
पण्डित घरी विचार अचल राज पायो ।
कनकदण्ड चवर छत्र रतन जड़ित
जगमगात सुर नर मुनि गुनी गन्धर्व गायो ॥
मृदङ्ग बजाय इन्द्रलोक देखन आयो ॥
ए समै जो वकस गजमुक्ता तरङ्ग देत
अरव खरव जैसे मेघझर लायो ॥
चिर चिरजीवो जलालदीन अकवर
चहुं चकसीस निवायो ॥

९८

माधो मधुसुदन मुकुन्द मुरलीधर मृदुहास ।
कमलनैन वासुदेव प्रवल वे पुरुषोत्तम
परमेश्वर विष्णु पूरण आस ॥
नारायण निराकार वामन विठल लछन
शङ्ख चक्र गदा पद्म सोहतहैं पास ॥
पतितपावन विरदजाको दयाप्रतीत
जीयमे रची मदनरायके नित आस ॥

९९

यशोदानन्द आनन्द कन्द गोविन्द
गिरिधर मुकुन्द मधुसूदन वनवारी ।
वद्रीनाथ वामन विठल वासुदेव
मथुरापति माधो मुरारि ॥
कमलाकान्त केशो कृष्ण कमलनयन
कृपासिन्धु करतार करम कल्याण कंसारि ॥
राधावर रणछोड़ रसिकराय रङ्गनाथ
रमापति रागसागर प्रभु रासविहारी ॥

१००

प्रथम अल्लाहो अकवर कहोरे ।
तू मेरे मन दूजे रसुल चितधर रे ॥
वेचुन वेचगुन वेसुवे वेचमुन परद
पोश दाना विना पाकजातवाहोको याद कर रे ।
ऐसो आलिम करीम करमको करनहार
जो सुध नित लेत तेरी निश वासर रे ॥
हिदायत अजीजको दीजै सन्तत संपत दीन
दुनी कुशल क्षेम तिहारे नामको आधार रे ॥

१०१

मेरे मन अल्ला अल्लाहु रटरे रसनाज्यो करे आय ।
निशि दिन ध्यान ध्यान और जप
मुरसदको यह सीख सीखले समधाय ॥

१०२

हजरत महम्मद रसुल अली वली
मखदुल ख़ाजे हसन वसरी ।
हजरत अवदुल वाहद वेनजेद
फजलवेनय आलम सुलतान
इवराहीम अधम करमकाम कीजै
मोपर साहजी फतुल मरारीहै वेरतुलवसरी ॥

१०३

वेचुन वेचगुन वेसुवे वेन सुन दुसरो
रच्यो महम्मद अचल आखर हकीक ।
पुनकीनो चारो यार वासि पात
वाक दार प्रथम सीदक सावत हजरत
अबूबकर सीदक उमर अमरन
अव्हर शुलको नूरदीन नूर
दीनपूर मजव जैसे दरिया अगम अथाह अमीक ॥
कहत सुजान हजरत इमाम
पाक इमान नवी जूको प्राण चाहत
दितेन जीके अली वली साहव करम सेंद
हाली करतहै जुलफकार मारफुक
रजीर किए महमदी वलीमा कहायो
अवते मनायो वह दुल्ला अरीक

१०४

या करीम सत्तार जब्बार सहस नाम
पाक परवर दिगार ।
बिस अवदुल्ला बरसे नर नाम
महम्मद किताव रसूल करतार ॥

१०५

सब मिल गावो बजावो मृदङ्ग
आज हमारे लालनको बरस गांठ
कनक थार भर मुक्ता हलकर करि न्योछावर पायो ।
नव नव पल्लवनकी माला द्वारन द्वार बँधायो ।
वंशीधर प्रभुको यश सुनियतहै
सबहीको लागत सुहायो ॥

१०६

आएहो शु भोरभए सब निश अनत जागे
अरुण वरण नैन लिये मेरे आए ।
डग मग पग धरत जात बातनमें
तुमरात झूठी झूठी सौंहें काहेको खात
अतही अलसात जात जिनसङ्ग
रङ्ग रसकीने वलमा मुराद पूजो
रहिए उनहीके डर आए होजु ॥

१०७

प्रथम उठ भोरहि नाम लेत
अली नवी फातमा हसन हुसेन
नैन दोउ जगको निस्तार वेको निहारो आस ।
नूरके जहूरत ख्धाजे मोन दीन अजमेरी दाता
पातसाह हिन्द लवलोहा मांगत गुनग्यान गुनको गास ॥

१०८

मूरतजा अली वली सांचे साहव दिवान ।
यह सेवक विनती करत तुमसे
तुमही नैन कायम रखा प्रान ॥
तुभारो होज तुम्हें छोड़कित जाउं पाउं
मन इच्छा फल सुलतान मदनसेवकको
अरजदीन दुनियां मत अचल करहो दान ॥

१०९

सलिल्ला अलहमदल्ला महम्मद रवी रसूल ।
जाको पोतमे रच्यो संसार सकर
मोअोकरराख्यो सब सूल ॥

११०

मु सकल आशानकीजै वेगि अलह साहव ।
वास्ते रसूल कहै मेरी सो मोमनकी
चिंता विसर जाय दुखपाप
कटे या करीम या रहीम रहमान रव ॥
अरज करत तिहारे दरवारजो
आपवाको देत एक छिनमे
राजपाठ अरव खरव मांगतहौंहों
मंगता तुम दाता सुन लीजै कीजै
निहाल एक पलमे सदा अली वली हवी तुल
सफी सफरको दीजिए अनधन सुत सम्पत अव ॥

१११

रे मन सुमरन करो प्रथम नाम ।
करीम रहीम सब जगके दाता घरी पलछीन अष्टयाम ॥
वाकी कुदरत कोजन जाने
जाको पूजत सब जगधाम ॥

११२

हजरत अली इमाम हसन हुसेन
मदत कीजिए मेरी सुबे श्याम ।
जलावदीन महम्मद वाकर मसादक जाफर
तुमही इमाम होय इमाम होय ॥

११३

हजरत महम्मद रसूल अली वली
मसबूल धाजे हसन वसरी ।
हजरत अवदुल वाहदवेन जैदफजल वेन
या अली सुलतान इवराहीम
अधम करम करमकीजै मो पर साइजी
फतुल मुसरी वेदतुल वसरी ॥

११४

साह अलावदीन मोजु दरीया
रोशन जंभीर रसूल आलम।
मैंहु गरीबं तुम गरीबनिवाज दे न्यामत।

११५

तू करीम करणको अनन्दा
बकसन हारा नव निधको।
सांई सत्तार पाक परवर दिगार
सब भेदको तुम्ह कौन करमको नन्दा बकसनहार॥

११६

मेरे मन सुमरन करोता है
अलह नाम ले जामे होवे सबतेरे काम।
महम्मद रसूल पञ्ज तन पाक चारो
यार और हाजदे इमाम॥

११७

जीन महम्मद रच्यो अरसको रस
लोहकलम सबमे पहले।
अपने आप प्रगट कियो नूर दिए
करम जब करम भयो करतार
निरञ्जन निरङ्कार वहेदुलह ले॥

११८

मोसों जोअवध वद गए
साँझको आए भोर भए।
मोसों को चतुर नार जहां
तुम विरमाए ऐसे सुखपाए॥

११९

प्रात उठ आएहो कहो
कौन तिया रङ्गराते।
अञ्जन अधर नत बोलन
निश नैना नींद घुमाते॥

१२०

पियप्रवीण परम चातुर
मोहन मूरत नागर।
रोमरोम चाहे वरनन जाए
मोपै ऐसे श्यामगुण आगर॥

१२१

वदन दरद दरि करो हजरत
मीरा अवर कहो सुमरन हजरत
इमाम काम मरमद मांचे हो तुम पीर।
जोफल मांगे सोफल पाऐ राज पाठ सुख तरीर॥
तानसेनके प्रभु रहीम करम कीजे
पाप न रहत शरीर॥

राग भैरव—रूपक ताल

१२२

मुरली बजावै आप न गावै नैन न्यारे
नाचवै यह सबही तयिनके मनको रीझावै।
दुर दुर आवै पनघट काहुके
घटन दुरावै रसना प्रेम जनावै॥
मोहनी मूरत सांवरी सूरत
देखतही मन ललचावै॥
तानसेनके प्रभु तुम यदुनायक
सबहिनके मन भावै॥

भैरव—ताल तिताला

१

अनत विरमाम आए पिय भोरहि मेरे।
मोहिंतो सुध भूल गईरी मोहन मुख हेरे॥
जियकी औरसों मुँहकी हमसों कहत हैं टेरे।
तानसेन प्रभु ताहिपै सिधारिए
तुम मन रह्यो जिन तन नेरे॥

२

अब सङ्ग सखा सब लिए
फिरत माई एड़ोरी एँड़ो।

जल थल वन घन और व्रजबीथन
आय रोकत आङ्गन बेंड़ो ॥
नकाहुकी कान करत ना डरत
ऐसोहि उचगरो उमेंड़ो ।
प्रभु सुरतको कहा खोरदीजे
आलीरी पै गोकुल गांवको न्यारोही पेंड़ो ॥

३

एही ध्यान रङ्ग ध्यान रङ्गे मन
रङ्गे सब अङ्गन रङ्गे ।
प्रथम रामकृष्ण रङ्गे रहीम
करीम रङ्गे घट घट ब्रह्मरङ्गे ॥
रोम रोम मनरङ्गे हरिसङ्गरङ्गरङ्गे
जपरङ्गे तपरङ्गे तीरथ-व्रत-नेमरङ्गे
सर्व्वमई अङ्ग अङ्गरङ्गे ।
जीव जन्तु पन्नग पशु एक ईश्वर रङ्गरङ्गे
सुर नर मुनि सङ्गरङ्गे बैजू प्रभु कृष्णरङ्गरङ्गे

४

माई काहेको कहो अबही जो मोहि
जिन बरजो लाल तनकोरी चितवो ।
मनमोहन प्राणेश्वरकी छवि रीझत
अति मति गति सुध वुध विसारी
सब अजहूं भूल जैहैगी तोहि सिख देवो ॥
लगनसों फल ताको कहा कहिएरी
अब लोगन सुन्दर सखि भायो प्रेमबीजको वोहैवो ॥
परम रुचि रहो साहजहां तिनको पञ्चसरहूते सरस
अपबस करके मति गति मनहर लेवो ॥

५

बार बार बरजी मैं तो यह कौन चतुराई ।
ज्यों ज्यों साहकी मया त्योंत्यों सबही
मिल चलिए याहिमें बड़ाई ॥

६

इत भांन उत्साह अकबर दो दरस
जो देखे सोई होत पवित्र
इन्दै रजनि मन्द सुरनके वरपावै गुपत आनन्द ।
वे तिमिरहरण ए दुखभञ्जन
ताकि सौंहे करियत साहदिनों मकरन्द ॥
वह सहस किरणप्रकाश कीनो
अतिबुध श्रेष्ठ मया धर जगवन्द ।
तानसेन कहै कहांलों अस्तुतकरे
काटनहार विशार दुखदन्द ॥

७

करम कर करीमतू सत्तार गफार अधार वन्दको
रहनुमा तूही पाक परवर दिगार मौला ।
जोड़ जोड़ मांगतहूं तुमपैसोइसोइ सब हुकम होए
रिद्ध सिद्ध नवनिद्ध वही दुनियां
दीन ईमान सहत और जीवन में
सुख सम्पत पाऊं अबगाऊं नाम तुम
गुन रहीम मौला ॥

८

लाय देखावोरी माई प्यारेको चरण ।
श्याम विरह मोहि व्यापतहै वाहीको शरण ॥

कौनसं रितमानी सांची कहो मनभावन ।
निशि को जागी अनुरागी आंखे
झुकन लागी तब तुम आए मेरे वचन बनावन ॥

१०

महम्मद नवी हवीव अलहके साहमर्द्दान
अली वली मरद कुफर दारिद्रहरण
हजरत हसन वुजरक इमाम ।
संसारके साहव हुसेन सैयद साहजादे
जैनलावदीन दीन पर्णा महम्मद वाकर
करतार कीने मनचिते काहन काम ॥
हजरत जाफर सादक सांचो सीदक
इमाम मुसिकाजम हजरत अली
विन मुसी रजा जाको दरस देखे जाय दारिद्रदाम ॥
हजरत तकी अलीनकी हजरत हसन असगरी

इमाम महम्मद मेंदी साहब जमान
दे सुख सम्पत सम्तत राखो तिहुलोकमाम ॥
ख्वाजा पीर निजामदीन औलिया तू
सत्तार परवर दिगार करीम रहीम
दरीयाई पीर रोसन गाजीधाम ॥
हैदर रसूल गोस कुतवदीन अल्ला फकीर
तानसेनको दीजै रागरङ्ग तीनग्राम ॥

११

माई काहेको कान्ह अवही जो मोहे
जिन वरजो लाल तन काहे चतुर ।
मदनमोहनेश्वर पारकी प्रीति मनगति सुधबिसारि
भूल जाएरी तोहि सुखदाई अतुर ॥

१२

मान काहेको कीजै श्रीराधे रसके कुँवर रसभोजे ।
नवल कुञ्जनमें नागर वनसागर
तेरोही ध्यान लाडली लाडलडाए लीजे ॥

१३

मुरली बाजे राजेहो सुखमोहनके
गोपी रीझ भीजरही रसतानन ।
दूरहिते धुनसुन के आई भई मगन मनदे कानन ॥

१४

जनम जनमको मैं मान ठांनोंरी
अलिजो छुटाय जानो गिरिआली
ताहे अवगिनहूँरीं चातुर अत ।
अपनो सौं हसनो तुम मेरोहु जानत
समझ न सकत गाढ़ों मान होत कौन जुगत ॥

१५

राम हम योंही भले अब योहि भलेहोरा० ।
जो गत गई सो गत आई तुम्हारी
सेवासों अबमोहिं तो रैन दिन यह कामरा० ॥

१६

प्रथम आदेश गुरुको गुरुके परमगुरुको ।
रैन करन प्रभु एक सहस सखी महिमा
गावै अब यह विधि दूनों दुत अतपति सुरको ॥

१७

अञ्जन रेखता टक लाईरी
लील मिला वर कलकीए ।
युगल कमल मध ऐसे लागत
मानो शोभा देत सोमली लीक दिए ॥

१८

लोचन झूम रहेरी हरि सङ्ग
जगत कमलछीन भए मृगज्यों लजायगए
सफरि दुरि देखत खञ्जन भाजत ।
तिय सब केलिचसके
चाखे हंसहंस कानकोने लागत ॥
जीवन गिरिधर प्रभु प्रेमसमुद्र-
तरङ्ग झकोरन साजत ॥

१९

अपनो कहि और पियाकी कही
एरी तोपै वात कहीन आवै ।
पिय जिय को न पावै एत परमोहिं
खिजावै दुतीहोके आवे पै सोहाग न जनावे ॥

२०

रैन गंवाय आए मेरे प्यारे सब निशि जागत गई ।
नैनमें नींद भरे आलस जँभात गात
काहु तिया रस बस करलई ॥

२१

लालके सङ्ग ललना रैन जागी और लाललोचन
लागोहि आलोरी मानों वधू पसीठे ।
ता मधपुरी ऐसी शोभा मानों
भँवर लपटात उन मध उड़ परे रङ्गम झोठे ॥

उनके देखे भूँखे रहिहों मेरे
जान खंजन कमल मीन मृग लागे बसीठे ॥
साह अकबर पियको मोहत
दीजियत अरसाने नींदन
अघाने अलख लाड़े पुन वाटछवि ढोले चितवन मीठे ॥

२२

बार बार बरजी तोहिं यहकौन चतुराई ।
ज्यों ज्यों प्यारे को प्रकृत त्योंही
पेचलिए अब याहीमें बड़ाई ॥
धन तेरो रूप सोहाग भाग
यातें सोतें घटहु लागे माई ।
धन तेरो लहनो जाके
साह आजम कृपाकरे सुखदाई ॥

२३

जनम जनमको मैं मान ठानोंरी आलीजो छुटाय
जानोंगी चाहै अब गिनहरी चातुर अत ।
अपनो सो रूठनो तुम मेरोहु
जानत समझ न सकत गाढ़ो मान होन कौन जुगत॥

२४

सो जागे मोरे भाग जागे
बलमा भोर भए तुम आए ।
हम सो अधव वद अनत
विरम रहे उनके सङ्गरस पागे ॥

२५

रहहुन इछा पूजो प्यारे
तेरे मनके मनचिते कारज भए
रोग दौस सब दूर गए मङ्गल गावै नरनारी ।
तूही ऐसो जान सब भए
अपने पराए व्यावोरी
सबको अनेक नोछावर देत कञ्चनके थारी ॥

२६

दाता तेरा करम तू सत्तार पाक परवर दिगार ।
तू करीम रहीम तूगुन्हे का बकसनहार ॥

२७

हजरत इमाम आली मुसीरजा तुमको
मानतहै सब लवली पञ्ज तन पाक हाजदे इमाम ॥
नाहिदर मासुमसो मांगत न्यामत ताल
वलीए महम्मद इलाही हजरत इमाम अमीरके
लाड़ले जाम ॥

२८

सकरगंज पीर तिहारे
प्यारे आज न्यामत मांग पाए ।
अगरचे खिजमतें दूरबसे
सरमिन्दगी दारंवले
कुमरी सफत हस्तो तो वन्दगी दारं लाए ॥

२९

रहस न इछा पूजि प्यारे तेरे मन
कीमन चिते कारज भए
रोग दोष सब दूर मए मङ्गल गावो नरनारी ॥
तूही ऐसो जान सब भए
अपने पराए भयोरे
सबको अनेक नोछावर देत कञ्चन थारी ॥

३०

मेरेतो आएहो भोरे सब निसि अनतही बस
तुरत होमानि रितसों
कैसे दूरत लिए सो आग्र सब हरे ।
चारो याम जानत जनकेरी हम
सङ्ग जगवेको गरज हरे ।
साहजहां पियपै न गई तुमारी चोरी छोहरे ॥

३१

सकल जगतकी इच्छा करनको
विधाता एक ताहे कियो ।

अति समाधान सब विधिको ज्ञान
सुर ज्ञाता ध्यान तानें साहजहां शिरछत्र दियो।
अपबल भुजबल दलबल करके भुअलोक लियो
चिरजीव रहो साहसाहब कि
दिलीपत विरञ्च रच्यो नबी यो

३२

बिराजत सिंहासन बैठो गाजि
जगजीवन सकल दरशनको।
रोज रोज नौरोज होत पुन
अष्टदिशपाल लाम करत पुन देशनके
नरेश आए चरण परसनको॥
दशो दिशाके गुणी मन मिल मान लए
ते दान लए सुरपति भुअपति
आनन्द भयो मति हरमनको॥
वड़ो जोय सहस रसनाको
सन्तान सहित पृथ्वीपति नरको
नर साहजहां जहांलों रवि ससि नभ रहे और वसुधा
वर सदा वरस दिन दिन बरसनको॥

३३

प्यारी बोलो तू चलरी हौंह
तु भई कहतहों तो सों मान जिन गहे।
नीची नार कहा कर रही सुन्दर ऊंचे
चितै नेक मो तन जो है तेरे जीयमें
सोतू बेग उतर दैहे॥
सबही तियनमें तोही सोभाव रहे
पिय जियकी तासों तू हठ कर हिए न रहे।
साह बहादुर अतिविचित्र तासो रसही रसनिवहे॥

३४

तू जनम करनहारं मोहिं जनम दियो
संसारमें तोपर वलिजि हैं अब।
और जो वचन मों मन आगे अति कठिन
लागत तिनको छिनक्ष में सुदिष्टकरन
सत्तार दीजे सुख॥

३५

मेरे आए भोरे रहे सब निश अनतही जागे।
सुरत जहां मानी री तुसो कैसे
दुर न लिए मास सुर हेरे आगे॥

भैरव—तिताला करवा

३६

ए जहांगीरको साहजहां जिन जगपर
कियो कर साह मरदांनजाको
अपबल दियो एहो अपबल दियो
समपन संग मड़ाई शिरमोर धोल
शिरमिल्लीसांई पातसा किए बड़ाई
चारों चकसुनि महाई तेरी हैं बड़ाई
जग पर कियो कर सिमर सुरधर॥
तेरे कुल होते आए तिमरलिङ्ग
अमर बाबर हिमाऊं दीनदार
जाके साह अकवर ताके साह
जहाँगीर नरपति नर।
रावराने लागे डरन मोन दोन अधार
करनराज तेजकायथ दायमको तव अटर॥

भैरव—धीमा तिताला

बनि बनि वनिता आईहै पिय मन भाई सौतन
मध खेलत लालभँवर मानों फूल फुलवारी।
एकनसों नैन सैन एकनसों मीठे वैन एकनको
पाछेते अङ्ग भरत अचानक छवि
भई दूनी दुले रागहिण्डोल मिल गाई॥
उत्तम मधुरित फूली इत कामकी वेलो
ऐसे पिय तिय दोउ भांत एकदाई।
अति सुखदयो दोउ बिवसन राई
सुलतान सलेम पिय रसोहै मनाई॥

३८

करजोर भोर जंभानी ऐंड़ानी
काम न कामको चढाए कमान।

ध्यान भौंह पलक मध बरनी
ऐंच खैंच लेगो अतिचतुरायो बान

३९

प्यारी तेरो प्यारो आयो प्यारी
प्यारी बातें कर प्यारेको मनाइये।
अनेक भांतन कर प्यारेको रिझाइए
आली ऐसो प्यारो कहां घर बैठे पाइये ॥
लाइए समुझाइए कौन भांतन
कर सुखदे बुलाइये।
साह बहादर तर रसबस भए
अनरस कर कर सौतन हँसाइये

४०

अधरन लालीमां कहुं कहुं रही मानों
धरी लालचुनी। ।
पीतम मिलके चौन दरपन ले देखत
याते सुमक्यात छवि भई दूनो

४१

प्रथम नाम लेने मन मेरे अल्लाहो अक्बर।
और जे जे बातें विकार तन मनते दूरकरी ध्यान
येहे जीकर कीजे हरदम एक तकवर ॥
जिन तोको ऐसो कीनो दीनो पीड़प्राण
रच्यो ते क्योंन वक्वर।
रहीम करीम सत्तार जव्वार सांचो जाके
दोउसमे निज लगो नित खवर ॥

४२

लोचन लाललाल सबनिश जागे हो कौन सङ्ग
झपकत प्यारे तुम्हारे और शीतल
देखियतहै अङ्गअङ्ग

४३

या हैदरे करारसाहब जुलफकार मोहे निस्तार लीजे
स्मरण जपतहुँ तिहारे नामको।
इतनी अरज सुन लीजे जगमें रख लीजे
लाज काहु कोक कीजे मोहताज अन्तके समै दीजे
आसरखतहु तुमते कौसरके जामको ॥

४४

दम्पत क्रीड़ा करत अनेक
कौतुक निशा बीती रैनसारी।
युगलकिशोरी मानों मुखहुन
बोले जबही पिरात तबही कमकत प्यारी ॥
कबहुं लेत हँसाय हँसाय खिजाय
रिसाय रीझ रीझ हँसत दोउ भारी ॥
यह प्रकार विक्रमसाह रीझे देखो सखीए हारी ॥

४५

तार पखावज बाजे आवज धावज मिलत
पटावज नीको नीको घातसों।
बीण रव्वाव सुरबीण सुरमन्दर और
तकीतान बीनत कौमतसों ॥

४६

निशि दिन हँसत बोलत डोलत तेरोही गुण गाव।
तैं कहाकीनों सजनीरी डर पूजिए गोरी तेरो पाव ॥

मोसों जो अवध बदगए सांझको
भोरही आए।
ऐसी काहु चतुर नार जहां तुम
रस बश किए ऐसे नेह नए ॥

४८

आजक्यों जग आए पाए मैंतबही
बात करतहो तो तराए ॥
ऐसी कौन तिया सङ्ग तुम विरमाए
अबभली मनावन आए ॥

४९

प्यारे तुही ब्रह्म तुही विष्णु तुही रुद्र
तुही गुरु तुही चेला।
तुही जल तुही थल तुही प्रवल
तुही अवल तुही शैल तुही अलवेला ॥

तूही ऊंच तूही नींच पापपुण्य
तूही बीच तूहीसो मेला ।
तानसेन कहै प्रभु कहालों बखानूं
तुही वहुत तुही अकेला ॥

५०

हजरत पीर मूरतजी अलीजी हौं
सेवक तुमारो नितको ।
हौं माङ्गत तुमपै इतनो इच्छा देया मेरो हितको ॥

५१

ए डरपावै मोहिँ यह जान पिय विदेश गवनकीनों ।
एकतो अधारीकारो विजुरी चमकै
दूजे दमक दमक विरह जगावै ॥

५२

कान्हाते अब घर भगरो पसारो
कैसे होय निरवारो ।
यह सब घेरो करत है तेरो रस
अनरस कौन मन्त्र पढ़ डारो ॥
मुरली बजाय कीनो सब वोरि
लाज दई तज अपने अपनेमे बिसारो ।
तानसेनके प्रभु कहत तुमहि सों तुम जितो हम हारो ॥

भैरव—रूपकताल

१

कान्ह ओलर आयोहो घन जिम वरसन
लागो रिमि भिमि रस बुन्दन ।
मुरलीको धुन सोई गरजन तर-
फन तड़ित मुसक्यान दशन
ओप वकपंख ग्रीव रह्यो पुहुप गुन्थन ॥

२

हलकिन हलकिन रोवतहै
हस्किहा खिजाई ।
हौंजो अकेलोसी करपाई
वहुतही अधकाई जाके असु-
अनतें हात धोवतहै माई ॥

३

उमड़ जोवन घन आयोहो ता संग
दामनी क्रान्त सोई दशन भलक
कोकिला ग्रीव किलक मानों वैस वयार लेआई ॥
छविभकोर बरसत चहुँ ओर कुच धुरवासे
लागत तन इह विध वरषा रित आई ॥

निसागमपधधपमगरेसानिधपपधनिसारेसा
निधपमधनिमाधनिसा ।
मगरेसानिधसानिनिधधपमपपमगमगरेसा ॥

भैरव—सुरफाकता

१

एक ॐकार निराकार जाको सब जगमें विस्तार।
यह प्रतच्छ देख भयो प्रतीत ताको सुमरो वारम्वार।

२

प्रथम उदीपन कैसे होत कौन राग
कौन सुरते आज स्वर जगाइए ।
सारेगमपधनिसा सप्तसुरनके
भेद भिन्न भिन्न करके समभाइए ॥

३

रङ्ग जुगतसों गाय सुनावै ताल मल सुर संगत आवै ।
दुगन तिगन चौगन सो भेद बतावै
जब लागडाट परमान देखावै ॥
अपने मुखतें न गुणी कहावै
तालमूलको व्योरो गावै ।
तानसेन कहै होवै गुनीजन
छत्रपति अकवरको रिझावै॥

४

हो ॐकार महादेव शङ्कर तुम
सकल कला पूरण करत आस ।

निशदिन ही धरत ध्यान सुमरन रमन
मान देखत दर्शन गई त्रास ॥
हरे दुख दन्द सोहत जटा गङ्ग
रुण्ड माल गले सोहे वाघाम्बरवास ।
हर हर करत हरे पाप मिटे सकल
दुख सन्ताप लहे मन हुल्लास ॥
तानसेन सेवा ध्यान कर मन
इच्छा फल पावै होय कैलास निवास ॥

भैरव—झपताल

१

प्रथम नादमूलते उचरे ताल
वन्धानसों गावेजो आवेसो सम परे ।
सप्त स्वर तीन ग्राम इक्कइस मूर्च्छना
बाइस सुरत उनचास कोट तान भरे ॥
उरपति रप लाग डाट अंशन्यास
ग्रह आतक खातक स्वरान्तक उड़व खाड़व उचरे ।
कहे बैजू बावरे सुनाहो गोपाल यह
विद्या अपरम्पार गुण चरचासों लरे ॥

२

एक बल निरङ्कार दूजे बल चन्द
सूरज तीजे बल लोक चौथे वेदप्रकाश ।
पञ्चबल भूत आतम छटए बलो
नारायन सतए बल सागर अठए बल
अष्टभुजो नवए बलो नवकुलो
नाग दशए बल अवतार प्रकाश ॥
ग्यारह बल रुद्र एकादश वराह बल
वामन तेरहे बल त्रईलोक चौदह बल
१ काहे विद्याप्रकाश ॥
पनरे बल तिथि सोरह बलो सिङ्गार
सत्तरह बल सत्यावती अठारह बल वनस्पति
उनबीस बल पिनाकधर बिसए लक्ष्मी
अर्कईश बल तानसेन प्रकाश ॥

३

शिव महादेव त्रिशूल पिनाकधर जाके
जटा मध सुरसरी आजाके विविधभूषण
गिरिजाके मन भाईया हईया अइ अइ अइया ॥
ए जगदीशया खबर लिए वृषभवाहन
अतदीयत तदीय अतदीयतरें आईया
मदन दोहाईया आईया चतुरङ्ग अङ्गमो
शम्भु नाचइया ईश निशाद हैया
तीणि एऐऐऐया तोओदिया ३ शिव ॥

४

अश्वपति गजपति नरपति भुवपति
चक्रतावली चक्रतारण ।
दारिद्रहारन दिनमणि सूरज शशि उरगन
भुजवलभीम डर तेरो त्रास दान समान कलीकरन ॥
राज साजाके तुव समान इन्द्र
भण्डारी कुवेर आयो तुव शरण ॥
अपबल बली अचल रहो जलालदीन
अकबर साह जोलों तो नाम मधु अधरण ॥

५

त्रिविध गामनी त्रिहुलोक उधारणी
त्रईतापवारणी ततच्छिन गङ्गे ।
त्रई देवमणि त्रिस्रोता त्राणी पापहरणी
त्राहि त्राहि त्रईलोचन त्रई त्रवेणी सङ्गे ॥
सुरनदी सुरेश्वरी जान्हवी गङ्गा
मन्दाकनी त्रिपथगा अङ्गे ।
भागीरथी पवित्रा हरशेखरा
विष्णुपदा सुरदीर्घका भीषमसुविहङ्गे ॥

६

प्रथम नाद मूल तें उचरे ताल वन्धानसों गावै ।
सप्तसुर तीनग्राम इकइस मूर्च्छना बाइस
सुरत उनचास कोट तान लावै ॥
अंश ग्रहन्यास विक्रांत द्वादशभेद
सो भरत सङ्गीत हनुमत् जतावै ॥

काहे बेनु बावरे सुनोहो गोपालनायक
ऐसी बियासो को लरे पाहन पिग लावे ॥

भैरव—ब्रह्मताल

नील-नीरज-वरन तन श्यामसुन्दर वर
त्रिभङ्ग कटितट पीताम्बर राजत मनि नूपुर
नाचत सुरङ्ग ब्रह्मताल प्रबन्ध थुंगुगु
गुगु नंनंगु दिग दिग दिग दिग थेइ थेइ
तथेइ थेइ झैगु गुगु झांता झोंता झां झां आनन्द-
नयनानद सम सानिधपसानिनिनि
धपमपमपमपमगरेसारेगगमरे
गरेगमपमपधपिगमगमप
तान् तकट धकट् गुमी थं कौत् कोट झें त झां
डिगीडगी स्वरत्थरखभ्जेढींको
थेइ थेइ तत् तत् थेइ थेइ ताधी लाङ्गधा ॥

भैरव—रुद्रताल

शिव स्वरूप पञ्चानन त्रिपुरारि त्रइलोचन।
वृषभवाहन जटाजूट चन्द्रभाल सिरगङ्ग अघमोचन ॥
एक कर त्रिशूल एक कर डमरू
अङ्गभ भूतसङ्ग विरोचन
कामदहन कैलासेश्वर राग-रङ्ग-गुण
गावो करो ध्यानसोचन ॥

ब्रह्मताल

१

श्याम प्यारी तेरे नयना अतिही सलोने।
मनमोहन को रस बस कीनों डारो टोने ॥
केहरि कटि कदली जङ्घा नासिका कीर छोने।
श्रीफल उरोजन कमलनयनी तेरी छवि कोने ॥

२

जय जय ब्रह्मा आनन चारो वेद प्रगटकीने।
श्रीभगवान नाभ-कमलते हुए रङ्ग भीने ॥
चार प्रकार जीव अण्डज उद्भिज स्वेदज अङ्गज कीने।
कर कमण्डल हंसवाहन सावित्रीसङ्ग लीने ॥

लक्ष्मीताल

आनीमें आनी जहां रितमानी
श्रीपत श्रीधर प्रणतपाल गोपाल।
भवधवदके मोंसे भनत विरम रहे
तिय जियभाए कवन वचन प्रतिपाल ॥

रुद्रताल

शिव शिव शिव शिव शङ्कर शम्भो
पशुपति गङ्गाधर उमापति रुद्र नारायनदेव।
नीलकण्ठ त्रइईश्वर कैलासी काशी निवासी
रूप बहुरूप त्रिशूलधारी भेव ॥

विष्णुताल

चतुर्भुज शङ्ख चक्र गदा पद्म कीट मुकुट सीस
कण्ठ कौस्तुभ मणि साजे।
लक्ष्मीसङ्ग सोहे पीतवसन गरुड़वाहन
जय जय विश्वरूप स्वरूप शोभा राजे ॥
उर भृगुलाञ्छन कमलनयन करुणासागर
जय जयकार सुर नर मुनि करत नमत
अज शिव इन्द्रसमाजे।
श्रीधर श्रीकर श्रीवर लक्ष्मीपति नारायण
नरोत्तम विष्णु त्रइलोकपति तूही जगभ्राजे ॥

भैरव—धमार ताल

१

दीननाथ मुकुटधरे माथे
माधो झुकरहे कदमको डार।
तक तक गेंद मारत नारिनको
कर गहे झकझोर डारत गरेमार ॥
दामोदर गिरिधर जिन करो ठठोरी
जिन मोरो मुख दूर करो रार ॥

२

तापर तू कारन लागीरी यह बात एक
तू वाको कन्त लियो परचाय।
गिनत न काहू अपने आगे ऐसो तेरेही घर न्याय ॥

निश दिन हंसत बोलत डोलत
रहतेहैं तेरोही गुण गाय।
ऐसोते कहा दीनो सजनी भर पूजी एरी तेरे पाय॥

३

लाल बरसाने भोरही आए।
कौन बाम हित चितसों चाहे सगरी रयन जगाए॥
ढिग ढिग काजर फैल रहोहै
जावक अधिक सोहाए।
तानसेनके प्रभु वहांहो सिधारो
नवल तिया मन भाए॥

४

ऐसे देखियत लालन जागे भाग
हमारे आज रस भीने।
एक बसन्त आन सबको उते देखत
छपाते कर सुगन्ध नवीने॥
उठे भए गर्भदोउ औरीते आए
अञ्जन अधर लगाय लीने।
सदा रङ्ग महम्मद साह छन नायक
यातें मन बस कीने॥

५

एरी मोपै वा हरि बिन रहो न जाय
बिन देखे कछु न सुहाय।
घरी पल छिन युगसे बीततहै
वाकी सुरत मन लाय॥

भैरव—सुरफाकता

१

प्रथम कौन राग कौन सुरत कौन मूर्छना
कौन ग्राम कौन सुरनते आदि खरज गाइए।
सारेगमपधनिसा सप्त सुरनके भेद
बयान कर समझाइए॥

२

गन्धर्व किन्नर गुणी अकारथ जनम
जात एरी सुर नर मुनि जिन।
मुनि मुनि घटत वादि जात ऐसे
भूल रहे भर साधनको वहि रैन दिन॥

—०—

ख्याल

भैरव—तिताला

अब तुम जागो क्यों न मीत पिय रब्बा
हमरी प्रीत तुम सन लागी।
नींदके माते साहआलम सूर जनु
बाग बनवा सगरी रैन रङ्ग रस पागी॥

भैरव—चतुरङ्ग तिताला

चतुरङ्ग रस लिए गावो बजावो मृदङ्ग
तक्धि लाङ्ग धुमकट तक्धा।
दारा दीम दारा दीम् दीम्तन
ननन तुम् तननन तुम् तननन
सारेगमपधनिसानिधपमगरेसा॥

भैरव—धीमा तिताला

१

जागे नगरके लोग कैसे आज
तोरे ढिगवा अब भई भोर।
मीत पियरवा अपनी उमगसों
सौतन को भयो जोर॥

२

झूठे है विख्यात कर मान पाया फेर
हरिभजनसों प्रीत कर।
कहावत खेलरी ए अनारी चलेहू न जाने
हारतहै बाजी तुम आन बूझे रीत कर॥

भैरव—जलद तिताला

आए तुम भोर हमारे।
सांचो कहो प्यारे कौनके रैन जागे
डगमग पग धरत धरनीपै
आलस अङ्ग अङ्ग झपकात दृगवारे॥

भैरव—तिताला

१

नित सुमरन करतहै ए सखि ए तिहारे ग्रहन
मों मन नयनको सुखदीजे।

महम्मदसाह पिया इतनी मिनती मोरी
सदा रङ्गकी सुन लीजे ॥

२

तुम्हारे मिलनको में आई दौर प्यारे
तोरे औरेसे लागी दरसनकी ।
सुन्दर सूरत जबते देखी
तबते तपत गई बरसनकी ॥

३

मैं तुमसे न बोलोंगी प्रीतम प्यारे
तुम औरसों लगाई प्रीत ।
हमसे अवध कर अनत रहत हो
तेरी भंवरकी सी रीत ॥

४

निश जागे रस पागे बतियां नयना घूमघुंमारे ।
कौन बालको अधरसुधर मध भए पिया मतवारे ॥
आवन लटक मटक भावनसों लटपटात अङ्गसारे ।
सखि शिङ्गारलो भई बावरी तुम जीते हम हारे ॥

५

महम्मद रसूल अरु बीसी नबीयनको शिरताज ।
दोनों अलहवली अलीसो सार कर कीनों
जगतको राज ॥
जिनको नाम दोउ जहांनमें रोशन
रङ्ग रङ्ग आदिलों आज ।
रफीय सफी-कुल आलमको सँवारत दीनके काज ॥

६

मौला करम कर करीम तूही ससार अवार ।
आधार बन्देको देहु न्यामत तूही पाक परवरदिगार ॥
जोड़ जोड़ मांगत सोइ सोइ हुकुम हमेत
और दीनं इमान सहत-और जीवनमुकत सुख सम्पत
पाऊं गाऊं तुम गुण रहीमहीं गुन्हेंगार ॥

७

तिन मध खेलत लाख भंवर मानों
फली फुलवारी अधरनकी लाली
बन ठन बनिता आईसो पिय मनभाई ।
एकसों नैन सैन एकसों मीठे बैन
एकनको पाछेसे अंकन भरत छवि भई
दूनी दूजी राग हिंडोल मिल गाई ॥

भैरव—चौताल

१

आज सखी लखी मनमोहनी मूरत माधुरी
सुन्दर चतुर सुजन काह्न ।
सीस मुकुट श्रवण कुंडल घुंघवारी अलक झलक
चलत चाल ठुनक ठुनक अधरन मुरली बजाई तान ॥
भूली सुध बुध सब गृह काज डार दियो बिसरि गयो
खान पान लखि मनमोहन चतुर सुजान ।
बैजू बावरी रावरी करडारी मोहि
न सुहात आन त्याग दई कुलकान ॥

२

आज सपनेमें साँवरो सलोनो सूरत देखी
सैनन करी मोसों बात ।
तबते मैं बहुत सुख पायो जागत भई परभात ॥
मधुर बचन बोल मदन मन्त्र पढ़ डारी
उन बिन छिन पल कछु न सोहात ।
बैजूके ब्रजकी नारी जन्त्र तन्त्र लिखि सारी
कल न परत गात सब दिन रात ॥

३

आलीरी भोर हो आए गिरिधारी
सङ्ग प्यारी कुञ्ज भवन बसे रात ।
श्रीकृष्णराधिका सकल गुनसाधिका
मुदित मन मुसिक्यात ॥
बीरा परस्पर देत मुखनमें
डारत पीक लीक रङ्गभूमिन रङ्गात ।
धोंधीके प्रभु श्यामाश्याम आवत
ललितादिक कहे बात ॥

४

भोरही आएहो मनभावन
कवन नवल तीय सङ्ग जागी ।

अधरन पीक लीक तोतरात बैनन
नैनन सैनन लागे ॥
सांझ अवध बद गए रहे अनतही
सबनिश कहांतुम पागे ।
बलिहारी वारों गिरधारी सुन्दर मुखपे
प्रातही आए मेरे आगे ॥

५

ए मन भोरही केशव क्रष्ण कहिए
लइए श्रीहरिनाम ।
गोविन्द गिरिधारी मधुसूदन वनवारी
जगन्नाथ जगकेधाम ॥
मुकुन्द माधो मुरारि विहारी वामन बैकुण्ठ ठाम ।
गोबिठल बासुदेव द्वारकानाथ बद्रीनाथ
राम नाम भक्तवत्सल पूरण काम ॥

भैरव—सुरफाकताल ।

अब याद करो बन्दे अल्लाहको
जो कुछ तेरा होगा भला ।
निशि दिन ध्यान करो वाहीको याही तू मान सला ॥

रुद्रताल ।

रुद्रदेव त्रिनयन अरुण जटा पिनाकधर नङ्गे ।
शिवहर गिरिजाधर वर नन्दी वाहन गौर अङ्गे ॥

भैरवी—ताल फरोदस्त ।

सागमधपमगरेसागरेसानिधपमधनिसारेगरेसा ।
रेगरेसाधपधनिधनिधपमगमपधनिसा ॥
रेगरेसारेनिपमगरेगरेगसानिधप
मगमपधनिधपमगरेरेगमगरेसा ॥

भैरव—तिताला ।

१

कहियो प्यारेसों इतनी बिनती मोरी ।
मो जोयंते जिनबिसारिए
मैं हों जनम जनम की चेरी ॥
मोहिं कामसो आय बनीहै जैसे नारन हेरी ।
साह: विक्रमके चरण परसत होत वटरजे हेरी ॥

२

कटि पीत पट गहे कंटका अङ्गअङ्गनमें
जाय निशिही खड़े वनमें ।
पटि किधौं कहुंग्वारनसों भई खाई दधि छिड़ाई
ताके शिखरन करण लागेहो तनमें ॥

३

मोहिं तुमारे दरबारको आसरा
मेरी शरम अब तुम रखलीजे ।
इतनी विनती तुमसों करतहों
मोहिं सुख आनन्द दीजे ॥

४

मौन दीन अनलहक चिस्ती सांचे महरबान
ख्वाज कुतबउद्दीन सेखफरीद सकरगंज ।
महबूब इलाही नाजामदीन तैसेही मुसकल
आसान सेख नसीरउद्दीन दुख भंज ॥

भैरव—अलद तिताला ।

हजरत रसूल मखबूल अपनीक्रपाते
मो मन चिन्ता दूर कीजे ।
दीजे बहु भांतिनको आनन्द सदका
अपने मुरसद ऐनका सुखरीजे ॥
तुरत सुधालीजे आय आशाहै दुखदारिद्र
जनमलों जाय पाऊं इमान औ लाजगुण ज्ञान
धन सेवकहूं तुहारे हसनैनका सुखभीजे ॥

भैरव—बड़ा ताल

१

गरुड़धर गिरिधर गजाधर सुदरशन चक्रधरणं ।
जय जय माधव मधुसूदनं परमपुरुष पातकहरणं ॥
दैत्यदमन दामोदरं द्युति अपरंपार दारिद्रदरणं ।
कमलनयन क्रपाल केशव कंसअरि करुणाकरणं ॥
विश्वनाथ महीधरन खलदहन क्रपाकरणं ।
अहिनायक श्री खलवन्धन कालीमर्दन गिरिधरणं ॥

जादोनाथ जगपति जगउद्धारण जगज्जीवन
यमुलार्जुनतरणं ।
अपरंपार अलख निरञ्जन आनन्दघन निस्तरणं ॥
दीननाथ दयालसिन्धु सन्तमिद्ध सेवत सुर
भुवके भार उतारणं ।
भक्तवत्सल धर्मरक्षक करतार कुरम करुणाकरणं ॥
गिरिपतिके प्रभु अगम अगोचर निरञ्जन
निराकार सोई साकार सृष्टकरणं ।

२

तिय प्रवीण परम चतुर मोहन मूरत नागर
रोमरोम सुन्दर ।
नेत्रकमल सुश्रा नासिका श्रीफल उरोज
कटि केहरि गर्भ गञ्जन पुरन्दर ॥

३

देवमणि दिनमणि भान दिन कहाँसे तिमिर हरत
रैनि तपनि त्रिगुण द्वादश आत्म नेत्र मार्त्तण्ड ।
हस्तरश्मपुषा जगतारण जनचक्षु जगवन्दन
पापहरण प्रचण्ड ॥
सूरज सुर सहस्र ग्रह तू वैजानपति
अगति तू अगति सप्तद्वीप नवखण्ड ।
रसनिधान सेवकको दोजे सुदृष्ट कोजे
दोजिए सुर ताल अखण्ड ॥

भैरव—सुरफाकता

प्रजापति द्विजपति आदिदेवपते जगत्पति ब्रह्मा ।
सावित्रीपति चारु निगमपति हंसवाहनपति ब्रह्मा ॥
षड्दर्शन मृगुपति कहियत चतुराननपति
चतुर करमा ।
कर उक्त युक्त याचक जन बैजू नित उठकरे
परकरमा ॥

रुद्रताल

त्रिपुरारि त्रिशूलपाणि शिव शङ्कर आनो ।
डमरु डिम डिम कर नीलकण्ठ फुङ्कत फनेश
चन्द्रभाल कटाक्ष जटा गङ्गापानो ॥

तिएअवै तिएअवै तियाऐया तिऐऐया तिएऐऐया
आआआआआआआआनी ॥

भैरव—सुरफाकता

त्रिपुरारि गरीबनिवाज निवाजन समरथ
पूरि रह्यो सब धाय धाय ।
जे तुम्हें ध्यावें मन इच्छाफल पावें
तिहारोही गुण गाय गाय ॥
सुर नर मुनि ध्यान धरतुहैं तिनहुंके मन पाय पाय ।
तानसेनके प्रभु तिहारो अस्तुतिकरु
तिहारो ही मन भाय भाय ॥

भैरव—लक्ष्मीताल

जय लक्ष्मी रमा कमला करुणामयी पद्मजा दधितनया ।
जय महाराणी विष्णुपदसेवनी जगज्जननी
जगनिस्तारिणी जगमोहिनी रूपया ए तियाई ॥

भैरव—चौताल

जय लक्ष्मीरमणा कमलाकान्त श्रीधरभूधर
गिरिधर नरहरिरे ।
नारायण नारसिंह नरोत्तम निराकार निरञ्जन
निरधार भक्तवररे ॥

भैरव—झपताल

साधपमगमनिनिधपगमपमगरेसा ।
सारेगमपमगरेसा बाजत रसबीण सारेगमगरेसा ॥
अतिही आनन्द भरे नृत्यकारी नृत्यकरत
उरपति रप लाग ठाट गतिते सुरबीण सारेगमगरेसा ॥
रतन-जड़ित सिंहासन तापर विराजित
आदिजोत निरङ्कार जगत नाम छायो
मन वच क्रम ध्यावे
रहत सदा चरण शरण युगराज दास गतिले प्रवीण
सारेगमसा ॥

भैरव—टप्पा ताल मध्यमान तिताला

मैंडे वैडे सुआमीवे तैंड़े घोलघतिवे
नित उठ जिंद तपदी रहंदिवे ।

तैंडे खातर अपनें पराए लोक देसाई
तैंडे मु चह दिवे ॥

भैरव—एकताला

१

सोना तैंडो वांको अदासो जोयडर दावे
मैंडा पलक तेरो तिरछो तरवार ।
वांकी तैंडो भौंह कटीली मनरङ्गवर चश्म खुमार ॥

२

जगतनुपालदा वो रामराम जगतके बिसराम ।
तेरो महिमा कहालों बरनूं पतित पावनहै नाम ॥

३

गरीबनुपालदा वो यार रब गरीबनिवाज ।
तैंडो महरदीमें कि गल आखांमहर मसवदे
दिवो यार रबगरो ॥

भैरव—तिताला

१

वांको नैना वाली आवें मैंको करा ।
मायल कर सानु घायल कीता बुरटाबुरटा
कार पालोआवे ॥

२

पिय मेरे आवत हो रङ्गरङ्गाए ।
धित्ता धिर किट तक् तक् घिर किट तक
धिधि किन् किट् तक् तक् धिलांग
धिधिकनधर मृदङ्ग बजाए ॥

३

पियं तुम वहांही जावो जहां सारी रैन जगाए ।
रातके उनींदे जागे आंख खुमारी हैजू
तुम भलेजु भले सङ्गरङ्ग आए ॥

४

पीत मनकी तुम जानो मोरे हरे
नारायन कृष्ण मनहरण ।
मनरङ्ग सुधबुध जानत हो सब तनकी
जगत पोषण भरण ॥

५

कान्हरे आज मोरो बहियां मरोरी ।
पानियां भरन कैसे जाऊं मोरी सजनी
लाज कांज जिय मांझ भरोरी ॥

६

हैं सब घरके जागे प्यारे भोर भई
जिन वांह गहो पाय परूं मैं ।
धीर धरो धलबीर बबाकी सोंह करतहौं तुमसों
फेर ऐहों लला जिन आन करो ॥

७

निधनिधपधपमगपमगमगरेगरेसा ।
सारेगमपधनिसासानिधपमगरेसा ॥
धधनिसारेसानिधधनिसारेगम ।
गरेसानिधनिधपधपमगमगरेनि-
सारेगरेसानिधपमग ॥

८

करीम रहीम वन्दए निवाज पाक परवर दिगार ।
जित देखो तित तुही भरम रहो तेरी कुदरतकी
कोउ न पावे एराज नियाज ॥

९

हरि मेरे आएरी व्रजराज मांपर मया कीनी आज ।
धन घरी पल सायत सजनी जित देखूं तित
मोहन प्यारो गए दुख दारिद भाज ॥

१०

हजरत महबूब इलाही निजाम दीन औलिया
जर जरी बक्स ।
ख्वाज कुतबउद्दीन सेख फरीद सकरङ्गज अमीर
खुसरो गंजबक्स ॥

११

घरी घरीमें रही निहार मोंपे मयाकर आए आज।
निश दिन तेरो याद तोहिंसों लागी
चित जित तित नित नयो लाग्यो ध्यान तेरो
तुम्हारे आवनते गए विरह भाज ॥

१२

मोनदीन मीन लाक चिस्ती सांचो मेहरबान।
ख्वाज कुतबउद्दीन सेख फरीद सकरगंज महबूब
इलाही निजामदीन तैसे ही मुसकल आसान
सेख नसीरदीन सोआव ॥

१३

साहनसाह दीनदुनीके बिन अबतालब
अल्लाय वली आल्ला।
फजल करम कीजे मोसों आज जप रया वसीया
रसूलिल्ला ॥

१४

रैन गंवाय आए हो मेरे प्यारे सब निश
जागत अलसाई।
नयनमें नींद भरे आलसमें जंभात जात
रस बस भए लोभाई ॥

भैरव—ताल सवारी

१

बाजोरे बाजो मन्दिलरा शुभ दिन शुभघरी
लालन घर आज।
सब सखि बनआई करन मङ्गल चार
आज उनके भइला काज ॥

२

दिलकी बिथामें कासे कहूं जो गुजरे
सो मेरा रब जाने।
मरादरदस्त अन्दर दिल अगर जो गुजरी
सारे हाल पर ॥

भैरव—झमरा

कोयल कुहुके माई मोंढिग लालनकी बास बसाई।
यासो ते मोसे बोले ढोलन कहे ना टुक टरे
ढोलन नाई ॥

झम्पताल

थुं नुं नुं नुं नुं नुं नुं नुं दिग् दिग् दिग् दिग्
थेइ थेइ तथेइ तथेइ झनु नुनु झांता झांता
झां झां आनन्द नयनानद सम सानि धपसानि।
निनिधपमपमपमपमगरेसारेरेगरेगमपमपध
निगमगममप ॥

भैरव—ताल पटतान (ध्रुवपद)

बक्स लीजिए मोंको रब रहमान दाता
विधाता तेरो नांम।
सदा रङ्गदाता पुर गुन्हेगार तू सत्तार परवर
दिगार धरते दुख दूरकरो देवो आराम ॥

भैरव—पटतारा

तू अल्ला साहब तेरी चाहमें हौंहो आयो।
जब तेरो नाम लियो सब दुख दारिद्र गमायो ॥
तुही तारण तरन तेरे नाम तें जग दरियाव पैरायो।
लाल प्रभु कहे मोहिं देवो सन्तत सम्पत अनधन
दूधपूत होय मन भायो ॥

ख्याल

भैरव—धीमा तिताला

बिनु अबताल व अलो य वली अल्ला।
फजल करम कीजे मों सों आजज पर
या वली या रसूलिल्ला ॥

भैरव—तिताला टप्पा

हां वे सोना तेंने माफ्कीजा वक्सकीनी
और अपनी पनाह दीनी तू सानु अकीलारब दीवे ॥
अदारङ्ग सानु यही दवाईदे दान बाब साहेब तू
लाख बरस जिन्दा रखसि तेड़े पुत्र तेंडे खेड़े
तेंडे डवरदी करीम लाज सरस औरव दीवे ॥

भैरव—चौताल

१

पिय प्रवीण परम चतुर मोहन-मूरति नागर।
रोम रोम चाहे बरन न जाए मोसों ऐसे
सगुण आगर॥

२

बाजत बीण रबाब किन्नर गावत इन्द्र वारी।
तामें कहियत थाटधुन सुथराई
उघटधि लांग तामें मृदङ्ग धुनकारी॥

३

करता तुमको कीनो सब लायक
मेरी मुमकल करो आसान।
जो जो तोहे तकआवैं मनइच्छाफल पावै
सब गुणीजनको सुखदाई राजबहादुर
गुननिधान राखत सबको मान॥

४

भोरहि आएहो लाल दे महावर तिलक
भाल अरुण नयन अलसाए गात।
धन युवती जिन बिरमाए तुमहिको
जगेहो जहां सारी रात॥
पलकन पीक रेख अधर अञ्जनकी बन रही
बिनगुण माल लाल लजात।
कङ्कन गड़ो पीठ पैं प्रीत नूतन कौनसी अतिही
सो जान पाई चतुराई तिहारी जादोनाथ॥
मुकरले देखियत अपनो आप मुख
रामकृष्ण कहे बनावत मोसों बात॥

५

आस पास घहघरो नूपुर झनन करत
चम्पाकी कली मानों फूलबेश मानकी।
सोंधाकी लपट जैसे दपट देह भोरनकी
बिन्दादिक वदन देख उठत कुलगानकी॥
झांकत झरोखन के परदे उधार देखत
आप लागी शोभा सत भानकी॥
मिट गयो अमङ्गल भयो मङ्गल किशोर
सूरज गाय उठो महल जागोजो जानकी॥

६

भोर भए भैरव गावत भर मुरलीमें
श्रीवृन्दावन मध वनवारी।
सप्तस्वर तीनग्राम अकइस मूरछना
लाग ठाट उरपति रपधारी॥
मधु माधवी भैरवी बङ्गाली बरारी सैन्धवी
यह भैरवकी सङ्गनारी।
तानसेनके प्रभु तानन मानन मोह लीनी व्रजनारी॥

७

धन धन मेरे भाग मोर भए आए
लालन सबनिश कहां जागे प्यारे।
आलसवन्त जंभात जात मलीन गात
सांचो कहो बात नन्ददुलारे॥
लट पटि पाग खुल रही पेचनसों
अधरन पीक लीक धारे।
तानसेनके प्रभु तुम बहुनायक सांचे
बोल सांझके तिहारे॥

८

तेड़े नाल लगे दिल सांवल गबरू छदड़े।
छदड़े घोलोयां आसिजां दीयां तेंड़डे॥
रतदेहा मैंनु कल नहीं पड़दोरे दडीपातें
तें दडीयर मैंनु यादे सावल मेडड़े॥
वेश नजर मैंनु घायलको तोहुण लीता मन्नसेनड़े।
मनमस्त बा फकीरा कहे मस्ताने नन्द महरदे
सुत वेखननुत रखे साडे नेंनडे॥

रागसागर

प्रथम भैरव नीके बश प्यारे भए
रविके उदे आए राम किरिया खात॥

विभस भए देखियत गात उदे श्कार कौन
तिय ललित बचन बोलतहो तुतरात ॥
बेला बेर बीतगई अली आश पूजगई
देव गरीब निवाज काको भो सङ्गम खट्पट भईरात॥
देशाख सुघर तीय सुआ बस्त पहर खड़ो
सुघराई जानि परात ॥
हम आसवारी सारी रैन तुम देव गन्धारी
गावत गुजरी सुन बीती परभात ।
तोरी हमसो प्रीत जौन पुर बसत है
नवल तीय सी देख उन्हे जाय लाचारहो
बहादुर हैरात ॥
जङ्गल जङ्गल ढूढ़त हारी भिभवट जिन करो
मेरे प्यारे आशा जोवत बिहात ॥
मारङ्गनयनी पास जावो मधुमाधवी वरहंसनी
सामन्त प्यारे वृन्दावनमध इहा लङ्कदहात
धन धन श्रीमूलतन मन्त्र पढ़ डारो अबहीं
पलछिन निरखत तुमको पूरी या बड़भाग गात ॥
जयतश्री वाको पूरब पूरे पुण्यफल जाको
पूरवा लखात ॥
मारवाने दई है कामको श्रीमहाराज
गोरी गोरा टकरात ॥
ए मन होत कल्याणको चाहत भूपाल बड़े हमीर
पुरो रातको मोदीयत कर छाया पग डगमगात ।
ऐंड़ात जँभात बहुनायकहोजु कान्हरवागे
केशर कण्ठमाल कौसुभ मणि गहना बोल सुहात ॥
वाके दरवार में गए बहार करन हिंडोरे
पांचमें बसत हो भंवर नाम कहात ।
बिहागत भई मेरी खंभा पकर ठाढ़ि रहत
बरज्यो दुख बीती मेरी कासे कहूं बात ॥
सो रटना लागी श्याम मेरी जो जो वतियां
करार कर गए सोहनी मोहनी कर घात ॥
मोहिँ अहीरो जान गोकुलग्वालिनको
चाल चलत चलक छांद कहि जात ॥

कपोल कहां पीक लागी जानो हैजु जानो
दीपक चन्द्रप्रकाश भए लीलाम्बर
और आए काल गए अवध दे रात ॥
ए घनश्याम मौला नटवर नरहे वाहीके
गोड़े पग धरात ॥
वांके श्रीविहारी लहर लोम पहाड़पै
कङ्कन गड़ात खण्डिता नायकाकी बात ॥
बैजू बावरी रावरी तू तिहारे रागसागर गावत
तित तिलक सिर मांभ देखात ॥

अथ आलापाहुर

सर्व्वरागानामालापज्ञातव्यं

ननरीइनाआननउननउआनामअदतनरी
तरिरानाउननाआनराननरनुतानाम ॥
अदनतुं आननूतननरीननाआनताननुम
ननुतरीन तानुरीरनानता आननान आनता
नरान तनुम्नननना आननतानुंतन नरीन
तानाननततान तनुंतननुं तनानाआनन
नतून् नननारनाआन ताननरीतानिअनन
ननतानररीन नारीन नानान तुम्तुम्
नितना आननरीतननरीता आनरीने
नानतानतुँ नननाननाआनरीतननभान
निननरीतानपनननन्नातततानतदरतन
नतानतारण दीलतानुम् नानुनरीआनारि
नरननितनुंनितारण रीततान्तनानु आनुम्
अदनतुन्रि अदतननरीरनन आनामतुनतुम् ॥
अरीतितनानरीरनानतीननीन उदत तीन आनन
तानरीनन नरानरीननइउदतनआदतनरी
ररनंरानतुम्ननन्नतुम्तरणनतनरितनन
आदनउदननतनरीतननतीननीनरीरनान्नताम् ॥

इति सर्व्वरागालापः ।

अथ ख्याल

भैरव— जलद तिताला

हरि हरि लहो मन मेरे अष्ट प्रहर आनन्द होय तेरे ।
यहलोक परलोक स्वामी जपो निशि दिन सांझ सवेरे ॥

२

रामकृष्ण पूरण परब्रह्म सोई साकार वही निरङ्कार ।
जित तित इत उत वही भरपूर रहो
त्रैलोक्य चराचर घट घट व्याप रहो करतार ॥

३

रामकृष्ण पूर्ण अवतार सब घट व्याप रहो संसार ।
अखिल ब्रह्माण्डके नायक करता हरता
मोहन-मदन मुरार ॥

४

करीम रहीम वन्दे निवाज पाक परवर दिगार ।
जित देखूं तित तूही भरम रहो तेरी कुदरतकी
कोउ न पावे एराजनियाज ॥

५

एक पलछिन कबहूं न बिसरे माई
लालन नित नयनन आगे ठाढ़े रहें ॥
श्रवनन सुन तुरत रस उपज्यो मोमन आगे
सदा रङ्गीले महम्मदसाह कहे सो वन्दीकरे ॥

६

भई आलीरी बहार वन घन कोयलिया
बोले डारो डार ।
सुगन्ध पवन चली पी ओरते सुखसम्पद मिलेहो यार ॥

७

कौनको डर मोहिं अबतो निडर भई
भईरी भोर ए पिया सोवनदे ।
रात जहां निकसी तो लोग कहेंगे चोर तिहारोसों
नजर लिखा,पिया जो होनो सो होवन दे ॥

८

जागे नगरके लोग अब भई भोर
करत ननदीया सोर ।
कैसे आऊं तोरे ढिग मोता पियवरा
अपनी उमगसों सौतिन को भयो जोर ॥

९

भोरकी चिरिया बोलन लागी कागा बोले
चौंक परी पियआए नहीं औरकी ।
निशा नींद न आवे कल न परत है
वेग दरसवा दीजे पियवा य पूछूं मैं
तोहिं गुसैंया सुनो कर-जोरकी ॥

भैरव—चौताला

चतुरङ्ग हरिगुण गावो गावो नीके तान ।
मान और महाजन गुण कीजिए सुर सङ्गत
सो लीजिए तान मान ॥
द्रद्रद्रद्रतु द्रद्रतु तननारेनारेतारेतदारतददानो ।
धाकड़तक् ताकिट तक्क धुमकिट तक् ड़ताधाधा
किटधुमकिटगिदिगनधा द्र० ।
पपधधपपधधधनिससानिधपमगरेसा
सारेगमपधनिसासानिधपमगरेसा द्रु० ॥

भैरव—तिताला

पलक दरियाव मेरा साँई राईको पर्वत
पर्वत को राई करे और करताहै गुसांई ।
जो चाहे सोइ इच्छासों होय
गुगराज वही करे सब कुदरत उसिताई ॥

भैरव—धीमा तिताला

आवो कहा मानों जावो जनि वहां जहांके
जाएते धन जाय मन जाय प्रतीत बचन जाय कुलमा।
नेक न डरे आवागमनपे ऐसे अरे अरे
निरखत खरे सब वरे परे हसन तुमतो
वड़े मनगीरया गुणनते करतहो
तन मन जराय उलमा ॥

२

जाम पिश्रो जम जम जुलावको लाभ

तनको होवै सेहत जानको ।

मुखकिल मेंहिल निकलो चौको लो

दस्ती जो निकले खिलत

वगल मसफरा सौदा दस्त वदस्तहो

आनन्द करो हसन युग युग जीवो ॥

३

दरया दरया दरतनदरया ताधिलां गदानी ।

तननाद्रुद्रतुंद्रद्रतुंद्रतनातननननननातुंद्रद्रद्रद्रद्रद्रद्रानि

वेतो नवूवत वहार गुलशान् ऐब कुलसून गारगुलशन ॥

भैरव—तिताला

तानदेर तदेनाय लीयलीयालाले

ओननतुंतानदेदाम्रे देन्नादेन्ना

तानदेरनाधितिलेलानारेतुम्तदारेदिमतननदिरनु

तननदेरनु तानदेरतदेतदानी ॥

आहेदिम्दिम्धितिलितिलाना

तानदेरनादेरनारेतदेतदानी ॥

जब तलक सीनेमें दमथा दाग दिल जलतारहा ।

व चिराक जब घरहुवा मालिकथा

जो चलता रहा ता० ॥

२

तोम्तननतानतनदिरनातननननताम्तनना

तारेदानीदीमदीमतननननातननातारेदानी

दीमदीमतनननननातारेदानीदीमदीमतनन

नातुंद्रद्रा गेतुम द्रद्रदानीतुंद्रद्रतदारेदानी ॥

तारेदानीतदेदानीतदरेदानी दीम दीम तननतनना

तनननानातारेतारेतारेतदरेदानीतदारेतदतदानी ॥

३

प्रीतम प्रीतहिते परखको जियत

कैसे कहूं रे निपट अटपटी बात ।

सदा रङ्गको यह सुख दीजे ले चलो अपने साथ ॥

भैरव —धीमा तिताला

बालमवा तुम बिन अकेलो रह न सकतहूं ।

आओ घर सूर जन जावो प्यारे सदा रङ्गीले

मन्द हसन मुख मुसकतहूं ॥

भैरव—तिताला

तोरी वारी फूल रहोरी वरन वरनके

फूल वहां वलिगाऊं तोरे रङ्गनको ।

जैतो कलियां दूजे यौवनकी माती और

सबहोको सोहाती वाको तो रखवारी ॥

भैरव तिताला चतुरंग

चतुरङ्ग कृष्णगुण गावो रिझावो नन्दलालको

स्वर तान ताल और राग रङ्गसों घरी घरी

पल पल छिन छिन निश दिन हरि सुमरन चित लावो ॥

पपममममपपपधनिसासासानिनिसानिधानि

धपमगरेसा स्वरसो तान सुनावो ॥

दितिलितिलानाद्रद्रतुंतननारेतारेतारेदोनतुमतदेनारे

तनादेरेमनदेरेनितनितदेरेतुंतननननतान रिझावो ॥

धमकिटद्रिमिकिटिजनकभनकतकड़भिभभननन

इयातियाइयाऐयाऐयाऐएयाथुंकड़तकतकधिंकड़

भकथकतकधिलांगतिधाधगड़धिन्नातगड़धिन्नाधिंधि

धागेतिटिधागेदिगिन्नागेकिटिकिड़नकतकड़तान्

तिधातालधातिकड़धाताधाधितानधाधाधाताड़धिधी

धिधिधिताड़धाधिधिधामृदु मृदुङ्ग बजावो ॥

भैरव—एकताला

आज बांशरी बजावे कान्हा कौन

धुन कौन मन्त्र पढ़ फूंक फूंक ।

प्रेम भरी तेरे मुख धरी और नरनारी
मिले धुनसुनले सोयरे सांसरी आ० ॥

२

रब गरीब निवाज महबूब नपालदावे यार।
तेंड़े मेहर दीको गल आंखों महरम सवदे
दिलहाल दावे ॥

३

बक्स लीजिए मांको मौनउद्दीन ख़्वाजा
सब जगके तुम राजा।
ओ शरन तेरी लागी रहतहै दुखदारिद्र सबभाजा ॥

४

करमकी नजर कीजे ख़्वाजा मौनदीन चिस्ती
दीन दुनीको पुस्ती।
इतनी विनती सुन लीजे सदा रङ्गको दीजे
दया धर्म लाज शरम सुख सम्पत सकल सृष्टन
करे शीश धिस्ती ॥

५

आज रङ्ग है योगी रङ्गहै से तुम रङ्ग भीने साध।
अङ्ग अङ्ग वहुभेष तिहारो अलख जगाए नाद ॥

भैरव—तिताला

मीयां रांझाओ मैं तेंडे सदके कीती घोल घती।
सदा रङ्ग झुक मुखड़ावे खेलाजा जानी तेंवा
जु मैनु और सुझदा
मिलणा कारणा असांझललीता मनदा जोवनदालांझा ॥

६

मैं ड़ा वेगुमानी यार मै तेरी सो दिलवर गुमनी यार।
अङ्गुरीयाँ दे पौर पौर छलड़ेवाँहो
ललमुण्डे पोशल मामलें वायाखा
सोणानु गुजरि सारी रात नीकाजेहा ॥

भैरव—चौताल

१

वेखन कारण यारनु दिल वगाकी
इयाँ नदी दूंगी विच्च तुलहाल पुराना।
सदा रङ्ग इस्क सच्चा साराताँ पेरनाम
नभी गसो पारलङ्घ रांझणगरलगां ॥

२

जागो क्योंन प्यारे तुम सन मनवा लाग रहिलवा।
भोर भए चिरिया चुहचानी बोले कगवा कारे
तुम जागे मोरे पियारे अब तो भोर भइलवा ॥

भैरव—तिताला

भए भिनसार भइलु जागिल पिया मोराए।
पोहो पखेर बाजोरे गजरवा
जगत तरैया छुपाने लागी ॥

२

अब तुम जागो क्योंन मोरे मीत
पियरवा हमारी प्रीत तुम सन लागी।
नींदके माते साहआलम सुरजनुमा भव
नुमा सगरी रैन रङ्ग रस पागी ॥

भैरव—चौताल

भए रबि प्रकाश कौन कौनके भवन बसे आए मोरे प्रात।
डगमगात अरसात जँभात हो वलमा
काहे को छिपात हो गात ॥

२

तुही मेरे दाता मैं तेरे कने जाचूं।
याचनके याचन कौन जाचों तेरे रङ्ग रूपमे राचूं ॥

३

दरवार धाजं पाजं दूध पूत और अनधन
बहु विधि रचके गाजं।
मौनदीन प्रवीण जगतारण कारण
सुकता चरण चित लाउं ॥
आजज जान मान रख लीजे विने सुनाउं ॥

भैरव—तिताला

अल्लाह करीम रहीम रब रहमान करम
चाहत हों तेरो।
दुख जञ्जाल तेरे सरन ते दूर होय सब मेरो॥

तिन स्वर का ख्याल—सारेग

भैरव

लागि रह्यो नेहरा तुमि सन ए मोरे सइयाँ।
जौलों घट में प्राण तौलों नहिं छाड़िहौं पइयां॥

२

भोरही मेरे आए सो बलमा सो काहे
वहीको जावो जहां रैन रहे सारी।
जिन करो मोंसन रङ्गरस की बतियां
भूलहु जहाँ तहाँ तिहारी प्यारी॥

३

सौत तुमसन वो सोती लगाय छतियाँ
मोको करेजवा धरक गई लर लई विदेस जाय।
वाकी चिन्ता चितमें जो तुमि करो
मितवा हो बलम मोरा जी जब जाय॥

४

बेलरियां सब झुकरही है हरे हरे
बागमें लोने लोने पतवा।
एकी चम्पा गुलाब फूली और फूली चमेलरियां॥

भैरव—विष्णुताल

एमा भोर भई मोरी अँखियन में
मोरे पिया की छवि नित नई।
साह आज मेरे बदल गए जो कहें सो सब सहिए॥

२

बौरा बटोहिया मोरे पिया सन इतना
सँदेसवा कहियो मोरा जाय।
बटियां हेरत नैना मोरे अधीन भइलवा
तुमतो डारी बिसराय॥

३

तदारेदानीतानुं दीमतनाउदततननतनारेनादानी।
नादृद्रतुं द्रद्रतिंलिह्वानानातदानी॥

४

जगत में तनदुरस्त रखियो यही जिस्का मजा है।
अपनी ओरसों अरज करतहूं आगे तिहारी रजा है॥

भैरव—सुरफाकताल (ध्रुवपद)

पञ्च सप्त साधे गुणी जो न चतुरदिश आदरीया।
द्वादश मन धन द्वादश नछत्र उनके ब्यौरे कौनतरिया॥

भैरव—तिताला

मोहिं जान देरे घर कैसे जाऊं निरखतहैं
सब नगर को लोगवा।
सब रैन अधिक सुख लीनो मोसों थोरी रहीरी निस
काँपत जीय सबन के डर॥

भैरव—धीमा तिताला

तोरी नगरिया चल बासिहौंमैं सुन सुन
मोरे नाहा बाबुल के देश ना रहिहौं।
एगुसैयाँ अबको बेर तुम्हरे कारण
सास ननदको सब कुछ सहिहौं॥
कान्हको को गत जाने सो मोरी बात नही बूझिए।
वाकी मुरली बजतही सुधबुध बिसरि जात प्राणत॥

२

आईरी हों बावरी प्यारेकी छवि निरख
सुन्दर चतुर नाचत।
रोम रोम विरम भयो अतीत सङ्गत सुध
सोच समाचत॥

भैरव—तिताला

बहुत दिन पाछे पाए दरसन प्यारे को आज।
निशङ्क हो गरे लगाय लीनो खड़ेही
तजिभट् दीनी लोगन की लाज॥

२

कल अब कैसे परे ए पिया कलति नहि आए मेरे।
हों समझाय हारी आली पै यह निलज्ज
जीया फिरत न फेरे॥

३

पत्तणा वाली यावे वारी वेड़ी ढाल देवन्हे लाँवी।
चिण मच्छुरी वारी नाकरभेड़ावे मीयां
मिख दीनु पार लङ्गामी वेहाल
वेवेड़ी ढाल देवन्हे लाम्बी॥

४

डागों देना लवे छेडवे महिदे नाल डाँगा।
कुजहोर नीमेहि कुजहोर नीम हर मनाही सिरदा॥

५

अलसिहाँ वेरां आवारी वेहड़ो माणे।
रातदिन नींदी माती खुमारीसी हो रही
भर भर प्याला म्हांणे पावेंहो गड़ोमाणि॥

६

मैंथुमाइयाणीहभारिं दावेलीयां।
दामण तेड़ा माचुंगल मांड़ा रोजके आतताइया॥

७

मेरा अल्लाभी जाने मोला भीजाने साँइयाँ
अङ्गुलिया दे पोर पोर कलड़े चूड़ीतें भरीहै कलाइयां॥

८

चतुर सुघर सुन्दर प्यारे बिनदेखे
कल न परे घरी घरी पल पल छिन छिन
मैंकूं चाटक तुमरी लाग रही॥

९

ज्ञान ध्यान साहब सुजान तेरो बेग मिलो
मोर मनके भवनवा अवध बदी मोसे जाम॥

भैरव—तिताला

जागोरे मनमोहन लाल तुमसो बतियां भलीबनी।
तेरे दरस बिन तरसे जीयरा श्रीब्रजपत
गोकुलके धनी॥

२

ओ प्यारा मैंतेड़ी गल्लड़ियां सुनजियां।
वोल सुनाई सदकेमि जावा वार वार पाणी मे पीवां।
हमरी ईमा ताम रोउ आदाम॥

३

मेरे तो तुही तूही है दाता विधाता रब
रहमान रहीम।
तोपे इतनो मागत हूं मो मनकी
इच्छा सब पूजिये लाज साज रख लीजिए
करम कीजिए करीम॥

४

हमनू की परवाह मेरे मस्थ कलंदर पिरहे।
पानीपत करणाल तेरो तखत चबूतरा मन्दिरहे॥

५

दरबार दुख दूर करो तन अन्दर ते यादरवा।
या अली या नबी इतनो अरज सुन लोज्यो
यो जाय कही ज्यो बोलि कलन्दर सो॥

६

सुकर कीता अल्ला दरगाह तूँ
साड़ा साहब मैंड़ा सुमरत उत्तम नाम
जीव दीता शूकर किता।
धन धन परवर दिगार वो जिन अपने
बन्देको मानस जनमे दीता मौला अलीजी
करमदी नजर बेखो मेरे रब साँई।
आसफदौला तू आसरा तेरा औगुन दील जनी भाई

७

या नबी तुम किरपा कीजे में गरीब तुम्हारा।
बहियाँ पकर पार उतारो मेरा करो निस्तारा॥

८

शब हस्त साकी या कद है पुरसर वाकुनू।
दौरे पल वदिरङ्ग मदारद सिताव कुन॥
जाँ पेशतर के फेआलमे फानी शवद
खराब भांरा जेजाम् तादए गुल गुबरा वकुन्॥

९

प्याला ल्यावो ल्यावो यही लव लाई।
मदके मतवारे सदा रङ्ग तेरे बलजाई।
प्रेमका मधवा पीला वो सइयाँ सुखदाई॥

भैरव—तिताला

माईरी जबतें भनक सुनी पियाके आवनकी ।
तबतें माई पलकन तें मग झारूंगी रिझावनकी ॥

भैरव—धीमा तिताला

प्रभु दाता सबनके रटरे घरी पल छिन ।
जो तू चाहे दूध पूत अनधन लछमी इमान
वाको नाम ले वाको रबको नाम ले रङ्गराता ॥

भैरव—तिताला

औसर लाग रहोरी पिया आवन कही बलमा
पिया आवें के बुलाव मोरा पिय सुखदाई ।
सगरी रयन मोहि जागत भईहै
भोर भए तुम आए मैं योंही भली वो
तिहारे मनभाई ॥

२

आई डार भवर नदी में होरासोना ।
फूल रही फुलवारी सदा रंगीली कलीयाँ
रस लेहो चाहोरा ॥

भैरव—इकताला

तोरे रंगीले रस भरे देखत कहा जागी सारी रैना ।
सब गुनीयनमें तू चतुर चतुराई करत हो
मोसों अब काहे बहकानोरी बैनना ॥

२

साजन लागो गरे दुख दूर करो परे ।
जो घरी सुख सन बीते सोई क्योंन कीजिए
अच्छे अरगजा ले प्यारे तू मोहे क्योंन भरे ॥

३

मैं तो कैबहूं न छोडूं तुम्हरे पाँय ।
जबतें तुम गमन कीनो सुरत न लीनो मोरी
बिरम रहेहो जाय ॥

प्यारे मोरे आ मंदिरवा झपसानु ।
जिंदलगी रहदो निश दिन मेंडी सदा रङ्गतांनु ॥

५

जबतें नन्दनन्दन दृष्ट पड़े आलीरी
सुघरे सघटा भ्रमत तीनरेखा ।
नटवर प्रभु वेश धरे अगरूप विशेखा ॥

६

कही न जात वाकी मोंसो तोसों निकाई
कहा कहों बलजाई ।
मुख निरखत थकत हूं तिहारी बात मोपे
कछू न कहि आई ॥
बीर बटोहिया मोरे पिया सनवा
इतना संदेसवा कहियो मोरा जाई ॥
बतियाँ रतियाँ मोरा मन बस कर लीनो
अबहीं डारो बिसराई ॥

७

भरदे मोहु छनड़े हम चाखें तू भर भरदे ।
डूंगर माते डूंगर डूंगर तपड़े मोहूं छनड़े
अचण मचण थी एमाड़े नित उदासी नैनड़े ॥

८

मैं तो थाने जाने न देश्यां जाने नदेश्यांराज ।
घोड़ लारी थारी वाग पकड़ेस्यां अजब रंग करेश्यां मैं ॥

९

सखे आंखी मेरे प्यारेनु रातकीथे
वेगुजारी यावेमिया घिन मँजुरीवारी ।
नाकर झेड़ा वेमीयां फँदडातके टोमी मैं हारी ॥

१०

ते उठ चलणी राझण तेनू जोर चांदानी ।
एक वदीमे ठाड़ी वारी बुझत माहीं एहो
सदा रङ्ग नाल तेनु परे खानी आव दांनी ॥

११

मेरे मियाँ सारी रयन अनत जागी
लोग अरवा बाजत आए ।
चन्द उदोत गवन न कीज्ये महम्मदसाह आए ॥

१२

आए अलसाने राते माते पियरवा
प्यारे कौन कौन सो सुतमानो ।
कौन कौनके रङ्ग राते जुलम करो मइ सम
बलमा जे तुम लुकावत नेह हम जानो ॥

१३

बसूरते इलाही किस तरफको बस्तियाँ ।
जिसके बिगर देखे आखें तरस्तियां ॥
क्या लाएथे अदम से क्या लेचले जहांसे
यह मौत जिस दोनो आपसमे हस्तियाँ ।

१४

दोम् दारा दिरदिर तिल ननारउदन
तुम तन तु तुं तना तुम तना तदरेतना
दिर दिर नादेर देर तननननद्रद्रद्रद्रदानो ।
तुम तना नित तुम तनारेदोम्दोम्
द्रत तिला नाद्रत तदोमतननननननद्रद्रद्रद्रदानो ॥
तननन तिगधाति गगनागिड़गिड़
धागि धिन धुन किट किट कि ॥
तिड़ि क्रिड़ तक् तागिदि गनेघे तिड़ किगिड़
धिर तक तगन धा गेति ड़िकिड़ तक तान धाधा ड़धा ॥

१५

मोरी आलो जबतें भनक परी पियके आवनको
पलकनतें मग भारूंगो ।
आनमिले सुरजन मैंलो तन मन धन सब वारूंगी ॥

१६

गरीबानुपालदावो यार रब गरीब निवाज
तेड़रे महरदि मैं किगल आंखां महर
मसाड़ड़े हाल दावो यार ॥

१७

सोधावे मेरी गलीयां चुन चुन कलीयाँ ।
मानूंगी रलीयां दीन दयाल कृपा करे मोपे
यही बात भलियां ॥

भैरव—जलद

पिय तुम् वहाँही जावो जहाँ सारी रैन जागे ।
रातके उनींदे जागे आंख खुमारोहैजु
तुम भलेजु वाहीके रस पागे ॥

भैरव—इकताला

तननाद्रद्रतुंद्दद्दनातनदिरनातदानो ।
तनउदतननननाद्रद्रदोनततननननानतनुमतनुम ।
तदोनयरेतदोयनारेतुमतनननानातननदननदोम्
तदद‌मोतदतदानो ॥

भैरव—होरी

मछरोया मेंहदो लागो मेरे लाल हाथनको
हांरे कैसो बनीरे लोगवा ।
सदा रङ्ग मिलिया रङ्ग घुलिया माई
इछरोया पूजो मेरे मनको ॥

भैरव—तिताला

जिद माही यारांदेनाल लगोवे ।
अदारङ्गन् जदमे पावा गरे लगावो
बिन दिठियां में ठगी ॥

२

सचो आंखि मेरे प्यारेनु रातकोथे वेगारियां
आप छड़ जांदे वारी नालमहो यांदे पेड़डा
तकदोमि हारियां ।
दाद सुणी रब सांई यारव माँड़ी
इस नगरो बीच वे जालम वसदे
महर कोसो विच नाहीं यारवा ॥

भैरव—चौताल

कीतावे करेजा प्यारदा यारदा गम खाखा ।
कि पुछदेवारी आजज दोल वेकरारदा
होतो जारी यादे लाल गुजरदा ॥

भैरव—तिताला

मेरे वसन्तको मुवारकदी ज्यों प्यारे
महबूब निजामदीन औलिया ।
वेला फूले दरवाजे सदा रङ्ग रसिया अब्बा मौदौला ।

भैरव—धीमा तिताला

असकर मधुवा भरभर प्याला मोको पिवावे ।
तोरा वलमुवा अवतो मोको भईरी खुमार ।
आप छकोला और चमकीली कोरी सुरैया
सिरवा भर भर ल्यावे ॥

भैरव—तिताला

श्यामसुन्दरको ध्यान रहत निश वासर एरटना ।
यह विचार कर देख जगतमे हर विनको अपना ॥

२

को तेरोइ तेरो सगरो सुमरण करले मन राम ।
इन सुरन कामा आठ पहर चौसट घरी ध्याइऐ नाम ॥

३

तोरी नगरीयामे न रहूंगी तूंतो अनत करत रसभोग ।
सदा रंग रस रंग करत हमको दीनों है जोग ॥

४

आजतो रैन जागी आए पियरवा घर मेरे ।
अङ्ग सङ्ग रङ्ग लागे प्रगट दुरावत गात छिन लखे
पल भपकत आए डेरे ॥

५

पलक दरियाव मेरा साँई ।
जो चाहे जुगराज कर वोड़ कर सब कुदरत उसी ताई ॥

६

भइली हों बावरी बिन देखे नेक न सुहाय ।
जबते गवन कीनो विदेशवा
भवन न भावत कुछ नही चाय ॥

७

भइरी बड़ी भोर प्यारे अब जिन बोलो
जानदे घरवा मोय ।
दीपक ज्योति भई पिय राई निरखो नैन उघार
श्याम तुम अब जिनटोके मेरी सौहै तोय ॥
रस चोरी चोरो निभहतहै जानि बूझि हटना
करिए हरि गुरुजन मुध ॥

८

ब्रजके सब लोगवा सास ननदीया कोहै ।
उघर जायगो रस चरचेंगे आनदास यह नहीं
कछु बातें प्रगट भए ते दिन दिन अधिक लजोहै ॥

भैरव—धीमा तिताला

अबहूं न आई तुमरो सुन जर लीनो
क्या पिया जो होनी होय सोहोय ।
सदा रङ्ग सुन जर देखिए जोय ॥

२

लङ्गर ककरिया जिन मारो मोरे अङ्गवा लग जाय ।
सुन पावे मोरो सास ननदोया जिन
दौर दौर घर आय ॥

३

साहनसाह दीन दुनीके बिनु अब तालव
अलीयवली अल्ला ।
अपनी करमकी जोम आजज पर या वसी या
रसूलिल्ला साहनसाह दीन दुनीके भला ॥

४

कमली वाले अनोवे मैंड़े कमलीवाले पर कुरवान ।
होंदो मैंड़ो जिदड़ोतु सोर वसाडड़ेवन्दे पै मेहरवान ॥

भैरव—जलद (ख्याल)

सोयरी बहे पुरवैया बिनहीं गरवालाय पियवा मोरे ।
करहूं मनुहार दोउ करसों करलेहों
बलैयां परहुं पइयां तोरे ॥

भैरव—ताल झूमरा

लाल मेरे आएरीहों अपने करसों वारो ।
तन मन धन सब उन कों दीनों और जौवन धन प्यारो ॥

भैरव—एकताला

होंसुर जनवां हमारी और प्यारे प्रीत कीनी नवेला ।
अति दुर्जन बिच छांड़ चलोहै मिलिए तोएक बेला ॥

२

बिजरीया चमके पियके देश हमको दोजे बिदा ।
इनके मनतें मेरो मनहै या तन रैन मिल जाय हदा ॥

भैरव—एकताला

आएजु आए भोर भलेही सब
निश जागे दृग अनुरागे पागे रङ्गन वोर ।
भलेही आवो बैठो बिजन ढुराऊं चक्रत
भए नव कुसुम किशोर ।
आनन्दघन रस बसको छबि रहे वाह
औरतें भले आए जोर ॥

भैरव—जलद

प्यारा मेरा माईरी मोसां करत अनरस ।
है कोई हितसो उनही समुझावे
वे ज्योंज्यों मनावत त्यों त्यों होत सरस ॥

२

बार बार बरजी मैंतो यह कौन चतुराई ।
जामे साहको प्रकृतहो मिल चलिए
अब याहीमें बड़ाई ॥

भैरव—ताल धमार बहार

मगमध मेरे मगरे धनीसामरेसानी ।
पगमें धरे धरे पगधमधामरे सास रेसानी ।
सारे गामेमें सगरे मगमें धाम धामपे पधनी ।
साध साध पग धरे सदापे मोरी एक नमानी ॥

भैरव—एकताला

भवानी विद्या दीजे मोकों ।
सुर सङ्ग तैसे गाऊं बजाऊं याते पूजूं मैं तोकों ॥

भैरव—ताल धमार

पगमधरिसानीपरेमपगधरेरे ।
रीससमाध होरीगानीसाधसाधसानीधपमगरे ॥

२

नैना तेरे रङ्गीलेरे रस भरे देखत कहां जागे सारीरैन।
सब त्रिनदनमे चतुर चतुरायो करत
अब ऐसेहि पहिचानें ॥

भैरव—एकताला

आली मोहि लागरो औरंरवा प्यारेको
सगरी रतियां जाग जाग कीनों भोर ।
है कोउ करतार सांवरो प्यारा मिलावे
उमगसो वे ज्यों भए चितचोर ॥

भैरव—तिताला

सोवत नगरमें बोल्यो कोहै बगरमें ।
एक डरहै मोहि सास ननदके अलियां
गलियां डगरमें ॥
प्रात समै उठे नन्दनन्दन बिरहा भीजत भरमें ।
आनन्दघन ब्रज उठेहो सबेरे सास ननदके डरमें ॥

२

तुम गुण गाओ मुरलीधर कैसो
शिव-विरञ्च-सनकादि भेद न पायो ।
ज्ञान ध्यान जप तप अठारा पुराणने नेत नेत गायो ॥
लिखत भवानी दिनरात जाके गुणको पारन पायो ।
चञ्चल सस प्रभु दृग रमाल मूरतजो हिरदे
बसे तुम गुण गायो ॥

३

भोर भइलवा तरसत रस दरशन पाइला लाल तिहारे ।
नेह लगिल प्रीतरसकी बतियां करत मोसे
मीठी मीठी प्यारे ॥

भैरव—एकताला

मैंतो कबहुँ न छाड़े तुमरे पाय ।
जबतें तुम गवन कीनो सुरत न लीनो
मोरी बिरम रहिले जाय ।

होरी ताल

बालमुवा मोरे तुम बिन अकेली रह न सकत ।
सुनो घर डर लगत सदा रङ्ग रत ॥

भैरव—जलद तिताला

भोर हुवन लागे बल जाऊं प्यारे नींदके माते दुलरवा ।
उठ क्योंन बेग बलालु दीजे दरस अखियां
निहाल मुख सुन सोर ॥

२

यली वली यली अवि अपने अवितालव ।
दीन दुनीमे रोशनी तिहारी छबिदेत वफपर गालव ॥

भैरव—तिताला

साजन लागो गरे दुख दूर करो परे।
सगरी निशा सुख सन बीत गई क्योंन कीजिए
अछे रङ्गीले प्यारी क्योंनहीं प्यारी तुम मोहे
क्योंन बाँह भरे ॥

२

प्यारे मोरे अब न जगावो।
सगरी रैन मोहि तलफत बीतोसियरी सेज जिन लावो॥

३

धाय धाय दोरम दोरम बाजे मन्दिलरा।
धाकिट तक्धुम् किटतक्ध धोगनध धोगनधा
धाधा अच्छे विधन सों परत मान ॥

भैरव—ताल झुवहर

पञ्चमको सुरताको बिस्तारकरे तब गुनी जाने।
मधसानीसागधानीसागाने ॥

भैरव—एकताला

दोम तदोम तननन उदानी दानी तदानी।
तिलिलानातुंद्रद्रदानो अबतो तेरे दावमें आके फसे
बतादे याद क्या कीजिए दोम् ॥

भैरव—धीमा तिताला

तादिरना तनुम दिरना धितिलाना द्रदानी तादिरना।
हुस्ने शजे वस्ते सजे मारा करदा मीर
दामीरदा हमरङ्ग जामीबुत् गिरिफ्तार सोदोम् ॥

भैरव—एकताला

मो मन तेरे दुख दूर कीजे हजरत फरीद शङ्करगञ्ज।
यह सेवक बिनती करतहै अपनी दयाकर
पार लगावो खेवा जाय रञ्ज ॥

२

मौला अली मुशकिल करो आसान।
तिहारी मदतको अल्ला रसूल हजरत हुसेन
इमाममौला ॥

भैरव—तिताला

तिलाना मायनेके आरे मन्दर दोस्त तूँमोरे तँदानी।
तूँदर दर फिरे मत तन अन्दर दरद मानतूँ मैरेआ
दरद जान मन मानी ॥

२

तनन तनन तान लेत मनन मनन गान करत
तेरे तो तनमें दरद होन् है दोस्त।
तादिन तुमने तन मन रङ्ग रङ्गे तुम न माने
मनहीं मन ध्यान तुँतमतु मनतुँ धनतुँ तोस्त ॥

३

तान दिरत देना यली यला यलाले उदानी।
तुम तान्दिरत देना देना देना
तान देरना धितिलेतानातेतुँ तदारे दानी
तनन दिरमुतानदेर तदेदानी ॥
आहे टोम टोम धितिलितिलानी
तानदिरनादिरनारेतादानी।
यललीयलाम ४ यला २ यललललललललले
दरद हराकेआमदीखोदवलकोपसाद ॥

४

जद बादशाहे मुफत लाए कुकोस्ती
दरस्यादकेकुनम् शोरद रवाहो
अजब कारतुं मुश्किल माजराए ॥

५

द्रद्रदोम द्रद्रदोम हैयाहै जा नंमकन बेबफाइ नितरङ्गसो।
या इलाहो दोन मौला हमीसन यापोरो या
निवाजेना द्रद्रतुँद्रद्रतानरे द्रद्रद्रदानी ॥

भैरव—जलद तिताला

प्रीत मनकी तुस सन मोरो हरनारायण।
अनेकनाम नरहर तुमरी तो रस बतियां,
कौन सो कहो मन ॥

२

माइरी मोरी सुन सेज डर लागत पिय बिन मोको
अँखियन नींद न आवे।

कौन सौत बिरमाए सजनो अजहूं न आए
महरबान पोअब मोहब्वत मे उनके पड़ना होले गहे।

१

आनन्द भइल मोरे मनचित आए मोरे पासु।
पग परसन नोछावर करहूं सदा
रंगीले बलमा मोरे पूजो मोरे मन की सबहीआसु॥

भैरव—एकताला

नयना तेरे सबही निश रहस लिए
कायमजंग लालनके सङ्ग जागे।
उनींदे अरसाने कजरारे मद छके
और अति कामरस पागे॥

२

मो पै सुदृष्टि कीजे मनमोहन माधो।
तुमहो सकल देवनके ईश मेरी इच्छा कामना साधो॥

भैरव—जलद तिताला

कौलो दिन बौराउ माई उन बिनक्यों समझत नाहीं।
एहि रात दिन ध्यान करत हैं मोहिको
कठिन मन तनक समझत नाहीं॥

२

प्यारे मोसों भोरीसी बतियां
करन लागे रसिक रसीले सुरजनवा सोघतीयां।
आजज तुम बिन कल न परत है
कैसे कटे दिन रतीयां॥

३

जानदे छांड़दे मोरारे अचरवा ढीठ लङ्गरवा।
अब निरखे मोरी सास ननदीया करेचवाव
कबहूं बहीयाँ मरोर लेत कबहु गरवा
लगाय चरचा करे सब घरके लोगवा॥

४

अब मैंसों कहतहूं प्यारे नेकन मोरी मान।
बाहूं और कतन जातहो बलमा सदा रङ्गीले
अंत रस पागी जान॥

भैरव—जलद तिताला

लङ्गरवा ढीठ हो मोसों कहतहै अनोखी बात।
छांड़ और मग मेरोही आवत और सखा ले साथ॥

२

प्यारी सुनले मोरी बात अबतो सों
रङ्गरस करिहों साध।
घरी एक कुञ्जमहल पगधारो हाहा छिन अपराध॥

३

पियरवा घर मोरे अङ्ग सङ्ग रङ्ग लागे
आज तो जागे आए।
प्रगट दुरावत जात चिह्न लखे पल झपकत आए।
आनदास अब एसेकोन्हो जोतोए ठग पाए॥

भैरव—ताल सवारी

बनवारी आलीरीभोरही बन जातरह्यो
गउअन सङ्ग औचक भेंट भई रीमंग।
रूप सरूप सुभग नटनागर आगर सब गुणसागर
नखशिख रूप सुभग अङ्ग॥

२

रैन जागी बनी सुघर बनाके सङ्ग।
रसभरे देखोरी शुभदिन केसरीया
बागे नीके लागे ललित कङ्गन सोहै हाथ उमङ्ग॥

भैरव—एकताला

दीमतदीमतननन उदानीदानीतदानी
दितीलानातदरेदानी।
जहा कोईदादनहीं देवेतहाँकी यादक्या
कीजे अनिफ आगफ्से सहीहै॥

भैरव—तिताला

आनन्द भइलि मोरे मन चितमें छुपी
आए मोरे पास।
पग परसन नोछावर करहूं सदारङ्गीले
बालमुवा मोरे पूजो मनकी सबही आस॥

२

भईरी बड़ी भोर प्यारे अब जिन बोलो
जानदे घरवा मोंहे।
दीपक जोत भई पियराई निरखो नैन उघार
श्याम तुम अब जिन रोको मोंहे तेरी सोंहै॥
रस चोरी चोरी करत हों मोहन गुरुजन
और सब ब्रजके लोगवा सास ननदीया जोहै।
उघर जायगो रस चरचेंगे ज्ञानदास यह नहीं
कछु बातें प्रगट भएते दिन दिन अधिक लजोहै॥

३

ऐसो मोरो बतियन पर मन
उरझिए नरहे एरी बस कहो कैसी करूँ।
कहा कहों अँखियनकी रीत बसभई श्याम
छबि निरखि सङ्ग नहीं छबि फिरत न झाँफरूँ॥
नैन मूँद रहो सनमुख धनी मानत नाहीं काहूको हेरो॥
दास हरि मन बचन कापे कहूं पिय प्यासे
चितवन हो दरसन भई प्रीतम मैं चेरी॥

४

पिय बिन रहो न जाय सजनी घरी घरी
पल छिन निशदिन रट लागि रहे।
औरनके बस भए बलमुवा मोहिसन कबहूं नहिं पूँछत
बतियां रतियां रहत उन कैसी करूँ सहेली दहे॥

५

बहोत दिना तुम छिप छिप बैठे अब तो हमने पाएहो।
मोमकी चादर मुँहु पर लेकर अहमद बन बनआएहो॥
अहद अमद मलकुतम होके सब कुछ तुम्हो कहाएहो
कहा कहों मैं कमाल तुमारा यहां
महम्मद नाम धराएहो॥

४

रौमें धाऊं पाऊं हजरत ख्वाजदीन शकरगञ्ज
सुलतान मसायक महबूब इलाही।
निजामदीन औलिया अमीर खुसरो केवल बलजाही॥

भैरव—धीमा तिताला

दानी धिति लीतोलाना तिलिलाना तार तदानी
उदनतुं तनि तनि तनि तनि तत दरदानी।
द्रद्रतुं द्रद्रतुं द्रद्रतुं तननननन उदनतुं तननन
तनं तनं तननारे नारे नारे नारे तुं तदरदानी॥

भैरव—जलद तिताला

छैलवा गागर मोरी उतारो क्यौंन प्यारेरे॥
गगरी उतारत पानी नाहीं छलके मैं बलजाऊं तिहारेरे॥

२

हजरत महबूब इलाही निजाम दीन औलिया
जरजरी जरबक्स।
तहालौं बड़ाई करहों तिहारी पीर मेरे सरसरी
सरको सकस्॥

भैरव—तिताला

एरी मैंतो रही हों बदन निहार वापर गई बलिहार।
जहां देखतहीं प्यारो भरपूर रहो
वाको सूरत मूरतको कोऊं न पावै पारावार॥

२

आज भोरही आए पिय मेरे घर कौन तिया बिरमाए॥
सब निश बीती गिनत तारे कौन तीया बिरमाए प्यारे॥

३

हो पिया अनत रैन जाग आए।
हमसों अवध बद अनत बिरम रहे जावक भाल लगाए॥

४

लाल तुम आए भोर भइलवा बहता रस आवै
दरसन पायारे।
नेह लगीला प्रीत लगरही रसकी बतियां करत
मोंसे मीठी मीठी प्यारे॥

५

भइलारी भोर गजरवा बाजन लागी
आवो बलमा हिल मिल गरवा लागों तोर।
पार परोसन लोगवा जागी सास ननदीया करै सोर॥

६

माईरी मोरो सूनीसेज डर लागत पिय
बिन मोंकों अँखियन नींद न आए ।
कौन सौत बिरमाए सजनो अजहूं न आए घर
महरवान पिय बेमहोब्बत मैं उन दिन लाए ॥

भैरव—आड़ा चौताल

प्यारीरी मुख खोल देख बोल रैनतो योंहीं बिहानी
अरे बाला कहा जो कहूं तोरे मुखकी बानी ।
तूजो बात कहत तोतरानी भोर भए आए
लाल जब चिरियां चुहचुहानी ॥

२

अबतो जाने दे मोहे थोरी रैन रही पीउ ।
फीको भयो तंबोल बोलन लागे मोरहोवन लागी भोर
सास ननदके डरतें काँपत है मेरो जीउ ॥

३

महादेव शिवशङ्कर पिनाकपानि ।
आड़म्बर बाघम्बर जटाजूट गङ्गासङ्ग अर्द्धाङ्ग भवानी ॥

भैरव—होरी

आएहो भोरही लला मेरे रैन के जागे
नींदके माते कहूँ होरी मनाय मनाय ।
उर उलटी माल नैन लागे पीक लाल अधरनपै
काजरको टीको कहे देत यह लच्छण अब
कहा होत बात बनाय ॥
तुमहो रसिया ठौर ठौरके रस लेवेको
चसको कैसे जोयत जाय ।
याहि सोचमें जोय जातहै मेरो हाहा
तेरे हों कामको नाहीं
रसखेल उनही सङ्ग खेलिए जासों नयो हित लाय ॥

२

आएहो मेरे जामनी जागे भोर
तियाके बैन करत अनोखे ।
रसकरो जाय अपनी प्यारी सों कामजङ्ग बनआए अबचोखे ॥
काम नेह रङ्ग उन सङ्ग उपज्यो जोहै
हितू तिहारे लेखे ।
मुकर तकों बलजाँउ वे कहे देतहै
अनुराग जागे नैन देखे ॥

२

मुरली बजावे पुन गावे नैन न्यारे हो नचावे यहि बिधि
तियनकैं मनहो रिझावे ।
दौर दौर काह्न पनघट छीपे आवे घटहो दुरावे
रसनामें प्रेम जनावे ॥

भैरव—धमार

दिर दिर दिरना तनदिरतदीयनरे दानी तनदिर नादानी
बहार आमद मरा जंजीरद गुलसन ने दवा गंवाइ
न साल ततबी वतीरे मन कुनद ॥

भैरव—वसन्त तिताला

कोयल बोले माई मोरे ढिग लालकी बास पाई ।
अम्बुवा मोराने टेसुवा फुलाने
मधमाती वसन्त ऋतु आई ॥

भैरव—तिताला

कैसे जाउं भईलो भोर निरखत हैं सब बगर की
लुगाई फरोदस्त मोहिं जानों घर ॥
मव रैन अधिक सुख लीनों मोसों तिहारो
रहिलो निश काँपत है सबनके डर ॥

२

मोसों नेहरा लागिला रखो मइसन पियरवा
अब जिन तोड़ो ।
होंतो बनो रहों चेरी तेरो कैसे जीवन होवे मोकों
तुम जो छोड़ो ॥

३

करत रहत हो प्यारे तुम झूठे बैन ।
सदा रङ्गीले सुख सम्पत चैन ॥

भैरव—झपताल

साग मध पमगरे सागरे सानीधपम धनी सारेगरेसा ।
रेगरे साध पधनो धध पमगम पधनो सारे गरेसारेनीगम
गरेगरे गसांनी धपमग मपधनो धपमगरेरे गमगरेसा ॥

भैरव—सवारी

अनी उठो सुतियां यांणो वो रांझण देमना वणनु
चले जीदाड़ी घुमाय घुमाय गलपाय पाय पलेखाक
पेरीले सिरानु मलि समझाय रिझाय मिलि ॥

२

अनत जाय विलम रहिला पीउ ना जांनूँ
कौन तियाके सङ्ग ।
हमसों अवध बदि औरनसों रङ्ग रस करत फिरत
सखियन से नएनए ढङ्ग ॥

३

दोमतना तनदिरना तनदिर दिरना तनदिरना तादानी
यारे मनय लाललेदो० ।
न दिन कों चैन न रातको ख्वाव आंखां में जबसे वो
खान अवाद आंखां में दो० ॥

४

तोरी वारी फूल रही हारे कलियां
महक रहोली सुगन्ध ।
फूल रहोहैं नई नवेलरियांरो सव वरन वरनके अङ्ग ॥

५

द्रुमद्रुम वाजुरे वाजु वाजुरे मन्दिलरा
साजन के घर काज ।
सव सखियँन मिल देहो मुवारकी
नवल बना पाया राज ॥

६

एरो माई हों पहरूँगी चोलरा हरियाला
चोलरा चोलासो ।
पच रङ्ग पाग में पियाकों बन्धाउं सब सोतन घर सालरा

भैरव—ताल खमसा

करत रहत हो प्यारे मोसों तुम नित हित चितके
झूठे झूठे बैन ।
औरनही ते जोयकी बात नित उठ गिरह जात
दुराय२ करत हो नैन सैन ॥

भैरव—सवारी

राधे तेरेरी आंगन अमृत फलियो डालरीयां ।
असुअन सींच सींच बोऊंगी अंबुवा वोतो
सोह बैठि छावरीयां ॥

२

पिउ भोरही आए अति मोमन भाए लागत रङ्ग सवाए
जावक तिलक लगाए अधरन अञ्जन लाए
बोलत मधुर सुहाए ॥

३

प्यारे मोरे जिन तोड़ो मोसों नेहरा ।
तुम बिन मोंहे कल न परत है भावत नाहीं गेहरा ॥

४

करत रहो प्यारे नित रार ।
अवध बदि निशाके सिधारे आएहो भिनसार ॥

भैरव—धीमा तिताला

साजन लागो गरे दुख दूर करो परे ।
जों घरी सुख सन बीते सोई क्योंन करे अतर सुगन्ध धरे ॥

भैरव—तिताला

बनेके लागारी लागारी टोना ।
जब मेरा नशा बना आवे अकेला पटिया
गुँथावे सुगन्ध सना ॥

भैरव—सवारी

हजरत निजामदीन चिस्ती जर जरी जर बक्स पीर ।
जोइ जोइ ध्यावे तेइ तेइ फल पावे
मेरे मनकी मुराद भर दीजे अमीर ॥

२

अनत जाय बिलम रहिला पिउ न जानो
कौन त्रियाके सङ्ग ।

हमसों अवध बदि कहि औरन सों रसरङ्ग
करत सखियन सों नएनए ढङ्ग

२

तोरो वारी फूल रही कलियां महक रहीली सुगन्ध।
फूल रहो हैं नई नवेलरीयां अब बरन बरनके रङ्ग ॥

भैरव—तिताला

भए भोर प्यारे चिरियां बोलन लागी
गावत गुनो भैरव राग।
बन्दीजन बिरदत और गुरुजन पुरजन जागे
बाजत मृदङ्ग धुम किट तक् धिलांग ॥

२

भोर भइल आवत सरमानें दरस आपतें लालन आए।
नेह लागिला प्रीतम मेरे बतियां करत मोंसों
मीठी चाहे ॥

३

मन बैरागी मेरा करतार मन बैरागी।
निश दिन सुमरन ध्यान हरिका चरणन में अनुरागी॥

४

जोगीया रावला भोरही आए मेरे।
भिचादें देले दावो नाही चितावन करत चितेरे ॥

५

या अली या नवी मुश्किल करो आसान देहो
मुराद मनकी।
तुम बिन मीत नहीं और न आसरा ऐसे समय मेरो
बाँह गहो सुध न रही तनकी ॥

६

सगरी रयन के जागे पागे सुघर सुरजनुवा तू बलमा
भोरही भोर मेरेही आए।
हसन और बसम कर लीनो चिरियां बोलत
तन मन धन नोछावर कराए ॥

७

मेरी जिय गौर करले दाता रब सांई।
दे दिलादे हुकम करदे मन धन ए राम गुसांई ॥

८

राति मातो अपनें पियाके सङ्ग एमा कोउ होवै
हमरा दुरजनसो तन डरे।
अनन्द भोगवा करहु मोरे मन रहस रहस कर
अपने पोतमसों काहुसों मोरा जो न डरे ॥

९

जाइए सुलतान के वारने।
दिलवर दिलारो आकवत खैर चाहे इमान जके बारने ॥

१०

दोउ अनुराग भरे आए रङ्ग भवन भाग
मघवासेभो लखि लागत सहल है।
बैठे एक आसनपै एक सङ्ग एक रङ्ग
उठ्यो न परत अङ्ग कोमल कहल है ॥
एकन ले अतर लगायो देव दोउनपै छिरकके
गुलाब कियो बोजलो बहल है।
ले बोन परवीन परवोनो सखि अलाप
समझे सुरपुञ्जनतें गुञ्जत महल है ॥

११

श्रीकृष्ण नाम रसना रट सोई धन्य कलि में।
जाके पद पङ्कजकी रेणुकी बलिमें ॥
सोई सुकृत सोई पुनीत सोई कुलवंता।
जाकूं निश दिना रहे कृष्णनाम चिन्ता ॥
योग यज्ञ तीरथ व्रत कृष्ण नाम माहीं।
बिना कृष्ण नाम कलि उद्धार और नाहीं ॥
सब सुखनको सार कृष्ण कबहूं न बिसरिए।
कृष्ण नाम लेले भवसागरकों तरिए ॥
श्रीगोवर्द्धन धरन प्रभु परम मङ्गलकारी।
उद्धरे जन सूरदास ताकी बलिहारी ॥

भैरव—एकताला

कृष्ण नाम भावै मोहि कृष्ण नाम भावे।
बलिहारी ताकी जो कृष्ण नाम गावै ॥
बसुधाको सार कृष्ण मेरे मनको आधार।
कृष्ण श्रवण मङ्गल रूप कृष्ण सब बिचार ॥

मङ्गल की मूल कृष्ण हरन सकल शूल कृष्ण
ब्रज समुद्र कों पार कृष्ण शिवको आधार ॥
मेरे रसनाको भाग्य कृष्ण मनको सुहाग
कृष्ण सब तन्त्रनको तन्त्र कृष्ण सब मन्त्रन सुधार ।
यह रामराय कहत कृष्ण कोंही जपत भगवान
कृष्ण वारंवार ॥

२

हरे हरे हरे कृष्ण कृष्ण राम राम राम ।
नारायण नारायण वासुदेव वासुदेव गिरिवरधर
गिरिवरधर श्याम श्याम श्याम ॥
दीनबन्धु दीनबन्धु बैकुण्ठधाम ।
होत प्रात बड़ पुनीत लेत हरिको नाम ॥
दामोदर दामोदर चक्रपाणि चक्रपाणि ।
नरहर हरिनर हरहरि मुररिपु मुरारी,
मधुसूदन मधुसूदन साँवरे बनवारी,
यमुनाके नीरे तीरे ब्रन्दावन धाम ।
सूरश्याम रटत रहत राधावर नाम ।
भोर उठ सुमरन करो होय सबही काम ॥

३

बाँसरी बजाई आज रङ्गसों मुरारी ।
शिव समाधि भूलि गई मुनि मन तारी ॥
वेद भणत ब्रह्म भूले भूले ब्रह्मचारी ।
सुनतही आनन्द भयो लागीहै करारी ॥
रम्भा सब ताल चूकी भूली नित्यकारी ।
जमुना जल उलट बह्यो सुधि न सम्भारी ॥
श्रीब्रन्दावन बंसी बाजी तीन लोक प्यारी ।
ग्वालबाल मगन भए ब्रजकी सब नारी ॥
सुन्दरश्याम मोहनी मूरति नटवर वपुधारी ।
सूर किशोर मदनमोहन चरणों बलिहारी ॥

भैरव—तिताला

दध के मतवारे कान्ह खोलो प्यारे पलकें ।
सीस मुकुट लटा छूटी और छूटी पलकें ॥
सुर नर मुनि द्वार ठाढ़े दरस कारन किलकें ।
नासिका के मोती सोहे बीच लाल ललकें ॥
कटि पिताम्बर मुरली कर श्रवण कुण्डल झलकें ।
सूरदास मदनमोहन दरस देहों भलकें ॥

२

भोर कोही मेरे भाग जागे साँवरे सजन आया ।
सोहनी सूरत अम्भी अँखिया चढ़ियाँ रङ्ग सवाया ॥
सोंधे भीने बाल सजनदे सखियाँ गर लाया ।
मनदी मुराद पूजियाँ सब पिय खुशाल पाया ॥
तन मन धन सदके कीती जीवड़ा घोल घुमाया ।
साँवली सूरत माधुरी मूरत देख छवि सुख पाया ॥

३

चिरहीनके सुसुहात प्रात जागी दुलही
गुरुजनकी शंक मान भोरही उठ जागी ।
रमक झमक आयके यशोदाके पाय लागी ।
देत असीस नन्दरानी अवचल सुहागी ॥
चिरञ्जी रहो सुन्दर जोरी निरख निरख हिय सिराई ।
श्यामा श्याम छवि देख बलि बलि बलि जाई ॥

४

देखोरी एक बाला योगी मेरे द्वारे आयो है ।
दिगम्बर ओढ़े बाघम्बर सीस नाग लिपटायो है ॥
माथे उनके तिलक चन्द्रमा योगी जटा बढ़ायो है ।
भीतरतें निकसी नन्दरानी मोतिन थार भरायो है ॥
भिक्षा लेओ जावो आसनकूं बालक मेरो डरायो है ।
ना चाहौं तेरी दुनियां दौलत ना चाहौं तेरी माया है ॥
जाओ ले आवो अपनें बालक कों में दरशनकूं धाया है ।
पांचबेर परकरमा करके सिंहनाद बजाया है ॥
देवकीनन्दन कंसनिकन्दन नन्दको लाल कहाया है ।
श्रवण लाग कुछ मन्त्र सुनाया हंसि बालक किलकाया है ।
सूरदास प्रभु दरशन करके शङ्कर नाम बतीया है ॥

५

दशरथ सुत देख देख जनकसुता मोही ।
धनुष बाण कोई चढ़ावे मेरो पति सोही ।

सीताजू कहे पिताजी सों धनुष प्रनत होजो ।
ऐसो वर राम साज तिलक को सजो ॥
सीताजू के वचन सुनत सबही मुख मोर्यो ।
तबही तत्काल राम कठिन धनुष तोर्यो ॥
घर घर आनन्द होत अचरज यह कियो बाल ।
तबहीं सीय पाय लाग डारी है गरे जयमाल ॥
जय जय जयकार होत बाजे बहुबाजा ।
अग्रके स्वामी जीत आए अयोध्या के राजा ॥

६

छानो मानो आवे कान्हों पाछलीरे राते ।
बासलिया में भैरव गावे उठीने परभाते ॥
सम खाई सूती हती नहीं बोलूँ इह साथे ।
द्वार उघाड़िके पांय लागी वा मुरली ने साथे ॥
श्या तप कीधा अहीड़े अहीरडानी जाते ।
नरसिंर्या नों स्वामी रीझो अबला ने गाते ॥

७

चीरा फेंटा तुर्रा धरके नाक बुलाकी अधर मटकी ।
मन्द मन्द मुसक्यात कन्हैया कुण्डल चपला सी चटकी ॥
सब तन आछे सजे अभूषण कटि ऊपर जुल्फें लटकी ।
चरनदास सुखदेव कहत हैं चित चोहटमें
मटकी पटकी ॥

८

मोहन मेरी मटकी फोरी सुनो यशोदा माई हो ।
एसो लड़को दधिकों फड़चो मागत दूध मलाई हो ॥
मटकी झटक पटक फेर सटको अब नहीं देत धराई हो
लेकर लठिया यशोदा उठी कत तैंने धूम मचाईहो ।
भोरही मोकों देत उल्हना सब ग्वालन घर आई हो ।
सुनरी माई बाबा दुहाई वाकी दधि नहीं खाई हो ।
सब ग्वालिनी नटखटही हमकों घर पकर ले आई हो ।
तनक मुरलीया टेर दईरे सबको मत बौराई हो ।
ग्यानदास बलिहारी छविकी मोहन की चतुराई हो ॥

९

आज सखी मोरे अनन्द भयोहै घरमें मोहन लाधोरी ।
बन जोइ वृन्दावन जोइ जोइ बिरज सब बाधोरी ॥
सतवे मलीए अजब झरोखे वाही तें हरिजी लाधोरी ।
म्हारा तो घरमें मही घनेरो हरि चोर चोर दधि खाधोरी ॥
अपने हारमें कबको ठाड़ो बांह पकर हरि साधोरी ।
मींरा के प्रभु गिरिधर मिलियो विरह बाजने बांधोरी ॥

१०

हलवे हलवे हलवे हरजी माहे मंदिरीए तुमही लोजी ।
माहिरे पलका सूँ वाल्हा थारी डगर बहारूँजी ॥
घड़ी घड़ी पल पल छिन छिन निशदिन
थारो रूप निहारूँजी ।
भाव प्रीत नैना तर निरखूं म्हाने वाल्हो लागोजी ॥
नारायण नेतु निरञ्जन नटवरबाहु बखानाजी ।
नरसीनो स्वामी साँवलियो घटघट अन्तर छायाजी ॥

११

बास नहीं त्यां वैष्णव केरो तहाँ न वसीए बासड़ियाँ ।
जीभ दुली जपमाला नाकरें ते जीभड़ली खासड़ियाँ ॥
सांस उसारे सुमरण ना कर्यो धमण तणाँ ते सासड़ीयाँ ।
नरसैया माए भारे मारी मावड़ली दश मासड़ीयाँ ॥

१२

नवल लाल लाड़ले दोउ रङ्ग महल जागे ।
घुमत रतनारे नैन मैन के रस पागे ॥
तनकी जोत जगमगात सुखमयंक मानों ।
चिरियन के चुचुहात भोर भयो जानों ॥
आसपास रूपरास सहचरी चहुँ ओरे ।
उमग आयो आनन्द उर जुगल बांह जोरे ॥
अति उदार छवि अपार कौन पै कहि आवे ।
शम्भु शेष शारदा नहीं निगम पार पावे ॥
बोलत अति मधुरे बैन अति सुहावन लागे ।
राम सखि रामसोया आलस सब त्यागे ॥

१३

रामचरण चिह्न चिन्त सब विध सुख साजे ।
रघुवरके चरण कमल अङ्कन युत निरख अमल
धारे पदचिह्न राम सन्तन हित काजे ॥

रामचरण दाहने सोई सीतापद वामचिह्न
बिंशतीन खाष्ट काष्ठ कौन श्रीविराजे ॥
हल मूसल सर्पवान अंवराष्ट पद्म आन
वज्र वज्र ऊर्धरेख कल्पवृक्ष छाजे ॥
अङ्कुश ध्वज मुकुट चक्र सिंघासन चमरछत्र
पुरुष रेख माला जब दक्षण पदभ्राजे ॥
गोपद घट छित पताक जंबूफल अर्द्धइन्दु
शेष षष्ठकोन नयगदा सुबिंदु राजे ॥
सर्ज शङ्ख सुधाकुन्द त्रिवल मीन पूरणचन्द
बीण वेणु धनुष तूण हंस चन्द्रकाजे ॥
सीताराम चरणों शुभ चिह्न षष्ठ चालीस नित
चिन्तत शिव नारद सनकादिक अहिराजे ।
रामचरण ध्यान करत गोपदी इव युक्त तरत
बिरति ज्ञान भक्त भरत सजत सत समाजे ॥

१४

राघव भोरही जागी नींद भरी अँखियन मनभावन ।
उठ बैठे फूलन सेज ऊपर कोटिक काम लजावन ॥
मृदु मुसक्यात जम्भात सीता तन झुक झुक पलन सोहावन।
रामसखे छवि देख बिबस भए कोटि काम सरमावन ॥

भैरव—झपताल

चला चलीका सौदा जगमें भला भलो कर लीजीए ।
सुमिर सुमिर श्रीराधावरकों नाहक बात न छीजीए॥
परमारथ स्वारथ लगके काहू दगा न दीजिए ।
समझ बूझ बलिहारी प्यारे मीत मनोहर कीजिए ॥

भैरव—तिताला

फूलन कों गूथ गूथ पहिरे हैं तन में ।
देखरी अनूपरूप बिहरत हैं बनमें ॥
शोभित गिरधात अङ्ग लजित लखि ऋतु वसन्त सरस
सन्त निरख निरख ग्वालनके गनमें ।
सुन्दर कपोल लोल तापर कुण्डल अमोल
डोलन अति सुहाई माई दामिनी जो घनमें ।
महा आनन्दित गोपनार भूली सुध छवि निहार
बोलने चलनी अङ्गकी झुकनी पदरस गई मनमें ॥

२

काहे कूं तजिए संसार तजिए अपने कुमत बिकार ।
वासुदेव बद्री वामन बपु बुधवरहि बिहारी ॥
वामदेव वैकुण्ठबिहारी सुमरण करले वारंवार ॥
जिन पायो तिन याही में पायो करले गुरुज्ञान बिचार।
बेद पुराण साधकी सङ्गत में जुगराज दास प्रभु नमस्कार॥

३

नित नित नैना बरजो रहीरे ।
फेर फेर उतही वारवार लरजत प्रभु सों परबस भईरे॥
रूपलाल रचि सीख न मानत श्यामगौर
एक टक मग निरखत निमिष न लागत नहीं पलरे ।
लागत तोरत जोरत अति दुख उरझ रही कहा सुरझैरे।
ज्ञानदास मोहनकी बतियां चितवन में कछु कर गयोरे ॥

४

पिय प्यारी भोरही भोर निहारे ।
आवत गलबहीयां अलसानें नैना सरसानें
शोभा सदन अपारे ॥
सङ्ग सखी नवरङ्ग रङ्गीली नख सिख रूप सवारे ।
रसिक खुशाल करत निशि बासर कुञ्जनि कुञ्ज बिहारे॥

भैरव—धीमा तिताला

यललो यललुँयल यलललेतनना द्रद्रतुं द्रद्रद्रद्र
तदरत दरउत तन तदरत दरदानी ।
महबूब इश्क खूब मारा बहाने
साखूत उस्ताद का न्याज भी रङ्ग बहाना साखूत त०॥

२

ओट किमार को झांकत हूं री तापर मेरो चवाव करेंगी।
बैरन हैगी मेरी सौतिलो ता ऊपरसों मोंट धरेंगी ॥

३

चले हरि धेनु चरावन कूं लकुट ले
कामरीया कारी कांधे पर धरे ।
पीत बसन कसे कटिपै सीस मुकुट कुण्डल दोउ
श्रुतिकपोल मञ्जु मुरली अधरे ॥

सुघर घतही घलसानें जात उर सोहे
मन मोहे या छबि निरखत माल सुमनकी गरे।
ग्वालबाल गोपी जुगराज दास रस चौपीरस
के पिवारन से सकल जगतके पीउ नंदके घरे॥

भैरव—सिंधु तिताला

जय जगदीश विश्वके स्वामी अखिल लोक आधारा रे।
ध्यान धरे निशि वासर जिनकों चतुरानन त्रिपुरारा रे॥
निगम नित्य निरगुणही गावै बदत ब्रह्म निरङ्कारा रे।
सोई हरि भुवभार उतारण कारण अलख भए साकारा रे॥
दीनबन्धु धर्म्मके स्थापक सबको करे सम्भारा रे॥
इन्द्रदमनपे किरपा कीनी करन पतित उधारा रे।
उत्कलदेश नीलपर्व्वतहै महोदधिवारि किनारा रे॥
तहां बिराजे बाल पुरुषोत्तम श्रीमहाप्रभुजी प्यारा रे।
श्रीजगन्नाथ वलभद्र सुभद्रा चरणकमल चित धारा रे॥
पास सुदर्शन अरु सत्यभामा पास समुद्र कुमारा रे।
मन्दिर मध्य रत्नसिंहासन तहां प्रभु धरो सिङ्गारा रे।
होय आरती भोग अरोगे रुचिरुचि वारंवारा रे।
श्रीलक्ष्मीजी करे रसोई षटरस विविध प्रकारा रे॥
करमाबाई खिचड़ी अरोगावे करि करि के मनुहारा रे।
यह प्रसाद भक्षण जिन कोनों ते नजाय जमद्वारा रे॥
महाप्रसाद देवनको दुर्लभ सोजे करें अहारा रे।
तिनके भाग्य कहांलों कहिए ते उतरें भवसों पारा रे॥
कोटि जनम विप्रही होवै मुख निरखे नरनारा रे।
पतितपावन चरणामृत लिए कटिहै पाप अपारा रे॥
कामी क्रोधी लोभ मोह में मन मति गड़े गवारा रे।
श्रीवल्लभप्रभुपादकृपा सों सहज तरे संसारा रे॥
आनन्दघन सब सुख के सागर लेहरि कृष्ण निहारा रे।
त्रिभुवन नायक सब सुखदायक गिरिधर प्रभु निहारा रे॥

२

जगन्नाथ-बलभद्र-सुभद्रा चरणकमल चित लावो रे।
श्रीसुदर्शन लक्ष्मी सतभामा रत्नसिंहासन शिर नावो रे॥
गरुड़स्तम्भको अद्भुतलीला छवभोगकों ध्यावो रे।
पतितपावन-चरणामृत लेके परिक्रमा दे आवो रे॥
पुरुषोत्तमपुरी को यहि बसवो बड़भागन जिन पायो रे।
श्रीवल्लभप्रभु-चरण-कृपातें गिरिधर यह यश गायो रे॥

मूलतान—तिताला

ए मन मेरो लागारे श्याम सुन्दरवा सों।
गोकुलचन्द मनोहर मूरत चित अटक्यो वाही
लङ्गरवा सों॥

सिंधु काफी—तिताला

रङ्ग रङ्गीलो प्यारो श्रीजगन्नाथ।
बलभद्र भैया पास बिराजे बीच सहोद्रा साथ।
सुदर्शन और रत्नसिंहासन कर्म्माबाई खिचड़ी हाथ॥
श्रीलक्ष्मीजी करत रसोई साजे कञ्चन थार।
पतितपावन-चरणामृत लेके परिक्रमा दे उतरे पार॥
महाप्रशादकी अद्भुत महिमा हृदय-अमृतको धार।
उत्तर दरवाजे श्रीमहाप्रभुजी बिराजे सेवाको सुखसार।
वल्लभ रसिया मोमन बसिया गिरिधर प्राण आधार॥

२

श्रीजगन्नाथ-बलभद्र-सुभद्रा इनके चरण चितलावो रे।
लक्ष्मी-सत्यभामा-श्री सुदर्शन बाल पुरुषोत्तम ध्यावो रे॥
दरसन तें दुख दूर होत हैं रतनसिंहासन शिर नावो रे।
परिक्रमा में सब देव बिराजे दरस परस सुख पावो रे॥
पतितपावन-चरणामृत लेके कोटिन पाप मिटावो रे।
याही पुरीकी याही महिमा एकै ब्रह्म बतावो रे॥
श्रीमहाप्रशाद भक्त सों लोजे हर कोई जन लावो रे।
गरुड़स्तम्भ प्रेमसों मिलके कर्म्माबाईकी खिचड़ी पावोरे।
मार्कण्डेय समुद्र महोदधि इन्द्रदमन न्हाय आवो रे॥
उत्तरपौर महाप्रभुजी की बैठक वैष्णव जन भावो रे।
श्रीवल्लभ गिरिधर-चरण-कृपातें परमपदार्थ पावो रे॥

आड़ा—होरी

मुरली बजाई वो मेरा प्यारा।
तुझबिन नैना नींद न आवे सुध बिसराई वो मेरा प्यारा।
एकतो बैरन ननद ललागी नित उठ तेरो नाम लगाई
पोर न पाई वो मेरा प्यारा॥

सुन धुन बंसी कानन परे मोहि सुध बुध सब बिसराई।
तेरे हित बलिहार बिहारी गुरुजन लाज गंवाई
घर अङ्गना न सोहाई होमि० ॥

भैरव—ताल तिवड़ा

गिरिधर नागर हो गति चलत पायन बाजत
नूपुर क्वणित रुनझुन किंकिन झनकार।
अङ्ग अङ्ग सुदेश नटवर, बाजत वेणु रसाल व्रजचन्द मुकुटधर,
दिगि दिगि दिगि द्रॉं द्रिमिकिटिना
कुकुकुकुत कुकुकु थेइ थेइता गत लेत
सुरत सँवार नन्दकुमार ॥
तततांकिट तालवेवट उघटि तत्ताथोथोथुंथुं
नाना बजतत मृदङ्ग हाव भाव मिलिततता
किटिकिटि तिधा धुमकिटि धोलांग तकधा प्रकार।
निरत गोपी मण्डलमें सुरपुरनार भई बलिहारी
वृन्दाविपिन करत विहार ॥

भैरव—तिताला

नन्दके ढिटोनाने टोना कियारे
टोना किया कुछ जादू कियारे।
टुक मुख दिखाय चित चोराय लीनों
तन मन मेरा बस जो कियारे ॥
मन्द मन्द मुसक्याय माधुरी बैनन
मृदु बचन बोल लिया
राग रङ्गसों बंसी बजायके चेटक सा कछु
पढ़ जो दियारे ॥

२

जागो रघुनाथ कुंवर पञ्छी बन बोले।
शशिकिरण शीतल भई चकई पियको मिलन गई
अति सुगन्ध पवन बहे पल्लव द्रुम डोले ॥
प्रात भानु प्रगट भयो जिय जन्तन सुखपायो
मधुप करत गुञ्जार कमलन दल खोले।
तुलसीदास अति अनन्द निरखके मुखारविन्द
दीननको देत दान भूषण बहु मोले ॥

१

जागिए कृपानिधान जानराय रामचन्द्र
जननी कहे बारबार भोर भए प्यारे।
राजीवलोचन विशाल पीत वापिका मराल
ललित बदन ऊपर मदन कोटि कोटि वारे ॥
अरुण उदित विदित सरवरी सुसंक किरणहीन
दीपजोति अतिमलीन दुत समूह तारे।
मनहुँ ज्ञान घन प्रकाश बीते सभोग विलास
आस त्रास तिमरताप तरुण तेज जारे ॥
बोलत खग निकर मुकर मधुरी करि प्रतीत
सुनो धन्य प्राणजीवनधन मेरे तूँ वारे।
मनहुँ बेद बन्दि मन बदत सुत मागधादि
बिरद बन्धु ताके जय जयति कोट भारे ॥
सुनत बचन प्रिय रसाल जागी अति शिवदयाल
भागी जञ्जाल विपुल दुख कदम्बतारे।
तुलसीदास अतिअनन्द निरखके मुखारविन्द
छूटे भ्रमफन्द परम द्वन्द दुख टारे ॥

भैरव—एकताला

केते सुख होत प्राण राम नाम जपतें।
मङ्गल मुदित उदित होत कलिमल छल छपतें ॥
किमि चाहत फल रसाल बबुर बीज बुवतें।
एसोई या जनस जात गाल गुल गपतें ॥
काल कर्म्मगुण सुभाव सबके सीस तपतें।
रामनाम महिमा की चरचा छल छबितें ॥
साधन बिन सिद्धि बिकल सकल लोक बकतें।
पावन होय नाम लेत तुलसी सो अपतें ॥

भैरव—तिताला

देखो री एक बाला जोगी मेरे द्वारे आया है।
दिगम्बर ओढ़े बाघाम्बर सीस नाग लिपटाया है।
माथे उनके तिलक चन्द्रमा जोगी जटा बढ़ाया है ॥
भीतरतें निकसी नंदरानी मोतिन थार भराया है।
भिक्षा लेओ जावो आसनको बालक मेरा डराया है ॥

नाचाहों तेरी दुनियां दौलत नाचाहूं तेरी माया है।
जाचो ले आयो अपने बालकको मैं दरसनको आया है॥
ले बालक निकसी नन्दरानी शम्भू दरसन पाया है।
पाँचबेर परकरमा करके सिंघी नाद बजाया है॥
देवकीनन्दन कंसनिकन्दन नन्दके लाल कहाया है।
सूरदास प्रभु तुमरे दरशकों जसुमत पलने भुलाया है॥

२

चलहु प्राग बुधवर दरसन त्रिवेणी पातकहरनी।
सुर नर मुनि सब प्रागही आए, मानुष तन तिन दरसन पाए:
मातपिताकी बुरकी देखे समझ चले आपन करनी॥
प्रागराज परकरमा करके भारद्वाजजी कोंदे साखी
करूं अस्नान दान कुछ देके माधोजी शङ्करशरनी।
गङ्गा यमुना सुरसुती ए तीनो सङ्गम भई,
सूरज पुराण भागवत गीता इतनो महिमा शिव बरनी॥
गङ्गा यमुना घाटबन्धेहैं पातकको दलमल-करनी।
तुलसीदास प्रभु तुमरे मिलनको कोटि जनमकी
भवहरनी॥

३

शोभा सदन बदन दोउ देखे
नयन मोहनी सैन टगोरी गुण प्रवीण राय नट भेषे।
आसल अङ्ग अङ्ग निशि जागे भरे विनोद अपार विशेषे॥
भूषण बसन मणिन हारावली ललित
नयन काजर छवि रेषे।
रसिक खुशाल बिलोकत यह सुख
राधावर सुख सार विशेषे॥

४

आवत कुञ्जनतें पिय प्यारी।
अति इस भरे उनींदे नयना रूपरशि सुकुमारी॥
भूषण बसन अङ्ग अङ्ग राजत छवि बनमाल अपारी
रसिक खुशाल करत रस बरषत राधे कुञ्जबिहारी॥

५

जागिए दशरथकुमार सन्तन सुख दाई।
सुधि लीजिए कृपा कीजे अपना जान रस रीझे
राजा महाराजा गुणगाहक गुणदाई॥

भयो प्रात भानु उगो जीव जन्तु सभी जागे
कमलन मुख खोलो मधुप गुञ्ज अति मचाई
तिमिर गयो रजनी को छायो जगमें प्रकाश
चारों दिश सुनियत धुन मङ्गल प्रगटाई॥
उठ बैठे प्रेमजान रामलला गुणनिधान
जन खुशाल लागो ध्यान चरणन चितलाई॥

६

जगत में आयके ऐसे भुलाए तुम ऐसे भुलाए।
अपना रूप आप नहिँ चीन्हां अपनी मायामें
तुम आपी नचाए॥
खान पानमें मनचित राखे सुरत त्रिया रसमें अटकाए।
सङ्गत छोड़ असङ्गत बैठे हरिसे भजन करार कर आए॥
भटक फिरो लोँक तीनोंमें हरिसों कबहुँ नेह न लाए।
रसिक खुशाल मिलैंग जबहीं निशदिन
रहो ध्यान हिय लाए॥

७

भोर भए जागिए नन्दकिशोर।
गोपीग्वाल कहत मुख खोले लखो हमारी ओर॥
पहिरो भूषण बसन पियारे पीताम्बर पटछोर।
निरखो सांकरी खोर ब्रन्दावन कुञ्जनिकुञ्जन ठौर॥
उठ बैठे अलसाने नैना मुसकावत चितचोर।
रसिक खुलाल प्रेम राधावर मांगतहै करजोर॥

८

उमा अङ्ग उबटनतें प्रगटे श्रीगणराज बिराजे।
जया सखा सङ्ग सजी सुन्दरी द्वार रखनके काजे॥
स्नान करनमैं जात महलमें घरमें कोई मत आवे।
द्वारे रोक जतैय मोंको कहिके कोउ आवन पावे॥
नारदमुनि आए तिन रोके शिव समीप द्रुत धाए।
कुशल पूंछ सुन मुनि हंस बोले किन बालक उपजाए॥
उमा द्वार रोकनको बैठी घरमें जान न पायो।
तब पूंछनको आयो शिवजी अचरज तुम्हे सुनायो॥
तज समाधि शिवमन्दिर आए अन्दर जान न पाए।
पकड़ जटा बाहनको खींचो बाहुयुद्ध मचाए॥

पितापुत्र दोउ बारे बूढ़े बल नहिँ कोउ घधकाए।
सगुण निरगुण दोउ ब्रह्म समरमें निरगुण अधिक
उकताए॥
त्रिगुणात्मक त्रिशूल चलायो सगुण ब्रह्म शिर छेदाए।
जाय पड़ा अग्निके मण्डलमें कन्या भागी जो बचाए॥
उमा नाथ निहार लाजके केशन अङ्ग छिपाए।
मैं राखे दोउ बाल रोकनको कैसे आवन पाए॥
कहे शङ्कर हम सीस उड़ाया रोकत लड़त जो बाला।
कन्या भाग गई सम्मुखसे अवखा जान न वाला॥
उमा कहत कहा तुम कोनों मैं रजते उपजाया।
बाल जिंए बिन प्राण तजूंगी रोवत आंसु बहाया॥
गणको सिर ल्यावनको पठए भुवमण्डल नहिँ पाया।
पुनि कहि बीर सीस कोउ ल्यावो दिरगजसुत शिरलाया॥
परसत हाथ गजानन बोले क्षमा प्रभू मोहि कीजे।
अनजाने अपराध तजि रिस कछु वर दीजे॥
हँसि बरदान दिए गणपतिको आप पूरब पुजवाए।
प्रेमरङ्ग प्रभु गणनायकके सुर नर मुनि यश गाए॥

९

हरि हरि हरि हरि जपनारे।
जब लग प्राण रहत घट भीतर तबलग सब जग अपनारे॥
मात पिता दारा सुख सम्पद वृथा जगतकी कल्पनारे।
चन्दसखी भज बालकृष्ण छवि आखिर जगको सपनारे॥

१०

चीरा फेंटा तुर्रा सजके नाक बुलाकी
अधरन मुरली छटकी।
मन्दमन्द मुसक्यात कन्हैया कुण्डल
झलक चपलासी चटकी॥
सबतन आछे सजे आभूषण कटि ऊपर जुल्फें लटकी।
चरणदास सुखदेव कहतहैं चितचोहट मटकी पटकी॥

भैरव—एकताला

लगी मोहे आन पियारी तोखी सखीरी बोलन
चलन चितवन मुसक्यान।
सीस मुकट झुकनी कनक कुण्डल कानन झलकन
लकुट धर धरनकर कञ्चन डगर डगर डगमग पग
लरबरान॥
रुन झुन पग नूपर बजन घुँघराई अलकन
पलकन पर फैल रही ललकन मनमोदमान।
छल कैसो सुचरित करत बलके जुगराज
निरखि पलकन परन देरी बलकेन बिचार चारपानजान॥

भैरव—तिताला

भूपके भागनकी अधिकाई।
टूट्यो धनुष मनोरथ पूज्यो बिधि सब बात बनाई॥
पहरायो जयमाल जानकी युवतिन मङ्गल गाई।
तुलसी सुमन बरषत हरषत सुर सुयश तिहुं पुर छाई॥

राधेमुख लाग सुन्दर अति अनेक कञ्ज मृदु अरुण
प्रफुलित गात।
बैठे उठे अलसात नैनन छाई छवि कहत सब
नारद शारद महेश॥
झुकरहीं अलकें कपोलन पर झलकें सुन्दर सुवेश।
रामचरणके हिरदे बसो जुग मूरत मधुर प्रवेश॥

२

मोकों प्यार कोनों सुरजन गल बहियां डार।
रंग रङ्गीले सुरजन मोरे आए गले फूलबनों को हार॥
तरैयां छिपान लागी कगवा बोले चौंकपरी
पिया भोरकी।
निश नींद न आवै कल न परतु है बिगर दरसवा दीजे
कहीं चलत है मोरे गुसैयां तुमपर जोरीकी॥

गजर फजर नारायण गावे आलस अङ्ग उड़ावैरे।
जासें रैन जरखरी साहबकी साहब पढ़ेपढ़ावैरे॥
सब तरह हाजर रहे सदाही दबत राजीना जतावैरे।
दवतर चड़सो तवतर तनमें कामतर फैन छुड़ावैरे॥
परमारथकी बात पूंछतो बड़वा कारे बढ़ावैरे।
जिनके सङ्गतें दोष उपजे उनसे छाड़े छुड़ावैरे॥

लगन सारतें विघन बिलाए तारे तारे जोड़ावेरे ।
दीन कहे मन मगन भजनमें मगन निशान गड़ावेरे॥

५

सोई सन्त कुलवन्त कहावत गावे गोविन्द गीतारे ।
नरगावे नारायण सुमरे जे जन जगमें जीतारे ॥ टेक
सुरत गुरत कर सब साधना करतें सकल बिदितारे ।
अर्थ गर्थ एक हरि माहीं सहज सुभाव सुनितारे ॥
सबही कामतें सरीखा मानें अन्तर नाहीं अनितारे ।
जन्तर मन्तर कछुन जाने समझन प्रेम समीतारे ॥
ज्यां जैसा त्यां तैसा सबमें परखस्तु पार पुनीतारे ।
परनिन्दा पैसा नहीं चाहे वाञ्छे नाहीं वनितारे ॥
सर्व्वे दृष्टसों पेखे साहब भरमें सोच न चिन्तारे ।
भरना भराया जलके तांई झलके आधा रीतारे ॥
गावे बेदकों जी शास्तर गावें गान गुणीतारे ।
दीन कहे सोई तीन लोक पर निरभय असल अतितारे॥

६

प्रात समय स्नान करनको गङ्गाजीकी धाराहै ।
निरमल बचन सुनोहो प्राणी पाप कटनको आरा है॥
अमृतजलको पान करो और ध्यानधरो गङ्गाधरको,
नित्त उन चरणतसों लगाय रहो चित याहीमें निस्ताराहै।
शीश नवाय करो हों विनती पत राखो तुम शरणागतकी
अधम उधारन जगनिस्तारन महिमा अपरंपाराहै ॥
शिव समान नहिकोउ दाता तीनलोककी तुमहो माता
कीट पतङ्गादिक नर पापी सबको तुमने ताराहै ॥

७

पतित जन तारो मात गङ्गे पापविनाशनी
ताप उदारनी करुणा कर निस्तारो ।
मोह तुही बही भवसागरमें पवन चलत मझ धारो ॥
तारण तरण तूही वरदाता नइया पार उतारो ॥

८

नीलकण्ठ गिरिजापति/शङ्कर शशिशेखर
हर तुव शरणा ।
कण्डमाल समशाननिवासी भक्तजनमके अनुशरणा ॥
व्याघ्राम्बर वृषभवाहन शशीधर भूषण शिरगङ्गाधरना ।
कैलाशाचल अचलनिवासी भस्म अङ्ग करुणा करना॥ टेक
चन्द्रहास शशिचन्द्र पिनाकी शूलपाणि डमरु वरणा ।
गजमुख-षणमुख-क्षतमुख-दुरमुख नन्दीभृङ्गीसंग
आचरणा ॥
भाङ्ग अफीम और आक् धतूरा अमल खाय
आनन्द भरना ।
काशीनाथ पशुपति प्रभु मेरे प्रेमरङ्ग प्रभु तुव चरणा ॥

९

परब्रह्म ॐकार नारायण पद्मनाभ मधुसूदन राम ।
मीन कूर्म्म श्रीयज्ञपुरुष प्रभु नरहरि वामन भार्गवराम ॥
श्रीरामचन्द्र-श्रीकृष्णचन्द्र श्रीजगन्नाथ-कल्की परनाम ।
अज नारद मुनि सनक शेष शिव ध्रुव प्रह्लाद जपत
हरिनाम ।
हनुमान शुक शौनक वल्लभ पौण्डरीक सुर सरनाम ॥
तुलसी कबीर नृसिंह तरे अबप्रेम रङ्ग तारक परणाम॥

१०

भोर भए नीको मुख हंसत देखाइए ।
रातके दरशके बिछुरे दोउ पलक मेरे
वारि फेरि डारोंनिकु नैन निंदराइए ।
कोमल उन्नत बाहु ऊपर अमित भाव मेरी
तेरी छाति छवि अधिक वढ़ाइए ।
छितस्वामी गिरधर सकलगुणनिधान कहा कहूं
मुख करि प्राणहीतें पाइए ॥

११

जइए वहदेश जहां नन्दनन्दन भेंटिए ।
निरखिए मुखकमल कान्तविरहताप मेटिए ॥
सुन्दर मुखरूप सुधा लोचनपुट पीजिए ।
लम्पट लव निमिष रहित प्रचय अचय जीजिए ॥
नखशिख मृदु अङ्ग अङ्ग कोमल करपर सीजिए ।
भव अनन्यभाव भाल सों भजि मन क्रम वच रसिए ॥
रास हास भाव विलास लीला सुख पाइए ।

भक्तनके यूथ सहित रस निधि अवगाहए।
इह अभिलाष अन्तर्गत प्राणनाथ पूरिए।
सागर करुणा उदोत त्रिविध ताप चूरिए॥
छिन छिन पल कोटि कल्प बीतत अतिभारी।
परमानन्द कल्प दीनन दुखहारी॥

१२

बिलुलित करपल्लव मृदु बैन। हरषित बछुत आवत धेन॥
कोटिमदन द्युतिश्याम शरीर। बिपिन कल्पतरु यमुनातीर॥
दक्षिणचरण चरण परधरे। बामअंग भ्रूकुण्डल चले॥
बरह चन्दबन धातु प्रवाल। मणिमुक्ता गुञ्जा फलमाल॥
देखन चलहु श्याम नन्दलाल।
ललित त्रिभङ्ग मदनगोपाल॥

१३

तोहि ध्यानलाग्यो सजनीरी।
वारिक दृष्ट परे मनमोहन
देखियत चित्रलिखो सी,
ठाढ़ो मदनसिन्धु जलवृन्दन सी,
रूपनिधान कमललोचन तोहि मिले आजुकी रजनी।
कृष्णदास प्रभु गोवर्द्धनधर रसिक-युवती-दुखहरनी॥

१४

आखनमें दुराय प्यारो काहे देखन न दीजिए।
हिए लगाई सुख पाई सगुणनिधि पूरण जोई
जोइ जोइ मन इच्छा होय सोइ सोइ क्यौंन कीजिए॥
मधुर मधुर बचन कहत श्रवणनि सुर वदीजिए
निर्मल प्रभु नन्दनन्दन निरखि निरखि जीजिए॥
एसोही धर्यो है दधि बिना मथन किए
देहु यशुमत नेकु अपनी रई॥

१५

जननी जगावत उठो कन्हाई।
प्रगट्यो तरनि करनि गन छाई॥
आवहु चन्दवदन दिखराई।
बार बार जननी बलि जाई॥

सखा द्वार सब तुमही बुलावत।
तुम कारण हम धाए आवत॥
सूर श्याम उठि दरसन दीनो।
मात देखि मुदित मन कीनो॥

भैरव—तिताला

सोहत घूंघरवारे बार।
उरझरहे मुक्ताहल निरवारत बार॥
रतिमानि सङ्ग नन्दनन्दके छूटे बँध कञ्चुकी टूटे हार।
निशिके जागे दोउ नैना उरकि रहे
चलत जोवन मदभार॥
सूर श्याम सङ्ग यह सुख देत रीझि वारंवार॥

—०—

श्रीभागवतसार

भैरव—चौताल

भक्तके धामरेमें उलहोहै चन्द कहै
जाके द्वादस गोद कहूँ ॐकारको जरहै।
तीनसैबतीस जाको शाखा दशो
दिशानमें ज्ञान वैराग दुइ खगनको घरहै॥
पतनो अठारह हजार जाको छत
छायरही ताकी छांहबैठ जम तेजको न डरहै।
ब्रह्मजल सींचके बढ़ायो माली वनमाली
सो भागवत रूपो ए कल्पतरवरहै॥ १॥
प्रथमें मङ्गलाचरण व्यासकियो चन्दसुतसों
सौनकादि सम्वाद रससों भर्योहै।
उत्तरमें अवतार वेदव्यासको सन्ताप
नारद मिलाप निज अलाप उचर्योहै॥
भागवत शुकदेवको पढ़ाय विनय
भीसमसे सुत परोक्षत जनम धर्योहै।
कलियुग दण्ड यामें मुनिश्राप गृहत्याग
गङ्गातट जाय शुकजीते प्रश्न कर्योहै॥ २॥
प्रथमें धर्मराजा पूंछो जन करे कहा
दुतीय लोकी सृष्टु जूमें सेव्य हर गायोहै।

अस्थूल रूपमें सबलोकचन्द देवादिक
सह्यो मुक्त क्रममुक्तमेव सरसायोहै ।
पुनि सप्तऋषि नारद ब्रह्मा सम्वाद कह्यो
अगम्य परमभेद करनी समझायोहै ॥
स्वायम्भुके तपसों सबलोक दिखायो नाथ
चतुरश्लोको भागवततें तत्वरसायोहै ॥ ३ ॥
तृतीयमें बिदुरजू गृह छोड़ बनगए
उद्धव मिलेहैं तिन प्रभु लीला गाईहै ।
सुनि मैत्रमिले प्रश्नोत्तर रस भिले
ब्रह्माजूसों नानास्तुति सुरचना सुहाईहै ।
बाराह अवतार धार हरणाकुश मार
पृथ्वी लाय चन्द करी कद्दम सगाईहै ।
कपिल देव प्रगट ह्वै ज्ञान वैराग भक्ति
योग कहि माताकी उर मन दृढ़ाईहै ॥ ४ ॥
चतुर्थमें स्वायम्भू मनुके सुताकी वंश
पुन दक्षके यज्ञको विध्वंस विस्तार्योहै ।
ध्रुव कोर्त्तमान आन सुन्यो ना सुजान बान
काल सीसचढ़ि विमान पलेगु धार्योहै ॥
पृथुको चरित्र सोतो परम पवित्र चन्द
वसुधाको दुह्यो सब जग प्रति प्यार्योहै ।
पुराचीन बिरहसो पुरञ्जनको कथाकहि
नारदजी कर गह भक्त मग डार्योहै ॥ ५ ॥
पञ्चममें प्रियव्रतजीको सब बातें नीके
श्रीऋषभ देवजीके चरित्र बखाने हैं ।
आगे शशि भानु और नक्षत्रकी गति कहि
विभूषणको नर्क बहु बिधि दरसानेहैं ॥
भक्तजन जाने जो अघाने चन्द काहू भांति
सरस प्रताप यश रहत लुभाने हैं ।
* * * *
* * * * ॥ ६ ॥
षष्टममें अजामिलहुसे नाम तारे दक्ष
सूत समुदाय गृह तज बन गयो है ।
इन्द्र अभिमान सुर गुरुको कियोहै शक्र
असुरन मिल ताको लोक छीन लयोहै ॥
तब विश्वरूप नारायण कवच दय दधि
छत बज्र निरभय ताहि करि दियोहै ।
बित्रासुर मारो चित्रकेतको उबारोसो
कहरको प्रताप चन्दलोक लौं छयोहै ॥ ७ ॥
सप्तममें युधिष्ठिर नारद सम्बाद कह्यो
हिरण्यकशिपु श्रीनृसिंहजीने मारोहै ।
प्रह्लादको चरित्र अहलाद करि गायो मय
रच्यो जो त्रिपुर शिवजीने भेद डारोहै ॥
नृपवर आश्रमके धर्म पूंछे मुनि कहे
राजाने प्रह्लाद उत्तर सरस बिचारोहै ।
कृष्णचन्द सदा गृह रहे सब काज करे
आपको भागमें न औरको तिहारोहै ॥ ८ ॥
अष्टममें चउदैमनु तामें गज ग्राह मोक्ष
सिन्ध मथ सार काढ कृष्ण मोहनी भए ।
सुरनको सुधा प्याई बात भई मन भाई
विष पियो शिव नीलकण्ठ छबिसों छए ॥
शुक्रजीको सेवा करि स्वर्ग राज कियो बलि
वामन ह्वै छले तब इन्द्र स्वर्गमें गए ।
सत्यव्रतजीको मत रूप है दिखाई माया
चन्द हित हरिके चरित्र हैं नए नए ॥ ८ ॥
नवममें पहले सूर्य्यवंशको बरननहै
तामें अम्बरीश महाभागवत भयोहै ॥
औरहु पुन्यमान अनेक राजापै तिनके
कुतारथको श्रीराम जनम लयोहै ॥
जिनके चरित्र बहुकहा कहो अल्पबुध,
अबचन्द्र वंश ओर चितमेरो गयोहै ॥
तहां यदुकुल माह प्रगट होय नोके नेक
कृष्ण भक्ति करे ताहि आप दर्श दयोहै ॥ १० ॥
दशममें नृपति परिक्षतने चन्द्रसूर्य्य
वंशके नीको भेद पूंछो समझायके ॥
तहां कैसे यदुकुल मांह अंश युत प्रगटे
कृष्णकी कथामें मन रह्यो ललचायके ॥

तब सुक्राचारज स्याम सुन्दरको
ध्यान धर्‌यो परम छबीलो गयो रोम रोम छायके ॥
फिर रूप सागरतें निकस आरम्भ कियो
सकल समाज दियो छिनमें छकायके ॥ ११ ॥

* * * *
* * * *

असुरन भार भूमि गऊरूपधार गई
ब्रह्मा जूसों कह्यो चले देव गण सङ्गले ।
छीरके समुद्र जाय ध्यान हरिको लगाय
भवानी भईहूं मैं सब केर हित मङ्गले ॥
सोई बानी कहि देव चले चन्द आप
वसुदेव पुरे काम कृष्ण अवतरङ्गले ।
तहांते पधारे नन्दभवन आनन्दरूप
सब गोप गोपिन खिलाएहैं उछङ्गले ॥ १२ ॥
नन्दजी श्रीकृष्ण जनम उत्सव कियोहै
मह्रा गोपी गोप अति आनन्द वढ़ायोहै ।
सात तिलपर्व्वत सुवरन बसन युत गऊदीए
गज अश्व रथ पार नहीं पायोहै ॥
वेदके विधान तान गान पकवान ठान
बढ़त बधाई ब्रज महामोद छायोहै ।
बिधि शिव इन्द्र सनकादिकश्री नारदये
आए ब्रज चन्द पद सीसपै धरायोहै ॥ १३ ॥
पूतनाको मार सकटासुर उधारकर
त्रनावरत गयो घोट छिनहोमें मारोहै ॥
गर्गाचार्य्य छिपहोके नामकरण नीको कियो
दामोदर रूपतैं यमुलार्ज्जुन डारोहै ।
वृन्दावन आय बछरानको चराय
बत्सासुर पांयगह डार बकासुर तारोहै ।
बालकन सङ्ग ख्याल करत बिचित्र लाल
अघासुर मोखके बिरद प्रातपारोहै ॥ १४ ॥
रातहीमें बास खास वल करी प्रात
वन माह छाक छीकनमें लैचले ।
और सब वाही भांति बछनके आगे
घर वनकी पुलिन मध्य भोजन करै भले ॥
बछरा जे चरतहै तिन्हें ब्रह्मा लेगयो
तातें वनढूंढ आए पाए नहि वा थले ।
तब बच्छ बाल सबहालही प्रगट भए
गोपी गाए केतो मिल्यो सुन्दर यह फले ॥ १५ ॥
यह लीला देख ब्रह्मा चरणमें आनपरो
अस्तुति छमा कराय गयो सत्यलोकको ।
पयोगण्डवन्ती मांझ गाय वन चराय लावै
बाल लीलाके अनेक ख्याल खेल आवै ओकको ॥
कालीको निकार दावानल करपान
प्रलम्बा सुरमार ब्रजजन हरो शोकको ।
वेनुको बजाय गाय बच्छनको मोह चन्द
ब्रजमांह आय सुख देत निज थोकको ॥ १६ ॥
गोपी कृष्णहेत देवी पूजो तहां आय
आप चार हरि वरदे पधारे चावसों ।
छुधा लागी सखनको मथुरा पढाय दए
जोवे विप्र तहां पतनी भांति लाई भावसों ॥
इन्द्र यज्ञ मेटो ताते कोप कर वरसा करी
गोवर्द्धनधार रछा करी निज दावसों ।
गोप अवलाख जान ब्रह्म कुण्ड असनान
ठान लोकहु देखायो पै न भायो ब्रजभावसों ॥ १७ ॥
सरदकी रैन भली फूली सुखदेन देख
बेनु को बजाय वृषभानुको बुलाईहै ।
सुनतही घुन धाम काम सब छाड़ि दिए
पुन झिनक में आय मिली प्रीति सरसाईहै ॥
तिनसों जोकरी बातें तेतो नाहि लिखिजाय
रास मिल गात गर्भ लखि छटकाईहै ।
बिरह बिललाई रूप देख सुखपाई
तिन कर मनभाई प्रात घरको पठाईहै ॥ १८ ॥
अब काके वन मांह नन्द पांयलग्यो आप
सर्पको छुड़ाय पुन संखचूड़ मारोहै ।
वंशीको बजाय थिरचरे मोद उपजाय
वृषासुर सिङ्ग उखारि कर डारोहै ।

जो गोप भेष धार व्योमासुर सब सखाको
कन्दरामें रोके तहाँ मार जस धारोहै ।
* * * *
* * * * ॥ १९ ॥
कृष्ण वलदेव लेन आए जो अक्रूर भक्त
नन्दजीसों कह्यो राजा कंसने बुलाएहैं ॥
ड्योढ़ीके निकट गोपी ठाढ़े दुखरस बूड़े
भोर गाड़ा जोर सबगोप मिलधाएहैं ॥
रजकके पीठ वस्त्र धार कुबजा सम्भार
कुवलीयापीड़ यमलोकको पठाएहैं ॥
* * * *
* * * * ॥ २० ॥
उग्रसेन राजदीनो नन्दजी कोबिदा कीनो
यज्ञोपवीत लीनो अवन्तीगुरुके गए ।
चौषटही दिननमें विद्या कला सब सीख
गुरु दक्षनामें मृतक पुत्र लायकेदए ॥
ऊधवको रुखो जान गोपिनके समाधान
व्रजमें पठाए तहाँ प्रेमरङ्गमें छए ॥
अक्रुर घर जाय हस्तिनापुरकों भेज
पाण्डव कहाँहै यह निश्चै सोध केलए ॥ २१ ॥
कंस पतनी गई जरासिन्ध को चढाय भेजो
ताहि सत्तेवार जीत बहो धन लाएहैं ।
अठारहीबेर कालयमन सों भाज
मुचकन्द भक्त साज द्वारिकाको रचाएहैं ॥
रुकमणि आदि आठ व्याही पटरानी
भौमासुर मार राज कन्या मन भाएहै ।
न्यारे न्यारे महलमें चहल पहलमची
रहे पुत्र प्रपुत्र भए तेतो जानतहो गाएहैं ॥ २२ ॥
मिथ्या बसुदेव बन दूत प्रभुन पास भेजो
ताहि मार गत दई भक्त बहु भाएहैं ।
नारदके मन्दिर वो आदि असुर सँहारे
भक्त पुनि प्रतिपाल कारज कराएहैं ॥
सुदामाके चरण धुवाय चामर ढवाय
भोजन कराय दुख दारिद्र बहाएहैं ।
* * * *
* * * * ॥ २३ ॥
यशोदाकी गोद बैठ रामकृष्ण सुखदियो
गोपिनकों समाधान कियो उरलायके ॥
भक्त सुत बोले सबके घरजाय दई
मुनिन सहित भक्ति बहु भायके ॥
सुतनकी अस्तुत कही भृगुजीको लातसही
ऐसो और कौन जाको शरण लीजे जायके ॥
* * *
* * * * ॥ २४ ॥

भैरव—तिताला

उठो नन्दकुमार भयो भोर जगावति नन्दरानी ।
झारीके जल बदन पखारो सुत कहि सारङ्गपानी ॥
माखन रोटी अरु मधु मेवा भावै सो लीजेहो आनी ।
सूर श्याम मुख निरखि यशोदा मनहि मन हुलसीयानी ॥

२

उठे नन्दलाल सुनत जननी मुखबानी ।
आलसभरे नैन उठे शोभाकी खानी ॥
गोपी जन थकित हिए चितवति सबठाढ़ी ।
नैन करि चकोर चन्दबदन प्रीत बाढ़ी ॥
मातु जल झारी लिए कमलमुख पर वारो ।
नीरहीके परस करत आलस बिसारो ॥
सखा द्वारे ठाड़े सब टेरतहैं तुमको ।
यमुना तट चलो श्याम चारण गोधनको ॥
सखा सहित जेवहु बलि भोजन कुछ कीनों ।
सूरश्याम हलधर सङ्ग सखा बोलि लीनों ॥

३

खेलिए अङ्गन छगन मगन कीजिए कलेवा ।
केतेसार दधि ऊपरतें काढ़धरी
पहिर लेहु झुगली फेटा बांध लेहु मेवा ॥
ग्वालनके सङ्ग खेलन जाहु,
खेलनके मिश भूखन लाहु,

कौन परि प्यारे लाल निशदिना कोटेवा ।
सूरदास मदनमोहन घरहो
खेलो प्यारे ललन भंवरा चकोर
डोर देहु हंस चकोर परेवा ॥

४

मदनमोहन पियकीजै कलेज ।
दूधमें रोटी छानो माखन मिश्री आनो,
जोइ जोइ भावै सोइ सोइ लेउ ॥
खांड़ खीर और घृत मिठाई मेवा आप खाहु
और ग्वालनको देउ ।
ब्रजपति पिय फेर खेलको जाउ वन
सुबल श्रीदामको संगकरि लेउ ॥

५

जागिए ब्रजराज कुंवर कमल कोस फूले ।
कुमदिनो मुख सकुच रह्यो भृङ्ग लता भूले ॥
तमचुर खग रोर सुनहु बोलत वनराई ।
राँभत तो मधुर नाद बछरा हित धाई ॥
विधुमलीन रविप्रकाश गावत ब्रजनारी ।
सूरश्याम प्रात उठे अम्बुज करधारी ॥

६

प्राणनाथ प्रात भयो जागो बलिजाऊं ।
सोनाकेरी गोफनसों बेनु मैं गुथाऊं ॥
उगत सुर सजोत भई कुलहरि बनाऊं ।
पांय बाँधूं घूंघरु और नाचनो सिखाऊं ॥
सूरदास मदनमोहन गुण तिहारो गाऊं ।
हरष निरख छवि ऊपर वलि वलि जाऊं ॥

७

जागिए गोपाल लाल जननी वलिजाई ।
उठो तात भयो प्रात रजनीको तिमिर गयो
प्रगटे सब ग्वाल बाल मोहना कन्हाई ॥
उठो मेरे आनन्द कन्द गगन चन्द मन्द मन्द
प्रगट्यो असमान भानु कमलनो सुखदाई ।
सिङ्गो सबपूरे वेन तुम विना न छूटे धेन
उठो लाल तजो सेज सुन्दर वरराई ॥
मुखतें पटदूर कियो यशोदा को दरसदियो
और दधि सब मांगलियो विविरस मिठाई ।
जेंवत दोउ रामश्याम सकल मङ्गल गुणनिधान
थारमें कछु झूंट रही सो मानदास पाई ॥

८

श्रीकृष्णजीके ध्यान मेरे निश दिनारी माई ।
मनके महल प्रीत कुञ्ज तामें जादोराई ॥
साँवरे बदन कोमल चरन नख देखे
चखचौंधि होत पाँय नूपुर पैंजनीसो विधिने बनाई ।
दाहने पदपद्म ताते टेढे धरत आलीरी
ऐसे चरण दुखके हरण है सदा सुखदाई ॥
लाल हजार ताके बिच कञ्चनके तार लगी
काछनी पचरङ्ग तापर किङ्किनी छवि छाई ।
वनमाल मुक्तमाल कण्ठन कौस्तुभमणि
पिताम्बर चटक तामें दामिनी दुति पाई ॥
बाजुबन्द अङ्गुरी मुँदरोगनको अति चमत्कार
अरुण अधर मधुर सुर मुरली बजाई ।
कमल नैन बिमल कान्ति कुण्डल प्रतिबिम्ब
होत आनन्दसो मुख मानो रह्योरी मुसकाई ॥
घुँघरवारी अलक झलक किए चन्दन खोर
और मोर मुकट सीस धरे बनो सुन्दरताई ।
कहे भगवान हित रामराय प्रभुको निहार
आस श्रीगोपाल श्रीगोपाल रसना रटलाई ॥

९

श्रीनाथजीको ध्यान मेरे निशि दिनारी माई ।
माधुरी मूरत सोहनी सूरत चितलियो चुराई ॥
लाल पाग लटकी भाल चिबुक बेरुर कण्ठमाल
करणफूल मन्द हास लोचन सुखदाई ॥
मोरपङ्ख सीस धरे मोतिन को हार गरे
बाजूबन्द पहुँचीन कर मुद्रिका सोहाई ।
क्षुद्र घंटिका जेहर नूपुर बिछुआ सुदेश
अङ्ग अङ्ग देखत उर आनन्द न समाई ॥

मुरली अधर धरे श्याम ठाढ़े ब्रजयुवती माँह
सप्त सुरन तान गान गोवर्द्धनराई ।
निरख रूप अति अनूप छाके सुर नर विमान
वल्लभ पद किङ्कर दामोदर बलिजाई ॥

इति श्रीअमरानन्दव्यासदेव तस्यात्मज श्रीहीरानन्दव्यासदेव तस्यात्मज
श्रीकृष्णानन्दव्यासदेव रागसागरोद्भव सङ्गीतरागकल्पद्रुमे
रागभैरव ख्यालादि प्रथमराग सम्पूर्णम् ।

—०—

टौड़ी

रागिणी टौड़ीध्यानम्

तुषारकुन्दोज्ज्वलदेहयष्टिः काश्मीरकर्पूरविलिप्त देहा ।
विनोदयन्ती हरिणम्वनान्ते वीणाधरा राजति टोड़िकेयं ॥
गान्धारांशग्रहन्यासं क्वचित् धैवत रीरितः ।
सम्पूर्णा टौड़िका ज्ञेया आद्ययामे प्रगीयते ॥

रागिणी—टौड़ी चौताल

धनीसागरे सामगरे सानीधप धनीसारे गमगरेसा ।
मम पप धसारे सागरे सा मगरेसा सानीधनीधप
धप मंप मग मगरे गरेसा नीधनीसा ॥

२

गरे सानीध साग सामगरे सानी धरेसाग
गम धनी सारेगम गरेसानी धपमग
गग मम पप धसानी सागरेसा मगरेसा नीधप मग ॥
गग मम गगरे सापमग सागरेसानी धध नीनीधप
पधनी धप धगनी धपमपगरे सानीधग ॥

३

टौड़ी रागिनी अलापत गावत ।
बीण बजावत उपवन मृगन रिझावत ॥
गान्धार स्वरग्रह प्रथम मूर्च्छना सम्पूर्ण तान सुनावत।
सप्ततान बाइसो ईकईस उनचासको
तान ताको व्योरो जनावत ॥
उज्ज्वल वसन पहर केसर कर्पूरचर्चित रतनन
आभूषण तानसेन तान साजत ॥

४

मेरे मनमाँह हरिनाम जिन रच्यो
अखिलधाम काम क्रोध तज लोभ बढ्यो जात संसार ।
जिन रच्यो स्वर्ग मर्त्त्य और पाताल
निरञ्जन सोई साकार निशदिन जपले श्रीमुरार ॥
दीनबन्धु दीनानाथ काटत दुखद्वन्द फन्द
ताहि घरी पल छिन न बिसार ।
तानसेन कहे निरमल रहिए भजिए
भगवान मनुष जनम नहीं वारम्वार ॥

५

मेरे तो कृष्णनाम आधार जिन रच्यो
जग पसार लोभ तृष्णा काम क्रोध तजो जञ्जार ।
जिन रच्यो आदि अनन्त भुव आकाश त्रइलोक
निरञ्जन साकार निश्चय कर जपो श्रीहरि मुरार ॥
युग युग भक्त हेत अवतार लेत हैं भक्तन प्राण आधार ।
बैजू बावरे प्रभुको चरण शरण गहिए
मनुष जनम नहीं वारम्वार ॥

६

सारिगम पपधनीनी सप्तसुर कुछ साधिते बनाए ।
आरोही अवरोही ऐसे सुन लेहौं नीधपम गरेरे साए ॥
दुगन सरिगम की हों पाई
दोउ सरिगमके प्रसादतें नूररङ्ग ने गाए ।
सारिगगरेरेसासारेगमपमगगरेरेसा
सारेगमपधपममगरेरेसासारेगमपधनीनीधधपप
ममगगगरेरेसानीधपधप
नीधपमगमपधनीधपमगरेगमपध
नीधपमगरेगमपधनीधपमगरेसा
तब यह भेद पावै जबही गुरुनतें सांचो पाए ॥

७

निसगमपपपधगपपधनीनीसा
नीनीधधपपनीधमपपपगगसस ।
नीनीनीधनीसानीनीसानीनीनीसासगागसाधसा
नीधासानीनीधापेसागगसारेधाधानीधा

सनीनीधासानीधापपपगगसस ॥
गमपधनीसारेसागरेसामगरेसानीनीनीनीधधधपपप
मममगगगरेरेरेसासासारेगमपधनी
सानीधपमगरेसाधसापसामसागसारेसा ॥

८

मपधरेसानीधपमपधपमगरेरेसा ।
सासानीनीधधसारेगरेगरेसानीधसा ॥
नीधपमपनीधपमगरेरेसा
मधसागमधसारेगधमगरेसानी
धनीधपधपमगमगरेगरेरेसानीधपपमरेसा ॥

९

तेरे तो सरस्वती घटघट पूर रही नाम धरायो वाक्वानी ।
जल थल मध पात जाल पा भवानी
यातें कहियत तोको सर्व्वानी ॥
कोटकटानी मृणानी सप्तदीप प्रमानी ऐसी नग्रकोटरानी
तानसेनको प्रसाद दोजे भवानी
दयानी कण्ठ पाठ ताल स्वर दे महारानी ॥

१०

धीरे धीरे धीरे मन धीरेही सब कुछ होय ।
धीरे राज धीरे काज धीरे योग धीरे ध्यान
धीरे सुख समाज जोय ॥
धीरे तीरथ धीरे व्रत संयम धीरेही करे
सत्सङ्ग साधके बैठ मनको धीरे राखोय ॥
तानसेन कहे सुनो साह अकबर एतो बड़ो राज
एती बड़ी बादशाही धीरेहीते पाई सोय ॥

११

देखि इन्द्रलीला इन्द्रसभा इन्द्रहूके दरवार
चक्रत भए अचलमुनि ।
दीपकमें अष्टदीप नवदीप सिन्धलदीप ऐसे
दीपे जैसे चन्द्र हीरामणि ॥
एकनको देत दान एकोनको बुलाय लेत
एकनको बकसत जरकसी चीरासुनि ॥
गुणको प्रसाद गाहक राजाराम छत्रपति
जाके घरगुनी करे क्रीड़ाधुनि ॥

१२

आरे मन्दरतुम दरतादानी दरदतिलेतो
नदानी तदानी तरबे ।
तननरे तारनरेदरतुंदरेतुंदर तुमरेतुमतनमृदरबे ॥
कैसी ए भांति चपला सुधरन बोले ऐसे सुन्दरसो सरबे ।
दरदर और दरवार मता आमिरे मन्दर
सुन्दर तरे रतरेर राखूं सुवरबे ॥

१३

मेरेतो हरिनामको आधार जिन रचो संसार
काम क्रोध लोभ महाजब्बार ।
जिन रच्यो अरस कुरस जिमी आसमान
निरञ्जन निरङ्कार सांची क्योंन सेवो परवरदिगार ॥
काहेको हूजे गुन्हेगार काहेको लीजे एतोभार
सोई सवाद क्यों न तजिए जाको नाम राजगार ।
प्रभु बिलास कहे पाक साफ रहोए
तयार जनम जोव नहीं बारबार ॥

१४

ज्ञानभूम पर आनन्द घटा गरज गरज बरस
बरस ताते भए बहु बीज अनगिनती ।
चोंप कोंप निकस तार डाँड़ी भई तान अच्छर पात
यह खेती तबही उपजे जोहो एक रसरती ॥
यह याकों मरम जाने जोहोय शेष मशायक
कै जाने बलि यह कहे सिद्ध जङ्गम योगी जती ।
मदनराय सोहो पै जांच लिए
जामें नादसों गुणए बातें बनती ॥

१५

रूप यौवन-गुण-विद्यावर रिझाय लीनो
प्यारे सबही त्रियनमें बिच्छिन्न धन ।
सब अङ्ग अङ्गनमें प्रचण्डरहो
सम्पूरण यातें तू भावत मन ॥
तोसी तुही तूही बिचित्र और कोउ
नाहन जामें नानाप्रकार पइयत अनतन ।
प्रभु सुजान प्यारेको कर राखो
प्रान रङ्ग जान न दीनो अंनतन ॥

१६

गावो गुणी सुराग सुतान समुद्रासों
संङ्गत रङ्गत लिए सुधबानो ।
बादी समवादी अनवादी बिबादी
तिनकों ब्योरो सोच समझ कर लीजे
हंसहँस प्रगटी गुरुते सुख सयानो ॥
सा-री-ग-म-पध-नी गायन माधि चतुरबिनानी ।
सब अङ्ग परखन हार गुरुन गुरु साह जलाल
सकल कला गुरुन गुरु ग्यानी ॥

१७

गढ़पत दलपत देशपत अतमाते
जे गरब अङ्गधीरेही लिए ।
जे सघठ बैठे और कुलगन तिनकी
वले सिकार मारजीत लए ॥
चतुरङ्ग दलत तबलया चाल कर धात बलकर
जल पछाड़ प्रवलके देख मद दल खल सों खल
परिखल बलतब बेपग पङ्ख पसार बाजन उड़नको धाए ।
तिन पर वरछी कोउ बनाय कुलम्यान
उतराय दस्तगों भाले पहरायतें गगन धाए ॥
बे कोको जाय सुलगी धाय धायके मारे
भुव गिराय शेर भारी औजाय तिनके प्रमाण
चाख चखाय दए ।
साह मौजदीन महाबली किएहैं
शिकार देख कांपेहैं थिर थिर नर
सर सफरेस लंकेश हगपाल सब देख तेज भजगए ॥

१८

अनुद्रुत द्रुत बिराम लघु लघुबिराम
गुरु पुलित तार लय अतीत अनाघात प्रमाण ।
खरज ऋषभ गान्धार मध्यम पञ्चम धैवत निषाद तान ॥
निषाद धैवत पञ्चम मध्यम गान्धार ऋषभ खरज गान ॥

१९

तें काहु देखोरी नन्दकोनन्दन कान्ह
मटकी झटकके पटक गयो ।
माँखन चोर चोर मन लीनो कीन्हो नेकु
न डर नट ज्यों उलटके सटक गयो ॥
मारग रोक रहत खोरनमें साँवरो
सूरत माधुरी मूरत नैनटे अटक गयो ।
तानसेनके प्रभु तुम सबहोंके नायक
रस गोरसले गटक गयो ॥

२०

ऐसो तोरो सूरत रचपच रचो विधाता
धन धन तुव सुरमें सुन्दर अति सुखकारी ।
स्वर्ग लोक मृत्युलोक पतालकोक
नागलोक और नाहिन तुव सम नारी ॥

२१

सङ्गत समुद्रा सुभेद उत्तयुता सुध बानी तिनहीमें पाइयत ।
सप्तस्वर तीनग्राम इकइश मुरछना
सारङ्ग म-प-प-ध-ध-नी कण्ठ गाइयत ॥

२२

आनन्दन आनन्द भयो मेरे रोम रोम
नैनन भर निरखेहैं श्यामा श्याम ।
धन घरी धन पल महूरत धन धन ब्रजवृन्दावन धाम ॥
धन धन मेरो भाग सुहाग धनगुरु
चरण शरण दियो मोहिं ठाम ।
सागर आगर गुण रागरङ्ग नागर
दरश परश भए जीवनमुक्त आराम ॥

२३

धर्मसों नीच पाप पापसों नीच क्रोध क्रोधसों नीच लोभ
लोभसों नीच मोहमद मदसों नीच मत्सर कहाइया ।
स्वर्गसों नीच मृत्युलोक मृत्युलोकमें नीच दुष्ट शिरतें
नीच पाँव राजसों नीच प्रजा पाइया ॥
ब्राह्मणसों नीच क्षत्री क्षत्रीसों नीच वइश वैश्यसों नीच
शूद्र धनीसों नीच निर्धन वेदसों नीच शास्त्र भाइया ।
देवसों नीच राक्षस समुद्रसों नीच नदीनद कहत
कवि तानवर सगुनीसों नीच निरगुनो पाइया ॥

२४

राजं राग सभा साहनसाहको जाको अकबरनाजं ।

जे नरनरेन्द्र इन्द्रसमान चक्री वक्रीसो होत
कबहुँ नाहि निरखत अष्टसिद्ध नवनिद्ध पाऊं ॥
एक एक सङ्गीत प्रति लच्छ लच्छन करे
और एक निरत कालो जञ्जारो ताण्डव
समान कावकर औरं होहुँ गाऊं बजाऊं ।
बिनवे व्यास कोउ जानत नाहीं जलालदी
महम्मदको देन आशिर्व्वाद नित आऊं ॥

२५

नादनगर बसायो सुरपति महल छायो
उनचास कोटी तान अच्छर विश्राम पायो ।
गीत छन्द तत बीतत घन शिखर कञ्चन ताल
कालके किवाड़ अलाप तालो होरापे
पाट नग लगे खरज जञ्जीर लेवट
कुञ्जी तामें ध्रुवपदसों नग छिपायो ॥
आरोही अवरोही अस्थाई सञ्चाई जवार
अरब खरब और करोर मन मिलाय कण्ठलायो ।
जौहरी मीयां तानसेन गायक जलालदीन
जिन याको मोल कीनो अकबर पारखीं पायो ॥

२६

छत्र छवि छाजे बिराजे हुमाऊं तखत
बैठो चारों चक जोत आयो दिल्लीवर ।
ऐसो हठीलो नर नरेन्द्र नरेश धावत
शत कोस काहू पै न रोको जाय तकवर ॥
राख लई इमर तिमिर लिङ्ग बाबरको
ब्रज किरात साहन मन बादसाह ताहि दयो अलहवर ।
नायक पूरण करत बखान तेरो बाबरसुत
ताँको सुत हुमाऊं अकबर सबल नर ॥
अकबरसुत जहाँगोरी ताको साहजहां
ताको औरङ्गजेव भयो है भुवपर ॥

२७

ज्ञानपति महेश विद्यापति गणेश
पृथवीपति नरेश बलपति हनुमान ।
सरितापति सागर गिरियरपति सुमेर
राजनपति इन्द्र धर्म्मनपति दान ॥
बाजनपति मृदङ्ग पवनपति पान
पक्षिनपति गरुड़ भक्तनपति कान्ह ।
साहनपति साह दिल्लीपति पातसाह
तानसेनपति अकबर अर्ज्जुनपति बान ॥

२८

हरि बिन और न दूजा समझ मन और न दूजा ।
माटी भीतर माटी बाहर माटीको बन रहो कूँजा ॥
यह माटोकी मूरत बाहर भीतर और नहीं सूजा ।
जिन जानो तिन कछून जानो अवजाना बूझा ॥

२९

तेरोरी चन्द्रबदन शोभासदन
मदनमोहन मनरस बसकरन ।
दरश परश परस्पर उपजत आनन्द अपार
सकल सुखद सब बिध दुख हरण ॥
लालन रीझ भींझ रहे तोपर
करत रहत तेरोई गुणबरन ।
जानकीदास करत आस सब बिध सुख
ब्रजविलास रसिक रासमण्डल रसकरन ॥

३०

पिय प्यारी नाचेरी रास मण्डल मध ललिता
उघटत सङ्गीत तत्ताथुमकट धगड़नांधित्या
थोधिधिगनधा ।
उरपति रपगति भेद बतावत मृदङ्ग बजावत
सखि धाकिटकिट धुमकिट किटधोत्ता ततधिधिगनधा ॥
मधुर मधुर नूपुर धुन बाजत कुणत
किङ्किनी झुन तनना अदभुत तान केदारेकी ।
गावत प्यारीकों रिझावत बलि बलि
आवत रसिक गोविन्द अभिराम ॥

३१

दियो तुमको विरञ्च अटलराज छत्रपति विक्रम नरेश ।
राज समाजसों जसन करो जौलों ध्रुव गङ्गतरण शेष ॥
तोसों तुही और नाहीं भुव मण्डल मध ·
सकल विद्यागुणनिधान दाता बिधसों काटत जग कलेश ।

गन्धर्व्वसेन प्रभु ऐसो परदुखभञ्जन
शकबन्ध रच्यो करतार ज्यों सुरेश ॥

३२

तुही ऋषभ गुणनिधान ग्रन्थ प्रमाण तेरे रस
बसकर लीनो साह जलाल रसाल परम महाजान।
मेनका रम्भा उरवसी और तुमसी
और तीयनकों न गिने पद्मा तुहूँ न समान ॥

३३

हे कृष्णनाम जबते मैं श्रवण सुन्योरी
तबते भूली भवन हौंतो बावरी भई।
भरि भरि आवे नैन चित न रञ्चक
चैन मुखहू न आवे बैन तनकी दशा कछु और भई ॥
जेतेक नेम धर्म कीनेरी बहु विधि
अङ्ग अङ्ग भई श्रवणमईरी।
नन्ददास जाके श्रवण सुने यह गत
माधुरी मूरतिहै धौं कैसी दईरी ॥

३४

रीझियो रसिक गोपाल विनोदी
तेज अलापी प्यारी अदभुत टोड़ी।
बदन देखि उडुपति नभ थकित
धरखित मनगति भई निगोड़ी ॥
दम्पति सुघर राय चूड़ामणि
केलि कला कौतुक रसकोड़ी।
कृष्णदास गिरिधरन बिलोकित
लज्जित मदन लहत नहीं बोड़ी ॥

३५

बहुत प्रसन्न भए पिय प्यारी टोड़ी राग बेणुधरि गायो।
सुर सङ्गीत बन्धान समसुर
ऐसो कछु अदभुत भेद जमायो।
नाना तरङ्ग उपत अनेक विध
प्रतिछिन औरसों और मिलायो ॥

३६

तैं कहुँ देखोरी नन्दनन्दन कान्ह
मटुकी झटकिकें पटकि गयो।
माखन चोरो चोरो मन लीन्हों कीनो नेकु न डर
नटज्यों उलटिके सटकि गयो ॥
मारग रोक रहत खोरनमें न जानों
नैन सैनदे अटक गयो।
तानसेनके प्रभु तुम बहुनायक
रस गोरस ले गटकि गयो ॥

३७

बङ्क चितवनि चितै रसिक तन
गुपत प्रीतिको भेद जनायो।
मुखको रूखाई कैसे घटतहै
हियको प्रेम नहिँ दुरत दुरायो ॥
सगबगे अलक बदन पर बिथुरे
यहि बिध लाल रहचटे लायो।
कृष्णदास प्रभु गिरिधर नागर
नवनिकुञ्ज अपनो करिपायो ॥

३८

आज कौनधौं वन चरावत गइयाँ कहाधौं भई बड़ी बेर।
बैठे कान्ह सुधि लेहीं क्यों न कौन
बिध ग्वालन करत अब सेर ॥
वृन्दावन आदि सकल वन ढूंढ़ो जहां गाइनकी टेर।
सूरदास प्रभु रसिक-शिरोमणि कैसे दुराए
दुरत कहाँ धौं डूंगरिन की ओट सुमेर ॥

३९

गोकुलके गुण्डे एक साँवरोसो ढोटा माई
आंखिनके पैंड़े पैठि जीके पैंजे पखोहै।
कल न परत छिन ग्रह भयो समवन
तन मन धन प्राण सकल सुख हख्योहै ॥
भवन न भावे माई अङ्ग न रह्यो जाई
वारी सजाई माई देखो जैसे हाल कख्योहै।

सूरदास प्रभु नीके गावत मधुर सुर
मानों मुरलीमें पीयूष रस भर्‍योहै ॥

४०

अरी यह ढोट यान्हर बोलि न जानै बरबस झगरो ठानै।
जोइ भावत सोइ कहि डारत ऐसो निधरक
नहीं कहुं देख्यो रूप योवन अनुमानै ॥
अङ्ग अङ्गके दान लेत नहीं घरके को पहिचानै।
हम दधि बेचन जातहैं मथुरा मारग रोकि
रहत गहि अञ्चल कंसकी आन न मानै ॥
ऐसी बात सम्भारि कहो हरि हम तुमको पहिचानै।
सूरश्याम जो हमसों माँगत सो पैहो
कहुं और त्रियनपै ए बातैं गढ़िबानै ॥

४१

माखनकी चोरीतें सीखे करन लागे अब चितकी चोरी।
जाके दृष्टि परे नन्दनन्दन सो व फिरति गोहन डोरी डोरी॥
लोक लाज कुलकानि मेटि करि
वन वन डोलति नवलि किशोरी।
सूरदास प्रभु रसिक शिरोमणि
जबतें देखे निगम बानी भई भोरी ॥

४२

आधो मुख नीलाम्बरसो ढांकि बिथुरी अलकैं सोहै।
एकदिशा मानों मकर चाँदनी
एकदिशा घन बिजुरी ऐसे हरि मनमोहै ॥
कबहुं करपल्लव निजसों केश निरवारत तिय पाछे लै
डारति निकसति करठेढ़ी भौंहन मुख जब जोहै।
सूरदास प्रभुको यह छवि निरखत
त्रिभुवनमें उपमा यह सम कोहै ॥

४३

एक कर दर्पण एक कर अचरा कजरा संवारत लालना।
ललना मुखकालिम दूरि करतिहै
उलटि भ्रँवर फिरि कमलन परत ॥
सीसफूल अतिराजत नगनि लग्यो
ताको उपमा कहो शेष सीसमणि मानों धरत।
करणफूल करननिहो संवारति
अलकें निवारि बन्दन बिन्दु लिलार करत।
सूरश्याम दुरि देखत दर्पणको
मुख एक टकतैं पलकहु न टरत ॥

४४

कहुँ उमड़े घुमड़े गाजत हो पिय
कहुँ बरसत कहुँ उघरि जात।
कहुँ चमकि चमकि चपला ज्यों चमकत
एकठौर त्यों नहिँ ठहरात ॥
श्यामघन केशव लच्छन तुमपै श्याम हो नीके
जानति मेह नेह आड़म्बर वृथा प्रात।
मुरारिदास प्रभु तिहारो वामचरण पूजिए
को पतियात कहु किनकी कहिबात॥

४५

लाल तुम जासों रहे लपटाय
दुरे कैसे ताको हो सुबास।
चिन्ह सबैजु छिपाई आए रङ्गभरे
पाए बदन और विलास ॥
तुम अपनोसों दुराव करत पिय
नैननमें पाइयत जियको हुलास।
चतुरबिहारी हो कोन जानै ए बातें
तिहारो मैंहूं सेवक रावरो पास ॥

४६

लाल सङ्ग रति मानी मैं जानी कहे देत नैना रङ्ग भोए।
चञ्चल अञ्चलमैं न समात इतरात
रूप उदधि मानों मीन महावर धोए ॥
पलक पीक जगमगात दृगमानिक
मानों जराय लोने प्रेम पोए।
नन्ददास प्रभु पियके मुख सुखके लोभ
लालच जानतिहौं निशा नेक न सोए ॥

४७

तेजु दई ग्वालिन सवांरे नैनन सोहै कजरा
और माथे बेंदी।

तैसोए अलककी झलक दसनकी ओप
अधरनकी अरुणताई चलत चाल गज गेंदो ॥
छोटो छोटो तरकुली श्रवण बिराजत
पायन महावर हाथन मेंदो ।
चतुरविहारी गिरिधारी बसकरवेको छाँड़िदई लट फंदो

४८

ऐसे कैसे कहियतु है हो कुलवधू
वन इतहि आउधों छोड़ो ।
बरबस रोकत टोकत मोकह
करिहौं कहा रिसाँई कोहै बबाको लौंड़ो ॥
दिन दिन को पैड़ोरो माई न जानिए
ओथरी और ओंड़ो ।
राजाराम प्रभुते न होय तिय जे हैहैं तुमही कनोड़ो ॥

४९

अबहो डारि देरे इन्डुरीया कन्हाई यामेरे पचरङ्ग पाटको।
हाहा खाति तेरे पइयाँ परति हौं
यह लालच मोही मथुरानगर हाटको ॥
मेरे सङ्गको दूर निकस गईहों कीनो इह घाटको ।
तान तरङ्ग प्रभु झगरो ठान्यो हंसत लुगाई बाटको ॥

५०

मारगके वागी रातिके जागी छूटे वन्दन अरसात ।
जम्हात बहियाँ गहन आगि आवत सकुचन लागत ॥
छियो छाँड़ो अंचरा मोरो भुकिए मै आनि भुकावत ।
लाखजो जतन करो तउ न बोलिहौं
लाल ए तुम बातें कबके लावत ।
तानसेन प्रभु रव निरवन तुम महि
खिजाए कहा पावत ॥

५१

गुलाल बरन नेन भएरी ललना ते
सब निशिरङ्ग लियो लालरङ्ग ।
मेरे जान नई नेन पिय मूरति पाई सुभाई ते
भुकिभुकि परतरी मानों पवन ते डोलत
नीरज ऐसो शोभा पाई मोमन सङ्ग ॥

पुनि पलसों पल लगि लगि जगि जगिनैन अरुण भए
जेतुव देखत तिन तिन कोरो आनन्द मापत है
अङ्ग अङ्ग ।
कल्याणके प्रभु गिरिधर तोसों रतिमानी
ज्योंज्यों राखि करि अरधङ्ग ॥

५२

एमन तूजो अपनो सुख चाहत है
घरी घरी पल पल छिन छिन सुमरले श्रीरामनाम ।
जो जग जप तप नेम धर्म्म व्रत सञ्जम
ज्ञान ध्यान गहै दृढ़ हरिचरणन विश्राम ॥
और उपाव नाहीं कलियुग में
कृष्णकृष्ण कहत होय आराम ।
तानसेन प्रभुको चरण शरण गहले
जासों पावे बैकुण्ठधाम ॥

५३

वा दिन केवल वलि जैएरी जादिन
पीतम तें होय मिलन ।
तन मन धन नोछावर करहूं चरण कमल
पांवड़े बिछाऊंगी नेयन पलन ॥
अनेक दिननमें प्यारे मोहिँ मिलिहै
लेऊंगी वलिया दोउ करन ।
तानसेनके प्रभु सुधाकी दृष्ट करि मोर मुटको हलन ॥

टोड़ी—दरबारी

एरी जशोदा द्वारे पुकारे आएहैं
एक योगी मांगत हात पसारी ।
मुखदेखूं तेरे बालकको मैं यही गुरु ज्ञान विचारी ॥
जटाजूट वाघम्बर गङ्गशिख वहुरूप
शिव डिम डिम डमरु बजावत सिङ्गीनाद हुङ्कारी ।
काशीवासी कैलासनिवासी दरशन कारण
आएहो गोकुलारी ॥
ल्याई यशोदा पुत्र अंचरा ढाक देख मगन
भए धन धन आज दिन सुखकारी ॥

टौड़ी—चौताल

एमन जब लग नैन प्राण तब लग जोयत
सब काहूको दिदार।
जब लग जीजिए तब लग कीजिए
राग रङ्ग घरी घरी पल पल छिन छिन
जात न लागे बार॥
साँचहो बोलत साँचहो तोलत
साँचहो कीजे बनज बिहार।
तानसेनके प्रभु साँचहीमें रम रहे यातें
समझ बूझ देखिए जग सपनो संसार॥

२

परम धरम गोविन्द नाम सुमरण मन बीच निज करम।
योग यज्ञ जप तप तीरथ व्रत भक्ति बिना वृथा जनम॥
मारग आन भ्रम तौलों जौलों न पाए निगम मरम।
हरि नारायण श्यासदास प्रभुको भजीए
एतजीए भरम॥

३

नीके नीके सुर गाय राग देखाय
प्रथम कपट तज रङ्ग जुगत लाय।
बुधि सरसाय काव्य बनाय खुली मुदी मुद्रा तान सुनाय॥
उरपति रप लाग डाट देखाय।
सप्तस्वर इकईस मुरछना ताको व्योरो जनाय॥
और सङ्गीत रत्नाकर के सप्तध्याय समुझाय।
तानसेनके प्रभुकों रिझाय सङ्गीत विद्या दरसाय।
गुणीनसों गुण चरचा कर परमेश्वरके धरिए पाय॥

४

तैं कहुँ देखोरी वनमाली आली वंशी बजाय मन लेगयो।
धुनि सुन कल न परत निशदिन उन बिन नैन
तरसत बिन देखे टोनासों यन्त्र मन्त्र कर गयो॥
जब नहिं देखत छिन न सुहावत भावत नहिं गेह
मेरे नैननमें अटक गयो॥
तानसेन नैननकी मूरत कोटी बार डारों सांवरी
सूरत जिय बसगयो॥

५

बागे बनाए आएहो पिय लटक
पागकी चटक अटकन मन।
लटक लटक चलत चाल मटक मटक मुसक्यात
अलसाने सरसाने नैनारी नैना नींद न आवे
निपट सीत नेक छवि छवतन॥
तानसेनके प्रभु तुम बहुनायक
रस बस कर लीनो तन मन धन।

६

सौंहें खात तोतरात बात कहत
अरसात आए भए प्रात डगमगात गात।
ऐंड़ात जँभात धकधकात मुरछात
थरथरात भरभरात॥
वहाँजी जावो जहां नवल तिया सङ्गजागे रात।
याहीतें मुसकात मेरो मन मनात बात कहत हंसात
मोहे न सोहात तहांही सिधारिए जाको मन ललचात॥
तानसेनके प्रभु मीठे बचनन बतरात झूठी झूठी
सौंहें खात तेरोसों तेरोसों मैं अब नहीं जात॥

७

रङ्ग गुलाल वरण भईरी नैनसों तेरेरी
ललनासों सब निश रङ्ग दीने लाल।
जादिन नैन पिय मूरत देखाई बाहरतें
झुक झुक परतहै मानो पठनतें डोरत
नीरज ऐसी शोभा आई मो मन सङ्ग रसाल॥

८

बामकर सोहै धनुष दाहने कर सोहै
शिर छत्र उजरे मुखारविन्द सोई रामचन्द्रहै।
नाथनको नाथ अनाथनको सहाय
जोइ जोइतो बिसारे सोई मतिमन्दहै॥

९

तृष्णाको तज देहु क्षमा कौन जन करहु
नित दया हियमें धारो।
पापसों राख दूरचित सत्य बचन
मुख बोलो साधु पदवी जीय बिचारो॥

सत्यपुरुषन की सेवा नम्रता अति विस्तारो।
सब गुणसों आप शुभ कर तीरथ पग धारो
दुखित पै दया करो॥
मदको जीतो विद्वान संगत करो अपनी कीर्त्तिकों
प्रति पारो॥

१०

तूही ब्रह्म तूही विष्णु तूही महादेव
तूही गुरु तूही चेला।
तूही सोना तूही सोनार तूही कसोटी कसनहार
तूही दीपक तूही मन्दिर तूही मेला तूही अकेला॥
तूही रैन तूही दिन तूही पर्व्वत तूही पाखान
तूही जल तूही थल तूहीसों मेला।
तानसेन के प्रभु तूही सबनमें तूही छैला तूही
अलबेला॥

११

काहेको भटकत फिरत रे मन जपो
हरिनाम जासों काम।
तीरथ व्रत नेम धर्म्म षटकर्म तज भए एक नाम॥
कलिकाल और नाहीं एक रह्यो हरि व्योहार
वही जप वही तप वही है धाम।
कहे बैजूबावरे सुनोहो गुणीजन साँचो संसार मध
एकही है राम॥

१२

नाम में रूप नाम में विद्या नाम में जप तप
संयम रञ्जन।
नाम में ज्ञान ध्यान नाम में सुमरन नाम
तिहारो दुख भञ्जन॥
नामहीतें जल पाखान तारे नामही प्रह्लाद
दुख गए दन्दन।
नामही अजामेल वैकुण्ठ सिधारे बैजु नाम
पवित्र भञ्जन॥

१३

मेरी बला आवे जो घरी घरी मोहे खिजावे मनावे।
एसो लङ्गर ढीट कोउ अन देखो सबन छाड़ मोही
सों नेह जनावे॥
दुरजन में ठाड़ी तिनमें मोहि लजावे सगरी
तियन में मोहे रोस चढ़ावे चञ्चल सस प्रभुतुम
बहुनायक काहू भावे काहू नभावे॥

१४

रिझावत पियको अनुराग रङ्गकर
अनेक तरङ्गी जेइ जेइ अङ्ग तिन तिन।
हाव भाव कटाच्छ गुणरूप यह विध मन
मनावत लालको बाल तोहे दीनो सोहाग मन॥
निपट आतुर चातुर खूब पढावत गावत सुरसुती
प्रसन्न भई कण्ठ पाठन मुख रहस न भावन।
चञ्चल ससि प्रभुके अङ्ग सङ्ग अरधङ्ग
रही तोसो सुघर तुँही धन धन॥

१५

ए गोही गोही राखोरी तैं ललनाओं
आली अपने रस बसकर।
रैन दिना तुही तुही जपो करे पिय सोतनके
लोने प्राणहर॥
तोहीसों हंसत खेलत मिलत प्राण पियारो
पल पल सकुचन सकुच न रहे गुमान भर।
अहो धनमान मतिभाग सुहाग तेरो
बे देखे रीझे सुजान सुन जर भर भर॥

१६

प्रेम नगरको डगर कठिन है जिन जावो कोऊ।
पहले तो मीठे मीठे बैनन बस कर लेत पाछे
अलगपासी देत एसे बट पार नैना बसत ठगी दोउ॥

१७

मोहत तान नारो राग सुरत देखत सुनत
सबही को मन मोहत।
मुद्रा घटत उपकटाच्छ अच्छर भरन तोही पे
सो जोहत॥

जोवन उमगन कुच पै तालक लुभए
ब्रह्म अक्षर शबद प्रतच्छ सम देखियत उदोहत।
आरोही अवरोही कर रिझायो ते मदनरायकौं प्रभु
रस वश कर लीनो लागि मानो कामधेन दोहत॥

१८

वषत यार वषत वली चली तेरे नाम की कार
सुर नर मुनि गुण गन्धर्व कहे नर जहांगीर।
जे अज्ञान ते भए सज्ञान ये दिन दिन धन कल्याण
करत है अहो सागर आगर तोको है चलगए तीर॥

१९

तेरे विद्याको कहा अचम्भो जोई
देखियत सोई अदली।
गुणतो तोमें उपजत है ज्यों कपूर कदली॥

२०

दशहरा मुबारक होय तुम्कों
सन्तत सँपत और सहित समझाऊं।
गीत गाय गाय आनन्द बधाए राजाराम
रहस रहस करगाऊं॥
लङ्काजीत राम घर आए सीता मङ्गल
मिल सखि सोहेला सुनाऊं।
बैजू प्रभु घर आज वधावा भक्ति दान वर पाऊं॥

२१

हिन्दमें आनन्द भयो कोटि दुरजन गए
बैठे तख्त वली आलमगीर सानी।
बाजे निशान फहरान सुने गढ़पति
फरर नई गई धाक डर हुकम मानी॥
चले चहुं ओरको ते मिलत कों जोर जोर
आगे चहुं डोला दार सुघर रानी।
अदल अदलो उनसपत अदारङ्ग
कहाँ लग कहुं जाके कादर करीमकी महरबानी॥

२२

सब साहन साहको साह शिरताज कीनो
विधना जब धरो अकबर नाम।
भुव लोक मध लोक उजारो कर थप्यो
तखत बखत तोहि दीनों अचल करके नेहचे
अब जहाँ सोहत साँचो राज॥

२३

होतहै मध्यम पञ्चम पञ्चम रिषभ धैवत गान्धार।
अदारङ्ग याको व्योरो काहूसों न कहिए
जो जानतहै तिन पायो बड़ो सार॥

२४

राम नाम लेरे नर चेत जगत जान सब सपना
सोवत निश दिन हितकर हरिसों निभावन हार।
जिन नेंक धाय पाय प्रेम नेम प्रकार
प्रह्लाद अह्लाद ज्योति जगजीवन आधार॥

२५

प्रथम ॐकार नाद ब्रह्मतें फिर शिव डमरूतें,
उपजे भेद ताहे बरतन लागे नारदादि गुणी।
पहिले खरज दूजे रिषभ तीजे गान्धार चौथे मध्यम
पाँचे पञ्चम छटे धैवत साते निषाध ताहु धुन सुन
भूले मुनी॥
पाँचो सुर मिले ताहु औड़वे कहन लागे छहो मिले
खाड़व सातो सम्पूरण खरज रिषभ गान्धार मिल
तीनों ग्राम इकईस मुरछना बाईस सुरन लाग
डाट सुनी।
नेम बिरछ कर कार उनञ्चाश कोटि तान आरोही
अवरोही अस्थायी सञ्चाई तीवर कोमल अतिकोमल
लैले प्राण प्यारो प्यारीकों रिझावत सखि भान
प्राण निरख चक्रत धुन सुनी॥

२६

गोविन्द गोपाल गरुड़गामी
गोपीनाथ गोवर्द्धनधारी गोपमनरञ्जन।
गरव प्रहारी गाढ़ेगुण रूपधारी
गोपति गोकुलनाथ गजके दुखदन्दन॥
गोलोकपति गुसाँई गोचारण गुनी मुनिरञ्जन।

गोकुल गवन करन गोमति प्रिय जुगराज दास
ध्यान धरे राधापति भक्तवन्दन ॥

२७

योगीरे बसो तो बसो चित्रकूट
नगर बसो तो अयोध्याधाम ।
सरिता बसोतो बसो सरयूतट नाम जपोतो राजाराम ॥
दशरथनन्दन पतिहै हमारे मरजादा
मारग लह्यो ठाम ।
तुलसीदास रघुनाथ आस एक
चरण कमल गह्यो विश्राम ॥

२८

योगीरे बसो तो बसो गोवर्द्धन
नगर बसो तो मथुराधाम ।
सरिता बसो तो बसो यमुनातट रसना
रटोतो जपो कृष्णनाम ॥
नन्दकेनन्दनपति है हमारे पुष्टलीला
मारगहै हेघनश्याम ।
नन्ददास यदुनाथ आस एक चरणकमल लह्यो विश्राम ॥

२९

कृष्ण मात कृष्णतात है कृष्णबन्धु सखाकृष्ण ।
विद्या कृष्ण द्रव्य कृष्णहै कृष्णहै प्रश्न ॥

३०

दीनदयाल पतितउधारन राम रघुवर
मोंसो अधम पतितकी सुनिए विनती ।
कोटि कोटि अपराध भरे मेरे रोम रोममें
कहाँलो गनाऊं कहत लाज मन महामन्द कौन गिनती ॥
जनम जनम लौं पाप कमायो बाज न आयो
कुमति कुटिल खल निलज शिरोमणि तापर सनमुख
भाषत भनती ।
लछमण दास भरोसो नएको निज करनीको
सुजश रावरो वेदन गायो गणिका गीध व्याध
गज पाँवर सुनि सबन की विनती ॥

३१

जोरी रामलछमणको अहेरो जात चले
सङ्गलिए मधि प्राणजानकी ।
जटाको मुकुट मुकट सीस सरको
दण्डकर काँधि मोहत जात सबको
मन निविड़ प्रवेश मानों कानन कहुँ
निलिनो ससि भानकी ॥
जुगल कला पूरण रमत प्रकाश करत विपत
काल सङ्ग लिए निधन करनके हेतु वृन्द जात धानको ।
लछमण दास धनि धनि भाग सबनके रूप उदधि
वाध्यो वन आनन्द रतन खानि मुक्ति लिए कर
धर्म्म दानकी ॥

३२

जादिन साधुचरण चल आवत ।
तादिन भाग उदे जुगजुगके सुख देखत प्रगटावत ॥
जाके पदपङ्कजके आगे चार पदारथ ध्यावत ।
अष्टसिद्ध नवनिद्धि सम्पदा सुख समूह ग्रह छावत ॥
भुक्त मुक्त आङ्गनमें डोलत पुलक प्रभाव वढ़ावत ।
दरश सुफलकी अवध जगतमें वेद पुरानन गावत ॥
गङ्गादिक तीरथ अवगाहन अवलोकत फल पावत ।
अगनित कलुष कलेस धरे उरविन श्रम सद्य नसावत ॥
तीन लोक दश चारी भवनमें के सुकृत सलिल नवावत ।
दुख दरिद्र दीनता मलिनता दरि दुख दोष बहावत ॥
इहफल सरस आन नहिं त्रिभुवन कोटि जग सकुचावत ।
सुरतरु कामधेन चिन्तामणि यह अनुचर सङ्ग ल्यावत ॥
जाके पदकी रेनु सुअञ्जन हितकर नैन लगावत ।
दूर करत भ्रम तिमिर लोगको अनुभव
अलख लखावत ॥
कहाँलों करु सन्तकी महिमा कविकुल बुध लजावत ।
लछमणदास दयाकर जगमें हरिजन हरिसो मिलावत ॥

३३

आज दोउ मेरे नैन विवस भए
छवि देख परत नहीं पलकरी ।

कटि पट कसनि लसनि मुक्तावलि
वनमाला झलकनि मुर मुसक्यानि झुकिझुकि
चित चुभरही दोउ अलकरी ॥

२४

वादिन केवल जइएरी जादिन पीतमसों होय मिलन ।
तन मन धन सब वारूंगी इन चरणकमल ऊपर
पाँवड़े बिछाऊंगी नैन पलन ॥
कारण मोहन अपनोही गरे डार लेहैं
सरस रस ललित अधारण ।
कहे मियां तानसेन कबधौं मिले आय
दरस परस इन संयोगन ॥

२५

तुही अम्बे आदि भवानी असुरसंघारनी
आनन्दी दुर्गे भक्तउधारनी महारानी ।
उमा शिवा करालबदनी त्रिशूल-शूल-परधरनी
ज्वालामुखी योगमाया जगत-जननी ॥
गौरी गिरिजा सिद्ध-सिद्धदानी करहु कृपा
काली धीरज पर शारदा सरसुती वाकवानी ।

२६

कहा जाने सार हमारी गउअनके चरैया ।
ब्रजबनिता सब बन बन आई भई है कुवरी
प्यारी दैया ॥

२७

अबते राम नाम निस्तार्‍यो ।
चार पहरमें एक घड़ी भजु तौड़ हरि जग तार्‍यो ॥
काशीपुरीमधि गौरीपति शङ्कर ध्यान जो धार्‍यो ।
कीट पतङ्ग तरे सुमरनतें राधोजी यश विस्तार्‍यो ॥
अजामिल गणिका गृहबासी पुत्रहित नाम पुकार्‍यो ।
गज और गीध तरे सुमरनते ब्रह्मावेद उचार्‍यो ॥
परम पुनीत नाम गिरिधरकों हरिजन होय सो धार्‍यो ।
नामदेव कहे सोई सन्त शिरोमणि
चिंततें नेक न टार्‍यो ॥

२८

विठोयो दियो न जाई बेठियो म्हारो ठाकुर
पार परोसन पूछे रैना माछान कोथोने छाई ॥
बिन डांडां बिन बांक बकोडां कुण बन्धान बन्धाई ।
हरिसों जोर जगतसो तोरे तो बेठियो सहजाई पाई ॥
देवल फेरो दरसन दीधा मृतक धेनु जीवाई ।
नामदेव कहे सुनो भाई साधो बेठियाके बलजाई ॥
उमावाई वेठियो दियो न जाई ॥
वेठिया ना गुण गाऊं रेउ ॥

२९

बिपिन मध बिहरतहे पियप्यारी ।
नन्दकुमार वृषभानुनन्दिनी
झिलमिल गलबहियां डारी ॥
भूषण बसन ललित अङ्ग सोहनी
दीपत क्रान्त सबबिध प्रगटारी ।
श्रीमुसकावत कदम तरे ठाढ़े
शोभा-सदन अपार मुरारि ।
कबहुँ कुञ्ज निकुञ्जन नाहीं
निरख छवि अतुलित पिय प्यारी ।
झुक रहो ललित लता द्रुमननको
हरियाली चहुँ दिश बनचारी ।
बोलत पँछी लगत सुहाए ख्याल बिलोक अपारी ॥

४०

बिहरत प्यारो प्यारी वृन्दावन छविछाई ।
रास बिलास करत जमुनातट शरद रैन उजियारी ॥
नटवर रूप किए नन्दनन्दन राजत ब्रज-बनवारी ।
गावत राग रागिनी झिलमिल ख्याल खुशाल अपारी ॥

४१

प्रभु लाल हमको सौंह दिलाके आप सौंह खायके
अब मन चाहत औरनसों करवेको रङ्ग रलियां ।
हमतो झूठेवे तुम कछु साँचेवे नजर आवत
अब समुझी बात नहीं भलियां ॥

४२

ॐङ्कार ब्रह्मा उचारो चारहु आनन
तार करन सप्त प्रमाण।
सप्तस्वर तीन ग्राम इकइस मूर्च्छना
बाइस सुरत उनचास कोट तान॥
आरोही अवरोही अस्थायी सञ्चायी
अंश न्यास ग्रह जान।
औड़व खाड़व सुर सम्पूरन
तानसेन गुरु ज्ञान उर आन॥

४३

प्रथम ॐङ्कार टेरो ब्रह्म चतुरानन।
जाको अच्छर सब रङ्ग भरपूर रह्यो बाणी तारण तरन॥
अलख अपार अगम निगम रहत
करत राग रङ्ग उरधार धरन॥
गुण गुणरहित सगुण निरगुण सब जग आधारन।
बेजू प्रभु आदि योति निरञ्जन निराकार
सूक्ष्म विराटरूप घट घट व्याप रह्यो नारी नरन॥

४४

जी जी तुरङ्ग अनेक अमोल मोलए रापत
जिनके भूल लागी जरकसी भीनो।
अनेक रतन नगन बहु भांतिन तिनमें
गज एकन एक नवीनो॥
षट्ऋतु षट् दरसनके प्रसाद दीनो
हिन्दूपति पातसाह प्रवीनो।
तोसों तुही और नाहीं मेरेजान राजनके राजा
राजा रामचन्द्र अनगनती दानदीनो॥

४५

जो जो बचन कहतहोंरी तोसों
तेइ तेइ बचत तू मानले सयान।
मेरे कहे तू उठ चलरी ललना
धरेही रहेंगे तेरे जियको गुमान॥
काल न लागे औरतें तेरी तेरो है जीवन प्राण।
तानसेन तेरी कहालों अस्तुति करे
क्यों तू जान होरही अजान॥

४६

तेरे विद्याको कहों अचम्भो जोइ जोइ
देखियत सोई अदली।
गुणतो तोमें उपजत है ज्यों कपूर कदली॥

४७

शुभ दिन शुभ धरी शुभ महूरत
बैठे तखत मुबारक नौरोज।
देशपति और गज्जपतिते जो गए
पराग्रन खलबलो परी रूम शाम कहूं अनपायो खोज॥
चार दिशा और तीनो लोकमें
तोसों तुही और दूजो नहीं कोज।
अटखड टरडन अखण्ड खण्डन हाथ जोर
विनती करे साहनसाह पीर गुनी जनको
देत करोरन दान तकत तुमारी मोज॥

४८

तू साहब मेरा करीम रहीम कहाँलों शुकर करूं तेरा।
सत्तार जव्वार अजीब कुदरत तेरी
जापे सुदृष्ट चाहे मेरा॥
तू परद पोश दाना वीणा पाक जात तेरी रचना
सब घट घट तेरा बसेरा।
हिदायत आजजको दीजे सन्तत संपत
अपने जान सनूवेरा॥

४९

बागरके पातसाह हादी सकर वारहो
आए तक् दरवार।
मोरी नेवरिया मांझ धारमें तुमही उतारो पार॥

५०

जो चाहे सो करे तूंही तू ऐसो पाक परवर दिगार।
बेचुन बेचगुन बेशुबे बेनमुन कुनफे कुनके कहे कौन
रचना अपनी अपनी मिकार॥
जीव जन्तु पवन पानी आसमान सब तोहे रटत
तेरेही नाम को लिए आधार।
जबते सुन तबते एक महम्मद नामकी कारन
कीने नूर मझर ऐसी रसना कहो

जो तेरो अस्तुत करे हिदायत आजजको दीजे
सम्पत सम्पत दीन दुनो कुशल छेम और चाहत दिदार ॥

५१

सोच कहा रहेहो लाल मनही मन
अब कौन चितवन आनिचढ़ो ।
नेक होंहूं सुन पाऊं तो करों उपज चतुर
कोउ नईके पुरानो चढ़ो ॥
वाहि वेग लाय मिलाउ परचे उत मोह रखिए
गांठ बांध ऐसो क्योंन होय चतुर कढ़ो ।
सदारङ्ग बलमा मोसोंहो छिपावो जिन
बात जातहै बढ़ो ॥

५२

जब आए आपही मनावन तब समझ
जियमें कैसे धों घर बैठ रहूं ।
हाहा करत पाँए परत बोलाय लेत
पोर वासों कहा कहूं ॥

५३

कहावे गुनी जो साधे नाद शबद जाल कर थोक गावे ।
मारग देशी कर मूर्च्छना गुण उपजे मति
सिद्धगुरु साध चावे सो पञ्चन मध दरपावे ॥
उक्ति युक्ति भक्ति मुक्ति गुप्त होवे ध्यान लगावे ।
तब गोपाल नायक अष्टसिद्ध नवनिद्ध जगत मध पावे ॥

५४

आलीरी देखेही रहिए मोहन प्रीतम पै
कहा चढ़रही रिसौंहै ।
एती हट काहेको कीजियत बावरी
जो मिले चाहत तेरी मग ठाढ़ो जोहै ॥
तेरो उनको नेह जैसे सोना सोहागा
एकरङ्ग एक सङ्ग सोहै ।
मदनके प्रभुको मगन मन ए न मानेरी
ऐसीं काहाँधौं धरि मन गोहै ॥

५५

महादेवदेव देवनपति सुर-ईश्वर
शङ्कर पारवतीपति दुखहरन ।
वामदेव आदिदेव जटाजूट धुरजटी
डमरु बाजत डिम डिम सब सुख करन ॥
रूप बहुरूप भूतनाथ भुवनेश्वर भोलानाथ गौरवरन ।
तानसेनके प्रभु रीझत तुरतही
देत मन इच्छा करे काज अशरण-शरण ॥

५६

पचत गुनी सब धुरपदको कोउ न पावे
बाज बहादुरके अङ्ग ।
छन्द कवित्त धारु तेवट तोहोपे जो बन आवत
जोड़ पावत दरस परस वाके सङ्ग ॥
सङ्गीत-रत्नाकरके लच्छ लच्छन भेद हनुमत
कामनाथ भरत जानत मत मतङ्ग ।
ऐसो दाता सुर पूरो राजा रामचन्द
देत करोरन रीझत रामरङ्ग ॥

५७

व्रज गोकुल मथुरा वृन्दावन कुरुक्षेत्र
हस्तिनापुर हरिद्वार वद्रीनाथ योगध्यानी ।
नैमिसार अयोध्या प्रयाग काशी गया
हरिहर जनकपुर आदिवराह सुखदानी ॥
गङ्गासागर साक्षीगोपाल जगन्नाथ पन्ना-
नृसिंह श्रीरङ्ग रामनाथ पद्मनाभ सारङ्गपाणि ।
विठलनाथ पुण्डरीक डाकोरनाथ द्वारकाधीश
धरणीधर श्रीनाथजी रूप चतुर्भुज
सागर गुन आगर प्रभु देत इच्छा मनमानी ॥

५८

एकदन्तवक्र लम्बोदर कीरत जाहि विराजे ।
गणेश गौरीसुत महामुनि महिमासागर
गुरु गणनाथ अविघन राजे ॥
हेरम्ब गणदीपक तुही महातुर उक्तप
बट चन्द्रमाशीश विनायक जगतके शिरताजे ।

तानसेनको प्रसाद दीजे सकल बुध नवनिधके
सदा दायक नायक जगतके सरे काजे ॥

५९

एकदन्त गजवदन विनायक विघ्नविनाशन है सुखदाई।
लम्बोदर गजानन जगवन्दन शिवसुत
ढुण्ढीराज सब वरदाई ॥
गौरीसुत गणेश मूषिकवाहन फरसाधर
शङ्करसुवन रिद्दसिद्ध नवनिद्ध दाई।
तानसेन तेरी अस्तुत करत काटे कलेश
प्रथम बन्दन करत द्वन्द मिट जाई ॥

६०

आदि पूजो देवगणेश विघन-हरण सुख-करण
गिरिजापुत्र विनायक।
लम्बोदर हैमात एकदन्त गजवदन
सिन्दूरवरण सब विधिनायक ॥
मूषिकवाहन हेरम्ब गणपति जाकहँ सुरनर
मुनिगण गन्धर्व्व किन्नर नमो नमो तइदेव
गायक आधीननके वरदायक ॥

६१

प्रथमही आनन्द रच्यो नीकी घरी
मङ्गरत पच्यो शब्द बजाए।
देश देशके याचक जेते आवत तेते पावत
गज तुरङ्ग नग दान मुक्ता बरसाए ॥
अष्टोधरम मध्यनाम ज्योति
अरिनके मारवेको विधिने बनाए।
तानसेन कहे युग युग चिरञ्जीव रहो
राजाराम तेरो यश तिहूं लोक छाए ॥

६२

नादसमुद्र अपरम्पार काहू न पायो पार अपार भेद।
केते गुणी गन्धर्व्व यच्छ किन्नर रचिपचि हार रहे
सुर नर मुनि गुनि चारों वेद ॥
सप्त सुर शब्द ब्रह्म निरञ्जन निरङ्कार
निरभय भेष रचिपचि कर थाके खेद ॥
तानसेन जन आरत विनय करत
धन धन नाद अलख अभेद ॥

६३

तूही एक आदि निरञ्जन निराकार
नादरूप तेरोही पसारो पूरो सब संसार।
अलख अव्यक्त जग-निस्तारन-कर तूही
एक पाकपरवर अपरम्पार ॥
जल थल धरणी धवल तूही पूरण
सकल महीमण्डल तेरोही अधार।
तानसेनको दुख दारिद्र दूर करो
कर्त्ता हरता तू करतार ॥

६४

नादगढ़ मन राजा राज सजत छहों राग
उमराव बैठे दुरजन पर नीके रक्षा करत।
नाना राग रागिणी छतीस तुपक
भर भर धर सोई इकइस मूर्च्छना गीत
नाल धाल धोवा माटा परमाटा चतुरङ्ग
जम्बू राग जलवै पारसी छन्द रच्यो
शत जञ्जाल त्रेवट रामचङ्गी सङ्गीत
दारू तानन गजबाँस ढाँस भुमरा गोला भरत ॥
सप्त सुर सप्त पौर औड़व खाड़व किवाड़
आरोही अवरोही खाई बनाई
कौल तिलाना कोतवाल ध्रवपद वजीर
प्रवन्धकी निशानी आय लरवेको
धाय विद्याकी लराई लरत।
तानसेन कहे ऐसो अगम अथाह जाको पार न पायो
रचपच हारे काहू न लाग लमीकान पकर पकर धरत ॥

६५

नगरनाद मध चक्र मत चौपर हाट बसायो।
सुरहाटी अच्छर जिनस लेत सुघरन हाथ बिचायो ॥
सुर कोतवाल सुरतले प्यादा गमक गस्त फिरायो।
सुनत भाव सब गुनियन मिलके
तानसेन निरख मँगायो ॥

६६

जे गुणीजन गुरु पावे गावे नीको तान गुणसों रिझावे ।
अरु बजावे बीन अच्छो नीको परमाण सोच समझ
तान लेत ध्यान धरत जियामें जब सुर सङ्गत पावे
ढ़रन मुरनसों वाको समझ आवे ॥
सप्त तीन इकईस बाइसी लागडाट
खुली मुदी दरसावे ।
सप्तध्याय सङ्गीत मत करके तब तानसेन
प्रभुको रिझावे ॥

६७

अब बन आई कर सोलहु सिङ्गार
नख सिखलों रम्भासी ए नवल नार ।
आतुर चातुर तुम पिय नीके जानत
लच्छ लच्छन चार भाँति कोक कला प्रवीण सार ॥

६८

प्यारी तेरे नैनन मीन कर लोने हैं नवीने ।
भौंहे कमान नीके तान कमल मृग लज्जित भए
मोहे कटाच्छन कीने ॥

६९

चढ़ो चिरञ्जीव साह अकबर साहनसाह
बादसाह तखत बैठो छत्र फिरे निशान ।
दिल्लीपति तुम नबीजीको नायब अति सुन्दर सुलतान ॥
चारो देश लिए कर जोर कमान
राजा राव उमराव सब मानत तोरी आन ।
कहे मिया तानसेन सुनियो महाजान तुमसे तुमही
और नाहीं दूजो गुणी जननके राखत मान ॥

७०

आपसमें दम्पति दोउ मिल करत सिङ्गार
एक अङ्गोछे पोंछत मुख एक सुधार पाग ।
सब निश जागे प्रेम मधु छाके ताते झुकझुक गरे लगत
यह बनावे त्रिभुवनके जागे भाग ॥

७१

पियके मनमें न नैनन भावे भावे तेरो जोबन नियको।
तेरे रूप रस बश भयो प्राणपति तो जिय
चाहे आन न काहू तियको ॥
रूप जोबन तोहे दीनो करतार
बनाए आलो कोप ना रहो गर्भ हियको ।
प्रभु बिलास नवल लाल रिसाल प्रीत नई
आलोरी आनन्द बढ़ो जियको ॥

७२

तेरो नाम चहुं चक भरपूर रहो तुही
दुरत फिरत तुही सबनमें करत किलोल ।
तुही तान तुही मान तुही रोम रोम
रम रहो तुही सुन तुही बोले बोल ॥
शेष सहस रसना तेऊ स्तुति न कर सकत
तेरो रूप तुही जाने तुही अमोल ।
गुप्त प्रगट तेरो गति तुही जाने
तुही सागर गुण आगर तुही मूंदत तुही खोल ॥

७३

मेरी तो तोहिलों दौर जानत न और ठौर
तेरी रीझ बूझ मोंको और न शरणहै ।
तुही तन तुही मन धन तुही परिवार
तुही मूल बरण है ॥

७४

गोकुल गोचारण गोपाल गरुड़पति
गरुड़गामी गोविन्द गिरिधारी ।
जनार्द्दन हृषीकेश रङ्गनाथ रणछोड़ वामन बनवारी ॥
जानराय जगतपति जगजीवन जगन्नाथ
माधो मधुसूदन मुकुन्द मुरारि ।
धीरज प्रभु बिहारी गोपीनाथ नृत्यकारी ॥
उरपति रपलेत भारी रिझावन गोपनारी
तारण व्रतधारी ॥

७५

श्रीजगन्नाथ रामेश्वर रणछोड़ तीकम
बद्रीनाथ योगध्यानी

अयोध्या मथुरा माया काशी कांची अवन्तिका
पुरी द्वारावती श्रेया सप्तैता मोक्षदानी ॥
पुष्कर प्रयाग अलकानन्दा भागीरथी
गण्डकी सरयू यमुना वेद न बखानी ।
इन हूंको नाम लेत धरत ध्यान
काटत पाप जानकीदास सर्व्व सुखखानी ॥

७६

अति अलसानी रीझाली झपक चलन गति मन्द चलन ।
मोहनसों मिल आई तबही मैं जानपाई
चतुराई करन लागी चतुर तरन ॥
प्रेमकी चोरी करतरो सजनी कैसे दुरत
तेरी सोंधेकी हरण ।
धीरजके प्रभुसों रितमान आई
कोटि काम लागी चमर ढुरण ॥

७७

दिनकरतनया तीर परेई रहत
जो जिनको मोहन गोहन लीने ।
जिन सङ्ग हंसन खेलन तिन सङ्ग विहार
तिनहीको अपनो कीने ॥
जिन सङ्ग रास विलास शरद निशि
जिन सङ्ग गावत सुर भीने ।
जीवन गिरिधर अरस परस भए लेत तान रङ्ग भीने ॥

७८

सप्तसुर तिनग्राम इकईस मूरछना
उनचास कोटि तान मण्डल मधिगावे ।
चारु करन हस्त शिर नैन भेद भांति भांति
उपजत गत निरत करत भृकुटी नचावे ॥

७९

बरणन को कर सकत हरिके गुणानुवाद
शेष सहस्र शक पावत नाहीं पार ।
सनक सनंन्दन सनातन सनतकुमार
ब्रह्मा शिव व्यास वारद नारद हाहाहुहु गान्धर्व्व
गावत नित नित नाम सार ॥
सुर नर मुनि सब रच गए पच गए
वाको मरम भेद कोउ न जानत अपरम्पार ।
बैजू बावरे प्रभु भक्तवत्सलहै सब जगके करतार ॥

८०

सौंहै सौंहै कत खात बात कहत तोतरात
प्रात आएहो जहाँते अब तहांही क्यों न जात ।
चिन्ह देखियतहै गात यातें अरसात जभात
याहीतें उपजावत मेरो मन मनावत ॥
अबहु ए न ए कहत न सोहात एक लङ्गर
सो ढीट मन मन मुसक्यात ।
विलासके प्रभु परघर गमन छाँड़ो हमसों
अवध बद अनत विरम रहे आऐहो मेरे परभात ॥

८१

सीस फूल मांग टीको वेसर मोती डोले करणफूल
श्रवणन नवरोज मानो जुग रवि करत किलोल ।
गरे कण्ठसरी भाल बेंदी नख शिख
भूषण नग अमोल ॥
कटि किङ्किनी भुज बाजूबन्द रखरी
नैनन अञ्जन मन्द हसन नख छोल ।
वीरबलके प्रभु रीझ थकित भए रस
बस करलीने मोहन नागर रसघोल ॥

८२

परस्पर दम्पत मिल करत सिङ्गार एक
अँगोछाले पोंछत मुख एक सुधारत पेच पाग ।
सब निश जागी प्रेम रूप रस मधु छके ताते
झुक झुक गरे लाग लाग ॥
ले दर्पण आपसमें निरखत प्यारी प्यारो
ले वीणा बजावत गावत राग ।
तानसेन प्रभु दोनो चिरञ्जीव रहो
देत दरस भक्तनको धन धन धन धन भाग ॥

८३

सङ्गत पङ्गत लिए राग गावत अब गुणी जन
करम अदेख ।

सप्तभेदसों अलाप सुनावे तब गुणीयन मन मनावे
साध साधके लेख ॥

८४

अचानक हौं बैठी आय गए पियामें नक्री
केतो छल एतो उठि कहा बैठो आप अनछाड़े ।
तुम सब मेरो हितको जानत नाहीं
कोउ भई आए आड़े ॥
जोइ जोइ मन भाए सोइ सोइ कीनो
कबको टेर दीनी ठाड़े ठाड़े ।
साहब असलेम पिया मिल ऐसो कौतुक कीनो
मेरे आभूषणके मोतिन में पढ़ि गाड़े ॥

८५

दिन दिन चिरञ्जीवि रहो राजन
मन राजन जोलों ध्रुव धरण तार ।
मच्छ कच्छ वाराह नरसिंह वामन परशराम
रामकृष्ण बुध कलंकी मिल रक्षा करत करतार ॥
जौलों गङ्गा यमुना जल तौलों राजकरो
गुणीजन आशीष देत पावत मनवाञ्छित फल चार ।
धन धन श्रीरणबहादुर साहजू तेरो प्रताप
सुयश फैल रह्यो जगमें अधिक यश विस्तार ॥

८६

याकेको विक्रम देबेको कुल करण वेद सम नहीं ज्ञान ।
बलको भीम पैजको परशराम वाचाको
युधिष्ठिर तेज प्रतापकी भान ॥
इन्द्रसेन राज मूरतको कामदेव मेरु समान ।
तानसेन कहे सुनो साह अकबर
राजनमें राजाराम नन्दन बिरह भान ॥

८७

अनुक्रमसों पावे तीवर तरतीवर कोमल
सकारी त्रय भेद सङ्ग लिए सुरताल ।
सप्तसुर तीन ग्राम इकईस मूर्च्छना
उनचास कोट तान अचर सुर साचें चाल ॥
औड़व खाड़व सम्पूरन याको
ब्योरो बूझवो सङ्गीत बड़ो जाल ।
तान तरङ्ग कहे तुम नीके जानत
समझ कर लीजिए अपने मनमें भुअपाल ॥

८८

धीरे धीरे धीरे कान्ह सीखो परगट्ट आवन ।
हौंतो अबही जाय कहूंगी नन्दराय सों
बिधिते हमको चलावन ॥
कैसे बल छल बोलके कर भेषधरो जब वामन ।
तान तरङ्ग प्रभु ऐसो हौं न गँवार तुम
मोहि लागे बौरावन ॥

८९

करमकी नजर कीजे मोपर
महरवान हजरत मरदान ।
कोउ बन आवत नाहीं मुंह आय परिहै निदान ॥
जेइ दुख धरत तुम्र नामको टेरत
छिनमें होत असान ।
बड़ी बात कहा तुमरे आगे दोजे धन मोहे दान ॥

९०

ऐसे बहुत चले नए नए हुनार ।
ततछिन सीखत रहत विद्याधर वे जो
कहावत जे नहीं समझत जो धन धन मत पार ॥

९१

अनेकप्रकार करम नादसमुद्र अपरम्पार सङ्गीत गुर ।
सप्तसुर तीनग्राम बिचार जानिए सुर
रिषभ गान्धार मध्यम पञ्चम धैवत निषाद सुर ॥

९२

तनकूप जीवनाद ग्राम लेजो बोले
डोले बारबार अचीखिए ।
तन मान ऐसो विचित्र सब कासिए आरम्भ उरध
दोउ सुरकिए महिमा वृषभान जीत जोरिए ॥
धरत अलाप अच्छर खरज वरण
वर तान फूलसे लागत सींचत लिए ।

चारो तुकन उगत जुगत अछोतान दीरघ एही
लागी मानों तिनकी सिखा औड़व खाड़व
भई मूरछना लिए ॥
सप्तसुर सरिता भई सांचोरभ सन नेत्र कमल सवाद
धरोए करिए घरी घरी पल पल रसना रचनिए ॥

९३

गागर ढ़ार देतहै गारी एते
पर कहूंगी नन्द यशोदा सों ए।
तुम चतुर हम नीके जानत सबन छांड़ लागे
मोसों अहो बातें बन आई करो तोसों ए ॥

९४

जैसे पूरे पूरे कहो तेरेरी अलाप पावत
प्रथम सब गुणी मिल देखो राग सरस।
अस्थायी सञ्चायीको विलोक करत
देखावत जबहीं वाक्‌वाणी परस ॥
मेरे भाग जागेरी अब मैं पायो पीतमको दरस।
होतों तिहारी भिखारी सबबिध जानतहो तुम सरस ॥

९५

नैनन मग जोवत मध भूप पलक न लागेरी ढगए।
जादिनते बिछुरे प्राणपति तबते
निश बासर मोको जात सब एक टगए ॥
हों इनके समीपते कबहुं
न्यारी ना भई न जानों एतो दुख
आलीरी हो विरह सताबैरी अङ्ग अनङ्गए।
अकबरसाह बिचित्र भेटोंगी
अङ्गो भरत बजैहैं मों तन मनमथ दगए ॥

९६

रङ्गा रङ्ग है रङ्ग अलहको मकैतो मन रंगले अपनो।
भूआकाश रवि शशी एजो
देखियतहै योंज्यों रैनको सपनो ॥
माया मोह लोभ क्रोध तज जियमें
अष्ट याम रख रबको जपनो।
ऐसो सुख न जगतमें दूजो जिन
बूझे सोइ बिध लपनो ॥

९७

रसमसे आयेहो वाके चिह्न भरे
नैन सैन मधुरे बैनन और तोतरात।
अति अरसात जम्भात ऐंड़ात होजू तुम
शिथिल गात पग डगमगात ॥

९८

जैसे बन आई पिय पीतकी रीत
तासों औौंन जाय रित मानिए।
एतो दुराव कित करतहो प्यारो
बातें सबही अब नीके जानिए ॥

९९

यह युग युग होय तुमको मुबारक ईदको त्योहार।
ऐसेही करवो करो लाख बरस लौं
सरोपाव भूषण महोरन और दै दै आसीस भर भर थार ॥

१००

गुणी गन्धर्व्व असुत करत है जान सरोमन।
अङ्ग अङ्गको परछको गुणी जन
सोधतहै तोमें तूहै रार गमन ॥

१०१

शिवशक्ति आनन्दी आदि भवानी
दयानी दयाकीजे दरसन नैनन।
तिहूं लोकमानी शिवानी मृड़ानी एसो प्रताप दीजे
अब दुख कलेश नारहे रहे शरीर सुख चैन ॥

देशी टोड़ी

चक्रवर्ती छत्रपति साह अकबर नर आयोरे नर आयो।
जाके चढ़ेते सेस कलमल त्योधरन हलोरी
गरद गगन छायो ॥

पिय मनहरनी पै मृगनयनी
मान छांड़ोहो चम्पकबरनी तू विचित्रतरणी।
वे तो नवल लाल हेतसो बुलाय लेत तू चन्द्रमुखी
मेरे जान तरफ तरफ जियंहोत तेरी मरणी ॥

३

कीनो निहाल लाल सब सौतनमें

रखिहौं हो कर उरमाल ।

तिहारी बानक देख रीझ थकित भई

तन मन प्राण रिसाल ॥

४

अनहद शब्द उपजो मो घटमें ताको

ध्यान धरूं अष्टयाम ।

खरज रिषभ गान्धार मध्यम पञ्चम धैवत

निषाद पावै ज्यों श्रुति अभिराम ॥

अर्थ धर्म्म काम मोक्ष चारो पदारथ पाए

जब प्रगटो नाद ब्रह्म सहसरूप अनन्द धाम ।

धन धन ज्योतिस्वरूप अचरज कर

और परसे तानसेन कण्ठठाम ॥

५

बल्लासुर चोंप प्रगटि छवि प्रकाश और सुर कटाक्ष दशन

मनो मध गजगवनी पियूषअधर वदन इन्द्र धरन ।

मन्द अमन्द परमल वास तेरी लक्ष्मी और जैतो रम्भा

प्राणपति पीरहरण ॥

उदद मादत ततु अरतन कारण

भस्मनाम सुखसङ्ग भई ऐसी चञ्चलता धरन ।

यह लीन प्रकारन लीनो अकवरसाह

कामधेनु लागी अति सेवा करन ॥

६

पिय दरसनके लोभी मेरे नैना बैरागी भए ।

लोकलाज कुलकान तजि डार दई सब सोभा पाए ॥

७

बांकेसुर चोप नित नई भाँत न मानो

दयानो गजगन कौन गिने तारागी ।

रूम शाम खुरासान प्रथोतो

जगाए कमठ पीठ खलबलानी ॥

८

आनन्दित आनन्दी पारवती सरस्वती

दुर्गादेवी गङ्गा गुरु अरधंगी ।

चहुं चक आनी मानि सयानी भागीरथी

विद्याधर यमुना त्रिवेणी एमातरङ्गी ॥

९

मद्याको तजि देहु क्षमाको भजन करहु मदको जीत

लेहु नित दया हियमें धारि पाप सों राखो दूर चित

सत्य वचन मुखबोल साधु पदवी जीयधारो ।

सतपुरुषनको सेवन करो नम्रता अति विस्तारो

सब गुणसों आप गुप्त विद्वज्जननको सेवा करो

यामें होवे निस्तारो ॥

मान अपमान त्यागो काम क्रोध दुरजनतें

भागो ज्ञान ध्यान अनुरागो हरिनामको उचारो ।

कोमल बचन मुख भाखो एक ब्रह्म सब जग

राखो बैजू प्रभुको घरी पल छिन निश दिन

रटना रटो ताते होय जग उधारो ॥

१०

कालिन्दीके कूल कदमकी छैयां

देखो बनवारी वंसी मृदु बजीयतहै ।

सुनत श्रवण वीर धरत न मन धीर

नेक न परत कल वही भजीयतहै ॥

११

बोल बोल मधुर धुन मुरली बनमें

रचपच कर रङ्ग राग कर रस बस ।

सप्त तीन इकईस बाइसो उनचास सप्तध्याय गान सरस ॥

१२

ए तुम सज सज दल चढ़त जब भूप पर भार होत ।

थर थरात देश देशके गढ़पति सुन धाक धर हरात ॥

जाके चढ़ेते खुर रैन उड़त गगन छिप जात खल बल

पैरत सिंह छूपै बाजत निशान जब शब्द धहरात ।

देव दानो और रावरतें भाज गए

सब पाताल लोक मढ पीठ कलमलात ॥

सहस सहस फनफाट कटि चूर चूर भयो थरहरात ।

महाराजामणि राजा रामचंद्रको असवारी होत ।

अश्वदल गजदल पयदल सुन सुन
धकधकात धक धकात ॥
एसो सुरोपूरो तप तेज वोसो वोही दूजो नाहीं
मेरे जान तानसेन गुनीजनको अजाच कीनों
वाकी सूरत मूरत पर खल बल जात ॥

१२

राग रङ्ग सुध मुद्रा सुध अक्षर
सुध छन्द पढ़यतहै साँचे गुरुन सो पावे लेख।
सुर भेद ताल भेद बिचारके साधे ध्याय ताल ध्याय
वाद्य नृत्य प्रकीरण सङ्गीत शास्त्रको देख ॥
धाड़ धुरपद प्रवन्ध छन्द गीत गुमी माटा चतुरङ्ग
त्रेवट तिलानी देश विदेश भाषा संस्कृत विशेख।
कहै बैजूबावरे सुनो हो मेरे गोपाल नायक हिरन बोलावै
पाहन पिघलावैं तेरो लाख मेरो एक ॥

बहादुरी—टौंड़ी

कान्ह गाय काहे न लेजै हो
बन तट भएहै प्रेम वैराग।
एसे वीर हो ग्वाल कविके कहियत
उझकत थिर न रहत अब घरघर नैन सैन कछु लाग ॥

२

दीनो करतार तुमें राज साजकी
सकल सोभो एसोनाह और कोउ जानो।
साहब सुजान समझ तानको राखत हो तुम
गुनो आय गावत ए नोको सुध वानो ॥
जानत है नीके भाग आपन बैजू रहत है
रीझ जगत में तुमारी अमीर रावरानी।
देतहो दान सनमान दुख दारिद्र विड़यन हमरे कारण
कियो तुमहूं को अब साहब किरानं मानी ॥

लाचारी—टौड़ी

रूप निरञ्जन अञ्जन रहत ताहि वरनवे कों
उदित भए छहो शास्त्र अठारहो पुराण।

ताको भेद नहीं पावत शिव सनकादिक
ब्रह्मा नारद शेष रटत कोउ ब्रह्मा शिव घट व्यापक
कोट कोट ब्रह्माण्ड रचत देखले हो बुधवान ॥
आदि अन्त मध्य वोही ब्रह्मलोक चराचर वाहीकी
इच्छाते करत बिनान।
तानसेनके प्रभु सब जग व्याप रहो
पूरण ब्रह्म अविनाशी निरङ्कार अविनाशी भगवान ॥

दरवारी—टौंड़ी

तू असमान को दूजो रच्यो नाह न
गुण समर्थ आयोहै धर्मराज गरीवनिवाज।
तुम सम और कौन महागान गुण निधान
दाता विधाता रचपच विरच्य ज्ञान समाज ॥
भरण पोषण दुख दारिद्र हरण षट्दरशन
निवास सकल साज।
तानसेन कहे प्रभु हिँदू सुलतान भक्त
उधारन भगवान ताने प्रगट कियो सकल गुनसाज ॥

२

गावो गणेश महेश सुर हर महादेव।
जो शिव शङ्कर गिरिजापति पिनाकपाणि कैलासेश्वर॥

टौंड़ी—चौताल

एरी हूं तो लेन आई लालन मया कर बुलाई।
हों जो मनावत तू नहीं मानत कौन बदी एसी निठुराई॥
मेरो कहो तू मान कररी तोहै लालनकी दुहाई ॥
उठ चल हिल मिल साहजहाँपै वही तोहि सुखदाई।
तू अब लागि पियाने पठाई छूटे हार
टूटे हार सखीरी मुख पर आई पिराई ॥

२

बचन निभाइए प्यारे ज्यो मुखतें ए कहे।
और मेरे करम कर धरसोंह करि और करसों कर गहे ॥

लाचारी—टौंड़ी

बाबुलरे हो मोहे दीनो विदेश।
बीरन मागे अपना देश मोहे मिलनको सन्देश ॥

कब हम आवेंगी काज करनको पियासङ्ग
चलि लिखने जोग सन्देश ।
गुण औगुण मोमें कछु समझ न परतहै
दूर लागत है कैसे निभहैगी वाली वेश ॥
गुड़ीया खिलोना ताकमें धरे रहे
नहीं खेलनको लवलेश ।
हाथी घोड़ा पालकी दीनो बहुविध धन दीनो
पालन पोषण कीनो नरेश ॥
देहरी पर्व्वत हो गयो अङ्गना भयो विदेश ।
चली सइयांके सङ्गमें अबतो भयोहै बिदेश ।
भई पियके शरण मोरे बाबुल गाढ़ो चरण गह्यो परेश ॥

टोड़ी—चौताल

हमारी सुरत बिसारी बनवारी हो"
सरबस दे दै हारी तोहू न भए सपने अपने मुरारि ।
वे मोहन मधुकर समान अनगन वेलि चित लावत धावत
मो विरहिन विरह व्यापत फनपत धीर धरे न धारी ॥
एसे निठुर निरदईके बस भई जोई कही सोई
सही विरह बावरी ।
विलासके प्रभुको हों न पत्याउ जनम छाड़ु
नरहु न्यारी ॥

२

मनही मनमें तू रार रही धर आप अपबस करके
सबनते दुराय बिराय कर रहीसो अरघट परघट
नैन बताय देत ।
प्राणेसुरकी प्रीत अति गुपत कियो चाहतरी
तेरे दृगपालते अबजान जानलेत ॥
जोलो मै न सीखाई तोलों आई नेह
नजर जनम जनम हित समेत ।
तानसेन प्रभुके रङ्ग.रङ्गे जे अरण वरण सेत पसेत ॥

३

दिन दिन दिन आनन्द करत रहत री
ललना लालनके अङ्गसङ्ग ।
तोही सों हिलन मिलन तोही सों प्यार
तोही सों मनके तरंग ॥
एती काहेरी तू लजाय दुरत तरुण तेरे
जोवन एसो भायो सम कुन्दन अङ्ग ।
राजाराम रिझाय रखे ते बहु भांतन कर राग रङ्ग ॥

४

जे दिन हो दिन बखशत राजकुंवर
जे कहियत है रवि रथके ।
मै धर राखो खुंधारो बलकी सुन ताजी
तुरकी अरबो जिनके अब मोल महगे कोरतके ॥
दूधके दांत न एहो पङ्ख लगे चोखे तोखे
कूदे समरथके ।
वीरभद्र नारायणके लागि रहे धाम षटदर्शन
स्वारथके ॥

टोड़ी—तिताला

तान तरवार तारको सिपर लिए फिरत गुनी जहाँ तहाँ
जीति सुभट अपने अनुमान जहाँ तहाँ जीतत तुरत ।
सुर कमान बोल बान छूटत जेहि लागत
रीझत जेही सभा जाने विद्याधर सब जुरत ॥
सप्तकके तरकस उचरत सुरत नेजा
असमान् वकतर बाजू लय उपज नई पङ्क बाजू फुरत
तहां सभाके बीच लरत हरदास डागर ज्यों ज्यों कहे
त्यों त्यों सुनो सुघर सुज्ञान अज्ञान आगे फौजे मुरत ॥

२

नित लीजिये नाम बनवारी श्याम हरिभक्त
पूरण काम कृष्ण विष्णु जगतारण ।
जगनिस्तारण जनप्रतिपालन कंसासुरमारण
सम्लउधारण भुवके भारउतारण ॥
मछ कछ वराह नरहर वामन परसराम
राम हलधर नारायण बुध कल्की नानाविध वपुधारण ।
बैजूके प्रभु एकतें अनेक होय बहुरूप बहु भेष धरे
अपने सेवकके जनम-मरण-निवारण ॥

३

मौन-दीन खाजा साह अकबरके दुरजन दूरकरन को
एकछत्र राजा ।
अचल करके तोहि दीनो अष्टसिद्ध नवनिद्ध करो काजा ॥

४

भर भर धर धर आवत गागर नागर
नारिरी कोनके रस मिस केरे ।
औरहि दिननमें एकही बेर जावत पनिया भरन
आज केउ बेर आय गई एसे कहा भये नन्दके हेरे ॥
जोतू अब सास ननदकी कान करेतो पावे हैकुल डरे ।
हरिदास डागुर प्रभुके कहेते मेरे नैन प्राण सब गए डरे ॥

५

गागर ढार देत है गारो एते पर कहोंगी
नन्द जशोदासों ।
तुम चतुर हम नीके जानत सबत छाड़ लगे
मोसों अहो बातें बनाई कर तोसों ॥

६

धीरे धीरे कान्ह सीखो परग्रह आवन ।
होतो अबही जाय कहोंगी नन्दसों यह
विधसे हमको चलावन ॥
कैसे बल छल बालक कर भेष धरो जब वामन ।
तान तरङ्ग प्रभु एसी हो गवार तुम मोहि
लागे बौरावन ॥

७

एक कर दर्पण एक कर कजरा अचरा गहे सुधारत ।
ललना एक काजलमें दूर करन उठत भोर
मुखकमल परत सीस फूल अति विराजत ॥
नगन जड़त की उपमा जीय भइपै
मेरे जान वेज दूर रहे सकुचन लाजत ।
जे कहियत है मानो फुन दुरत हो
तानसेन देखत दुख भाजत ॥

८

अति छाबे छाजत है ललना लोचन तिहारे ।
रङ्गरङ्गीले रसाल छबीले सोहत लजीले सोहै खात जात
भुकोहै कछू उभकोहै एसे सोहन होत हमारे ॥
अदभुत रूप गोप बरनो न जाय कोटिक
काम द्युति सुध बुध बिसारे ।
साह जहाँगीर जान बूझ कर सकुचाअत
इन नैननमें रैन विहारे ॥

९

अति अलसाने मे जाने पिय अनत रङ्गे
जूरङ्गे हो रङ्ग रागके ।
रिझहित काहू पै रीझकसे बाद जानत रसके
बरखाई आज भंवर काहू बागके ॥
दोष तिहारो नाहीं दोष काहू तियाको
तुमें सिखाई सीख अनुरागके ।
तानसेन प्रभु तुम बहुनायक बात
कहा बनावो सुधारो पेच पागके ॥

१०

भाम्ति कहो नवनेहो लाल मूरत को
जो बाके भले निश जाग किए नैन लुलाल ।
अधर अञ्जन नख छत बनो माला उपटी अङ्ग भरे है
प्यारी बोल तोहै सुखदे आएहो मेरे हाल ॥

११

तान तरङ्ग भर धरिए अच्छर पटरी
क्यों रीझे गुरुनको गुरु साहनसाह अकबर ।
धात मात सोई राखेरी ताको मनआगर
और बुधसागर जाय वाणीवकबर ॥

१२

प्यारेकी प्रकृत जो तुम् समझत तेरो
उनको एक गांठो ।
तोहो सो नेह बनआयो दिनही दिनरात
सोते रद भई ज्यो करत ज्यो कपट ढांठो ॥

१३

हे गोविन्द नारायण कृष्ण मुरारि भगवन्त जगदीश
माधो मुकुन्द गोपाल हरि परमेश्वर गोवर्द्धनधारी
मधुसूदन श्याम ।

भक्तवत्सल जगदीश गुसाँई दीनदयाल दामोदर
निरञ्जन रघुनाथ निराकार नरसिंह पतितपावन
धनधन जगतपति जपत जग अष्टयाम ॥

१४

कौन भ्रम भूल्योरे मन अज्ञानी सीखत
न राग रङ्ग तान अच्छर सुधवानी ।
और स्वारथ सों जनम गँवायो
विद्या बात अधिक सयानी ॥
जे साधु गुणी भए तिन कौन गुणकी मत ठानी ।
विलासके प्रभुको जो भलो चाहत
तो मिलाओ तानसेन गुरु ज्ञानी ॥

१५

करालवदनी काली त्रिशूल खपर सोहै
चण्डी असुरसिंघारन कारण ।
महिषासुरमर्द्दनी इन्द्राणी महेश्वरी
मेनकात्मजा उमा कात्यायनी गौरी तरण तारण ॥
नारायणी निरग्रन्था काश्मीर अस्थानी
शिवा रुद्राणी अपरम्पारण ।
नग्र कोटरानी महिमा तुम जगजानी
तानसेन निश दिन सुमरत सङ्कट निवारण ॥

१६

वीण क्रम आदिनाथ बजायो सोते
साधो आरानो जगतगुरु सुर नानाविध
विस्तारणको सकल गुणीयनके करन मोहनको ।
और जे बातेँ तत बीतत घन शिखर गान करे
सङ्ग सोहनको ॥

१७

मेरे नेन न माने होऽलालके बैन सुन श्रवण भर ।
एसी कोउ केती बार बार आय गई एसे दयाल
कबहुँ न भए जैसे अबके आए ढर ॥

१८

रसमसे आए वाके चिन्ह लिग्र मोहे
अरुण नेनन मधुरे बेनन और तुतरात ।
अरसात जम्भात एड़ात होजू तुम शिथिल गात
पग डगमगात ॥

१९

धरत धरणी तरुणी मन्द मन्द गौन चेन रैन
करन आई पिय अङ्ग सङ्ग ।
और नख शिख चिन्ह प्रगट देखियत है
बार बार हार मुक्तानसोँ उरझ रहे अधरन
रङ्ग फीको लागो वलकुल अतिही उमङ्ग ॥

२०

वने आभरण और सोहत कण्ठमाल विराजत गरे ।
सीसफूल टेढ़ी और दुकूल नाकबेसर
या शोभा तियगुण कर आगे सरे ॥
तैसी अरुणसारी और अङ्गिया फुलेल भींजी
तामें राजत माथे टीको मुक्ता मांग लरे ।
यह छवि देख रीझे साहजहाँ पिय रीझके अङ्को भरे ॥
निरत करत रीझ रङ्गभूमिते गहि बहियां
रङ्गमहल ले सिधारे ।
सखी सब रीझ मुसक्याय मुंह फेर रही आपही
हंसत गए रसनिध भरे ॥

२१

साह आलम लुत्फ कियो तोपर सदा ।
बेग उठ चल हिल मिलरी बानक जिन होय नजदा ॥
सबही अङ्गन तूतो भाई बेज हैं गुणरूप सदा ।
साहनसाह महम्मद दिगर गदा ॥

२२

एहों वारोरी हिरदे वार पर ।
झुक झुक मिलई निश श्यामही गई
ताहि काट बाट डारोँ उनके पाय तर ॥

२३

अनुक्रम विध देख चलरी आली नादसमुद्र
अपरंपार कर सङ्गीत गुबर ।
सप्तसुर को कर विचार जानियो कहाँधो कौन
खरज रिषभ गान्धार मध्यम पञ्चम धैवत निषाध सुर ॥

क्रोध मनकर सप्तध्याय सीखरी स्वराध्याय
रागाध्याय प्रकीर्णाध्याय प्रबन्धाध्याय तालाध्याय
नृत्याध्याय मृदङ्गाध्याय वाद्याध्याय हियधर।
अतक खातक चिरात्मक नेम हच्च दुगन ठाह
ताननले शरीर वीण लय ताल भर॥

२४

महम्मदी गोस लसकलेन मेरी तुम मुशकल
करो आसान।
दुनों पीशाह मुरतजा मेरो कर पकरो उरझावन॥
महम्मद अली हसन हुसेनके लदयद मदत
करो जहान।
समूहको देह अष्टसिद्ध नवनिद्ध राखो मान॥

२५

आयो हसन कायम मीर मयानो।
आए दल बादल सब घहराने साजि ढाल धुजा
फहरानो॥
जब कुतब रिसानो गेहकर वर विरधानो।
निशान वाले बन घन घहराने देश देश पर बन्धानो॥

२६

गगगरे गगरे निसगपपधधपपधनि निधनिनि
धमगमपगपपमगरेसा निगरेसानि धनि
धपमपधधनिसा रेगमधमगरेसा।
निनिधनिनिधगमधनिसाधनिसारे गगरेसानिध
गगगमधधसानिनिरेनिसारेगमपधनिसानिधपमगरेसा॥

२७

नित नबीय नाम निस्तारण तारण जगतउभारण
जगजहाज भुवसागर हते पारकरन।
गोस कुतबदीन औलीया अम्बिया शेख मसायक
सब पलक माझ तारण तरण॥

दूसरा अलरा।

उत्तम मुखते कर्मल कहत और अलह रसूल
लै लै अलेवर कीनो।
औलीया अम्बिया सेख मसायक पलक मौज
तारण तरनो॥

२८

एसे बहुत चले नए नए हुनर तिन छिन सीखत
रहत हो विद्याधर।
बैजू कहे बात जिय नाहीं ममभत को धनवन्त
भयो धरन पर॥

२९

सोई सोई प्यारे पै जो तुम गुणकर रिझावत।
और तियन सब बैठीहै देव काह्नको काव करत
साँचो यहै गावत॥

टोड़ी—धीमा तिताला

देखोरी एक योगी यह भेष किए जपनेको
अष्ठफण मुण्डमाला हिए।
जटाजूट गङ्गा जाके बरद वाहन और अम्बर
बाघम्बर त्रिशूल खपर डमरु लिए॥
वीण पिणाक गवरी अरधङ्ग गावत तान बजावत
टोड़ो अलाप किए।
तान तरङ्ग सेवक सेवा शङ्कर चन्द्रमा ललाट आड़ दिए॥

देशी टोड़ी

श्रीगङ्गा पातकहरणी करणी मुक्त जननकी।
नारदयानी वैकुण्ठकी निशानी इच्छा पुजवनहार
मननकी॥
ग्रन्थन वरणी उत्तमजल तेरो भुव परसत गत
होत तननकी।
चन्द अस्तुति तेरी कहाँलो बखान करों दाता
याचक गुणीनकी॥

२

कहोजी तु कोनहो कहाँते आए कहाँ कित हो
जावोगे सबेरे।
हम तुमको पहचानत नाहीं न मेरे घर
आवत दरेरे॥
लाल पाग पीताम्बर सोहत और वनमाल गरेरे।
तानसेनके प्रभु नेक'जो ठाढ़े रहे सब सखियन
मिल हेरे॥

देशी टोड़ी—ताल सवारी

शिव महादेव त्रिशूल पिणाक धरे
जाके भभूत गिरिजा ताके मन भाई—
आआ आआ।
त्रिशूल अर्द्धङ्गीनार गङ्ग सीस देवरैया॥
खप्पर लिए वृषभंवाहन किये डमडम डमरु बाजे
बाजे तान रैया।
तार प्रमाण शम्भू नाचे ताण्डव निरत करैया॥

२

अहोजू अनबोले रहिए कौनहु बोलके साँचे।
कौन कौन भाँतन मन मनावत हौं याको एक
पांव है नाचे॥
एसी तो बात उन्हीसों जाय करो जहाँ रैन
रहे रङ्ग राचे।
केतोज करो तो कोज न पतियाय साहजहां पिय
नेहचे के जाँचे॥

३

महम्मद मेरा यसधारे काम संवारे काज
संवारे जगतके।
औलिया अम्बिया और कुतव सब पायन लागे
तखतके॥

देशी—धीमा तिताला

आँखो मेरी जोग रूप किए जपनकों आंसु माला लिए।
बरुणीजटा किए अञ्जनकी सेली लिए निश दिन
रहत मोरे हिए॥

२

एरी हूं तो लेन आई लाल मया कर बुलाई।
हौं जो मनावत तूं नहीं मानत कौन बदी एती
निठुराई॥
मेरो काह्यो तू मान्न कररी तोहि लालनकी दुहाई।
उठ चल हिलमिल साहजहाँपै वही तोहि सुखदाई।
तू अब लागि पियाने पठाई छूटे बार टूटे हार
सखीरी मुख पर आई पियराई॥

३

आज नयना रसही भरे मतवारे चलत दिगने
धों कटाक्ष न मारे एसे अलस्त पिया प्यारे।
रूप चतुर मानो मुक्ता संवारे जोवन थिरमें
फिरत ढुरारे नेक छन ठहरारे जतन कर हारे॥
पानप मेत रङ्ग करारे अनुबेधे मन बेधत न्यारे।
यह छवि देख साहबहादुर रीझत थकित भए
जों ससि चकवारे॥

४

अति दुख पायो मेरी अखियन हो प्यारे
जो तुमारे दरस बिन।
और सब अङ्गनते बहुत पिरानी पीर
न सिरानी एक छिन॥
केते उपाय कर हारी उन विरह भई पिय तन।
साहजहाँ पिय रम रहे अनत पीत और सब सुख
पूजे धन आजको दिन॥

५

दिन दिन मन मेरो अकुलावत है माई।
सूनो भवन मोहे दूनो लागतहै विरहन
अति दुखदाई॥

६

भावत सोई जलालके मनमानी तिय।
और रसबस कर राखो तें साह अकबर पिय॥

७

कटतनरी ननदरी एदिन विकट नन्दनन्दन
मधुपुरीमें विरम रहे।
हँसन दसन सब नैना नींद गई मेरी अञ्जन मञ्जन
बिन चोहर गए चिकट।

८

जावो पियके देखन को तू सखीरी गई निजधाम।
खेल रचायो अनत जायके बतियाँ करत है वाम॥

टोड़ी चौताल

देवनमें प्रथम ब्रह्म मासनमें प्रथम वैशांख

कार्त्तिक रितुनमें प्रथम वसन्त दिवसमें प्रथम
आदित सो कीजीए।
वेदमें प्रथम श्यामवेद पुराण प्रथम श्रीभागवत
शास्त्र प्रथम व्याकरण रागमें प्रथम भैरव
सो लिख लीजीए ॥
सुर प्रथम खरज द्वीप प्रथम जम्बूद्वीप नक्षत्र
प्रथम अश्वनी रास प्रथम मेष कहि दीजीए।
फल प्रथम अरथ गुण प्रथम रजोगुण तत्व प्रथम
आकाश कहत कवि तानवरस सुधा प्रथम पीजीए ॥

२

शब्द प्रथम ओङ्कार वर्ण प्रथम आकार
जाति प्रथम ब्राह्मण प्रणाम कर लीजीए।
देव प्रथम नारायण ज्ञानी प्रथम महादेव
क्षमा प्रथम धरणी तेज प्रथम भानु लिख लीजीए ॥
नदी प्रथम गङ्गा पर्व्वत प्रथम सुमेर
साज प्रथम वीण भक्तन प्रथम नारद कहि दीजीए।
गीत प्रथम सङ्गीत नरमें प्रथम स्वायम्भुव मनु
राजन प्रथम राजाराम तानन प्रथम तानसेन
उनश्वास कोटि रस पीजीए ॥

३

विद्यामें नाद विकट शास्त्रनमें न्याय विकट गढ़में
लंक विकट लोकमें विकट सुरलोक देव विकट
हर जान।
पशुनमें विकट सिंह मुनिनमें विकट दुरवासा
मणिनमें विकट कौस्तुभमणि पञ्चभूतमें
विकट अग्निमान ॥
पक्षिनमें विकट गरुड़ उदधि विकट क्षारोदिक
अवतार विकट नरसिंह मीन विकट मकर गीत
विकट सङ्गीत प्रमाण।
कहत कवि तानवरस सुर विकट नाभि
गायन तान विकट तानसेन जाको सुयश बखान ॥

४

वर्णमें पवित्र ब्राह्मण पशुन पवित्र गऊ
भोजन पवित्र घृतसार।
जलमें पवित्र गङ्गाजल देवनमें पवित्र विष्णु महेश
तृणमें पवित्र कुशतार ॥
धातुमें पवित्र सोनो पत्रमें पवित्र तुलसीपत्र
पोहोप में पवित्र पारिजात पक्षिनमें पवित्र हंसप्यार।
कहे कवि तानवर ताननमें पवित्र तानसेन
नाममें पवित्र हरिनाम उरधार ॥

टोड़ी—झपताल

पार नहीं पाइए गुणसमुद्र अथाह कौन विध तरीए
कहा करिए कवन भांति जानिए।
मन ज्ञान नैतंन असुज लागि सुर तान ताल
किस तरह घटमें आनिए ॥
जब उठतहै ध्यान अति प्राण डरो जाय चरण धरो
धाय धाय कैसे गर ढानिए।
कहे गुरुज्ञान तानसेन सुरसुती ध्यान धर
अगस्तनो अचपानिए ॥

२

धरणीधरण अधरणदाता विधाता विश्वभरण पोषण।
भागवन्त सोभाग तरण तारण भक्तजनको
सकल सुख करण मोखन ॥
आदि अन्त तूही रोम रोम रम रह्यो सबमें
तूही चर अचर थावर जङ्गम तोखन।
तानसेन तेरो अस्तुत कैसे करो अलख निरञ्जन
निराकार ध्यान रह्यो तेरो दुरनह्न बोलन ॥

३

ज्ञानवन्तको रस अगम बुधदेनी तू
सबही अङ्गनमानी हंसवाहनी गिरा महावाक्यवाणी।
जोई तोहे ध्यावै मनइच्छा फल पावै साधत
कण्ठ प्राणी करत बखानी ॥
तोसी तूही और नाहीं विद्यादानी जे साधे आराधे
तिहूंलोक जगजानी।
तानसेनको दीजे रागरङ्ग वरवाणी जोलो
गङ्गा धरन ध्रुव पवन पानी ॥

४

यह लराई लरोरे गुणी ज्ञानी सुर समसेर
मजलिस मैदान ।
अलाप चारी तुरङ्ग चढ़के धुरपद नंगी तरवार
तारसी परिकर रसना कटारी काढ़त जब मुख म्यान ॥
छत्रो राग उमराव नाद गढ़को परीछक छत्तीस
भाष्या तुपक भर धरान ।
धारु वाण धोवा माढा जम्बुसुर दारु तानसेन
यह प्रमाण ॥

५

ज्ञान मदमाते जे नर निश दिना तिनको
कबहुं न होत खुमारी ।
सतके प्याला भर भर पीवत रसना सवाद लेत
ध्यान धरत जाको लागी रहत जिय तारी ॥
मनकर सायन तन करो भाटी पाँचो आत्मा
अग्नि जारी ।
हरिदास डागुरके प्रभु ध्यान धरतही मानो खात
बुन्दय डारी ॥

६

करत तू मदत मरदान औलिया जो कोउ कैसे
रहे सनमुख भरत ।
एसो धूम न दल मलन मारके विदुराय पवन परताप
कर करके तू मदत ॥

टोड़ी—सुरफाकता

तेरे मनमें केतो गुणरे जेतो होय तेतो प्रकाश कररे ।
काहूं तोसे वार वार मूरख मनरे जोई सुर आवे
सोई ररे ॥
गन्धारको धैवत पञ्चमको ऋषभ खरजको भररे ।
काहे बैजूबावरे सुनोहो गोपालनायक नादविद्या
अथाह काहूसों न भररे ॥

२

दुखनिवारण संसारतारण राखले अपने जनको
ए सुखं कारण ए नारायण ।
कंसासुरमारण दैत्यसिंघारण भुवभारउतारण
तिहूंलोक मध राज भरण ॥
अवगत गत तेरी कोउ न पावे पार गर्व्वहरण
अचलस्वामि पतिततारण ।
एती वार नजर डारत निवाजत लागी वार
भगवान जनको अपने कारन सम्वारण ॥

३

शुभदिन शुभ महूरत महाराजा रामचन्द्रके
कर बांधिए राखी ।
अनेक गुणी गावे पाट पटंवर लाखी ॥
एसो गरीवनिवाज राखत भूप छिनक में कीरत
तिहूंलोकमें जाकी ।
षट्दरशन निवास किए सिंहनन्दन चिर चिर जियो
महाराज विष्णुसिंह देत एरापत एराकी ॥

४

शम्भूहररे गङ्गाधररे कामितजन मन चिन्तामणि
कल्पवृच्छ कामधेनु काम सम्पूरण कररे ।
कर त्रिशुल त्रिलोचनरे मात्र मतिभङ्ग ख्याल
वाघंवर अम्वररे ॥
नीलकण्ठ भस्मभूषण फणि गुणी गले मुण्डमाल
मण्डित खट्वाङ्ग खप्पररे ॥
चन्द्रकिरण भुव कुण्डल मण्डित श्रवण मणक
उर पन्नगरे ।
ताण्डव शिवराजत मुखमण्डन भण्डभण्ड भण्डासुर
तान तरङ्गन रे ॥

टोड़ी—झपताल

प्रवलदल भञ्जन विकटग्रहगञ्जन कौन जोधा
संसार होई ।
असमर मार किए अडंड डंडनजी निपट गेढ़
ठहन धाक सोई ॥
धरन धरकत धकत धरक गई छाती भुवधाल
दुगपाल तिनको चढ़ी रहत नित जोई ।

साह अकबर हरन तुव हरन अरयर काँपत
रहत अमर इत तुव सम न धीर होई ॥

२

बदव धर धर मेरे यह लालन भय खाए आए मेरे ।
तनकी दुख सब दूर गए सुख आए मेरे मेरे ॥
मृदङ्ग बजावहु मङ्गल गावहु भागनही पाए
कर रही प्रथमही जतन बहुतेरे ।
साह औरङ्गजेब प्रीतम अबमें धन जनम कर मानत
जब आँखन भर हेरे ॥

३

माई आज बनो कहा कजला ।
देख सूरत मदन लोभाया जोर सुहाया कजला ॥
जदी सारी तन सोहे मुख देखे ससि लजला ।
केहरी रङ्ग कुरङ्ग कोमल भई सबननि बन तजला ॥

४

मनही मन प्रेम बढ़ावे आँखनमें लिपटावे काहूको
न जतावे मन्द मन्द मुसुक्यावे एसी हों लखि आई ।
भाँति भाँतिके भाव बतावे हितूवन रिझावे हिय में
आनन्द बरसावे अधिक वाकी सोभा सोहाई ॥
गुन काहको चोपसों रोम रोम अति काम
जगावे अति ललचावे यह देख पीतकी अधिकाई ।
एते गुणनपे लालके प्रभु कैसे धीरज धरो
साँची कहत हों तेरी दुहाई ॥

बड़े साहबजात

टौड़ी—चौताल

अरी मन याद अल्लाकी करतू इत चित
काहे को भटकत है ।
अव्वल आखिर जाहर बात न होई है दुविधामें
काहेको भटकतहै ॥
आपको देखतू आपको प्यारे योथे धानतू
काहे को भटकतहै ।
आसल प्रभु सब सांसको साँसो कोई हिमनें
यहभी सटकतहै ॥

टौड़ी—तिताला

ले ले नाम लेली काम अनु लेले हुवा था ।
तालब मतलूब तालब होय तो प्रेम का जूधा ॥
ममपपधधनिसानिसागरेसानिनिधधपममम
गगरेसासारिगमपधनिसानिधपममगरेसा ॥

२

परब्रह्म परमेश्वरको सुरतियां जिय राखरे मन ।
पतितपावन दीनबन्धु गुसाँई साँई आपस बनमें
रहो समाई तनमन ॥

३

तननदिरनाद्रीम् तानुम् जानु मनजानान
मनतोम कुन् बेवफाई ।
यलालुम् यललुँ यललललुम् यलाली याले यललल
लुम् तदेना दिम् तान् दिरनादिम् तनादिर तुम् ॥

टौडी—झपताला

सर्व्वमणि ब्रह्म ताको रच्यो संसार
पुरुषमणि पुरुषोत्तम अवतार ।
वर्णमणि ब्राह्मण नाममणि रामनाम
पुराण मणि भागवत ज्ञान मणि कर विचार ॥
भक्तमणि प्रहलाद पंछिनमणि गरुड़
बनन मणि वृन्दावन रसिकमणि मुरारि ।
तानन मणि प्रभु तानसेन ध्यानमणि महादेव
प्रेममणि नारद बालकमणि सनतकुमार ॥

टौडी गुर्जरी—चौताल

आजकी बानक मोहन तेरी प्यारी
बिहारी मोपे बरणी न जाय ।
इनकी श्यामता उनकी गौरता जैसे
सेत बन रहो मानो जो भुयङ्ग धाय ॥
तिहारो पीताम्बर उनको नील दुकूल
ज्यों अग्निकुण्डल घन बीजलि चमकाय ।
हरिदासके स्वामी श्यामा कुञ्जबिहारी की शोभा
निरखत जो मन जोरे कोटि कवि पार न पाय ॥

२

गिरिधर गदाधर चक्रधर गोपाल माधव गरुड़पति
गरुड़गामी मुकुन्द माखनहारी तिया।
ऐ ऐ यारी ऐ ऐ या तिया तीय तीय तिया तिया इया॥
जगउद्धारण जानकीरमण कृष्ण केशीमथन
कालीनाथन, विश्वपति भक्तन सुखकारी जिया।
पम मग मम गसा मप धसा ए नाम गीतको गाइए
सोई तो सार है संसार सागर भनत गोपाल नाम
कृपा सोख तिया॥

देश-टोड़ी—सुरफ़ाख़्ता

आई नार री तू कौनके रस बश मिसकर।
और दिननमें एक ही बार तू आवत जात थी
पनिया भरनको आज कई बेर आई गई एसे
कहा भए हैं नन्दके घर॥
जो तू सास ननदकी कान न करत आप न कलह कार।
हरिदास डागर ताहि बरजत तू अब भई
है अति निडर॥

२

अरी अरी तू काहे मेरे आवत माई।
इत उनकी बातें आन आन मोसों कहत बनाई॥
तेरे हित चित्तकी हौं नीके जानत पै मानत नाहीं
न कछु लाग लगाई।
शाह बहादुरकी हौं हो करं टहल जो उन चाही
सोई लगी मैं लगाई॥

१

आज बनत देखो लालो औ ललना
कुचकी कसन पर झूम रही रूम रेश।
अदी पाटकी आंङ्गिया तन कसी फब रही
चन्द्रवदन अनेक प्रफुल्लित अम्बुज सुख लेश॥

३

ऐसे तुम भरे खेल ख्याल काहूसों मिठुराई
काहूसों होत कृपाल।
काहू आय देखाय देत सौतनके भए लाल
मन्दिर इतने ही आनन्द रस भयो प्रात:काल॥
अब मिल गुण मन मानत हौं पाई
घरहु आउ पहुंचाहु चलो तुम गोपाल।
मनमोहन प्यारे मोपै आवत दीन पर
कहावत हो प्रतिपाल॥

देश-टोड़ी—धीमा तिताला

मोसें बैर कीनो मेरी अंखिया नहीं एक
छण धीरज छू न लीन्हीं।
बहुत दिननके बिछुरे मिलो पल लाग छतियां
उमंग आई अंसुअन न देखन दीन्हीं॥

लाचारी गीताङ्ग भाषा—तिताला

डोली लोचन डुबे बले चोली बाघाम्बर गए है थोली
भखे भाङ्ग गोली भूतेश्वरपे डोली॥
नागहार सिठोली सिंहासन मुण्डमाला गले रोली
रहे जोत सचोली।
झकवे बिलकन सिंघा रोली मचव
शिव भोलो चहुं चक्र बं बं बं बं बोली॥

टोड़ी—होली

जिना नाल लगन लगो वे सोणा
उस नाल इश्कदा बेड़ा भरेणा।
पार गएलु राझण कहे देवार गएलु होरा सदारङ्ग
विच दोनो नाहों केणी मझ धाए बोचको रेणा॥

टोड़ी—सुरफ़ाख़्ता

पक्षीमणि गरुड़ गजमणि एरावत
दिनमणि दिवाकर।
गीतमणि सङ्गीत वन मणि वृन्दावन
तरुमणि कल्पतर॥
नरमणि नारायण तारामणि ध्रुव
तीर्थमणि गङ्गा देवमणि शंकर।
नारीमणि उरवशी पुष्पमणि कमल
दास बैज मणि मख मरजीवर॥

२

तेरे मनमें केतो गुण रे जेतो होय ते तो
प्रकाश कर रे।
हम जाने तुम सूरे पूरे सोई स्वर पावे
सोई भर रे॥
पायन पाहन पिघलावे हिरण बुलावे जों बरसे
मेह सरस्वती वर रे।
कहे बेजू बावरे सुनो हो गोपाल नायक
मनन कर रे धाय गुणी जनके पायन पर रे॥

२

ताल स्वरके भेद गुणी जनकी सङ्गति
रहै तो कछु पावे।
सीखत सुनत रहे सदाही ढरनि मुरनि मुद्रा
प्रमाण सो आवे॥
आप ही गावे आप ही बजावे
तान गीतनके ब्यौरे समझावे।
बैजूके प्रभु रस वश कर लीन्हे तब ही
रीझ रिझावे॥

बहादुरी टोड़ी

कान्हा गाय काहे न लेहो घेर बन तट
भई विरह वैराग।
ऐसो विरही ग्वाल कबके कहियत उझकत
थिर न रहत घर घर नयन सेन काहुं लाग॥

टोड़ी—तिताला

हमारे ललाके सुरङ्ग खिलौना खेलत कृष्ण कन्हैया।
अगर चन्दनको पलनो बनो है डोरा लाल जवाहर
जरैया॥
भमरी भमर चङ्गा बङ्गा हंस चकोर मोर चिरैया।
तानसेन प्रभु यशोमती झुलावे दोउ कर लेत बलैया॥

२

हमारे बबाके दामोदर छैया ताको हौं लेहौं बलैया।
जीवो जागी कोटि वर्ष लों जीलों ध्रुव
धरण तरण रवि शशि तरैया॥

टोड़ी—झपताल

देवी दया कर दयानी जो तुम ध्यावे
तिन्हे देत सरस मति तो होय परम ज्ञानी।
नगर कोटरायी ज्वाला भवानी जय तक
सम सर को कर सके भवानी॥

२

अति गर्जत नित्य ते कबहुं न बरसत बल्किन आज
जात मखतें यहे सला मुनिनको कोटिं पञ्चन गुनी।
जे जे जान ते ते क्या जान जिन जिन नयनन देखो
दिन दिनको जान भला वे काहू ने काहूके
हेटे गुण मन गनो॥

२

वाघाम्बर अम्बर त्रिशूल देवी दयानिधि
आनन्दकरणी।
शेष महेश तेरो नाम जपत है सन्तनको
दयाल भो जल तरणी॥

टोड़ी—रूपक

हम मालनियोंने हिलमिलके
डोर लायो री मेरो बारो ढिठोना।
हार छबरिया और फूल लाई चुन चुन बेल
चमेली और मरवा दोना॥

२

कलावत बहियां और सोहतरो
नागर बनिक बनो पिय ढिग तें।
बाट चलत आली अचरा उघर जात
मनो शशि निकस्यो री घन तें॥

२

लाड़ले बनरा बनरा रे चौंक मेहदी
मुझे लावन दैरे।
आजको रैन सोहावनी लागत तरुणी
अङ्गरियनके रस लेरे॥

टोड़ी—तिताला

बाजे नीको घंघरियां ठुमकत चाल सहेली।

अनुपम चाल चलत मतङ्ग गत मानों पग
परत पवेली ॥
ज्यों जलमें प्रतिबिम्ब देखियत चन्द्रकिरण
तैसी जेहर वेली ।
ते रस बस कियो तानसेन प्रभु खानखाना
पिय पाक अकेली ॥

२

अब कैसे जइएरी माई पनीया भरन
बिच बाट ठाड़ो ग्वाल लिए गैयाँ ।
कन्हैया ना काहूकी कान करत न डरत
दौरेही आवत उतारत मथनीयाँ ॥

३

जैसी जीत दखन सुभट पच्छिम जीत
उत्तर पूरब सब लच्छन बखतवर ।
अगन ईशान वायव नैरत बाजे बजाए निशान
फिरी दुहाई शाहनशाह अकबर वर ॥

टौड़ी—ताल रूपक

फली फूलन अङ्गन माहीं मिलन बने
जो लाल सों माई ।
सगुन होत आली अचरा फहरात
और फरकत आँख बांई ॥

२

मारगके वागे रातके जागे छूटे बन्दन
बरसात जम्हात बहीयाँ गहे आगे आवत ।
सकुचन आवत न छुओ अचरा मोहे झकही
. मैं आन झकावत ॥

टौड़ी—आड़ा चौताला

एसे आज तुमही कहा अनमने भए हो ।
एसी मोसों कहा चूक परी लालन तुम नए ठए हो ॥

२

मेरी बिथा सुन सखीरी मोसों अवध कहि भेजी
आयबेकी अजहूं न आए लाल दरद यह कासे कहों ।
दिनते रैन भई रैन ते दिनभयो देखत पैंड़ो पति सूनो
यह तन बिन दई अब अदारङ्ग बिन कैसे रहों ॥

३

तू जगनिस्तारण आज तो ऐसे कृपाकरि
तुम आए अब योंही करिए ताही रीत ।
अन्तरजामी अदारङ्गसो सदा राखियो अपनी प्रीत ॥

४

चुलीया में मेरा गात भिरे ए पीतम कारन फेरा ।
हों नित नवलासी रहो जोरकसी रहे चीरा मेरा ॥

टौड़ी—झपताल

लड़े हसन हुसेन इमाम सैयद
सुभट धूम मची भई जङ्ग ताती ।
खेत बिरछाइयो सिंहके छावड़े भले चले
खड़ग व गिरे हाथी ॥
करबला भूमि पर महाभारत भयो
हुए सैयद जब नबी नाती ।
आई जब हूर नूरको तखत ले साहपर
भीस्त कुरबान जाती ।
करे मातम चोदातबक मंजलूमके नालत
कुजीद सदा चलि जाती ॥

२

हों साँची कहत हों अरे मन यह वो खलक
जिन महम्मदको जो गहो डगर ।
दिनके त्रास इन निमाज करि हँस नैनके सङ्ग धनके
कारण को फारके हो रहे आधीन एसे निडर ॥

टौड़ी—तिताला

नसागगरेमपधपपपममममपनि
धधपधमगगरेरेमपधधमगरे
सानिधपमपधनिसारेगसाधनिरेसा ।
मपपधधनिनिधपधममपधसारे
सानिधपमगरेमपधनिधपपमगरेसा ॥

टौड़ी—रूपक

परब्रह्म परमेश्वर की सुरतीयां जिय राखेरे मनमेरे ।
पतितपावन दीनबन्धु गुसांई आपस बसबें
रम रहो रसना रटो नित रोम रोम में रमरहो तेरे ॥

टौड़ी—तिताला

देखे दरबार यह मौन-दीन ख्वाजा
इच्छा पाइए लाइए लीजे नाम मदार मदार।
मेरे तो यह सुमरण नित तुमही हो
आधार करो निस्तार ॥

२

शाह अकबरके दुरजन दूर करो मौन-दीन ख्वाजा।
सप्तद्वीप और अष्टदिशा पर हुकम होय
सब मुलक खलक पर और जाय तन मन ते
दुख दारिद्र भाजा ॥

३

जासो बनआई पिय पीतकी रीत तासो
कैसे मान ठानिए।
एतो दुराव क्यों करत प्यारी एबातें
तो सब नीके जानिए ॥

टौड़ी—चौताल

जोई पिता रब रहीम करम करो अपनी खलक पर।
एका कीनो औलिया अम्बिया एक कीनो
उमराय तिनको सुख दीनो घरघर ॥

२

सुर मुनिगण अस्तुति करतहै तेरी महिमा को जाने।
अङ्ग अङ्गकी परछांई को गुनी
सोधत है तामें तू वैराग माने ॥

टौड़ी—रूपक

मिलन बनोरे लालन सो फूली फुलन अङ्गन माई।
सगुन होत और अचरा फहरात
और फरकत आंख बांई ॥

२

इन मालनीयोंने हिलमिल कर डोर
लायोरी मेरे वारो ढिटोना।
हाथ कवरीया फूलन लाई चुन चुन
बेला चमेली और मरुवादोना ॥

टौड़ी—झपताल

वाक्वाणी वराही वैष्णवी ब्राह्मी भैरवी दयाली
दयाकर दीजे।
महेश्वरी मैनात्मजा सुरेश्वरी पापनाशिनी
महामाया मृड़ानी तानसेन सेवक पर सुदृष्ट कीजे ॥

२

हलहली धरणी कमठ पीठ कल मल गई
गरद उड़ गगन रविते अलोप्यो।
आयोरे शाह गर्भगञ्जन अकबर मेरे जान
शाह जलालदीन शाहनशाह दिलीनरेश कोप्यो ॥

टौड़ी—रूपक

मदार नूरी नूर वरसावे खलक पर।
अपने जनके तन मन वैनन आनन सुर रागरङ्ग
रस सरस कर ॥
जोई गति आवे मन इच्छा फल पावे धरम धीर
सेति करम रति माथे पर ॥

२

मारगके वागे रातके जागे छूटे बंदन
अरसात जम्भान वही आँखन आगे आवत।
सकुकच न आवत न कुच्यो छाड़ो अचरा मोपै
झकही में आन झकावत ॥

टौड़ी—तिताला

ईद मुबारक होवे जुग जुग नित नित
तुमकों महरबान।
सकल विद्या-गुण-निधान अतिही आनन्दकरो देत
गुणीनको आदर मान ॥
युग युग जीवो कोटि वरष लों देवो करो नित दान।
तानसेन कहे सुनो शाह अकबर चहुँ चक राज
करो मरदन महा मरदान ॥

टौड़ी—रूपक

रवि तू जगमगात ज्योतोस्वरूप ब्रह्माण्ड मई।
निरञ्जन निराकार सहस्रकिरण ब्रह्म तुई ॥

टोड़ी—तिताला

नीके नीके तान सुनाय दरसन देखत मन ललचाय।
प्रथम कपट मिटाय बुधसागर काव्य रचाय
अनेक भाँति गाय बजाय॥

टोड़ी—पटताल

कहा कहो केधौं रहे अब कौन महल सुख कीने
जलाल महम्मद लाल प्यारे मृगनैन।
द्रगन जलभरे सूरत जगी पगी तुम बोलत मलीन वैन॥

२

तूही कहत अब जाय कहां तोसो भूलोकमें
तूही जाने।
राग रङ्ग भले बूझत शुभ अच्छर तान तार सकल
कलागुण-निधाने॥

टोड़ी—ताल धमार

मोहन मेवारो वार डारो नार जिन करो
कपटकी बाते।
रहत ध्यान ध्यान तिहारे नामको सुमरण है
दिनराते॥
घड़ी पल छिन रहो न जात मोपै करत रहत
तेरी बाते।
तानसेन प्रभु कृपा करो मोपै नेक चितवो चहाते॥

२

लङ्गर वटपार ढीट बनवारी वाको लङ्गराई
नहीं जाय निलज अधिकाई भयोहै अनेरो।
हों लाजन कछू कहि न सकतहूं वे जो आय देत
गार नार मग रोकत रहत सङ्ग ग्वालवाल लिए
आय गहत पट मेरो॥

३

सलोनी मूरत श्याम लुभान।
आवोरी सखी मिल होरी खेलन को या
छबको मुखध्यान॥
कोउ नाचत साँची गत ले कोउ गावत
कोउ डफ मृदङ्ग उघटान।
कोउ तान तरङ्ग रङ्ग लिए वरषत
करत परस्पर गान॥

४

गावे दे दे तारी एसी बौरानी का नारी।
होरीके मिस टोड़ी गावत उपज करत न्यारी न्यारी॥

५

लाल मदमाते वन वन खेलत फाग।
छिप छिप लुक लुक देतहो तारी गावत टोड़ी राग॥
बाजत मृदङ्ग चङ्ग सङ्गतसों ठाय भेदको लाग।
सदारङ्ग रिझवार सुनतहो होरी लग्यो वारन पाग॥

६

अबके होरीमें प्यारो लखे को यह समान तेंने कोने।
ढफ ढाल नोलासी खड़्ग गहे सौतिनके गुमान
सुभट मारदीने॥
मृदङ्ग तोप गेंदा गुलाल धूम ताको अवाज
ते गढ़ गढ़ छीने।
महम्मद साहके सुहाग बढ़ो याते अनहितुअनके
झुण्ड मुख मोर फेर दीने॥

७

देखोरी यह आवतहै यह नगरमें
होरी खेलन श्याम सलोना।
छिनमें मन वस करिहै सबनको वाको
मुरली मेंहै कछु टोना॥
मोर मुकुट कुण्डलकी छवि अरुणनयन
अञ्जन धरे कोना।
रूप देख मन होत वैरागी एसो दरसे
यह नन्दको ढिटोना॥

८

अब कोकिल धूम मचाई अब गोकुल धूम मचाई री।
पिय विदेश मोहे पाई अकेली विरहन जान सताईरी॥
अबके कहो न जात जैसी उन कीनो बौंरी
बारम बढ़ाईरी।
कुहुक कुहुक डरपावत अतही हिय में हूक बढ़ाईरी॥

यह सौत मोरे पाछे परी है कहा करूं हों माईरी।
बोल बोल वाने जब लागत तन मन बेंधत चाईरी ॥
बीते वसन्त आयोहै फागुन देत काम अधिकाईरी।
यह वैरन मोरे पाछे लगीहै सदारङ्ग छोड़ु सहाईरी ॥

टोड़ी—धीमा तिताला

अधर धरे वन वाँसुरी बजावे
कान्हमुकुट सीस कटि पीताम्बर सोहै।
साँवरे अङ्ग ढोटा नीको तान
सुनाय सबहीके मन मोहे ॥

टोड़ी—तिताला

कान्हन कर मोसे रारे अबही जायकरों
पुकार लङ्गर भगर दीनी गगरी मोरी डार।
अचरा गहत जात यशोदाजी से
कहोंगी अपने ढीट चपलको सम्भार ॥

२

यह वैरागी रूप धरे भभूत रमाए समाए मेरे मन।
सोवत उठत नैन मनमें ज्ञान ध्यान धर सोई कर सुमरण॥

३

चिकनीया मोरा सङ्ग न छाड़ई
अरे वलम कहा करूं कित जाऊं।
वाट घाट मोहे रोके टोके बरजो नमाने ढीट लङ्गरवा
सुनले वाको सदारङ्गीले महम्मदसा नाऊं ॥

४

उतते कोउ नहीं आतरी जासे पूछू बातरी।
उन बिन कछु न सोहावे न भांवे सदारङ्ग पिय
कोउ आन मिलावे तलफ तलफ जिय जातरी ॥

५

किरपा करोरे मोपर गुसैंया मनवाञ्छित फल पाऊं।
होंतो सेवक तिहारे दरवारको
याचक मन विच क्रम कर तुमहीको गाऊं ॥

६

प्यारे तुमारो तो रसना पानसो पलटत नित।
पहलेतो सदारङ्ग दिखाय रिझाय लेतहो
पाछे वदलत कित ॥

७

ताण्डव नाच नचाइरे लैलै उरपति रप लाग डाट।
ताल भेद परण बजावत श्रवण सुहावत
देशी देखावत सदारङ्ग को रिझावत
इन प्रकार निरत गत सांचे यह जानत महेश ॥

८

मोहन सो मन लागीरी।
वंशी धुन सुन भई दिवानी सुध न रही तनकी,
घरी घरी पल पल छिन छिन सजनी कल न परत
निशदिन हरि बिन मोहे, सावल सो चित पागीरी ॥

९

रुनझुन रुनझुन पैजनीया बाजत लालनकी
रीझत पशुमत गोद उठावत।
कैलत छटकत मुख देखत हँस दतुली देखावत
झुक चुम्वत मुख कर ते पकरत निरखत नैना
इत उत मटकत ॥
छोड़त धावत और मोहे टेरत जो न गई ढिग
दृग भरि आवत निकट न लेत चरण कर पटकत।
प्रेमरङ्ग माता सुत विचरत सुर नर मुनि
देख समाज ब्रह्म शिशु अगम निगम जिन
कारण भटकत ॥

१०

मोरे भयोहै परमानन्दरी नन्दनन्दन
पिय आए मोरे घरवा।
तन मन धन नोछावर करहुं परहुं पइयाँ लेहो
वलैया सुर तन सइयाँ आए सजनी मोरे
भइल अति आनन्दरी ॥

११

सुनहु सखी मोहनकी रीत निशदिन और न के
डोलत फिरत घर आव करत मोसो हठ पीत।
छल वल चपल चञ्चल अति आय गई करत
फिरत आली जो मन भाई आई ब्रजकी
गली अब माहींआऊं में नैन की सैन चलावत चित ॥

१२

गोविन्द क्योनहीं गावैरे समझ मन मेरे ।
सगे न कोऊ सँवारत हितू सब जग आन मिले बहुतेरे ॥
नाते आन मिले जित तित ते पंछी बसत बसेरे ।
होत प्रात उँड़जात जहाँ तहाँ कोउ काहुन सङ्ग हेरे ॥
भूलो मत व्योहार जगतके आन मोह मद घेरे ।
राधावर वलिहार सुमिर पद तू चित चेत सवेरे ॥

१३

मन-मोहन आंवन सुनके मेरे भयोहै परमानन्दरी ।
पूजी मन इच्छा मेरे जियकी आए गोकुल-चन्दरी ॥
धन धन प्रभुकी मात यशोदा धन धन वसुदेव
देवकी जिन जायो गोकुल-चन्दरी ।
दास जान कर किरपा कीनो दूर किए दुख द्वन्दरी ॥
अपने जनकी परन जो राखो एसे हरि गोविन्दरी ।
करुणाकर करुणामय स्वामी काट दिए सब फन्दरी ।
विष्णुदास प्रभु पतितउद्धारण नाम पायो
किरपासिन्धरी ॥

१४

मन्दिलरा मोरा बाजन लागीलो ।
आज मोरे घर आनन्द वधाई जिय उमग मन
मन हुलसाईलो ॥
श्यामसुन्दर रङ्गमूरत भाईलो सगरी सखी मिल
मङ्गल गाइलो ।
त्रिक धिलाङ्ग २ धुम किट बाजत
मृदङ्ग निरत कतो२ तरररररररतार बजावे थेइया३ ॥

१५

तनदिर तनदिर तदीयनरे नागड़धोना धागड़धोना
धाकड़ तक्ताकड़ तक्धिटतिट तिटकिट त्रकड़
तकताधा ।
त्रकट ध्रकट थारीतकीण तकीणता
त्राणा त्राण प्राण प्रकट ध्रकटधा ॥

१६

जीवेजी म्हारा लाड़ला जुग जुग
नित नित तुम जीवो करो ।
रवि ससिलो चतुर सहत सुघर सङ्गत सो
सदा रङ्ग करो ॥

१७

तिलिलानातकदीमदीमतकदीमदीमद्रद्रदीम
दीमतुमतननननननननविगनगनगनगनगन
गनगनगतननतननतिग्धेतिग्धे
तिलेलाणातकदीमदीमदीमदीम
नाद्रद्रतिलाणाधितिलाणाआंतिलेले
लेलाणातिलेलेलेलेलेलाणानाद्रद्रतुंद्रद्र
तुमतननननननारेनारेनारे ॥

१८

माई मोहे लाज आवे कछू न भावेरी
आली कह न सकत हों मनकी विथा ।
निश दिन कोलों मन समझाऊं बहलाऊं
आपन समझन को यो कहूं अब जोथा सोथा ॥

१९

झपक बुढ़ाया आइला जोवनवा चलला रुस ।
दौरीयो नगरके लोगवा यहतो चोर चला घर मूस ॥

२०

मलीयारे तोरी बारी फुल रही महकाय ।
अवतो मो मनही लालते यों ठहरी कब
मिलेंगे सदारङ्गीले महम्मद शाय ॥

२१

वीण बजावे माईरी गावे नीको तान नएरी
माई यह बाबू का छोहरा ।
मद पी भए मद माते लागत है हाँसी
औरके करसे ले छीन बजावे ॥

२२

राज करो या नगरी में जामे बातनहू के
चवाव चलतहै ।
और जो धन्धा छाड़ लोगन को हमरे औगुण
कोही खोज रहतहै ॥

२३

जोबनारे ललैया को अति धूमक धाम ।
बरज्यो न माने काहूको ए चपल धाम जैसे धाम ॥

२४

एमाई जबते मनमोहन देखिला
प्यारा तबते कछून सुहाय ।
उनके देखे अनदेखे जियामें जोजो आवतहै
सो एकहू कही न जाय ॥

२५

थेतो म्हारे डेरे आइयोजी झीणामारु रसीया
राजकुमार थेतो म्हाणे धणो प्यारो लागो राज़ ।
हाथ जोर अरज करांसां अपनी करपा कीज्ये
सायबां सेजड़ीया छत माणे मैतो वारने जावां ॥

२६

कोणीने विरमायो म्हारो राज,
कोणाने विरमायो हैजी को० ।
हैजी म्हारो सगो ननदलरो वीर म्हारो राज ॥

२७

जोगीवे रावला मैनू भाँवदा ।
इस योगी दोमैं वन्दिनो थीवो आवे बास फुलादा ॥

२८

मैतो जाणो देनाल करार की तोही कुडनी
ओलंभे मैनू देदा वे खलक ।
सुणीयो वेलोका वारो सुणायो वेदे शान्तपदी
सिकदोनु हो यानी कल कहो यानी भलक ॥

२९

मैड़ी आज जीदी वेमीयाँ कोई नही सुणदा
जिय वलजाय पुकारा मियां ।
महम्मद शाह सदा रङ्ग दीतु साथाँई कहाणो ए
पे दादनी देदानी हूं कारा मियां ॥

३०

कमली होई ढोला तैँडे नाल मीयाँ वो ।
हाल दिलांदा किसनु आखा महरम नहीँ
साड़ा कोई ॥

३१

राजा तेरी मालनीया हार सुधार गन्ध लाई ।
वनरा वनरी कायम दायम नर नारिन मङ्गल गाई ॥

३२

लोक लाज मोहि आवे मोरा जीय चाहे तोरे
ढिगवा बैठ रहों ।
घरी घरी पल पल छिन छिन मोको विरह सतावै
कहा करूं किधर जाऊं वे दुख अतिही सतावै ॥

३३

आजरे महम्मद सा घर अनन्द वधावा
ए मा पूजवल मनके काज ।
कर मन भर पाइला सजनी वनरा बन आइला
भइला सदा रङ्गीलरा मोरा राज ॥

३४

सोणा तुसी नाल असो दिल चावदा हाँवे सोहणा
साँवला मोहणा वंशीवाले मैड़े यार एहाके हाजा
दुड़ाकी तावे मैड़ड़ा प्यारी याहुणकी तकसोर
कीती तिस दे कारण साड़ेया क्योंनही आँवदा ।
छलडा भलडा वाँकड़ा तिखड़ा असो तैँड़े छदड़े
जाँदीया घोलीयाँ घोलीयारे दड़ोयाँ मैनू यादड़ीयाँ
बिन वेखे जीन्द नित तरस दड़ीया बत्तड़ीयाँ
कित्तड़ीया बिनदीठे कल न पड़े दड़ीया नीको
तान गाँवदा वजाँवदा भावदा मन पर चाँवदा
गवरु छैल क्यों तरसाँवदा ॥ सो०तुं ॥

३५

अला जाने अला जाने नवो अलीको नूर भर
रहो जगतमें हसन हुसेन चैन जीए ।
जेहराके फरजन्द नवीके जिगर गोसे अली
कासिम हो जकोसर के दोउ जाम हम पीए ॥

३६

दीम उद तनन तदरे दिर नादीम उदतनन
धिधीधाधाकिट तक्धुम कीटतक् धिलाङ्ग
किड़नक तिरकिड किड़नक् धगधेड़नक ।

तधिड़ान् तधिड़ान् धड़ां न धिड़नकतिड़किड़्
नग्दिग् धिड़नक्तिधड़ांनतक्धादीं ॥
३७
तिलीलाणा तक्दीम दीमतकदीम
दीम्तक्दीम दीमदीम तननन ।
धिगदिग दिगदिग तननन तननन
तिगधेग धेग तिलीलाणा तकदीम दीमदीमदीम् ॥
नाद्रद्रतिलाणा तिललाणा आआले लेलेलातं
लेले लाणातन १४ धिलां ३ धाति ॥
३८
मोर पियाको बोलाय लावोरी माय जो कोउ मिलो सो
मिलो आप मही वहोर आवननी आवैगो
मोंसो हो रिसन आइलो लोगवा ले चलई
डोलीया फदाय ।
तुम सन मोरी लागलो पीत
मीत सुरजनवा कैसेक दुरत दुराय ॥
३९
अरे बाबू मया कीजिए फकीर को दरसन
दीजे भिक्षनारे ।
चित लायके करम धरम को दान मान
सुन एमाटी के पूतरारे ॥
४०
गरजके सबजीव न गरजो कहुं देखन पायो भालो ।
जोलों गरज तोलों ताहि हित चित नित गरज
निकासी जियते डालो ॥
४१
दिननकी थोरी भोरी आईरे अपने
अचरवनि संभार लेत ।
एसो अलवेली अकेली काहूको न माने
उत्तर काहू न देत ॥
४२
बरजाइए लोगवा मा ए मिलन न देई पियरवा
कहु कौन भाँत पिवाउ मधवा भर भर सरवा ।
सदारङ्ग बिन जीव डरे छतीयाँ भरे
कुमलावन लागी हरवा ॥

४३
यललो यला यला ललले यलायलायललले ।
जल्वन मुदो वामा वुन्दो गोयान वुन्दो कुजाई
जाफर पीर सोई मन टेरे रे विदेशीया
वहोरो फिर मिलले ॥
४४
जासन प्रीत लगी मईको ए मा वहीके
बिछुरत मोर मन दुखवा होय ।
ढिग सन वाद रेन टारे पल पल छिन छिन होत
न्यारे एसो रे मन भवनवा देखा न कोय ॥
४५
मैतो तैंड़ा पैंड़ा तक दीवे आमीसा डीगलीयाँ ।
दिल विच लगी तैंड़ी यादवे सोणा मुखड़ा
वेखामी तोमें जोवा मीयाँ ॥
४६
अतवाजि मन्दर वाजि रोम रोम धुम किट धाय धाय।
कती धीना धुम किट किट धेत् धुम किट
धुम किट धाय धाय ॥
४७
रावरे मन मेरो लीनो रे कान ।
अचानक जाय निकसी हों सकुच झिझकी अजान ॥
४८
मन्दिलरा मोरा बाजन लागिला आज मोरे
घर अनन्द वधावो मन उमङ्ग उमङ्ग हुलसैला ।
श्यामसुन्दर रङ्गमूरत ऐलो सगरी सखी मिल
मङ्गल गैलो ॥
तकधिलांग तकधिलाङ्ग धुम किट मृदङ्ग बजत
नृतकारी नृतकारी लो ॥
ततथेई ततथेई थेइया गगरे गगरे सरगमपधनिको
मांद्र तुंन्द्रदानी तुं द्रदानी यललोयलीयललललल
लेललेय ललललललल अलङ्कार सुनावो तीयाईया
तीयाइयातीया गावो मन्दिलो ॥

४९

काजरवा भमके वाङ्करे छाँरे आजरे ।
अंखिया भरन आई पलकन लागलोजोमें
एसी जानती करती न्यारोरे ॥

५०

तानुं तन दिर नादीमतननिततिनतनारे
तदारेतददानी यललो यली यललुं
यललसेतनदिरनातादानी ता ।

५१

किठांसो लायो दारू छे वाकडलो छेजी म्हारो राज ।
कौन देशां म्हासो रूस रह्योजी सायवाँ
थारे आवणा म्हाणे काज ॥

५२

सो आनन्द भई प्यारे सब निशी जागी तोरे सङ्ग ।
जैसी सोई तैसी रैनकी उनीदी माती
मेरा कहा मानले कौन तिहारो ढङ्ग ॥

५३

आजके दिन मिलन बनोलवा पीतम
आयो घरवाह्यो बार बार डारि फेरी केरी ।
वादिन मीको कहूंतेथे बिसर गइला
जीउ अबका आइला मेरे मन ॥

५४

दिन की विथा मैंनु मोरे कासे कहो सहो न जाय ।
बहोत समाऊं जीया अकुलाय विन देखे रहो न जाय ॥

५५

गोकुल गाम को अब जिन जावो माइरो ।
वा नगर को पेंडोइ न्यारो सबसे करत वरजोरी माइरो ॥

५६

मीत वासङ्ग लागी लोरे जाको मन मेरो
विन देखे रहो नजाय ।
घरी घरी पल पल कल न परत एमा उन
विन कछू न सुहाय ॥

५७

तिलानादृतुंदृतुंतु तनन ननना दृ-
ना तिलाना देनाना ।
निरफतो तरतो विरफतो ख्याले तदन-
जरम् जस्त ताविगुजस्तो सुआवँशरेमर्न ॥

५८

तनदिर दिर तारो ललले तदानी
यललोयालली यलीय ले ।
गरचे उरोयानुम् जेदस्ते मुफलसीहै
अनवे मकुन वखते जादन हेस्तकस राखल
ते दरवर नबूंद ॥

५९

दानी दीम देनत नरे तन उदन
दीम दीम तदीम् तदानी ।
नादृद्रधेतेलादृद्रतददीम्दीम्
तननन दीम् तदोल तना दां ॥

६०

केलके मन्सुर तकसे सदमानी ।
यरङ्ग अदाकर दयम्गुलसन् तखलसन् ताँवरवादानी ॥

६१

अनुआईरे कौन गांव कोछैल चिकनीयाँ
छुवत गगरी जात मोरी ।
हाँ यमुना जल भरन जात रही हम सो करत भगरी ॥

६२

धुमकिट धिलाङ्ग वाजई मन्दिलरा गावत टौड़ी राग
सप्त सुरनके सङ्गत सो सुन सबही आनन्द कराई ।
युग युग जीवो जोलो तोलो गङ्ग यमुनजल
चन्द्र धर धुंव भान सलेमा जो पातशाह सुखदाई ॥

टौड़ी—धीमा तिताला

पातुकवा मोरे हमरे सुखकी
इतनी जाय कहियो विसर गए सब बतीयाँ ।
और सन्देसो इतनो जाय कहियो कहूं
न पठई पतीयाँ ॥

२

जीवे जो तुमरा लाड़ला जुग जुग नित नित
राज करो कोटि वरसलो महम्मदसा पातसाह।
चकता तोहे नूर सलामत यह असीस
हम तुमको दीनी सब गुणीयन को
दियो करोर चतुर सहित सम्पत सदारङ्ग चाह॥

टौड़ी—तिताला

सोचीए नितही सप्तसुरनको
सारेगमपधनिनिधपपमगरेसा।
आरोही अवरोही अलटपलट उनचास कोटि तान लीजिए
सुर सङ्गतसो निधनिधपधपधपमपमपमगमगमगरेगरेसा॥

टौड़ी—आड़ा चौताला

मोरी विथा सुन सखीरी मोसो अवध वदि कहि
आयिबेकी अजहूं न आए लला दरद
यह कासे कहों।
दिन ते रैन भई है निशते दिन भयो देखत पेड़े
अतिसूनो गेह उनबिन दइया कासे कहो अदारङ्ग सो॥

टौड़ी—जलद तिताला

ख्वाजीजी तुमतो बड़े पीर अजमरी दाता
सकल सृष्टि सब ध्यावे तोरे दरवाजवा।
झलमल झलमल झालर झमके
चन्दन किवरीया पींकृत दिवाल पीरवा॥

२

प्रभुदाता तू सबन को रव रटरे मन
घरी पल छिन।
रंग राचे हरिके नाम लीजे
जो देत है दूध पूत लछमी अन धन॥

टौड़ी—इकताला

भलहीं सखित भला हुवा सांची जतावन आए।
कोरन अञ्जन फल रहो है वसन मिलन को
हैं उमंग सो काहे को लज्जित हम पाए॥

टौड़ी—धीमा तिताला

उदतननननदिरतदीमतनननादीमतानदिरतदानी
तदीमदीमतननननननननारेदीमदीम।

कड़नकतिरकिटकड़नकतिरकिट
तकधिलाङ्गतकधेधाधेधा॥
धातिकिड़नकतिरकिटथाँकतिधाधिरकिट
धुमकिटधिनधाकतिधाधाधिधाकिड़नकतिरकिट
धाकिड़नकतिकिटधाधेकिड़नकतिरकिटतकधुम
किटधिलाङ्गतकधातिधाधाकिड़नकतिरकिटतक
धुमकिटधिलांगतकधेधाधेधाधाकिटतकधेकिटतक्
तिरकिट्धुमकिटधुमकिटधिलांङ्गकिड़नक
तिकिटतकधा॥ २॥

टौड़ी—होरी ताल

रङ्ग सदा नैनया कबूल रवा वोमें तेनु
जान जुदासा इक्कादा।
याह बलल कलो आपे आप खुदाया लहुक
कुल सुन सदा रङ्ग गदा॥

टौड़ी—जलद तिताला

भइली होंरे तुरका के सङ्ग रहीमें।
होंतो जातकी बामनी रे अरे भला
उनकी प्रीतने मोहि मोही लागमें॥

टौड़ी—तिताला

सुघर बना सिर सेहरा मोतीयन का
और सोहे गलसुआ चोलरा।
सब सखियन मिल मङ्गल गाइला सदा
रङ्गीलरा राज दुलारा॥

२

राजा की हम चेरीयाँ बिन दामो की
जनम जनम की हुकम करे हम सोई करें काजा।
हमतो दरस परस के हैं वैरागी मेहर नजरके
जो चाहे तों घरमें आजा॥

३

धेधेधेदानीकिटतकतकधीना
धिरकिटतकधीनाधुमकिटकिटधिलाङ्गत् कधे।
सम औसङ्ग गतन भेदन धिलाङ्गधिलाङ्गधेधेदानि
धाधाकिटकिटधितकिटधेतलाङ्गधातिधा॥

४

पुलवा बीननकों गईहो बाग में भँवरा रे
बहियां लिपटाने मोरी गैलन छाड़ लई।
रसका माता सर सवार न बावरोरे
ढिगते मोरे से जीयकी बात लई॥

५

लागी रे नैना दीवर छीवे।
चालतु साड़ी ऐड़ी बेड़ी भुवे तूसाड़ी तिरछीवे॥

६

क्यों कर रहोहै मोसो रूसन ननदरी ए।
एकतो वीरन तेरो कैसे रहतहै तापर
रहे तोह्न ननदरीए॥

७

रहस नचाव करोगी सो वलमा प्यारकी सुनो
आवन की भनक।
मो मनकी इच्छा सब पूजि पियकी सुदिष्ट होय तनक॥

८

आपना घर भला और आप भली न किसीके
जाइए न इतना दुख पाइये।
गरज नकदा नेवुता उफतादा खुसरो गर कशुद
खूवशुद मरते चरावा लाए चाहे तो बुग जरद॥

९

वाजी निगाह यार गर यार सबीना खुन सरावे नाव।
सर सारस सारस बीचस्ते तरफे रावच
पय कर दान्दगर वसनो वरीके गुल दार सवी॥

१०

ध्यान से उठजावे सब बुराइयां उठ जावे।
जे तू कर्म करे भावे तू जान न जानरङ्ग
रस तेरा कंहावे॥

११

उदतनदिरनातनुतानदिरतदरेदानि
तनुतननतननननद्रतदरेदानि।

नाद्रद्रतानाद्रद्रादीमतनदीनातनातानदिरनातो
तननननतनदिरनादीमतननन्द्रतदरेदानि॥

१२

जइहों पियाके देश करिहों सोले सिङ्गरवा।
ए मोरी मा बहोत दिनन पाछे मोको मिले भुज भरवा॥

१३

छनन छनन बाजेरे पायलिया सुन घुङ्गरवा
बोले छनक मनक रुन झुन झुन झुन रे।
छोटे देवरा देवर गोदी के खेले सासी
ननदीया जग गई हँसइरे॥

१४

मलीया रे तेरी वारी भंवर गुञ्ज रहे।
सरस गुञ्ज भई उलट पुलट कर में
अदा रङ्ग सुमरन के भावे जिय वसे॥

१५

अब लौ लगई लगन मोरा जियरवा
तुरका के सङ्ग रति मानी ना मानी रति मानी।
शिर पर दुरजन लोग वहे समझ मोरी आली हमरी
बतीया मानलो पियवा तुम तुरका हम तुरकानी॥

१६

रब मेकें नू जाणा जुदाहसदा शाह
को बिछुरे मानस को आन मिलावे।
कासे पूंछूं कब मिलेंगे अदारङ्ग कौन मिलावे॥

१७

मजनू जाँदा दीठा वेमी मीयाँ लैलैं
नाम दिलभर यारदा।
दरजाके नोमेंके दर का लैलै नाम पुकारदा॥

१८

कोउन जाने फकीरवा की बात
दोज जगत में आवा गमन रचाई ठाकुर।
एक आवत एक जात जहाँन में राजा रङ्ग
अमीर फकीरा भेद न पावे वाको आकार॥

१९

कलाली माणि दारुड़ी पिलावे होंतोरा मद छकीवे।
सुनरी भगतण प्रेमका मधवा भर भर भर मोहि प्यावे॥

२०

मेरा जिय चान्दा रेदा सोणामेड़े यारढोला निरमोला।
मैं तो तेनू ढूंढ़दी फिरेदी सुन मीयाँ
राँझड़ा सदारङ्ग कहि बोला॥

२१

पनघटवा रोकि ठाड़िला ढीठ लंगरवा कैसे कर
जांऊ पनीया भरन
बाट घाट मोंसों करत ठठोली सास ननद
मोरी लागी लड़न

२२

छिकनिया मोरा संगङ्ग न छांड़े अरे बलमा
कहा करूं कित जांऊ।
वाट घाटपे रोके वरजो न माने लंगर तुरकवा
सदा रंग महमदसा वाको नाऊ

२३

साजन गलवाँही डार डोलेरी।
हमरी चुनरीया मोरे पियकी पतरीया
उभ रहे कैसे खोलेरी॥

२४

तेरा सो मेरा मेरा सोहै हैं।
साँच कहत हूं सदा रङ्ग को कोई पूंछे
म्हों मे दांत तेरे केहैं॥

२५

रहस नचाव करोगी आज मोरे आइला पीयरवा।
मङ्गल गावो चोक पुरावो मोतीयनथार भरावो ००००॥

२६

दुनीयाँ दे कोल डरिए भरिए होते डोर जासो निभहै।
सदा साहवको पहचाँन वन्दे मत होजा
अयान रखदा सदा रङ्ग दीअदा॥

२७

खानम रजा सानू गरे लगादा दिल नु
दुखादी कानोदी वालीयाँ।
दुती वेड़ा साड़े वे दुसमन मा पैवे गुजोया सेन चलाँवदा॥

२८

नैनवा मोरा पकावे यार अपनोरे।
नैन तेरे गरम भइला याही पर तोरे॥

२९

सब निश वरजोरी कर फिरत नित बोली
ठोली प्यारे अपनो गाँव
मेरे तो जियमें जोई आवे सोई करू
प्यारे दूर तबही हमारो नाव॥

३०

राज मैंतो तेरो ताँबे राज मैंतो तेरी
वातड़ीया पहचानी गुमानी।
मैंतो थारी दासी सायवा जनम जनमरो
थांसो लाग्यो छे म्हारो प्राणरो॥

टोड़ी—धीमा तिताला

सुनो छैलवा मोरा चोर मोंसों नित नित काहे छीनत
निश दिन रोकत टोकत मग मध कासों
कहों यह दुख पीर।
वरवस बहियाँ मरोरी झक झोरी
लंगर झगर मोंसे रार करतहो मानत हो
हलधर केवीर॥

टोड़ी—तिताला

सुनो ननदीया तोरा वीर मइसन नित नित अवध
बदि औरन के जाय कासन कहूं दुख बतीयाँ ए
दिन रतीया।
सरवस दै दै हारी जानत सकल नारी कोउ अपने
सपने भए वनवारी ब्रज सरस जात छतीयाँ मोरी ना
जानो कहूं ब्रज नारी कोऊ लंगर हिशो घतीयाँ॥

२

करत रहत नित चोरीयाँ श्यामसुन्दरवा
नन्दको दुलरवा।

घरी घरी पल छिन माखन चोरावै
आयके मोरे मन्दिरवा ॥
लटक लटक पग धरत धरन पर उझक उझक
मुख निरखत निशदिन माधुरी मूरत साँवरी सूरत
रस वस कर लेत दुलरवा ।
मोर मुकुट श्रवणन कुण्डल है झलकत
अङ्ग अङ्ग नग भूषण मणि छूम छनन पग नूपुर बाजे
ठुमक चलत गति लेत चरनवा ॥

३

लोक लाज मोहि आवै मोरा जिय तो को
चाहे तोरि ढिगवा वैठ रहूं ।
घरी पल छिन मोको विरहा सतावै
कहाँ करू मैं किधर जाऊं ॥

४

वनवारी मइकु बंसी सुनावै सुतानन रस छकीयारे ।
सुनिरी सखी प्रेम सो मधुरी रङ्गीली मुरली बजावैरे ॥

देशी—एकताला

नैया मोरी भई है पुरानी केवट सदा मतवार ।
औंघट घाट सूझत नाही तोको आन पड़ी मझधार ॥

देशी टौड़ी—तिताला

योगी भेषलेरे रङ्गको सम्भाल गुणको विस्तार ।
तोवर तर तोवर तमतोवर कोमल
सकारी नीके सुहावत सोच विचार ॥

२

हे दुखभञ्जन श्रीराजा रामचन्द्र रघुनन्दन ।
केते कीने रङ्ग राव दशासुर दन्द दीनो
रावणके गर्व्व गञ्जन ॥

टौड़ी—तिताला

माड़े प्यारीया वेदरदी गवरूणो
वेगइया विदेश मुदता गुजर गइया ।
कीकरां केहणु आखां साड़ा हाल विरह
दावा न मैनु मारीया ॥

२

सुन मैड़ा प्यारी यावे बांह गहेकी लाज ।
अपने किएकी सरमतू सानू शरण रहे
की करो राज नियाज ॥

३

सो आनन्द भयो है प्यारे सब निश जागी तोरे सङ्ग ।
जैसी सोई तैसी रैनकी उनींदी माती
मेरा कहा मानलो कौन तिहारो ढङ्ग ॥

४

आज आइला पिया मिलन बनिलवा हो
तन मन वार वार वार डारो विहारीजी ।
आनन्द भइल मन चीते कारज दुख गइला
सुख पाइलाजी ॥

५

वेदिन की विथा कासो कहों कहीन जाय ।
बहुत दिवस भए आए नाहीं जिया अकुलाय
विन देखे रहो न जाय ॥

६

बावुल मेंतुरकन भई हों तो तुरका के सङ्गवा ।
बारा बरस मेंगङ्गा न्हाई कल्मा सीखो सुनीरे
बांगवा ॥

७

मेरे यार नैण लगा साँवरे संग ।
नैन रङ्ग उनके संगमें भइलो वावरी
याही पर तोरे ताना तरङ्ग ॥

८

साँवलड़ा सानु गरे लगादी मुरली सुना
दानी गावै तान ।
बिन वेखे सानु कल नहीं पड़दी मोहन चतुर सुजान ॥

९

साँवल तेरो चेरोयाँवे साड़ी वात सुन सइयो
वी गुमानी राज ढोलारे ।
मैंतो थाँरी दासी जनम जनम को
थासो लागोछे म्हारो काज साथड़ीयाँरे ॥

१०

छूम छननन छूम छननन बिछुआ बाजे
मोरी मइया तेहीं जानो पियको आगम भइल।
दिन चार में सगुन होतहै मोरे तो जो को
सब दुख गइल ॥

११

कलाली मोंको दारुड़ी पिलावे हों तोरा
मद छकीयारे।
सुनरी भगतण प्रेमका मधुवा भर भर मोहे
छकावेरे ॥ क ॥

१२

मेरा जिय चाहँदा रेदा सोणा मैडे यार
ढोला निरमोला।
मैंतो तैनु ढूढ़दी फिरदी सुण मीयाँ
राँझा सदारङ्ग कहि बोला लोला ॥

१३

समझ मन गोरख धन्धा।
जिमि आकाश की दोउ कड़ीया
पाँच पचीस प्रबन्धा।
जादिन ते उरझो सुरझो नहीं याझगरे सनमन्धा ॥

१४

कोउ न जाने फकीरवा की बात
दोउ जगतमें आवा गमन बनाई ठाकुर।
बहु रङ्ग बहु भेष बनाए एक एक रङ्ग
सूरत सूरत न्यारे न्यारे चिन्हवा आङ्कुर ॥

टोड़ी—तिताला

माण्डे नाल बोलन छड्यावे ढोलन के हो ढ़ाड़ी
तकसीर कीवा घुंडी खोल।
केही गला मैड़ी तेंडरे आगे बीती सदके गइया
तेंड़े गबरू साड़े नाल की तानी कोल ॥

टोड़ी—तिताला

अब मोरी बिछुवन मोत पियरवा काहू
सों न कह्यो जाय।
रुणक झुनक पग नेवर बाजे कैसेक आऊं में
मितवा तोरे पास सुन पावे ननदीया रिसाय ॥

२

पिय बिछुरे नहीं चैन मोकों वैरो विरहा
करत बावरो।
नैना नींद न आवे सजनी कैसे कटे दिन औ रजनी
सुन्दरश्याम मनोहर सूरत मिलहै कबवे साँवरो ॥

३

लागी सुरत सखी मोरी पिया नाहीं आए एरी।
कैसेके पियसों जाय मिलोरी अबही दिननकी थोरी ॥

घरी घरी पल छिन कल न परत है मोहे
कैसे रहों पिय बिन में अकेलो।
सदारङ्ग तुम मनके भवन हो तन मन
वस भइलो नवेलो ॥

५

वारी में वारी एवनवारी तिहारी ऐसी
अनोखी हसन पर
निरख नैन रस बस भई सकुचन वाकी मोहे कसन पर ॥

६

तूजे मिलणदी चाह रवा वस नहीं चलदा वे।
सोणा साड़ड़े दिल दाह वाल बुझ दावे
इस्क लगा साड़ हाल दावे ॥

७

बन्दे देनाल सोणा करम करीवे।
रङ्ग बरसनतु इस्क वगा कमाल घरीवे ॥

टोड़ी—आड़ा तिताला

कब घर आवे मोरा सइयाँ ए बमनारे।
पोथी बांचो सगुन विचारो हाहा करत पग पइयांरे ॥

टोड़ी—एकताला

अधिक जियसो सुहावा गातो रामही भावे।
या छवि देख हों बावरो भइहों बिन देखे
कहूं न सुहावे ॥

२

न जानू कौन भाँति मिलोगी तिहारी
भँवर कोसो रीत।
आनन्दघन व्रजमोहन प्यारे
ठौर ठौर केहूँ रहे हो ए दई परतीत॥

टौड़ी—आड़ा चौताला

जा जारे पातंगवा मोरे कंथहु सानु देहे पतीया।
पहेल मुख सन कहियो बतीयां
तुमरा खुदा और जरी जात छतीया॥

टौड़ी—धीमा तिताला

माइरी धन धन धन व्योहार तेरो हित जानत
सब गुणीजन।
एसे हेतु चतुर छवीलो करत न काहू की कान॥

टौड़ी—जलद तिताला

महम्मदसा के आनन्द बधावरा ए माई
पूजलो मनके काज।
तन मन वारूं वापेरी सजनी सदा रङ्गीले ए राज॥

टौड़ी—तिताला

मेरी विथा सुन सखीरी कासो कहूं में हाल।
मोंसो अवध बदि कहि भेजी आयवे की
अजहूं न आए लाल॥

टौड़ी—आड़ा चौताला

मेरे मन याही कररे जो अपनो भलो चाहव।
दोन दुनीको मन इच्छा मागो
करोम रहीम सतार दे गोरव॥

टौड़ी—तिताला

तुरका रङ्गीला छवीला देखत हो मेरो
मन लुवध रहीलवा।
छवि निरखत में एक घरो अति सनपतवा
असद कृपा सुरजनवामिल कर ढोल धरीलवा॥

टौड़ी—आड़ा चौताला

एरो आली कबकी मनावन गईरी हों पिय
कोपी मोमन में पायो।
निरख निरख परस परस समझ समझ
जबलों देखिला मनही मनमें समायो॥

२

तेरे आगे पनीया भरोगी रे साजनू
तूतो मत गमन करे।
हाथन जोर करूंगी हाहा पांय परूंगी रे
सुरजनुवारे॥ तूतो म०॥

३

घर जान दे विहानरा होसी है।
पायल मोरी रुनक झुनक बाजे
दुरजन लोक परोसो है॥

४

आनन्द बधावरा सोहलरारे सो इस घर गावो
सब मिल सखी सहेलो रहस रहस फूलो न समात।
एतू महम्मदसा सदारङ्गीले दरस देख कर जात॥

५

अबतुम मानो मेरी बात प्यारोरी।
महम्मदसा पिया गरे हो लगावो
अदारङ्ग सो तेरे हाथरी॥

६

आज सो दिन कृपा करि हो हम जानिएरी।
तू जगनिस्तारन अन्तरयामी अदा रङ्गको
सदारङ्ग कोजिए अपनी पोतरी॥

७

सुघर वनरा बन आयो गावो सखियन
मिल आनन्द बधाव रामा।
शुभ घरी शुभ दिन मोरे घर आइला
चतुर वना रामा॥

८

जा जारे पतङ्गवा मोरे पियासे कहि देहु बतियांरे।
पहले मुखते कहियो, तुमरा खुदा हा फिज
तुम विन सदारङ्गीलो जरोजात छतियाँरे॥

९

प्यारे मेमौंकी मोसे जियकी पीत लागी सरस।
तुमरी बात नेकन मानोँ लाख बरस॥

१०

जासे तोहे बदनामीया ओछी पीत न
कीजिए प्यारे।
लाखन झटिको झुठालो हाँरे विहारे
लाजन कारे॥

११

छिक् बावुल कित जनमीरे अरे वल
कित जम्मी जम्मी जम्मीरे।
दान दहेज सब घर वार दीनो ए सुरजन वहियाँ
पकर अपनो ले चलें नगरवा रे॥

१२

अब तोरे पाय लागू बलमा जोया मोरी सीख मानरे।
हाहा करूँ पइयाँ परूं साजनतू
तो मत कहुँ गमन करे॥

१३

मोरो विथा सुन सखीरी मोसोँ अवध कहे
भेजा आयबे अजहूं न आए लाल दरद कासेँ कहूं।
दिन तें रैन भई रैनते दिन भयो देखत पेंड़ो अत
सूना भयो उन विन ए दई अदारङ्ग कासे कहूं॥

१४

मलियारे तोरी वारी भँवरवा करत गुञ्जार
भँवर गुञ्जार।
यह सुगन्ध वाके फूलसे उतरे अदा रङ्ग खुसवो
पवन चले शीतल वहार॥

१५

आजसो जसे कृपा करी तो मया कीज्यें
अवही करिए वाही रीत।
तू जगनिस्तारन अन्तरयामी अदारङ्ग
राखिए अपनी पीत॥

टोड़ी—एकताला

सुनवे अलवेला गिरधारी खुला तेनु लहरीया चीरा।
अलकन कुण्डलकी झलक छवि निरखत मन
मोह लीनो और सोहे मुख वीरा॥
श्वेत झगा झीनो अति राजत छाजत अरुण
मुरली उर सोहे जोत हीरा।
कृष्णदास नु आस वेशनदो विन देखे
मन न रहत है धीरा॥

२

न जानू कौन भांति मिलोगे तिहारी
भँवर कोसी रीत।
जित सुगन्ध पावत तित धावत हो
तुम गरज परेके मीत॥
आनन्दघन व्रजमोहन प्यारे ठौर ठौरके रस
चाखतहो कैसे करे परतीत॥

३

करो शिव महरकी नजर निश दिन
घरी घरी पल छिनन।
काशीनाथ विश्वेश्वर दाता, तुम सब जगके विधाता,
तुमही देवो दूध पूत लच्छमी अनन्दघन॥

४

घरी घरी जातरे अवध वृथा तोरी
क्यो नहीं सुमरत राम।
तनते प्रान पयान करत जब कोऊ न आवत काम॥
जे हरि रांचे तेइ नर साँचे कहाँ लगि
वरनोँ तिनके नाम।
विष्णुदास प्रभुके सुमरणते पायो परम निजधाम॥

५

बांके वनवारी २ मोहि सानु करत हो हँस हँस
रस भरी बतियाँ श्रवण सुनत मोहि लगत पियारी।
तेरी वतरावन सुख उपजावन लख लख सोँ गन्ध
खात यारी गिरिधारी॥

वेखन तेड़ड़ा जीवन मेड़ड़ा जिन्द बस
कीनी हमारी मुरारी।
विष्णुदास पर किरपा कीजो दीजिए
दरशन हों वलिहारी॥

टोंड़ी—ब्रह्मताल

कौन टेव परी तिहारी तें पियसो रति मानी।
चतुर सुघर तूही प्यारी एती हट न आनी॥

टोंड़ी—परताल

मीठे बोलन ढोलन आएरी सब मन भाए
घर घर मङ्गल गाए।
नैन सराहै देखत भाजे हिल मिल करोंगी बधाए॥

टोंड़ी—तिताला

तौं तननननतौतनननतारिदानिउदानिदानि
तदानितारिदानिदीम्।
धीतीलीतीलानालीतीधितीलाना नारेनारे
तारितारितदारिदानीदीम्

टोंड़ी—इकताला

धाय मिलूं जब आवै मोरे घर महम्मद सा
प्यारा गर धाय।
गाय बजाय नीकी तानसे मेरा मन बस कर
रहिलवा धाय मृदङ्गसें भेद परे धाकिट् धुमकिट
तकधितिलानागिड़धाएरेधाय॥

टोंड़ी—तिताला

मेरे मन राम राम रटरे जोतू अपनो
भलो चाहे अब।
दीन दुनी की मन इच्छा माङ्गो करीम
रहीम दें गौरव॥

२

करम कीजिए तुम हजरत खाजा तुम
राजनके राजा।
दीन दुनी में नाम तिहारो जपत रहत नित
तरणन तुमरे लागे आजा॥

३

सोवन देरे प्यारे मोरे सब निश जागी तोरे सङ्ग।
अबही सोईहै रातकोउ नीदो माती हा हा
मोरा कहा मानले प्यारे कौन तिहारो ढङ्ग॥

बरजोरी ए लोगवा माई मिलन न देई पियरवा
सान कौन भाँति पीवाऊं मधवा भर भर सरवा।
एकतो सदारङ्ग वीन बजावै भर आवै
छतीया कुमलावै हरवा॥

५

आछे प्यारे लल पर बल बल जइए।
जोई जोई कहे सोई सोई करिए सजनी बनी
बनावत बहे जो चइए॥
हजरत मीराजी तिहारे नामको अधरवा।
हमरे तो यह आस रबतेनु
पाऊं कर राखूं गरेको हरवा॥

टोंड़ी—तिताला

झीना ह्मारो रसयो राजकुंवार ह्माने
घनो प्यारो लागे राज।
हाथ जोर अरज करासां अबतो साहिब कृपा
कोज्यो सोभड़ीया रङ्ग मानो मै वारणे जावा थे
ह्मारा सिरताज॥

तदेदानी तोमतोमतननन तदीयन
रेनरादरातदेदानितरलेतरलेतरले
उदानिउदानिउदानितदानितदानिदरादरा।
इस्क खुदानें वहो दिखलाई वहार जिसका
पार निवार हरगिज इस्क कम नहो ज्यो बाग वहार॥

३

तोरे कारण जग मइकु निश दिन
हित चित सो भरीलवा।
लोक बौरे जानत नाही विन देखे
नही चैन कैसे रहे सुन्दर मूरत सुख करीलवा॥

४

प्यारो मोहिसो नितके झगरो करे नितही बढ़ा।
अबवे समझ ने लगेतो लगाही लगा न लगेतो
लगा खुशी वखुशी सोदा बढ़ा॥

५

म्हारे डेरे आजोजी राजेन्द्र आजोजी
राजेन्द्र जभी जभी जोवा थारी वाटड़ी।
उन विन मोंको कल न परत है
को उनके हित मोसो वातड़ी॥

६

चंगे नैना वालीयानी कुड़ीए सदा रङ्गनु तैड़ी सैन।
काँधिवे गुदरीया जलवे खाल और चुभ जादे वैन॥

७

आजरे महम्मदसा घर आनन्द वधावरा
में पूजोरे मन के काज।
तन मन धन आइला सजनी वनरा आइलो
सदा रङ्गीलो मोरे आज॥

टौड़ी—एकताला

देया वट दुवर भइलो मइकु लङ्गरवा
भरन न देत गगरीया।
विहान तोरे सङ्ग कैसे जाऊं सजनी
बीच माझ ठाड़ो सदा रङ्ग उचकैया॥
(ग्रेष० ग्रे०)

२

नारी देखहु वैद मोरी कौन काजरे।
विथा पीर कैसे कहूं नातर आवे मोय लाजरे॥

३

माई मैतो कवन काज आवैला जो जिय डरावै।
विन देखे साहजहां पिउ कलन परत
निश दिन मोंको कछून भावै॥

४

हर चश्मे तुरावेदन आज दाम कुनम्।
आंक दर गिरदे तो गरदम के तुरा राम कुनम्॥

५

सुरजन तोरे कारन सबही को बोलो ढोलो सहो।
एते पै नसुने न कान धरे यह बात नई भई॥
(निरमोल कृ०)

६

दारादाराअततददानितन७ दारादारातददानि।
तरलेतरलेतदादानिउदानिउदानितदानितदानिदा॥
वरम आरे मा गरीवाँ न चरागे न गुले।
न परेवरवाना वा सदना सदाए बुल बुले॥
(महम्मदअली कृ०)

७

कोयलिया बोले अंबुवा को डार विरह भरी।
सपने अपने दामनी दमकै
लाल बिन निश चौंक परी डरी॥

८

अनमनी पिया सो रहत है काहे सलोनी नारी।
तोरी मनुहार करत नित मनरङ्ग अपनो रूप निहारि॥

९

सुध साधके बजाई है वीन तैंतो सदा रङ्गीले लाल
ऐसी अकलमें मवाद दियो एसो निरमोल।
जबते प्राणेश्वर महादेव कों दीनो तबते केतेक
रच पच हारे उनचास कोटितान वसुधा करके याको
आदि अन्त तुमही पायो देखायो मन रङ्ग कर
रस डांड़ी को तोल॥

१०

एतो वेपरवाही किन वदीवे मीया
दिल लगा तैड़े नाल तेकदर मैड़ी न जानी।
नित रङ्ग करदा और पहचाने औरों नाल
हँस हँस ढोलन यार गुमानी॥

११

साँचे सुरन गाय बजाय लेहों सब विध अपने
गुरुनको गुणीयन की सङ्गत सों राग परन सप्त सुर
निधपमगरेसा।

गरेसासारेगरेसासारेगमगरेसा
सारेगमपधनिसानिधपमगरेसासारेसा ।
धाकिटतकधुमकिटतकधिरकिटतक्
तिरकिटतक्धागड़ानदिगमड़धासा ॥

१२

मनवा मोरा ना रहे कल न परत इतनो
कहत अरज गरज ।
कैसे कर राखो प्राण पिया बिन हाँरे
दूज उमड़ उमड़ घुमड़ गाव गरज गरज ॥

१३

हम योगी परदेशी हमारा गुण औगुण न चित धरिए
जो कछु चूक परी प्यारे तुमही देहो वताय ।
भिच्छा माँगू तोरी नगरीया और डगरिया जानन
याऊं सदा रङ्गीले महम्मदसा पिया तुमही वाहिको
देहु मिलाय ॥

१४

दीमदाराद्रिद्रितिल्लिलानातानानितानाताना
द्रिनोमतनमतदरदानिनादिरदिरदानितुमतद्रद्रदानि ।
तुमद्रतदरदानिहैयाजानमदीमदीमदीमनिगर गइया
तैनुए नं चाहिए मान निए हमानो अनो अनो ननन
साता डाड़ोया कोल साड़े सोहरे जावाँ टुकसु यह
गामनी अनोर मानिनि ॥

१५

बना व्याहन आया भाया मन सुहाया ।
नूर को शिर छत्र तनायो शिर महबूबी याते
सेहरा बधायो सोयह बड़ भागन पाया

१६

छत्र देश महिम रात वसेंती वना आयो
माला डोला घर व्याहन आयो ।
कारन दीन असलाम करतार आप पठायो
महम्मद नाम धरायो ॥

१७

कुतवदीन कुतब आलम महबूब इलाही
अपनी करम कीजे ख्वाजेजी ।

१८

मान मनावन आए आपही चल उठके हँसके
क्यों नबोलो लालन सों ।
सुन्दरश्याम सलोनो मूरत कैसे तजो यह डरनन सों ॥

१९

मैंड़े नाल बोलन छुल्या पूछन भूल्या कहा
काइर फी वगहा मेल ।
इतनी अरज मैंडो मनवे तुहिसावे दोस्ता दर दिल ॥

आह्न एस्तं चस्तंतु साहम तुरा के दरदाम कुनम् ।
आँक दर हरागजतो गर दम राम कुनम् ॥

२१

ननदोया हमी सन झगराई सुनहुरे लोगवा ।
निश दिन मइकु दुवर भईले पिया विन
मन भईले जोगवा ॥

टोड़ी—तिताला

जिस नाल लगन लगी सुनवे राझा सोणा
जिस नाल इस्क दावे डातरना ।
पार गएनु राझन कहंदे वार गए नु
हीर कहंदे दोनो मझ धार विच तरना ॥

२

मोको लाज वैरन भई अब कैसे
निकसो पियरवा तोरे ढिंगते अगनवा ।
व्याकुल भई जिय कल न परत है
सदा रङ्ग महम्मदसा सुरजनुवा ॥

देशी—तिताला

जीतनके चढ़ो एक डंका दे चढ़ो चहुँ चक में
जोर कर ग ढेरो ।
जान पड़े बड़े वीर दूर गयो सबन छोड़ गयो निवेरो ॥
सिकार जो कर विकारे धका धक खेच
कमान हाथ घनेरो ।
छटाछट कटाकट झपक जैसे तैसे चांप
चूरी कर डेगे ॥

२

देखोरी एक बालक सुन्दरश्याम सलोनो छोना ।
मोर मुकट कोस्तुभमणि कण्ठमें मुरली बजावत
नन्द महरजीके भौंना
साँवरी सूरत माधुरी मूरत निरखत ही
डार गयो टोना ।
गुणसागर आगर नटनागर करत रागरङ्ग रंग रौना ॥

३

सुनतही बुलावन की बाते आँखन के
जोर धाई हों आगे जो रजा ।
मनकी फूलन सो अङ्ग अङ्ग अंककी सुलन मलायही
आगे जो वजा ॥
सूरत देखाई मन लाई चाही आभरण सजा ।
मन वश कर लीनो तानसेन प्रभु रस वश करले लजा ॥

देशी—धीमा तिताला

तोरेरे पायन परहुरे प्यारे अनत गवन नहीं कीजिए ।
जङ्गल पखेरू घरवा वनाय लीनो
बाहर पाय न दीजिए ॥

देशी—जलद तिताला

फरकीले भुजवा माई अनुआइरो ।
मिलने कारण पीने तरसाई जियरवा उन बिन जबतें
सदा रङ्गीले महम्मद सा की बात पाईरो ॥

टोड़ी देशी—तिताला

जब लग हित मोरी गाँठ मुठी तब लग सोदा विकाय ।
हाट भई सुनि वासन भरोए ते अरे भला
अब कोई आवे जानि अनजाय ॥

टोड़ी—तिताला

भटकत काहे बावरे करम लिखा सोई पाइए ।
जोराँची सो साँचो सुमर कहा पछताइए ॥

२

गुरु साँचो जिन पायो तिन देशीते
मारग सुधार कण्ठ मानो ।
तान प्रस्तार कोऊ नेक बूझें सद रस पंगत भेद जानो ॥

टोड़ी देशी—तिताला

रङ्गरो वेलरो हितरो वेलरो नवेलरो
प्यारा आली जाने कछु ज्यो समझाय ।
हरि तिरछे अबछे सुन सजनी अब कैसे लिपटाय ॥

टोड़ी—तिताला

कुतवदीन ख्वाजा तुम हिन्दके सिरताजा
दीन दुनीमें मेरी रखो लाजा ।
करमकी नजर कीजे ख्वाजेजी दुख दारिद्र
मो तनते जाय भाजा ॥

२

तुम अपनी नजर करो हम पर ख्वाजा
जो राजो हिन्दके निवाजो सब जगको एक पलमें
पीर अजमेरी मौन दीन चिस्ती
चिराक नित नित जाउं वल वलमें ॥

देशी—खमसा

परसत हो पायनको कुछ बात नई
जिय ठानी एही ठानी प्यारे ।
जोई जोई कहिहो सोई सोई करिहों में
पायन लागूं तिहारे ॥

देशी टोड़ी—जलद तिताला

दुरजन लोगवारे सब मिल करे चवैया ।
सदारङ्ग हमो तुमो करे रस भोगवा वही देश चलैया ॥
तुमजो मोसो साँची साँची कहो लाल
सिगरी रयन जगैया ।
हमको छोड़ तुम गए सोतन के घर मोसो करत चवैया ॥

२

मेरी विनती उनसे जाय कहो पतंगवा ।
लिख पतियाँ महम्मद सा कोँ भेजो सदा रङ्गीले
जबते न आवो सन्देसवा ॥

देशी टोड़ी—एकताला

ए सखी श्यामसुन्दरको विन देखे मोको न आवे चैन ।
निश दिन मोकों कल न परत है
कैसे कटे दिन रैन ॥

२

तनरी दूना तानरी दूनन उधानाम ।
आननतीननानानितानमित नानताननमानन
तानतननरीइनतरनरीनतनन तीननीन ॥

अथ भमरा

अदनतुम नदरतनन तदननान आनरी
तदनरी तानानतदरना ।
तदना आनरोतानरनन तुम तननन तदेबा
ताननरीनरनानरनततुमतीम् ॥

टौंड़ी—देशी एकताला

गून्ध गून्ध लावोरी मलनिया फूलोँ दे हरवा ।
आज मोरे घर मोहन आए करहूं
फूलो के सिङ्गरवा ॥

देशी टौंड़ी—झपताला

एरी मन्दिलरा गह गहो गाजे बाजे ।
रानी यशोदा के पुत्र भयो है श्याम सलोना
आज वधाई नन्द घर बाजे ॥
अतिही मुदित नर नारी नाचत वीणा मृदङ्ग
विविध साज साजे ।
कहालोँ बरनौं भागन की महिमा पूरण ब्रह्म प्रगटे
नाचत नन्द उपनन्द प्रगट भए हरि भक्त न काजे ॥

टौंड़ी—एकताला

मोसो तो प्यारे आवन कह गए एते
पर आनके गए ।
बसो तहाँ जहाँ कीनो नेह नए पहले से हित भए ॥

टौंड़ी—देशी तिताला

हमङ्ग छाड़ गए सोतन के घर एरी सुनो ननदीया ।
सदारङ्ग बिन कल न परत है पीसो
मोकोँ मिलाव ननदीया ॥

२

सघन समय हेतु दूर मेरा प्यारा ।
ज्वलति वपु निदानं जीवना क्या हमारा ॥
रुधिर वसन धारी सुन्दरी यह जो नारी ।
काहे तजे बनवारी मदन पीड़ा यह भारी ॥

देशी टौंड़ी—ताल धमार

जिन छुवो मोरा अचरवा अतिही ढीठ लङ्गरवा ।
यह डर निकसन पाऊं पेड बावरो जोर
गहे मोरा हरवा ॥

टौंड़ी—तिताला

बिछुरे मानस कौन लाय मिलावे अल्लाही मिलावे ।
उनके मिलवे की कासे पूंछू अदारङ्ग यह कौन बतावे ॥

देशी टौंड़ी—ताल धमार

वाके रूप रङ्गे मेरे नैन ।
अब हिल मिल होरी खेलोगी गिन होंन दुरजन बैन ॥
लोक लाज कुलकान तजूंगी धरूं मान मनमैन ।
गुरुजन दूर करो जियते जब तब कोऊ कहन सकैन ॥

टौंड़ी—जलद तिताला

खाजेजी की नौबत बाजे बाजेरे याही दरवाजवा ।
छाजती आवे पावे मुरादवा पुजावे मन के काजवा ॥

(जौनपुरी)

२

याही दरवाजवा ठाढ़ो ले दरवानु
तनक शरण होंरे सहवसन भेटवा ।
नवीय चलो महम्मदके सङ्ग वाले चलो
मोरी बहिया पकर अच्छेरे सहवासन भेटवा ॥

३

वेतो आई वसन्तको मुबारको देन
सेवकको गाय बजाय रिझाय बीन ।
महम्मदसा तेरे दरबार सदा रङ्गीले
छाजे निजामदीन ॥

प्यारे मोरे लग गरे सोय प्यारे ।
अबवे चितमन रूप रिझमन न तन मनाए मदभारे ॥

जो संवारी सो अबमेंतोरे रङ्ग राती माती होंरे ।
खाजे मौनदीन खाजे कुतबदीन निजामदीन
मौलीया सङ्ग राती होंरे ॥

६

पियके मिलन न जाइए गाइए बजाइए रिझाइए
धाधाकिट धुमकिट तक धिलाङ्ग ।
तकधिलाङ्गधुमकटताधिलाङ्गतकधातकधा
मृदुम्रृदङ्ग बजाइए ॥
पपधधपधधधनिसानिधपमगरेरेसासासारेसा लाग
डाट और उरपति रपसों खरसो नीको मनाइए ।
झनक झनक तकड़ झंझं झनन धागि
तिटितागि तिटि तेवट सजाइए ॥

७

सखीरी बिछुवा मोरा बाजे माई कहाँ करूं कित जाऊं
सास बुरी मोरी ननद हठीली और कुटंवके
लोगवा जागे सदारङ्गको कैसे रिझाऊं ॥

८

लावोरी मलनीया आछे फुलवनके पोके गरे डारू हार।
चोवा चन्दन अतर अरगजा और सुगन्धके
बसनवा डार ॥

९

तेरी अटरीया केसेके आऊं सुमत पियरवा ।
जागे मोरी ननद सास डर लागतहै
और काँपे जियरवा ॥

१०

सास ननदीया जागे मोरी कैसेके आऊं
मितवा नैनन सैनन मोको बुलावै ।
अगर वगर पड़ोसन और कुटंवके
लोगवा मोको खिजावै ॥

टौड़ी—धीमा तिताला

तोरे कारण मै ढूंढ़ा वृन्दावन तमाम कुञ्जगलीयाँ सारी।
एक वन ढूंढ़ सकल बन ढूंढ़े कहूं न पायो वनवारी ॥
डगर डगर और वगर बगर में घर घर वनिता
बूझत हारी ।
लगी चटपटी निपट अटपटी विष्णुदास
प्रभु सोंह तिहारी ॥

मोहन तेरे मेरे मिलन की चरचा हो रही
डगर डगर और वगर वगर में घर घर
सब वनिता पोरही ॥
पड़ी झकमारन देन ग्वालननारी अनारन
चुपक चुपक तोरही ।
विष्णुदास कोउ कहन सकत है रार करनकों
सब मुख धोरही ॥

टौड़ी—होरी

(शेष)

हमरी सुरङ्ग चुनरीया गहरो वाको रङ्ग ।
हमरे पियकी लाल पगरीया उरझ रहे वाके सङ्ग ।
नयो हुलास नई पीत रीत बूढ़ी वाके अङ्ग ॥

२

सबहीतें बरजोरी करत फिरत
बोली ठोली प्यारे अपनो गांम
मोरे तो जीयमें जोई आवै सोई
कर हों तोही हमारो नाम ॥

टौड़ी—तिताला

हमारे याही आसरवारी हजरत मीराजी
तुमरे नामको अधरवा ।
मन डोरा तामे गुलाऊं कर राखूं जैसे हरवा ॥

टौड़ी—होरी

ननदरीए एतो कहा मोंसों रूसनो ।
एकतो तोरा वीर मोंसों रूसा रहतहै
तापर एतो हूंसनों ॥

२

सबहीते बरजोरी करत फिरत नित
बोली ढोली प्यारे अपनो गाम ।
मेरे तो जीयमें जोई आवे सोई करहों
तबही हमारो नाम ॥

३

दानी तानुमृतनन दिरना भिरावे (दानी ।)
कोनके रोमन गरेवाने मुसाहवे मतो पीरे
मनो अवाने मने एस मनरङ्गदानी ॥

४

आजरे यह आनन्द को दिन प्यारे मेरे
यह आए कैसी नीकी छविसों ।
सुघर मालनीया गुन्ध गुन्ध लाई फुलो
समात अङ्गन में ढवसों ॥

५

हरवा लेतो रहोरे लागो लो रतन पचासरे लङ्कर
हाथ जिन लावहुरे रहसन गुन्धीलो हरवा
ओभावहु मोरे पासुरे ए लङ्कर ॥

टोड़ी—ताल सवारी

अबमे कैसी करहूं पिया विन छतीयाँ
मोरी धकधकन लागी ।
जागत जागत सब निश बीतो भोर भईलवा
चिरिया चक चकन बोलन लागी ॥

२

कवन देश बिलम रहे पी नहीं आए
हमरी सुध विसराई ।
हों जानी काहु रस बस भये पतियाँ
लिखन पठाई ॥

टोड़ी मुईयर—ताल सवारी

गावोरी सोहलरा सब मिल गायन गुणी
निरत करो निरत कारी ।
पिय प्यारा वोहो मिलिया सब दुख भुलिया
सब इच्छा पूजी विधना हमारी ॥

२

दीमदारा तिन्ना द्रद्रद्रद्र तिन्नरे अरे आता तिन्नरे,
द्रद्रतंत्रेतिन्निन्नानादीम् दीम् तददीमरेतदानी ।
वरव हदतें वुजुदतों कसरत निसान एस्त ।
आलम वराए जाते जेतोहि देखान एस्त ॥ दीम॰ ॥

बरवा टोड़ी—आडा

मुखड़ा वेखामी वो यारना चिर लावो ।
वोराभाना लमेहो देवेले विद्याया देवे होया साँभवे
वेयार नाचि पई हुणता घर आवो ॥

टोड़ी—सावनी

अब मोरे कन्या आ मिलो एक पल
छिन मोरे सङ्गवा ।
नेह लगीला तुम सन मोरा सुघर महम्मदसा
नेकहु न लागीलो अङ्गवा ॥

टोड़ी—बहादुरी

कौन गत भईली मोरी वरजोरी ले गयो
मन चित चोरी ।
मन फेरनकों वरजत हों वरजों नहो मानत
कैसी यह चोरी और सिरजोरी ॥

बावुलरे मोरे हम दोनो विदेशवा वीरन
मागे तुम अपनो देश ।
जब हमरे काज परे के लिख पठहे सन्देश ॥

बरवा—तिताला

कोमलबैन कमलनैन पियकों वदन राजत श्याम ।
भ्रुकुटि कटाच्छन लोयन कोयन मोहत सोहत
आवत गावत भावत मन छबिधाम ॥
हेरनि फेरनि टेरनि घेरनि गायन चायन
भायन अभिराम ॥
लछनदास मन्दहास मुखकों विलास
भास लखि लजात कोटिन काम ॥

टोड़ी—गांधारी

भोरकेई मिलन बनोलवा मोरी मा प्रीत सङ्ग
बार हस मदोलरा बाजे मन्दिलरा ।
आवो गावो नाचो सब सखो सहेली
सदा रङ्ग गर लाग रहोलवा ॥

२

हजरत खाज कुतवदोन के दरबार बरसे नूर ।
इनहीपे क्यों न मागे सदारङ्ग सकल कष्ट
करे सब दूर ॥

जौनपुरी—धीमा तिताला

बाजीलो झाँझ मन्दरवा हमारे गुसैयाँके
दरवाजवा बिछुवन की झनकार ।
बाजत मृदङ्ग चङ्ग रवाब सङ्ग साथ
डफवाकी धुनकार ॥

जौनपुरी टौड़ी—तिताला

वैरन ननदोया मोरीरे पाछेहो परी रहत ।
कहा करूं कित जाऊं सखीरी भली बुरी
सासु से कहत ॥

२

आवो बलमा हमी तुमी तहाँ जइए
जहाँ दुरजन होय न कोय ।
घन अमरैया बनी छाड़ाव पिछोरे
सुरजनुवा मोरे रहिला सोय ॥

३

मलियारे तोरी वारी भँमर गुञ्ज रहे सुगन्ध महकाय ।
अलसावत सदारङ्ग सम अब वीन कैसे बजाय ॥

४

प्यारे छबि तोरी बसत है जियामें दिन रैन ।
वेग दिखाउ मोको अपनो दरशवा तो जिय होवै चैन ॥

लाचारी टौड़ी—धीमा तिताला

पतंगवारे पिया कने जा पतिया बचा तोरे परिहूं पाँय ।
इतनी बिनती मोरी सुन लीजोरो
जो बने तो वाको ले आय ॥ ।
भँवरारे मोरा पिय सनवा ईतना
सन्देशवा कहियो जाय ॥

लाचारी टौड़ी—फरोदास्त ताल

दरजन खदा नेबुतां उफताद खुसरो,
गर कशद खूबशद मस्ते चौरा बालाए बुक जरद ॥

टौड़ी—एकताला

बोयार जिनानु तेनामु सोकतन केहा
घलवेलो की करकते ।
घायल मायल फिरों दिवानी नैनसांई
दनालरत बन्हा इश्क चुकी मसलत
बिसरीया पञ्च सते ॥

टौड़ी—आडा एकताला

साजन आवोरे घरे अरे बल तुमरे
कारन मोरा जिया तरसईरे ।
तुझ पर सरबस वारी जब परसा कईरे ॥

२

प्यारे घर आवरे अरे भला तुमरे
कारन अच्छी नीको सेजरीया बनाईरे ।
चितचाह सो हियरे लगाय लेहु रहस रहस
चरण धराईरे ॥

जौनपुरी—जलद तिताला

फरकई भुजवा बाई मिलने कारण पिया
सङ्ग गईलो
तरसे तरसे जियरवा उन विन जबतें
सदा रङ्गीले महमदसा की बात पाईलो ॥

बरजईए लोगवा माई मिलन देई पियरवा
कौन भाति पिवाउं मधवा भर भर सरवा ।
सदारङ्ग बिन जीउ डरे जान छतियाँ भरे
कुमलावन लागे हरवा ॥

३

रव्या ० वा ० ॥ सुरमसना

यललोय लायलाय ललल्लेय लायलायललले ।
जलवन मुदी बामा वुदी कुजाइ जाफर पोर
सोई मन टेरेरे बिदेशीया बहोरी फिर मिलले ॥

४

असन पीत लगी मईको एमा वहो के बिछुरत
मोर मन दुखवा होय ।
ढिग सनवा टरे नटारे पलपल छिनछिन होतन
प्यारे एसोरे मनभावना देखा न कोय

५

नादुद्रतनुमृतननननुम् तनननननना आहे
आलाल सेरा बखुन तम्म वेयारे मनस्त
बजपए दीदन औदादन जाँकारे मनृस्त ॥

६

(कहरवा)

खोवाहु दरवाजवा ठाड़ी लेके दरवान बातिन
डराए जात ना कोऊ ।
नबी महम्मद कौनो सङ्गवाले चलत मोरी बहियाँ
पकरत बबा होरे साहब सन भयो भेटवा ॥

अब मोरी ननदल जागे हाथवा ठाड़ी रे
कङ्करी मार मीत मोको बुलावें ।
बारबार कङ्करी जिन मारो जागईं सब घरके
लोगवा पायलिया मोरी वाजे ॥

८

अब सुध आवे मोको तुमारी तोरे लग रही पइयाँ ।
जनम जनम सुखवा भईले मीतन अदारङ्ग
सुरजन सईयाँ ॥

ख्वाजेजी की नोबत बाजे बाजहुरे यह दरवाजवा
हाजती आवे धावे पावे मुराद सब पूजे मोरे
मनके काजवा ॥

१०

सोया मूरित भावनी लागे बदरिया बरसे
पियरबा ढिग होजाय ।
देख बदरिया चोकन उमग जियामें हमरे
सदारङ्ग सों मिलाय ॥

११

कान्हजीओ ढिठोनवा हँस हस दीनी
कस कस गारीरे
आन सुजान मोरे मनको भवनुवा कहा
हम तोरी चेरीरे ॥

१२

मारी रे मारी इन पिचकारी भरभर मारी ।
हौंतो लाजनमें भींज गईरी ए
गुइयां एसो ढीठ वनवारी ॥

१३

दानरे मागे मइसन अबही ढीठ लङ्करवा
तोरतार डारी सेहरवा ।
नेक नमाने कहनो वरवस झगरो ठाने
मानत नाहीं मिदुरवा ॥

१४

अच्छा गुणवन्ता सइयाँ राजेन्द्र माने
आलो जाई जेही होरजा ।
रङ्गरसरी तान रिझाख्या जासो नीके गाय बजाय ॥

१५

उदतनदिरनादिरनादीमताना ।
एवन्दगो वाय पैङ्गवर जोन्द गोम
जुर नेस्त वुजुरगो अकल नव साल
ताम ग्रीव वदल सनव माल दीदीमतननताना ॥

१६

कान्हा बातो कहूंके दिन बड़े कहूंके राती
गह मिशन छुप लुकमी तासानु
कौनकानो इच्छा चाती ॥

१७

याह्न डग मग डग मग ड़ारे याह्न न आवो ।
पार खड़ा पीउ वार पुकारे नही आवो ॥

१८

माहिदी मैं महि होइ वेझाली वजाय जिन्द
खसले तोही ।
कधी हसी कधी रोई जित वलमाडे
रित वलमुड़ सो महि मोही मोही मोही ॥

१९

राँझणा नैना दाता रा ।
अनो काम नाही है कामण सइयाँ
अखी अखी वखो आदा सारा ॥

भोग विन तारे कुंतन जरन पादा तारण
वेखदातारा प्यारा वेखणहो रवेखि लावन कारण
• छड़ आयो तखत हभारातो ॥
२०
देवा कोठे गइला रेवेका
भाजा शङ्करा कोठे गइला ।
वम् वम् वम् शङ्ख वाजे सो मुद्र चामेड़ी
शम्भूजीके शम्भुनन्दन लटपट मैणावे ॥
२१
प्याला मुझ भरेदे दीवे मियाँ ।
दोस्त त्यारे मारे दोस्त प्यारे दोस्त
चतुर सुदोस्त म्हारे प्या० ॥
२२
आयाहो मारुड़ा साहब आया ।
वाँकोइ जोड़ा थाँरो वाँकोइ घोड़ा सेजड़ीयाँ रङ्गलाया॥
२३
वहादुरो खानडो रङ्गमाणे ।
एहों खान तेरा चिरजुग जीवे साहनिवाज रङ्गमाणे॥
२४
हजरत निजामदीन औलिया माई ।
निशदिन चिराक देहलो खुसरो अमीर वलि वलि जाई
२५
अवतो कहूंन जारे पिउ नगर पराए ।
ए बतियाँ तुम मोसो करो जिन तुम काहेको
देत डराए ॥
२६
अधकवा जियरा लुभानो सुघावा गानीके लागा ।
याछवि देख बावरी भई है वनरा वनीके सङ्ग जागा॥
२७
एक दमड़ी देहो बुलायके नियत नाम रजाय खुदा ।
याजसवा तोरा अरस कुरसमें भइला
नियत नाम रजाय खुदा ॥
२८
आज रङ्ग मोरी माए रङ्ग है सजन मिलावरा
आनन्द वधावरा मेरे घर है ।
निजामदीन औलिया जग उजियारो
जो मागो वर पर सनेह आज वह ॥
२९
राज मैंतो तेरीयाँ राज मैंतो तेरी वातड़ीया
पहिचानी वो गुमानीडा ।
म्हे तो थाँरी दासी सायवा जनम जनम
री थाँसो लागोघे म्हारो प्राणड़ा ॥

याहु दरवाजवा माई ठाढ़िलो दरवानु
बातन के चरण वाला जान देमाइ बा ।
नवीय महम्मद के सङ्गवाले चलोरी
मोरी बहियाँ पकर बाङ्हरे साहवसा भेटवा ॥
३१
अति वैरन ननदीया मोरीरे अरे मोरे पाछे परी रहत ।
मुड़ मुड़ पियाकी बातें सुनतहै बात सुनत सासू सोहत॥

लेतो म्हारो खवर न लेवी आमोहि वालियाँ ।
करकन कपाल कोई वासी हर कालेनी वेशवा
सुरभाई तेरीया ॥
३३
महम्मदसा पातसा आज हम सन तुम सन
भेट भइ कजवा असवा चौंक पूजीले ।
जीवउ जागउ कोटि वरसनो भेटवा तुमरे
कायम दायम रहो सदारङ्गके मनके चित पूजीले ॥

जौनपुरी टोड़ी—होरी ताल खा०वा० ।

मूलन लेदा मेड़ोया सारा ।
सेज फुलादी रेतवाजूंदी टुक मैंनु छोड़ तुपक तुपक
कुका भारा ॥
लोण वेले सुहेले विखो रङ्ग रलीया करदाँ नित उठना
लमैंहो देले दाव हारा चटपट
चटापट नैना मेंडेहो डेरो देरत दे फुहारां ॥
२ ॥ अमी०
सु अब रङ्ग घुलीया माए सजन मिलावरा भइला ।

निजामदीन औलिया सुख आनन्दसो हेला
माए जनम जनम दुख भुलिया ॥

३

यारे मनवे यावेया यारे मन गरलो
आई न जरे कुन्वर मन जाने मन ।
देखे चैन अन देखे चटा पटी कौन्से
कहू यह दुख जाय यारे मन ॥
नेहरे रूसस रस्ता अमदर इश्क तोराजी यमूवर
जायतो अए साहवे मन जाने मवाग वहारे मन् ॥

४

यूंसफे दरकारयबा दारम् ।
या पग्नमे वरम् आशा अए जलेषा हिम्मते
गोया यादरोवाजा वाजानेस्त ॥

५

एरी पिया मोरा कचनमें सोहागा मै सोहागा ।
वोमे में में उनमे रमरही जों कर मेंदी रङ्ग लागा ॥

६

मेदनी सब आइली सुन उरस पीरका
ख्वाजे कुतव देहरी ।
शेष मग्नायक औलीया वन आए
नवीहै रसूल सन रङ्ग वनीला हाकर
रहीस एसाहव हुलसन नजर वमेलिया
एस दरवाजे दरव मेलोया मे ॥

७

मगवा कटीले और कोसकोस नदीया हों
कैसे कर जाऊं या नगरवा ।
गौड़वा पिरानो और घत आयो
भानु दुवर भइला डगरवा ॥

सो धर्री माई झुमक खेले राजदुलारी ।
सुघर मालनीया गुन्ध गुन्ध लाई बेला
चेमेलीके हरवारी

झनन झनन बाजे पायलिया
राजदुलारी डोले आङ्गन वार ।

मन मत वारो मतवारो हिंडोरे नैनन छवि
अति छाजइ ॥

(कहरवा)

एरी डफवा बाजन लागे निकस आइरे ।
सब ग्वालवाल मुरलीको धुन सुन मोहेरी
व्रजमें सब द्वार द्वार निकस आइरे ॥

११

सजनीरी कहा जाने जाने तोरे लोग घरकई ।
खोल किवरीयाँ लेहो ललन कही वर
मे हात पकर पायन२ परके गई ॥

१२

प्यारे मोरे सुनी नगरीया कीनी
अब भली मोरी सुध लीनी
तब लगे सुखदिन अब लागी दुख दैन
प्यारे मोरे गौर मथरीया कीनी ॥

१३

ख्वाजेजी एसो बड़ो पीर अजमरी
दाता सकल सृष्टिसो वधावा ।
झिल मिल मिल झालर झलके चन्दन किवरीया
पीर कोरे जग मग जग मग जोत सवाई
मगर होल बारे गजवा ॥

१४

रातके अलसानेरी नैना से जरीयां मही मानेरी गुइयाँ ।
मोरा पिया एसो मद ठरकावे गलीयन
धूम मचावेरी गुइयाँ ॥

जौनपुरी—एकताला

छव तेज महीम रात वसेतो वना आयारे ।
लाड्लो बनोका वनरा सुघर बन वना व्याहन आयारे ॥

२

माय कहे मोरा लाडला बना मेरी
इछरीया भर पायारे वना मुरादो पायारे ॥
हायीको गज मोर दरे भाइयाको जोरीयाँ
जोके रे व० सु० आ० व० छव० ॥

३

लाडोका वनरा आयारे सुघर बना जगाई ।
एलाडोमैं नींद गवाइरे सो मैंने मातो पाइ
आज सोहाग की रैन जगाई ॥
लाडो मेरो तन केसरीयाए सुचन्दन
भरीया पाय परो गर लाग रहुँगा आई ॥

ख्वा० वा० ।

आवी आवी आवी आवी आवी हो
रनझेटा मुस्क लपेटा यारवो तैड़ी
लटका पर जिंदकुरवाई जिंदकुरवाई
हौर दिमानी देमानी गुमानी दिलवर-
जानी दिल जानी

५

(हाफि)

आसिए जरद किमी रागोए आलमवा ओस्त ।
चश्ममे गुलवे खंदा रुषे खुर रंवा ओस्त ॥
गरचे सीरी दहना बादसाहा नन्द वले
असले माने जमानस्तके खातंवा ओस्त ॥

६

दीम दारातानद्रद्रनातंद्रद्रद्रनातादानी आहे
आनाद्रद्रना७दानीशाहम् जे रङ्गे
रुयतो निसवत् कुनम् बगुल गुलगुल सवद
जेशरमे रूवत् चूं चराक गुल ॥

७

कबीर०

बागीकी कहूंके सोधेकी छवकी कहोय न जाय ।
तखत बैठे साह औरङ्गजेब मौरे नैनन रहिए समाय ॥

अए बा दोस्त तनदिर तनदिर तनदिर
तादोम्रातन दिरतादीम्रातनदिर-
तादिम्रातादानी उदनतुं द्रद्रद्रतांन तननाआदानी ।
होस मनमु साहवा खेसाँबुरदंद
ईकजकाल हानु नूपरे शाबुरदन्द ।
गोयद चरातु दिल वखुब, दादी
वञ्चार के मनदादं एसा बुरदन्द

९

अस्थाई सुल० निज़ा० अन्तरा अमी० ।

वधावा आवो गावो सोहलरा खुसरो लोग बुलावो ।
कोटवा कोटवा दीयरे बाह निजामदीन पीर मिलावो ॥

१०

कबीर ०

डग मग डग मग जेउलो उनाउ ।
पार खरापो उमड्रे बुलावे वाव वहे पुरवाउ ॥

११

वेलोतू आव जब जोवे साँइयाँ आवड़े ।
वोयार तैड़े वेखणदे कारण लगी उभे साहड़े ॥

१२

चाँदड़ीयाँ अँखिया मैडड़ी चुक लग गईयाँ
सुतीयाँ पुनु देसायड़े ।
लड़ सधाने ताँउ घड़ गइयाँ किकुर दिहड़े विहावड़े ॥

१३

राँझणा सोनाल चूक झुमर पाई ।
हावो मैडा दिकत साड़ड़े हथ असाड़ ड़ोगली देवाई ॥
भावा प्यारीयाने नाथे नैना मिलाई ॥

टौड़ी जौनपरी—तिताला (कबीर०)

धाय धाय धुम वाजोलो मन्दिला वाजोलो
मोरारे साजनघरका जुमाए ।
धिधिना धिधि किट धुमकिट धिधिगन धिधिगन
धाँधाँधाँ धावन परमानसो गत लेत परण
अत सुहाए ॥

टौड़ी जौनपुरी—ताल एकताला

हों नहीं जइहों तोरे देश सुन्दर तूतो
तुरफा हों वामनीरे ।
एक निठुराई छाड़दे मोतन अब हों तो परहूं
तोरे पायन लङ्गरे ॥

२

कगवा बोल ले माई भरी बोतो याहु अगनवा मैं डोले ।
पियके आवनकी भनक सुनिहै. कैसे कैसे घुंघट खोले ॥

मयाके पाँव धरिए माए बलमा मोरे
गुण औगुणकी चिन्ता सबही विसारो।
हौंतो तिहारो जनम जनमको इतनो विनती सुन
लिख्यो मोरो सेवा करो में तुमारो।

४

याहु चितुम चिन्ता माए न करिएरे
होनी होय सो होय।
करम लिखा सोई पाइएरे मेट सके न कोय॥

दानो इ ँदानो काहे बाह्न जनमो हम तुरका सङ्ग
काहे भइलो।
हम तुमरा मुराद पूजाई ए भला सुन्दर सूरत
निरखत छवना रहिलो॥

६

दमेके वेतु रवद जिन्दगी नमे समार।
वियाके खुन जिगर मेंरवमृजि चस्म तरवार॥

७

सइयाँ तोरे लागी रहों जब सुध आवे मोंको तुमारो।
जनम जनम सुख पाइला मोतन अदारङ्ग
सुरजन सइयाँरो॥

चन्दोद्या इस्क पनो मेंडे गलपया।
हसन छुटदा तेखेड़ण कुटारों दियारो
दिया जुसागल गया॥

(भोग)

जो जानदी मेंनु पोषण मामलो जासे मेंड़ो हया।
पनी पनी पनी मूलन रखदो चके तेंनु जेहे '
मेंड़ा दिल मुलया॥

९

ख्वाजेजीको नोवत बाजे बाजइरेए दरवारवा।
झाअंतो आवे मुराद पावे हारे पूजलो मनसा काजवा॥

१०

भवानी दयानी दयाकर अपने सेवक पर
तोय,ध्यावे संसार।
अष्टसिद्ध नवनिद्ध देत सवनकों गुणनको अपरंपार॥

११

आज रङ्ग लागिला लागिला रे।
साजन मिलाव राव मिलवा सोवड़ भागन
पाइला गाइला बजाइला।
सब सखी जन मिल सदारङ्ग वर पाइला॥

१२

रातके अरसाने लङ्गरवा सेजरीया नही आयो।
काहू कलवरीया मधसेक्कायो मन्दर काहू विरमायो॥

१३

मोरे पिया मोंसे ना बोले कहाँलो करो कित जाऊं।
है कोई मोरो पियाको मिलावे विनती करहूं
परहूं पाऊं॥

१४

अबमें कैसे मिलहों अपने पियासन ज्यों ज्यों
मनाऊं त्यों रुसोइ जाय।
सुनियोरी मोरो सखी सहेलो पिया विन
कछू न सुहाय

१५

सुरजन मोरे कैसे आऊं तोरे पास पायलिया
मोरी बाजे झनक मनक।
देखही ठाड़ो पार परोसन करही चवावए प्यारे
रतीयाँ होवन देरे तनक॥

१६

नवरोज तखत मुवारख होवे तुमकों महमदसा
जुग जुग नित नित जश्न नयो।
विकामें तो वरदाश्तमाकार उस खुदविन्द वेती
निगेदार तो नयो॥

१७

हिन्दनी कवहूं जनन झहोरे तुरका सङ्ग
तुरकानी भइलो।

हमतो मुराद मुराज पूजवनहों अरेबल सुन्दर
मूरत निरखत सुध न रहिली ॥

टौड़ी जौनपुरी—ताल सवारी

अबमें तोरे सङ्ग माती हूंरे।
चुन चुन कलीया सेज बनाउं निजामदीन
औलिया सङ्ग रातो हूंरे ॥

२

जाही देश मोरा पीउ बसे मा हों वलगई
वाही देश के मा।
नैकहू नमिले मिलाय हारे मै अब नहीं रहिहों देश
पिया विना घड़ो घड़ी पल पल रैन दिना ॥

३

मलया भूम रह्यो मोरे शोके बैरीयाँ।
हरे हरे पतुवा लूने लूने लागतही वाही के
तोडले धनही धनवा ॥

४

अरे अरे बीनी आओरे।
वनरो सो रङ्ग लगाओरे ॥

५

अधर चन्दन घसीले पुरो सखियाँ आज मोरे आइए।
रसलावन गुणवन्त जुरमिल सखियाँ इन सेजरीयाँ
बनाए साहजहाँ पिय अङ्ग अङ्ग सुख पाइए ॥

६

चुनरीयाँ अब देहो रङ्गरेजवा।
सो बांधनु एसो बांध सौंस सोहै निरखि पियकी
पचरङ्ग पाग ककरेजवा ॥

७

बनी ले घर आया बना जोलो गुञ्जन वही साजन
वनरा व्याहन।
चोक पुरावो मृदङ्ग बजावो दुलहै दुलहन अब
साजन बनरा व्याहन ॥

आज बाजे मन्दिलरा ख्वाजे मौनदीन घर काज
सब सखियन मिल चवर ढरे पलकन सों मगझाडे।
हजरत ख्वाजेको विनती करो अपनो जी वारो ॥

फरो०—खमसा

पातक पतीयाँ लेजावो पिया सने मोरोरे।
हाहा करू पइयाँ परू विनती करु में तोरोरे ॥

अमी०—मुरसा

मुहैयर सलोनो कुड़ोए एहाँ ए सलोनो कुड़ीए
यला यला यला लले।
अखड़ोयाँ रतनालीयाँ वाल वाँकड़े जुड़े वालीयाँ ॥

मुहै० जौ० फरो०

बना नीं टका माता सो प्रेमरस पागा सेज हमारी
हो आवै ए हमारोही आवै।
लाडो से मान करेदा अनीहावना से मानकरेदा
अबे लटकेदा मोहे भावै ॥

२

(खमसा)

बने लाग गरे बनो के लाग गरे बने लाग गरे।
आज मिलावा कन्यसों सखी ए सब जग दीजे
वार याहन वले रातरी सरफा आपन तन वार डाररे ॥

३

पन घटकों सुख लाग रहैगो भूल गयो हो नन्दलाल।
सदारङ्गीली कुंजनको शोभा कहाँलो करोगी
यह ब्रजबाल ॥

४

दोल तोरा जवाँही फजल करम बादसाही।
कादर करीम रहीम रहम तोवर इलाही ताज
शिर देता जमूल कवर सहर माहीं ॥

टौड़ी जौनपुरी—झपताला

माई आज आवो गावोरी वधावा जम जम इसघर काज।
अपूवर तपवर हासी तकतकर दीवान बुद्धरदीन
पीर प्रथीपतको बस करो राज मोपें सदाआज ॥

जौनपुरी—तिताला गान्धार

सो अबमोरे कन्या अबनको पल छिन मोरे
सङ्ग लागे।

नेह लगीलो तुमसे मोरा सुघर महम्मद सा लगन
लागिली अङ्गवा पागि ॥

जौनपुरी—जलद तिताला

रे बटोइया जात मेरो मन हर लीनो ।
घरकी और बिसर गई गोहन न जानू किहि कीनो ॥

जौनपुरी—तिताला

अबतो कहूं न जारे पिउ वगर पराए ।
ए बतीयाँ तुम मोसों करो जिन तुम काहे को
देत डराए ॥

२

एरी बादर गरज रहे अरे मोरा कन्या घर नहीं आए।
निश अन्धियारो कारो बीजरी चमके मुझ विरहन
को अतिही सताए ।
मोरवा करन लागे शोर वरसन लागे घनघोर
विरह सजाए ॥

वेद्दानावे किकर आँवदे दिनराती ।
इस जवाने टीवे गल सुन जामी भावदा नही
और सङ्गाती ॥

४

नौरोज अबहीलवा शुभ घरी शुभ दिन बैठे तखत
मुवारक हजरत औलिया वलि सादीन पना
भइलो जगत आनन्द दरवार ।
साहसाहनके शिरताज दीन दुनीके सरस काज
नरनारी गावो वजावो ।
तो ऐयाऽ ऐयातन उदन तुं तनुम् तकात कात
कदि गदि गदिग झननन वाजोरे मन्दिलरा वाज ॥

जौनपुरी—तिताला

मै कैसेके आऊं अपनें घरवा दुरजन लोगवा
कहत है ऊंचे नीको इहाँ कैसे जाऊं
ए मोरा जियातें वस कर लीनो पार परोसन अतिही
चवावे राज करिहों ननद को ढिठोनवा रे
राजा एसो ढीट लङ्गर गरे लागने दे में आऊं ॥

२

मेरे वैरागी भए हो नैना तेरे दरसके लोभी ।
खोफ लाज कुल कानतजी है तेरे चरण चित शोभी ॥

जौनपुरी—ताल सवारी

कैसे के आऊं पिया तोरे पास दुरजन
लोग करे हास ।
एक डरहै मोहे सास ननद को री दूजे सौतन के वास ॥

लाचारी टोड़ी—तिताला

आनन्द वधावरा रे चलो आय हिल मिल गाओ वजाओ।
एकते एक सरस भातन तें रङ्ग भाव करे
नन्दरायको रिझाओ ॥

२

पातकवा रे पतीया लेजा तोरे परीहों पाँय ।
इतनी विनती सुन लीजे रहसन जोवनवा पीको बुलाय ॥

३

मदवा भर ल्याऊंरे कलरीया जो मोरे पिय घर आवे।
मोको भर ल्यावोरे कलरीया रहस रहस गर ल्यावे ॥

टोड़ी—आड़ा धीमा तिताला

वचन निभाइए प्यारे ए सुरजन चित धरिए
करिए निहाल ।
एरी प्रकृत हो नीके जानत तेरेही आलवाल ॥

टोड़ी—धीमा तिताला

धिति लीति लानाद्रद्रतुम् तनुम् यललीय
ललीयल ललललले ।
नाद्रद्रनाद्रद्र दानीतुम् तननननन ॥
धगड़तक धगड़ तक्धुम् किटकिटतक् तकड़ धाधा
तान धातिधाधा गतिटि धागि ॥
दिगीना गकिट् किड्नक तानधातिकड़धाता
धाधीतानधाधा ॥

टोड़ी—तिताला

तदीमृतनन तनदिरनातनदिरदानी धाधा किटतक्
धुमकिट्तक् धुमकिट तक्धि ताकटतक्दिधेना
कड़ान् धुमकिट तक्नगदिनधा ।
नाद्रतनुमृतननउदतनननननारे तारेतनद्रद्रतननारे
तननारे नितनुम् धाक्किटतक् धुमकिटतक् धिताकिट
तक् घड़ान् । घड़ान् धिना धा किड्तक् ॥

टोड़ी—लाचारी

रे मन लाज न आवत तोहि वृथा दिन रामभजन
विनु बीतत।
मोह उदधि मह मगन भयो तहाँ चिन्तालहरी
न लीतत॥
श्रवणमें उपदेश कियो गुरुनहो सो वचन प्रीतत।
ताहि विसारी कामके फंदन पर्यो लोभ तोहि जीतत॥
स्वामीसमरथ अतिदयाल प्रभु तेही चित
दे नही चीतत।
जाको शरण अभय पद पावत यम किङ्कर नही भीतत॥
जासु चरण सुमिरे सुखसागर भरत न कबहूं रीतत।
लछनदास वेद यश गावत युग युग सुयश विनीतत॥

टोड़ी—तिताला

तरणतारण तुंही अग जगमय तुंही अगम निगम
तुंही व्यापक तुंही अनन्त।
चर अचरमय तुंही पवन पानी तुंही गुप्त प्रगट तुंही
तुंही निरगुण सगुण अविचल चल आदि अन्त॥
अवल सवल तुंही स्थूल सूक्ष्म तुंही रजनी दिवस
तुंही सूरज चन्द तुंही तुंही अव अतङ्ग।
लछनदास नाद तुंही वेद गावत अनुभव भव तुंही
आवत जात तुंही धरणी आकाश तुंही
ध्यावत जेही सन्त॥

टोड़ी—बहादुरी

तो समरथ साहबको दिन दिन शरण परेको
अब लाज मेरी।
विधिहु न लिखी भाल तनक भलाई मोरे तापर
छिन छिन कुमति रहत नित घेरी॥
मोहपाश बान्ध्यो अङ्ग अङ्ग रचि रचि अपर
पगन परी कठिन माया बेरी।
लछनदास मन्दमति गति नहीं जानत याते
भुलान्यो मन एते दुख महाराज राम सखे निबेरी॥

टोड़ी—तिताला

कौन कौन कौमवनि गलिों गए रावरे नामके।
अधम कोटि कोटि लों तारे कहालों गनाऊं
कह बड़े केहि कामके॥
जुग जुग वेदनमें महिमा यह पहु चावत हरिधामके।
लछनदास छूटे जनम मरणतैं अन्त कहे यह रामके॥

लाचारी टोड़ी—तिताला

एरी कौन वानी परी मेरो आली विनु देखे नहीं चैन।
वासर असन वसन नहीं भावत नोद न आवत नैन॥
औचक देखो जात वृन्दावन दीरघ पङ्कजनैन।
लछनदास देख नटवर वर सुन्दर मूरत मैन॥

टोड़ी—तिताला

मति मन्द मूढ़ मनारे क्यों न रसना राम रट।
जगत्कारण मुक्तिदायन जनम कोटिन पाप कट॥
ईस अज सनकादि नारद जपत चारो
निगम जप अरु शास्त्रषट।
दास लछन ज्ञानदृष्टि विचारि देखो
रमि रह्यो है सकल घट॥

दिल लगा तैड़े नाल नन्दकुमार।
तैड़ी सूरन वेण वेखे दिल विच नहि रहदा करार॥
लाज निगोड़ी गुरुजन विच पेरे की गल
आँखा सिरदा भार।
लछनदास मुझनू चैन न आवे नैन माहो
आंसुले जारजार॥

३

कन्हैया प्राण मोरे घेरि ले आवो गैयाँ।
वेगि जाहु वन देरन लावो सखन सहित दोउ भैया॥
साँझ होत घर तुरत पधारो अबहि बहुत लरिकैया।
लछनदास यह श्याम मूरति पर वलि वलिहारी मैया॥

टोड़ी—ताल बहादुरी

कुञ्ज कुञ्जमें आली उठत उदौर मोर चातक पिक करत
शोर चहुंओर भँवरनकी भीर मनभावनी।
लपटी लपटी रहि ललित लताई तैसी
तरुण तरुण मानो रसरीति उपजावनी॥

कबके निहोरत लछनदास आसपास तेरी
तो अनोखी जवान अनखानी।
मिलिकर रहिए विलास हास जिय दुखत आई
वसन्त रितु सुखद सुहावनी ॥

टोड़ी—तिताला

मन्द महामूढ़ अज्ञान क्रूर कुटिल अवतो
शरण राम रावरे निवाहे बने।
अधम निलज्ज खल कुमति कमायो अब आपने ॥
के जानत अन्तरजामी घट घट कहालो गनावो जु
पाप आपने ॥
गनिका गीध गज अधम अजामिल कोल किरात
पशु आपही सुगति दीनी आगम निगम भने
लछनदासको वेर हेरीए कृपाको कोर सुन्यो
कबहूं मैने ॥

टोड़ी—तिताला

विहारीलाल की विहसन हँसन बोलन
मेरो मन कर बावरो।
ठमक ठमक धरत चरण थरर धड़ कंपे
छकित भई रोम रोम थकित भई बावरो ॥
लछनदास तरफ तरफ खञ्जनद्रगन सो
लागे उरझावरो ॥

जौवन मदमाती ग्रहमें डोले सुख
संपत सो छतीयों खोले।
यह लगवा लाल गिरिधर छविरूप रसिक तन तोले॥
नैनन सुनसो देत वानी हँस हँस कर घूंघट खोले।
बरनी न जात ब्रजनिध छब तेरी गांठ घुली गठ खोले॥

१

निरतत है पिय प्यारी।
रासमण्डल सङ्गीत गत लेत सुन्दर वनवारी ॥
तत थेई थेई थेई तत तत तादिगिनग४ झिगिनग२
थोलाङ्ग थोलाङ्ग देदे तारो।
बजत मृदङ्ग तता धिधि थुं थुं ताना किटतक
बकट तक् भ्रिकट तकधा परण परत सुखकारी।
राग रङ्गसो मुरली मधुर धुन तुंही राधे
तुंही राधे राधे सहस्त्रन गोपी निरतकारी ॥

काह्न कांधे कामरी हाथ लकुटि लिए गैयन घेरे हो।
वृन्दावनमें धेनु चरावे धोरो धूमर टेरे हो ॥
वंशी बजाय रिझाय लियो मन जहाँ तहाँ
बन बन फेरेहो।
सूरश्याम त्रिभुवनपति मोहन पीताम्बर फेर हेरे हो॥

५

आवतही यमुना भरे पानी श्यामवरण काह्नको
ढोढा निरखि वदन घर गैल भुलानी।
उन मोतन में उनतन चितई तबही ते
उन हाथ बिकानी
उर धक धकि लागि तन व्याकुल मुखसो
फुरति न वानी।
तब कह्यो मोहन मोहनी तू कोहै या
ब्रजमें होमें पहिचानी।
सूरदास प्रभु मोहन देखत जनु वारिध
जलबूंद हिरानी ॥

६

भक्त हेत अवतार धरो।
करम धरमके वसमें नाहीं योग यज्ञ मनमें न करो ॥
दीन गोहारी सुनी श्रवणनि भरि गरव
वचन सुनि छूटे जरो।
भाव अधीन रह्यो सबही अवरण काह्न ते नेक डरो ॥
ब्रह्मकोट आदिलों व्यापक सबको
सुखदे दुखही हरो।
सूरश्याम तब कहि प्रगटही जहाँ भावत हाँ ते न टरो॥

७

बड़ी है कमलापतिकी ओट।
शरण गए ते पकरो न भाये कियो कृपा को कोट ॥

जाको सभा एक रस बैठत कौन बड़ो को छोट।
सुमिर नाम अघे भवभञ्जन कहा पंडित कहा वोट॥
जदपि काल वलो अति समरथ नाहि न ताको चोट।
परमानन्द प्रभु पारस परसते कनक लोह नहो खोट॥

८

जापर कमलाकान्त ढरे।
लकरी घासको बेचन हारो ता शिर छत्र धरे॥
विद्यानाथ अविद्या समरथ जो कुछ चाहे सो करे।
रीते भरे भरे फिर ढोरे जो चाहे तो फेरि भरे॥
सिद्धपुरुष अविनाशी समरथ काहू तें न डरे।
परमानन्द देह मन सँपति यातें कछू न टरे॥

९

ए मेरे मन नैनन रोम रोम मध कृष्णहो रम्यो है।
कहूं बेचत कहूं लेत गोपाल गोरस सो घर घर
फिरत बिकात जात कहूं नीको नेह जम्यो है॥
गोकुल प्रेमकी पैंठ सुहाई जहाँ जगजोवन
एसो भ्रम्यो है।
आनन्दघन अचरज रस शिव शनकादिक शेष
शङ्कर गिरिजा सीस नम्यो है॥

१०

रे मन जब लग पिण्डप्राण तब लग जग नातो
सबहोन सो व्यवहार।
जब लग जिए तब लग हरिनाम लीजिए राग रङ्ग
कीजिए यह तन मन नैन प्राण जात न लागे वार॥
वालापन तरुणापन और वृद्धअवस्था
पुनि पुनि जनम मरण होत संसार।
तानसेन करले ध्यान विश्वंभरको
यहो पूंजी यही जमा यही है सार॥

११

आँसो बनआई प्रीत की रीत तासो
क्योन जाई रितमानी।
एतो दुराव कत करत प्यारी एबाते तो
सब नीके जानों॥

एते पर आवत उत्तर बनावत खिजावत हो याते
चतुर सुजानी और न जानतहों निपट अजानी।
साह अकबर पिया तोय परसत मागत याते
विनती करूं चानन तनकसी भोंहे तानी॥

टोड़ी—चौताल

री जाको योगी जपत जगत जपत ऋद्धि जपत सिद्ध
जपत ऋषि मुनि गन्धर्व जपत आवत नहीं ज्ञान
ध्यान मत गत अपार।
चन्द्र सूरज इन्द्र जपत, अग्नि पवन पानी जपत
पण्डित गुणी ज्ञानी जपत भूपत नरनार॥
सती सुर सन्त जपत, पंछी जिय जंत जपत
सबहो उर अन्त जपत कर कर मनुहार।
रूप रङ्ग चरण शरण, सङ्कट दुख घोर हरण
आनन्दकन्द दीनबन्ध दशरथसुत रामचन्द्र
पतितनके तारवेको धारो अवतार॥

टोड़ी—तिताला

रे मन कृष्ण सुमरण कररे।
अघहरण दीन धरन कीरत विस्तरण
निस्तारण जगतको नाम प्रगट कररे॥
अरे जिन कंस केशी शंखासुर
तारे हरि भेद तन खउर उदररे।
चतुरभुज शङ्ख-चक्र-पद्म-गदाधरका रायन
गज ग्राहन कुड़ाए भक्तन काज
साज नरसिंह-वपुधर-प्रह्लाद उधररे॥

टोड़ी—ख्याल तिताला

सुरजनु तुम जावो पइयाँ पर गोरे।
तन मन धन तुम पर वारो हाहा करूं चरण धरूं गोरे॥

२

सोए जान तेरे कारण सबनकी बोली ठोली जो सहोरी।
बातें ए सुनाई कौन कौन लरे एसो कोन बात कहोरी॥

टोड़ी—सवारी

सो व्याहन आया रङ्गभीनो बागा गल सोहेरे।　　१
राता माता दातका सेहरा सीस बंधायोरे,
रहस रहस बना बनरो ने हल गायारे॥

२

गोविन्द गोपाल गरुड़गामी
गोपीनाथ गोवरधनधारी गोपमनरञ्जन।
वंशीधारी गिरिधारी कुञ्जविहारी बहुरूपधारी
कंसारि मुरारि गर्व्वप्रहारी दुष्टगञ्जन॥
मधुसूदन माधव मथुरापति मुक्तेश्वर
मनभावन दुखभञ्जन।
वासुदेव विट्ठल वनवारी बद्रीनाथ
बौधरूप विष्णु तानसेन भक्त मनमञ्जन॥

३

निति आवै नन्दको छोहरवा मुरली बजावै
मोको रिझावै टौड़ी गावै मनही मिलावै।
श्यामदास मोहे वाहीको आस लगी रहत घरी
पल छिन निश दिन बिन देखे नहीं चैन सखी मोहे
बार बार बलि जावै॥

टौड़ी—तिताला

एरी तेरो भाग बड़ो तू सबनमें पिय मन भाई।
देख तेरे रूपको रीझ रहे निश दिन छूटे लगाई॥

२

मेरे बबा के हो दामोदर भैया तेरो मैं लेहो बलैया।
इतनो मागतहो अलह महमद पै कहन
चतुर ललैया॥

टौड़ी—धमार व ध्रुवपद

पिय के मन नैन न भावै भावै तेरो वदन नोको।
तेरे रूप रस एसे वस भयो प्राणपति
जो न चाहे आनन काहू तियको॥
रूप जौवन तोहि दीनो करतार
बनाए आली आनन्द सब जियको।
प्रभु विलास नवललाल रिसान लेत
पठई आनन्द सकल तियको॥।

टौड़ी—तिताला

मो विथा सुन सखीरी मोसो बात कहि गए
आवनकी अजहूं न आए लाल दरद जाय कासे कहों।
दिनते रैन भई रयन ते दिन भयो देखत पैड़ो
एसे सूनो ग्रह उन बिन अदारङ्ग मन कासे कहों॥

२

दमदम मदार लाड़िले ख्वाज पीर मेरे
तिनको विथा दूर करो निहोर।
ख्वाज मौतदीन कुतबदीन तुरंक मान
राखले तुम अपनी ओर॥

३

दोमवोंदनतननतनदेरनादोमवोदतननतनदोदोता
धिरिकिटतकधुमकिट तक् घड़ान् किडनग तिरकिट
नगदीत धुमकिटितक् घड़ानकघड़ानघड़ाकिन
कतिरकिट नगदित धुमकिटितक घड़ांधोधा॥
ओदनउदतनतननदिरनदोमतदारधितोलेतिलाना
केदोमतकनगतिरकटतकधुमकिटकिटतक्
दोदोगननगदोधा॥

इति श्रीअमरानन्द व्यासदेव तस्यात्मज श्रीहीरानन्द-व्यासदेव तस्यात्मज
श्रीकृष्णानन्द-व्यासदेव-रागसागरोद्भव सङ्गीत-रागकल्पद्रुमे
टौड़ी-देशी-जौनपुरी-लाचारी आदि सम्पूर्णम्॥

अथ गुर्जरी

श्यामा सुकेशी मलयद्रुमाणां
मृदुल्लसत् पल्लवतल्पमध्ये।
श्रुतिस्वराणां दधती विभागं
तन्त्रिमुखा दक्षिणगुर्ज्जरीयं॥
धनिसागरेसानिधपमगरेसा।
मधनिसामधगसासानिधमगरेसा॥
सगरे गुणीन साधा राग पारन पारा।
धन धन सोनर राग मनधारा॥

गुर्जरी—तिताला

सुमर सुमर मेरे मन रामनाम।
राम राम सुमर सुमर मन धर धर
मन सगरे मर सुरधाम

गुर्जरी—चौताल

ए आज भोरही आएहै कान्हरे गुर्जरी के धाम।
सप्तसुरसों गावत तानन मुरली में गुर्जरी नाम॥
उरप तिरप लाग डाट आतक खातक स्वरात्मक
ओड़व खाड़व सो रिझावत वाम।
तानसेन प्रभु नित प्रति आनन्द देत
घरघर गोकुल गाम॥

२

आदि परब्रह्म देवन देव नारायण
निरञ्जन निरङ्कार सोई साकार।
वाहीते त्रइलोक रचना रज सत तम पञ्चभूत
वाहीतें अठाइस तत्व जगत पसार॥
वही आदि वही अन्त वही चराचर मध
भरपूर रहो संसार।
बैजू प्रभु करे सो होय करता अकरता सकल
कोटि कोटि ब्रह्माण्ड एक एक रोम प्रति ताहि
भजो वारंवार॥

३

अदभुत अनूप रच पच कर विचार नादमन्दिर बनायो॥
अनेक भांति वहुप्रकार त्रइदेव मिल ता मध
उनञ्चास कोटि तान अच्छर अस्थान पायो॥
सप्तसुर सीढी तीन ग्राम खण्ड कीने मुरछना झरोखे
राखे ढुरन मुरन् ताक बंदी सुरत सायवान
आगे ग्यान खंभ अचल अस्थल कर जमायो।
ओड़ो खाड़ो पूर्ण पुस्ति वान रङ्गत अस्तरकारी
तान गरदश हाता सुर ताल शुभ दरवाजे लगायो॥
उगत जुगत कुफल कुंजी शब्दको जंजीर लागो
लाग डाट चौकीदार कण्ठ राग राजा राज करायो।
रागिणी पटरानी उपराग खवास आसपास
मुरछल पंखा हिलावते रागरूपरङ्गको समाज
सान सुघर धुरपद सुध मुख गायो॥

मकरको सङ्क्रान्त कुम्भ मीन मेष वृष मिथुन
करक सिंह कन्या तुला वृश्चिक और धन।
माघ फालगुन चैत वैशाख जेठ आषाढ़
श्रावण भादो आश्विन कातिक मृगशिर पोषगन॥
प्रतिपदा द्वितीया तृतीया चतुर्थी पञ्चमी
षष्ठी सप्तमी अष्टमी नवमी दशमी एकादशी
द्वादशी त्रयोदशी चतुर्दशी पूरणिमा भन।
रवि सोम मङ्गल बुध वृहस्पति शुक्र शनि नामलेत
कटत पाश होत नीके सकल काज तन मन धन॥

५

महादेव आदिदेव महेश्वर ईश्वर हर।
शम्भु शतकण्ठ कपरदी ईश विरूप डिमरू कर
त्रिपुरारि त्रिलोचन गङ्गाधर॥
नीलकण्ठ भस्मभूषण वृषभवाहन पारवतीवर।
जटाजूट वहुरूप शिव जोगाख्डवरधर
तानसेनको दीजे सुख सम्पतवर॥

६

जमल विमल विलोल लोन दीरघ तेरेरो
आली ईषदके रङ्ग।
जे मीन मृग खञ्जरीट ते सब वारो तेरी छवि पर
जब जब चित चंदन अधर उपङ्ग॥
वदनको सम कौन देहों वन आवे अङ्ग।
रीझि असलेम साह कीनो मया कर अरधङ्ग॥

७

भान उदोतकरण तिमिरहरण प्रकाशपति
ज्योतीसरूप अपनो दया जनावे।
सप्तद्वीप नवखण्ड परजोरी किरण तनी तनावे॥
दृष्टि न जुरत महाप्रताप तेज एसो करतार
दियो जनावे।
साह अकवर प्रभुको प्रसाद व्यापत भयो याते
जग रसाल लेखावे॥

अस्तुत कही न परे जो मोपे जो मोमे एती कहाँ मत।
जानो इतनो जो आजके विधाता ले ले
रूप चतुराई निकाई कोसत॥

याहीते लेले बहु भाँतिन रचपच बनायो आपत ।
ग्रीष सहजादो मोह अति भए एजाते अधिक प्रथीपत ॥

९

आदि सुरतार दुतिया तृतीया वाद चातुर
निरत साधे गुनी गान
द्रुत मध विलम्पत तामें अस्थायी सञ्चारी करमध
औदल तन सरगमको भेद उनञ्चास कोटि तान
प्रमाण सब भेद वन्धान ठान ।

१०

या अल्ला मोमन तू आपसो एसे कर लगा ।
छोड़ी नमत तू प्रवीन सुतटे कुमत भगा ॥
जिन तेरो नाम लियो तिनको दुख गयो तू
अध्यान पगा ।
तानसेन माँगे सुख सम्पत सन्तति तानन रङ्गरङ्गा ॥

११

हजरत अलीको सुदिष्ट भली मोपर
जो दुख जाय सबतन तेभाज ।
हौं सेवक तिहारो तुम जात पाक करीम
करम कीजे राख लीजे यह जगत में मेरी लाज ॥
वेचुन वेच गुन वे सुभेवे नमुन पाक
जात रियाज न्याज ।
तानसेन रव रहमान करीम रहीम विनती
सुनिए आवाज ॥

१२

सोखी सुनी बातें कोलों रोको जोलों न
आवै गरे की तान ।
जो कुछ जानी तो साधो रङ्गरङ्गके प्रमाण ॥
विनही पढ़े विनही समझे विनही सीखे
कहावत ग्यान ।
गुरुनगुरु साह जलालदी साह अकवर सब विध जान ॥

१३

याते खरज रिषभ गान्धार पञ्चम धैवत निषाद
औ सप्तसुर तुम नीके भजेरी गूजरी ।
तीनो ग्राम नायकी इकईस मुरछना बाईस
सुरत ताके भेद बूझरी ॥
ओड़व खाड़व सम्पूरण कर दिखावै वादी विवादी
अनवादी संवादी तिनके न्योरे न्यारे करत आगे
कण्ठ मतको वानी कैसी सूझरी ।
उनञ्चास कोटि तान दिखावैं देशी मार्ग सोतो
धाय वाके चरण पूजरी ॥

१४

कटा छवाड़ देत करपल्लव वस्तर लिए
अञ्जन सुधारत तिय चाहत अवासरे ।
एक कर दरपण लिए वदन निहारत एसी लागे
मानो नायक दृष्टि परत तब रहे न सुध सम्भाररे ॥

१५

तू हठ छोड़ टेरी लाल कहे सोई कीजे ।
तेरे रूसे सोति सब फूलत वादही को कत कीजे ॥
अधर कोप किए भृकुटी भोहन तन
असुअन अचरा भीजे
साह बहादुर मौ क्योन बनआई जिनकी
मया से जीजे ॥

१६

बातें तेरी चङ्गी अनेक विध तरङ्गीव
अङ्गी सबनको तुही शिरताज ।
चार कवर चार वंश वर आयदन आद सरत गजका
खेलन लागे अवताफ महतानेद्दन नहोवै सब काज ॥

१७

एरी गँवार ग्वार तू कहा जानैरी गोपिनको मरम ।
कान्धे कामरी औार हात लकुट लिए ताको
जिय कहा होत नरम ॥
कटि सोहै पीतवसन डारो फिरत
याहीते जानी जात तेरे धरम ।
तानसेन कहे ग्रवरोवृी झूठो खायो
ताके जिय कहा होत सरम ॥

१८

रीमोको चारो जाम जागत बीते तो
एरी हठ छाड़ मान मति मान निवार।
सुरज उपङ्ग दल चकवा चकवी मिले तू मिलिरी
आली देख छन्द वन्दवार।

१९

आज वन वन मुरली बजावत मधी मधी
सुध तानके लिवैया।
कान्धे कमरीया हाथ लकुटीया टेढ़ेही टेढ़े
आवत नन्दको कुवर कन्हैया॥
साँवरी सूरत माधुरी मूरत वृन्दावनके बसैया।
तानसेन प्रभु वनवारी गिरिधारी व्रजविहारी
बलजू के भैया॥

२०

नींद न आवत पिय विन देखे मोरी
आली कैसे परे अब चैन।
घरी घरी पल छिन योंही बीत जात रहत
मारग जोहत नैन॥
विन देखे कल न परतहै मानो मनमोहत है मैन।
अब कवधों मिल है प्राण प्यारो यह प्रभु तानसेन॥

२१

चैनन आवैरी मोकूं आली विन देखे अपने पियकों।
एक पल अन्तर सूझत ना दिन दोए कछु
कैसे समझाउं अपने जियकों॥

प्राकृत लाए चलिए पियके जियकी अब तोहो
पै सुहाग लहए।
जे विध लाल को मन मानेरी तेही तो करिए॥

२३

वादी विवादी संवादी प्रतिवादी तोसे कहत हों आज।
वादी राजा विवादी प्रधान अनवादी मुनसी
कार अरि संवादी रार साज॥

२४

आदिदेव महेश्वर गवरीईश विरूप
आछे गङ्गा जटाजूट।
यह अनुचर वन्दन कर माँगत तेरे पादप्रसादते
पाऊं राग विस्तार तान उनञ्चास कोट॥
तो समान और नाही अविगत अविनाशी है
रहे या भुवलोक मध अटूट।
भोलानाथ भस्मभूषण गङ्गशिखर डिमडिम डमरू बाजे
तानसेन सेवकको दीजे अन धन दूध पूत अखूट॥

२५

कानन मुद्रा मुण्डमाला गरे भस्म विराजे अङ्ग।
कर त्रिशूल चन्द्रमा लिलाट पारवती अरधङ्ग॥
वृषभवाहन शीश जटा सोहत जटाजूट गङ्ग तरङ्ग।
त्रइलोचन त्रिशूल खपर डमरू लिए
तानसेन तान गावत रङ्ग॥

२६

तिरछे पिय तन चितवे प्यारी चञ्चल
नैन पेखेहै आछे।
जाकी उपमा मोमन आई मानो मीन
चली जलमीनके पाछे॥

२७

एरी आली आज शुभदिन गावहु मङ्गलचार
चोक पुरावो मृदङ्ग बजावो रिझावो
बन्धावो बान्धो वन्दनवार॥
गुणी गन्धर्व्व अपसरा किन्नर वीण रवाव
बजे करतार।
धन घरी धन पल महूरत तानसेन प्रभु पर वलिहार॥

२८

शिवशक्ति आनन्दी आदिभवानी दयानी दया
करो दीजे दरस इन नैनन दारिद्रदरन।
तीनो लोकमें जानी मृड़ानी एसो प्रसाद दीजे
दुख द्वन्द दूर होय सुख शरीर आनन्दकरन॥
महामाया भद्रकाली कल्याणी शिवानी
मनात्मजा दुखहरण।
चण्डमुण्ड महिषासुरमर्द्दिनी तानसेन सेवक
सुखकरन तूही जगतपोषणभरण॥

२९

महादेव देव देवनपति ईश सुरेश नीलकंठ शिव
पंचानन पारवतीपति दुखहरण।
वामदेव महादेव जटाजूट गंग शिखर डिम डिम
डमरू बाजत पुनि रीझन सुखकरण॥
वृषभवाहन जटाजूट गंगशिख बहुरूप द्रुम द्रुम
डमरू बाजे त्रिशूलधरण।
तानसेन शिव शङ्कर दया कीजे भोलानाथ
जगतपोषणभरण॥

३०

वादी संवादी प्रतिवादी तोसो कोहै आज।
सप्तसुर तीनग्राम उनञ्चास कोटि की जहाज॥
उरप तिरप डाट लाग नेम वृच्च आनक खातक
स्वरान्तक साज।
रूपमति प्रभु गुणसागर चौदे विद्या गुणनिधान
महाराज॥

३१

कटाच्छ वाट देत करपल्लव वस्तर लाए अञ्जन सुधार।
अञ्जन किए चाहत एक कर दरपण लिए
वदन निहार॥
कटिके हरि कदलीजंघ शुकनासा पै वार।
तानसेन के प्रभु एसी प्यारी सुन्दर निरख वलिहार॥

३२

तब जानो बड़ो वाको जो कण्ठते कर
दिखलावै विस्तार।
मध्यम पञ्चम पञ्चम धैवत धैवत निषाद
होत है गान्धार॥
गान्धारको मध्यम मध्यमको धैवत धैवतको निषाद
निषादहि रिषभ मधार॥

३३

ताल मूल खरज आदि भरत सङ्गीत कहियत तुम
सब विध गुण पारखी जान।
सुधि विकृत अलङ्कार इकईश मुरछना
रागाङ्ग भाषाङ्ग क्रियाङ्ग उनञ्चास कोटि तान॥
देश देश पर पूरण गुणी उचार करत है
जैसी जाकी विद्याके परमान।
औड़व खाड़व सम्पूरण तुम सब विध निपुण
साहजहाँ साह तुम गुणनिधान॥

गुर्जरी—सुरफाकता

धन धन प्यारे जाको सङ्गतमें तू निपुण भइरो।
तू लागिरी तोख चोख बूझन एसे गल लइरो॥
गीत छन्द धारु धुरपद बोन बोन ताल लेत नइरो।
चिर चिर जीयो साह बहादुर जाके सदाराग मइरो॥

२

पाँवड़े पलकनके करो धारो जब
राजबहादुर मोतन धरे चरण।
वार वार डारो सकल आभूषण मोको तो
पियकी सुदिष्ट आभरण॥
वन वन मानै सो न मानै सुधारे पिया अपने करन।
रूपमतिके बिछुरनको दुख भूल जाय
सब सुख लेहो आसरन॥

३

मोसो अवध बदि गए गुसाँई रहे कवन भांति।
रैन दिना मग जोवत जात एसी कौन
तोय जिहि रिझाय कीनो मात॥
अञ्जनधर भाल महावर नवल तिया ललचात।
तानसेन प्रभु वहीं सिधारो जहाँ जागे सारी रात॥

४

तेरे नैन गुलाल वरणजो पियसो रितमानो।
छूटे वार टूटी उरमाला कञ्चुकी दरकानो॥

५

पाप गए तन मनके मेरे परसतही रसूलके चरण।
दुख गए सब सुख आए तेरे शरण॥

६

साह तुरक मान इतनी विनती सुनियो महरवान।
हसनही गुनेगार तुम बकसन हार
करो निहाल पाऊं दीन ईमान दान॥

काम्बे कमरी गो भलापके नाचे जमुना तीर नाचे पोछरे
पाँवरे तिले लीई चिना माँगवा ।
वो आली मृदङ्ग बाँसरी बजावे
गोपाल बेन वतरले अनले मुराद मलवा ॥

तेरो सो निरत तोहि बन आवै सोची मोहनराय ।
उरप तिरप लाग डाट सहत सुध अङ्ग देशी दिखाय ॥
जेते गुणीयन धन धन अपा अपा कर
पूज तेरे कमलपाय ।
साह बाहादुरके रिभाय अपवश कर
अब करो माई पुरोदाय ॥

गुर्जरी—तिताला

मेरे मन अति हुलास तुव दरवार देखवे
को मौन दीन ख्वाजा ।
अपनो रहम करम कर दीजे दरस मोहे
शरण आइवे को तोहे लाजा ॥
जोई जोई धावत ते फल पावत दीन दुनी
आलम निवाजा ।
चिश्ती चिराग लीजे खवरमो आधिनकी
सङ्गत बढ़े ज्यो रहे दम ताजा ॥

लगगुरु समभ धररे ज्यो कहे ग्रन्थन गरुन प्रमाण ।
जेहि लग तेही गुरु लग गरु विवेक अँछर लख
सोई उलट धररे ज्यो कहे ग्रन्थन गुरुण प्रमाण ॥
मगन नगन जगन तगन भगन सगन यगन नजान ।
छन्द वन्ध प्रवन्ध सङ्गीत मत गोपाल नायक
करत विनान ॥

गुर्जरी—सुरफाकता

नमो रट शङ्कर देवा मनरे व्रषभवाहन
तपसी प्रवल ईश्वर महायोग ईशान ।
गङ्गाधर जटाजूट ललाट शशि सोहै हरिध्यान ॥
नीलकण्ठ उरशेष कपालमाला विभूतिभूषण
गरलपान
गवरी अरधंग डमरु करपिनाक पान ।
धन धन धन महादेव गुणसागर आगर गावत
तानसेन विनान

शेष सलेम करम कीजे तुमही सिद्ध सिद्धिदाता ।
मनकी मनसा पुजवनहार तुमही विधाता ॥

३

हाँरि साहव साँचोही नमत मोरोरे ।
कौन भाँति सेवा करहों अवरे गसैयाँ तोरोरे ॥

देखत सपनेहुं अपने पीयको जेते
धन धन धन माई ।
मेरी तो वैरन नोट गई तादिनते जादिन
ते बिछुरे सुखदाई ॥
भूंठहूं न आई सहाई रस लेत सो मेरे
जानबे को यह कौन सों पाई
सो प्रथम प्यारे साहजहाँ सङ्ग जागतमें
कबहूं वाको वात न चलाई ॥

५

यह विध सो गायो गुणी रिभायो साह विलातका ।
तकिट तक् धुमकिट तक धीधी कट तकधी रौकिट
तक धिधिगनधा मृदङ्ग बजायो ॥

गुर्जरी—झपताल

हादी रहनुमात सतार करम कुनन्दा पाकव
ऐव भुजभर गफूर रहीम करीम गफार ।
यार जा याफता वाल तीफ आई तया कादरनु
सरब या हक्का यार बमार वीर वकुसीर अलाह
समद दिदार ॥
जम्बुल अजील तेरे तुफुर कान चावै
किताव दीन अबाव कर उमर उसमान
अमर अलीवर

इक चारो यार सुजानको दोजे ईमान महम्मद
विन अबदुल अबदुलह विमुतलव मुतलव विनहास
हास वाधन मुनाचारो कुरसी चारो मजवचारो
ईमाम जग पैर हम रहमल मालिका इमाम शाफ
इससमाई मामनमे वुजरक इमाम आजमए
पैदा कीने विस्तार ॥

१

तू तपतकी गत ले चली तो तेरे वस भयो
त मनभावन।
तेरो सुहाग भाग अनुराग दिन दिन
वढ़त ज्यों शशिकला लावन ॥
सोते धन लागे जों चन्द्जोत उड़गण दुति नमावन।
साहव सुमान पिया वहोनायक वे तुम
अनप भली जनावन ॥

२

नारायण हर तुही करतार जगत पालनहार।
तुही आदि अन्त तुही करतार तेरोही विस्तार ॥

गूर्जरी—तिताला

तिमिरहरण प्रभातकर दिनकर ते यशकर
जन मन द्रगमणि विभाकर।
हसम रसम भसम करण पतङ्ग गुपत मे को
मिनिरवान महामार्त्तण्ड महर ॥
तोही ते चन्द तोही ते अग्नि पानी नाग तोही ते
अनेक रङ्ग तोहीते चोख तोही तोही ते
भोग गत तोही ते छूटत डर।
तेरे उगे तें सब जगे चन्द्र भान विवभान सहवी
सविता कविता तानसेन यह विनती करत
जोलो तू नितही नितरहे जो तू सुरतीलो रहे
छत्रधरे साह अकवर ॥

सुरभेद जाने वहुमाने सकल गुणीके गुणी
निपुण पुन कर करि दिखावत।
उनञ्चास कोटि ताननके अनमाने निरखत
ललना मेरो सोरो निपट कपट मेरो प्राण
उनको एकहैं सुनो या जीयते हियरा फटत ॥

३

तोको लाल पीत रङ्ग दीनो रङ्ग गहरो
जामे नेह कर रैनो।
अनेक रङ्गन तन चूनर कीनो श्याम द्रगभई वैनो ॥

पल पल रस राखतहों रंभा पातुर।
चलत चाल गत देशी सुधङ्ग नेत्रकमल ग्रीव भुजभर ॥

५

जवही इश्क शरोद अवाज भई कलाम
रूप तेज तब जाय भेद भयो।
ॐकार निरञ्जन अपार जाको विस्तार ब्रह्म पठायो ॥

वहुमाने शङ्ग गुणीगण भेद जाने।
निपुन पुन पुन कर दिखावे उनञ्चास कोटि ताने ॥

७

पल पल रस राखत रम्भा पातुर।
चलत चाल गत देशी सुधङ्ग नेत्रकमल ग्रीव भुजभर ॥

८

तोको गल पीत रङ्ग दीनो रङ्ग रंग
हरो तामे नेह कर रैनो।
अनेक रङ्ग नगन तन चूनर कीनो श्याम द्रगन भई दैनो ॥

गूर्जरी—झपताल

चढ़ो दल साज अवनिदल मलनको
धरण प्रताप करण सो यश जगतमें।
जाके वाजे सुन इन्द्र डरप गैयो निरास भयो
जो सकल भूपतमें ॥
लंका परी धाक जमहिर हिरानों कलवलानो
शेष भूमि हलतमें।
साह अकवर छत्रपति नरेश लीनो
सब देश पल झपकतमें ॥

२

एरी सखी मोहे बतावो पिय मिलवे की जुगत ।
जा प्रकार रीझे न मोहन वलमा कौन भाँति उगत ॥ ।

३

ततकार धुङ्कार धुनि मधुर धुं धुं कात तकिट
तकाथों तकिट तक्धुम किट तक् गदि गतक्
तकधिलाङ्ग धिलाङ्ग धिलाङ्ग धा ।
वीण सुर गावत उपजावत रङ्गनाद प्रकारके
शास्त्र प्रमाण समसुर साधो सारेगमपधपमगरेसा
सारेगमपधनिधपमगरेसा

गुर्जरी—तिताला

बाजत मृदङ्ग अंग तरङ्गके जामे उठत
अनेक रङ्ग तार तरङ्ग मत गुणज्ञानके ।
डग डग डिग डिग ढुंकि ढाँको दिगथो दिगथो दिगि
डगी डगी डंगी डग डग डां डां वीणा बजो मानके ॥

गुर्जरी—धीमा तिताला

एरी माई आज वधावरा साजनुवा घर
अति आनन्द सन बाजोला मोरे मन्दिलवा ।
सुघर मालनीया बीन लाई चतुर मालनीया
गुन्ध गुन्ध लाई वेला चमेलीके हरवा ॥

गुर्जरी—तिताला

तुरका रङ्गीलवा छबीलवा देखतही
वाकी चितबन मोरा मन लोभाय रहिलवा ।
जे घरी मिलही हम ते हितसन मितवा
चन्दन छिपा सुरजनवा मिलकर ढोल धरीलवा ॥

(ख्या० बा०)

राँझण आवण छड़दि तोही इश्क मचायानी
धुमा अनीमा ।
कोऊ समझावोगु मौड़ले आवोजी मैड़ाकु
कदाले दानी वहुमा अनीमा ॥

२

चार देहाड़े राझण मेही चारके मैड़ी जिन्द खसलई ।
हुण ता मैनु रुठ दाजा दानी सइयो
मैड़ी ग्रिरके ही आण पई ॥

गुर्जरी—जलद तिताला

दीमदारादीमदारातानदिरनदनतुंतननतदानी ।
द्रतुम्२तंतुंतननननाताश्रा७दानी ॥
इश्क रावा हुण उल्फत बूंद अज रोजए
अलल तो हमते वेह्रदा वाले लोग्रो मजनू वस्ताग्रन् ॥

गुर्जरी—तिताला

एरी तुमी सन् लागी लौ रहे
जीउ पीउ घरी घरी पल पल छिन छिन ।
वेग आवहु चतुर वलमुवा कटिहों रङ्गरस दिन ॥

पीउ न पूछे ना करे कछु बात मइसन ।
पाँचो कुतव मुलक सइयाँके परसन पायन ॥

३

(मिरजा अबदुल्ला कृत)

रङ्गभीनी दुलहन के मुंदरी कर सोहै वरण
वरण अनेक अनूप ।
उमग चाँप सन आई सखीयन मिल वनेरी कई
रीझत थकित भई देख रूप ॥

दीमदारा तिलेलाना तुम्दिर दिरतदानी ।
नादिर दिरतुम्तान दिरनातननतदरे तदतदानी ॥

गुर्जरी—धीमा तिताला

आजरे आनन्द को यह दिन है जो लालन
आए घर मेरे ।
याते तन मन नैनन अति सुख पायो गए कष्ट सवेरे ॥

२

नाहिन जइहों पनीयाँ भरन ढीट लङ्गरवा
मगवा ही में ठाड़ो रहतहै ।
मेरी तो एकहु न मानत ना सुनत है और कहा
कहूं आलीरी कछु कहिवे की ना कहत है ॥

२

(मी० जा०)

डरत ना काहूदे एसो निठुर ढीट लङ्गर मग
चलत लीनो अङ्क भर ।
सारी मसकी चोलिया चसकी टीको खसको
आलीरी अब कैसे जाँऊ घर ॥

गुर्जरी—तिताला

आली एरी तोरे देखन को सुरजन
उठ क्यों न नींदवा के माते ।
भोर भए उठ मन रङ्गीले छबीले जोबन राते ॥

२

पियरवा मोरा जियरवा तुमरे मिलन को
अति हुलसायो ।
जबते नेह लायो तबते सुधना लीनी मोरी
पीत कियो के बैर बसायो ॥

३

दीमदारा तिल्लेलाना तिल्लेलाना यललीयलली
यलला लाले ।
धिति लितिलानालाना दरादीमृदीम्
तनायलालुं यललुं यलल ललेदीं ॥

गुर्जरी—होरी ताल (जीवन)

डोरे डोरे फिरत मोहे लागो ढीट लङ्गर बरजो
न माने ।
भँवर समान श्याम भयो मोपर सजनीरी भली
बुरी ना पहिचाने ॥

गुर्जरी—तिताला

चतुरङ्ग ख्याल अङ्गपरण मिरदंग गति ऐया तराणा
समक सुधा आर धरो ।
निरेगमधमगरेगमधनिधसानि रेगगरेसानिनिधनिनिध
निनि धमगरे गमधरे धपरे गमधगधधमगरेसा ॥चतु०॥
दिरनदिरन दीमतुँतन दिरनादीम् उदनितनि
तामतनदिरना दीमृतुम् तदारदानि तुमतननननदीम
तनननननतदरे दानी । चतु० ।
द्रुमकट द्रुमकट झनक झनक त्रिकड़ झंझं
झननन तो ऐयातीऐया अमोअमो आमोइया थुं
किटितक्तकथुं किटितकतकधिलाङ्ग धिलाङ्ग
तिकधा नगड़धिन्ना नगड़धीन्ना धींधींधांग
तिकटधागदिगनगतिटकंडन नतिर किटतक्तान
धिता गिदिगननगदित् कड़ागध तकड़तक्तांनधीधा
तानधा तिकड़धाता धाधीतानधाधी ॥ चतु० ॥

गुर्जरी—जौनपुरी

चिरञ्जीव रहे तेरा बालका नित नित आनन्द करो
निश वासर सुनो हो यशोदा सुख सम्पतसों कोटिन
बरसलों राज करो ।
श्यामसुन्दर मनमोहन सोहन नन्दनन्दन जगवन्दन
सजनी जोलों ध्रुव धरन शशि भान दिन रजनी
राग रङ्गसो समाज करो ॥

प्यारी बनरी तेरा प्यारा बनरा अब बन आया । (माई)
मोतीयन चोक पुरावो शीश सेहरा बंधावो
सदा रङ्गीला महम्मद सा वर पाया ॥

गुर्जरी—तिताला

एरीहों तो चकित भई लालन को रङ्ग रूप देख ।
निशाके जागे भोर भए मेरे आए
और कहा कहूं भेख ॥

२

तुम कौन नगरके बसैया क्योंरे तुम
आएहो मेरे बगरवा ।
चोर मूसे कोतवाल हंसे दुवर भइलो दुरवा ॥

३

सबही में बरजोरी करत रहत नित
बोली ठोली प्यारे अपने गाम
मेरे तो जिया जोई आवे सोई करहों
तबही हमारो नाम ॥

• सुनहुरे लोगवा ननदोया हम सन झगराई

जीवन दुवर भइलो एमा पिय बिन दुवर
भइलो जो गँवाई
गुर्जरी—होरी
बाजे घुङ्घरवा मोरे कैसेके मिलो पिय सन माए।
सूरत मूरत देखन कारण जिय हटके भटके
मोरा सदा रङ्गीला मो मनवा जनाए ॥
गुर्जरी—जलद तिताला
रङ्गभीनी दुलहिन कर मुदरी
सोहै वरण वरण अनेक रङ्ग।
सुषा चोला वहोत अनमोला बनरी
अरगजा लिए अङ्ग ॥
गुर्जरी—तिताला
द्रुमतनन दिरना उदन तिलाना नादरेना तदरेदानी।
नाद्रद्र२तुंद्रद्रद्रतननननननतारेतारेदानी ॥
२
तुमी सो लौ लागी रहे पिया घरी घरी
पल पल छिन छिन।
वेगि पाय धरो चतुर वलमा निश दिन दिन ॥
३
नजरन आवदा वेसोणा वेखणदा मैनु चाव घनेरा।
मैतो तेनु ढूंढ़दी फिरेदी सोणा
मिया राझण कित वल तेड़ा डेरा ॥

कैसेके जाऊं माइरी पनघटवा छैलवा रोके डगर
अनघट चाल प्रकाशी लङ्गरवा फिरत
रहत वगर वगर ॥
५
प्यारा बनरा आइला छैलवा कैसे बनरा अमोल।
कर मन वर पाइलो बनरा बनो बन
आइलो गायो बजायो ढोल ॥
गुर्जरी—एकताला
तोरी छवि मो मन ही भाए अधिक सोहाए।
नरनारी मिल देहो मुबारकी बधाई सुन्दर पिउ
मोहे मिलो गाय बजाय रिझाय सुहागन मिल गाइ ॥

गुर्जरी—तिताला
अरगजे वागे करम मो ढिंग तो किधों उठ चल सुन्दर।
छोड़ तुमरे सङ्ग जाय देखो कौन मोसो
अति सुघर अति चतुर ॥
गुर्जरी—एकताला
वानीम निगाहे यार गदर यार शवी।
ना खुरद शरावे नाव सरसा सवी चश्मे
तर फेरास्तव च पय करद दीगर
बस नोवरोके दिल दासवी ॥
२
तनानाद्रद्रतुमदिरप्नादारेतदरेतदानिदोमत
नानितनातनातननननाद्रतुंतनाद्रतुंतना
द्रतुंतानदेरनादेरनातरानतनुंदेरेदेरना।
तदानी उदानी दानी तुम तननन तुं
निगनिगधुमकिटततिरकोड़ानधोधगनधा ॥
३
अदारङ्ग भलो बात पहिचाने और सुरनके
विस्तार कर जाने श्रवण गहे शोश नवाय हर बार।
तबहै तोन खाई सुर को मधम मधम सुर को सुर
सुर को पञ्चम पञ्चम को रिषभ रिषभ को धैवत
तबही होत धैवत सुरके गान्धार ए देखोस्त भार ॥
४
अललेदोमृतननतुमतनननाद्रद्रतुम
तननतुमतनतदरेदानीतदानी।
छोरे धितोलेधितिलेतननननननननधिरकटतक
तकधिरकिटतककड़ानधाधीतोलेधोत्ता ॥
गुर्जरी—तिताला
किरपा करोरे मोमन सइयाँ तन मन धन
नोछावर करहूं परहूं पइयाँ।
महम्मदसा सुजान सब कहि भाग हमारे जागे
लेहु वलैया सुरजन सइयाँ ॥
२
रङ्गभीनी दुलहन की मुदरी कर सोहै
वरण वरण अनेक रूप।

उमग चोंपसे सुनरी सखी बनश्राई बनरे
कही देखत थकित भई रङ्ग सरूप ॥

३

पीऊ न पूछे बात महसन कैसे कहूंरी माय ।
गुण नहीं मोपै औगुण बहुतेरो धरहै चरण न धाय ॥

बन आयारी वनरा बग्राहन शिर सोहै
फूलनको सेहरा ।
हाथ सोहै कंगना गल सोहै सुआ वागा वनरी सो
लागीलो नेहरा ॥

५

सोमें तोहे पूंछूंगी बामनुवा कब घर
आवै पियरवा मोरा ।
झगवा देहों पगवा देहों और देहों गर हरवा
एसे सगुण विचारो नीको सांचे लगन है तोरा ॥

गुर्जरी—झपताल

नाददल कटकआलाप तरवार लिए
ताल छुरी दार और वावन गारो ।
तानकमान और सप्तसुर तरकस मुरछना गोली
पार मारो ॥

गुर्जरी—तिताला

अनुआहरे जोगनोया भइरे पीउ तोरे कारणवा ।
कानन मुद्रा हाथ खप्पर अङ्ग भभूत लाई
मन मालीके नामकी रे अरे भला ज्ञान ध्यान
सुमरणवा ॥

गुर्जरी—ख्याल तिताला

पचरङ्गी गुदरी सोहै मानो लागी प्यारी
वरण वरणके वस्तर गोविन्द जरत गरी
नमस्कार मोहि करना तिसनु साह जमाल कर
करम उड़ाई हम कांधे धरी ॥

गुर्जरी—तिताला

सुनावो मोहि ध्यान बाइ कोरे श्याम प्यारे की बात ।
निश दिन तड़फत नीद न आवत थकित
भयो मेरो गात ॥

इति श्रीअमरानन्द-व्यासदेव तस्यात्मज श्रीहीरानन्द-व्यासदेव तस्यात्मज
श्रीकृष्णानन्द-व्यासदेव-रागसागरोद्भव सङ्गीत-रागकल्पद्रुमे
गुर्जरी रागिणी सम्पूर्णम् ॥

गान्धार-राग प्रारम्भः

आदाय वीणा धृत योगपीठो
गङ्गाधरो ध्याननिमग्नचित्तः ।
योगासने मौलिजटा दधानो
गान्धारराग: कथितो मुनीन्द्रैः ॥

गान्धार—चौताल

धपपगगरेमपपधसानिनिधधपपमपपनिनि
धधपपममगगरेरेसा ।
ममपपपधधसासासानिनिसागरेसासानिनि
धपमपनिधपधपमपधसासाधधसाधधपम ॥
निनिनिसारेसागरेसामगरेसामपधसानि
साधनिसानिसारेगमपममपधपधनिधनिसा ।
सानिसानिधधपमगमगरेसाधपमगरेसाम
गरेसामगरेसागरेसा ।
जब सङ्गीत विद्या सीखे गुरुनसो तब यह भेद जाने ॥

२

निधपमगरेमधपमगरेसासासारेसानिनिधपधनिसा
सारेगनिधधधपपधपमगरेसासासारेसानिनिधधसा ।
सासानिनिधपपधधपपधनिसासारेगगग
मपधमगमगरेसानिधनिनिधपधनिसा
निनिधपपगरेनिनिधपेनिधरमगरे ॥
एक सुरके कोटिहैं कोटिन कोटिन के आदि सुरके
विस्तारके बहो रूप वहो भेद गैधपे धगगरे
रेसासासारेसा ॥

३

धधधपपममगरेममपधसानिधनिधपधपमपम
गरेगरेसानिसा ।

मपधसारेसारेसनिसानिधपरेधपमपनिधपध
पमगरेमपधसारेमनिधनिधपधपमगरेगरेसा ॥

४

मपधरेसानिधपमपधपमगरेरेरेसा।
सानिधधसारेगरेगरेसानिधसानिधपमपनिध
पमगररेसा ॥

सुन्दर तेरे नैन वेणी तीरथ मध अस्नान भौंहे
वङ्क वर निवार।
इनही में सकल सलोखा इनही में पइयत
परम पुरुष परमेश्वर इनहीमें लीजो निहार।

कहियो ऊधो तुम जो नेह बीज बो गवन
कीनो माधो विरवा लागो राधा के मन।
द्रग तारे कूप कीने असुअन जल भार भरे पलकन
सींच सींच याते और विरवा भयो सघनवन ॥
भूमि हरी भरी रोम रूख बन रहे पाँच बेल
कामकी चढ़ी त्रिया तन।
कुच काछी रखवारे फूल फल होन लागे आयके
जो देखिए जीवनधन ॥

आज की छविको रस मोहे दीजे प्यारे पाछे
जइए जाको मन ललचात।
अनत को गोहन नेक वकसीए रहिए जी सब रात॥

प्रगट चतुर वरने नारी तेरे किधौं खञ्जन कमल
फसे कहे कटाच्छ मात पिता मुख सुखसागर जे
पङ्कज कछाय सरोवर में मीन करत कलोल
किधौं चन्द हे सुतनं गोदन बैठो कजरी भौंहें
डाढ़ी कर पुतरी न होय दोउ पल कीनो आलीरी
तामेरी विध अनूप रूप जोवनन छवि तोल ॥

मुख सुख सलिता बिच दोना व फिरत भाव भरी
वरनो चोप सोहत किधों जुग कुरङ्ग
फन्दे हो अञ्जन फंफ खुलत न खोल।
किधों जुगल मञ्जीर पलक पाट मूंदत खोलत
काम भण्डारो साह आजम के हुकमते तोल
देत जात विंब कटाच्छ हीरा मुक्ता हलसों
तोल तोल मोल अमोल ॥

सेत असेत तारे जा तारकों निरमल अमल नवल
पुतरी मानो कमलन मासी।
पूरण चन्दकी छाय परी इन नैन की तपन पै
मञ्ज कहे खञ्जनने दगा देने कासी ॥
कमलन में मञ्जन छिप करि बोधे रोधे अकवर साह
कों छाजत एक सरस मद अली जुग सार समाती
सो आप आपकों अफर उमड़ चल दियो
पठान वरणो धरक भयो नीरज तिन में हठ
कियो दाना की बुध नाटी यह अँखिया जलाल
महम्मद को आरसी।
तिनमें आपनमें आप नहीं देखो चाहे
मानो हों अञ्जन कों मञ्जन से लोभ सेम लई
मनमथ तपन कों ए चाई मानो अग्नि वासी ॥

१०

तुमारो असवारी बड़ो दल भारी के सुनत सोच
भयो अति भुव गिर नाव सुर सिन्ध पावत यह
हम कौन गत चतुर दल चलेंगे जब।
भुव कहे चलो दल तब हालो दलवर शेषकमठ
व्रषभ दै दै और राखे न सम्भार देहै डार गिरके
जो गड गड़ गफ सेवे चार खोरतार और दव ॥
नभ कहे चल मोहे दूत बराबर पठैहै कंकर
नाहन वाय उड़ाय दए सूर कहे प्रताप तेज जीत लेहै
सुतीर काजे सोतो पान चलो रहो न जाय हैहै सब।
सुभ नखत वली वखत वैठो पातसाह साह आलम
जग जीतवेकों आएहै अब ॥

११

ध्यायन गायन गाव बाजन बजावत।
आनन्द भयो नरनारी इच्छा भर पावत॥
पुनि कही न परत शोभा सभा तू केहि विध
कमल न दुरावत।
साह औरंगजेब जियो कोटि वरसलों वरस गाठन
को शादी फरमावत॥

१२

ऐसी है साधन कोई ना बचाई तैसी एराय
उमराय भूपन की भीर लागत सुहाई।
ऐसोई राग रङ्ग सुगन्ध सरसाई दुंदु विछुरत बहो
विध चलत सभा बनआई॥
शुभ घरी तोलों साह आय बैठे रतन जड़ित तखत
साह आनन्दन आनन्द आशीश बढ़ाई।
साह औरङ्गजेब तुम कोटि वरसलों एसेही
करो वरसगाँठ वधाई॥

१३

मलक पुर मलयाबाद माक मरहठ मुंगेर मालवा
महावन मकनपुर मेवात मुलतान मेवाड़ मिसर।
बगदाद वङ्ग बरार बन्दर बदाऊं बुखार बुन्देलखण्ड
बून्दी वृन्दावन विजेपुर और विधनोरपुर॥
समरकन्द सोलापुर सारङ्गपुर सारसन सूरत
समशाबाद सीरोज सुन्दरपुर सुरङ्ग सिङ्गलदीप
सेलाज शेखपुर सकरपुर सम्भरसर घर घर।
काशी कमाऊं काबुल कच्छ वा कनोज काशमीर
करोली केदार करवला केगर कोकन शाह आजम
जग जीत अप वस कर लिए मानत दोहाई नर
नरेन्द्र सकल भुव पर॥

१४

बालापन गयोरी अब आयोरी जोवन रोम
रोम की बतीयाँ
पीतम सों हम खेलें बावरी काहेको
करत धो कपटीयाँ
वे चतुरनायक रिझाय रहे रहस रहस
सकुच ठटीयाँ॥
वेग मिलो साह बहादुर सो वैजो परे रस छठीयाँ।

१५

सुन्दर अति प्रवीण महाचतुर अचलराज करो
रवि शशि जोलों भूमि पर।
चिर चिरंजो रहो जोलों ध्रुव धरन तरन पवन
पानी राजन मणि राजा रामचन्द्र रघुवर॥
तोसो तुही और दूजो नाही मेरे जान सब जग
को विश्वम्भर।
तानसेन तेरी अस्तुत कहालो वखाने भक्तवत्सल
तोहे ध्यावत सुर नर मुनिवर॥

१६

अवध इलाहाबाद अजमेर अकबरपुर।
बहराइच बनारस बागर औ बरेलो बीजापुर॥
जौनपुर जलानपुर जगदीशपुर जावली जालुपुर।
दीली और दागनगर द्रावड़ दानापुर चार अच्छरसे
अहोवो अजवके दसुर॥

गान्धार—होरी ताल

आजुरे माए गली गलीयाँ सदारङ्ग
पायो बात भलीयाँ।
सखी सब मिलकर देहो मुबारकवादी ला ला
लागर अलह मिलाई दोउ कर रङ्ग रलीया
सो नकसो ते जलीयाँ॥

गान्धार—चौताल

बिछुरे भेंटत भेट किशोर किशोरी।
जों जों होत उजीयारो त्यों त्यों गुरु जन लाजत
लजात पुनि लट पटात निहोर निहोर निहोर॥

गान्धार—ताल धमार

कान्हा छाँड़ देहु अट पटी यह बातें।
निश दिन होरी के मिस मोसें करत रहत हो घातें॥
ले अबीर मुख मीड़ो चाहो आप फिरत छिपातें॥
चतुराई यह कौन बदी हों दृष्टि न आवत तातें॥

२

मोहन होरी खेलत डोरे व्रज में
पिचकारी कर लिए
वगर वगर वो ढूंड़त तोको उठ चलरी हर लिए ॥

कर पकर कर खेंच खेंच ले लै जात कुंजन की
ओर सबमें मोहे देखोरी मोहन मधमाती ।
एसो निलज्ज वरजो नहीं माने सब सखीयन
में यह हठ ठाने काम करे अपनो मन भांतो ॥

रङ्ग मधे प्रेम पगो गगरी सिर धरे सुनार ।
सुरङ्ग सारी सोंधे सो रङ्गे सगरे गाम मध गगरी
सिर धरे सुधार ॥

गान्धार—चौताल

सुन्दर अति नवीन प्रवीण महा चतुर नार
मृगनैनी मनहरनी चम्पकवरनी वार ।
केहरिकटि कदलीजंघ नाभिसरोज श्रीफल उरोज
चन्द्रवदनी शुकनाशिका भौंहधनुष काम ढार ॥
अङ्ग अङ्ग सुधङ्ग पद्मिनी भँवर गुञ्जत सुवास आवत
क्रोध नाहीं शांति सरूप लघु कृश नाहिन
दवी जात बारन के भार ।
धन धन जाको भाग तोसी तिया ता घर
बैजू प्रभु रस वस कर लीने काम जाल डार ॥

२

मुखकमोद वदन मध नैना एसे लागत
मानो जैसे अरुण अरविन्द में पुतरी तोरे ।
चितवनमें यो भ्राजे जैसे भँवर भार कमल डोरे ॥
और दोजो खञ्जरीट उपमा न पावे एसे
दीरघ लोचन तेरे तातें सुन्दर निरमोरे ॥

गान्धार—धमार

आज गईहों नन्दमहरके अदभुत देखो पलना ।
रतनजड़ित मुक्ता झूमत सखी पड़े नवरङ्ग ललना ॥
पीत झगुलीया अतिही वनीया भूषणकी छवि
निरखो व्रज वलिना ॥
केशव दास प्रभु नन्दसुवन जबतें देखे कलन
परत मोहि पलना ॥

गान्धार—चौताल

नैन जुगल जुगल मध तारे श्याम अपान
लेत है माई ।
मानो मकर सुगन्ध धवल विशाल डोरे
लालपै रूप छक्यो चित चञ्चल अञ्जन दीने आई ॥
खञ्जन रस लेत उड़उड़ अपने आपनही
विराजत आई ।
कुंकू चंपा पियारे भएहैं पूजत न परछाई ॥
दामिनी सकुच लगाय आकाश गई है छवि
निरखत दरशन जोत दारम हियो दरक दरजाई ।
मारग मृगजे मीन वन गह्यो यातें सनमुख होत लजाई
एसो उजारो प्यारो सुख दाई साह बहादुर पियको
सवत सरमाई ॥

२

तूं जो अबतो मुख देखन कहत एतो गुमान
गुस्सो करे रीझे ललना भावे ।
वादही बकवो करत पूंछत ते उत्तर न देत कंचनको
सम काचक्यों भावे ॥
साही कसोटीके माह मेरे जान ताही की महिमा
जिसे मनमें रहे आवे ।
रूपमति कहे ताहीको लहनो बाज बहादुरको
रिझावे ॥

३

प्रथम चतुर तूं सयानी री तेरो मान कछु अयानो हो
जो कहत तो सों बतीयां तू ऐसो न बूझो ।
घर घर चाह भयो सब सोंतनको तूं हठ
छाड़ देरी अनोखो नई कांहा सूझो ॥
मेरो कह्यो अब मेरो गुण मानियत छाड़ो
गुमान सों मूझो ।
उठ चल हिलमिल मेहरवानके प्रभुसों प्रीत कर
परस्पर सकल तियनमें सरस कर राखोगी गुझो ॥

नैनन झपके झुमी घुम उघेर मून्दे सरसात ।
जबतेँ दरशन पायोँ श्यामसुन्दरको घरी घरी
कछू न सुहात ॥

५

आइए जी आइए मेरे महल ।
तन मन धन नोछावर करोँ जोई वारों सोई सहल॥

६

नैनारी जेसे तोहे दोने करतार एसो ना
दोसत काहू नीको ।
श्याम कौन केवल खञ्जन नैन मीन मृग तिनकी
सजाए नाहिन कौन दिन को ॥

कहाँ जाने बालक दधिकी चोरी ।
दौरी आवत हाथ नचावत जोभ न करहो थोरी ॥

तूंजो अपनो मुख दिखावत गहरो
गुमान कररी जो लालन भावै ।
बादही वकवो करत पूंछत न उत्तर देत
काञ्चनकी चौको छबि पावै ॥
साहको कसोटो कसाई मेरे जात ताहीको मै
मारग सोतन के जिय आवै ।
सोहे क्रिए कहत तोहो को लेन साह
बहादुर को रिझावै ॥

९

ए आएरी बादर सन्यासी सावन गुरुसे सोख साख ।
एक गजरत एक वरषत ऐक मुनिवर
खिन खिनाख करे मिलन तिनको कहा डर जिनकी
वौर नए पाँचो वेलाख ॥

१०

वरागी भएरी नैना,तरसा मानो भरम लगाय लए ।
श्याम पूतरी मानो सिङ्गीनाद अरुण डोर तप तेज ठए॥

११

जोगी भएरी नैन भस्म मुद्रा धाए ।
भोरही से तात श्याम सिङ्गीपुर नगरे
मेखलो डोरे अरक वरण तापन ताप ताए ॥
कोरे वैराग वरणी अलके जटा जोर ठायो
चञ्चल शशिप्रभु तुव रूप नगररी भिक्षा लेन आए ॥

१२

आज नौरोज नयो रोज कर दिखायो
इन्द्र नरलोक बनायो ।
अकाशदल वारिदल वीजलता कनक खम्भ
वादर साखोसे छायो ॥
पोहोपावली धरन मुरन वरन बिछोना
घन बरसत समान जलधर तनाव तनायो ।
बाजन गाजन निशान इन वनिता वन इन्द्र वधू
हाहाहूहू करे गुणीयन यश गायो ॥
साहब किरान शाहजहाँ पातसाह झरलायो
जगजे पायो मुक्ताहल ज्यों मेह बरसायो ॥

१३

एरीहाँ तो रहसन फूली अङ्ग न समात
मया कर मेरे आए साहजलाल लाल ।
धन धरम धन जर करम मोहै कीनोरी है निहाल ॥
तनमनधन नोछावर कोजे वलैया लेहों
कटे जञ्जाल ।
चञ्चल शशिप्रभुको वलवल जैए सुदिष्ट
पर प्रफुलित भई सब वाल ॥

१४

विनती मेरी सुन लेहो गोपाल
सब ब्रज तुम विन वेहाल ।
तुम प्रतिपाल जगततारण हो सुध लीजे नन्दलाल ॥
अधम उधारण निस्तारण कोजे अपने भक्त प्रतिपाल ।
चञ्चल शशिप्रभु वेग दरस दीजे कीजे जी मोहे निहाल॥

१५

वश कोने सुन्दर एक विचित्र वाल एरी
विश्वासन तो तन रस माते ।
मदन सरूप नेकहो निरखत पियके
कामको रूप लग जाते ॥

ज्यों ज्यों वे भेदन ते सरस अति त्यों त्यों तेरो
रूप उजारी चन्द्रकला तें।
दिन दिन दूनी प्रीत बढ़े अति देख एहो
साहजहां पियको निज कृपातें॥

१६

आज नौरोज नयो रोज कर दिखायो
भुवलोक नरलोक इन्द्रलोक बनायो।
सदल बादल बोजल कनकखम्भ बदासान
बेदल छायो बादर समान नवदल तें तनायो॥

१७

गावत सुघर गुणी गन्धर्व सुध मुद्रा सङ्गतसों नाद।
सुस्रुति कला ध्वनी मुरछना पूरण लगे
तब रागको सवाद॥
रङ्ग लिप्त रस रूप लय ताल काल लव समान
वर रहे ईद काद महानाद।
सेन कहे ग्राम तान अलङ्कार सब समझके कीजे
गुनीयन सों संवाद॥

१८

तूजो अपनो मुख दिखावत
काहे एतो मान करेरी आली जोलों लाल मन भावै
वादही बकवो करत पूछेतें उत्तर न देत
कञ्चन सारदा छन्दजो क्यों छावै।

१९

आइए आइए मेरे महल।
तन मन धन नोछावर करहूं जोई वारों सोई सहल

२०

अतीत भएरी नैना मोरे दर्पण मुद्रा धाए।
भस्म भुरंगी दरशन भिक्षा मागनको चाए॥

२१

नैनारी सो तोहे दोने करतार
गुण और दोने पिय मनको।
सोमें कौन कमल खञ्जन मीन मृगशावक
एसी जोत नाहिन कुन्दनको॥

२२

सुन्दररूप अति नैक न न्यारे कीजे।
ता समै सखी कौन बन आवै जहाँ देखे ते जीजे॥

२३

बिछुरत भेंटत दम्पत दोऊ किशोरी किशोर
ज्यों ज्यों होत उजियारो त्योंत्यों गुरुजन
लाजन लजात पुनि लटपटात निहोर निहोर निहोर॥

२४

रबकी कुदरत चली हजरत नबी अलिया
पाई सिफत करत करीम की बातें।
पहले अल्ला दूजे पञ्चतत्व पाकहाज दे
इमाम चाहर देमा शुभको बनायो अपनी
जात सफा फयाते॥

२५

जगतपति भरणपोषन शुभ दिन दिन
अविचलधर्म्म राजाधिराज कुलकाज।
चारो जग चेर कोनै चकता बलवण्ड
देश देश भक्तवत्सल देत गुणीयनको सकल साज॥

२६

अगर ओड़ीसा अजमेर और अजीमाबाद
आरकट रायन और अरब खण्डमें।
उत्तर आसाम और इलहाबाद और बलिया आजमगढ़
अवध उज्जैन आप आखण्डमें॥
अकबरनगर आमेर अमदाबाद इन्द्रप्रस्थ
एहो प्रचण्डमें।
अमरनगर अमरावती अलकानन्दा एते पुरमें
प्रताप तेरो राजाराम अखण्ड खण्डमें॥

गान्धार—तिताला जल्द ध्रुवपद

गोवर्द्धनधारी कृष्णमुरारि सोहत मोहन
मुरली मुख भारी।
जब जब बजावत तब तब रिझावत
मोहत सुर नर नारी॥
वे अति थकित झुकत झुकत ह्वै रही धुन सुन
मनमोहत सङ्गीत गत नाचत हँस हँस देत तारी।

धोंधीको प्रभुकी लीला कही न जात मोर मुकट
विराजत धस पताल ले काढ़ लियो नाथ शेषकारी ॥

गान्धार—तिताला

अरी देखत देख रही देख रही मनही मनमें हों माई
सुध बुधह्न विसराई कौन अमृतबैन सुनाई
मोपै कछू जात न कहाई।

२

मै निहार देखो शाह अकबर जग पर
रोशन जम्बीर दीदार।
तंही धरणीधर तंही महीप कर राखो मांचो हो
कल्पतर ॥

३

भलेही पै आए हो भले आए मेरे गृह
अङ्गना भलो मान पलकों के करहों पाँवड़े।
पहली सकुच कछू मनमें आनहों मन विज करम
किए विनती करतहों अब तुम वरुणीनतँ
झही जुलाल के नावड़े ॥
वेगी चरणकमल नवल धरिए करिए हो मन चीते
कारज पतरीनके जिय अलसा जावड़े।
अतिसुख पायो नैन प्राण शाह अकबर जो पियके
जिय की हों सब जानत यह ग्रह तज पग मग
डगन धरे आवड़े जांवड़े ॥

गान्धार—ताल रूपक

सुवन शाह अडंड डंडन आयो आयो हो आयो
जीत वलक।
कर समान लोहरनगर तैं लपक झपक लीनो
लगत पलक ॥

२

कठिन माई पियको री नेहरा गेहरा नहीं भावै
रहों निन उदास।
सबन समान मेरे ज्ञान आलो अरध उरध दोऊ सांस॥
मोहे जगत रैन चैन नहीं नैनन ताते सुपने हूं में
कहा सो भई सुपने नही आस।
तानसेन प्रभु समझ समझ कियो भोग विलास ॥

३

अडंबर डंबर भूल गयो हो भूल गयो योग ध्यान।
तब पशुपति निरगुण ललाई सगुणरूप अति
गिरिजा पाई यह सप्त गाई तब रीझ झीझ कर
अरधङ्गी धर वस ज्ञान ॥

४

कहा जानत बालक दधिकी चोरी।
दौरे आवत हाथ नचावत जीव करो थोरो थोरो ॥

५

तैसो कहत न बानै पिय सों जैसो पिय
मूरत नैनन पीत।
अति कोट कटाक्ष सब वस करबेकों बहोत कियो
अतिहो अकेले हो लियो सब जीत॥

गान्धार—तिताला

कहत न आवत जियके हुलास मेरी अँखिया
दारुण भई सुखदाई बहुत रस।
जैसे ग्रीषमके तपत ताप लाल दूतरात माईरी रोम
रोम तन तें आनन्द बरसै याते होत रसन रस ॥

तैसो कहत न बनै पिय मोपै जैसो पिय मूरत
जिय बसो चित।
कोट कटाक्षन सबही को मनरञ्जन अकेलेही
कर लियो सब जीत ॥

गान्धार—आड़ा चौताला

मेरो योंही जनम जात विहानो
जासों बात कामकी पूंछो सोई कहत दिवानो ॥

२

मौनदीन अजमरी ख्वाजा तुम तन मनतें कष्ट
दूर कीजे।
तू मनसा पूजवनहार सबकों अष्टसिद्ध नवनिद्ध दीजे॥

गान्धार—तिताला

आज हरि लिए चौर अन हिली गइयाँ एकही
लकुटही हांकी।

क्यों क्यों रोकी मोहन तुम सोई त्यों अनुराग
हम पर देखत मुखाँको ॥
हम जो मनावत कहूं तुम मानत बतीयाँ गड़वाँकी
तृण नहीं चरत वछरा नहीं चोंखत हम कहाँ जाने
कोहे कहाँकी ।
तानसेन प्रभु वेग दरस दोजि सब मन्तर पढ़ आँकी ॥

प्यारो प्यारोही प्यारो प्यारो साहजहाँ प्यारो निपट
हँसत खेलत प्यारो सोवत जागत प्यारो अङ्गो
भर प्यारो झिपट ॥

३

शाह अकवर निपट बड़ो ढीठ कर मान तेरो
वेहदहु और महम्मद महबूब प्रगट रहम करम
हो मनायो ।
वारगाह विशात ऊंचीहोँ सुन्दर वरवर वरको
इह मानि विध अध आसमान बनायो ॥

४

सुनोहो पिय ध्यान धर विथा मोरी कौन सों कहों
और कौन सुने तुमहो अन्तर जामी सुखदायो ।
तिहारी सुदिष्ट तें जनम जीतवे कोफल पायो ॥
सब विध उमेदवार जोलो जियघट कौन
भाँतिको नाहींनहीं कामो जनायो ।
जिन चाह उनको सम कोज कर सके कैसे
कत राखत लेई जीत निहचे जानत हो तुम मेरे हो
खामी करो मनभायो ॥

५

मेरा मन लागे तुमसो तुमसोँ चितलावो ।
यह दिन अङ्ग सङ्ग सङ्गके रङ्गके उमङ्गके हिलन
मिलन रस संकुच छुड़ावो ॥

६

मोहे जागत भरे चेन न रही नैनन तामेंते सुपने में
करा समाइए ।
तानसेन प्रभु समझ कैसे कोजे भोगबिलास कठिन
सुध बुध सबही लेरी पुनि अमृत भेट सोना दे रतन
जड़ाइए ॥

शुभदिन माई चाहतरी साह तेरो यह चतुराई ।
कबको मनावतहोँ आली उन कहूं न बतराई ॥

होंतो ढूंढ़ फिरिआई माई सगरो
बृन्दावन तोउन पाए नन्दनन्दन ।
चलत पग थके थके दोउ नैना और बोल रसना थको
ना जानो कौन देश गए यशोदानन्दन ॥

कह न आवें जियको हुलास मेरी इच्छा
पूरण भई सुख दई दरस ।
जैसो ग्रीष्मको तपत जात सिरात माई
दिल मलीलो तिन अँके वास वस रहो वर वरस ॥

१०

नन्द-नन्दना जगवन्दना सुरासुरन मिल
सागर मिल मंथना गिरवरधारना हिरण्यकश्यप
हिरण्याक्ष-केशी कंस-बिदारना ।
मच्छ-कच्छ-वराह-वसुधा-स्थापना-देव-वामना
परसुराम-धर-रहराम-रूप रावण-कुम्भकरण मारना ॥
हलधर-मूसल-धारणा वुध कलंको नाथ कालो
विदारना ।
शनकादि शेष महेश ध्यानही धारना गोपी ग्वालबाल
ब्रजरक्षक गिरिवरधारणा तियाइयातातीया इया
इयाइया राम-रमणा जगकारणा ॥

गान्धार—आड़ा चौताल

मेरोही यों जनम जात विहानों जनम जात विहानों।
जाते बात कामको पूछो सोई कहत दिवानो ॥

२

मौनदीन अजमरी ख्वाजा तुम तन मनतें
कष्ट दूर कीजे ।
तुम मनसा पुजवन हार सबको अष्टसिद्ध
नवनिद्ध दीजे ॥

गान्धार—धीमा तिताला

आएहो जू तुम रसमाते चिन्ह भरे प्रतक्ष
देखियत झपकोहि गालन लागो पोक ।

यातें मैं जानी अनत रितमानी स[illegible] बहादुर
पिय तिहारे दुकूलन सोहै कजरा लीक ॥

गान्धार—तिताला

मोरी खवरियाँ लाय देरे मतवारे हमरी
सुध बुध गइली भइली खुमारीयाँ।
नींद मोरी उचट तब गइली कोउ मधुवा
आन पिवावे जान रङ्गसो कहे हमारीया ॥

२

अबतो नेहा लागीला मोरा ह्वामा लागिला मा
महम्मदसा सुन्दरसन।
अपने में सो पे नोछावर करहूं तन-मन-धन ॥

गान्धार—धीमा तिताला

भोर के मिलन वनिलवा मोरी मा पीतमसनवा
रहस मन्दर वाजे मन्दिलरा।
आवो गावो नाचो सब सखी सहेली
सदारङ्ग गरे लाग भेटलवा ॥

गान्धार—जलद तिताला

वरसे नूर हजरत ख्वाज कुतवदीनके दरवार।
उनही पे क्यो न मागि सदारङ्ग करत कष्ट सब च्छार ॥

गान्धार—तिताला

सङ्गवा नहीं छाँड़ो तोरा तुमही और निभावो
मोरे मितवा।
वाल संगाती हमरे तुम सइयाँ तुमहूं
जाय तबतें कितवा ॥

२

तेरेही रित वावरी गईरे बुन्दरीया बरसे पियरवा
झरवा डारे अमराइया।
देख बदरीया चोंक परी मनमें हमरे
सदारङ्ग सो मिलाइया ॥

३

तान पहले गुरुनके अङ्गसों कीजिए तबही पाछैं
मन रङ्गसों बढ़ाइए ज्ञान-ध्यान-मन।
जितनी सकत होय लैले उपजो उकत जुकत
जो रागरीत और सुरसङ्गतसो दीजीए मन ॥

गान्धार—जलद तिताला

पटभूषण न समात जबते भनक सुनी पियके
आवन कहि प्यारी।
कबहूं आङ्गन कबहूं द्वारे कबहूं अङ्गनवा फिरत
न्यारी न्यारी ॥

गान्धार—तिताला

दानी तनंतांनतननितनमतनमतननना
तदानि तदरेत दरेदानि नानानाना तारदानी।
दीमदीमदीमदीमतननातदानिदीकदीकतकदीकट
तकधीतलांथुंनाद्रकटतकथुंगाद्रकटतकधानी ॥

२

रैनके जागे आए पियरवा मोरे घर राते माते।
पेच पागके लटपटे सारे नैना अलसाने
बात करत मोसे लजाते ॥

३

तनुमका अन्तरा

दीमदीमदीमदीमतननातदानितिकिट
धिकिटधिरलाङ्गथुंनाधिरकिटतकथुंनाधिरकिट
तिकदिगन्दिगन्तानथुंनाधिरकिट
तकतकतदिकटतकथुंथुंनितनुंता० ॥

४

बरजोरीए लोगवा माई मिलन नदे पियरवा सों
कौन भाँति पिवाऊं मधवा भरभर सरवा।
सदा रङ्ग विन जीउ उरावे लाज आवे छतीयाँ
कुमलाना हरवा ॥

५

करो दूर दुख दारिद्र साहनके साह
शाह नजफ मुरतजा अली मेरी पीर तुम हरो।
तुमही सबके मनकी इच्छा पूरण करन हार
करतारके प्यारे नवी के दुलारे इतनी विनती
वेग सुनो लाज सरम पर नजर धरो ॥

६

सुनो ननदीया तोरा वीर मईसन नित नित अवधबदी
सौतिनके जाय कौन सुने कासे कहों यह दुखबतियां
एदिन रतीयां।

सर्वस दैदै हारी जानत सकल नारी तोऊ अपने
सपने भए न बनवारी या ब्रज सरस जार छतियाँ
मोरी न जानो कौन ब्रज नारीको लाग रही घतीयां॥

गान्धार—जौनपुरी तिताला

महम्मद सा पातसा आज हम सन तुम सन
भेंट भइली कोटि वरस सुरजनुवा कजवा सब पुजीला
जीवो जागो कोटि वरस लों ढोटवा तुमारे
कायम दायम इहै सदा रङ्गीले कर मन चीते हुजोला॥

गान्धार—तिताला

अंखियां लागी रहत निश दिन प्यारे तहारे
देखन कों।
घरी पल छिन मोहे जुगसे वीतत है
निश दिन छट पटी लगी रहत मोकों॥

२

कैसे मिलन कहाँ आवे जिय तरसावे मोरा
रीझ रीझ वलमुवा मोरा मन तुमी सन अटके।
एकतो नेवर मोरो पायल बाजे या समै वैरी भए
अगर वगरके लोगवा सुन पायन खटके॥

३

धाय धाय द्रुम द्रुम बाजहो मन्दिलरा बाजे
माई मोरारे सुरजन घर काज।
आज वधाई नीको सुहाई गावहु मङ्गल साज॥

तानुंदीरनातादानोदीमृतननननरेततदरेदानी।
यललमयललमयलायलायललले॥
तनुमृतानतनानितनुमृनितमुमतनना
तदानितदरतदरतं दारेदानिनातारेदानी।
दीमदीमदीमतननितदारेदानितकिटधिकिट
धिलाङ्ग धुनिदिरकटतक्थुंनादिरकिटतक्
दिगदिगतानथंनाधिरकटतक्तकिटधिकिट
तक्तक्थुथुधा॥

तुम विन मोरी यह गत भईरी कलन परत घरी पल
छिन मोकों तलफत जीय बहुत दुख सहोले।

सदारङ्ग जिन जावो विदेशवा घरवा
बैठ रहो सुख अतिही पाईरी॥

६

वीर सोना वराहो सुधार जो मोरी होवे
इन लोगन में नेक न घटाई।
जो तुम एसो यन्नो रे फूंक नीके सुहाग बढ़े
सदारङ्ग सङ्ग सुहागन चाई॥

आवो वलमा हमी तुमी जहां जइए जहां
दुरजन होवे न कोय।
घनो अमरैया ठनी गलबहियां डार पो सों
वहीं सो रहिए होनी होय सो होय॥

८

मेरा देहो रङ्गाय वाबुल चोला।
जैसी रङ्गीली पियकी पगरी तैसेही
मोती लागे सदारङ्ग अनमोला॥

गान्धार—धीमा तिताला

साहजहाँ लंगर पिउ सुन्दरवा
आज कौन रङ्ग रस राते।
मद पीए मस्त भए डोलत फिरत इत उत मदमाते॥

गान्धार—तिताला

अबतो मोरे कान भनकवा परो लो मोरो मा
लालन आए मोर मन्दिरवा।
जब पग धरिहै जाऊं दरवाजवा तन मन धन
नोछावर करहूं सदारङ्गीले सुनल भनकवा॥

अथ आशावरी

श्रीखण्डशैलशिखरे शिखिपुच्छवस्त्रा
मातङ्गमौक्तिकमनोहरहारवल्ली।
आकृष्य चन्दनतरोरुरगं वहन्ती
साशावरी वलयमुज्ज्वलनीलकान्तिः॥

आशावरी—चौताल

मलयागिरि के वनमें वनिता हरिवल्लभ आनन्द भरी।
हार सुढार गरे गजमोतिन मोर पखोवन सारो करी॥

चन्दनके द्रुमतें गहि नागिनी के लरमें गरवानी खरी।
निज देहकी दीपतिह्योसों आसावरी
दीपति श्याम घटाकी गरी ॥

२

ओज पहरि चीर छविसों विराजी अति बनी
अङ्ग अङ्ग श्याम नीलवरण सुहावनी।
नागिन लपटी रह्यो तन परचण्ड सब शीतल
शिखर जल अति मन भावनी ॥
चन्दन को खोर किए बैठी द्रुम तरि वाम
निसधरेगप सुरमें आनन्द बढ़ावनी।
पूर्ण जाति निषाद भवन रति हेम दिन डेढ़ प्रहर
आसावरी कों गावनी ॥

३

मलयागिरि नीरि झरे झरना वनकी छवि
देखत आनन्द भारी।
करमें लिपटाय विहार करे तरुचन्दनतें
गहि नागिनी कारी ॥
गजमोतिनको उर हार बन्यो शिखिपंखन की
शिर शोभित सारी।
निज देहकी दीपतिह्योसों आसावरी छिपति
जयों श्याम घटारी

निसारेमनिधनिसारेमनिधपधसानिधपम-
धनिसानिधपमगमधनिसानिधपमगरेसा।
मपधरेसानिसानिधनिसागरेसामगरेसा-
निधपमधपमगरेसामगरेसानिध ॥

५

धधममरेरेसारेरेरेनिनिसारेमपधपमगरेरे-
सासानिधधमपधसारेरेसानिनिधनिरेसारेसा।
धधसाधपधधधसासासासाधधनिरेसारेसानिधधममरे
रेमपधनिसारेमगमगरेसानिधपमपनिनिधरे-
रेसानिनिधनिरेसामगरेसागरेसा ॥

६

आयोरी जीत राजा रामचन्द्र लङ्कानगर।
जित तित सुनियत चहूं देश बाजे बाजत राजत
आनन्द भयो घर घर ॥
जब कोप कियो चढ़े हनूमान अगवानी कर जो धाए
लङ्केश कांप्यो थर थर।
रावण मार धाय लियो देश दियो विभीषणको
अब सीता लायो रघुवर ॥

७

नवल लाल रिसाल बैठे रङ्गमहल
तूंवर समय वैरन सौत लगाई रिसाल।
प्रति प्राणेश्वर इच्छा करहों पठाई उठ चल
हिल मिलरी हित चित नित करहो निहाल ॥

८

कर उदयाचल अस्ताचल लीनो खड़ग बांध
जलालदीन शिर छत्र धरकर।
तोसो और न दूजो तुंही नरेश भुव पर
तुम्र सनमुख जोवत जोरे भुव पर ॥
एसो प्रताप तेज सुरो पुरो सप्तद्वीप नवखण्ड सबल वर।
साहनशाह हुमायूंको नन्दन जगवन्दन जाके नाम
महा निडर ॥

देखियत आनन्द होत तिहारे दरस जबहीं।
अष्टसिद्ध नवनिद्ध सुख सँपत सन्तोष पइए तबहीं ॥
सुर नर मुनिजन ध्यान धरे वाको पंडित सो कबहीं।
धन राम कृष्ण आधीनन को देत मन इच्छा-
फल सबही ॥

१०

गौरी ईश्वरी शिवा भवानी आनन्द देजै।
रुद्राणी सर्वाणी सर्वमङ्गला मृड़ानी मैनका
दारिद्र भंजै ॥
दक्षणी उमा कात्यानी सुवर्णा पार्वती दुर्गाराणी
तिहूं लोकमानी मन विचक्रम तजै।
चण्डिका अम्बिका आरजा गिरिजा मैनकात्मजा
निरमोल सेवकको अनेक विद्या कर सजै।

जो रीझै शाह आजम सुजान नरेन्द्र और होय
सदा सभा में जय ॥

११

तोहिसों शारदा प्रसन्न भई लई सब वीतए ।
अपनेही वस करहो' रस रङ्गत सो मेहो जंगतए ॥
तुंही अति रागकी तीख चोख खरी कर जानत
मानतए ।
और तेरोही अलाप ध्याय तान तेरोही
अचर मन लागतए ॥

१२

आज माईहों' आनन्दी आनन्दन मेरे ग्रह
धरे पिय चरण ।
अब साँचो पायो पूर्वलो फल मोहे मिलोरी
कामहरण ॥
लट लटके मुख देख दुख गयो अनगन सुख भयो
अमृतवचन ।
सुन अवण जनम घरी मोकों मिले शाह अकबर
मानो जानोरी पीत परन ॥

१३

तू नोरङ्गी लाल रङ्गीलो जलाल रङ्गीलो वानक
वनक छबीलो ।
जाके रसाल रसक्यों' भईरी जे रोम रोम
रसिक रसीलो ॥
तो उन विन निश दिन कबहूं न रहों' माई परम
कठोर तिह नेक नेम निरखत अजहूं न लगीलो ।
शाह अकबर प्यारो न्यारो न कीजिए और है
मेरी सीख सुन धुन काम छठीलो ।

१४

जल थल में और जहाँ तहाँ इत उत जित तित
नित नित तुँही भर रहो शाहनशाह सतार रव ।
तोसों' और नाहीं दूजो तोसो तुँही नरेश तुँही
दीन तुँही दुनी तुँही धनी तेरो सरव ॥
ना मोमें जप तप न संयम ना तीरथ व्रत लुवधो दरव ।
तानसेनको साहब दुखियनको दुख दूर करन हार
भंजन गरविन को गरव ॥

१५

आलीरी मान जिन कर घड़ी घड़ी निश घटत
मिलवेको वेग उठ चल गरे लाग
याही बातमें तू अति सुख पइए और रैहै तेरोरी
सबनमें आदर सहित सोहाग ॥

१६

सोई सुन्दर नारि सकल तियनको रिझावै
और जो कवि पँडितन के गुण नाम प्रकाशि रस उपजावै ॥

१७

प्रकारन कर रिझाय लीनों प्राणेश्वर विचित्र
अङ्ग अङ्ग अनङ्ग ।
मेरे जान यही अचर होतहै अपरागन तातें
सकल तियनमें तोहिसों रङ्ग अनङ्ग॥

१८

उत्तम लगन शोभा सगुन गिन गिन ब्रह्मा विष्णु
महेश व्यास कीनो शाह औरङ्गजेब जसन तखत
बैठो आनन्दन ।
नग खेंच दाम विशात वर गायन मोहनप्रत
ब्रह्मा रचौ तिन मध गायन गुनी जन गावत तिनके
हरत दुखदन्दन ॥
एक नितंत नितंत लास ताण्डव रङ्ग भावन एक वन-
बावत वन्दिक पण्डित कर कवि सरस पूरण चन्दन।
शाह औरङ्गजेब जगत-पीर-हरण लोक तारे
निस्तारे फन्देही रहत दुख दारिद्रके गञ्जन ॥

१९

दूलह आयो अकबर नारि दिल्ली दुलहिन वरपायो
चित्रकला विराजत अलमंत घनश्यान फानूस
मसार वखत प्रताप जगमगायो ॥
जब धिंगाँने ठेल पेल लीतहै दुरजन देश देश
दहेज मगायो ।
राखो निशान बजाय घर घर मङ्गल गाय चिर चिर
जीवो हुमायूंको जायो ॥

२०

माइरी महा कठिन भई मिल विछुरेकी पीर ।

घड़ी घड़ी पल छिन जुगसे बीतन लागे नैनन
भर भर आवत नीर ॥
जबसे प्यारो भयो न्यारो कलना परत मेरो वीर।
तानसेनके प्रभु बेग आवन कीनो जियरा
धरत नहीं धीर ॥

२१

सोहै उत्तम गढ़ औ रङ्गमहल बनाए तिनहूं में
सुन्दर नारन।
अतिहो रहो और पवनकी छवि ऐसी लागतहै
मानो पहिरे हरी सारी फुलवारी आनन पर वन
रहो धरन ॥
और जे छूटतहै फुहारे मानो अलम बनाए नोछावर
करत तन मन धन।
डारू भाग जागे दिल्लोके श्रवणनकों सुख दिए शाहपति
पातसा चिरंजीव रहो करोर वरस नरन ॥

२२

सोहै साहबी साहब सुलतान औरङ्गजेव जाहोकों
जे परम वली महासावर महाजान।
साहजहाँ-नन्दनके दरवार भई भीर नृपनकी
अतिते पावत खिलत गुनीजन देत असीसप्राण ॥
जुग जुग जीवो अकवर-वंश कल्पवृत्त जगत शिरखाँन ॥

२३

सगुन होत पिय मिलवेकों आलीरो ताके लागे
अंखियन।
प्राणेश्वर कब आवेगे होड़ परी सब सखियन ॥
भलो भई तुम आवन कीनो तन मन रोम रोम
फूली छतियन।
शाह वहादुर तुम बहुनायक जागे मेरे करम
भाग रतियन ॥

२४

वेंदी उलट रही छूटे वार टूटे हार फैल रहो
कजरा धुर दरशननके।
कञ्चकी पटिया दरकी दरकी डगमगात चलत
चाल धरन पर धकधकनके ॥

२५

धायोरे सजदल रामचन्द्र कर लङ्कानगर।
सप्तउदधि लसित शेष कमठ कलमलानो महि
डगमग उठत धूर गगन थकित छिपंत दिनकर ॥
अरिन दर दरेर चढ़ो महावली एसो सुरो पुरो
अडंड डंडन अखण्ड खण्डन नरवर।
बैजू प्रभु चले जीत कनकपुरी घर घर निशान
नौवत बाजत आयोहै रघुवंशभूषणवर ॥

२६

प्रथम सुर साधे आराधे ते पावे नादकों मर्म।
और इकईस मुरछना बाईस सुरत विकृत तान
उनचास कोटि तानको धर्म ॥

२७

प्रात उठ चलरी पियपै तूं मुक्तमाल विसार।
उलट मारग मध यो चितहरी मानो गजराज
रहत आर ॥
जैसे मानो पवन लागे कमल जाके सुगन्ध मराल।
राधाने वहारजो देख राजा रामचन्द उलटे सो
छविरी राखिए जियधार ॥

२८

अनेक प्रकारन कर उपाय बस कीने प्राणेश्वर
विचित्र अङ्ग अङ्ग।
मेरे जिय यह अचर होतहै उपजान याते सकल
तियन में तोहोसो रङ्ग ॥

२९

गौरो ईश्वरी सरस्वती भवानी आंनदी और भवानी
शर्वाणी सती मंगला मृड़ानी मैनात्मजा दुख-
दारिद्रहरे जाल।
अंविका काली कल्याणी महिषासुरमर्द्दिनी पारवती
उमा शक्ति करदे वांछित काज करो निहाल ॥

३०

पुन कैसेक दुरतहो तुम अपनों सो करहो
दुराव केतोऊ ललन डरत।
और काहू बूझत देख धों पीतम एजो मन कहे
देत जो गाजेहो सभै मूरत ॥

अरसानि नींदन अघानि वाके पीतमसों नैन पाए
यातें थोरे ढरत सूरत
असलेम साह येह जान पार मोसो सुधहि खिन
जानो तुरत ॥

३१

लालन तुमसों जो बातें पाई कुमत पेए हाथ एहो
धर सकत माथे।
लाख करोगें तोहु नाहीं मानोगी ते ताही पै
सिधारिए पिय जहाँ तुम रैन रहे पीत गाथे ॥
अब आए आतुरहै मोहि मनावन भोरावन
साँझको गए भोरे आवत भोरके गएहै आधे ॥

३२

अहो तुम झूंठी झूंठी बातें कथत ज्ञानकी रसना
नाहिन बनत मानत नाहिनरी आली कहूं तूंधों
कहा भयो लाभ।
दादर निशदिन नाल मूलहै चाहहुन पढ़यत है
कैसे पढ़यत पद्मनाभ ॥
काहे योगी जपी तपी सन्यासी काहे शेष मशायक
जो इच्छा पूजवे एसो कौन को भयो ज्ञानलाभ।
शाह अकबरको मन मनाइ जो कहो तुम ताही के
शीश धरो वमदाभ ॥

३३

तेंरेरी सुर भरन अलाप करत धरत पुनि जानत
मन गान गुणनिधान औरङ्गजेव नर।
सुगायन गावत बजावत गीत छन्द धरु धुरपद पिय मन
रिझावनकों अब तोसो तुँही अङ्ग अङ्ग सुन्दर ॥
पुनि सङ्ग वर विद्या पढ़यत लीनोरी भाग विद्यावर ॥

३४

प्यारे तू मन मेरे तनमें बसत रजनी दिन तोहीसों
जीवन बनत मेरो।
सोवत सपने अन्तर अनत फिरत तीज सङ्ग
लागी रहतहों पिय छाड़त नाहीं औसेरो।
नैनकी पुतरीनमें मोहनीमूरत देखवोई
करत तोज व्यापत न मोमै काम अनेरो।
विरहनी नारन तारन अकबरशाह सुजानहो आई
ऐवा कारण काहु सोतनके कहैतें अब तुम जिन
मोपर तेजो फेरो ॥

३५

ताल सुर ताल राग निरत अङ्गभाल प्रवन्ध प्रकीरण
अपने रस।
सुध विकृत नेम विरम ओड़व खाड़व सम्पूरण देशी
मारग तत.वीतत घन शिखर बाजत गावत गुनीजन
पानके परस ॥
पूरे यों तेंरेरी अलापत यातें सबसों तिन मिल
देख राग रस।
आरोही अवरोही अस्थाई सञ्चाईके व्योरो न्यारे
करजो भई भई वाकबानी वस ॥

३६

मुबारक जशन नौरोज नयो जातें भयो जनम श्रवण
कों जो पुनि देखो उदे दिल्ली तखतको।
कोटि कहत धन हमज्यों इच्छा भई सबनकी विधना
राखे राज कायम साह आलम वादसाह पृथीपतिको ॥
आनन्द हुलासन गुणीजन गावत बजावत पावत जरी
सरोपाव तुरङ्ग पावै हम तुमतें समरथ रविरथकों।
अशीस देत सुरभावन अटल रहे तुमारे अव्वा
कीनों तुमकों सजाई सदा रहो हिम्मतकों ॥

३७

अतिबुध कारीगर रच पचके सुनखत वखत
वली करन तखत अनुपम बनाए।
जहाँ लगे रतन जड़ित गुण सबगुणके पुनि चिन्तामणि
कामधेनकों एसे नगनकों कापे जाय मोल मनाए ॥
सो गावत बजावत निरत करन लगे जहाँ तहाँ हीर
चीर आरायश और नगन जड़ित खंभन नील
जर वाफ तारी तनावन बनाय बनाए।
शुभघरी साध बन बैठो मध नायक दिल्लीपतकों
जेवदा औरङ्गजेव पातसाही सबन आशीस दई सब
गुणीनको दुख दारिद्र हनाए ॥

नीलवरण पहरे दुकूल रही घटासों कामन दामन
लगत माधौ रैन।
ताको पचरङ्ग किनारो सोई मेरे जान धनक भई
बून्द श्रमजलको और बोलत कोककला वैन।
पोहपनके हार छूट रम रहे सोई वग पंथ एसो
लागी मेरे नैन सैन।
यह छवि देख रीझे तानसेनके प्रभु एसो लागत
मानो मूरत मैन॥

३६

धन धन तूं चक्रवर्ती नरेश जलालदीन सब देश लिए
किए जेर दुवन अपने खरग किवार।
सब विध पृथ्वीपर तुम समान परमान उदयाचल
भरती मैहचे जहाँ तहाँ सकल भूपन पर॥
तोसों तुँही एक अपवली महा सुभट और
समकौन देहों पटतर।
जलालदीन महम्मद गाजी चिरञ्जीवो तोलों चन्द्र
मेरु गङ्ग जमना छत्रपति शाहनशाह दारिद्रहर॥

४०

आलस भरे खड़े हो रङ्गीले रग मगे बानक बनतें
तूं जो रित मान आई पिय पैतें प्रगट लच्छण
देखियत सुख कीनेरी रस परस मनतें॥

४१

रोजा निमाज कर वन्दगी ईवादत याद
साहबदीनकों सवाद जानो जगतमें तुम सब।
आयत हदीस सिवाय अब कछू नहीं तुमारे
मुख बीच दीनो हिदायत तुमको रब॥
पाँचो वखत सङ्ग सुनि लात मुसफति लावत कीनो
जिकर फिकर और सब।
मदत अल्लाह पञ्जतन पाकदाज दे इमाम ईद
मुवारक होय महम्मदसा पातसा तुमकों अब॥

४२

धन धनरी प्यारी सिगरी नारीन में पिय मानो
रूपनिधान सारङ्गगमनी सारङ्गनैनी सारङ्गरङ्गसमान॥

परननसों प्रेम नमाने आसक प्रभु प्यारो प्राण सगरे
गुणी गन्धर्व सगरे नाद समुंदरन पान॥

४३

गगरेसाममपपधधपपममगगरेरेसाधधसासागगरेरे
सानिनिधधपपममममपपधधपपधधपपममगगरेरेसा।
ममपपपधधसारेरेसासानिनिधधपपममधधसामम
पपधधसासासारेरेममगगरे सासानिनिधधपपमम
गगरेरेसा॥

४४

या हजरत अली मुरतजा अली पोर दुख दारिद्र
दूर करो मो तनतें।
जो तुमे ध्यावत सोई फल पावत सदका हँसन
हुसेन औलिया अम्बिया शेष मशायक जिनपे
महर करो अपने करमकी मौरनकी पीर हरो
सुख सम्पत देहों अब शेर खुदावली रसूलवें॥

४५

आयो आयोरे वलवन्त छत्रपति दुवन मिलिवो
माई दलमें।
ज्यों वरषा ऋत उमगत नारे सूख जात एक पलमें॥

आशावरी तथा बङ्गाल—चौताला

४६

प्रथम मज्जन कीनोरी आली उदियाको दोउ
पदरस लीनों।
हसत बोलन डोलन मानो सरस्वती लिए वीण
हुमायूंको नन्दन अकबर वस कीनों॥

४७

नातेहे नवीके अमुत हजरत अलीको मकबूल
दोउ जगके प्यारे चिस्त भीरके।
दुख दारिद्र दूर करो निश्चय मनमें धरो दरशनके
चकारा मुक्ताधिक भीरके॥
गुरुहे साधनके दाताहे सन्तनके दयालहे दीनके
एसे पूत मासरपीरके।
तुमको जानामै आश चरण गह विश्वा वीस पावन
में राखो अपने सीस ख्वाजे मीरके॥

आशावरी—झपताला

कोऊ तो मोहे बतावोरी पियसों मानकरवे कोढव।
ए एसे कीजे जामें वे नेक मलीन न होय और
अपनीहूं बात रहे सब॥
उनको कहा कहों वेतो निपट प्रवीण सकल लाल
अनेक आँखनकी फलकत देख रहे तिनसों
छिप सके कब।
यह मूल मन आय गई सो तुमसों कहो तातें
सदारङ्ग रीसहु में मरूं एसो कमहूं अब जब तब॥

आशावरी—आड़ा चौताला

महागणेश कहत सुख चैन।
भेटत हूं नछाड़े भावे साह किराम लागे विचकैन॥
नाम लेत कटत पाप अन धन लच्छमी दैन।
तानसेन सेवक पै कृपा करो ज्यों कल्पवृक्ष कामधैन॥

२

ढोलन मान न करिए गुमान न करिए।
जिन नाल महोव्वत लइए तासों हित चहिए
प्रीत रीत जिय धरिए॥

३

कौनो एसो सर तुव कर वर वर वर डर काटे
अपार और दीनो बिड़ार।
सैन भर कमठमानी अरु शेष डगे गोलो सडार॥
खल कमव्यो इन्द्र गहत मया कीजिए जिय डर
जब सुने बाजे इन्द्र बजावत कोढार
अतपे बरषा डर वरषायो अधिकार एसी मची मार॥
एक गेरन चाहे जाय कनकी बाद भजी जातरो लार।
मिटि डार उड़ प्रवल उड़गए जित तित जुतें न
लगत वय पड़त चरण कीरत चल महावली साह
मौजदीन लीजिए पग पर वार जो जगमें प्रतच्छ
राम अवतार॥

टोड़ी—तालसादरा

गज घण्टा बिभार अरुण सिङ्गार बिविधि दुखतें
उधार सकल रैयामान मरदन त्रैलोकताप
निवार आपु।
समभ अजम भुभार गहे करवर भुजन फेर फेर
टलन विस्तारण दूलह शरण सुस्तार धाए॥

आशावरी—ताल रूपक

गगरीया लेदे मोरी पनघट भरन न पाओं
कान्हा हेरी।
उतकल लाज तुंहो जानतहै इतए रहनन देरी
हाहा तेरी चेरी एरी॥

आशावरी—तिताला

रामजू विष्णु दामोदर नारायण कृष्ण
हम गरु तुम ग्वार गुसाँई जनम जनम रखवारे।
कबहूं तो पार उतारो चराइ कैसे प्रभु हमारे॥

२

चौंक डर ढुर लागी पियके उर देख वेणीको परछाँई।
याही बातको आनन्द भयो परे ख्याल मन भावन
तातें गहे किए नाही नाही॥

३

बह जाय एसो चलन जो नेकन होत नरम।
यी तोको चाहत पोकों न चाहत फिर पछतायगी
योंही जायगोरी तेरो मरम॥

मेरे नैननही लागी रहत पियकी मूरत
सोतो एक पल क्योंहूं नटरे।
हों नहीं जानू कछू मोहनीसी पट डारो यह मन
धीरज न धरे॥

५

हजरत एसो होय तुमते मुझको मिलावो प्यारा।
तुझ कारनमें सब जग घाला विरह सुहाग में गाला
आला आप कुन्दनहै हम मम झाला नेक न करो न्यारा॥

६

तूंजो कर नचाय नचाय बातें करत हो अङ्गुरी धर
अधर भूंठी भईरी मोसों करत चातुरी।
तूंजो अपनो दुराव छांड़ नाहिन आलीरी
अब घट ढूंढ़ पइए सच आतुरी॥

अब नग भेंट करत है आली सो मोह खोज लागत तेरे
तो जीमें डोरे एकही तुरी ।
उजारे दौलतखाँ सो मिले कपट कर एसी
भांति क्यो जो पतयातुरी ॥

७

तेरी चितिवन हसन वस किए लाल को
नैन मनरी आली रीझ रहे मनमोहन ।
कोटि भांति रिझाय बुझाय समझाएरी पै कहूं न
अटकेरी रीझे तेरेही अब किए जतन कौन कौन ॥

आशावरी—ताल सुरफाकता

निसारेमनिधपमगरेगरेसानिधपमगरेगरेसा ।
मपधरेसानिधपमगरेमपधसाधसारेमगनिधनि
धपमगरेसा ॥

आशावरी—तिताला

हजरत शेष सलेम पीर रोशन जम्भीर
जानत तुमहूं विथा मेरी नीके कर ।
या जग बीच सब जानत हैं हम चेरे
कहावत तुम्र दर ॥
कृपा करो तुम हमहूं पर जैसी करी तुम भावतेपर।
समूह को देहो अष्टसिद्ध नवनिद्ध राखो
अपनो मान आदर ॥

२

मेरे मन बौराव राखो इन गोविन्द वैनन ।
हों पाछे पाछे पछताय रहो वेतो अन्तरजामी
स्वामी कहियत है मन वस कीनो मैनन ॥
सूरत ठगोरी मोहे ठग जो चले सो पीर हरण
चितए मोतन सूधे इन नैनन ।
तानसेन को प्रभु सुखसागर सुनो वे
देखेहो निहचे चैनन ॥

आशावरी—चौताल

आज माई आनन्दो आनन्दन मेरे ग्रह
धरेरी पिय चरण ।
अबमें पायो साँचो पूरवलो फल मोहि
मिलेरी कामहरण ॥

२

नवन लाल रिसाल रङ्ग महल में बैठे तुम्र दरस
वेरना लगाई वाल ।
पति प्राणेश्वर अरथ कर हों पठाई उठ चल हिल
मिलरी हित चित कर हेरी निहाल ॥
एसो गाढ़ो मान कबतें कोजिए किन सोतनको
चितवतरी तन तब आपस मन काम सुख रहे
धन धन धन ततकाल ।
रस तें अनरस रसाल सो कबते मन धरि वैभए
दयाल तोही सों बोलत साह जलाल ॥

३

जहाँ सभा पण्डितन निरत कारो मनरञ्जन
श्रवण दुखभञ्जन कलावन्त कलानिधान ।
सुन राजा राणा बादसा राजारामको
जानत चक्रवर्ती जहाँ रिद्ध सिद्ध नवोनिधान ॥

आशावरी—तिताल

सब जगत सरफराज कीने सरफ को
शाहजहाँ पातसाह बैठे तखत ।
राजा राव वस किए किए द्रुगपाल उमराय
भुवलोक मध नर नारियनके जागे वखत ॥

आशावरी—झपताल

ढोलन आवरे आवरे तुझ वेखन दामे तूचावरे ।
तुझ विन मुझे कछु सुहावरे और सूरत
उठि है भावर रैन दिना मुझे दरस दिखावरे॥

आशावरी—पटताल

मिठ बोलन ढोलन आएरी मोरे मन भाए ।
घर घर मङ्गल गाए नैना सिराए हिल मिल
करोगे वधाए ॥

२

एमोहे रटत गई रैन परी पछिन चापन चलोरी
आप आप मिलोरी ।
औरहूं सखो हिलि मिलि रसाल भुँवर दरशन
देखे तो आनन्द भयो रसीली ॥

आशावरी—ताल रूपक

आनन्दन रसदानी तू जालपा भवानी

बुध दानी नग्र कोटरानी।

अतिबुध दृढ़ दे सयानी भुव मध प्रगटे जो जानी

मनसा तन मन जियमें जानी॥

२

ढोलन गुमान न करिए वेमानी न करिए।

जिन्हा नाल महोब्बत लाई तासों डरिए॥

आशावरी—तिताला

सो पलहूं न भूलेरी माई मोकों अपने

ललनकी बतियाँ।

छविनायक उन जबतें गवन कीनो तलफत कटे

दिन रतियाँ॥

आशावरी—ताल धमार

कान्ह किन सङ्ग जागे हो रङ्गीले छवीले नन्दलाल।

लट पटी पाग पेच अटपटे चलत डगमगी चाल॥

अञ्जन अधर पीक द्रग सोहै जावक लागी भाल।

विन गुण माल लसत छविनायक तापर मुकरत लाल॥

२

आज तोहै ना छाँड़ोंगी मीड़ोंगी मुख में गुलाल।

औचक आन फेंट गहे मेरे दै गारी गए काल॥

अपनी ओर जोर युवतिन सों हंस रस चाखत लाल।

छविनायक अब बस परे मेरे छीनोगी मुरली माल॥

आशावरी—तिताला

हार गुन्ध लाई मालनिया गरे डार प्यारी पियके।

भर भर थार नार सब वारे छविनायक मोतीय के॥

२

मङ्गलरा गावो सब गुणी कुंवर प्रगट ब्रज लीनो।

जैसो भाग उदै यशमत को एसो भयो न होनो॥

द्वार द्वार भीर याचक ठाड़ी वचो कहूं न कोनो।

छविनायक नर नारि परस्पर मणिगण वारत सोनो॥

३

श्रीमाता भवानी मोपर दयाकर जगज्जननी दयानी।

तुमसी नहीं कोई सृष्टिमें सुखदानी

महावाक्वाणी कृपानिधानी॥

४

बढ़ैया लावरे आज सुघर घद पलना।

रतन जतन सो जड़ित हिंडोलना झूलत है

यशमत ललना॥

जो छवि निरखि सकुच श्रुति शारद लघु

लागे सुर आलना।

छविनायक नोछावर करिहै अरब खरब ग्वालना॥

५

मन्दिलरा बाजेरी आज मोरे

घर आनन्द भइलरा माई।

वर पायो सबके मन भायो छविनायक

मिल गावत मङ्गलवा गुणी गावत सुख पाई॥

६

कहा करों आली सो रट मोहे लागोरी पिय पिय।

छविनायक अब विन पिय देखे अकुलाय

आवै मोरा जिय॥

७

साँवरारे तें मन मेरा वस कीनो।

तू जीवन की शोभा कहा कहों

जैसे अञ्जन कजरोटी में भर दीनो॥

८

बहुत दिनन तें भटकत हम तेरी दरगाह

देखन आएहो।

धन जन्म हमारो जो अब तेरी शरण धाएहो॥

अल्लह करम कर पठाए तुमको तन मन

इच्छा फल सब विध के सुख पाएहो।

चिश्तगांव के सेवक कहावत जनमहूंतें तुम जानत

हजरत मौनदीन अब कौनके ढिंग जायेहो॥

एसी कीजे कृपा जासों सुख होय समूह को

सब मिल रहे एक ठौर चाहेहो।

ज्ञान ध्यान बदे या कारन ए पायन पर नै आएहो॥

आशावरी—धीमा तिताला

देखिए दरबार मौनदीन को दीनन नियामत
हो भरो।
जे तोही ध्यावत ते फल पावत एसो रहम करम
तुमको करीम हो करो॥

आशावरी—तिताला

मोसों करत चतुराई तू जो चायन चायन
करत चातुरी।
बातें करत और अङ्गुरी धरे अधरन
झूठी भईरी दूजे अपनी दुरावत घातरी॥
छाँड़त ना अब घूंघट छोड़ पाई याही
मो खिज लागत तेरी बातरी।
तेरे औ उनके दुलार कहाँ जात आली उजारे
दौलतखां सों मिल क्या कपट करो एसी
भांतिन कौन पतियातुरी॥

२

हौंतो ढूंढ़ फिरी माई सिगरो वृन्दावन
कहूंन पाए नन्दनन्दन।
हेरत हेरत मेरे पांव थक गए व्रजनाथ कवन
देश गयोरी कामकंदन॥

३

गोविन्द गोकुल ते जो चले इन हमसों
अवध वदी गुसांई।
एसेहो निठुर खरेही भए एकतो दुखित वाम
धामते अकेली दूजे काम विन प्राण दलमले माई॥

४

कहाँधो लगाई एतो वेर हमारे माई गोविन्द न आए।
कौनधो अङ्ग लाए कौन दूती विरमाए
पलक के विछुरे ते भएहैं पराए॥

आशावरी—झपताला

मुवारक वादी इयादी होय तुमको
वरष गाँठ गाँठन की।
चिर चिर जीवो कोटि वरषलों गावो
बजावो ब्रह्मा आरवलकी॥

आशावरी—तिताला

मुवारकवाद होय तुमको ब्रह्मा अरवल कीना
ए सोती वरस गाँठ गाँठनके वरके।
शुभदिन शुभ महूरत तुला चन्द्रमा नीको वखत
छभको घरके।
चिरञ्जी रहो खानखाना सुजान आशीर्वाद
देत नरनारी तिहूं पुरके॥

आशावरी—झपताल

सबलवीर अति सुभट अरि दलनको
चढ़ो दल साज दलवल भारा।
अरिन खलवल परो आवत प्रचण्डन भीम भुजन
ज्यों नाहर मुछारा॥
खेंच खेंच तीरन कमान बीच मचलो भयो
एसो सुरो पुरो टरत नाहि अबजो टारो।
एक घायल भयो एक रनमें घूमत फिरत एसो
कौन जोधा तोसे जङ्ग भारो॥

२

धवल प्रचण्ड वलवण्ड नवधा की नवखण्ड जिह लई
भूमि अडंड डंड जाको धाकको पारन।
औरसे सुभट नरतें झटपट पग पटकत सब गए
डरकर वार झटकत बहुत भटकत गरदके गए
खुर तारन॥

आशावरी—तिताला

मेरे नैनही लागी रहे पियकी मूरत
आली एक पल क्योहूं न टरेरी।
हों न जानत कछु मो पर मोहनी डारी आली जोलों
नैन देखूं यह मन धीरज न धरेरी॥
वे बहुनायक उनहींके कारन मो चित यों चाहे
पै औगुण गुण खरे समझेंगी तो मान न करेरी।
यह को नाह देखो समाई आली रूसे
हमे रसना राजाराम रटेरी॥

२

काहू देखन न देहों एसे पीतम को हों
आली नित नित केहो।

होंही राखोंगी तनमें दुराय जाजा भांतिन
अनुरज जाय सो विध केहो ॥

२

तुंही मुराद करो मन भावन।
दिन दिन सुहाग बढ़े लाड़ले दुलहा कोते
अब वसकर पायोहै लाड़ लड़ावन ॥
विनती सुन लीजो कान धर हमारी
अहमदसा बादसाह प्यारे मनभावन।
होंजो धरतीपे मेघ बरषत तैसे बरसे बरषका चाहिए
मोपरज्यों सावन हरो भरो डह डहो देखो करो
लागी रहों तिहारीहै दावन।
कहत सुरभावन नाम धरो नीको तिहारे
नामते निहाल होत मोसी करोरन बामन ॥

आशावरी—आड़ा चौताल

ए जित तित सुनीयत बाबर वंश जीतो।
अरिनन मार हदसद कोनोरी दरीया पार खाँड़ो
पखारो कियो अपनो चीतो ॥
देश देशनके नरेश काँपत डरपत कहत
जरब जोरके कहा कियो एसो पीतो।
चिर चिर जियो शाह अकबर सबन तोड़
कियो अजीतो ॥

२

एरीए वह हमसों रहन लागी है हमको
माने पहचान नाहीं।
उनको पीतको कछु अन्तर परे ताको
विलग न मानो याही ॥
भूलेहूं न कह्यो जाय कही जब तब दरस परस में
कहूंते हम तुम एसो निबाही।
जैसो कछु निभइ तैसो तुम देखहु अपने
प्यारे औरङ्गजेब सो तुही क्योन दृष्ट जोही ॥

आशावरी—तिताला

आलोरी सकुचन बोल न सको बोली।
दृग लाजन मुसक्याय नायको यह विध जियते अकेली ॥

आशावरी—ताल रूपक

आज बजाई मुरली मनोहरने सुध न रही
कछू मो तन मनमें।
हों यमुनाजल भरन जातही कान्हा ठाड़ोरी
वृन्दावनमें।
सुध न रही कछु ठगनको अगनमें भूली काम काज
सब घरनमें।
तानसेनके प्रभु तुम बहुनायक मेरो मन मोह्यो
आली मदनमोहनम ॥

२

चटक चित्र मित्रह मिल तज मल नवल चित चढ़त
रूप रङ्ग भरत जगत मनहरत।
प्रथमही आभा मादरत पुनि अरतन कुक करत
बड़ो बड़ो वार परतं ॥
रस ढरत लटपटात थरथरात वे रूस भट ह्वै लरत।
एक मारत मरत एको दरत बसरत हेरत रोर
दारिद्र इनको दरत ॥
वही ज्ञान जो मैं धरत परसत संसार नित तार
मनमें याते फूलन परत
तानसेन कहत अकबर अल्ला भरके नाम गाए
एव दरस नहीं सुरत निरत ॥

आशावरी—तिताला

तोहि अति भावेरी शाह औरङ्गजेब उजारो।
दरस देखेते रोमरोम सुख होतहै डर होत हेरो
दुख अधियारो ॥
एक रसना अस्तुति कैसे करों कही जाय
प्राणहूं ते प्यारो।
राखोंगी हियमें दुराय कर नेक न करहों न्यारो ॥

२

मङ्गल गावत मृदङ्ग बजावत निरत करत हेरो कठतर।
साहिबशाह शाहजहाँको अल्ला देहो
लाख बरस गांठ गांठन पर ॥

३

ए साह अकबर तुमसों न बोलो मनमाने हो
नहीं माने

जे तुमारे औगुन मोहि कैसे भूल गए सौतनको
वांही गए गेह मान डोलत सो तो मेरे हियमें
जो भले जाने ॥
अब आवो मोपे मान छिपावन न जाने जोजाने।
साहजलाल अब कैसे आए हो पीत कर
परछाने पिछाने ॥

सोतो नन्दनन्दनरी अनबोलही रहे।
जेतीहूं बात पूंछतहै भुराई एसो काहू वार सौतनको
खिजाए प्राण राखेरी अनरूषक सर
बात मोसे नेक रहे ॥

आशावरी—सुरफाकता

निसारेमनिधपमगरेगरेसानिधधपमगरेगरेसा।
मपधरेसानिधपमगरेमपधसाधसारेमगनिधनिधप-
मगरेगरेसा ॥
पपनिधधधनिरेरेसानिसारेरेसानिनिनिधमपधधनि-
धधनिसागगरेसा।
धधनिसानिसारेरेसानिनिनिधमपमपधनिसानिनिनिधनि-
धपधपधपमपममपमगमगमगरेगरेरेसाम ॥

२

तोरे कारण मोरी सुध बिसरनी मोहन
तेरे रूप लोभानी।
पिया पूंछेगे तो कहूंगो कहानी जिस घर कँथहै जी
ठकुरानी यार जानी यार जानी ॥

आशावरी—आड़ा चौताल

माईरी जाहरपीर मीरा जाहरपीर मीरा
साह आलम होय सुफल।
दीदार देखेतो सकल पाप हरत और दीनको वल ॥

२

एरी आली इन लाजन सकुचन बोल न सकों।
मुसिक्यय तन सबको यह विध जियते
अकेली बकों ॥

आशावरी—ताल रूपक

छैलको छकावे छबीली उमगीली मदकी
भरलाई काई।

तूं लाल करजाने लाल रसाल पियारे लालको
लपक लातरी जोहै प्रेम सुरा लीक ताई ॥

२

बुरो जिन मानो हो नन्ददुलारे यसुमतके
प्राणनके प्यारे जान बुरी बुरी ह्वै जैहै।
एसी टेव न लगाइए तुम आप बड़े बड़ो लाग
बड़ो प्रताप नीके बोलो चाहे सूतो मोसों
जांनीनकों को कहै ॥

आशावरी—तिताला

मयाकी दृष्ट नटरे जातनके हिय लागी।
वे वहोनायक जहाँ जात तहाँ रङ्ग उपजावतही
अवध वचन सब निश जागी ॥

२

आपन भोरीहै भोरीसी बतीयाँन कर कर मोहन
तोहितें भोरायो।
हों जो जानत तूं अब निपट जान भोरी तेरो
मरम अबहीं पिय पायो ॥

३

प्याला पिलावे महबूब कलाली जो जावे
तन मन तें खुमारी न्यारी।
जो बस अङ्गही रिझाय पुनि अधररस धरले
कौन चखाय साव पावे प्राणेश्वर यारी ॥

आशावरी—ताल रूपक

भला माली जग लासवास फुलवारी भाँति भाँति
बहु वरन वरन।
एक जोगेश्वर एक भस्म किए एक सिद्ध साध
एक उत्तम वरन

आशावरी—तिताला

ए दारू पिलाव कलाली तानसेनकों खुमारी
भई अल्स बिहाली।
दुहाई साहजलालकी प्याला भरभर
पीवावही लाल दुलाली ॥

आशावरी—तिताला ध्रुवपद

मेरो मन ना रहे मेरा यार वे तुझ विन
फिरोँ गली गली वेकरारवे ।
तुझ देखत तन मनतेँ भई जिय मन हालवे
अब मुझको नेक न विसारवे ॥

आशावरी—तिताला

वह जाय एसो चलन जो नेक न होय नरम ।
पिय चाहत तुम न चाहत तुम न चाहेरो
नहीं तो फेर एसेही जायगो जनम ॥

२

हरि विन पापी प्राण गए न गए ।
अब न गए पाछे पछितइहै अब कौन सए ॥

३

पिय विछुरत न गए सङ्ग प्राणए नैन कहत
मानो लागी दुख पावन ।
तोउन समझत निलज्ज कठोर जोन फिर
चितए भोरेसे मनभावन ॥

४

निपट मन मैलो कीनो ललना कहालों धीरज धरीए ।
औरसों हँसत खेलत सुनीयत है वलमाए
न अनखनरी अनखन ना जान न मरीए ॥

५

घर घर धुन मथन होतहै सुनीयत दुनीया तेरो
गुण मेरो पीत और पियके जैसे कहे ग्रन्थन ।
जैसी कैसी आन एसी कहत हों तेई तेई आलोरी
जहां तहांलों सुहाग चरचा लागी कटाछन ॥

६

डार देरी हंडुरीया मेरी पचरङ्ग पाटकी ।
पायन परत निहोर करतहुं यह लालच आवे
जो गोकुलनगरके हाटकी ॥

७

झुलावत लालकों वनवारी वारलेत कोर ।
अगर चन्दनको पलनो घड़ाऊं और पचरङ्ग
पाटकी डोर ॥

८

छैलकों छकावै छवीली रङ्गीलीरी
उमगी लाल मधकी भर लाल सुरैया ।
भर भर पिलावो मलनीया विनविन लावो
मरुवा दोना फुलैया ॥

(अभी०)

९

एरी माई भागु करम मोरा पीउ पूछे ना करे वात ।
उन विन यह गत भइलो दिन दिन
पीरो भइलो कछू न सुहात ॥

(खा०)

१०

तपदीयां सिकदीयां नैन पके जिना जाई
राझण फेरे पाए वोसी जांई मैड़े मुके ।
यारां दीया अखियां कमन आवण विन दीठे
यारा दे मुके ।
कौकुर जीवा में जालम लोगां विछोड़े दे लगदे मुके ॥

११

जबतें तुम निठुर गए मोतें तबतें तो
मोरी सुध बुध तनतें गई ।
में निरगुणीके आए मया कर तुम
पूरण भाग मेरे आज भई ॥

१२

तेरेरो गोरे मुख पर कटाछ भरे नैनकको काजर सोहै ।
और कहा कहूं तोरो तो एक नजर मनमोहन
को मन मोहै ॥

आशावरी—जल्द तिताला

पल्छी न दाणीया वो दिलवर मै डावें ।
प्यारे नुंमे खड़ी डड़ी कांवखतन जाणांवे रावे
आस जण मैड़े सामणे तेरो तुमे डावें ॥

आशावरी—तिताला

सइयोनी मै कीकरा माए
जालम आँखि मैड़ी लगीवे ।
हाल दिलाटी वारी किसनु सुणावा
वावन लगी तैनु तेनु ह्रातो ततीवे ॥

२

परी है प्रेमकी गाँठ सजनी घुरगई घुरगई ।
मारग में ठाड़ारे मोहन दृष्टि अचानक जुरगई ॥

३

नैना लाग चले सङ्ग पियाके आवे रोको घेरोरी ।
कहोत मूरख कहाँ चलेहो नैननकी
गत मानो विधोजे दूतो फेरोरी ॥

४

मै नहीं जाणदी पै डड़ा सुणवे सोणां
मैंडडे कोल तेडा खेड़ा ।
किसनु आंख देखावो एहा नैणांदा उलझेड़ा ।
ढूंढ़दी ढूंढ़दी कमली हुई खजाने दिलदा मैंड़ा ॥

५

मिल विछुरेन कोरे दुख सह्यो ह्र
न जायरी विरहन फिरत वावरी
तुम विन नीर वहे आँखन ते तेवारी
विरहन फिरत वावरी ॥

आवो वलमा हमी तुमी तहां जइए
जहाँ दुरजन होय न कोय ।
घनी अमरैया वनी छाँह कर डार पिछोरा
सुरजनवा मोरा रहोए आन सोय ॥

छजई तुव मन्दिलरा तुम दरवार नोजामदीन
ऋत आई वसंतकी मुवारकी देन सदारङ्गको
गाय वजाय वीन ॥

राम तेरा भला करेगा दिलकी घुंडी खोल ।
साड़ा मन तुमसो लागा जो भामी त्यों बोल ॥

९

मथुराके वासी लोरी लोएरी मेरा अति
लोंरीलो सुखरैया ।
चन्दनका घड़ पालना बनाओ रेशम की डोरीया ॥

१०

म्हांजी म्हारे अङ्गना में चंपा बोई म्हारो राज ।
मै तो थारी दासी जनम जनम को थे म्हारो शिरताज ॥

११

माई आज मेरा ग्वालोया रूस रह्योरी ।
अन्न नहीं खांदा दूध नहीं पीदा वार डारु
कान्हादी कंमरीया डार दियोरी ॥

१२

भँवरारे पिया सङ्ग जाय इतना सन्देसा मोरा
कहियो जाय ।
तेरे विना मोंको कल न परतहै अब कैसे सुख पाय ॥

१३

जब तें तुम निठुर होगए मोपै तबतें मोरी
सुध वुध तनतें गई ।
मुझ निरगुणीके आए मया कर तुम पूरण
भागमें आज भई ॥

१४

गोरी तेरो जोवन एसो जैसे भोरकी तरैयां ।
आवत न देख्यो जानत जान्यो जैसे धरनी परछैयाँ

१५

एसे मुखकी वलैया लेहों मैया सुन्दरश्याम
कन्हैयारे ।
जो मेरे ललाको देखन सकतहै वहकी आखन
लुनरैयारे ॥

१६

तेरेरी दुलरवा जीवेरे हँसत खेलत दूध पीवै ।
एतना माँगतहों देहो गुसैयां झूलत पलना चिरंजीवै ॥

१७

ढोलन हुण आवणा तैंड़ड़े नाल
ढोलण तैंड़े मिलण दामै नुचाव ।
रात देहा एहा दिल मैंड़ा चाहदा तुसी वेखणनु
हाल वेख मुखकरी सानु निहाल वेहुण आव ॥

आसावरी—एकताला

वंशीमें श्याम मगता बोल बोल सुनावे ।
सुनरी वीर धीर न धरों जो विन देखे न भावे ॥

आशावरी—तिताला

अरे मन लागी याहूतें जो अपना हित चित होय।
दरद बिथा कथा सब कह दीनो तोहै
जोई दुख बाढ़े चल आगे जोय ॥

२

जोगी काके मीत भए जो कोऊ उनसे
हित करे सो बड़ोहो नादान।
विना नाथकी प्रीत और काहू सों न जानत
अदारङ्गकी बात साँची मान ॥

३

मलीयारे तोरी वारी फूल रहोलो सुगन्ध लाय।
अबतो मो मन लालसा एसो वलमि कब मिलेंगे
सदा रंगिले महम्मद साय

४

मलीयारे तोरी वारी भंवरू गुंज रहे लेत रस
सुगन्ध लियसे।
खुसवी महक रही उनके अदारङ्ग लागे मन जियसे ॥

५

अरे जिन कभी नकिया सो करत अब।
अदारङ्गजो विधना लिख दीनो सोई भुकतत सब ॥
तें सुनो नाहीं किस्सा जैसों देश तैसो भेश
करिए देश काल चलन वेश ॥

(नूरखां कृत ख्याल)

आशावरी—आड़ा चौताल

प्यारे मुखकी मोसों जियकी वासों
जासों लागी प्रीत सरस
केतोहि साँच बनाव तिहारी बात
एक न मानो लाख रस ॥

आशावरी—तिताला

सावल मैड़ी बात न बूझदा कसनु आँखे साहाल।
नूर रसुकेही गली क्राह दे इश्क लगाउ नादे माल ॥

२

वेदख होनो खूब नाहीं प्यारे हमसे
तुमसे परेगा काम।
जबक्या करोगे जानो याद आवेगा
सदारङ्गीले आराम ॥

३

जातन लगो सोई तन जान और लोग देत मोहे ताने।
इश्ककी वेदन छूटे अजीज दानलखाँ
लनालाखाँ स्याने ॥

आशावरी—होरी ताल

इहाँ कोई जग विच नजर न आदा किसनु हाल सुनावा।
मनदी मुराद वारी पुनि यानी सइयां
चलो सई जुलसन पोर मनावा ॥

२

अरे अरे साँइ जोवन तुझ ताईनु औरन सो रङ्गराता।
तिहारो प्रीत पतियारो नाहीं तुमारे औरन सो नाता॥

३

अबतो सेली गल मेली हों तो भई पियाकी भिखारो॥
नैन खप्पर दोऊ भए हमारे दरशन भीख तिहारो॥

४

माँझरी आन पड़ी मझ धार नइयाँ।
वाव वहे पुखैया पियको मिलन अब कैसे बनेगो
हमारो पार उतारेंगे दैया ॥

५

द्रतुमद्रतुमतनदोयनरेना आआआआआआ-
तारतदरदानी।
तरललललेदिरतुमतांनदीयनरेनायलालेय-
लालमृयललले ॥

६

मोहन मेवारी वारडारी नारी जिन करो
कपटकी बात।
रहत ग्यान ध्यान तुम नामको नित
सुमरनहै दिन रात ॥

७

पहरवा जागरे चोरवा लगीलो तोरी घांत।
जागत जागत सब निश बीती चेत पिछलो रात॥

धनरा ढ़ोलीयारे डावर नैनी जीरा भंवर
सुजान तागा होयतो तोड़ीए कहीं पीत न तोड़ी जाय
बालक होतो वरजिए कहो छैलन बरजी जाय
कुवं होयतो फन्दीए काइ मगर फादो न जाय ॥

९

इहाँ कोई जग बीच नजर न आदा किसनु हाल सुनावां।
मनदी मुरादा वारी पुनीयानी सइयो चलो
सइया गुलशन पीर मनावा ॥

१०

हजरत शेख सलेम चिस्ति पीरको झालरो नूर
त भरीया।
अल्लाके महबूब खुब जहर हीरा मोती
लाल जवाहर जरीया ॥

११

मोरे कँथा आन मिलावो पल छिन मोरे सङ्गवा
नेह लगीलो तुमरे सुघर महम्मदसा
नैकन लागीलो अङ्गवा ॥

आशावरी—तिताला

धाय धाय द्रुम बाजेहो मन्दिलरा बाजे
माई मोरारे साजन घर काज।
बाग वहारको देख सखी आवत है
पिया मोरे घर आज ॥

आशावरी—चौताल

देखत देखत सब दिन वीतो तेरे
आवनकी मग पियारे।
निश दिन मोंको नींद न आवे न भावे सेज तलफ
तलफ वीतत घरी घरी पल विरह देत बन जारे ॥

आशावरी—होरी ताल

हरवाले तोरे रे लागीलो रतन पच्च सुरङ्गए लंगरु।
हाथ जिन लावहु रहस सन गुधोलो हरवा जिन
आवहु मेरे पासरे धगरु

२

होरे डफवा वाजन लागे खेलन आईहे सब ग्वारवार।

तनकहो धुन सुन मोह लिए ब्रजमें
नेक रस कर लागी धमार ॥

आशावरी—तिताला

सुनहु सखी मोहनको प्रीति निश दिन औरन डोलत
फिरत घर आय करत हठ मोसों प्रीत।
छल वल चञ्चल चपल अति आय गई करत रहत
आली जोमन आई भाई ब्रजकी गलीयन
अबनहीं जाऊं मैं नैनकी सैन चलावत चित ॥

आशावरी—ताल सवारी

राजदुलारीके गोरे गोरे पायन गुजरीया सोहै।
तापर महावरहूकी लाली न जात मोपे सम्भली
और घुंघरु की झनक मनक मोहै ॥

आशावरी—तिताला

गुजरीको मान याहो ते अति बढ़ो
जे सुघर गुणीके लागी गरे।
औरस रे जुगते झिझकी डरो सकुचि ठाड़ी
कोई जाय परे ए जोय परे ॥

आशावरी—झपताल (मी०)

कौन सिखाई तोहै लाल एसी नीकी ढिटाईकी वानी।
वाट चलत मई अचाँनक अङ्ग भरज
लीनो न जानो कहा जिय ठानी ॥

२

आयारे अलवेल रा मोरे घर आज।
देखतहो प्यारी वाकी सूरत जियते गई भाज सब लाज ॥

आशावरी—ताल लावारी

मग जात हती दृग लाग गए
प्यारेकी ओर निहारतहो।
दृष्टचार कब होंगेरी सखी मेरे तन
तपत उठी वाकी राह हेरतहो ॥

२

होरी खेलन आईहै बनठन चतुर
सुघर हिलमिल के नार।
हमतो चाहत रससों खेलीए वेतो
सबनकों रिसावतहै वारवार ॥

बाजत बीण रवाव मृदङ्ग डफ और बाजत कठतार ।
अबीर गुलाल सों मुख मीड़त है बरजोरी देत है गार ॥

आशावरी—ताल सवारी

चरखा मुझतें तनदा लम्बी कहाँ हरण
वाला होया मैंडडा हत्ते ।
कत्तण तमासा अवे ह़ामे थोन
छुटदा भाल बल्लो मैंडडे मत्थे ॥

आशावरी—तिताला

मेरी अँखियनके भूषण गिरिधारो ।
बलि बलि जाऊं छबीली छबि पर
अति-आनन्द-सुखकारो ॥
परम उदार चतुर-चिन्तामणि दरस-परस-दुखहारो ।
अतुल सुभाव तनक तुलसीदल मानत सेवा भारो ॥
छितस्वामी गिरिधरन विशद यश गावत कुलनारो ।
कहा वरण गुण गाथ नाथके श्रीविट्ठल हृदयविहारो ॥

मेरी अँखियन देखो गिरिधर भावै ।
कहा कहों तोसों सुनि सजनी उतहीको उठि धावै ॥
मोर मुकुट कानन कुण्डल ललितन गति सब विसरावै ।
बाजूबन्ध कण्ठमणिभूषण निरखि निरखि सचुपावै ॥
छितस्वामी कटि छुद्र घण्टिका नूपुर पदहो सुनावै ।
इह छवि बसत सदा विट्ठल उर मो मन मोद बढ़ावै ॥

मेरे नैन निरखो वान परी ।
गिरिधरलाल मुखारविन्द छवि छिन छिन
पीवति खरी ॥
पाग सुदेश लाल अति सोहत मोतिनकी दुलरी ।
हरि नख उरहो विराजत मणिगणजड़ित कण्ठसरी ॥
छितस्वामी गोवर्द्धनधर पर वारों तन मनरी ।
विट्ठलनाथ निरखिके फूलत तन सुधि सब विसरी ॥

४

नैनन निरखो हरिको रूप ।
निकसि सकत नहीं लावननिधि तें मानो
पद्यो कोज कूप ॥
छितस्वामी गिरिधरन विराजत नखसिख रूप अनूप ।
विन देखे मोहे कलन परत छिन सुभग
वदन छिनु जूप ॥

आशावरी—चौताल

हों पनिया न जैहोंगी मेरो मटुकी पटक के झटकी ।
अचाँनक आय गहो मेरे प्यारे मो सङ्गकी सब भूली
भटकी सब सटकी ॥
कालि दुपैरो गईहों कुञ्ज में को जाने मेरे या घटकी ।
प्रभु कल्याण गिरिधरको माधुरी सों मेरे मन अटकी ॥

निपट मन मेलो कोनो ललना कहाँलो धीरज धरीए ।
औरनसों हंसत खेलत होरी ललना
इन अनखरी अनखन सरीए ॥

२

भारो भार भरो मन पारन पावत पार ।
चिड़िया चोंच चुड़ावन वोझि अब आई मझधार ॥
जरो जरजरो करन धारत न फेरन हार ।
प्रेमरङ्ग हमबार छूटक्यों कर पकरो करतार ॥

कैसेके जानो तुमरे गुण अगणित राम ।
चार वदनसों ब्रह्मा हारे पाँच सीससों ईश
गणत राम ॥
सहस शीश सों शेष रूकत नहीं वदन वदन
रसना दो बनत राम ।
प्रेमरङ्ग दृढ़भक्ति भाव वल एक जीभ
गुण यशहै अनत राम ॥

आशावरी—तिताला

तुम ग्वालवाल सब याहीं छाड़के उठ चलो बरसाने ।
गोरस चाहो अघाय खिवाऊंजो विनती प्रभु मन माने ॥
जो कहोगी सोई में करोंगी मत मेरी कोज सखी जाने ।
प्रेमरङ्ग पूरण पुरुषोत्तम ग्वालन आई घर लाने ॥

२

हरि हरि भज मन बावरे ।
निशदिन घरी घरी पल पल छिन छिन भरम भरम
लख चौरासी मनुस जनम पायो दावरे ॥

विविध भाँतिके भोजन तोहे दिए एसे
प्रभु दयालको गावरे ।
जानकीदास इस भरतखण्ड सुर वाञ्छित
सो तोहे मिले दावरे ॥

३

उनमें हममें भेद नाहीं वेतो कहनेको दूजे कहाए ।
कृष्ण समाधि राधिका लीनी राधेकृष्ण समाए ॥
उन रङ्गी हम और हम रङ्गी उन वे दोउ
एकही रङ्गरङ्गाए ।
केसर चूनर हम रङ्गी तो वे प्यारी पाग रङ्गाए आए ।
उन रीझी भीझी रङ्गरङ्गीहो हसन
हमअपने रङ्ग में भिजाए ॥

४

प्रभुमें बड़ो अधम संसारी अन जानत ए
भोग रह्योहूं अपने मतको नारी ।
सत्यधरम पितु माता मेरे सोई परम हितकारी ॥
शील सन्तोष सखा दोउ मेरे तिने विगोवत भारी ।
काम क्रोध याके दोउ भैया ते घरके अधिकारी ॥
तृष्णा बहु भटकत घर घर निश दिन
मिथ्या जनम ज्यों हारी ।
आन परो जब कठिन गुंसाई तब यह बात विचारी ॥
करि कहा लाज अब मरीए अपनी जांघ उघारी ।
सूरदासको हसत कहाहो राखो लाज हमारी ॥

प्रभु तेरा बचन भरोसा सांचा ।
पोषण भरण विश्वम्भर साहब जो कलपे सो काचा ॥

६

जब गजराज भटक्यो अजगर सों बली
बहोत दुख पायो ।
नाम लेत ताही छिन हरिजी गरुड़ छांड़ कुड़ायो ॥
दुशासन जब गह्यो द्रोपदी अवला अतिदुख पायो ।
सूरदास प्रभु भक्तवत्सलहैं चरण शरणहों आयो ॥

प्रभु तुम वलिसों कहा छल कीनो ।
बांधन गए हरि आप बंधाए कौन सयानप कीनो ॥
तीन पेंड़ वसुधाके कारण आप सरवस सुख दीनो ।
लै लकुटी कर द्वारे ठाड़ो निशदिन रहत अधीनो ॥
जो जैसो करे सो पावे तैसो वेद पुराण कहीनो ।
सूरदास स्वामिता तजके सेवक नाम सहीनो ॥

हरि विन कौन दरिद्र हरे ।
कहत सुदामा सुनो सुन्दरी जाको
मिलन मन न विसरे ॥
और मीत एसो को जगमें जाको सम को करे ।
विपत परे कुशलात न पूंछे बातन हूं विचरे ॥
उठि मोसे हंसि तंदुल लीनो मोहन बचन फुरे ।
सूरदास स्वामीकी महिमा टारो विध न टरे ॥

जिनके प्रभुकी परतीत नाहीं अनरीत
सदा उनके वरते ।
शुभबात नहीं निकसे मुखतें सगरो
दिन जात सदा लरतें ॥
विषया विष मारग भूल रहे नहीं दान दियो
कबहु करतें ।
प्रगजीवनहै तुलसी तिनको जर क्यों न
गयो सगरों धरतें ॥

१०

मथनीयाँ दधि समेत छिटकाई ।
भूलीसी रह गई चिते उत छिनु न विलोवन पाई ॥
आगे ह्वै निकसे नन्दनन्दन नेननकी सैन जनाई ।
छाड़ि नेति करते उठि पाछेही वन धाई ॥
लोकलाज अरु वेदमरयादा सब तनतें विसराई ।
चतुर्भुज प्रभु गिरिधरन मन्द हँसि कठिन ठगोरी माई ॥

११

मेरो माई हरि नागरसों नेह ।
एकवेर कैसे छूटतहै पूरब बढ्यो सनेह ॥

अङ्ग अङ्ग निपुण वन्यो नन्दनन्दन श्यामवरण तन देह ।
जबते दृष्टि परे यदुनन्दन तबते विसस्यो गेह ॥
कोउ नींदो कोउ बन्दो मनको गयो सनेह ।
सरिता सिन्धु मिले परमानन्द भयो एक रस नेह ॥

१२

एरी गोपालसों मेरो मन मान्यो कहा करेगो कोउरी ।
अबतो चरणकमल लपटानी जो भावे सो होउरी ॥
माय रिसाय बाप घर मारे हँसे बटाउ लोगरी ।
अब जीय एसो बनआई विधना रच्यो संजोगरी ॥
वरु इहलोक जाओ किन मेरो अरु परलोक
नसाइरी ।
नन्दनन्दन हों तउ न छांड़ो मिलहों निशान बजाइरी ॥
बहुरि यहे तनु धरि कहा पैहों वल्लभ भेष मुरारिरो ।
परमानन्द स्वामी के ऊपर सर्व्वस देहों वाररी ॥

१३

चले हरि वच्छ चरावन भाई ।
रेरे तोपे ते तोक श्रीदामा लीने सङ्ग लगाई ॥
कहत गोपाल सुनोरे गोपो वृन्दावन अनुसरीए ।
मधु मेवा पकवान मिठाई भूख लागे तब खईए ॥
खेलत हसत करत कौतूहल आए यमुनातीर ।
परमानन्ददास को ठाकुर रामकृष्ण दोउ वीर ॥

१४

ध्यावत कान्ह विमल यश तेरो ।
गावत शिव शारद मुनि नारद प्राण जीवन धन मेरो ॥
गावत वेद बन्दोजन अहंनिशि
अरु मुनि जूथ घनेरो ।
गावत शेष महेश रसना रस रसिक सुखकेरो ॥
गिरिधर पिय गावत व्रजवासी मिले प्रेमके घेरो ।
कृष्णदास हारे दुलरावत श्रीवल्लभ को चेरो ॥

१५

मैया कब बाढ़ेगी चोटी ।
बहुत दिन मोहे दूध पीवत भए हैं
अजहूं अति छोटी ॥
तूंजो कहत बल कैसो वैनो ह्वै है लम्बो मोटी ।
काढ़त गुहत नाग नागनी ज्यों फिरिहै भूमें लोटी ॥
धुप धुप काचो दूध पिवावत देत न माखन रोटी ।
सूर वालरस त्रिभुवन मोहे हरि हलधर को जोटी ॥

१६

चुटिया तेरी बड़ी कीधों मेरी ।
अहो सुबल तुम बैठि भैया हो हम
तुम मापे एके बेरी ॥
ले तिनुका मापत उनको कछु अपनो करत बड़ेरी ।
लेकर कमल दिखावत ग्वालन एसी काहू न केरी ॥
मोंको मैया दूध पिवावत ताते होत घनेरी ।
चतुर्भुज प्रभु गिरिधर इहि आनन्द माँकल देरे फेरो ॥

१७

सुनि मेरो वचन छबीली राधा ।
तें पायो रस सिन्धु अगाधा ॥
तू वृषभान गोपकी बेटी ।
मोहन लाल रसिक हँसि भेटी ॥
जिहि विरंचि रमापति नाए ।
तापे तें वनफूल विनाए ॥
जो रस नेति नेति श्रुति भाख्यो ।
ताको ते अधर सुधारस चाख्यो ॥
तेरो रूप कहत नहीं आवे ।
हित हरिवंश कछू यश गावे ॥

१८

हरिके नामको आलस कत करत हैरे
काल फिरत सर साँधे ।
वेर कुवेर न जानत चढ़ो रहतहै काँधे ॥
हीरा बहुत जवाहर साँचे कहा भयो हस्ती दर बांधे ।
कहे हरिदास महलमें वनिता बनि ठाड़ी भई
कछून चलत जब आवत अन्ध की आँधे ॥

१९

देखो इन लोगन को लावनि ।
बूझत नाहीं हरिचरणकमल कों मिथ्या जनम
गवावनि ॥

अब यमदूत आइ घेरत हैं करत आप निभावनि।
कहै हरिदास तबहीं चिरञ्जीवहु
कुञ्जविहारी चितावनि॥

आशावरी—चौताल

हां वार डरोरी जगत ब्रजईश शीश
आधे टेढ़ी पगीया ऊपर।
छण तोरतवा लजात युवतीजन
जहाँ सुनीयत चटकत कर॥
तब चन्दन पर सेत पिछोरा अरगजा
भीने रह्यो सुन्दर वर
कल्याणके प्रभ गिरिधरनलाल छवि
निरख मदन मन मन्द हर

आशावरी—तिताला

धरे शीश जटा गङ्ग भस्म भारो अङ्ग कर त्रिशूल
डमरु पिनाक त्रइनैन सोहै मुण्डमाल गरे।
फननननन फन फुङ्कत शेषनाग गौरो अर्द्धङ्ग अङ्ग रङ्ग
करत सप्त सुर तिन ग्राम सिंहोनाद ॐकार करे॥
भूत पिशाच साथ लिए योगी के भेष किए चन्द्रमा
ललाट दिए लेत मन हरे।
अष्टसिद्ध नवनिद्ध को धरत ध्यान सकल सुर नर
मुनि गुणी गन्धर्ब्ब यच्छ तुंवर करत वखान रूप
रङ्ग शिव शङ्कर शरण परे॥

२

नयो नेह नई पीत नईरी हाथन मेहदी
नवल दुलहया चलीरी लटक सों।
नयो हार नयो चीर नयोही जावक दीनो
नए आभूषण सोहत चटकसों॥

३

नाद समुद्र अथाह सुनीयत है
ताके सहल करन को लागे गुणीयनके मन
अकारको जहाज कीनो तीन ग्राम सप्त सुर लै लै
ताल मूल ते बैठो सौदागर बन॥

इकईस मुरछना बाईस सुर तेतेङ्ग
मिलाय भए बन ठन॥
ओड़व खाड़व सम्पूरणको ध्यान विवादी
अङ्गरेजी सन
अलाप की धमकसों उनञ्चास कोटि तान तुपक
छूटन लागी तानसेन बजन॥

शिव शिव शङ्कर हर हर महादेव भोलानाथ
पशुपति पार्वती अर्द्धङ्गे
अविनाशी कैलाशी वनवासी सन्यासी नाथ शम्भु
स्वामी दिगम्बर यागेश्वर योगेश्वर सुर सिद्धेश्वर
महेश्वर सुरनसुर देवनदेव आदिदेव अनादिपुरुष
निरञ्जन भवभयभञ्जन दुख दन्द यम फन्द
काटन गौराङ्गे॥
नीलो कण्ठ खप्पर डमरु पिनाक कर त्रिशूल ध्वजा सेत
फहरात सिंहोनाद फूंकत अलख जगाए भस्मभूषण
वृषभवाहन वाघाम्बर वसन आसन पद्म राजत
नीलकण्ठ त्रइलोचन मुण्डमाल ग्रीव सोहै
चन्द्रभाल शेष शीश जटाजूट गङ्गे।
रूप रङ्गको प्रसन्न दीजे दरस सरस सुख सम्पति
आनन्द रिद्ध सिद्ध ज्ञान ध्यान भुक्ति मुक्ति ताल अच्छर
नाद विद्यावर अवर गुणीन परसङ्गे॥

इति आशावरी रागिणी सम्पूर्णम्।

मूलतानी धनाश्री

दूर्वादलश्यामतनुर्मनोज्ञा कान्तं लिखन्ती विरहेण दूना।
खेद कपोले दधति दृगम्बु निःश्वस्यनिर्द्धौतकुचा धनाश्री॥

धनाश्री—चौताल

रतिमन्दिर में ढिग बाग तहाँ जल शीतलता
सरसाय रहे।

तनकी तन पीर मिटावनकों तिय बैठि
कछू दुख नाहीं कहे ॥
मनभावन की सुध आय गई विरहानल
अङ्ग अनङ्ग दहे ।
छवि हीन धनासिरी दीन भई दृगखञ्जन ते
जल धार बहे

सुलतानी—धनाश्री चौताल

खरज ग्रह सरिगमपधनि पूरण सब सुर लीन
तीजे पहर धनाश्री ससिर दिवस वर वीन ॥

सागमपगमधपमगरेसारिसानिधपमगंरिगमपमगरेसा
गमपसानिसागरिसानिधपमगमपमारिसानिधपमगरेसा॥

३

सामपधपमगरेसानिनिसागमपधपममपनिसानिधप-
मगरेसा ।
मपनिसागरेसामगरेसानिधपधनिनिधपमगममगरेसा ॥

नाद भेद को न्यारो कर दिखलावे जो कोउ गुनी
ताहि हों जानो सोमानो ।
नाद साहित्य अष्टादशक छिए विहद नाद द्वैभेद
तीजे अनाहत नाद चतुरङ्ग नाद यही बाईस सुरत
युगल बाद पहचानो ॥
तत अक्षर वीतत ताल छन्द घन उरप तिरप लाग
डाट आतक खातक स्वरात्मक नेम व्रत्त खुलो मुदो
तनरी दना तानरो उनन आ आ नाम जानो ।
निसागमधपमगमगरिगरेसानिरिसानिधपमगरेसागसा-
मगसाधरेसानिगधमानिधपममगरेसा मानो ॥

५

सोहत भीने वार चन्द्रवदन धनकसी वनो ठनी
श्रवण कुण्डल शीश फूल कपोल लोचनरतनारे ।
नैनकमल नासिका सुन्दर अधर विद्रुमदशन
दारमचिबुक सुन्दर सुघर कण्ठकोकला के
शब्द सों प्यारे॥

भुज भाय एसे उतारे कुच कञ्चन के बनाए
साँचे में ढारे ।
उदर अलप लङ्क छीन कटिकेहरि कदलीजंघ
तानसेन एसी प्यारी पर सर्वस वार डारे ॥

६

प्यारी तेरे रूप सुघर गुण पूरण समुद्र भयो तामध
शोभा एसी वुध जहाज ।
योवन तरङ्ग लिए कमलाको मुख मानो मोती हृद
सेवा कुण्डल खरग चम्वर जाना मीन हंस लाज ॥
क्रोध को घूंघट किए तामध मत मयंक नहीं है
कलङ्क तामें मेरो जान वुध समाज ।
तान तरङ्ग प्रभु निरख अस्तुति कीनी महाजान
बड़ी रानी महाराजं ॥

ए ईश्वर मोहीको जानत गत जो बीतत
विना देखे तुम्र दरस ।
एक निमिश पै नाहन निरखत में सांस अकुलात
कछू न सोहात मन नैन दोऊ जात तरस ॥
भवभञ्जन मनरञ्जन काटत दुख द्वन्द फन्द एसो
जगमें व्याप रह्यो सरस ।
तंही आदि तुंही अन्त तारण तरण तानसेन
तंही अरस परस ॥

जे गुण विवेक कर साधे ते चतुर अति प्रवीण
ह्वै रहत नीको ।
तिनमें सुध सङ्गत अति बहोत पइयत है तार
तानको गहनहोको ॥
सप्त सुर तीन ग्राम मुरछना श्रुति कोटि तान
औड़व खाड़व संपूरणहोको ।
वादी समवादी अनवादी विवादी अंस न्यांस
तांनसेन समझ जी को ॥

८

सोवत उठि रैन रस लेत अति सुन्दर सोहत
वदनं प्यारीको ।

ले दर्पण मुख देखत अपने मनमें सोच सकुच वही
नैन होत लजोहै नारीको ॥
सुकमलवदनी मनहरनी मोहनी मूरत पिय रस
रस कर कामआतुर चितहारीकों ।
तानसेन प्रभु सङ्ग रङ्ग रात जागी पायो आलस
जंभात गात तिरछे नैन निहारी कों ॥

१०

ए आयो आयो मेरे ग्रह छत्रपति अकबर
मन भायो करम जगायो ।
पाछलो पुण्य मेरो प्रगट भयो याते अर्थ धर्म काम
मोक्ष मन चायो चारों फल पायो ॥
काहूकी न इच्छा रही तेरे दरस देखे पाप तज
धर्मराज अचल कर पठायो ।
तानसेन कहे यह सुनो छत्रपति अकबर
जीवन जनम सुफल कर पायो ॥

११

प्रथम नाम करतार को ले तामां
पाप कटत दुख हरत सब होवे नीके काम
और जो साह अपरंपार परवर दिगार
उनसो जो नाहीं दूजो जो सकल जगतको ले थाम ॥
उनको करम समुन्दर ज्यों धरे धीरज
तब होवे आनन्द दिन दिन दूनो देत आराम ।
इतनो कहतहों उनसों रब रहमान इमान
दान पाऊं कहाऊं उनको निशदिन अष्ट याम ॥

१२

जाको पीतम पर बियन हितकर बनाय आवे
ता विरहनको नींद कैसे आवेरी ।
वरषाऋत दादुर मोर चातक चपल घनघोर शरदचांद
चांदनी नाहीं न भावेरी ॥
हेमंत ते अतुल अगन वसन शिशिर शीत अरगजा
अबीर ऋतु वसन्त न ग्रीषम न सुहावेरी ।
जाछिन मिले मोहि गुलाबको प्रभु प्यारो तेहि
छिन निरख नैन प्राण जिय सुख पावेरी ॥

१३

तनको तपत तबही मिटेगी मेरी जब
प्यारे को दृष्टि भर देखोंगी ।
जब दरस पाऊं प्राण पीतमको जनम जीतव
सुफल अपनो लेखोंगी ॥
अष्टयाम मोहिकों ध्यान रहत वाको
आली कोलों भेटोंगी ।
तानसेन प्रभु कोऊ आन मिलावे ताके
पावन शीश टेकोंगी ॥

१४

दीजिएजो हमें ब्रज बसवो बाँसरी न बसे
बांसरी बसाय कान्ह हमें विदा दीजिए ।
बाँसरी की टेर सुनत रहो न परत मोपे
कान सुन सुन वन बसेरो कीजिए ॥
जेते उन सुर गाए तेते हम भेद लीने
जहाँ राग तहाँ दाग रोमरोम कीजिए
तानसेनके प्रभु मया कीनो मोपर अङ्ग अङ्ग
चीर चीर सिन्दूर माङ्ग दीजिए

१५

आजमें कीनो पिय समीप रहस माई
सो जहाँ देखि कुंवर कन्हाई ।
तन मन की तपत तबही गई आली जब मोहि
मिले सुखदाई ॥

१६

दरश देखिते पियकी रोम रोम सुख भयो
मोंको दुख गयो जियको ।
अंखियनको तारो नेकु न कीजे न्यारो अति सुन्दर
महास्वरूप विधना सवारे धन आजकी घड़ी
मेरे लेखे हियको ॥

१७

जहाँ लग लगन लालन सों तहाँ लग चित
ललचाऊं ।
कौन मन्त्र मोहन पढ़ डारो अपने
हरि वस करपाऊं ॥

हाहा करों हरिको कैसे देखों साँवरो
सूरत हृदय ध्याऊं।
बैजू बावरे रावरी कृपातें तन मन धन
वार वलिवलि जाऊं ॥

१८

आनन्द भयो आज आये विजय कर घर घर मङ्गलचार
अनेक गज तुरङ्ग साजे नौवत नगारे
बाजे गज तुरङ्ग साज सवार ॥
तन बीतन घन शिखर नानाविध बाजत
सुरपतिके द्वार ॥
ब्रह्मा वेद पढ़े नारदमुनि गावें राजा रामचन्द्रजी कंवार
तानसेन कहे सुनो शाह अकवर
दशहरा सुफल भई तिथि वार ॥

१९

पच्छिम पहाड़ बीच जागे जोत ज्वालामुखी
हेमगिरि हिङ्गलाज गाजे पापनाशिनी।
दच्छिण दिशामें देवी तुलजा त्रिशूल लिए
काश्मीर शारदा वुधकी प्रकाशिनी ॥
कामरू कमच्छा देवी रोम रोम रच्छा करे
काली कलकत्ते वारी जगतापत्रासिनी।
नगरकोट महारानी भक्तनपे दया होय
विन्दके पहाड़में विराजे विन्ध्यवासिनी ॥

पाक महम्मद अल्ला रसूल तेराही नूर जहूर
धन धन परवर्दिगार गुन्हेगार तुवक्सन
तूंही जग रमरह्यो भरपूर ॥
वेचुन वेच गुन वे शुवे वे नमुन अव्वल
आखर तूंही निकट तूंही दूर।
जित देखू तित तूंही तूंही व्याप रह्यो जल थल
धरणी अकाश तानसेन तूंही हजूर ॥

२१

शिवसुत गणपति तें ग्यान पावै अनेक प्रकार
जाते अतिही बुध आवै।
गायन विद्या सब निगम मूल चार वाजे
सुरवाणीसों गावै ॥
गिरिजाको नन्दन आनन्दकन्द
जगवन्दन सब देवनमें सोहावे।
लच्छमणदास पे अपनो मया कीजो
दीजो मन इच्छा फल पावै ॥

एऊधो जोगी जग तजे हम जग जोग दोऊ तजे
जोगीया को जगतमों कहा करिए प्रतच्छ दरतहैं।
जोगी छेदे कान हम छेदे होया तन प्राण
योगी साधे पवन हम पवन होतें हरि ध्यान धरतहैं ॥

मोहन बनो बाल भाल चन्द्र भ्रवधनुष नैवकमल
श्रवण कुण्डल सुन्दर कपोल विलोकत रंभारे।
नाशिका कीर विद्रुम अधर दाड़म दशन चमक सुन्दर
बीजरीसो चांधत स्वरन मानो कण्ठकोकलारे ॥
ग्रीव कपोत कुच श्रीफल नाम कटिकेहरि कदली खम्भ
जांघ रचके धरेरी।
तानसेन निरखि मैन रति लजित भई आवत
गजमतचाल मनको हरेरी ॥

२४

प्रथम नाद ऊंकार तीन ग्राम सप्तसुर
गावत गुणीजन कर विचार।
आरोही अवरोही अस्थाई सञ्चाई वाणा भेदले
सहित उचार ॥
उनञ्चास कोटितान इकईस मुरछना
बाईस स्रुर गावत आकार।
भनत गोपालनायक अतिरिसाल निरत रस
लेत अठारह भार ॥

२५

दीनवन्धु दीनानाथ याहीतें कहाएहो।
जैसे तुम द्वारकामें द्रौपदीकी टेर सुनो
एसे तुम गज काज नागे पायन धाएहो ॥

जैसे तुम गणिकाके औगुण न गिने नाथ एसे तुम
भीलनीके झूंठे फल खाएहो ॥
जैसे तुम भारतमें भीषमको प्रण राख्यो और तुम
राजनको बंधन छुटाएहो । ।
मेरी बेर एती देर कान कहाँ मून्द रहे अशरण
शरणनाथ सूरदास मन भाएहो ॥ ।

२६

ए आयो आयो मेरे गृह नन्दको नन्दन
मन इच्छा फल पायो ।
कहा कहों मेरे भागको महिमा अर्थ धर्म काम
मोक्ष चारों पदारथ पायो ॥
अनेक पतित उधारे गिरिधर भक्तनके मनभायो ।
बैजू बावरे कहावत चरणकमल चित लायो ॥

२७

जाके बैजयन्ती माला ताके मृगछाला जाके
मुरली अधर डमरु ताके करे ।
जाके जटाजूट गङ्ग त्रिशूल ताके शङ्ख चक्र गदा पद्म
रुंडमुण्डमाला जाके पीताम्बर पटरे ॥
वृषभवाहन ताके गौरी अरधङ्ग गरुड़गामी
गोपीनाथ हरिहर रटरे ।
बैजू प्रभु हरिहर निशदिन ध्यान धर
छांडदे जगको सब खटपटरे ॥ ।

आज देखो करतार नन्दको नन्दन नन्दकुमार
गए पाप ताप दुख जंजार ।
जगके तिमिरहरण आनन्दमई सुखके करन
श्यामसुन्दर मनके भवन मदनमोहन हरि मुरारि
पतितपावन दीनबन्धु काटत कलेश फन्द
सब जगके करतार
गुणके सागर आगर नन्दनन्दन गुणी गन्धर्व
नारद तुंबरे सुर नर मुनि भजत वारम्वार

२९

लागो हेरे निरमोहियो तोहीसों जियको लाग
घरमें बैठी कहालों साधो ए विरहा'बैराग ॥
अबतो सब डर डार सदा सङ्ग विहरोंगी वन बाग ।
प्राण पपीहानके आनन्दघन उचत कोहूं न त्याग ॥

३०

विद्या सांई क्यांन गाईए जासों मिलहैरो नन्दलाल
वृन्दावन सघन कुञ्ज रमित नाचत रास बजे मृदङ्ग
ताकट तक ताकट तक धुम कट तक गावत
विविधि देदे ताल ॥
सप्तसुर तीन ग्राम इकईस मुरछना प्रमाण बंसी मध
टेरत तान थकित सुर मुनि सुनि विमान रखत
हैं कुसुममाल ।
बैजू प्रभुके साथ तीन लोक मोह लियो ब्रह्मा महादेव
ध्यान थकित चन्द्र सूर्य्य पवन पानी शेष पताल ॥

विद्या मांई भली जामें पढ़यत हैरी लाल ।
कुञ्जभवनमें आय बैठे रीझ दई मृगछाल ॥
गुप्त मग प्रगट छत्तीस डांड़ी बांध आयो नायक
गोपाल ।
बैजूके गाए तें सप्तसुर भूल गए पिघले पाखान
बूड़े ताल ॥

३२

जै जै कर पूजो धों लागि ठरकी महाराणीने ।
पान सोपारी ध्वजा नारीयल पहले भेंट भवानीने ॥
तेल फुलेल अरगजा अम्बरले चढ़ावो वाकवाणीने ।
तानसेन प्रभु तुमहीको ध्यावै दीजे बुध और वाणीने ॥

३३

कहा कहूं उन विन मन जरो जात है अङ्गन वरतें
कर मन कियोहै विसार ।
वह मूरत सूरत विन देखे भावे न मोहे घर द्वार ॥
इत उत देखत कछू न सोहायत वृथा लगत संसार ।
बेर करतहै दुरजन सब बैजू न भावे मन पियके
अचरज भयोहै व्योहार ॥

३४

हित करे तासों ना कर रार गरब न कीज्येरे गुणी ।
गर्भ किए कछू हाथ न आवै भरम गमावत क्यों
आपनो ॥

गीत छन्द धारु धोवा माठा प्रवन्ध चर्चा घनी ।
कहै बैजूनायक सुनिए गोपाललाल रचपच गए
मुरारि मुनी ॥

३५

योवनगर्भ सखी जिन कीजे रह्यो न काहू
पै और न रहैगो ।
रावण कुम्भकरण हिरणाकुश बड़े बड़े
छत्रपति सूर ढएगो ॥ ।
मधुर रसना से पिय सङ्ग बोलले आगे
पाछे कोईन कहैगो ।
बैजूके साधे सप्तसुर बाजे पिघले
पत्थर मांझ ताल ढएगो ॥

३६

वृन्दावन ब्रह्म मधुरि मुरली बजाय
गोपी ग्वाल सब मिलि करत प्रशंस ।
उदत उदत मृदङ्ग धुम कट धिधि काटरे
सङ्गीत गीत उचारि कर अवतंस ॥
आरोही अवरोही ढरनि मुरनि प्रमाणसों
आशान न चाढ़े श्रीध्यानांस ॥

३७

नादसमुद्रको पार न पायो सुनियत गुणी कहायो
प्रवन्ध छन्द धारु धुरपद मार्ग देशी द्वैविधि गायो ।
ब्रह्मा बेद उचारायो सारङ्ग वीरायो भरथ मत
कलिनाथ हनमत मत सप्ताध्याय गायो ॥
अनेक सृष्टि रचि गए पच गए ब्रह्मा विष्णु
रुद्र महामुनि प्रश्न भए सारङ्ग वीरायो ।
सप्त प्रगट सप्त गुपत नायक गोपाल ध्यायो
तानसेन ताको बैजू पाषाण पिघलायो ॥

३८

दृगन झपक अतिही नीद घेरी
रजनी जगे कवनके सङ्ग ।
अधरन पीक लीक अञ्जन फवि रह्यो
डग मगात धरत चरण शीतल अङ्ग ॥
जावक भाल विशाल विराजत लाजत
जम्भात आलस रङ्ग ।
जानकीदास करत हांस चतुरतिया पिया सङ्ग
अजब ढंग देखी रङ्ग ॥

३९

सोवतही सपने चौंक परी तबही
नैनन उघर गई अब क्या करूंरी ।
पलक मून्द अंबर ढाँक ध्यान लाए
वाहूसे वाकी सूरत मिलो अङ्ग भरूंरी ॥
सपने सजन मिलन वस भए
यह नैन वैरी मेरे इनसे लरूंरी ।
साहब सुन्दर मौज बखान अबके जो पिया पावै
आवेंगे मेरे दौर पायन परूंरी ॥

४०

बावरेके सङ्ग साथ बावरी सोभई में बापहू
विवाह दीनो बावरोसो जानके ।
जानीहू न जात कौन गुरू कौन नाथ
लीलो धारी लीलो भेष सर्पविष लपटानके ॥
त्रिशूल खप्पर हाथ नैना जो अघात जात
आड़म्बर वाघाम्बर सिङ्गीपुरी आनके ।
बैजू बावरे पै काकीजे रोष अपने करम दोष जीवै
मेरा भोलानाथ भाला में जो लीनो मानके ॥

४१

मन्दिर मुसकात गोरी भारी तिरिया सुनो आली
परम सुन्दर चातुरी ठुमकत चलत चाल गजगतकी ।
रङ्गीली छबीली नार पिय चित बस कीनो
काहूकी कहे न सुने अपने मतकी ॥

४२

तान गजराज आन कीनो महावत
त्रेवट घण्टा बाँध ताल अङ्कुस भर ।
खरज पाखर डार तीन ग्राम सकल आधार धुरन
मुरन रणसों जीत मारत सब एक एक पर ॥

गीतनादकी असवारी धुरपद प्रबन्ध
तुपक त्रेवट तिलाना चतुरंग प्यारो सोहत भूपर।
कहे बैजू नायक उन्ना जुन्नाको बुध वजीर
मनराजा राज करत हरिको ध्यान धर॥

४३

री जाको योगी मुनि जन जपत रिद्व सिद्व ऋषि
जपत गुणी गन्धर्व्व नारद शारद जपत अष्टजामरी।
चन्द्र सूर्य्य जपत इन्द्र पवन पानी अग्नि वरुण
सुर नर मुनि पशु पतङ्ग जपत कर प्रणामरी॥
सती जती सुर वीर जपत असुर अखिलविश्व
विश्वम्भर जाको नाम सबको विश्रामरी।
ब्रह्मादिक सनकादिक जपत शिव पावर्तादि
तंही तंही बैजू जपत ब्रह्मको सुखधामरी॥

४४

आज रच्यो करतार दोऊ बन्ध होय
अवतर्‍यो उत कश्यप सुत इत हुमायूं को नन्द।
वे तिमिर हरण तू दुखदारिद्र दूर करण
वाको तेज तेरो तप छिति छायो एकही सङ्ग॥

४५

महाराजाधिराजनके राजा छत्रपति राजाराम
अचलराज करो कोटि वरषलों यह भूमि पर।
चिर चिरंजी रहो जोलों ध्रुव धरन
तरन पवन मेरु पानी शशि दिनकर॥
गुणीजन पण्डित आवै मन इच्छा फल पावै
जावै दुख दारिद्र टर।
अटल अखण्ड प्रताप रहै यही असीस देत रागसागर
ख्वाज खिदर कीसी उमर होय नरनरेन्द्रनर॥

४६

एगाज़ुदीन हैदर पातसाह शाह जमन
पिय कब आवेंगे मेरे घर सजनी।
चिर चिर जीयो ध्रुव धरन तरन जोलों
मेरु पवन पानी राज करो दिनरजनी॥
गुणी पण्डित नायक गावै मन इच्छाफल पावै
दुख दारिद्र दूर तजनी।
अचल राज करो महिमण्डल में देत अशीश
यही रागसागर अविचल रहो मन रजनी॥

४७

शाहनशाह महाबली सलामत जुग जुग जीवो
गङ्ग यमुन जोलों धार।
देश देशके गुणी नाम सुन आवत पावत इच्छाको
फल गावत यश जित तित तिहार॥
एकनकों देत गज तुरङ्ग पट भूषण भूमि भूमि
अतिसोहत उरहार।
राम रङ्ग इतनोही मागत निशदिन
सरफराज जहाँपना वारम्वार॥

४८

सगरी रतियां मा सगरी रतियां जागली।
रैन दिना मोहे कल न हरि विन पलकन
सों पलक लागली॥

४९

पिया मोसे काहे न बोलोरे आज मोसों
क्यों सोए दे पीठ।
किन सखियन पिय तुम विरमाए कौन
धों लगाई दीठ॥

५०

अबमें आगम पायोरी माईरी पियके आवन कोसो
कुच भुज फरकोनो और आंख बांही कगवा
सगुनवा सुनाई।
नीके सगुन सबही होतहैं मन इच्छा पूंजूं में मनको
तानसेन मिले मोहे सुखदाई॥

५१

इन्दुसे वदन नैनखञ्जन से कण्ठकोकल वचन सुहाई।
नाश कीर अधर विद्रुम दाड़िम दशन दमकाई॥
श्रीफल उरोज ग्रीव कपोत वैनी नागनसी झुकी
सुखदाई।
कटकेहरि कदलीजंघ पदसरोज पद्मासी
तानसेन एसी तें वल वल जाई॥

५२

ए आज आयो आयो सूरजवंश छत्रपति
राजाराम लङ्कानगर जीत मन इच्छा फल पायो ।
आनन्द भयो मेरे आलो जीवन जनम सुफल हुवो
चित चायो ॥
कोउ सुकृत मेरो उदय प्रगट्यो प्राप्त चारफल धर्मार्थ
काम मोक्ष निजचरण शरण दासनदास कहवायो ।
अनेक पतित उधारे रघुवर गीध व्याध गजगणिका
गौतमनारि खेचर भूचर निशीचर अजामेल
वैकुण्ठ पठायो ॥
जाकों रटत शिव ब्रह्मादिक सनक सनन्दन
सनातन सनतकुमार वैजूबावरेके प्रभुकों
नारद तुंवर गुणी गन्धर्व हाहा हूहू गायो ॥

५३

मनको भटक सबही गईरी मेरी आली तबही
दरस पायो वनमाली नटनागरको ।
रोम रोम आनन्द भयो तनको दुख दूर गयो
कृष्ण कृष्ण रटना लागी रागसागरको ॥

५४

ए सखी नन्दकुमार वालापनमें मेरो मन हर लीनो ।
जिय अकुलात और नैननसों नीर जात मेरे
हियको दुख दीनो ॥
साँवरो सलोनो श्याम वाट रोक ठाड़ो भयो
मोको बुलाय पास अधरनको रस लीनो ।
नैनसों नैन मिलाय हृदयसों हृदय लगाय
तानसेन वंशी बजाय जादूसो कीनो ॥

५५

आजु रच्यो करतार दोउ जग होय प्रगट्यो उत
श्रीकमलापति इत श्रीनन्दजीके नन्दन ।
उत सुरन सुखकरन इत भक्तन दुखहरण निरगुण
सरगुण दोउ स्वरूप एकही बन्दन ॥
उत विष्णु वैकुण्ठनाथ इत कृष्ण ब्रजकेनाथ उत
मोहनी मोहे ईश इत मोहनीगोपी ईश
गज द्रौपदी काटे कष्ट फन्दन ।
उत गदा पद्म धर इत मुरली मुकटधर
वैजू प्रभुकों ध्यान धरो जनम मरण जाय सब दंदन ॥

५६

आज कान्ह वृन्दावन मुरली बजाई सुखदाईहै ।
स्वर्गलोक नरलोक पताललोक सब सुन धुन सुध
बिसराईहै ॥
सप्तसुर तीनग्राम इकईस मुरछना बाईस सुरत
उनञ्चास कोटितान रंभन में छाईहै ।
तानसेनके प्रभु रस वस कर लीने ब्रजवधू घर छोड़
श्यामजूपै आईहै ॥

५७

कुञ्जन मध रच्यो रास अदभुत गत लिए गोपाल
कुण्डलकी झलक देख कोटि मदन ठठक्यो ।
अधरतो सुरङ्ग रंग वाँसरी सुहाय सङ्ग टेढ़ी छवि
देख देख मेरो मन अटक्यो ॥
एरी अब देखो जाय एसेसों कहा बसाय
अलकन की गत निरख शेष नाग सटक्यो ।
निरतत सङ्गीतरी तततततथेई तततततथेई त्रिभङ्गी
अङ्गी रङ्गी चाल देख इन्द्रधनुष पटक्यो ॥
रुनक झुनक नूपुर ठुनक रुन झुन रुन झनननननन
सननननन वंशी बाजे मन्द मुख सों मटक्यो ॥
रासविलास सुखकी रास भनत वैजू सुन गोपाल
यह स्वरूप दरस परस वृन्दावनकों सटक्यो ॥

५८

काहेकों गरब करत गुणी कहायोरे ।
गीत छन्द ढोवा माठा नीके गाय सुनायोरे ॥
गीत सङ्गीत जुगल वन्ध एतें राग काहेकों गायोरे ।
कहे वैजूबावरे सुनहो गोपालनायक झगरत
झगरत जनम गंवायोरे ॥

५९

नादसमुद्र पार नहीं पायो सीखत पण्डित कहायो
धारु धुरपद धोवा माठा जुगन गायो ।
प्रथम नाद वेद भयो ब्रह्मा वेद उचरायो
शारद नारद तुंवर गन्धर्व हाहाहूहू गायो ॥

ब्रह्मा विष्णु रुद्र चायो हनुमतमत भरत भायो
सुर नर मुनि रचपचायो शिव सनकादिक गायो ।
कहे बैजू बावरे सुनोहो गोपाललाल सारङ्ग बौरायो
पत्थर मध डूवे ताल पाहन पिघलायो ॥

६०

जाके मृगछाला ताके मोतियनकी माला
जाके नाद डमरु जाके सिङ्गी अधरे ।
डिम डिम डिम डमरु बाजे जटाजूट गङ्ग छाई
रुण्डमुण्डमाला जाके वाघाम्वर पटरे ॥

६१

एजी नाद दरीयाव तापे तन जहाज कीने
उमड़ फिर लागेरी चोंप ढरन ।
सुरके वरद वान कीने अचराके वैन तापे
गुणी लागे तान तरन ॥
गीत सङ्गीत जुगल वन्ध खेवट ताके लागे भार भरन।
कहत आधीन प्रवीण सागर समुद्र उतरे पार
बैजू लागे चरन ॥

६२

भक्तग्यान भक्तनकी सेवा करे जब तेरी
भक्ताई सुमरण कर हरिको ।
कौन भरम भूलो भटकत फिरत अष्टयाम
याद रख राम कृष्णको पारब्रह्म परमेश्वरको ॥
निरञ्जन औ निराकार अलखजोत जगतपति
भक्तवत्सल गिरिवरधरको ।
तानसेनके प्रभुको ध्यान धर निश दिन घड़ी घड़ी
छिन छिन वा विश्वम्भरको ॥

६३

तनकी तपन बुझावन आए मनभावन कह गए ।
यह आवनकी पल पलमें देखत मग
जाते अष्ट याम भए ॥

६४

लागी है रे निरमोहिया तोहिसों जिया की लाग ।
घरमें बैठ कहाँलो साधों यह विरह वैराग ॥

६५

सुनोजी जोगी जती सती जपी तपी सन्यासी सुलतान
यह एक ठौर नहीं रहत इन सबको आवनो जोवनो
भलो ए सब जापर ।
औरजो एक ठौर रहे तो कछू न कछू औगुण
होय पै होय यह साँची कहत ए सुघर ॥

६६

नादसमुद्र परखन पायो सीखत पण्डित कहायो
धारु धुरपद मार जुगन ठगायो ।
सप्त गुपत सप्त प्रगट नायक गोपाल लायो
ब्रह्म वेद उचरायो सारङ्ग बौरायो गायन भाव
तेरी मार जुगन ठगायो ॥
जित तित सृष्टि गुणी ब्रह्म भेद रुद्र मुनितों
उपजके गायो पाषाण पिघलायो ।
कहे प्रभु तानसेन जिनहो रच पच गायो
तिनहो रिझायो ॥

भीमपलासी—चौताल

वा दिन कैसो बने गोरे कियो न हरिसों प्रेम ।
निशदिन ध्यान करले हरिको घड़ी घड़ी पल पल
छिन छिन नित नित कृष्णभजन कर नेम ॥

२

बोलीयो न डोलीयो ले आऊंहू प्यारीको
सुनोहो सुघरवर अवही मैं जाऊंहूं ।
नानगी मनायके तिहारे पास ल्यायके
मधुर बुलायके तो चरण गहाऊंहूं ॥
सुनरी सुन्दर नारि काहे करत एती रा
मदन डारत मार चलत पत बुझाऊंहूं ॥
मेरी सीख मानकर मान न करो तुम एवे
बैजू प्रभु प्यारे सों बहियाँ गहाऊंहूं ॥

मुलतानी धनाश्री—चौताल

जो है करतार देत सब विधसों ध्यान अर्थ प्रमाण
तान ताल राग भरनको।
सत युग त्रेता द्वापर हनु भरत मत गत गावत
समझावत नई उपज किए सप्तसुरनको ॥

आरोही अवरोही ओड़व खाड़व सम्पूरण
ज्ञान ध्यान अनेक भेद गुरुनको।
प्रभु गुलाव तव ताहि मानत गुणीजन सुध मुद्रा
सुध वाणी ओप देत गुरुनके चरणको॥

२

सुन धुन मुरलीकी मगन भईहैं सखा सहेली
सब श्यामसुन्दरकी।
एकनतें एक पूछत है कहा भयोरी सुध न रही
गेह को रहोना मन्दिरको॥
ब्रह्मा वेद बांच भूले भूले ध्यान त्रिपुरारि उलट वहे
नीर थकित रहे उड़गन औ जोत चन्द्रकी।
सुर नर मुनि गुणी गन्धर्व उरवसी औ सुरगणा
रमति गति कछु भई नारद किन्नरकी॥

३

दए जो तुरङ्ग मोल अमोल तिनको जाहिर
जग मगात भयो ले आयोरी जरकसी जीन।
अनेक नगन कौन गिनावै एकन को दोनें
एरापत के सम केसो तिनमें एक एक बीन बीन॥

भीमपलासी—चौताल

संसारतारण तुंही विधाता तिहूंलोक प्रथ्वी
नमो नमो संसार तारण।
असुर सिन्धारण रावण मारे लङ्का गढ़ जारन
तूंही विधाता तिहूंलोक प्रथ्वी नमो नमो संसार तारण॥
कुम्भकरण इन्द्रजीत हिरण्य हिरण्याक्ष रक्तबीज
महिषासुर भस्मागर मारण।
दन्तवक्र शिशुपाल कंस केशी अघा बघा
बैजू प्रभु किए उधारण॥

२

ए चित चैन न परे मोकों चंचल चपल चतुर
चक्रधारी विन न ऊधो चैन।
तजो सब खान पान निश दिन मोहन ध्यान
घरी घरी पल पल छिन छिन थको मैं गिन दिन।

३

एही सप्त सुर तीन ग्राम इकईस मुरछना गीत
छन्द धोवा माठा प्रवन्ध त्रिवट तान।
आरोही अवरोही अस्थाई सञ्चाई वादी विवादी
संवादी अनवादी जान॥
षड़ज ऋषभ गान्धार मध्यम पञ्चम धैवत
निषाद तान मान।
सारेगमपधनिसानिधपमगरे तानसेन कह्यो
ग्रन्थ प्रमाण॥

४

तेरे नैनन निरखत प्यारी कामबानन मोह मारी।
कञ्ज खञ्ज मृग मीन तें सब वार वार वार डारी॥
सम सर को नाहिन दूजो तिय तो सम मो जिय
भावत भारी।
ऋषि सेन प्रभु मन मोह लीनो कोटि खरब शशि
जोति धारी॥

५

प्रथम आदि ॐकार तीन ग्राम चवदे सुर जब
जब पावत गुणीजन कर कर विचार।
आरोही अवरोही अस्थाई सञ्चाई चारों वानी
गुवर हारी खण्डारी डागरी नोहार॥
उनञ्चास कोटि तान इकईस मुरछना उरप-
तिरप बाईस सुरत गावत आकार।
भनत गोपाल जानत सङ्गीत पण्डित अति रिसाल
नेम व्रत लेत ढरन मुरन यह विद्या अपरम्पार॥

६

नाद ब्रह्म अपरम्पार किनहूं न पायो पार सीखत
पण्डित कहायो गीत सङ्गीत गुणी जनम
रजीया है नग लायो।
सात सप्तक गुपत प्रगट तीन सप्तक गोपाल
गायो ब्रह्मा वेद उचरायो सारङ्ग वीरायो मोतिन
माल परायो॥

गरब धर पार चलो वार उलट ठहरायो
देश देशके गुणी सकल सृष्टि महामुनि तेऊ
रच पच गए भेद नहीं पायो
तबही बैजू आयो पाहन पिघलायो जिनते पायो
तिनही लुकायो खग बोलायो गर को हार
गोपालही दिवायो ॥

प्रथम नाद रूप गावत सुर ब्रह्मा श्रवण सुनत
उठ धाए गवरी अरधङ्ग
महादेव विलास सङ्ग लिए बजावत
मृदङ्ग ततथेई तताथेई थेई तत ता धिलाङ्ग ॥

मूलतानी धनाश्री—चौताल

मन्दिर मध आज दौरो निरख पति प्राणेश्वर सों
तिय पिय के डरप गई तप तेज ।
प्रस्वेद छूट छूट जात जिय बूढ़ बूढ़ जात चौंक
चौंक परत यातें वदन जोत पियरो भई सीतन मुख
देख देख अलक पलक भई सेज ॥
प्रथम छूट्यो औकास जिय बूड़ बूड़ जात उमग
चौंक परी तामें अपने पायन सम्भाल अकल
विकल परी सेज ॥

२

जा दिनतें बिछुरे नन्दनन्दन तादिन तें सुख नीद
भर ना सोईरी ।
निश दिन घरी घरी पल पल छिन कल न परत
मोहि एक टक मधुवन मग ओर जोईरी ॥

३

बकशीस देत तुरङ्ग सुखपाल वसन पट रीझ रीझ ।
चिरञ्जीव वरष करोर महाराज चतुर सुजान
आनन्द रसमें भीझ ॥

४

तुव तनमें सुगन्ध मलयागिर सुवास बसे
तन मनसा पवन लहरे लेत ।
है सुजान सुन्दर सुलक्षण नारि दरशन आनन्द
कारण निकेत ॥

५

गङ्गाकी तरङ्ग देखि सब जग तरो जात सुर नर
मुनिनको लागत हित चिते ।
केतेक छल लम्पट कायर कपूत पापी तिनहूं के
पाप भाजत किते ॥
ब्रह्मलोक विष्णुलोक रुद्रलोक कथा जाकी
जैसी भावना ताके काज सफल निते ।
गङ्गभक्त आगे पाप रोवै पाप आगे यमदूत
रोवै चित्र औ गुप्त रोवै कादग चित चिते ॥

६

घर घर तें व्रजवनिता जो बन निकसी आज कञ्चन
थार भर भर नग नोछावर करन लालको ।
सप्त सुर ले गावत कण्ठ कोकला लाजत उपजत
अति रसाल गमक तान तालको ॥
मदन-महोत्सव साज समाज गोपीनवृन्द मिल
चलत चाल मरालको ।
तानसेन प्रभु रस वस कर लीने तिरछो चितिवन
मदन गोपालको ॥

७

उत्तरा मेंदा रजनी उत्तराय तामत सरी
अति क्रान्ता उदयात ।
सौवीरी हरना कपोलनता संडा मध्य माङ्गी
पौरवी ऋषि कान्तात
नन्दा विशाला सुमुखी विचित्रा रोहिणी अलापनी ख्यात।
धंधी रसाली निशानी गगसानिनिधा इकईस मुरछना
चेत विख्यात ॥

सीखिए विद्या उत्तम साधि गुणी गुनगावो आनन्द
प्रेमको का काहूको कौन ।
जो इच्छा कर ध्यावै तें फल पावै गुपत
प्रगट निहचे कर पावै ऋषि मौन ॥

तेरोरी वदन देखत प्यारेके दृग खञ्जन अति राजत ।
कोटि कला नीके कटाक्षण मन मोह लीनो कपट
रत धीर न धरात ॥

राग ऋषभ—ताल चौताल

चरण धर आएरी मो पर मया कर आली धन
धन मेरे भाग ।
धन आजको घरी धन यह पल महूरत मोंहि लीनो
अपने शरण धन सुहाग

मूलतानी बरवा—तिताला

तन नगर हिरदे तखत मन बादशाह मत बजोर
दोऊ सेवक शाहके ।
ग्यान नैन अहेरो श्रवणन जासूस ए दृग दोऊहैं
अमीर चाहके ॥

मूलतानी भीमपलासी—तिताला

माइरी होत कहाहै समझाए ।
नैन प्राण छवि निरख जोत कों मन भयो हाथ पराए ॥

बरवा भीमपलासी—तिताला

बोल बोल मुरलोरी मधु वचनी बात कहत
पिय भावनके आवनकी ।
अवध बदो मनमोहन बलमा मोसों आवनको ॥

मूलतानी धनाश्री—तिताला

कौन दिशाहै अजहूं न आए सखीरी हरि न आए ।
औरजो जान जिय ध्यान मेरे वसना नाम लियोरी
मानो उनहीं सो मिलाए ॥
मृगमद घन सार कुक चन्दन नहीं ले लाए ।
एसी को कृपा करो करन के प्रभु तुम हमहूं मङ्गल गाए ॥
वल या चन्दन कुद्र घष्टिको इन्होंले बतलाए ।
तानसेन प्रभु वेग दरस दोजे हमहीं मङ्गल गाए ॥

मूलतानी धनाश्री बरवा—तिताला

खञ्जरीट मृग मीठा सांवल दीठा मन मोहावे ।
नैन सलोनी काजर देनी इन अँखियन हालवे ॥

मूलतानी धनाश्री—तिताला

ब्रह्मगत अपरम्पार न पाऊं ।
प्रथ्वी पार पताल ढरा और गगन लों धाऊं ॥
जोलों महोय सुदिष्ट तुम्हारी मन इच्छा फलही पाऊं ॥
तीरथ प्रयाग सरस्वती त्रवेणी सब तीरथ
होकर गुरुद्वार जाऊं ॥
भागीरथी गौतमी और गङ्गा तानसेन गावे
हरिद्वार चाँऊं

कैसे धीरज धरों ऊधो जोग सिखावन आए ।
जिन कानन पिया अपने करनन करनफूल पहिराये ॥
तिन कानन माटीके मुन्द्रा मधुकर हाथ पठाये ।
वेणी सुभग गही कर अपने चरणन जावक लाए ॥
अब हित लाग रहे कुबजासे निपटही कठिन
मन चाए ।
सुन सुन पाती जोगकी ऊधो चित स्थिर नहीं पाए ।
सूर श्याम विन छिन छिन पल पल घरी
ए नाह सुहाए ॥

कहा कहूं उन विन मन जरो जातहै अगन बरते
करमन कियो है बिगार ।
बैर करतहै दुरजन सब बेजू न भावे मन पियके
अचरज भयोहै व्योहार ॥

मूलतानी भीम पलासी—तिताला

मागतहों तुमपै विधना देउ बकशोस ।
सकल कष्ट दूर होवै मुक्त होवै शरीर जग विच ईश ॥

२

जै जै कर पूजो धोलागढ़को रानीने ।
पान सोपारी ध्वजा नारियल पहले भेंट भवानीने ॥
तैल फुलेल अरगजा अम्बरले चढ़ावत वाक्वाणीने ।
तानसेन यह प्रसाद मागत दोजे बुध और वाणीने ॥
ब्रह्मा वेद पढ़े तेरे हारे शङ्कर ध्यान समानीने ।
वीरवल वंश ब्राह्मणकुलतारण तानसेन वरदानीने ॥

मूलतानी धनाश्री—तिताला

धन धन आज सलोनो आली सब मिल रांधी राखो ।
मगन करो बिप्रन दे दच्छिणा चिरञ्जीवनको साखो ॥

२

कमलनयन कान्हको शोभा मैनन तें टरेरे ।
ऊधोजो आए जोग सिखावनको जञ्जाल करेरे ॥

सुन्दर श्याम सलोनी अँखिया कमलवदन कर धरे
गिरवरेरे ।
सूरदास प्रभु अमृत छाड़के को धूर धरेरे ॥

भीमपलासी—ताल रूपक

पिया प्रेमरस छके छके अजहूंन आए मेरे गेह ।
विरह खिलोना टोना भई आलीरी प्राणपतिको
यातें व्याकुल कोनी नेह ॥

मूलतानी—ताल रूपक

आज कान्ह मुरली बजाई है ए बजाईहै ।
दादुर मोर पपीहा बुलाई श्याम बदरीया छाईहै

उरज उतङ्ग अभिलाषी श्वेत मैन कञ्चुकी होय
राखो ना कछू चित चोप रङ्ग रंजेमें ।
मोतिनको माल मलमलवारो सारी झलमल
जोति होत चाँदनो अमेजेमें ॥
विहँसि वदन विमलासो सो अटापे गई देखन
प्रवीण पिय वेनी सुख सेजेमें ।
गर्द भई है यह दरद बतावे कौन शरद मयँक मारो
करद करेजेमें ॥

३

कङ्कण कलित वेंदी नगन जड़ित भाल मोतिनकी
माल गरे सोहै भली भाँतिहै ।
चन्दन चढ़ा चारु चाँदनीसो चन्द्रमुखो प्रातहो
अन्हायके पधारो घर पाँतिहै ॥
चुनरी विचित्र श्याम सिजक मुवारक जो ढांप नख-
शिखतें निपट सकुचातहै ।
चन्द्रमा लपटके समेटके नखत मानो दोवेश्वरको
प्रणाम किए रैन चलो जात है ॥

धनाश्री—तिताला

हरि नाचत गतिलि थेई थेई ।
तक थुंगा तक थुंग धिधि किट तक धिलाङ्ग तक
धिलाङ्ग तकथो तोदो माग तोदिगा गधिधि कन
तकधिलाङ्ग तक थेई थेई ॥

पञ्चानन पञ्चराग कह्यो श्रीराग सद्योजात वसन्त
वामदेव ते भैरों अघोरतें पञ्चम ततपुरुष तें मेघ
कह्यो ईशानतें तापर तान लेत नई नई ।
नारद वोणा बजावे सासा निनिधपगमपधनिसासा
ससानिधपमगरेरेसा जुगराज सकल गुण ताल देत
डमरु धुन ठगन गनिनि पनिनि गनिता
कट तक थेई थेई ॥

भीमपलासी—तिताला

अति गत मंत्र गंम् मम गंम् मगं मम गम मग
ममग अति गत मन्त्र गाइया ।
त्रैलोक भूमि कमलरे हरिकोलरे सन्तोलरे मकरन्द
अइया उदध चन्दधरो मनमें अति गत मन्त्र गाइया॥
तडतक झुमर्णरे जुगलरे ततकाल निरत अपाररे
अधाररे धरु गावत नायक गोपालरे राजा राम
चतुर भए अइयारे रेरे अति गत मन्त्र गाइया ॥

२

रच ब्रह्मा विद्या अमरे अगम निगम कोटि पचहार ।
नाद आदि जोति सुर समुद्र ग्राम त्रैलोक
गुण द्रगपाल पवन कोटि तान अंग चतुर दिग्नि
धिमि किटि तथा ।
सङ्गीत गादो यश संपूरण रस नवखंड तारनि सेला
रागन दोन दुश्मन हद बाजत ततीया तियेयैयैया ।
कवि कोविद वेद देवा भेवा नितरे अगम निगम साधे
अनुराधो साधक वसुधा धाये गान गन्धर्व गाये तिन
अन्त न पाये कछू न सचुपाए बड़ गोत राग नरन
कर काहूसों वाद विवाद लघु गुरु प्रसाद कनक
गगर हैया

३

जग मगत जग पर जन भवहर सह कर सब रक्षा
करत अचर चर ।
कनक वसन तन असन अचल अछ अनलन दहन
सम जल थल कर अजर अमर ॥
अज वरद चरणधर परम धरम मन चरण शरण
धर नर हर परम करम यह मरम कर कररररररर ।

अमल कमल कर वदन सदन नम यशकरन मदन-
हरण मदन-कदन डर डर ।
धर-धरन नगधर जलधर गरभहरण परम परम
करम धरम भवभयडरन मन धर धर ॥

मूलतानी—तिताला

सजना मैड़ा मन तैंड़ी ओर जो तुसी
मिल दाँसा डेनाल जोर ।
साँची कहत तोसे सरस इशकसे प्रीत कीजे
एक ठौर जैसे कूकत बनके मोर

२

अरिदल मलरे जोधा नरदल भोम कर्ण समान ।
तड़तक झुमन युग लरे ततकाल निरत अपाररे
धारु गावत नायकगोपालरे तें ऐया ऐया आइया
आइया आमान ॥

भीमपलासी—तिताला

औ तुम गत मन्तगे उमगे ।
मेरे आइया ममगे उमगे उमगे ॥
वरचीर पटंग तुम अङ्गरे। अलो गोल सङ्ग अमोलरे ॥
मस्तक कुण्डल डुल्लरे । धारु गावत नायक गोपालरे ॥
राजाराम चतुर सुजानरे । तुम चञ्चल अलसुआनरे ॥
तिया इया इया तिया गावै तानरे ।
आइए आइए इया इया तिया इया तुम मानरे ॥

मूलतानी धनाश्री—ब्रह्मताल

चन्दे भाला शीश गङ्ग गौरी अरधङ्ग लिलाट भस्म
मुण्डमाला कर पिनाक रैया ।
महादेव महाजती अमरा मन रैया त्रिलोचन
नीलकण्ठ अन्धकरिपुरैया ॥
शङ्कर शम्भु त्रिपुरारि डमरु डिम डिम बजैया ।
नांचत ताण्डव कैलाशपति रीझत विष्णु रिझैया ॥
बैजूनायक सङ्गीत निरतत देवपति रैया ।
तिए ऐया याया आमो आमो आमो अैया ॥

२

शङ्कर विषधर वृषभवाहन धरे बाघाम्बर धरे मुण्डमाल
गरे कर त्रिशूल धरे त्रिलोचन डमरु पिनाक धरहु ।
भूत प्रेत पिशाच सङ्ग सखा धरे फणीधर गङ्गधर
नीलकण्ठ धरे अष्टसिद्ध नवनिद्ध सुख सम्पत
आनन्द धरे हर ॥

३

कौन टेव परी तिहारी तूं पियासों रितमानी ।
चतुर सुघर मानो तियरो पिय मन मानी ॥
एसो रसन ना करो प्यारी एतो हठ ना ठानो ।
रङ्गसमुद्रमें रङ्ग करो तुम सुन्दर श्याम लुभानो ॥

मूलतानी—झपताल

चलत चितवत जैसो मदत औ टौर तच पेचकसों
उड़न चहो सहजहो उरदलके ।
योवनको जेव पर लहर लहर कर ठहर
ठहरके छविसों छवि छलके ॥
उमग उमग अंग अंग न समात दोउ श्याम
सारी विचमानो बदलोसो झलके ।
अधर सुघर लाली सींचत सुमन माली तैई अवलाके
अलि सबन मालि ललके ॥

२

दिल्लीपति नरेन्द्र अकबर शाह जाको डर डरे
धरणी पुहुपमल्ल हलायो ।
दलसाज चतुरङ्ग सैना अगाध जहाँ गुण ठनो चहूं
विद्याधर आय आय नाद भेद गायो ॥
गुणीजन जगतके ताकों दियो अघाय तुम प्रताप
सुन धायो ।
कहत नायक गोपाल तुम चिरञ्जीव रहो शाह देत
करोरन आवत धाय धाय मृगमाला पहरायो ॥

मूलतानी—सूरफाकता

अति सुघरलाल मेरेही आए अति सुख पाए भाए
अङ्ग अङ्ग बसाए ।
प्राणचरण चेरे प्राणपतिके औेर नोछावरे करो
तिहारे दरस पाए ॥

२

शम्भू हररे गङ्गाधररे कामितजन मन चिन्तामणि
कल्पवृक्ष कामधेनु कामासुद पूरण कररे ।

कर त्रिशूल तिहूंलोक अनाथनरे मात पिता गततान
पट अम्बररे फणि मणि मुण्डमाल घटकण्ठनरे ॥

३

चन्द्र कुण्ड कुण्ड कुण्डालो अटक जलनाथ नरे ।
डंडडंडडंडडंड नवकुल डंडनरे नीलकण्ठ
भस्मभूषणरे सुर-नर-मुनि आनन्द मौनो
प्रतिपालन कररे ॥ ।

भीमपलासी—ताल झपताल

पैनिसागपममसामगसानिगरेसानिपनिसागपमगसा ।
निसानिसागरेसानिपममपनिसानिपमगरेसानिप ॥

मूलतानी भीमपलासी—सुरफाकता

निनिसागगमपमपधधपपममगमपमगरेसा ॥
पैनिनिनिनिनिसारेसारेसानिसानिपसानिधपमगरेसा ॥

भीमपलासी—ताल रूपक

निगमपमगनिसागमनिनिनिधधधपपममगगरेसा ।
मपनिमपनिसागरेसानिधपमगरेसा ॥
गमपमगनिसागमनिधपधपमगनिसानि-
पमगगनिनिसा ॥

भीमपलासी—चौताल

निसागरसामगरेसानिनिधपमधपमगरेसा ।
मपनिसानिसागनिमामगनिमानिधपमधपमगरेसा ॥

मूलतानी—आड़ा चौताला

कहे कोउ वाको समझाय माई जे विन मोरा
जिय अकुलाय ।
निश दिन तलफत बीतत रहो न जाय ॥

मूलतानी—चौताल

ए बालमरे मोरा बालम अनत न जाओरे ।
अङ्ग अङ्ग भर गरवा लगाय मोहे जीवाओरे ॥

मूलतानी—ताल रूपक

यहै वन अचल चलन चलाई कन्हाईरी मो कौन
ठौर मागे दान ।
जो न भई सो अब भईरी सो कौन सयान ॥

मूलतानी—सुरफाकता

मदनमोहन मधुसूदन मुरारि मुरलीधर मनोहर
मुकट शीश राजे ।
उपेन्द्र पीताम्बर गरुड़ध्वज इन्द्र ब्रज गोविन्द
मुखवंशी धुन बाजे ॥

२

वनिता वन रही सङ्ग लाल ललना सोधत
पलङ्ग पर उजरे वसन ।
औदे रङ्गको अङ्गिया सोहत नैन काजल रेख खुल
रही दाड़िम दशन ॥

मलतानी—चौताला

भादों निश अँधियारो क्वार महादुख भारी
कार्त्तिक दिवारी देख मैन तन तायोहै ।
अगहन दहत शरीर पोष पोसा कहो महाके
महीना चन्दराह सतायोहै ॥
फाल्गुण पतझार भए चैत अति चिन्ता भई कहत
विहारी वैशाख कहूं छायो है
जारवेको जेठ आयो खड़ग ले आषाढ़ धायो
सावनतो आयो पै मनभावन न आयो है ॥

मोसों नन्दको सुवन उरझै कैसे हों पनघटवा जाऊं
अब मोरा जिय लरजे ।
और सखीको मनहो न भावै हमहो सों हठ रार
मचावै ब्रजमें भयो यह निपट निडरको नायक वरजे ॥

मूलतानी—तिताला

तुम उन सन हँसि बोले अब जागे छैल जिन सङ्गरात ।
छवि नायक अलसात बात गात तापर कर सोहैं
मकर जात हम जान लई पिय तुमरो घात ॥

२

सखीरी सुरजन नहीं आए मग जोहत बीती सारी
रैन अब किन सोतन विरमाए ।
उमड़ घुमड़ घन ज्यों ज्यों गरजे त्यों त्यों
सखी मेरा जियरा लरजे छविनायक पिय मिलवे
कारण इन नैनन झर लाए ॥

३

वैरन वरषा ऋत आई बोलन लागी वन विहङ्ग
पपीहा माहे पिय विन कछू न सुहाई

रिम झिम रिम झिम मेहा बरसे मोरे जिय
देखनको तरसे छबिनायक जो आन मिलावें
दोउ कर लेहुं वलाई ॥

मुलतानी धनाश्री—तिताला

सखोरी पीतमको बतियाँ धरक उठत जियरा
बारबार मोहे नहीं भूले दिन रतियाँ ।
जबते गए मोरी सुधहून लीनो छबिनायक
जिय अकुलाई आवे धड़कत है मोरी छतियाँ ॥

२

सगुन भइलवा पिया मोरे आइला आज मन्दिलरा
बाजरे ।
हीरा मोतीयन सों चोक पुरावूं गरे लाय हियरा
हुलसाऊं छबिनायक तन मन सुख उपजो
सुफल भयो सब काजुरे ॥

३

वन बाँसुरीया बाजे कलन देत पल लगे न छिनज्यों
निशि वासर घन गाजे
लागी रहत अधर लालनके बेधे हिय सब व्रजवालनके ।
छबिनायक अब बस कर निशदिन तुमही
भई शिरताजे ॥

४

नाददल कटकअलाप कर वार लिए ताल
छुरी दार और बावन गारो ।
तान कमान और सप्तसुर तरकस सुरत मरछना
गोलो पार मारो ॥

५

जोगनिया भईरे पीउ तोरे कारणवा कानन मुद्रा
हाथ खप्पर अङ्ग भभूत लाई ।
मनमालीके नाम कोरे अरे भला ज्ञान ध्यान
सुमरन जाई ॥

६

पचरङ्गी गुदरी मोई मानो लागी प्यारी वरण वरण
वस्तर गोविन्द जरत जरी ।
नमस्कार मोहि करना तिसनु सुन शाह जमाल
कर करम उड़ाई हम काँधे धरी ॥

७

सुनावो मोहि ध्यान वाहूं कोरे श्याम प्यारे की बात ।
निश दिन तलफत नीद न आवत थाकित भयो
मेरो गात ॥

मुलतानी—सुरफाकता

लज्जा नीद तजो वदनतें चितदे मन समझात ।
लछनदास तुम साँची कहत कहूं ओसन प्यास बुझात ॥

मुलतानी—एकताला

अब डर लागेरो या यमुना जल जात भरन सुन
मोरी आलीरो यह वनमाली भल ।
रोकत चाहत मोरी बंहिया धरत निपट चवाई नहीं
एसो देख्यो नैनन में बड़ो फन्द करन
लछनदास नित करत कपट छल ॥

२

हम वैरागी विदेशीयारे सखो गुण औगुण न धरत
मनमें जो कछु ध्यान धरो जियमें वाहीमें रहो समाय
नगर नगर डगर डगर जङ्गल जङ्गल फिरत रहत
सदारङ्ग ज्ञान ध्यान को बतियां सोईमें रहे रमाय ॥

मुलतानी—तिताला

मन लागो जाको लालसों जाकेई मन कों चेन ।
इत उत काहे भटकत सजनी ध्यान लगावो
निरखो नैन ॥

मुलतानी—ताल धमार

प्यारे विन भर आए दोउ नैन ।
जबतें श्याम गवन कीनो गोकुलतें नाहीं
परतरो चैन ॥
लगे न भूख प्यास न निद्रा मुख आवत नहीं बैन ।
वैजू प्रभु कोई आन मिलावें वाको वलिहार
चरन रैन ॥

वरज्यो जो अरीए मा वो ढीट लङ्गर चतुर
नैकन माने लागोही आवे मोसों ।

तेरो क छन जावेगो मोहि खिजावेगो सब नगरके
लोगवा कैसे देखाउंगी मुंह सबकों ॥

मूलतानी—तिताला

दुवर भइली एमा पियाके कारण एमा जाके विन
देखे कलन परई ।
जबतें सुवन गवन कीनो प्यारे नेत बतें विरह
धीरज न धरई ॥

मूलतानी—ताल धमार

देखियत राधे तेरे नैन वैन मधसों भरे ।
घूंघुट ओट वदन राजत मानो बादर चन्द ढरे ॥
जेहर बनी जड़ाव कोरे बिछुवा सुघर धरे ॥
कर शृङ्गार पियपे चली मानो गजगति चरण धरे ॥

लाचारी—धमार

ठाढ़ोरी पिछवारे तेरे वोतो बोल सुनावेरी ।
बोल बोल मधुरे सुर बोले याके बोल सुहावेरी ॥

लाल कहां रस पागे कहो क्यों न साँचे वैना ।
वदन भाल अधर अञ्जन छवि रङ्गन चुम्बत
एसे नेना ॥
जाके भवन कियो मङ्ग सुख जागत वीती है रैना ।
विन गुण माल दई जिन तुमकों दीनवन्धु सो मैना॥

२

राखले पाहुनो आज मोहिं राखले आज गवन
जिन देहु मैया ।
मिलना होय सो मिल लोरी सजनी काल मिल
नहीं हैया ॥
बांह पकर पिया ले जावेंगे जब सङ्ग सहाय न कैया।
उमर डूंगर हो गयोरे अङ्गना भयोरे विदेश ।
हिल मिललो मेरी भेन भानजी में चली पियाके देश॥
नेहर में हम खेल गमायो औगुण कमायो अनेक ।
गुण औगुण ले चलह्र सइयांपे मोहे नाहीं विवेक ॥
रूप सोना घोड़ा हाथी वहोत दिया सइयां लार ।
कहत कबीर सुनो भाई साधो अपने साँईके वलिहार॥

एरी बन बाजी बाँसरीया कैसे रहूं घर दैया ।
कलमलात जियरा मिलवेकों है कोई धीर धरैया ॥
गाज लगो यह लाज निगोड़ी करिहै कहा चवैया ।
आनन्दघन पिया उघर मिलोंगी अब डर
करत बलैया ॥

मूलतानी—तिताला

पियाके कारण एमा जाके विन देखे कलन परे
एमा दुवरी भई ।
जबते गवन कीनो प्यारे ने तबते विरह एक कल
न परई ॥

मूलतानी—ताल धमार

अहो मेरो अचरो गह पकर कहाँ जावो ।
हाथ न लावो मेरी अङ्गिया कुच पर राजा
कंसको गावो ॥

२

मोरे रामरे कवन घरो गवन कीनो पिउ ।
एक पल वा दिनतें कल न परत है मोरे जीउ ॥

भीमपलासी—ताल धमार

में जोति प्रकाश वारले दियरारे सारङ्ग ।
अनाहत आदि नाद वेदाङ्गगुणकार सङ्गीत साधंग ॥
आदि नाभ कुमार रे सत सङ्गत सो नारद
तुंवर सरस्वती साधङ्ग ।
भनत वैजू बावरे नायक गोपाललाल सब गुणी-
यन में असाधङ्ग ॥

भीमपलासी—तिताला

पावत कोउ नहीं पार सुर नर देव मुनिजन अपार ।
गुणी गन्धर्व्व किन्नर नाग सेवत सोई सनतकुमार
पायो दाव अबको वार ॥

भीमपलासी—झपताल

सोहलरा जो जाने सो जाने राजा रामके घर ।
इच्छा पूजो भयो आनन्द घर घर वनिता वन आवे
गावे बजावें सुघर सुन्दर वरके घर ॥

२

मुवारक वादी इसादी होवे तुमको ब्रह्मा और वरकी ।
चिर चिरंजी रहो वरस हजारां वरस गांठ गांठनकी ॥

भीमपलासी—ताल धमार

रसम से लाल भींजे भाजे घर आए मेरे।
आँखन भर अबीर जिन डारो हाहा परुंगोमें
पइयां तोरे॥

मूलतानी—तिताला

समझत सो चले मूरख निदानरे।
जगमें दोय दिनके हैं तेरे अभिमानरे॥
आदि अन्त वोही सबको प्राण रे।
कर ध्यान रे हरि उर अन्तर घट घटमें समानरे॥
जल थल भूमि अकाशरे। सब ठौर जाको प्रकाशरे॥
जाको धरो नित आसरे। सोईहै वैकुण्ठ निवासरे॥
और विकार दुविधा तजरे। बैजू हरिचरण भजरे॥
प्रभु होत रजरे। गोपाल भजत जलजरे॥

२

एनायक बनजारे तू सङ्ग लादे फिरत है इतनो
टांडो भारी मै पूंछत हों तोसों।
कहूंसे भरत कहूंसे बेचत लेत नफा डौढ़ा दूना
हर भरती में धड़ा धड़ो करत मन तापै सेरन होत
यह कौन पनसे रीत बांट तेरे आई तू पासङ्ग
याको जो भयो है बड़ो चतुराई और पूरो तुल
रहोहै यह कहदे सब भाव मोसों॥
कहूं मार महमूल हाकिमको दवे होत नटि आवे
आप वाको बदियां करत फिरे काहू दिन कोऊ
चौकोदार वाको घेर खेप और तेरो पला आन
पकरेगो तब कैसे गौन छुड़ावेगो बिन जगात
या मंडो के थानो गठीयावे आगेहूं निकासे तोहे
अनाज वाको तो तलासी फैल रहोहै कोसों।
जा साहूकारकी पूंजीसे तू या जगत में बनज करतहै
कहावतहै वेपारी वाको भी कछूमें सुध या भूलोहै
निरमूल समझ सो चले टूंक जियमें जब काढ़ेगो
वहो तेरे हिसाबको देखले वो कोठो में बुलाके लेखो
सिगरो तब तेरो एक न चलेगो वाके आगे अबतो
करत मौज मोहे तो कटेहै दिन रैन दूनो अवसोसों॥

३

बनजरवा मोरे कवन देश कवन नगर
कवन ग्राम फिरिला।
समझ सोच के भला वनज कर जो साहबसों
साँचा होवे दूना माल भरिला॥

मूलतानी—होरी ताल

गोकुल गामको छोहरारे बरसाँनि की नार।
यह दोजन मन मोह लियो है रहे सदारङ्ग निहार॥

मूलतानी—तिताला

एरे हाँरे लोगवा मनमें रहोली पिय मिलवेकी बात।
यह दुखवा में कासे कहूंरे बिन सदारङ्ग
जिया निकस जात॥

२

ढोलन मैंडे घर आमिवे सोणा मीया तो
मैंवी ताडे सदके जावां।
मुख वेखां तोमें जीवां सदारङ्गोले दरस ताथ्रां पावां॥

३

डावर नैणी मृगानैणीदा चूड़ा रंग लायारे।
सुधारंग चुनरी साड़ी देखण की सदा रंगदे
मन भायारे॥

वे ऊधो वा दिनकी मै वारी वारी वारी जासे
मोहन कब घर आसी।
तन मन धन नोछावर करहूं परहूं पइयां लेहों वलैयां
जादिन मोकों मुख वेख लासी॥

५

मार हसन गावहुरे मङ्गल चार याहू वनरा आया।
इच्छरोया सब पूजी मनकी सदारङ्गीले
महम्मदसा वर पाया॥

६

कहाँ जानोरे अरे कोऊ लोगवा जो कुछ हमरे
मन पर बीती पीर।
पिय परदेशवा सन्देशवा न पठाई अदा रङ्ग
उनके गुण.गावत धीर॥

७

सुरजनवा तोसेरे प्रीत कैसे दुराऊं तुम
मन लागल छितवा मितवारे मोरे वालमुवा।
सदा रङ्गीला छवीला रङ्ग रस सों करले बतीयां
कहाँ करेंगी दुरजनवा मनके भवनवा॥

८

एरी ए माई में दुवर भइल पिय कहो
आवनको ए माईलेम।
घरी पल छिन मोहे कलन परत है विरहा
अतिहो सताइलेम॥

९

मगवा जात हती एरी एमा मोरा मनहर लीनो।
कोऊ कहे वाको ढीठ लङ्गरवा में तेरो कहा कीनो॥

१०

नैणां साड़े खड़ियावे करन लगे जालम जारी यांवे।
आमिल सजनारे लगना टुक करले गलड़ीयां
साड़डे नाल हां प्यारी याहावे॥

११

छन्दुवा बन्दुवा कर गइला कर गइला मोसों कनवा।
जोमें एसा जानती तो काहेको लगावती
उन सङ्ग अपना मनुवा॥

१२

तैतो कौन नगर को बासी रे जोवनवा
आवत देखो जात न जानो कौन गांव की रीतरे।
तूं जिसमें समावे अच पल होवे चञ्चल होवे
गात बिछुरेते तोहे तरस न आवे क्या तेरी यह पीतरे॥

१३

मेरी सुध लीजिए कृष्ण मुरारि मेरे बनवारी।
जनम धरम सब तुमको दियो तुम कहा कियो
सहस्र गोपिन में तुमहो अच पल मोहितो
आस तिहारी॥
जितनी सुनी न कही न काहूसे सही जीयाने सदारी।
विनती करूं और चरण गहत हों और मोर
मुकट पर वारी॥

१४

वार वार डारो और वार वार डारोरे तुरकवा
तुमने तो हमकों चित से बिसारो रे।
मेरे कहेसे कहा होत है अच पल या बात को सब
जाने नरनारी रे।

१५

नाम साँई का भजरे अच पल नाम साँई का भजरे।
अरे भजरे अरे भजरे अरे०॥
इसमें तुझको बहुत नफा है ध्यान लगा और
माला जप मायाहो सब तजरे।
गङ्गा जाय जमुना जाय जाय न्हाय त्रिवेणी
सांच को नदी में जो पैठे उनको एई हां धजरे॥
जङ्गम हो या जोगी हो या कनफटा या सेवरा
इन बातन से कहा होतहै लाख बना तू तजरे।
दोहरे जाया मशीत जाया पढ़ पढ़ देखो पोथी
झूठ बोले ते पाप बढ़तहै साँच बोल कर रजरे॥
नीमाज पढ़या रोजे रखया उठ उठ पढ़ वजीफा तू
जो साँचे जिन के हैं रबसों उनको यहीं हजरे।
रामकृष्ण निशदिन सुमरण कर यासों भवपार परे॥

मूलतानी धनाश्री—तिताला

मिठ बोलना केहो तकसीर कीती बावला
झटपट मेंडे नाल बोलना।
अटसट नहीं जणदी नटखट अच पल दिल
दांदी घंडी खोलना॥

मूलतानी—तिताला

महबूब पायारे हजरत सुलतान निजामदीन औलिया।
सब सखियन मिल देहो मुबारको रबने
सानु मिलाया॥

२

एरे मन हरि सुमरण करले निशदिन घरी घरी
पल पल छिन छिन हरिचरण चित धरले।
इत उत जित तित काहे भटकत है सदारङ्ग
रस भरले॥

३

मागले महबूब नाल भिछा होंतो तोरे
दरशनको भिखारी।
वेखणदे मुस्ताक सदारङ्ग लाग रहो माँई
आस तिहारी॥

४

कोऊ जासन मोरी पीत लागी वाही देश जाउरे।
यह दुखवा मैं कासें कहूं इन ठगीयाने एसी
ठगी चाउरे॥

५

लोग चवाव करो कितनो सखी प्यारे की प्रीत
कहुं नहीं न्यारी।
काहेकों करत इतनी बतीयाँ मोसें तूं माई
कोन सुनो कहे तेरी तू चल-अब जारी॥

६

ऐ साँवरा अच्छी नोकी तान बजाई रे।
सप्तसुरन और तीन ग्राम सों मधुर मधुर सुखदाईरे॥

७

बांके नैना वाली याते मेरा मनडा लोभाया मेरी जान।
उठ देखि रैन मार सलोनी रस दे भोनडे आए जैसे
तेरे नैन सलोने तैसेई कजरा पाया मेरी जान॥

८

सुरजन सोतन सों उरझो कौन भांति समझाऊं।
अरी एरी मैं कौन भांति समझाऊं॥
तुम डार डार के भवरा तुमसो रङ्ग रस कैसे करिए
इत चितवत उत बात करतहो कैसेके विरमाऊं।
सदारङ्ग पिया मनके भवनवा वेग दरसवा पाऊं॥

९

मानु ताने देदीया वेसंदल परीया पञ्जाव
दीयावे लोकाँ।
मैंवी अयाणी वारी वे नेंहा की जागी मैंडा साणीया
इश्क तू साडे नोका झोकाँ॥

१०

दिलवर मैरा वे वेगी वाग तमासे क्यों नहीं आया।
जल विच कमल कमल विच कलीयाँ तापर
भँवर लोभाया॥

११

अरे हाँरे वीरा वामणारे हाँरे मोरे पीका मिलना
कहो तो मोसे कब होसी।
कोऊ कहे आज कोऊ कहें काल पूंछत जोशी॥

१२

झगवा देहों पगवा देहों और देहों लाल पाग।
मोतियन थार भर भिछा देहों जो पिया
मिले बड़ भाग॥

१३

कोनी अल्ला वाकी दासी वेगोरा।
दासी दासी तुह्यारा मनु हाउ भिछाकी वेगोरा॥

१४

वालम तर गई यार तिरछी करम दानी पला।
कोई किमीदा वारीवे ठोलन साडा मुझ वेनी
मानीदा मानीदा अला॥

१५

मोरी ननदो रिसाय कुवो छेडो नाहीं।
होंजो निकसो अपने आगनमें दौर मिले गरवाहीं॥

१६

ननदोया तोरा वीरन मोंको छाड़ गइला परघरवा।
यह दुखवा कासे कहूं ननदो निकस जात सइयां
विन जियरवा॥

१७

मुड़ आमी मैंउठे प्यारे इस दुनिया दा
वेखोवे तमासा।
इन वे लोगानु देख सदा रङ्गीले टाला
झामर नेदा सासा॥

१८

गुम चढ़े कड़ो एव तेड़ो कतण वालो जोवे
इसी चरखे चोँच पेसी इसी चरखे खासा।
साह हुसेन फकीर वाणा दमदाकी भर वासा॥

१९

तोहैन पहरन दऊं मैं सिङ्गार और सभी
पहरूं हरवा।
वारा वरस पीछे सइयाँ मोरे आइला वीच
पड़ोरे दे मौरे झरवा॥

२०

जचाँ वचाँ घोखो छड़ी भेजी बाबुल तोहे हस्ती लदा
लदा बाजे गाजेसो पाँचन घोमेले ।
पहना बनीयाँन नजर बफत जरी की जरी जरी कर बूढे
वाले को हसली कड़वे चटे वटे झुन झुने हिन्डोला
तासतमामी टोपी कुँडते ढेर लगावही कहावत
भईहै लालन अब कहाँ गया घो खिचड़ो मैले ॥

२१

कनक मुन्दरीया मोरी घड़ दे रे अच्छे वीर सोनरवा ।
एसी घड़ ज्यो लोक सरावे दुनी लागे नीको
कुन्दन की जरीया ॥

२२

जानिया जियका जञ्जाल ।
विन देखे जिय घनो दुख पावे देखे होवे निहाल ॥

२३

मै किसनु जाय सुनावां अनमेणा सांवल क्यों
नहीं आया ।
जिसदी सूरत साड़े दिल विच बसदी कितहूं
खोजन पाया ॥

२४

हाँजी ह्याँरो राज गुमानी घर हालोरा ।
मैतो थारी दासी थे ह्यारा सायवा वाटडी
जोवेछे भालोरा ॥

२५

श्रीरामा लो कटतारो रामालो ।
प्राणका जीवन पूरण कामा सुध बुध हारी मैं विश्रामा
आत्मा याणी परमा राणा जपले रामालो ॥

२६

सुन मोरी दैयारी हमरो विथा पियाने
विसार डारी माय ।
एही स्वामी आज की रैन अकेली डर पाऊं मोरे
पिया रहीलो विदेश विलमाय ॥

२७

लाल दरवाजे बरा जाय बसो ओर नगरो ।
जोतुम आवो स्वामी हमरी बखरी चन्दन
छिड़कों में तोरो पगरी ॥

२८

मीराजी की नौवत बाजे बाजइरे सो याह्र दरवाजवा ।
हाजती आवे पावे मुराद सब ओर
पूजिल मनकाजवा ॥

२९

पियाके में वारी वारी जाऊं खेलूं फागरे ।
पियाने छिरक केसर चोलीमें मैने कुसुमी पागरे ॥

३०

सइयां मोरे सुरजनवा मधवा पिवावो ।
भइलो खुमार मई रहिलो न जाय छकेहो
छकेहो छकावो गरे है लगावो ॥

३१

दारातिलारेतदानिएतदानि आहे आतन दोमृदारा ।
गरतरीके इश्को गर कजमिखम् वाज मन्मन्
चिकारे कारे माने उर जरे मखुन मेन दानम्
वतारे आहेआहे त० ॥

३२

दरख वेखन देख मुस्ताक रहूँ देहाँ तेडड़े ।
अब मदद होवो असरप पीर पीर अतायही
गला सानु मुखते दवा देड़डे ॥

३३

मेरा वनो अच्छो तेरो वर आवेगा ।
सिर सोहै गुजराती चीरा वनरी के मन भावेगा ॥

३४

सूतोहै वहुजनमको अजहूं आखें खोल ।
जनम सिरानो जातहै तू क्यों भटकत डोल ॥

३५

नेणा साड़े आड़ो यावो करन लगे जालम जारो यावे ।
आमिल सजना गले लगना टुक करले गलवडीया
साडडे नालहाँ प्यारो यावे ॥

३६

जनीया जिया जिया का जञ्जाल।
विन देखे जिय घनो दुख पावै देखे होवै निहाल॥

३७

कनक सुन्दरीया मोरी घड़ देरे सोनरवा।
एसी घड़ जो लोगवा सराहे दूनी लागे नीकी
कुन्दनकी जड़ीया॥

३८

सदा फकीरा दो मान लेते राम न मानें सोकहे रे दीवाने।
अल्ला रहो वाकी कुल विन फानी तैंची माने॥

३९

गुसैयांके रङ्ग मिले चाहे एसा रङ्ग सकें।
उनके रङ्ग विन और कोवन आवै नासेती
देखिए यह रङ्ग छके॥

४०

हमरी मदत कीज्यो दरवार।
हम तक आए शरण तुमार॥
तुमहो दुख दारिद्र विडार।
जमाल देशा नाल वलीका कीजो हमरा वेड़ा पार॥

४१

आड़ीयां वे तैड़ड़े नाल दोस्तो कर दाजी दर दाँवै।
विपर याहो नालदि लगा रहंदा वे परदावै॥

४२

हार सुधारलो शाह मैं तो तेरी मालनी गुन्धलाई।
वनरा वनरी कायम दायम नरनारी मिल मङ्गल गाई॥

४३

वलैया लूंगी रे मितवा विदेशवा जिन जाय।
बिन देखे पछन तिहाय विरहा सतावै मन डराय॥

४४

मोरे सइयाँ सुन मोरे सन्देशवा वेग ले आवो
पतङ्गवा पतियाँ।
घरी पल छिन मोहे जुग से बीततहैं
आमिलो वेग सीयरो होय छतीयां॥

४५

मा हमरा वालमुवा लोना सलोना मनभावना
पियवा पाइला।
शाह आजमको मोहनी मूरत चितवन में लुभाइला॥

४६

शुभ दिन ए दिन आजहै जे लालन आए मेरे स्थान।
सोतन को उर दरको पुनि यातेंजो बाढो मेरो मान॥

४७

एरी मोहे सैनन दे गयो लाल सुनरी सखो मोरी ओर।
सोतन ले कहे हो गए अबतो मेहरवान चित चोर॥

४८

सहस्र गोपी एक कन्हैया जामें देखूं ताहीमें।
कठिन करत असान जगत को तन मन धन वलिहारी
बापे धन धन एसे गुण देखे वाहीमें॥

४९

प्यारे सुरजन सों मिलादे मोको तोरे पांय लागूं
लेहों ए वलैया राम प्यारे।
उन विन रहो न जाय मेहरवान चित चढ़ी सूरत
काम प्यारे॥

५०

अरे रस मालो केरे पचरङ्ग महन्दो लावरे।
नवीय महम्मद व्याहन चढ़िया मोतियन चोक
पुरावरे॥

५१

मोरी गत रामही जानेरे।
मेरे मनकी हरहो जाने घरी घरी पल पल
छिन छिन ध्यानेरे॥

५२

मेरी गत तेरे हाथ है नाथ।
सुन्दर श्याम पतितपावन धरिहो माथे हाथ॥

५३

हम देखिलो लखोलो चोरा जासोरे।
एकतो अँधेरी रात दूजे दिया न बाती तीजे ना
कोऊ सङ्ग न साथोरे॥

५४

बार बने तेरे घूंघर वारे ।
इस बनरेके शीश सेहरा सोहै दो मोती एक
लाल बनारे ॥

५५

गईरे बालम तोरी सेजरे मेरी लाल मुन्दरीया
नगीनेकी ।
हाथनकी मुन्दरी गई मेरी गईरे कील कङ्गनवाकी ॥

५६

कुवे पर भीर भई मोरी गईरे नथ्नीयाको गूंज ।
नयो कुअटा और नई पनिहारी नयो जोवन नयो रूप ॥

५७

बुढ़िया सोच सोच मनमें पछतावत अपने अब क्या
कीजे चरखा हुवा पुराना चलता नाहीं
फेर फेरहों हारी ।
डगमगात पटरी दोज हिलन लगी सब
गुरीयां मूल लाठ लरजत तकला झुको हतो धरनी
खात तकले वल परो चमर खस कदम सुकड़ो
भई पखड़ीया न्यारी न्यारी ॥
जब था नया अति रङ्गीला और चटकीला नवन
बांधो मनको तार कातो पुनि होन कुकड़ो
चित दे अटी अटेर नएको गाले रुई जोतो माल
सभी न सभाल चुटकी पौत टोया दो डाल
अब रीतो पड़ो है पिटारी ।
डरतहूं जब आन बोले उघाही वालो मांग जो जमा
दाम तब क्या करूंगी मोपै सूत न कपास नहीं गुदड़ी
की आस रही सखियनके साथ मौज करत नित
योंही उमर गई मैंने मेने करते अपनी सारी ॥

५८

मत सोच करे मन,मेरे वो आप धनो देखत है जैसे
जाको देत तैसोही रख वापै नजर एरे ।
कोड़ी कोंकन और हाथीको मन जैसो जाको
भाव होय ताही को तैसे देरे ।
वनादा आचुनारो जी रस नादको दाना अदराहै
राव मानद मौज से वाहीको नाम लेरे ॥

मूलतानी—होरी ताल

चिस्ति चिराग को ढोटारे सब चिस्तीयनको नूर ।
राज दुलारो जग उजियारो अल्ला नवी को हसन जरूर ॥

मूलतानी—तिताला

कहा करूं मोरी माय तानन मानन वस कर लीनो ।
वंशी बजाय रिझाय सदारङ्ग मेरो चित हरि लीनो ॥

२

परदेशी तुम सन कौन करे एसी प्रीत ।
आज इहां रहे काल वहां बसे जोगी काको मीत ॥

३

सुध विसराई मोरीरे ना आए आली मानो कौन
औगुणवा ।
हर दरशनकी लालसा मनमें निशदिन गनत सगुणवा ॥
कहा करूं वस नहीं मेरो अब दुख दे गयो दुनवा ।
ज्ञानदास वोसो श्याम विलम रहे इत ब्रज कर गयो
सुनवा ॥

४

काहे को फिरत भ्रम भूलोरे मन ।
या घटमें है हरिको वासा आनन्द मङ्गल मूलरे मन ॥

५

लागोहो आवै ढीट लङ्गर चतुर न माने वरजो अपनोरे ।
तेरो तो कछू न जायगो खिजावेंगे नगरके लोगवा
कैसे देखाऊं मुंह सबमेंरे ॥

६

मोरे मन्दिरवा गावोरी बधावरा सुरजन आइला ।
इच्छरीया सब भई जिन मनकी मनभावता सुरजन
पाइला ॥

७

राझण आयानी बैठा साडड़े कोल ।
रे राँझण आया मैड़े मन भाया छदड़े कौती हुण बोल ॥

८

तेरा मन माने वेसो कहरे दिवाने सदा फकीरांदी
मानले ।

अतन वतन कतन कुडेर वनु तेंडे नाल मानले ॥

९

लङ्गरवा ढीट सलोनारे जिन रोके बाट मेरी ।
पनीया भरन हम जात हतीरी सास ननद को चोरी ॥

१०

अगर चन्दन कामें पलना बनाऊं भूल भुलाऊं
लालनीयाँ ।
नगन जड़ित हीरा मोती देहों पालनीयाँ ॥

११

दान मोयाँ हैजो वदो कसम मैं ह्यारी अला दे हवाले
चाको तामें तेनु बेखी को कि दुख भरणावे दाना
सखियाँ ।
रबदे महरवानो वेरखवे घरी पल छिन छिन
पहचान वे याहो बात जानीया ॥

१२

वृन्दावनके वासीरे कौन आसु कौन जासु कौन
करीलो हासुरे ।
जब लग ध्यान तुमारोरे वन्धु मनुवा रहिलो उदासु ॥

१३

माई तेरा लाल अयाना रे ।
साड़ा कहा मई मानदा नाही लङ्गराई
पङ्गरदा सयासारे ॥

१४

रहस घर समधिन आई । सब साधन मन भाई ॥
समधिन आई सब मन भाई अच्छा कियो है सिङ्गार ।
ले समधी समधन के डारे गज मोतीयन को हार ॥
समधिन को साकरी अस खिरकी समधी आवन जोग ।
आधा बाहर आधा भीतर सब समधीके लोग ॥
समधिनको हाथो का भावे अच्छा नोका पूरा ।
रङ्ग रङ्गीला और चड़कीला हाथी दाँतका चूरा ॥
समधिन ठाड़ी मरावन लागी समधीके खातर बकरा ।
पिछली रात करावन लागो मूंग भात घोउ सखरा ॥

१५

वनक बन समधिन आई समधिन के घर काज ।
ठाड़ी निश दिन आप करावत अपने घर को साज ॥

१६

अरे साधो तेल ले तेलले फूल ले बेलले चमेलीले ।
अतर अरगजा कुमकुमा ले केसर कस्तरी रङ्ग रेलले ॥

१७

मैचूड़े ठड़ीयाँ साँई साहब दी सरकारा ।
पैरों नंगी सी राँझड़ लालो सबे जो उतरी पारा ॥
तड़ फड़ात उन मिलवन कछू नहीं वगदाते
किण लेना संसारा ।
एक राझोली हीर बढ़ावाँ सरम रहे दरवारा ॥

१८

घर घर मसलत शिर शिर मसलत मन मसलत
दा थानो ।
कहे हुसेन फकोर रवाणा विन मसलत उठ जान्दे ॥

१९

वल वल गई सुरजन मोरे कबहूं नहो तू मोसों
एक पल न्यारे ।
घर घर नगर नगर डगर डगर में तुमही देखतहों
वार वार जाऊं तोरे ॥

२०

सइयाँए मोरे सुरजनुवा भइला खुमार मधुवा पोवावो ।
मई रहोलो न जाय छकेहो छकेहो छकावो गरेहै
लगावो ॥

२१

बाजोरे आज मन्दिलरा साजन भयो घर काज ।
रङ्ग रङ्गनके विस्तर पहर पहर हितू सब करे
आनन्द मन साज ॥

२२

सोए मेरो मन लागो मारत न हिंडोलना ।
गोकुलचन्द उमगसों भूले पहर पीत पीत चोलना ॥

२३

अबतो सुनले बनके टेसुवाँ ते केहि कारण,जरवो कोनो ।
मैंतो कहतहूं वोर वटाऊकेल अधिक दुख
दीनो हम तर बैठके ना सुध मोरो लोनो ॥

२४

अरे मोरे बमनारे सगुण विचार मेरे सइयाँ
को मिलना कहदे कब होवेगा ।

घरी घरी पूंछे सदारङ्गीले महम्मदसा दिन
चाव बढ़ावेगा ॥

२५

राजराजेन्द्र म्हारे डेरे चलो राज
खड़ी वाटड़ो जोवेछे म्हारो राजा रानी ।
कबको मे ठाड़ो ठाड़ो अरज करेगा वे योंहीं
रैन बिहानी ॥

२६

देखो सइयो जगमें जोवन असी दरशन पाया ।
अवधपुरी मध रामजी दीठा गोकुल क्रष्ण जादुराया ॥

२७

रैमन यही गनीमत जाजो तुमने पहचाना ।
तुमही हमारे वारी हमही तुमारे जो दीपक परवाना ॥

२८

एरी गुण मानले वारी चंपे दासों वर ।
पीतम के सङ्ग बावरी भई बाजूबन्द वे मूणी
रैन दिनारे न दिन गइलो भँवर ॥

मलतानी धनाश्री—तिताला

एरी वीर कहा कहिए तोसों लग गई लगन मत
पूंछे मोसों ।
रूप दिखाय बावरी कर डारी लग गए नैन
अब का कोसों ॥

२

मोकों बतलायदे भला यहां कोहै तेरा ।
तात मात भैया सुत नारी झूंठ जगत वखेरा ॥

३

हरि बहोत ढूंढा नहीं पायारे ।
गोकुल ढूंढा ब्रन्दावन ढूंढा ढूंढी कदमकी छायारे ॥

४

म्हाने बतलावो क्योन राज कांई जियमें ठानो ।
थांके कारण मैतो सेजड़ा बनाई शोक रङ्ग अबं
आवो क्योन कांई मन मै जानो ॥

५

चकलाई कुड़ेनी धांगर रोदा वहँदा नाहीं ।
इस जग बीच कोई नहीं अपना तेंडा है रब साँईहीं ॥

सोने दानी मैं महल बनावाँ रूपे दानी छज्जा सदका
शाह हुसेनदा मैंड़ानी गड़ खेलन लगा कुड़ेनी ॥

६

मोसं नोके दारवे दिया राम दइलो न जाय ।
जबरे दई वाको सास रिसानी मधवा ऐड़ो ऐड़ो जाय ॥

७

मीया तुसी वेखले दुनियादा अजब तमासा देखा ।
समझ समझ कर मन में रसीया जादिन पी
पूंछेगे लेखा ॥

८

कोई मोहि आन मिलावो पीया ।
जो कोई पियाको खवर ले आवे तन मन वारूं जीया ॥
जैसे खाल लुहार कोरे सांस लेत विन जीया ॥

९

जिन मोरा बालम मोहा वो कैसे सुख पावेगी ।
जो कोऊ काहु कलपावेगी सो अपने आगे आवेगी ॥

१०

बगीयां जान न देहो सइयां दारो जार ।
रङ्ग रङ्गीले फलवा बहार तो गुम्भलातो नीका हार ॥

११

देई पछतई दिल तुमको लालन नहीं बूझत हो मेरे
तनको ।
बात कहों जब तोसों प्यारे खोल बतावें अपने
मनको ॥

१२

मितवा मोकों छैलवा मिले अरी ए मा
कैसे कर जाऊं पनघटवा पनीयां भरनकों ।
नगर वगर के लोगवा देखे महरवान नहीं
मानत पइयां परनकों ॥

१३

प्यारे सुरजन सों मिलायदे मोकों तोरे परिहों
पइयां लेहों वलैयां रामरे ।
विन देखे रहिलो न जाय महरवान चित चढ़ी
सूरत श्यामरे ॥

१४

अब जिन जाय छाय विदेशवा बालमवा

तुम सन लागोला मोरा मन ।

तिहारोही ,ग्रान ध्यान तिहारोही सुमरण रटना

रटत घरी पल छिन ॥

१५

अनि वेखो सइयां अजब तमाशा दीठा ।

दिल्लीदा पीर निजामदीन औलिया जम्बुदार सामीठा ॥

१६

जानी तोरो चितवन मोहे विसरत नाहीं ।

तोखे नैन कजरा रे चुभत मन मै दो देखे

एसे कहूं नाहीं ॥

१७

उन विन देखे कल न परत सुन मोरी आली घरी घरी

घरी घरी छिन छिन पल पल मेरो मन पिय

सङ्गही रहत ।

सोवत सपन जागत फिरत निश दिन सुरत रहत

मोरी आली श्यामसुन्दरकी पीत मोरे मनतें

नहीं विसरत ॥

१८

घर हालो जी चलो म्हारो राज गुमानो ।

मैतो थारी वाटड़ली जोंवा अरज करछे महारानी ॥

१९

बावरो नारसो मेरो मन लेगई ।

सोलह शृङ्गार बत्तीसो आभरण पहरके सुन्दर नैन

सैन देके गई ॥

२०

देखो देखो रे मगज अलवेलीका ।

गलियन गलियन में फिर आई रस्ता न पाया

हवेलीका ॥

२१

सोतनोया सोतन संग उरझो कैसे सुरझाऊं ।

एरी वेतो माने न में कौन भांति समझाऊं ॥

एरी एरी में कैसेके समझाऊं ।

कहू कहू हारी बहो भांतिनसों अनेक जतन कर

सदारङ्गोले बरबस ठानत निश दिन महम्मदसा

वर पाऊं ॥

२२

मेरो मन ले नोसोरे ऐ दैया यो बटपार ।

चोरा चोरो जात ठग ठग चितवत चोरो

जो बस कोनो कन्हैया यों बटपार ॥

२३

अबतो सुनले वनके टेसूवा तोरे कारण तें

जरवो कौन ।

का पूछत हो वीर बटोइया छल बहात दुख दीन

अन्तर बैठके मन हर लीनो सुध बुध लीनो छीन ॥

२४

वे मैं चलो वे मेरे बाबुलमा अपने में साहुरे ह्ल ह्ल ह्ल ।

पाय डोली में ले चल कुंजा बांगु कर लानोया

कू कू कू ॥

२५

गमपनिसानिधपमगरेसा । सगमपनिपमपमगरेसा ॥

२६

मैं मिलिवे सोना तेंडे नाल तुझ विन मैंनु न भाँवदा ।

आँवदा जाँवदा मुरली बजाँवदा तुझ विन मैंनु

न सोहाँवदा ॥

२७

वनरा अजब तरेसों आया ।

सिर सोहै पचरङ्गी चोरा वनरो के मन भाया ॥

२८

अबतूं जोगी भेषले जग जीवन थोड़ा थारारे ।

सीख मानले सदारङ्गकी बहोत कियाहे वखेरारे ॥

२९

हाँ हाँ हाँ हाँ बावरी कैसे डोलेरो साज ।

म्हारे आँगन नोवड़ोरे ता चढ़ बोले काग उड

उड काग सुलच्छणा पिय घर आवे आज ॥

३०

मैं वारीयाँवो मैंनु तेंडी याद ।

ढूंढदी फिरदी मिलदा भी नाहीं किसनु करां

फिरियाद ॥

३१

घूंघट में मजा मारणी मारणी सालू बालणी ।
सालु वाली बुछड़े वाली अनवठ विछुवा वालणी ॥

३२

जिन्दुड़ी दा साहब बेलुरे ।
प्रेम दिवाणि कोई नहीं संग साथी जब जिंद
चले अकेलीरे ॥

३३

रुनक झुनक मेरी पायल बाजे विछुवा छुम
छननन साजे ।
सेज चढ़त मोरी झाँझन हाले सास ननदको लाजे ॥

३४

तेरे माथे दुशाला लालरे बहोत दिनन पर मोरे
पिया आइलो गरवा हो फुलवनको माल ।
हाथीयाँ चढ़ कर पिया मोरा आइलो गरवा हो
मोतियन को माल ॥

३५

भँवर कहूं वेलड़ीयाँ वस कोनोरे काहु बागको ।
उन वेलड़ीया फुली कलियाँ अतहो सुहागको ॥

३६

गोरी तोरे अँगियामें फूला फुलावांसरे ।
मैंने बुलाया तू क्यो न आया अरे मोरा मानले
घूंघटके पासरे ॥

३७

सुन सुनरे सइयाँ मोरे मै परहों पइयां तोरे
परदेशवा जिन गवन करो ।
इतनो विनती महम्मदसा पिय सदारङ्गोले रसको
बतीयाँ छतीयां विरह दरो विदेशवा पग डग
जिन धरो ॥

३८

सुघर सुन्दरवा वालमुवारे मोको देहो
पायलिया घड़ाय ।
झनक मनक नेवरियाँ बोले विछुवनको झनकार
सदारङ्गोले महम्मदसा पिय रहस रहस गर लाय ॥

३९

अबतो सुनले वनके पपोहा तू पिउ पिउ
पिउ पिउ जिन बोलो ।
सदारङ्ग पिया पातो न पठाई छाय रहे अज होंलो ॥

४०

अबतो सुनले वनके कगवारे मगवा ।
अगवा आवें पियरवा उठ उड़ जावो अटरवा ॥

४१

आज श्यामसुन्दरवा चितके हरवा सुघर चतुरवा
मनकेभवनवा आवे ।
उन विन कछुन सोहावें न भावे घरो पल छिन
मोको विरह सतावे ॥
काग उड़ावत वहोयाँ थक गई निश दिन जुग सम
सेज न चहावे ।
सदारङ्ग भरे कान भनकवा वेग दरसवा दिखावे ॥

४२

अरे मोरे मनके मोतरे मोरे मोत पियरवारे कासन
कहिए दुखवा जाय ।
सदारङ्गोले महम्मदसा पिय जब आवें तब मिलोंगो
धाय ॥

मूलतानी—धीमा तिताला

उन विन मोकों कलन परत है सुनरी मोरी
माय घरी पल छिन जुग सम वीतत हैं धरहों
उनके पाय ।
सदारङ्ग विन कछुन सुहावे नाहिन भावे मोकों
सजनी कैसे रजनी विहाय ॥

मूलतानी—तिताला

तारे दानि तुम तनन दिरना तदीयनरे तदीयनरे
तारदानी ।
यललोयललुमलुमलुमयलायलायललललेनाद्रद्र
तुंद्रद्रतंद्रतनदिरना ॥

२

हरवा गरवा डारूंगी मा जब पिया अइहैं मोर
मन्दिरवा करिहों सोलह सिङ्गरवा ।

जब पइहों मै पीतम प्यारे सदारङ्गीले छबीले
सुन्दरवा घर पाइन महल अन्दरवा ॥

३

की करे गुमानी जाँदावे मीया कुकन सकदी
डरदी लोकाँ तलफ तलफ जिय जान्दा ।
हाल हकीकत माल विर वनु इश्कदी रही
पीढ़ी चान्दा ॥

४

राफण मैड़ा मिलिया मीया हो की करो रव करो
एसी पावदी गलां ।
सदारङ्ग दी गलां अति सर वर कीती आशक नु
मिल देनी भला ॥

५

रे मन काहेकों फिरत भ्रम भूल ।
या घटमें है हरिका वासा आनन्द मूरत मूल ॥

६

तुम सङ्ग लाग्यो नेह मितवा जोवना में कैसेके दुराऊं ।
तुमही हमारे वारी हमही तुमारे सदारङ्ग मन
भाऊं ॥

७

सजन सन मोरो प्रीत लागिलो वाहीके देश जाऊंगो ।
यह दुखवा में कासे कहूं पियके चरण हीं पाऊंगो ॥

८

सुघर सोनार वाको छोहरा रे मोकों देहो
गहनवा घढ़ ।
पहरतही दिन दिन बढ़े सुहाग भाग कौन
मन्न पढ़ ॥

९

लङ्गरीया तोरे सइयां अन बोलना तूक्यों नैना लगावे ।
हां मोरे ललना जाके पिया परदेश रहतहैं सो
कैसे दिन जावे ॥

१०

एरी मेरो प्यारो आयो नाहीं मोरे घरवा ।
पायन परहूं दूजे डारहों गले हरवा ॥

११

तेरे नैना आलोरी पियाको मन बौरायो ।
काहू सोतन सों बात करत नहीं बहु आनन तोहे
भायो ॥

१२

सखीरी पीकी पीत अनोखी देखी ।
औरनसों पिय हँसत बोलत हैं हमसों करत है
बतीयां तीखी ॥

१३

सइयां वो मोरा बहीयां मरोरीरे लड़ तोड़ीरे ।
कौन गाँवको ढीट लङ्गरवा कौन गावको रीत प्रीत
करी वरजोरीरे ॥

१४

मैतो तैंडे नामदी वारी वारी जादिया भलावें
सजन साइयां ।
जीवन तैड़ा चाहीदा विगाणा जीते रही जग माहीयां ॥

१५

जानी तोरो चितवन मोही विसरत नाहीं ।
तीखे नैन कजरारे कारे चुभत मनमें ए दोऊ
देखे एसे ना काहीं ॥

१६

अणी कोई देशो वैरावल देशो ।
दासो दासो वारो रावल दासो कौन करे गला दासो ॥

१७

सइयां मोरे माधुरी मूरत मन बसोरी ।
साँवली सूरत रस भरी अँखिया कुण्डल कान लसोरी ॥

१८

तैंडरे घोल घतो तानु राहत कादो ठाडो आन ।
दो गलां अदारङ्ग तूसी मान ले तेनु खादो अमान ॥

१९

सजना दे नालवे माडो जिन्द लगी वेमीया ।
याद लगी असानु महीं दवाई दे दे तूसानू
हावेख मिलावे की कर वेखा वेमीया ॥

२०

दानव चतुरङ्ग दल भाजे ए चण्डिके जबहीं
कोपि खड्ग लै सिन्घ चढ़ी चलत धाय।
ससससगगमपधधपमगगरेसानिधनिधपमगगरेसासारे
रेगममममपधधनिनिधधपपमगगगरेरेसा॥
नादर दिरतादी तदारे ततदानिद्रियानारेद्रियानारे
तदारे तदारे नादर दरतोम् दरदरतियाइयातक
धिलाङ्गतक्धा।
धाकिटतक् धुमकिटतक् धित्ताकटतक्दिगदिधाधा
कड़ां कड़ांतक्तरिकिटतकेतकुकुभंकतकुकुभङ्गकिण
किणथों गथों गतकतकोटधातकिटनगदिधा।
नवलकिशोर लहो आनन्द सुख मन वाञ्छित
तुव सुयश गाय॥

२१

मेरा बनवारीजी से मेरा मन लागारे।
सोवत जागत विहरत निश दिन तन मन धन रस
पागारे।
आठ पहर और चौसट घड़ियां हरि हरि लौ लागारे
कृष्णानन्द आनन्दमें रङ्ग रहे चरणकमल अनुरागारे॥

२२

कान्हर काहे करतहो ढिटाई।
आय रोकत पनघट बरबस मोहि देहो नन्द दुहाई॥

२३

एसे कान्हर कहूं नाहीं देखे।
जहां तहां जित तित इत उत चितवत रोकत
नाहीं विवेके॥

२४

मो मन भाएरीमा कान्ह कन्हैया प्यारा।
रैन दिना मन चाहे उनको कबहूं न कीजे न्यारा॥

२५

मृगनैनी राम मड़ा वस कर डारारे।
तिरछो भोहें बांकी चितवन नैन कटाक्षन सों मारारे॥

२६

ढोलण मेड़े घर आमोंदे सोणा तांभी मैंडेड़े
सदके सदके सदके जावां।
रत देहा मैंनु औरन भादा साडड़े और असीम न
चान्दा घोल घुमाइयां जिन्द छदड़कीतो रांझण नु
मो किस विध पावां॥

२७

सुनरे अब मोरे पातकवा इतनी विनती तोसे
करतहुं सइयांको खबरियां लादेरे।
कहत रजासों विनती लिख दूजो तू वाको जादेरे॥
मनमोहनको आन मिलावे जो चाहेसो पाता देरे॥
भगवा देहों पगवा देहों और गरेको हरवारे।
जो मेरे पियको वेग मिलावे जोमन इच्छा तू पावेरे।

२८

गरवा हरवा डारेंगी मा जो पिय आवे मोरे आङ्गनवा।
चतुर सुघर बालमुवा मोरा कवन देश रहिलवा॥
सदारङ्ग कोई जाय सुनावे उनके कान भनकवा॥

२९

सोतनके मनमें एसी विधना चढ़ आवे मत अब जानी
तुम हमको विसरायके बैठे किस विध मिलना होय
अजोज दिन उमग जातहै जोवना और बह्यो जात
है पानी॥

३०

दारा तिले दारा तिले तुंद्रतनादारातिलेधितिलि
तितिलिक्लिलेद्रद्रतिलेतारदानि
द्रद्रद्रद्रतंद्रतनानारेतारेतदेतनातुम्राधेतृलांधुमकिटि
तकधिम्रा धादा० ॥

३१

दोम दारा तिल्ले तानादिल्ले दाना दारादोमृदोम्
नाद्रतुंद्रदरादरादोमतनातदानि।
नारेतारेतदेदानिधितिलितिलानिनारेतुंद्रतनातदरेतारे
तारेतारेदानि॥

३२

यललीयललललुमृयलायलालेयललीयललललीयललल
ललललुमृललललुमरललललुँ यालालाले।

तिललतिललतिलतिलललललेतललरललरलरलरलर
ललेरालरालउललहललंरलारलायललललललले ॥

३३

तनदेरे२ मनदेरे तन तारणनाथ मन देरे ।
धन धन तेरे तन मन नैन नेत्रनाथ मन देरे ॥
नादरदर नादरदरदुरदरतरतरतरतर तन मन मत देरे ।
राम राम ररररररररररतन मन दे मन तन देरे ॥

३४

आईआहेवाद्रद्रतिम्ना दारादीमृतनंतनतिम्नातारेदानि ।
तिम्नातुंद्रदिम्नादारादारादीमतिम्नानायललली
यललीयलयाललललेनारेदानि ॥

३५

तूं तन मन सों राम लेले ररे नरे मन मेरो
कह्यो तू मान ।
दर दर भटकत काहे फिरतहै रररहरि हर नाम
तनदे मनदे धनदे नारायण तूं मान ॥

मूलतानी—एकताला

तोरे परिहों पइयां बहियाँ मोरी छांड़दे कन्हैया ।
सुन पावै मोरी सास ननदीया करिहैं शोर चवैया ॥

२

याह्न दिन गनत गई घड़ी आवत किधाँ भई
आधीराती ।
मगरे जोवत सांझ भईहै कर राखूं दियरा न बाती ॥

३

गई गईरी मुरली राधे आज तेरे सङ्ग या मगमें ।
काहे बजाऊं श्यामा काहे गाऊं बंशी विन कल न
पल न द्रगमें ॥

४

कैसो तोवा ना कर यार कैसो तोवा पढ़ले अस्तफार ।
छके पछे करे सर्वाएरे बड़ीया देले खिलाए जोवन
मीयाँ फकीर रवाणा यही कहे करतार ॥

मूलतानी धनाश्री—एकताला

मन्दिलरा तू बाजरे बाजु मन्दिलरा सब सहेली
मिल वरण वरण वसन साज ।
सात सखी मिल देहो मुबारकी महम्मदसा घर काज ॥

मूलतानी—एकताला

वे मोयाँ जब मैनु दरस वेखाँ असो तेड़े वेखणदे
मुस्ताक ।
अदारङ्ग दे नाल मिलले मोयाँ करदार वाद जवाव ॥

२

हरगिज नहीं छूटे वारो दिल फसा हुवा मोया
मुझे नसोहत न कर वेफ़ायदा ।
दिलको मेरे मौलाहो जानें इस बन्दगो का यही
कामदा ॥

३

नैनन में आन वान अब कौनसी परोरे ।
निश दिन सोवत पलकन खोलत जब देखूं सूरत
श्याम को खरोरे ।

४

मुन्दरोया नगोने को गई गईरे वालम तेरो सेज ।
मुन्दरो को मुन्दरो गईरे अरे वोतो गईरे कगनवा
को कोल ॥

५

मेरा मोयां बड़ा गरोबनिवाज ।
करम रहम सों जगमें राखले पैदा किए को लाज ॥

६

एरो होंतो प्रोत न करिहों काहु सङ्ग दुख दिवैया
मिलेरो ।
रस बतियां कर मन मोह लोनो बोचही छाड़ चलेरो ॥

७

सुन मेड़ा मोया वे पैदा किए को लाज ।
पैदा किया को लाज तू सानू बांह गहेको लाज ॥

८

नित कहूं तो भलो बुरो लागे आलो मेरो बात को
हिए हो न लावे ।
मूरख याको बातमें कछून सवाद योंहीं अकारण
मान बढ़ावे ॥

मूलतानी—तिताला

आज अचाँनक सखोने जगाईरो आन कैसो कही
कानमरे बोलाईरो ।

सुन्दर बचन सुन्यो तिहारे मुखनकोँ सुन कर
आनन्द उरन समाईरी ॥
सासु को सकोच लगे ननदी को डर मोहे छानो
अँधेरीमें छिप कर आईरी ।
श्यामसुन्दर मनमोहन निरखत शरण चरणकमलन
सुख पाईरी ॥

२

धन धन राग धनाश्री धन धन गोकुल गाँम ।
धन धन नन्द यशोमति जहां प्रगटे सुन्दरश्याम ॥

३

श्याम मिले तो वृन्दावन जाऊंरे ।
तनकी तपत मेरी तबही बुझैगी नाथ निरखिके में
अति सुख पाऊंरे ॥

४

जाजारे बटोइया में बहोत दुख पायो तेरी वाटरे ।
जबतेँ गए मोरी सुधहु न लोनी सोतन कोनी घातरे ॥

५

मोरी गईरे नथुनिया की गूंज कुंवे पर भोर भई ।
नयोरे दुलहैया नई पनिहारिन नए यार कौन ठहई ॥
नयोरे कुवटा नई पनिहारिन नयो जोवन नयो रूप नई ॥

६

जाको मन अल्ला सङ्ग रहे जैसे पाछे पाछे फिरत नरद ।
वो कौन है चलो देखियो हजरत ख़ाजे मोर दरद ॥
जिन भूख प्यास मार राखो वो कहावत जगमें मरद ।
कबहूं होत है सुए वरण हो कबहूं होतहै जरद ॥

मुलतानी—ताल सवारी

बेसर केरे मोतीया तेंतो महातप कीनोँ ।
सुवरणके सङ्ग लायके अधरन को रस लोनो ॥

२

अरे बीरा खेवटीया रे तू मोहे पार उतार ।
बीरा दूंगी पानको और गरे को हार ॥

३

सो अरे अरे मै सुरजन पाइला रावरे ।
शेख फरीद दीन जाके निजामदीन धन धन भावते
मोहे चावरे ॥

४

मोरे पियकी खबर सुनाव अरे बमना ।
सगुन विचारो पोथो बांचो मोती थार भरदूं दक्षिना ॥

५

द्रद्र तिल्ला दारा तिल्ला दारा तिल्ला दोमतानुम् ।
तकड़तकधिकिटधीटोकतानधोधोधाधोधाध्रकटतक
तकोटतकदिगनगधिटोतीटोविगड़ाकोटतकदिग
नगकताधाताणधाधोधाधाताड़धागिदिगनधा ॥

मूलतानी—तिताला

फुलइरे मोरी बारी कोलो करूं रखवारी सात ।
फुलवन बांस बसीलो तोरी बारी प्यारे और अतिही
रसीलो चेत पिछलो रात मोपै सवारो न जात ॥

मूलतानी—ताल सवारी

कसे के हु स्ने रूखे दोस्त दरू नजर दारद ।
मोह हकीकस्त औ हासिले वसर दारद ॥

२

बाट बटोइयारे मोरे पिया सन कहियो इतना
सन्देशवा बाहू देश रहे मन लाय ।
तुम विन दुवर भइलो मोरे नाहा कैसे कटे
रतियाँ कैसे करूं बतियां बाहूको ले आवो राखों
मन समझाय ॥

३

हाँरे गोरो लाल बुलावे ।
तूं काहे अनमनो भईरो उनतें मान किए कछू
हाथन आवै ॥
जोतूं उनसे मान करत है मान किए पछितावे ।
जब इश्क रिसावेंगे उनमों तब काहूको कछू न
सुहावै ॥

४

आहे दोम् दारा तिलेतानुमृतनदिरतनदिरनातदिरना
तुम तारेदानि ।
खलकमें गोयद के खुसरो वुत परस्ती मे कुनद
आरे आरे मै कुनवा खलके आलम मेरा कार ॥

मूलतानी—ताल बरवा फरोदस्त

तुम विन चैन परे नहीं मोकों कैसे रहे वल जाई।
सूनो भवन अकेलो पल पल जीया घटतहै मेरो
वलम जिन गवन कराई॥

मूलतानी—ताल सवारी

बांस केरी वंसीया तेंती कौन व्रत कीनो।
मोहनमुख लागके अधरनको रस लीनो॥
तिनतीनातीन्‌तीनाकतकि धींधींताधींधींताधावकड़
धोधोतागेदिनागतुना॥

२

मोहन सुन्दरश्याम पिया मो घर आइलो।
गावो बजावो रिझावो नचावो गुणीजन मङ्गल
गाइलो॥

मूलतानी धनाश्री—तिताला

अजी म्हारा माधोजी हो थाँरो गत जाय न जानी।
मारण कारण चली पूतना आँचर जहर लगानी॥
ताकों गत माताकी दीनी निज वैकुण्ठ पठानी।
सतयुगमें एक हरिचन्द राजा बोले सत्यकी वानी॥
ताको एसो निर्धन कीनो भरे नीच घर पानी।
कोटिन गज नित दान जो देतो नृगराजा सो दानी॥
सोतो किरड कूप में डास्यो थाँरो अदभुत वानी।
बड़े बड़े राजनकी बेटी जिनकी जोग हठानी॥
एक कुवज्या दूजी कंसकी दासी ताहे करी पटरानी।
पाँचो पाँडव अधिक सनेही गले हिमालय पानी॥
दुरयोधन वैकुण्ठ जान कों सो राजा अभिमानी।
बल राजा वैकुण्ठ जान कों तापर रचना उठानी॥
ताकों तो पताल पठाए आप भए दरवानी।
जो जाके मन उपजी कामना सो मन माहीं हठानी॥
करत राईकों पर्वत पर्वत राई करे करता
अकरता दानी।
जो जाके मन उपजी कामना सो ताहे दिर ठानी॥
विजय छरा जयपुरे मन आनन्द सो तलपूरे रुचमानी।
परमानन्द सोई भागवत इच्छा सों रचो विधाता आनी॥

२

जे नर राम राम रट लावे।
अंतह मरन सुध होय ताकों बहुरि जनम नहीं आवे॥
करे सेवा गुरु सिद्ध साधको सुर दुर्लभ पद पावे।
छविनायक ता जनको महिमा वेद पुराणहो गावे॥

३

जेवत सीय रघुवर एक सङ्ग।
गावत गारो आनन्द भारो उघटत तान तरङ्ग॥
वागो पहर रच्यो मुख वीड़ा आभूषण अङ्गअङ्ग।
छविनायक पर कृपा कीजे दीजे भक्ति अभङ्ग॥

४

जा दिन साधुचरण चले आवत।
तादिन भाग उदे युग युगके सुख देखत प्रगटावत॥
जाके पद पङ्कजके आगे चार पदारथ ध्यावत।
अष्टसिद्ध नवनिद्ध सम्पदा सुखसमूह ग्रह छावत॥
भक्ति मुक्ति आँगनमें डोलत पुलकि प्रभाव बढ़ावत।
दरस सुफलको अवध जगतमें वेद पुराणन गावत॥
गङ्गादिक तीरथ अवगाहन अवलोकत फल पावत।
अगणित कलुष कलेश धरे उर विन अमसद्य नसावत॥
तीनलोक दशचारभुवनके सुकृत सलिल अन्हावत।
दुख दरिद्र दीनता मलिनता दूरि दुखदो बहावत॥
इह फल सरिस आन नहीं त्रिभुवन कोटि युग
सकुचावत।
सुरतरु कामधेनु चिन्तामणि यह अनुचर सङ्ग ल्यावत॥
जाके पदको रैन सुअञ्जन हितकर नैन लगावत।
दूर करत भ्रम तिमिर लोकको अनुभव अलख
लखावत॥
कहाँलो करू सन्तको महिमा कविकुलवुध लजावत।
लछमणदास दयाकर जगमें हरिजन हरिहिं मिलावत॥

मूलतानी—तिताला

क्यों छैला झारो आनके रुकाई वाट जमुनाघाट।
करेंगो चवाव मोरी पाड़ पड़ोसन सास ननदको नाट॥

निडर हठीलो नन्दमहरको लोक लाज दई छोड़ गाँठ।
सरस रङ्ग रस दृग उरझानी प्रेम प्रीतको डाट ॥

२

मुरलीया बाजे मोह भरो अति धुन सुन कलन परे।
अधर सुधा बरषत आली मो तन अति अनुराग भरे॥
दौर दौर कुञ्जन कों जोए देखत नैन ढरे।
नेक चित मनहरत छबीलो सरस रङ्ग रसकरे॥

मूलतानी—धनाश्री तिताला

ऊधो गिरिधारीजी सों जाय कहोरे।
विन देखे कल परत न छिन घरी ब्रजहो प्रान रहोरे॥
यह वृन्दावन यह कुञ्जलता रास केल मन मान गहोरे।
सूरश्याम कछु नाहिन भावै विरहिनी डूबत बांह गहोरे॥

मूलतानी—चौताल

मेरे गिरिधारीजी सों काहे कों लरी।
बलरी मैया में तोहे बताऊं जो मोसे झगरी॥
मेरे गिरिधरके चरणकमल पर वार डारों सगरी।
गोरेसे गात लीलाम्बर पहरे चितवत चपल खरी॥
तूं तरुणी गिरिधर मेरे बालक कैसेकै भुज पकरी।
गिरिधर रोवत असुअन भर भर तू मुसक्यात खरी॥
गोरीसी भोरी थोरे दिननको चितवन बस जो करी।
सूरदास प्रभुकी लीला ब्रजमें नित नईरी॥

मूलतानी—तिताला

आछे मेरे ललनाहो एसो अड़न कीजे।
मधुरमेवा पकवान मिठाई जोई भावै सो लीजे॥
दधि माखन सादो दहो वलि मीठा पय पीजे।
कमलनयन जक जिनि करो सो खीजत तन छीजे॥
सूरश्याम इनके कहे मोपै माँगि सो चन्द कहा दीजे॥

२

महाबल कीनो हो ब्रजनाथ।
इत मुरली उत गोपीनसों क्रत उत श्रीगोवर्द्धन हाथ॥
इत बालक पय पान करतहै उत सुरभी द्रण खात।
उत सब बच्छ चरत अपने रङ्ग ग्वाल बजावत पात॥
कोप्यो इन्द्र महाप्रलयको झरलायो दिन सात।
परमानन्द राख लीनो गोकुल मेटी इन्द्रकी घात॥

३

केते दिन है जू गए विन देखे।
तरुणकिशोर रसिक नन्दनन्दन कछुक उठत मुख रेखे।
वह चितवन वह हास मनोहर वह वानिक नट भेषे॥

४

भावै तोहि तोड को घनो।
काटे घने गोखरू डूबे फाटो जात टनो॥
सिंघे कहा लोखरी को डर एसो बानक बनो।
कुम्भनदास लाल गिरिधर विन कौन रांड़को जनो॥

मूलतानी धनाश्री—तिताला

मेरी सुध लीजो हो ब्रजराज।
और नहीं जगमें कोउ मेरो तुमहो सुधारन काज॥
गणिका गीध अजामिल तारे औ शिवरी गजराज।
सूर पतित तुम पतित पावन हो बांह गहेकी लाज॥

२

नरसिंह महाप्रभु आरोग।
छप्पन भोग छबीसो व्यंजन नाना विधके भोग॥
लक्ष्मी भोजन आप सुधारे मनमें बहोत आनन्द।
पनवारो नारद मुनि ल्याए जल भर ल्याई गङ्ग॥
भाव प्रीति कर भोजन कीजे तुम मेरे प्राण आधार।
अन्तर घटके अन्तरजामी सब विध जानन हार॥
आरती साज इन्द्र ले आयो खोल दिए पट चीर।
सनक सनन्दन चंवर ढुरावै प्रह्लाद भक्त है तीर॥
गावत सूरदास यह लीला निजजन हरि भय भीर॥

३

दूर खेलन जिनि जाओ लालन मेरे हाउ आयो है।
हाऊ मोहि बताय मैया मोरी हाउ कैसोहै॥
तब हँसि बोली कान्हकी माता इनको किने पढ़ायोहै।
जमुनाके तट धेनु चरावत जहाँ सघन बन जाऊं॥
पैठि पताल कालो नाग नाथ्यो तहाँ न देखे हाउ।
अब डरपत सुनि सुनि यह बातें कहत हँसत बलदाउ॥

सप्त रसातल शेषासन रहे तबकी सुरत भुलाऊं।
चार वेद ले गयो शंखासुर जलमें रह्यो लुकाऊ॥
मीन रूप धरिकै जब मार्यो तब रह्यो कहाँ हाऊ।
मथि समुद्र सुर असुरनके हित मन्दिर जल
विष साऊ॥
कमठ रूप धरि धरणी पीठ पर सुख पायो सुरराऊ।
सात समुद्र कियो मटुकिया मेरु कियो प्रवाह॥
वासुकी नागको नेती कियो है तोउन देखे हाऊ।
जब हिरण्याक्ष युद्ध अभिलाष्यो मनमें अति गरभाऊ॥
धरि वाराह रूप रिपु मार्यो ले छिति दन्त अघाऊ।
विकट रूप अवतार धर्यो जब सो प्रह्लाद बताऊ॥
धरि नृसिंह जब असुर विदार्यो तहाँ न देख्यो हाऊ।
बामन रूप धरो बल छल कर तीन पैड़ वसुधाऊं॥
श्रमजल बहन कमंडल राख्यो दरस चरण परसाऊं।
मार्यो मुनि बिनहीं अपराधे कामधेनु लेआऊ॥
ईकईस बार करी निछत्रि छिति तहां न देखो हाऊं।
राम रूप है रावण मारो दशशिर बीस भुजाऊ॥
लंका जराय छार जब कीनो तहां न हाऊ।
माटीके मिश वदनन विकार्यो जब जननी डर पाऊं॥
मुख भीतर त्रैलोक दिखायो तोऊ प्रतीत न आऊ।
नृपति भीमसो युद्ध परस्पर तब यह भाव बताऊ॥
तुरत चीर युग टूंक जो कियो धरी एसे त्रिभुवनराऊ।
भक्त हित अवतार धर्यो अब असुरन मार बहाऊं॥
सूरदास प्रभु की यह लीला निगम नेत कहि गाऊं।
कैसो है दूरि खेलन जिनि जाऊ लालन मेरे हाऊ॥

मूलतानी—ताल धमार

गोपाल माई खेलतहैं चौगान।
लड़का सङ्ग गोकुलके लीने वृन्दावनमें दान॥
चञ्चल पात नचावत आवत होड़ लगावत पान।
सबही तन हस्तन चलावत कहत बबाको आन॥
करत आनन्द निशंक महाबल हरत नृपन को मान।
परमानन्द दास को ठाकुर गुण अगरो निधान॥

मूलतानी धनाश्री—तिताला

महा चित चोर नयनकी कोर।
लाज गई घूंघट पट बिसर्यो तज चितए दृष्टि ओर।
वे सखी सिंघद्वारे नित ठाड़ी हौंखरिक उठी चली भोर॥
दैकै सेन मेन रस भारी नागर नन्दकिशोर।
कमल मीन मृग खञ्जन दे न उपमा को जोर॥
चतुर्भुज प्रभु गिरिधर मुख विधु मेरी अँखिया
भई हैं चकोर।

गोपाल माई खेलत हैं चक डोर।
लड़का सात पचास सङ्ग लीने निपट सांकरी खोर॥
चढ़ि धौ राह झरोखा झाँकत कुँवर हंसत
मुख मोर।
सुहाई रहे वलैया लीनी कर अम्बरकी छोर॥
चार नैन भए जब सनमुख सखी लिए चितचोर।
परमानन्द स्वामी सुखसागर चिते लई रति जोर॥

मूलतानी—तिताला

मोहन लाल के रङ्ग राची।
मेरे ख्याल परो जिन कोऊ बात दशों दिश माची॥
कंत अनन्त करो जो कोऊ बात कहों सुन साची।
यह जिय जाऊं भले शिर ऊपर मणि कञ्चन
जों पाची।
श्रीहित-हरिवंश डरों काके डर हौं नाहिन मत
काची॥

२

रोम रोम रसना जो होती तऊ तोरे गुणन बखाने
न जात
कहा कहों एक जीभ सखीरी बातकी बात॥
भान अमित और शशिह अमित भए औ
युवतिनको जात।
हरिदासके स्वामी श्याम कुञ्जविहारी. कहत प्यारी
तू राखती प्राणजात॥

३

तेरो मन गिरिधर विना न रहेगो ।
बोलेंगी मुरलीको धुन सुनि तुव तन मदन दहेगो ॥
जानोगी तब मानोगी आलो प्रेम प्रवाह बहेगो ।
कुंभनदास गोवर्द्धनधर नित उठ कान कहेगो ॥

४

तातें नवधा भक्ति भलो ।
जिन जिन साधो तिन तिनको मति नेकु न
अनत चलो ॥
श्रवण परीक्षत तरे राजऋषि कीर्तन करो शुकदेव ।
सुमरण करि प्रह्लाद निर्भय भयो कमला हरिपद सेव ॥
अर्चन प्रथु बन्दन सुफलत सूतदास भाव हनुमान ।
सखा भाव अर्जुन वस कीन श्रीपति श्रीभगवान ॥
बलि आतमा समर्पण कीनी हरि राखे अपने पास ।
अति मति प्रेम बढ्यो गोपाल सों बलि परमानन्द दास ॥

५

गोपाल माई नाके फिरावत बंगो ।
भीतर भवन भरे बहु बालक नानाविध बहुरङ्गो ॥
नेह सुभाव डोर खेंचत है लेत उठाय कर सङ्गो ।
कबहूंक डार देत भुव ऊपर कबहूं बजावत जङ्गो ॥
कबहूं करले श्रवण सुनावत उपजावत शब्द तरङ्गो ।
परमानन्द स्वामी मनमोहन खेल चलो मर रङ्गो ॥

६

पनघटवा जान नाहीं पाऊंमें ।
बीचही नाच नचावत मोहन कैसे जल भर ल्याऊंमें ॥
जो कहिये काहू सों यह गत तो कुल लाज लजाऊंमें ।
नित जुगराज यही मग जैवो कोलों रार बचाऊंमें ॥

७

प्रभुजी दीन वचन प्रतिपालो ।
भक्त हेत खंभते प्रगटे नृसिंहरूप जो धारो ॥
जै जै कार भयो त्रिभुवनमें हिरणाकुश नख उदर-
विदारो ।
हरिदास प्रभु तुम चिरजीयो सब मम्मनको ताप-
निवारो ॥

८

आली मोहि छल गयो छैलवा नन्दको कुमार ।
पीत पिछोरी काछनो काछे गल गुञ्जनको हार ॥
प्रीत लगाय करकीने वस नैनन लागी अवार ।
या व्रजनिधको प्रीत कपटकी भई मोरे अङ्गपार ॥

मूलतानी धनाश्री—तिताला

सो मेरा मन लेगया ।
डार ठगोरी वंशीमें कछू मदनमन्त्र पढ़के गयो ॥
प्रीत अटपटी लागी चटपटी चेटक सो चित है गयो ।
वा व्रजनिधकी प्रीत कपटकी लपट झपट दुख
दे गयो ॥

२

पतितपावन प्रभु करुणासिन्धु मैंतो तुम पर वारीवा
विहारीज ।
गणिका गीध अजामिल हस्ती गौतमनारी शिला
तारीजू ॥
तारे पतित अनेक एक तुम अधमउधारण हो
व्रतधारीज ।
जानकीदास पतितशरण आयो अबकी बार
हमारीज ॥

३

बाजी बाजीरे मोहन तेरी बाँसरी ।
सप्त सुरन और तीन ग्राम सों गावत राग धनाश्री ॥
श्रवण सुनत सुध रहत न तनकी उठत हूक जैसे पासरी ।
जानकीदास मिल हों हरि प्रिय सों कोउ करो क्योन
हांसरी ॥

४

एरी तेरी कौन जाति पनिहारी ।
इत गोकुल उत मथुरा नगरी बीच मिले गिरिधारी ॥
सुन्दरवदन नयनमृग मानो विधाना आप सम्वारी ।
मीरा के प्रभु गिरिधर नागर तुम जीते हम हारी ॥

५

मैंनो तेड़े वेखन दी रहँदी मुस्ताक मैंनु तो तेड़ी
तलाक ।

सुन मोहन जेड़ा पंथ निहारत अँखियां भई हैं हलाक ॥
रैन दिन मेनु कल न परत है सहन्दो विरहदो आँच ।
विष्णुदास तैड़ो वरदो कहाँदो घरो घरो कहांदो भाख ॥

६

हमरो तुमको लाज हरि ।
जानत हो हरि अन्तरयामी जो जिय माझ परी ॥
कहै और कछू और कमायो प्रभुजी सों ठगनी करी ।
अतिप्रपञ्च को माट बांधके अपने शीश धरी ॥
अपनो औगुण कहांलौं बखानों पल पल घरी घरी ।
सुत वनिता सङ्ग मोह लियो है सुध बुध सब विसरी ।
लीजे पार उतार दीनबन्धु अब मेरी नाव भरी ।
कहै नानक अति विरद तिहारो हरि बांह और
पकरी ॥

७

ऐसो जिनि बोलहु नन्दके लाल ।
बार बार मैं तुम्हें कहत परीहों फिरि जञ्जाल ॥
छोड़ि देहु अचरा मेरो नीके जानत वैसी बाल ।
योवन रूप देखि ललचाने अबहीतें यह ख्याल ॥
तरुणाई तन आवन दीजे कत जिय होत बिहाल ।
सूरश्याम उरतें कर टारहु टूटहिंगे मोतिन माल ॥

८

गिरिवर धर्यो आपने बरकों ।
ताही केवल दान लेत हो रोकि रहत हमकों ॥
अपनेही मुख बड़े कहावत हमहूं जानत तुमकों ।
एह जानत पुनि गाय चरावन नित प्रति जात रहे
हो वनको ॥
मोर मुकट मुरली पीताम्बर देखीयत अतिही भूषणको ।
सूर कम्ध कमरी हौं जानत हाथ लकुटिया वरकों ॥

६

कह्यो शुक श्रीभागवत विचार ।
हरिकी भक्ति युग युग वरतें आन धरम दिन चार ॥
चिन्ता तजो परीक्षित राजा सुनि सिख साखी हमार ।
कमलनयनको लीला गावत मिट गए अनेक विकार ॥
खट्वाङ्ग दिलीप मह्हरत में तरे तुमरे दिन सात आधार ।
एक पलक में काज सुधारे ऐसे नन्दकुमार ॥
सप्त दिवस रहे हैं अवधिके सुनि राजा मति धार ।
सतयुग त्रेता तप कीनो द्वापर पूजा सार ॥
भजन करो विश्वास गहो दृढ़ छांड़ो संशय जार ।
एकहो ब्रह्म सकल घट व्यापक पूरण कृष्ण अवतार ॥
कहां कहों शिवरोको महिमा ध्रुव प्रह्लादहो तार ।
अजामिल गज गणिका तारी और अहल्यानार ॥
अष्टादश षट तीन चार मिल नेति नेति फुकार ।
सूर भजन कलि केवल कीजे लज्जा कान निवार ॥

६

जो रस-रसिक कीर मुनि गायो ।
सो रस रटत रहत निशि वासर शेष सहस्र मुख
पार न पायो ॥
गावत शिव शारद मुनि नारद कमलनयनको रस
यश जो चखायो ।
यद्यपि रमा रहत चरणनि तर निगमनि अगम
अगाध बतायो ॥
अरुणतनया तर वंशोवट निकट वृन्दावन विशनि
बहायो ।
सो रसरसिक परमानन्द वृषभानुसुता कुच बीच
समायो ॥

७

पीवो श्रीभागवत सुधारस ।
सावधान श्रवण पुट भरि भरि श्रीगोपाल विमल यश ॥
निगमकल्पतरुको फल परम मृदुल आनन्द लस ।
कठिन ज्ञान गुठली नाहीं जामें करम जाल को
निपट नस ॥
अर्थ धर्म अरु काम मोक्ष पद प्रेम भक्तिको
कनक कस ।
काम क्रोध मद लोभ गलित भये सन्त शिरोमणि
सर्वस ॥
परमहंस-कुल भूषण श्रीशुकवदन-कमल तें पर्‍यो खस ।

खान पान तजि रसिक परीच्छित पीवत कियो नहीं
आलस ॥
सोई अब प्रगट विराजत भू पर कियो अमृत को
उपहस ।
कहे हरिदास परम यह सुन्दर जो न पीवै सो
महा पस ॥

८

धन्य शुक मुनि भागवत बखान्यों ।
गुरुकी कृपा भई जब पूरण तब रसना कहि गान्यो ॥
धन्य श्याम वृन्दावनको सुख सन्त मया तें जान्यो ।
ज्यो रस रास सङ्ग हरि कीनो वेद नहीं ठहरान्यो ॥
सुर नर मुनि मोहत सब कीनो शिवहि समाधि
भुलान्यो ।
सूरदास तहां नैन बसाए और न कहूं पतिआन्यो ॥

९

व्यास श्रवणको करो प्रणाम ।
जाको नेह सब पुराणनके जीवन प्रगट कियो
भागवत पीवत रस श्रवणन भर भर होत भक्तिनके
पूरण काम ।
मोचन दुख दारिद्र हरत है सुर नर मुनि गावै
गुण गान ॥

१०

नमो नमो श्रीभागवत पुराण ।
महा तिमिर अज्ञान बढ़ो जब प्रगट भयो जग
अदभुत भान ॥
जग जीव निशि सोई अविद्या भयो प्रकाश
विमल विज्ञान ।
फूले अम्बुज श्रोता वक्ता मति री मन्द मदन
अभिमान ॥
छुटे कठिन करम बन्धनतें मिट्यो मोह सूझै
सब ध्यान ।
दामोदर सुर नर मुनि गावत जै जै जै
श्री कृपानिधान ॥

११

हमारे धन सरवस भगवतगीता ।
गाय गाय रसना को लड़ाऊं हरिजन हरिरस पीता ॥
श्रीमुखवचन सुनत कुन्ती सुन मन आई परतीता ।
या गीता के पराक्रम सों दुर्योधनदल जीता ॥
जो नर गीता पाठ करत है जगमें रहे न चिन्ता ।
जिनकों कहा मुक्ति को संसार तारे कुटम सहिता ॥
तीन लोक और भवन चतुरदश वेद पुराण मथलीता ।
हृषीकेश प्रभु अघमोचन सतगुरु दए पलीता ॥

१२

कौन बन बाजीहै बांसरीया कैसे रहो घर दैया ।
कलमलाय जियरा मिलवेकों कोहै धीर धरैया ॥
गाज पड़ो यह लाज पै निगोड़ी करहै कहा चवैया ।
अब आनन्दघन सों उघर मिलोंगी अब डर
करेंगी वलैया ॥

१३

प्यारे बिन भर आए दोउ नैन ।
जबतें श्याम गवन कीनों गोकुल नाहीं परतरी चैन ॥
एकतो धाम अकेली डरतहों दूजे सतावत मोहे मैन ।
कहा करों कित जाऊ सखीरी चलन सकत
मग पैन ॥

१४

एरी मेरो नाहारी अति चतुर सुघरमें निपट
बेसको बार ।
हौं वाके गुण जानत नाहीं अतिही ढीट गवांर ॥
ऊंचा गढ़ ग्वालियर कारे बीच कटोरा ताल ।
रानी खेले हैलु वारे राजा डारे जाल ॥
आठ कुवा नव बावरी रे सोलेहसो पनिहार ।
गोरी तिनिमें कौनसी वाला पनको यार ॥

१५

हरिप्रेमरस छके छके अजहूं न मन अघाए ।
विरह बावरी रहत निशदिन आनन्द उर न समाए ॥

सोवत जागत विहरत हरि हरि याही पछि छन
चित लाए।
बैजू वावरे प्रभुको ध्यावत और नहीं मन भाए ॥

मूलतानी—तिताला

पिया प्रेम रस छके छके अजहुं न आए मेरे गेह।
विरह खेलो तारो ना भई आलोरी प्राणपतिके
यातें व्याकुल कीनो नेह ॥

२

सुहागन सुन्दरी नेक विलम वलि जाउं।
नेक ठाड़ी रह जाओ सुहागण सुन्दरी० ॥
कौन गांवके तुम वाट वटोई कौन तिहारो गाम।
कौन वडे भूप कहावत कहा कहियत है नाम ॥
कौन देश तेरो वास सखीरी कौन तिहारो ठाम।
कौन कारण नंगे पांय फिरत हो काहे तज्यो है धाम ॥
कौन कारण वन वन विहरत हो उजर गहर गम्भीर।
उत्तर दिशा एक नगर अयोध्या वसे जो सरजू तीर ॥
बड़े हैं भूप बड़े बहु राजा ए दोउ सखी वीर।
कटि कसे धनुष कर दोउ लिए सुन्दर दोहैं तीर ॥
मै तोहे पूंछूं बात सखीरी दोउ मृदु मूरत कौन।
कौन तिहारो नाथ मनोहर कौन अनुज सुख दौन ॥
पीताम्बर कटि पर सोहत है हाथ धनुष दोउ तीर।
गोरेसे वदन सखी मोर देवरवा पिय मोर श्याम शरीर ॥
एरी एरी नार सुहाग ए सुन्दरी सब मिल पूंछे धाय।
किस कारण तुम वन वन डोलत चलिहै पियादे पाय ॥
सासुकी सौत पियाको सुहागन सन्तति पियहो पियार।
अपने सुतको राज तिलक दियो हमको देशनिकार ॥
इतना वचन जब सुनाहै सखीरी नैन न डारो नीर।
आजको रैन बसो गृह मेरे तुम सहित रघुवीर ॥
फिरती बेर तुमरे अहेहों सखी चउदेवरस बिताय।
वन वन फिरत रहत निशिबासर तज वन ग्राम न जाय ॥
तीन जनै लईलोकके ठाकुर छाड़ चले सुख धाम।
तुलसीदास प्रभु रूप ठगी रही देख पथिक विश्राम ॥

३

सजनी हैं कोउ राजकुमार।
पन्थ चलत मृदु पदकमलन पर रूप शील आगार ॥
आगे राजीवनैन श्यामतन शोभित अमित अपार।
डारूं वार अङ्ग अङ्गन प्रति कोटि कोटि शत मार ॥
युगल बीच सुकुमारनारि एक राजत विनहि शृङ्गार।
इन्द्र नील हाट के मुक्तामणि जनु पहरे महि हार ॥
पाछे गौर किशोर मनोहर लोचन वदन उदार।
कटि तुनीर तीर वर कर धनु चले हरण छिति भार ॥
अवलोकहु भर नैन विकल जिन होह करहु
सोच विचार।
पुनि कहे यह शोभा कहां लोचन देह नेह संसार ॥
सुनि प्रिय वचन चितए हितके रघुनाथ कृपा
सुख सार।
तुलसीदास प्रभु हरे सबनके मन तन रही नाही
सम्भार ॥

मूलतानी—धनाश्री तिताला

आली कहांके पथिक कहां कीनो रे गवन।
कौन गांव कौन ठांव के वासी किमि कारण तुम
तजेरे भवन ॥
उत्तर दिशा एक नगर अयोध्या नृप दशरथ वसे
देशरे तवन।
पिताके वचन सुनि वन को सिधारे इमि कारण
हम तजेरे भवन ॥
सीता के वचन सुनि सखी पूंछे पुनि पुनि दौयरे
पथिक पीव तेरो है कवन।
सीय मुसकाय बोली मधुरी बैन गोरे रे देवर
पिय श्यांवरे जवन ॥
पइयां लागूं बलिजाउं सूरति पर कबहुंक एहो
मग करेंगे अवन।
तुलसी प्रभु विन गेह न भावे मेरो मन हर लीनो
आनकोरमन ॥

३

करम गति टारीहू न टरे।
कहाँ वे राहु कहाँ वे रवि शशि आन संयोग परे॥
गुरु वशिष्ठ मुनि अति ज्ञानी रच पच लगन धरे।
दशरथ मरण हरण सीताको वन विपतमें विपत परे॥
रावण जीत कोटि तैंतीसो त्रिभुवन राज करे।
द्रुपदसुताको राजसभामें दुशासन चीर हरे॥
पाण्डवके हरि हतैं सारथी तेहूजो बन निकरे।
हरिचन्दसो को जगदाता सो घर नीच भरे॥
दुरवासा सों श्राप दिवायो यदुकुल प्रलय करे।
मित्र बांध कूप में राखे भावई के वस मरे॥
कई लक्ष करोड़ गज दान जो दीनो नृग किरकिट
योनी परे।
जोगी छांड़ देश बहु धावै ताहू सङ्ग फिरे॥
भावी के वस तीनलोक हैं सुर नर देह धरे।
सूरदास प्रभु लिखी सो ह्वै है काहेकों सोच करे॥

इति श्रीमूलतानी धनाश्री भीमपलासी
रागिणी सम्पूर्णम्।

——०——

धनाश्री—चौताल

सुमरण हरिको करोरे जासों होवै भव पार।
यह सीख जान मान कह्योहे पुराण में भगवान
आप करतार॥
दीनबन्धु दयासिन्धु पतितपावन आनन्दकन्द
तोसे कहतहों पुकार।
तानसेन कहे निरमल सदा रहिए नर देही नहीं
वार-वार॥

२

धन धन भाग सुहाग तेरो तूं पियके मन भाई।
धन जोवन तेरोरी चतुर सुघरनारि जो पिय तेरी
करे मुख सों बड़ाई॥
धन जनम जीतव धन तरुणताई ते रस बस कर लिए
पिय सुखदाई।
धन धन तानसेन प्रभुकों रिझाय लीनो तूंही
सबनमें देत दिखाई॥

३

लाल मयाके बोलाई सोतन दुख पायो।
जे मेरो हितू तिनके आनन्द भयो मृदङ्ग बजायो
मन भाए मङ्गल गायो॥
पियाकी मया मोपे कहिन परत है सब तियन
छांड़ मेरे गृह आयो।
तानसेन के प्रभु पलकन सों मग झारों जीवन
जनम सुफल करायो॥

४

धन भाग मेरो धन आवन धन धन पीत प्रेम भयो
मन दरस देखत इन अँखियन सोतन इन अङ्ग
सङ्गते विरह गयो टर।
इन आनन्दन आनन्दी बांदी भईहों इन चरणन
रहन कहत गर बगर अगसर अगसर॥
जनम जीतव सुफल सखो मदनमोहन मया कीनो
लीनो रस बस कर।
तानसेन प्रभु सुखकेऐन नैनन सैन न हाव भाव
कटाक्षन सों मोह लीनो जब मिट्यो दुख डर॥

५

नवरङ्गी अकबर शाह जलाल करिए हो निहाल
आएहो मेरे मया कर कर।
तन मन धन नोछावर करों आवन पर तपत
बुझावन और रङ्ग उपजावन पर बलमा हो इन
भांतिन जनम जनम के सब दुख गए सुख पायलीनो
अङ्गम भज विनाल भर भर॥

६

सुमरन ताको करो क्यों न जोहै सतार।
यह सुनले कान और निहचे जान मान एक
पाकपरवरदिंगार॥

जोई जोई ध्यावे सोई मुराद पावे एसोहै गव्वार ।
तानसेन कों दीजे मन धन लछमी यह माँगत
बार बार ॥

७

मखदूम शेख अमर कागारोर और न्यामत भरपूर ।
अष्ट सिद्ध नवसिद्ध देत सबन कों हैं तुम गई है
बहोर ॥
तेरी दरगाह तक आवै माँगि सोई पावै तेरो हो
रह्यो शोर ।
इतनी अरज सुन लीजे तनतें दुख दूर कीजे यह
अरज करै नायक मोर ॥

८

अरि कुरङ्गन जिमि भाजत फिरत वन त्रासके हरि
जब आवत जानत ।
अत कार छल कर कारे जिम चिकारे जो दूर
जाए गिरिन में वाहो आन मानत ॥
फुनसारनी सीख देत तूं जित लालची तल
भूमि तन मिलहै प्रबल शाहजहाँ को मानत ।
जो मिलत रछा कर तन तलफत अहद शिकारगाह
कर राखो यह ठानत ॥

९

हसन हुसेन प्यारे नबी के दुलारे जगत उजारे
शाह मर्दान अली वलो ।
वेअप वली ना सुन मलकूत जवरूत लाईत
इन मकानन में तिनकी कीरति चली ॥

१०

योंही जात जनम अकारथ अचेत चिन्ता कर ताकी ।
जोहै निरञ्जन निराकार सबमें व्यापत ताकों
ध्यान धरत नाहीं अज्ञान मत अजहूं समझ करहै
कछू वाकी ॥
जेमन विच कर लौ लाई श्रीधर पद्मनाभ परमेश्वर
की सूरत कों तुम चाहे दाता विधाता और रछि
वन्ध वाकी ॥

११

अरुण वरण सेत इक्षन तिक्षनरी उनीदे वीधे कुरङ्ग ।
जागे पागे अनुरागे एरी आलीरी मानो नीरजनैन
दीरघ दिवानी कसत वो चाहत उमाहै उपङ्ग ॥
खञ्जन अञ्जन निरञ्जन दोनैरी जमल विमल
विलोल लोयन ढरा ढरारे उतङ्ग ।
ग्वालदास पिय लौ लगीहै लजोहै हाय भाय
कटाक्ष तुरङ्ग ॥

१२

तुमसों जो बोलत हो लाल ज्यों तुमसों
होय साँचो ।
वहां हो जाओ जहां होय तिहारो काम अहो सिधारो
प्रीत नीभे के बांचो ॥
उनकी प्रकृति रीतहोसे अधीन के जेई भलो
तैंई सोई नाचो ।
शाह बहादुर तुम नोके जानत अब तुम बोलवेको
खाँचो ॥

१३

बानक है तेरो नीद कोरी रैन गात और मिटो टीको ।
यातें सरस भई टरत नाहिन कबहूं शाह जलाल
भाँयोहै जियकों ॥

१४

आज वदन वदले अधर सधर लागो नैनन पीक ।
पीत अदल बदले कीनो ताके बल छल प्रगट
देखिए सो रस भीने कहूं पीक वरण कहूं अरुण
कहुं रही काजर लीक ॥

१५

तारण तरण सुमरत पीर जो हौं रिझाऊं शाह
बार बार ।
यातें जो कहियत तुमसों जो तुम मनसा पुजावन
हार जेतू अगुण अपार समार ॥
जाकी सुन जड़ तें होत निहाल एसे रस पारस
जान दूर करन दुख सुधा विस्तार टरे मझार
कलेश मेंटन को आधार ।

सूरतप्रशादी माँगी यातैं जो न्यामत भर पाऊं
सुख सम्पत अमोघ अपरम्पार ॥

१६

या अल्ला हादी रहिमान या रहीमा।
धन धन परवरदिगार बकसन हार सतार जीवार
कादर करीमा ॥
एसी सुमत दे हमकों जो तेरी जिकर में रहे
निश दिन करम करीमा।
आनन्द बरस रस बरसे साहब कुमत दूर होय
एसी ही कर या करीमा ॥

१७

सुनजर कीजे मोपर विधना हौं बन्दा गुह्नेगार
तुम बकशन हार साहब सतार।
तुम करीम रहीम रब रहिमान साहब दुख
दारिद्र सब दूर कीजे जब्बार ॥

१८

मेरी तो तकसीर माफ कर यह हजरत शाह मरद
मुरतजा अली पीर कहत हौं कर जोर तुम्ह द्वार।
अलीजी के प्यारे दुलारे नवी के तुम साहब हो
हसन हुसेन परत न मन वार वार ॥

१९

तिय पिय विनही यो मशकत।
लाल के विछुरे तें बहोत दुख पायो जों दिया मध
बाती जरसी सकत ॥
चातिक पिक मोर शोर खड़ेही सतावत सौतें
दामनी करत शीश पर लसकत।
जेन खान मिले तो भलेही जीवन बने लेहों अँको
भर गसकत ॥

२०

कान्ह की कर आँखिरी मत मूरत नामही में देखे।
ज्ञान लेखक ध्यान निशा चित्र चितै श्यामकों
हिरदे उरेखे ॥

२१

जाको कहे सरस्वती सो कोऊ देउरी बताय।
जो गुण सुन उन धुन अति मानी गुण कैसेके समाय॥
कबहूं न आवे सो गावतहै मया चाय एक रसना
असुति क्यों कर जाय।
जानन मन जान शाह साहब वेगम सुजान धन धन
धाणी रस लराय ॥

२२

नैनन शीश हाथ देखवेकों और स्रवण वचन
सुनवेकी।
कर कुवन और अङ्गो भर भेंटत सुख पायौ यह
घरी जनम लेखवेकी ॥
पाछले विरह कों दुख दन्द गयो सोतन अनख
मुख पेखवेकी।
अकवर शाह पिय सुजान मिले मोकों परम
विचित्र यातैं निघरी सुख विलसवेकी ॥

२३

नारन सुमरन मीत जों रिझाऊं साहब वार वार।
यातैं कहियत तुमसों जीतू मनसा पूजावनहार ॥
जेगुण अपार तुम सुनजरतैं होत निहाल एसे
रस परस अज्ञान दूर करन बुध विधाता भरे जब्बार।
तिनके पैरनकों किए जगत आधार सूरतप्रसाद
मागी याहीतैं न्यामत अमोघ अपरम्पार ॥

२४

वना वनी नींद भरे होरे बोल खोल मैं मद मकना।
अरगजे बागे मै मरगजे शीतलरज फूल मालकेतकी
कर आभरण जोहे कगना ॥

२५

चतुर पिकार किए कण्ठ भुजवे कों पै कोऊ
कोऊ जानत है भजाय।
नामसों सब लेत नेम वरस करके सुनावे गाय ॥

२६

चन्दन खोर अङ्ग अङ्ग चढ़ाय अबीर लिए ऐड़ो
ऐड़ो डोलत पनघटहों आपन मन भाय।
वरवस परधन कण्ठ लगाए तोहि सुख भए कहा
होत है उनके दुख पाए और न मानत तेरे भाए ॥

कबहूं तिलक मुद्रा देत कबहूं बागे बनाए नैनन
नेह जनावत वनमें गाय चराए ।
हरिदास डागुरके प्रभु इन तिय नेह जनावन
वेणु बजाए ॥

२७

तेरो प्यारो ज्ञानगम्भीर बुध प्रकाश एसे भए
जोहै सब विधकी ।
मन सों मन मिलायो तैं अनेक सुख लेगो जो है
प्रत्यक्ष खाँन नवनिध की ॥

२८

मन अदल बदलो पान जाय बदलो जायतो बदलो
लाल प्राणपियारेसों पै बदलो नाहीं जात ।
वाकी चञ्चलताई निठुरताई सब मो जिय आई
मेरो मन वाके गात ॥

२९

तप तेज बल बल बल जाऊं उन पर प्यारे भरे
उजीयारे राजा नरेन्द्र नर ।
छितुवन छितूदे मोहे अन छितुवन तन मन दन्द
दहए अल्लह मिलाए तो इन्द्र बन डर ॥

३०

संसारतारण सुमरत पिय जो रीझउ शाह बार बार ।
याहीतैं कहिये तुमसों तू मनसा पूजावन हार
जे कहे गुण अपार ॥

३१

सुमरण वाको करो काहेन जोहै साहब सतार ।
यह सुनलेहो श्रवणन और नेहचे मान आन एक
पाक परवरदिगार ॥

३२

मेरे मन याही हरि नाम लेलै जासे होवे तेरे
नीके काम ।
निशिवासर वाही के सुमरणमें रहौरे और मग पग
जिन धरो सूधे क्योंन धो धाओ धाम ॥
जोतू एक बार याद करे तोहै याद राखे अष्टयाम ॥

मदनकी साहबको यों पहचानो अलख अखिल नाम
रिद्ध सिद्ध निधिदाता वैकुण्ठधाम ॥

३३

तोहे विराजत साजत शीशफूल जद वेसर गुथो
मिल अङ्गोया मोतियन को गजरा ।
ऊदे ऊदे वस्तर सोहै कुचन पर कञ्चन खर सर सोहै
सारो जरकसो धजरा ॥

पूरीया धनाश्री—चौताल

इन सैनन लाल के मीठे बैनन एहीं बिकानी ।
तिहारे लालनको प्रकृति मनमानो यातें मै
जान बूझ होत अजानी ॥
प्रेम पियाके जियकी तुम सब जानत तोसे
कौन सयानी ।
तोही सों रहस सरस शाह जलाल प्यारे को तैं
कौन ठांव रहो ठयानी ॥

२

तुव गुण रवि उदै कीनो याही तैं कहत तुमको
बाई उदैपुरी ।
अनगिन गुण गायन के अलाप विस्तार सुर जोत
दीपक जो तोलों सों विद्या है दुरी ॥
जब जब गावत तब तब रससमुद्र लहरे उपजावत
एसी सरस्वती कौन कों फुरी ।
जानन मन जान शाह औरङ्गजेव रीझ रहे याही तैं
कहत तुमकों विद्यारूप चातुरी ॥

३

नीको जुनीको तिहारो प्रीत वालम कहा कहो
जाय जैसो वाकी बड़ाई है ।
जित देखूं तित लागोई डोरे पीत कीधों परछाई
बनाई है ॥

४

तुम अवध दे आए लन सों तापे अबहीं इहाँ
आए होजू सो धन धीर न धरेगी ।
बैठ रहेहो और तियनमें वलमा सों यह रीत कैसे
निभहेगी ॥

५

तुम विन रह्यो न परत नेकहू मोपै प्यारे ललनारे ।
नेक जो नैनन ओझल होत है तातें रहत जल भारे ॥

६

मोकों तो सब निश गई प्यारे उडगन गिनत ।
अवध के वचन झूठे भए पिय आप रहे कहूं अनत ॥

७

पुरी पै गायन तूंही चातुर रङ्ग रह्यो याह ।
और लाग डाट पैग लाल लागी तिनके भेट लेत ठाह ॥

८

शीश पर चीरा बांधे जबहीं कर धराय ।
मत गत होत अरन के अरन पेच सिर काय ॥

९

परमगुणनिधान सब आम पूजो ।
ए नवाव सलामत जंग दिन दुलह गाजी ॥

१०

ए मेरी पत राख लीजे हजरत शेख सलेम पीर ।
अल्लह महम्मद के कारण हो गुलाम आधीन
तिहारो कहावत तुमहो जगत निस्तारण वीर ॥

११

पाती आई प्यारे पैते पढ़ी न जात आलीरी यह
गत जब बांचत बोल सब श्रवण सुरत ।
आवत मनमोहन मुख की यातें जिय हो पिय
और इत आँख निरखवे कों कहत मत ॥
जोलों मूरत रहत आँखियन में तोलों चैन नैना
जल भर आवत तातें देखवे कों कठिन अत ।
कोऊ जाय लालसों कहो निशिवासर विरह विथा
बीतत मोहे प्रभु सुजान प्राणपत ॥

१२

रिसानीसी हों कछुक रिसानी तिहारे रूप
वाल ममोमे समाए है ।
जकी थकी क्यों रहत जात तुमारे उनीदे आए
लख मेरे अङ्ग अलसाएहो ॥
दृगन में लाली और असुआ काहे ते प्यारी तुम
बहो रङ्ग रचे देख ए चरण सकुचाए हो ।
और कछू जिन बूझो शाह आजम तुमजो अज्ञात
याते मेरो मन भरमाए हो ॥

१३

शाह आजम आनन्दपत तुम मेरो तो यह गत भई ।
सुध वुध भजी नीद भूख तज गई सब सुखन मोते
आन लई ॥
भूल गए हो सब विसरो विलास रोम मरमको
कहा कहो जैसो विथा छई ।
शाह जलाल चाहत हो पै सवल तें निवल हौं
रहो यातें नाह गई ॥

१४

हौं तिहारो विध कर तू विधना मेरे सोई विध
कीजिए जा विध हों सब पूरण मेरो ।
एसो जगत को ईशता करुणानिध करत मो पर
हों वन्दन करन हार तेरो ॥
एसो महा अपराधी शरण तेरे को नीके टएसो
मोकों मग न सूझत नैनन तें पाप काटत साकल
तिमिर वेरो ।
छाटे छदका कर महम्मद रसूल रूप कुन्दन आधीन
को जीत घनेरो ॥

१५

एरो तेरे रूप को निकाई मोपै वरणो न जाई ।
रच पच विधना तोहे बनाई उरवसो रम्भा तोरो
सम नाई ॥

१६

श्रवण तराजू कीनो रच पच विधना तोहे राग
जोखत आय गई घटी बढ़ी कहे लीनो परल
परी तान ।
सम स्वरनकी जोती विच एक मन मेरो पूरो
तोल कर ध्यान ॥
अक्षर जिनस जवाहर धुरपद कों जल गाहक
जलालदीन अकवर मोल लेत गुणीयन पहचाँन ॥

पूरीया धनाश्री—तिताला

एरी तेरी सेजकी मुसक्यान मोहन मोह लीनो।
जाको यश रटत मुनि सजनो सो तेरे आधीनो॥
औरकी संवार के घर किए रहत है आपुन पो
तज दीनो।
नन्ददास वाको चितबन मेटोना सो कुछ कीनो॥

२

तू तो नेक कांनदे सुन्दर बांसरी में बजावे तुव नाम।
पुनि पुनि राधे राधे प्राणेश्वरी वह गावे घनश्याम॥
तुव तन पर सीजो पन जात ताकों उठ परि रञ्जन
सुख को धाम।
नन्ददास एसे पिय सों क्यो रूठिएरी वल पूरीए
मधुरिपु काम॥

३

कानकी मुरलिया रङ्गन वरसे रङ्गन वरसे।
नाद अमृत की नवल घटा घुमड़ी अनुराग हो सरसे॥
सङ्कीरण तान तेरे चपलाकी चमकन धुन व्यापन
धुरवा घुमरसे।
मोहन मधुप मधुर महारस में आनन्द घर पिय के
अधरन पै परसो याही सुन सुन के मेरे जियरा तरसे॥

धनाश्री होरी—ताल धमार

भलोरी तेरो जोवन ग्वालनीया ब्रज में कैसी ऐड़ी
ऐड़ी डोले।
वाट चलत हँस देत निशङ्क ह्वै सूधे मुख हूं न बोले॥
ग्वालन नारी गँवार बड़ी तू घट घट बतियाँ छोले।
मस्त भई माने न काहूकी कृष्ण सों करले कलोले॥

२

गहे पकरो काहे बाथ कान्हजू नन्दके बारे।
वरज रही वरज्यो नहीं मानत सुन्दर ढोट ललारे॥

३

मानत नाहिन रसिया गहे पकरो मेरो हाथ।
शिर तें सारी छीन लई मोरी उघर गए सद गाथ॥

४

एरी तेरी अङ्गीया पर किन मारी है मूंठी।
दुरक गई कुच खोल दिखावत एसी बनी ज्यों अङ्गूठी॥
एरी सुहाग भरी लालन सङ्ग सुख मीजत क्यों रूठी।
मन में रीझ खीज मुख तें गारी यह विध की
तूं झूंठी॥

५

लाल बस कीनोरी मन मेरो मुरली बजाय बजाय।
सुध न रही कछू तन की मनकी जबै सुन्दर
दरशन पाय॥

६

अबतो महम्मंदसा पिया घर आए।
चहल पहल फागकी देखो जित चित
सदारङ्ग वरसाए॥
चैनन गावो रहस रहस कर लाखन लाखन पाए।
एक होरी दूजे मिलो पियासों यह छवि
कहियन जाए॥

७

जोबनधन भाग जगत विच खेलो सखी सब फाग।
कर मज्जन तन रूप सवारो चलहु पिया सङ्ग लाग॥

८

मेरो मन मोह लियो सुन्दर नैन रैन चैन परत
नाहीं यही वनवारी।
मेरे तो एक आधार तिहारे नामको गत मत
तुँही गिरिधारी॥
जप तप नेम व्रत कछू अन जानो नाम तेरोही एक
अधारी।
कृष्णानन्द रङ्ग रस छाके दीजे भक्त रस सुख राग
रङ्ग कर शरण तिहारो॥

९

कवन गुण कौन मन्त्र पढ़ डारो साँवरे अहो तेरो
मरम न जाने नन्दके रावरे।
एक व्याकुल एक भई जो बावरी सब ब्रज गोकुल
हरहि गावरे॥
सुन धुन मुरली वाट घाट छल छकीसी रही अपने
अपने ठावरे।

प्रेम जान प्रभु डार आए पूँजु तिहारे नन्दके नन्दन
दीज पांव रावरे ॥

राग धनाश्री—एकताला

मेरा मन वौराय वौराय लीनो लङ्गर तुरकवा
अनार नचाय ।
थकित भई न रह्यो कछु कहिवेको नई पीत रिझाय ॥

२

मन भावन लाड़ लड़ावन रङ्ग उपजावन जगत
जीवावन ।
भाग बड़े सबहीके मिल देहों अशीश जो पायो
महम्मद सा अपरम्पार गुण आमोघ पावन ॥

३

देखे दरवार ख्वाजे कुतवदीन को पूजे मो मन की
मुराद ।
मदत कीने सब औलीया अंबिया और शेख फरीद
दीन अराद ॥

४

आया वना लाड़ली वनी व्याहनकों सुघर चतुर
सुन्दर वना ।
मोतीयनके शीश सेहरा सोहै गल सुआवागा
अति ठना ॥

५

नाद्रद्रतंद्रद्रतनातुम् तनतनितनारेत दारेतुम्
तनाद्रनातुम्तनानितदीम् दीम्दीम्तारेतारेदानोदीम् ।
नितनुम्तानदिर तदीयन रेतदानी तकिटधकिट
धुमकिटतकतिड़कड़ानधुं निगनिगतगिनधिगिन
धाधाधातिड़किड़धा ॥

६

ऋतु आई साँवनको रिमक झिमक झिम झिम
बुँदरीया वरसे ।
या समय मेरो सुहाग भाग पिया सन देखतहो
आलीरी सोतें अति तरसे ॥

७

वल वल जाऊं मीता मोरे तोरे रे कारण
लोगवा बुरेरे ।
ले चल अपने देश सदारङ्ग पाछे परें निगोड़ेरे ॥

८

एरी मेरी लाल सुन्दरीया नगीने की जा जारे
वालमुवा की सेझरी ।
उंगरी की मुन्दरी गई मोरे हाथ कंगनवा की कोलरी
न भावै मुन्दरी ॥

९

महाराजा ऋणि नाहक छेड़ोजी नाहक नाहक काँई
करोंछो महाराज ।
ओघड़ ह्यासों रस क्योंन करो सायवा हम यह
बात तजि ॥

१०

तूं जिन तोरहु मोरा हरवा प्यारे हौं तो रिसाय
रहोंगी तुम सन जनम जनम ते न बोलूंगी ।
अतही सतावे सास ननदीया मोरी देवै गालियाँ
करहो शोर डोलोंगी ॥

धनाश्री—तिताला

तूं तो बोल सांचे मनकी मेरे आगे कबहूं न झूठ
बोलो प्यारो ।
वे आप महम्मद चतुर सुघर सदारङ्गीले उनकी है
बात मेरे आगे से फेर फेर वार डारो ॥

धनाश्री—एकताला

जिंदड़ी दामा लकवे मेंड़े अल्ला साँई असो तैंडे
नाल जीद व्याकुल रहँदी ।
तुझ विन मैनूं होर न भाँदा देसो जो चाँदी सोई
कहँदी ॥

धनाश्री—तिताला

सुरत विसार दई मेरी काहे तें करुणानिध ।
हों अतिदीन आधीन तिहारो निश दिन तलफत
कहो जीवों किहि विध ॥

देत नाहीं दरशन अपनों इतने में कहाँ बढ़त रिद्धि।
रसिक प्रीतम अब जीव जीवावन]को नाहीं उपाय
दीजे अधरामृति सिद्धि ॥

२

पठावत नाहीन प्रीतम पतियां प्रीतम पतियाँ।
मेरे कौन अपराध श्याम न एसे निठुर भए भूल
गए वे बतियाँ ॥
जो सुमरो तो दुख दूनो विन सुमरेहु दुख बहु
भतियाँ।
रह्यो न परे विन देखे छिनहु विन देखे विरह दहत
अति छतियाँ ॥
परी पुकारू' हाय हाय दई करो धोरज परी
हरिदि रतियाँ।
तुमहि न बूझे एसो रसिकपिय मानत नाहीं
विन बतियाँ ॥

३

हो मैड़ा हाल सदारङ्गीले महम्मदसा प्यारे।
तिखियाँ निगाह भोंहों जटियाँ पलकाँ नाला मीयाँ
सबे जिन्द वक्स लेवे कों टारे ॥

४

मान तूं करवो ना जानेरी।
देखने कों उठ चल वेग काहेकों करत एतो गुमानरी ॥

५

सबल वेख लेवे अपनी अपनी बाकी जूड़ेवाली
वाली चवाली।
फिरे लटकेंदो काना सोहै बुंदे वाली ॥

६

तैंड़े वेषणदा दिवाणा हो रहो मैड़ा हाल
सदारङ्गीले महम्मदसा प्यारे।
तिखीयाँ निगाह भोंहो जटीयां पलका नाला मीयाँ
सबे जिन्द बकस लेवे कों टारे ॥

धनाश्री—एकताला

अरे मन धीरा रहोरे करिए नाहीं उतावली अबही।
जैसी बनी तैसो सहिए बावरे समझिए अबको तबहीं ॥

२

पियारे तुमारे लाल होठन के लाग रही है
काजर रेख।
कुच मुख पोंछ वेने आयो कियोही खिजायवेको
एक कोनों यह भेष महम्मदसा सदारङ्गीले
पाछे मोसों बात कीजे पहले तो करमें करले
काहू देख ॥

३

ज्योंई जाको भावर सोतो चाहिए जैसे चन्द विन
चोर चकोर को एक छिन न सराइए।
दीपक पतङ्ग मीन नीर विन सदारङ्ग कैसे कर
जराइए ॥

४

टौनवा मोंकों कर देरे जो वस होवे पिया मोरा।
गलेको हार दूंगो कर को कङ्गणवा गुण मानोगी
तोरा ॥

५

माई कुहुक कोयलीया बोलेरे विरहा की तान।
अम्बुवाकी डारन महुआ टप टप टपके रोवन
अम्बुवा गदरान ॥

६

सुरजन जिन छाड़िए महम्मदसा पीर हरनकी देहली।
देखत कों सब दुखवा गइला सदारङ्ग तन सुखवा
भइला एसो निभाय लईरो पीत पहली ॥

७

तुमो सन मनुवा लागीला मोरा मितवा सुरजन राज।
मनकी इच्छा पूरण भई मनभावन मिलिया मई
आज भए काज ॥

८

मेरो मन घटत जात घटही में घटके एसी पीतसों।
कोउ काहू का मरम न जाने महरवानं होय
एसी रीतसों ॥

९

एसी हमें कहा परी जो काहें रङ्ग रस भरे आवो
हमारे घरे।

जावोजी जावो उनी सङ्ग बोलो जिनके लागो गरे ॥

१०

एनी कुड़ीए बांके नैनां वाली ।
अलवेली नवेली नवेली फिरे लट्केदी कानासो सोहै मुंदे वाली ॥

११

सदारङ्ग नित उठ कर लाए दवाई तैनु निरोग रखसी रव साँई ।
काज दुनीयाँदे पुरेथों गुमान न करवे दुनियाँ विच वे कदम दरवे शारद बजाई ॥

१२

रङ्गदेरे मोरो सुरख चुनरीया रङ्गरेजवा लाल ।
आज सुहाग की रैनि चढ़ो है मन वांधे वेश मिशोदीरे खशोका कजरा नैनादा जाल ॥

धनाश्री—ताल सवारी

निरमल वे गावे जो सुध सालङ्क सङ्कीरण के भेद जाने ।
और तिवर कोमल सुध वानो बादो विवादी ते बचाय ओड़व खाड़व सम्पूरण को पहचाने ॥

२

ए एसो नेहरा कोऊ जिन करो जामें जिया दुख होवे ।
देखे चैन विन देखे चटा पटी विरह वेदन जाने न कोय खोवै ॥

३

हरवा हरवा रे ए माइरी गुंध गुंध लाई ।
अब शुभघरी शुभदिन शुभमङ्गरत धन धन धन भाग तिहारे पाई ॥

धनाश्री—एकताला

नैनादा देख मिशोदी रेख सोहै कजरा ।
मृगनैनी सुन्दर अतिप्यारी चन्द्रवदनी हाथ गजरा ॥

२

मृगानैनी थारे मुख पर चन्द वारो डावर नैनी चन्द वारो ।
कुच पर श्रीफल कण्ठ पर कोकिल चालपे हंस वार डारो ॥

धनाश्री—तिताला

चले तुम जावो लङ्गर अपने मगवा सास ननदीया रिसाय ।
सदारङ्ग रङ्ग रसकी बतियाँ करत हो मीठी बात सुनाय ॥

पुरीया धनाश्री—एकताला

ख्वाजे कुतवदीन के देखे दरवार ।
पूजी मोरे मनकी मुराद देवी मुराद सब औलीया अम्विया शेख फरीद दीदार ॥

२

एरी हौंतो न जाऊं न जाऊं याहीसों नगर वेतो ठाड़े आगे लङ्गर ।
अब वाह्न देख भई डर लागत वरवस बइयाँ मरोरत करत झगर ॥

पुरीया धनाश्री—तिताला

वाहों आँख झरके सो अब फरके मा देखा कवधों मिले साँई ।
हमरे मनमें एसी आवत है उमगत रङ्ग अबहीं डाल मिलो गल वाँहो ॥

२

जबसों पीत लागली मन अपना बस कर लीनों सबसों ।
रैन दिना नहीं चैनन नैनन कों विन देखे जीया दुखसो ॥

३

रङ्ग लावे मारु हां वे राजीद लाल पियरवा सजन माडा आया ।
ऊंचो थाँड़ो माड़ो स्यावा अलग झरोखे झाँकोलो मुजरा न पाया ॥

४

हे काई म्हाने हो तकसीर हो सायवाँ वा काई बाँको बाँको बोल ।

प्राणपति सो ह्याँरा मनडो लाग्यो कहो प्रेम की
घुंडी थे खोल ॥

५

जिन्दडी मैडी राझणवा जुरेंदी नजर मिलावे।
वन्दी होमै विसदी सइयो जो कोई आन के लावे ॥

६

वालमजी मुने सालुडा रङ्गा रङ्गादे ।
सोनेदा हाँस घड़ादे वालमजी ह्याने नथुनीदा
मोती मगादे ॥

७

चूड़ा मैड़ा रङ्ग लावे मे नाहींयाँ देशावे मोयाँ ।
दरीयापी चोली अनो तनो में कोकर खोलावे मोयाँ॥

८

आमिल जावे सामी देशोडा विगारणवे ।
बङ्गला छवायदे शायवां खिडकी लगाय दे मनदो
मुराद पुजायणावे ॥

९

चाहो आँखे जरसाँ छल वल कर छैल सो आई ।
छैल छवीला चातुर चित चढ़सुन्दर पिय कोँ सोहाई।

१०

दीमतनदिरनातदारे तददानो ।
नाद्रद्रदानीतुंद्रद्रदानीतारेदानो ॥
ल्याए आशके माशूक रमझे कि राम न कातवो
हम खवर नेस्त ॥

११

मैड़ा राँझेनु आन मिलावोनी सइए मीया
ताँडी कुड़ी गला सानु भावदो नाहीं ।
जो कोई खवर मिलांदो बोलावो वन्दी हुइयाँ
विन दामोदी मौला साहीं ॥

१२

वालम आयोरी हम चीनोरी ।
आइ आजम पियको मोहनी मूरत चितवन में
कछु कीनोरी ॥

१३

रव में जीवे मैडा प्यारा जीवे रव तैड़ी दरगाह
विच याही मुरादे मगदी ।
उसदा खेडा सुख सब सावो जान सलामत रख
असाड़ी नित उठ यही वन्दगी करदी ॥

१४

तननाद्रद्रदीम्नाद्रदीम्तदीम्तननननातननननीत
ना२तद्रेदानोदानो उदानोदानो तदारेतदारत ।
वियारे वाद गेके मोना योमला वरे जार मरोज
राद मैं याखरचे जाए पहरेज ॥

१५

आहे नाद्रदीम् दिरना दिरना दिरना दिरना
दिरना तदानो ।
खलकमें गोयद के खुसरो बुत परस्तो मै कुनद यारे
दयारे मैकुनद वाँ खलके आलम् कारनेस्त ॥

१६

अबतो नेह नजर ही राखे बने प्यारे ।
तुमरो मया तें जग जीवत नित महम्मदसा
सदारङ्ग कोँ देत सुख न्यारे ॥

१७

सवल वेखले अपनी अपनी बाकी जूडे वाली।
वाली चवाली फिरे लटकेंदी काना सोहे बुन्दे वाली ॥

१८

पियाके खन को इनकार खानेकम्न शवद जिजोइदे
हमचो ।
तेएया वफिस्के हमचो मने ॥

१९

जाजारे अपने मन्दिरवा सुन पावेगी सास ननदीया ।
सुनहो सदारङ्ग तुम कों चाहत है क्या तुम हमकों
छोड़ दीया ॥

२०

मोरे पिय की खवर लावो सगुण विचार अरे बमना
पोथी बांचो मोती वारों आवो अङ्गना ॥

२१

कारे श्यामी नैना नाचत कुँवर कृष्ण वनवारी।
थ्रोकड़काकड़कड़कड़तकधिलाङ्ग२तकथुंना ॥

२२

शू करिला म्हारा जोवनीया विलम्बोरे।
ए सायवाजी म्हाने नित राजी राखो विरह दे रह्यो
विश्राम म्हारा प्राणोरे ॥

२३

वे कुमाजा शङ्करा कुढे गइलोरे।
बं बंबं शङ्ख बाजे सामुद्रचा मैंड़ा शम्भु के शम्भु
नन्दन लट पट मैनारे ॥

२४

अकेला हेर वन्दी आइयो।
सुलतान सलेम सुरजनवा आइयो घघाड़ मैंको
घघड़ेल वंदी पाइयो ॥

२५

कुड़ी गल्ला कर दासे थाँरो भ्रा मैंण छड़ मैंहों
नाल वेले विच रहंदा।
तपदो सिकदो साड़ा हाल न सुनावो वे परवाहन
वेखोनो सइयो की करदा ॥

मालश्री—एकताला

नेस्त तुम गुलचो बटोयम् दरव वन्द जवा गवा।
विन सोमे गोसे अवाजे बुलबुला वैश नवद ॥

२

अततन्दोम्तदोम्तनुम्तनुम्तननतनन दिरनदिरन
तदरत दरदानो आनुआआतदरेतदरदानो।
मकाशो देन सवाए नमुरग नाम वरेक सेजे वकसीए
मानमे वरद खवरे ॥

३

द्रतुं दिरनातुमतननननदोमतदोमतननतारेदानोदानो
दानोदानोउदानोतदानोदरादरातुमदोरनादोमदोम
तुमतरतददानो।
नादद्रदानो तुंद्रद्रदानो तददानो दोमदोमतुम
तनदिरना धगिड़धाधोत्ता गिदिगननगतिटकतकधिट
तकतकधिटितक तकधिटित तड़ानधा ॥

४

करहोँ सकल शृङ्गार सजनी सुधार आज पिया
घर मोरे आवेंगे।
दरशन भए श्यामसुन्दरके रोम रोम सुख पावेंगे ॥

५

अततन दिरतदानो उदानोदानोतुमतननतुमद्रेत
दरेदानो।
तुमद्रेतनातुमद्रेतननतदरेतन देरेदेरेतुमद्रेतदरेदानो
उदानोदानोतुमतननतुमद्रेद्रद्रद्रदानो ॥

६

एसे कोहै सुरज्ञानो जो मोहि देह बताय सुरछना
ओडवको केतो।
सासागगसानोनोपनोनोनमगपमगसागगमपनो
गसासासा ॥

पुरीया धनाश्री—तिताला

भला वे मोयाँ मानु साडि कोसो नाल करदा गलाँ।
इशक महोब्बतरो एसो रोत ताड़ो सदारङ्ग ढङ्ग
वेखण नु भलाँ ॥

२

विरहा विथा कासें कहोंरी आली मोरे मनको।
तनको तपत अति रहत होए बढ़ क्योंहूं न जात
याद श्यामघनको ॥

पुरीया धनाश्री—एकताला

आहेदोस्तयारयललो२रो आहे दोस्त तानुंतनं
तनदिरना तदानो दोस्त।
अच्छे महबूब वादो यहो गल्ल आखाँ नाहो छड़दे दोस्त॥

पुरीया धनाश्री—तिताला

पायलिया झनकार मोरोरे झनन झनन बाजे
झनकारो।
पिय समझाऊं समझत नाहीं सास ननद
देंगो गारो ॥

होरी ख्याल ताल—तिताला

हरि सुमरणको माला मन पहर कर जिय विचार।
हरे हरे मुडोया हरे हरे भगता तुलसो गुरोया
लेहों सम्भार ॥

२

घड़ियाले आज मिलोंगी मैं पिया सन अरे तूं
घड़ी न बजारे।
पोथी बांचो मोती वारो घड़ी घड़ी रैन बढ़ारे॥

३

भले आएहो बालमा मेरे सुरत जीवाय काहू
त्रिया सङ्ग।
तिहारो यह ढङ्ग देखतही पीत को सवाद गयो
अब वाहीतें जाय करो रस रङ्ग॥

४

तैनु रवदी अमानवे चाहिंदड़ा जग दावै तुसी
जीवी जम जम।
तुसी तखत मुलक अलाने दियो मुबारकी होवी
महम्मदसा मक्के मदीने के थम थम॥

५

गोहन लागी रहूं तोरे पायन ज्यों तारन की छइयाँ।
अरद उरद दोऊ दहरीयारे बाट चलत नहीं पइयाँ॥

६

सुरजन वेलो अल्ला दीठडे मुख थीवा दिल राजी
वो काजी।
तुज्जेहा मानु और न दिसदा को कीकरे
मुल्ला काजी॥
कठड़े मकाम थीवी दिल राजी मेरी तेरी दोस्ती नु
आलम जानें कीकरे मुल्ला काजी दिल राजी॥

७

ए अब मोरे जियकी बात अबरे भुजा को ए।
जरद वरण भई पिय विन मोरी मा जाय वीती
जानें सोए॥

पुरीया धनाश्री—ताल सवारी

होए जामि वारी वारी जांवा म्हारी राजरे थासों
म्हारो मन लाग्यो महाराजरे।
प्रभु लाल सेज पर सुखवा करो थासों लाग्यो
छे म्हारो काजरे॥

पुरीया धनाश्री—ताल पांच फरीदस्त

पिउ आइला मोरे मन्दिर सखीरी करिहौं आनन्द
वधावरू।
सब सखीयन मिल मङ्गल गावो बजावो आनन्द
वधावो मोरे घरू॥

२

एसो नेहरा जिन लावोरी जासों जिया दुख होवै।
देखे चैन विन देखे चट पटी यह विध या विधना
अब मोरो सेज न सोवै॥

पुरीया धनाश्री—आड़ा चौताल

एतू जम जम जम आजूरे बाज मन्दिलरा साजन
मिलावरा भइला।
इच्छरीया सब पूजी विधना मेरी यातें भाग बढ़ोला
कष्ट गइला॥

जयतश्री—ताल चौताल

एरी अब आनन्द भयोरी व्रजमें श्रीकृष्ण जनम
लियो आज।
शुभघरी शुभदिन शुभही महूरत प्रगट भए व्रजराज॥
ब्रह्मा वेद पढ़त महादेव दर्शन आए नाचत गोपी
ग्वाल नारद वीण बजाए स्वर साज।
बैजू नन्द महोत्सव देख मगन भए पूजे मन इच्छा
सुर नर मुनि काज॥

२

सुफल जनम भयोरी आनन्द गोकुलचन्द वखत
वलि वंश उजियारो।
नीके दिन नीको घरी महूरत शुभयोग प्रगटे बड़े
भाग नन्ददुलारो॥
एक नाचत एक मङ्गल गावत एक मृदङ्ग वीण एक
घन शिखर उचारो।
एक हरद दूव दधि अचत रोरी ले छिरकत बैजू
करत कोलाहल भारो॥

३

आगन भोर भई व्रजपति के आज नन्द महोत्सव
आनन्द भयो।

हरद दूब दधि अच्छत रोरीले छिरकत परस्पर
गावत मङ्गल चार नयो ॥
ब्रह्मा ईश नारद सुर नर मुनि हरषित विमानन
पुष्प बरस रङ्ग ठयो ।
धन धन बैजू सन्तन हित प्रगट नन्द जशोदए सुख
जो दयो ॥

४

भोर भई आगन ब्रजराजके मङ्गल चार ठयो ।
वलिहारी आज यशोदा की हो पुत्र जनम भयो ॥

५

सब ब्रज सुखसमुद्र ह्वै बाढ़ी जो उपजो
गोकुलचन्द सुछन्द ।
धुन गरज्यो अमोघ मङ्गल यह सुन दूर होत दुख दन्द॥
हरषे द्रुम बेली नर नारी प्रेमपियूष मयूष आनन्द ।
आनन्दघन वरसो सरसो नित सुखधन यशोदा
को नन्द ॥

६

कान्हार जनम भयो हो भीतारवर ।
जागत पहरुआ सोय गए टुट गए तारे भार ॥
डार छबरीमें ले चले वासुदेव सिंह राह आगे धर ।
चरण छुवन को कालिन्द्री ह्र आई हूंकरत तखवा तर॥

७

हेरी लीला भई भोर जन्म भयो सो लीला भई ।
धन धन धन त्रिहुलोकके ठाकुर उपजे नन्द घर
कान्हर दई ॥

८

प्रसाद दीजे मोकों अपनी दयाकर गुणको वाक्‌वाणी
तिहारो नाम ले गाऊं ।
सप्त सुर तीन ग्राम इकईस मुर्च्छना बाइस सुरतके
ब्योरे पाऊं ॥

९

दए जो तुरङ्ग अनेक अनमोल राजाधिराज
मोतिन के माल जग मग आछे धरे जात सकल
आभूषण जीने ।
अनेक गज कौन गिने बख्शेतन पाए हैं एरापत
से एसे पाए समके सो दए कुंजर नवीन नवीन दीने॥
चहूं रच पच दरशन तुमको प्रसाद दीजे हिन्दूपत
पातसाह अष्ट सिद्ध नव निद्ध लक्ष्मी लीने ।
जहाँ जहाँ जात तहाँ तहाँ भूपन डरने हमको
किए अयाचक जान राजा राम छत्रपति मौज
दरीयाव दारिद्रभञ्जन वेद,विद्या नवीने ॥

१०

जेते गुणी रच पच हारे पै काउन पावे तेरे भेद
वरन न नाहीं ।
और जो निरत भाव कहियत है ते सब लेत अत
गत मत सरस नाहीं ॥
तरो निरत इन नैनन देखो सेवा गरे जात तोको
जोह चरण माहीं ।
दरीयाखाँन पैदे चन्द फिरावनको जो तेह मेरे
जान सीखन को सरस्वती प्यारी तुम्र कण्ठ वरणन
चाहीं ॥

११

हे बाज बाजरे मन्दिलरा तू बाज आज ब्रजराजके
घर काज ।
नन्दराय घर नीको काज मोतियन चौक पुराय
गावै मधुर धुन साज ॥

१२

ब्रजराज सांवरे मुरली में गावत नीको तान ।
धुन सुनि थकित भए सुर नर मुनि देव गुणि गन्धर्व
चक्रित हैजू विमान ॥
उरपति रप लाग डांट ढूरन मुरन सुर प्रमाण ।
तानसेन नैन सैन वैन दैन गायन करत
राग रङ्ग बखान ॥

१३

मेरो मन मोह लीनों सुन्दरनैन रैन परत नाहीं
बनवारी ।
मेरे तो एक ध्यान तुमारो तुमरी गति तुमही
जानो अवमत गत गिरिधारी ॥

जप तप नेम कछू न जानू नागर नन्दकिशोर
अबलौं कोटिन कोटि जतन कर हारी ।
प्राण प्यारे दरश दीजे सुख सम्पत आनन्द कीजे
तानसेन शरण तेरे एहो कुञ्जविहारी ॥

१४

मेरे नहीं आएहो नन्दलला जाओ क्योंन तिनके
ग्रह जिनके रस बस भए रहे सुख वाई रैन जागे ।
धन धन भाग सुहागनि सरस सुन्दर तिया रङ्ग
अंग अभूषण रङ्ग देखि व्रजभूप प्रेम पागे ॥
तुमहो गोपालजू बाल जाति अहीर वेपोर
परनारिन सों हित चितरो तुमरे नैना लागे ।
बैजू प्रभु निडर ढीट लङ्गर डगर डगर घर घर
फिरत छैल लागि जावक चिह्न रस चाखे मदन तें
सुखसदन देखो बदन ढोले वागे ॥

१५

यह छिन जिन परसे पाई साह केरी भई तीनकी
सम विध को मुक्त उन मन अतहो आनन्द बाढ़े ।
जिन तन देख्यो भर सुदिष्ट को नजर ना हरत
उनके दुख दन्द दाढ़े ॥
ए सो अवल बलो जाके त्रासतें त्रिहूं पूरने अरि काढ़े ।
धन अँखियन जो देखो यह महम्मदशाह कों
दरस धन रसना गुणहु बाढ़े ॥

१६

एसो निडर है जात सबन तें आगे एसो चसको
परो तोहे काहे होरीतें ।
वरजत जेतो नाहीं मानत क्यों हूं डरत नाहीं
श्याम देखत कामदृष्टि चोरीतें ॥
उघर रही अँगिया उर परतें सरक्यो जात
दरडीयो डोरीतें ॥
(न्यामतखां कृत)

१७

अब कित लागी जू खिन खिन टप टप ।
जबतें सीख हमारो मानी तुम नाहीं न अरत
परिहै सटपट ॥
हितु बात कों सब समझत है दूर कीजो
यह अट पट ।
कठिन समय काम आवत है कुबोल बोल
गुरुजनके सट पट ॥

१८

भालहो में शीशफूल मांगन हो को टीको दियो
भगवान अनेक रङ्गन जवाहर जड़े जाको
जगमगाहट जोत जगत में छाय रहो ।
माया मुक्त कर मोहो किलारो में गुम्भाय सजल
नामों जीवन माँग पै चढ़ाय अति विराजत सुन्दर
सुहाग सेज लालको गत भाय रहो ॥
जासों चन्द्रमुखो के मुखचन्द्र सबसों आनन्द
कुशल सुख सोहै लगे अदोत किरण सितारको
बसन भूषण फहराय रहो ।
वन ताल तरुणीवर जोरतो सङ्गत वखतके तखत
बैठ सुन छत्र छत्र धरन धर शीतल सङ्ग सब शोभा
को सुगन्ध सो महक रहो ॥

जयतश्री—ताल रूपक

तू घढ़ देरे वीर बढ़ैया पालनो राजदुलारो झूले ।
लाखन देहों घढ़ावनी और दुख दारिद्र सब भूले ॥

२

हालरो दुलराऊं झूलराऊं कांचन के पालना ।
नगन जड़ित को पलनो पचरङ्ग जोती बनी तामें
बत्तीस लछना ॥
रङ्ग भरो नन्दवारो झूलत सब तियन गावे लालना ॥

३

लाला जियो कोटि बरस जग उजारो नन्दके वारो ।
रतन जतन कर पायो बड़े भागन सब जगके
उजीयारो ॥

दूलह मदनगोपाल राधेजू दुलही ।
मनहु श्याम गौर मिल घन उमड़े उत्तम कनक
उलही ॥

जयतश्री—आड़ा चौताला

नन्दमहरके घर आज माई सोहलरा ।
यमुनत तपत कूंख सिरानो जायो कृष्ण छविलरा ॥
धाधा किट धुम किटि किटि मृदङ्ग बजतहै द्वार
मन्दिलरा ।
आज बधाई व्रजमें छाई कृष्णानन्द भइलरा ॥

२

अचानक आएरी लाल मेरे घर धावतें ।
हों अपनें भवन में ध्यान करतथी मोमनके भावतें ॥

(जीवन खां)

जयतश्री—ताल तिताला

नमो नमो गुरु इष्ट हमारे तुंही विद्याधर
त्रिहूंलोक के पति ।
असुरसन्घारन भक्तउद्धारन सीतापति राखले
हनुमत जति ॥

२

एरी मेरो वार सुहायारी एरी मेरो लाल खेले द्वार ।
सुन्दरवदन मदनमनमोहन प्यारो नन्दकुमार ॥
चकई भौंरा चटा वटा लिए बह्नी फिरावत बार बार ।
सप्तलोक और चउदेभवन मध वही कृष्णानन्द
खिलार ॥

३

सगुण विचारहु पियके आवनकों आली वेग
मिलहैके नाहीं ।
मग जोहत युग सब बीते सदा आंखन आगे
फिरत परछांहीं ॥

४

एरी मेरा वगर सुहायारी एरी मेरा लाल खिलवार ।
चार पीर चउदेखांनवा दे करम कियो करतार ॥
एक आवत एक जात कार करन कों एक दौरत
चरण गहे धार ।
चिश्ति भया कर जगमगाहटन सों सुख जीते
दुख हार ॥

हजरत सैयद सलार वाला कहियत है मौज
समुन्दर डार ।
श्रवण सुनो मै अपनों गरीबनिवाज दूर करत है
दरिद्र विड़ार ॥

५

आनन्द बधावरा हो मेरे मनभावना हो ख्वाजा
मौन दीन दरबार ।
जोई जोई ध्यावे तेई फल पावे विनान कर दूध
पानी न्यारो न्यार ॥

६

दीजोए मोहिं मगाय नन्दजी अपने कुंवरको
आनन्द बधाई ।
गावो बजावो चौक पुरावो आंगन ढोल बजतहै
सुर नर मुनि ध्यान धरत है मन इच्छा फल पाई ॥

७

हेली म्हारी पायल बाजैरी ठुमक ठन ।
बहोत दिन पाछे आवन भइलवा अब कैसे जाऊं
सबेरे बिछुवा बाजे छन ॥

८

जिन छुओ अचरा मोरारे ढीट लङ्गरवा
श्यामसुन्दरवा बरजोरी करत हो मोसे आन ।
बाट घाट मई रोकत बरबस बहियाँ मरोरत लङ्गरवा
एसे ढीट नादान ॥

९

एरी आज आनन्द भइलवारी इस घर जनम लियो
लालन ।
ख्वाज खिदर कीसी उमर बकस दीनी अल्ला
चिरंजीवो जगपालन ॥

१०

एरी अब आनन्द भयोरी लालन आएरी मेरे महल ।
तत बीतत घन शिखर मृदङ्ग बजावो ताल तानको
करोगीं सहल ॥

११

सो एरी आज पिया को मिलावोरी सुनों सखी
व्रजबधू सब साथ ।

उन सोतन के जाय रित मानी हमसों करत
झूठी बात ॥

१२

हमको देखत रैन बीत गई सगरी अजहूं न आए
पियरवा ।
निशदिन सुमरण तिहारो करत हित चित दे
जियरवा ॥

१३

अम्बुजनैनी म्हारो मन भँवर थारो सम्पट ।
रूप फूल सुगन्ध चतुराई नूतन कटाच्छ मुखरे
डोलो भाले अब लाडून संकत रस लम्पट ॥

इति पूरीआ धनाश्री मियाकी धनाश्री जयतश्री
रागिणी सम्पूर्णम् ।

——०——

रागिणी मालश्री

अथ ध्यान

रक्तोत्पलं हस्ततले दधाना विभावयन्ती तनुदेहवल्ली ।
रसालवृक्षस्य तले निषण्णा स्तोकस्मिता सा किल
मालवश्रीः ॥

सवैया

तन कुन्दनकी दुति दूरि करै मुख चन्द महाछवि
छाजत है ।
पट लाल प्रवालकी ज्योतिहरै कर कुञ्ज को
फूल विराजत है ॥
विन मेह की बात सुने मुसकात लजात सखी
सुख छाजत है ।
तैसो यह विशाल विशाल तिरे यह मालसिरी
अति राजत है ॥

दोहा

खरजमेह स-ग-म-प-ध-नि खाड़व अतही लसन्त ।
वसन्त ऋत तृतीय पहर मालसिरी सरसन्त ॥

मालश्री—चौताल

सागपगसानिनिधममगसापसानिधसासासानिध
सासागमगसापमपमगसागमपसानिधसामग
सासागपगसा ।
मपधसासानिधसानिधपपमगमपधनिसापधपम
गधामगपगसागमपसानिधमगगसा ॥

२

सुवर्णवरणस्वरूप सो नार रति एकन में अनेक
भाँतिन की बतियां घढ़त ।
पहलेही बात तो पढ़ाय लेत पुनि बतराय लेत
जंवि लेरी तन्वो कढ़त ॥

३

खरज साधि गाऊं मै श्रवणन सुनहु सुनाऊं ।
वेद पढ़ाऊं जोई जोई कहे सोई सोई उचराऊं ॥
भैरव मालकोश हिण्डोल दीपक श्रीरागमेघ
सुरहो लेआऊं ।
तानसेन कहे सुनोहो सुघरनर यह विद्या पार
नहीं पाऊं ॥

४

कुच महेश नख छत दुतीया को चन्द मुक्तमाल गङ्ग।
अलकसारी लुवध रह्यो सोई और सोहत अरजन
के सङ्ग ॥
पोहपन के हार पहराई एसो मानो कारो पूजा कर
धरत सपत सोखत रस परस करत अनङ्ग ।
एसे विध के पीउ रति रस कीनों शाहजहाँ राखो
अरधङ्ग ॥

५

मै तिहारो रूप देखो मरम न पायो जियाको ।
सुन्दर लोचन कुचकठोर मुखचन्द भौंह धनुष
रंभासी तियाको ॥

६

प्यारो तुम नैनन जोत को समुद्र तामध डोरे एसे
लागत मानो कहीं वर तकत मनोज जाल परोयो है।

पियचितमीनके पकरवे कों कटाच अञ्जन चारो
लगाय धरोयोहै ।

७

शिचा कार अनुकार रंचक भावक गायन तान प्रमाण।
धात मात योग ध्यान इन भेदन भेद ध्यान शरीर
की सुरत मन्त्र बखान ॥
जे अलङ्कार सुर ताल प्रस्तार विस्तार जानत सब
बहु विध अङ्ग अंग सुजान ।
शाह अकवर गुरु न गुरु सङ्गीतकलानिपुणन
किए भए न गान ॥

८

पूरे पूरे कहो गुणीयन मिलके जाय रङ्गभूमिमें
प्रथमही लागरे चरण धरन शरण ।
इन्द्रहूके जा नी रत कारी सो मेरे जान आन वरण
सुध्रे सुभरण ॥
चन्द्र विलास को विधना रची प्राण हरण ।
याहीते रस वस भयो रामचन्द कीनो राजाधिराज
छत्रपति धरणी धर तरण ॥

९

वालापन गयो तरुणपन आयो अब थोरे थोरे
भयो गज में मंत ।
ज्ञानमहावत गजवाग लाज किए घूंघट अम्ब्यारी
डारे कुलटाके काम खुमी दंत ॥
पञ्चकला कोच की क्षुद्र घण्टिका पायल नेंवरु
घुँघरू मन मोर हसंत ।
चलहो सखी मिल जइए जहाँ तहाँ बैठे राजा
वीरमशाह मन कन्त ॥

१०

जेते गुणीजन रच पर्च हारे पैकोउन पावे तेरे
भेद वरण नहीँ ।
जे कछु सप्त ववट विकार कहियत है ते सब
लेत धत गत चरण नहीँ ॥

११

जाने तार सुर के भेदन को गत साधे अनुध को सङ्गत।
और जे जे सप्त ववट पिकार कहियतु है तिनके
व्योरे उगत जुगत सो एसी भरत के मत पंगत ॥
जानत गीतछन्द धरु धुरपद गावे गुणी बजावे तिनहूं
को बिलोच कर मानत नाही साज रङ्गत ।
शाह अकवर गुरु न गुरु सकलकलासम्पूरण विव
विवेक चित न अङ्गत ॥

१२

जे छिन छिन लगन के समीप रहो एसो घरो लेखे
में गिन लइए ।
सोई तो विचित्र चातुर अधिक सुनिरो जो उनकी
प्रेम प्रकृति लिए रहिए ॥
भाग सोहाग ताही को गिनोरी जासों पिय हँस बोले
जियकी बात कहिए ।
शाह अकवर प्यारेके मन रञ्जन घड़ी घड़ी घड़ी
घड़ी पल पल चहिए ॥

१३

आदि सङ्गेश कंचन को छत्र द्वितीया को चन्द
मुक्तामाल गङ्ग ।
अलके सारी लुवध रही सोई और मोह तजो उरझो
जन वाके सङ्ग ॥
पोहपनके हार पहराई अरस परस करत अनङ्ग ।
एसो विधके प्रीत रस कोनों शाहजहाँ राखो अरधङ्ग ॥

१४

हो लालन जानियत जासों प्रीत को तुमरी साँचो ।
काहेकों झूठेही वहरावत पीतम बतियां मुखको
दे काँचो ॥

१५

तेरोरी वदन जोत चन्द्रहू तें अधिक निर्मल
सो समीप लगेहो रहत है मुक्ता ढिंग जैसे पोत ।
प्राणपियारे को प्राण में बसे झूठेही श्रवण कारण दोत॥
शाह अकवर छत्रपति रहसन अरो तुव पलक के
ओट होत ॥

१६

सागमगसागमगपमधपममगरेपगसानिमगसानि ।
गगमपसारेसागसामगससापमगसागगसागगमपनि-
धपमगनिनिधधपपममगगमगगमगसानि ।

१७

जब करता करम करे तो सब कछू पावे
नाद विद्या सुध सङ्गत गावे ।
जान बूझ भूलो फिरेरे क्योन वांही नाम जा
सुमरतही सुर तान गावे ॥
जे नर मुनि गुणि पच पच हारे बिना कादर कोउ
ना बतावे ।
तानसेन प्रभु निशिवासर अब तेरो नाम ध्यावे ॥

मालश्री—ताल सुरफाकता

सुर सोच लेत सोही गायन बजायन निरतकारी
निरत करे इत उत जित तित दृष्टि परे ।
प्रथम अति दृढ़ होय तो पावे साधे विद्या नाना
प्रकारन को अब गुरुन मान मन अत धरे ॥
वितत बजाय वेद रङ्ग उपजाय लेत तान करम
सुधङ्ग गिरहे गीत धारो त्रविध तान दृढ़ लाग
डाट त्रिवट निशङ्क लेत ताल समरे ॥

२

आज को दिन नोकोरो माई मोहि मिले मनभावन।
तन मन धन नैन करोंगी बधाई पायो मैं अब
रङ्ग उपजावन ॥

३

दान कर्ण समान भुजपति ज्ञान विक्रम जोत
दोप मधम बुध विनान ।
गोपीचन्द को दीनो ए राजा राम रावण मार
सीता गहे लायो चतुर सुजान ॥

४

जबतें बिछुरे मनमोहन बलमा तबते यह अखियाँ
पलकु न लागी ।
सब दिन मग जोय जोय निश उड़गन गिन यह
विध जागी ॥

५

अब घरो आवत हैरी लाल माईरी अवधको दिन आज ।
वेग प्रफुलित भयो सुगन्ध मज्जन कर कर आभूषण
वसन बनाय पहरे प्यारी तबही अरगजा भेटत
लगाए तब होवे मन भावतो काज ॥
यह देखो वे गए मनमोहन बलमा अन्तरयामी
स्वामी कवन वरण कारण विरहन कारण तेरे
अनगन मानो पतितन को दीनो सुखसमाज ।
शाह औरङ्गजेब लीनो गलेहो लगाय कीनो निहाल
तोहै वाल दीनो ढिग विव सुहाग भाग आनन्द राज ॥

६

गावत बजावत गुणीयन आप आपन बन्धन राग
धुन गायन सूझे ।
जे कछू करम ते कहे गए सङ्कीरण सुर नर मुनि
तिनको तोख चोक बूझे ॥

७

छोड़ो लोचन हुवे वले चोलो वाघम्बर भरे थेलो
भखे भाँग गोलो भूतेश्वर ।
वपु डोलो भभूत गङ्ग मोलो मुकतामणिहि डोलो
नागहार सङ्ग डोलो सिन्धासन हर ॥
रुंडमाल गल रोलो रहत सचोलो जगवे विन
गुण भंटोलो जन वेशो भोलो चकवे होलो जटा धर ॥

८

सागपगसानिनिधधममगसा ।
पसागरेगगरेसासापपनिनिधपगसा ॥

९

आदिमणि ब्रह्म अवतारमणि कृष्ण युगमणि
सतयुग दिशामणि पूरव सब घट रमण मणि रमैया।
दिवसमणि भास्कर निशामणि चन्द्रमा उडगन
मणि ध्रुव द्वीपनमणि जम्बूद्वीप खण्डनमणि
भरतखण्ड चतुरत हैया ॥

स्वर्गमणि उैकुण्ठ राजनमणि इन्द्र गुरुनमणि
बृहस्पति वेदमणि ब्रह्मा सब जग रचैया।
हस्तिनमणि ऐरावत विहङ्गमणि वैनतेय पुराणमणि
श्रीभागवत परमहंसमणि शुकदेव कहैया ॥
ज्ञानमणि महादेव ध्यानमणि रोम ऋषि आर्वलमणि
मार्कण्ड गिरिनमणि सुमेर थिरैया।
तरुनमणि कल्पवृक्ष वीरनमणि महावीर सागरमणि
पयसमुद्र सरितामणि विष्णुपदा तीरथमणि
व्रजस्थान हरि प्रगटैया।
भक्तनमणि प्रह्लाद जतीनमणि लक्ष्मण नारिनमणि
उरवसी तुरङ्गमणि उच्चैश्रवा इन्द्र धाम रहैया।
रागनमणि भैरव ऋतुनमणि वसन्तऋतु शास्त्रनमणि
वेदान्त रञ्जनमणि सङ्गीत पार न लइया ॥
ताननमणि तानसेन गायनमणि नारद गन्धर्व्वनमणि
हाहा हूहू वीणनमणि सरस्वती प्रातही नाम लहैया।
स्वरनमणि खरजसुर सुरत मणि तीव्रा मूर्च्छना मणि
आनन्दी तिथीनमणि एकादशी उत्तममणि गोविन्द
नामले कृष्णानन्द भवसागर पार परैया ॥

१०

निगमगसागमपपमधपममगगमपनिधममरेगम
मगसागसा।

११

इतराय न चलिए इतराय न चलिए थोड़ेही
में थोड़ेही में गर्भा आँ आँ आँ आँ नी।
सोतन में रहबो कठिन है अयानी शाह अकबर
कों जो रिझावें सो होवै वारि वाणी।

१२

नाद ब्रह्मको अगाध व्योरो जानत गुणीजन
बखानत याको कोउन पार पाइया।
सप्त सुर तीन ग्राम इकईस मुरछना उरपति रप
लाग डांट राग छत्तीसो तिया इया आई आईया ॥
आरोही अवरोही बाईस सुरत उनचास कोटि तान
के विध गाइया।
कहै नायक बैजू मृदङ्ग भेद ताल ध्याय सङ्गी मत
कहै तिया इया ऐ ऐया ॥

१३

ओदन नाल औैर विद्या विरद विरमनरे सुमेर
मारण यश तरैया।
एक गज नाल एक बूंदन घुंमरीरे प्रति छवि छाज
तान रूप सुञ्जन.तिऐ ऐ ऐ ऐया ॥

१४

विद्या श्रवण सुघर सुन सो दिन दिन ही बढ़े
चोंपस उपज लेत।
जे सुर सोचं कर गावत जो लय सो ताल देत ॥

१५

सिपतमणि अल्ला नवीयमणि महम्मद दोउ जगमणि
चवदिश मासूम पीरनमणि मुरतजा अली कीन।
वासरमणि दिनकर रजनीमणि चन्द्र तारनमणि ध्रुव
मलकनमणि जबरइल यह सब जगत में लीनो बीन ॥
पातालमणि शेष शेषमणि अवनी अवनिमणि नाभ
नाभमणि अरस अरसमणि कुरस लोहमणि कलमा
तुरङ्गनमणि बुराक गजनमणि एरापत राजनमणि
इन्द्र गिरनमणि सुमेर चञ्चलमणि मीन।
कितावमणि कुरान दीनमणि कलमा अवदनमणि
आदम कामनहवा रागनमणि भैरों भाषामणि
व्रजको जोतमणि दीपक दीपकमणि नार दोजक
शीतल मलो भिहिस्त एसी भात सुजान अस्तुति कीनो ॥

१६

यह कमल कुदरत कादर तेरी रचतही काहा
थकलो यला।
सबही में छायो याही ते पायो है काल अला ॥
दो दो तें सबही को दोउ आप बनाय राखो लेलेके
मच्चा मरद विल्ला।
सेन सेंन प्रभु पै विल्ला विल्ला तिल्ला मम विल्ला ॥

१७

मै तोहे पूछूं गायन बजायन कौन गुरु ग्यान सङ्गी
कौन मूर्च्छना कौन सुर कौन ग्राम विस्तार।

कौन मूल ताल कौन प्रथम उचार कौन गुरु को
प्रकार ॥
कहाँ राग बसत कहाँ रङ्गत सङ्गत कौन नाड़ी में
पवन धार ।
कहाँ तीख चोख नेम वरस उरपति रप लाग डाट
आतक खातक औड़व खाड़व सम्पूर्ण तानसेन तत
वितत घन शिखर तार ॥

१८

सर्वमणि अल्ला बडेनमणि खुदाई जोतिमणि नूर
थिरतामणि आकाश कारणमणि करता भोगन
मणि भुगतो सृष्टि करन ।
वेदमणि सामवेद मारण उचाटन मणि अथरवण
नादनमणि अनाहत पञ्चम वेद कलमणि कलमन
पुराणमणि भागवत भाषामणि अखि बननमणि
वृन्दावन ॥
आसानमणि अरस कुरस नरनमणि नारायण वृत्तन
मणि कल्पवृक्ष रसिकनमणि रासविहारी भूषणमणि
कौस्तुभ माण ।
सुखमणि सन्तोष लाभनमणि हरिनाम जातमणि
ब्राह्मण धर्म्ममणि ईमान ताननमणि तानसेन
अखिलमणि भगवान ॥

१९

चिरञ्जीव अवचल मम पर शाहनमणि शाह जलाल।
नर नारी पशु पंच्छी जीव जन्त आशीर्वाद देत
लेत प्रसाद अप अपने होत निहाल ॥
कल्पवृक्ष प्रतच्छ विमोहन धरे त्रिहुंलोक जानत
क्रम क्रम कर ए हाल जो होवै दयाल ।
कहत गोसी सुनियत शाह सवाल सो कीजे जाको
लगत सोई प्यारो गोपाल ॥

२०

अब गुरु गोरख जागे पागे राग रङ्ग नाँच नाद
सप्त कार नाँचे ।
नारद तुम्बर और शिव भाख्यो गागांग जो पेग भेद
मारग देशी जो सुधङ्ग सङ्गीत गत माँचे ॥

२१

नाद अगाध सम्पूर्ण सोध साध समझ सोच ताल
विस्तार ओकार ।
सुर संवार सप्त सलिल सुर सुर सों संगत नाद विस्तार ॥
स्वराध्याय रागाध्याय तालाध्याय नृत्याध्याय
प्रकीर्ण प्रवन्धमृदङ्गाध्याय सप्ताध्याय विचार ।
गुणी गन्धर्व्व सुर नर मुनि पच हारो के उन
पायो तानसेन अपरम्पार ॥

२२

कुतकुततकौतकुझकोझकोलुकोलकोढकोढुंकोगते ।
टेको टको ढुको ढको डिगो डुगो गतले नट
नटोत थुंके थगतें ॥
झेंत झेंत झिड़ झिड़द गत लेत ततत्त ताथेई थेई
ताताधिलांग थों गतें ।
जनक जनक बगड़थुं थेई तत् धागिना धागे
तिटितत्ता धिधोथुना ठग नगखिरर थिरर लेत
उघटत मृदङ्ग त्रिकड़तकतें ॥

२३

नाद मूल जानत ताल प्रवोण ।
सङ्गीत को व्योरो सो जाने जो धरे कर वीण ॥

मालश्री—ताल तिताला

उन सङ्ग जो समझें अपने गुण को अन समझके
सङ्ग पीत करवो कौन सवाद पीत करिए ।
जानत नाहीं उनको जाने बलाय जान बूझ काहेकों
दुख में पड़िए ॥

मालश्री—धीमा तिताला

नारायण माधो विष्णु परमेश्वर भगवन्त अविनाशी ।
कोटि भांतिन की जोत मुकट विराजत पीताम्बर
डारे कासी ॥

मालश्री—तिताला

प्रभुजी अबकी बार उवारो ।
दीननाथ दीनदुखभञ्जन है यह विरद तिहारो ॥
अजामिल पे कृपा कोनी नाम लेतही तारो ।
ग्राह मार गज फन्द छुड़ायो वाको कियो विस्तारो ॥

खम्भ फोड़ हिरणाकुश मारो टूंक टूंक कर डारो।
गरभ परीछित रछा कीनी चक्र सुदर्शन चारो ॥
दुखदारिद्र तुम हरो सुदामा मनमें कहा विचारो।
ठाकुरदास दास चरणन कोँ याकोँ काहे बिसारो ॥

२

करत हौं सकल शृङ्गार सजनी सुधार आज पियारे घर मेरे आवेंगें।
दरशन भए श्यामसुन्दर के रोम रोम सुख पावेंगे ॥

३

तुरकेम सितार छोई जब तोरो कमान चढ़ाई ·
तान ताल सुर सङ्गत सो सुनरे दिल सङ्ग।
जबहीं चिल्ला खेंचो उनको नाम लेता रसना तोरकों सो लागे पागे गुणीयनके मैदान ननाके रंग सुनरे दिल संग ॥

४

औगुण बगस मेरे तू कृपा कर करतार।
सुनले इतनो विनति करत हौं तोसों दिन दिन बढ़े मेरो सरस राग सुर तान अछर मोहे तार ॥

५

मया के बोलाई लाल सोतिन दुख पायो।
जे तेरो हितू तिनके आनन्द भयो मन भायो सङ्ग ले गायो ॥

६

दरद न जान दाबे मीयाँ क्यों नहीं सुणदा मांडड़ो गलाँ।
विन वेखे सानु कल नाहों पांदी खबरे तेंड़ा भलां ॥

७

अबतो आए प्रेमके फन्दे कहाँ गई जो हठ बढ़ोई।
नारि निभाय सुधे ह्वै चलिए मिलिए रङ्ग में जों पानी को गाई ॥

८

अनत रित मान आएरी पिया तिहारो बात में जानो।
काहे कों दुराव करत हो महस्रदशा चिन्ह प्रगट देखियत एसो मन आनो ॥

९

मैड़ो जिद तू सांडे नाल लगी वे मीयाँ मैड़ो वल वेखन जर भर।
हुण बन्दो तू साड़ा साँई मैड़ो अदा रङ्ग करे मैड़े नाल तू सुघर ॥

१०

आया जोवन धुए दासरो कनाकार अत वाव लगी उड़ जाँदे।
इश्क दी भाय सों तत्ती बुझदी नाहीं सदारङ्ग असुआँ नाल एती अगन कोट मरजाँदे ॥

११

सुन्दर वदन पर लोयन वार वार परत करत घर जितमें आली तेरेहो रूप की निकाई।
अनेक भाँतिनके तू कटाछन करत निशदिन मन वस करवे कों एरी चतुर तिय एसो वाँन किन सिखाई ॥

१२

एतू अपने मनमें कहा समझो है प्यारी जे तू पिया के प्यार इतरानी।
इतनी बात तू सुनरी सखीरी हम सुन्दर वे ज्ञानो ॥

१३

चरण तक आए हो पीर अता तुमारे द्वार।
करतार तुम सब विध कीनो निस्तार वेको राग ताल तानसेन सो आज ॥

१४

सरस रस रङ्ग रचाइए राजा नन्दकिशोर।
अशीश देत तुमको सब गुणी मिल जियो वरस करोर ॥

१५

एरी सहचरी तेरो मनसा सब गई।
पिया विन वदनद्युति मलिन परी जो मुख पवन मुकर में मन लई ॥

१६

अब मोसों बोलो क्योंरी ए ढोट लङ्गर वर जोरी।
सोतन तें रङ्ग रलीयां करत है मेरी चोरी ॥

मालश्री—चौताल

सुधाकर सो मुख आछो उजेरो कैसे कहूं उपमा
याको मोहत हसत वाणी सुधासी।
सकल कलामें प्रवीण चल लालद्रग सुफल करो
जोवन गुण कीजो रूप जोवन मधको तामें वही
है सरितासी॥

२

मन कों मार रहिए जोई चाहे सोई करन न दीजे।
औरको मन बांधवे कारण दरद आपनों मन आप
बांध कर लीजे॥

मालश्री—धीमा तिताला

मीयाँ तैनु भांदी वे एहो गलां रुसणदी सानु भांदी
गर भगणदी हांवे।
होंदा वे करार रेंदा जार जार वे एक घरी पल
छिन विन वाजू बन नहीं सकदीया हांवे॥

मालश्री—तिताला

वलिहारी महबूब पीरके डग मगे आवन पर।
पग धरत मन हरत इठिलावत ललचावत
मुलकावत रिझावन पर॥

२

दिल दीवे कलीयाँ मैंडी नु दिल वर नाल
अँखिदा किसनु सुनावा जाय।
वेले वीच मेही नालो हसदा खेड़े दात पदीनु कधीना
पुछदा उस वे परवाहनु तुसो समझावण माय॥

३

लम्बी लम्बी जुलफि वालीया मैंडा मन लीता।
ना जाना मैंडी भुल्दी मा एफि हाजा दुकीता॥

४

अब तेरे मनमें यह कैसी बात समाई जेतू बात
बात पे झगरावत।
तं तो सकल विनयन में सयानी है समझ देख
यह मेरी सीख मान प्रेम रस कोज एसो न धरावत॥

५

अबतो मोंकों जानदेरे तुरकवा मोरे मन्दिरमें।
बाट घाट गलीयन में रोके टोके चतुर ब्रज सुन्दर
मोरे मन्दिरमें॥

६

एसो सुघर चतुर पिय प्यारे के घर काज आवतरे।
हो रङ्गीले कहत सदारङ्ग रङ्ग रसरो बातरे॥

७

मुँदरीया मोरीरे पियरवा कौन के अङ्गरीया में
नहाँ चीनो।
प्रेम रीत परतीत न जानू ते मोरी पायल गरको
हरवा छीनो॥

८

अब मेरे प्यारे बनरे रे बनरो सां हित चित लारे।
काट मल लाड़लो कों मन मनाय लीजे सुख
दीजे एक बारे॥

९

अवधि के दिन बीतन लागईला अजहूं न आइला
पिया मो गेह।
ना जान कौन काज रहे किधों लाए काहू सां नेह॥

मालश्री—ताल खमसा

धन धन धन भाग तेरो जो तूं सकल त्रियनमें
पिया के मन भाई।
तोसो रूप जोवन को जोत गुण ज्ञान कों ओप
तोहो तें उपजत देखियत सुघराई चतुराई॥

मालश्री—होरी ताल

मेंडे नाल करतू सदारङ्ग दो गलाँ मान गुमानो।
जो चाहे तैंन उसनु तूं चाहे दुश्मन ताक दास्त
पहचानो॥

मालश्री—जलद तिताला

वलिहारी महबूब पोर को डगमगे आवन पर।
पग धरत मन हरत इठिलावत मुसकावत
रिझावन पर॥

१

प्यारे सुरजनु भूल आए घर मेरे।
जासों नई लगन लगी तिहारी ताही के जावो सबेरे॥

मालश्री—तिताला

दिमतन दिरना तारे तददानो यल लो यलीयलालले।
नाद्रद्रतुंद्रद्रतदी अरे तदेतदा आआआआआआनी॥

२

गोरी गुजरिया दही बिलोवे अपने जोवन के जोरे।
प्रेम मुदित बालगोपाल यश गावे मन्द मन्द
घन घोरे॥
नूपुर कङ्कण क्षुद्र घण्टिका रज्जु आकर्षत बाजे।
मिश्रित धुनि उपजत तिहि औसर देखत शचीपति
लाजे॥
मङ्गलघोष सदा कौतूहल अजन जनम हरि लीनो।
नन्द यशोमती को सुकृत फल बपु दिखाय सुख दीनो॥
शिव विरञ्चि जाके पद वन्दित सो गोकुल के बासी।
परमानन्द दासको ठाकुर पलना झूले सुखरासी॥

३

कांधे लकुटि धरि नन्द चले वन दोऊ बालक
दीने आगे।
रामकृष्ण सों प्रीति निरन्तर सखा पायो बिभागे॥
पूरब सञ्चित सुकृत रास फल अपनो आँखिन देख्यो।
मो समान अब कोऊ नाहीं जनम सुफल करि लेख्यो॥
खेलन हंसत पंथमें धावत लड़काई को बानो।
परमानन्द भक्त बस माधो चार पदारथ दानो॥

४

एसे माई लड़िकनि सों आदेश कोजे।
दूंरहितेभ्रए दरस देखिए पांय लागि मागि कछु लीजे॥
अबही हरि ढंढोरि मार सब माखन खाय मौन
ह्वे बैठे।
हौं पचिहारी मेरो कह्यो न मानत विनति करत
जात है ऐंठे॥
सुनहु यशोदा करतब सुत के चोरी करि करि साधु
कहावे।
यद्यपि एगुण कमलनयनके परमानन्द दास
जिय भावे॥

५

नाहिन गोकुल बास हमारो।
वैरी कंस बसे सिर ऊपर नित उठि करे खगारो॥
गांव गांव प्रति देश देश प्रति लोक लोक प्रति जानो।
इह गोपाल कहाँ ले राखों कहति नन्द की राणी॥
शकट पूतना तृणावर्त्त तें इहै विधाता राख्यो।
कैसे मिटे कह्यो हो संतन गरग वचन तब भाख्यो॥
यद्यपि परब्रह्म अविनाशी महतारी डर मानें।
परमानन्द प्रीति है एसी पुनि पुनि व्यास बखाने॥

६

देखत व्रजनाथवदन चन्द कोटि वारों।
जलज निकट नैन मीन उपमा विचारों॥
कुँडल शशि सुर उदित अघटनको घटना।
कुन्तल अलि माल तामें मुरली कल रटना॥
जलदकण्ठ सुन्दरतन पीतवसनदामिनी।
वनमाल शक्र चाप मोहो सब भामिनी॥
मुक्तामणि हार मण्डित तारागणि पाँति।
परमानन्द स्वामी गोपाल सब विचित्र भांति॥

७

गाय चराएबे को व्यसनु।
राधामुख लाय राख्यो नैननिकों रसनु॥
कबहुँक घर कबहुँक वन खेलन को जसनु।
परमानन्द प्रभुहि भावे तेरे ए मुख हसनु॥

८

माई लेन देहु जो मेरे लाले भावे।
दधि माखन चौगुनों देउगो या सुतके लेखे जाको
जितनो भावे॥
पलना झूलत कुलदेव आराध्यो जतन जतन वारि
घुटुरुवन धावे।

सर्ब्बस ताहि देउंगी जो मेरे नान्हरे गोविन्दे पाँ पाँ चलन सिखावै ॥
यह अभिलाष लेत दिन प्रति कब मेरो मोहन धेनु चरावै ।
चतुर्भुज प्रभु गिरिधरन लालकोँ निरखि निरखि उर नैन सिरावै ॥

९

यशोमती ढूंढ़ति है गोपाले ।
काहू देख्यो मेरो अलक लड़ेतो खेलत हो सङ्ग वाले ॥
इत उत हेरी रही नहीं पावत सुन्दरश्याम तमाले ।
चकित नैन अतिशय अकुलानी भई भई बेहाले ॥
साँवरे वरण पीत सेभगुलो कच लर लटकत भाले ।
पग पैंजनी कुणित कहुं देख्यो चाल सुराल मराले ॥
घर घर टेरि कहति कहुं देख्यो वरु बूझति गोपी ग्वाले ।
जो मेरे छगन मगन हो दिखावै ताहि देउं उर माले ॥
काहू ब्रजसुन्दरी लेराखो निजग्रह नेह विशाले ।
नन्दरायजूकों आनि दिखावो सुन्दर रूप रसाले ॥
गए प्राण मानो फिरि आए लियो उछंग उताले ।
चूमति नैन शीश मुख ढोड़ी अरु चूमति दोउ गाले ॥
निज ग्रह आनि करी न्योछावरि तन मन धन तिहि काले ।
चतुर्भुज प्रभु को खेलत जानेँ जिंवावति गिरिधर लाले ॥

१०

नैन कुरङ्गी रतिरस माते फिरत तरल अनियारे ।
नवलकिशोर श्यामतन धन बन पाएहै नवनिध वारे ॥
नाना वरण भए सुख पोषे श्याम श्वेत रतनारे ।
चतुर्भुज प्रभु गिरिधरन कृपा रङ्ग रङ्ग रङ्ग रुचिर संवारे ॥

११

एकहि भाँकजए गोपाल ।
अब यह तन जाने नहीं सखो और दूसरी चाल ॥
मात पिता पति बँधु वेद विधि तजे सबे जञ्जाल ।
श्याम स्वरूप चितमें चुभ्यो परिवीते जो बहु काल ॥
गहने मोतिन तोरि जबे हसि चितए नैन विशाल ।
चतुर्भुजदास अटल भए उर घट परसे गिरिधर लाल ॥

१२

तेरे माई लागत होंरी पैयाँ ।
एक टक बात कहो मोहनकी आलीरी लेहूं बलैयाँ ॥
या गोकुल विधि सेँ दिन कीने आप चरावत गैयाँ ।
निघटा निघटत नहीं सजनी घड़ी घड़ी जुग भैयाँ ॥
छिनु ब्रजतें बाहर ह्वै बूझत जाय लुगैया ।
गोरज छुरित अलकहु देखो आवत कुँवर कन्हैया ॥
कछून सुहाय ताहि बिनु देखे सुत पति पिता न मैया ।
चतुर्भुज प्रभु देखेहो जीजे श्रीगोवरद्धन रैया ॥

१३

युगलवर आवत है गठ जोरे ।
सङ्ग शोभित व्रषभानुनन्दिनी ललितादिक तृण तोरे ॥
शीष सेहार बन्यो लालके निरखि हंसत मुख मोरे ।
निरखि हरषि वलिजाई गदाधर छबि न बढ़ी कछु थोरे ॥

१४

हरिको मुख मोहि माई अनु दिन अति भावे ।
चितवनि चित नैननिकी सबे क्षत विसरावे ॥
लाल कों लेले उछंग अधिक लोभ लागे ।
निरखनि न देति निमिष करति ओट आगे ॥
शोभित सुकपोल अधर अलप अलप दशना ।
किलकत इनि किरणनि में हूं मोहत मनु रसना ॥
नासिका लोचन विशाल सन्तत सुखकारी ।
सूरदास धन्य भाग देखति नन्दनारी ॥

१५

ललना हो या मुख ऊपर वारि डारी ।
बालकृष्ण लागो मेरी अंखियां रोग बलाय तुमारी ॥
लोचनललित कपोलनि देखत सच उपजतहै भारी ।
रुचि आनन्द बढ़ावत है अति हसत दे दे किलकारी ॥
लट लटकत भोंहन मसि विन्दु काल सत ललाट छबि न्यारी ।

भौंह नासिका वरणिन आवै मनहीं मन अति प्यारी॥
अलप दशन भलकत वल बोलन तुहन परत विचारी।
अलकनि बीच त्रसरेणु उड़त मानो विध में बीज उज्यारी॥
सुन्दरताको पार न पावति निरखि नैन मतिहारी।
सुरसमुद्र की बूंद भई सब मिलि मन दृष्टि हमारी॥

१६

कहां लगु वरनो सुन्दरताई।
खेलत कुंवर कनक आगन में नैन निरखि सुख पाई॥
कुलह लसति श्यामसुन्दरके बहु विधि रङ्ग बनाई।
मानहुं नवघन ऊपर राजत मघवा धनुष चढाई॥
श्वेत पीत अरु असत लाल मणि लटकन भाल भराई।
मानहुं असुर देव गुरु भूमि जसनि रविसों समुदाई॥
अति सुदेश मृदु चिहुर हरत मनमोहन मुख वगराई।
मानहुं मञ्जुल कञ्ज ऊपर वर अलि पावलि फिरि आई॥
दुधदन्त छवि कही न जात कछु अलप तलप झलकाई।
किलकत हँसत दूरत प्रकटित मानो विधुमें विघ लताई॥
खड़ो वचन देत पूरण सुख अदभुत इह उपमाई।
घुटुरुन चलत उठत प्रमुदित मन सूरदास वलिजाई॥

इति मालश्री रागिणी सम्पूर्णम्।

—— ० ——

रागिणी पूरवा—चौताल

मोरमुकट पीतवसन सोहत मोहत नवल छैल नन्दलाल।
यमुना के तट तट गट ज्यों नाचत गावत तान रसाल॥
तन मन धन नोछावर करहूं वारुं मोतिन थाल।
तानसेन प्रभु तुमारे दरशकों सुन्दर रूप गोपाल॥

२

तुह्मारे होत असवार सह नाना राग विस्तार मिल मुरसलनकार धुंकार बनो रङ्ग उपाय तिन प्रतिधुन उन सुरपत डर विचार समझ सवारो गुणी गावत पठाए।
करनान रवन लगो नवदर्पण उड़न मानो असुरन डर घरन छोड़न लगी अस्तुति करण दुंदवान दमकन लाग्यो वे मड़ हलन मानो घन गरजन इन तरफन झाँझ झनकत मानों दाँत तन गहे इन्द्रमें घर साल लाए॥
तुरई बाजत यों लागत मानो ऐरावत बोलत आवत बाजत मानों नरसिंहा नकिरो मानों उचैश्रवा आदिदे सुर सब लगी हैं नए।
शाह सौजदीन को यह असवारी सुनत दिगा द्रगपाल लङ्केश फनेश छिपो पताल सबन पर विकराल अरि कोउन ठहराए॥

३

सुभा वागा नोका लागा लागा जागा सारो रैन बनी के सङ्ग बना।
चौसर गले हार बांध वेले चमेलो के विचित्र मालन गुम्भ गुम्भ लाई और हीरा लाल नग मोति पना॥

४

कहाँ सोखे हर कान्हार रङ्ग ढङ्ग भरे।
मुरली बजाय रिझाय लई सब ग्वालिन घर घर की वसके प्राण हरे॥
लटपटो चाल अट पटे पेच डग धरत पग परसत हरे।
जगन्नाथ कवि मोहं लियो मन छल वल कपट करे॥

५

देखिए जगमगाहट जित तित जरो सरोपाव सबही कों पहराए।
वसन भूषण अनगन धन बहु विधि के दान बरसाए॥

६

रहत न घटके नैन अपनों सो दुराव कियो चाहत हो वो देत जनाय।

जाके रङ्ग रस रीझि भीँझि समझाऊं नाहीं समझत
छिल मिल देत वाही तानसेन बनाय ॥

७

नेकही नैन सैनन दइ झोलिरी लगाय हर जग ठग।
मन और नैन दोऊ पियके पियके सुखदायक
तज ग्रह कौन को कोउ परत पग डग ॥

८

मीठे मीठे हो मोठे मोठे लागत फरिदी गञ्ज शकर।
सब कोऊ कहतहै मीठेई मीठे ज्ञान ध्यान कर देखो
शाह अकबर नाम लेत रसना कीना पवित्रकर ॥

९

लाडली लटक चलत पिय सनमुख अलबेलो।
लटकन में मन अटको लालको गजगत पायन पेलो॥
कमल फिरावत नैना ढरावत रीझ रिझावत दासु
ग्रहेलो।
आली गिरिधर पीय वेणी गूंधनमें साच फूल गुलाब
चमेलो ॥

१०

धरे ढेढ़ी पाग ढेढ़ी चन्द्रिका ढेढ़े त्रिभङ्गी लाल।
कुण्डल किरण मानों कोटि रवि उदय होत
उर राजत वनमाल ॥
साँवरे वरण पीताम्बर ओढ़े चलत डगमगो चाल।
वल्लभ वनतें बन ठन आवत सङ्ग लिए ब्रजबाल ॥

११

एहाँको हटकि हटकि गाई ठठकी ठठकी रही
गोकुल की गली सब साँकरी।
जारी अटारी झरोखनि मोखनि उझकत दौरि
दौरि ठौर ठौर तें परत काजरी ॥
चम्पकलि कुन्दकलि वरषत रसभरी तामें पुनि
देखियत लिखे से आँकुरी।
नन्ददास प्रभु जाके द्वारे जाय ठाड़े होत
तें इते बचन माँगत लटकि लटकि जात काहू से
हाँ करी काहू ना करी॥

१२

आगे गाय पाछे गाय इत गाय उत गाय गोविन्दाको
गायन में बसवोई भावेरो।
गायनके सङ्ग धावै गायनमें सुच पावै गायनको
खुररज अङ्गही लगावेरो ॥
गायनमों ब्रज छायो वैकुण्ठ विसरायो गायन के
हेत गिरि करले उठावेरो।
योचितस्वामी गिरिधारी विठ्ठलेश वपुधारी
ग्वांलीया को भेष किए गायनमें आवेरो ॥

१३

मेरे तू जियमें वसति हो नवलप्रिया प्राण प्यारो।
तेरोही दरस परस राग रङ्ग उपजत मान जिनि करे
हाहा हारो ॥
तुँही जोवन तुँही प्राण तुँही सकल गुणनिधान
तो सम कोऊ और नाहीं तोसो हितकारो।
व्यासको स्वामिनी तेरी मयातें ए पायो है नाम
कुञ्जविहारी ॥

१४

सोंधे सों न्हाय बैठी पहिरि पट सुन्दर जहा फुलवारी
तहां सुखवति अलकै।
शोभा कल नख कर केश संवारति मानो उडुगणमें
उडपति झलकें ॥
विविध शृङ्गार लिए आगे ठाढ़ी प्रियसखा भरि
आयो आनन्द रतिपति दलके।
हरिदासके स्वामी श्यामा कुञ्जविहारी छवि निरखत
मलके ॥

१५

केली कला कमनीय किशोर उभे रस पुंजनि
कुञ्जके नेरे।
हास विलास विनोद करो वलि आली केतो सुख
है हेरे ॥
वेली के फूल प्रिया गहि पियु पै डारेको उपमा
यो मन मेरे।
नन्ददास मानो सांझ समय बगमाल तमाल को
जात बसेरे ॥

१६

तुव धन कामवेलि अङ्कुर कटाक्ष अधर पल्लव पुहुप
तेरी हसनी।
श्याम तमाल रसाल सों लिपट और गसीहै प्रेमगसनी।
प्रेमदृष्टि चकोरनि अङ्ग अङ्गछविकी लसनी।
यह शोभा मोपै कहतन बनि आवै मुरारिदास
प्रभु स्वामिनी गुणकी तो मैं वसनी॥

१७

गायनके पाछे पाछे नटवर वपु काछे मुरली बजावत
आवत हेरी मोहन।
अतिही छबीले पग धरणी धरत डगमग उपजत
मग लागि जिय सोहन॥
खरक निकट जान आगे पाय धरत श्याम ठठकी
गाय लागी सब गोहन।
चितस्वामी गिरिधारी विठ्ठलेश वपुधारी आवत
निरखि निरखि गोपी लागी हेरी जोहन॥

१८

छबीले लालकी यह बानक वरणत वरनी न जाय।
देखत तन मन करी नोछावर आनन्द उर न समाय।
कन्द मूल फल आगे धरके रहत सचल शिर नाय।
गोविन्द प्रभु पियसों रति मानी पठई रसिक रिझाय॥

१९

आगे कृष्ण पाछे कृष्ण इत कृष्ण उत कृष्ण जित
देखूं तित कृष्ण है मईरी।
मोरमुकट कुण्डल किरण भरे मुरली मधुर तान
लेत नई नईरी॥
काछनी काछे लाल उपरना पीतपट तिहि काल
देखनही शोभा थकित भईरी।
चितस्वामी गिरिधारी विठ्ठलेश वपुधारी निरखत
छवि अङ्ग अङ्ग ठईरी॥

२०

धरे बांकी पाग बांकी चन्द्रिका बांके बिहारीलाल।
बांकी चाल चलत बांकी गत बांकी मत बांके वचन
रसाल॥
बांको तिलक बांको भौंह रेखा बांको पहिरे
गुञ्जमाल।
बांके कर गोवर्द्धन धर्यो बांके भए गोपाल बांकी
है चाल॥

२१

तेरे मनायवे को नीकोरी लागत मान जोलों
रह्यो प्यारी तोलों लाल ले आउरी।
और को हर्यो मुख तेरोतो रुखाई आली सोरह
कलाको पून्यो चन्द बिलखाउरी॥
आङ्गले भरत डग पाछले परत पग एसी छव छड़ि
किधों पांऊं के न पाऊंरी।
नन्ददास प्रभु प्यारी दोऊतो कठिन भई लाडली
मनाऊं कैधों लालने रिझाऊंरी॥

२२

बाजोरे आज मंदिलरा साजनघर भयो काज।
रंग रंगनके बस्तर पहर पहरहो तू सब करे आनंद
मन साज बाज॥

२३

एरी मैं मान कर पछताय रही बहोरी किधों
मिलेगो मनभावन।
वेजो मनावत पै हौं नहीं मानत जोवन गरभ
अब कहा कीजे लग्यो विरह तन तांवन॥

२४

मन मतङ्ग मदनमद मातो फिरत तिय तरेल के सङ्ग।
गुरुजन पीलवान सीख आंकुश दे दे हारे तेउन
छाड़त तरङ्ग॥

२५

ढोला लागो गले मुझहो गले तुझ लागवे
जैसे होय सोतन नजर जदा।
बहियां लटकेटी टकेदी चाल जोवन मदा॥

२६

शुभदिन भई सांचक भई साचक।
चिर चिर जियो दुलह दुलहिन आशीष देत
सब याचक॥

२७

आलीरी आए मनभावन

मेरे गृह प्राणजीवावन रङ्ग उपजावन।

शुभघरी शुभदिन शुभहै सायत मनमोहन।

सोहन सुन्दर नन्दनन्दन कीनो आवन॥

२८

करत सब जग काम शुभ होत तबही जब पहले

कह लेत बिसमिल्ला।

जाते बढ़त दीन अहैत पावत एलम अत बिध कों

तत छिन पढ़त कला मुल्ला॥

अरस कुरस के लोह कलम के बिध जानत

पहचानों रसनाते ररत फिरत ले ले अल्ला।

अरज सुनत सो लगावो ध्यान सेवहु हजरत

महम्मद रसूल अल्ला॥

२९

मेरे मन याह याद हरदम याद कर जो होय

तेरे नीके काम।

निशिवासर वाही के ध्यान में रहोरे ररे अज्ञान

औरमें पग जिन धरे सूधे क्योन जावे दीन धाम॥

ज्योतूं एक वार याद करे तो तोय याद राखे अष्टयाम।

मदनराय के साहब को यों पहिचानीए जो छण

में देत अष्टसिद्ध और माम॥

३०

आशिक आशिक महबूब अल्लाह कबहूं

निजामी महबूब।

कबहूंवे तुमारे रङ्ग रस ह्वै रहत हैं कबहूं तुम

उनके रङ्ग भीने कीने भुवलोकमध इमामी महबूब॥

तुम तन उन मन एसे ह्वै रहे साहब जिन जानो

मजाय मोहित यह बिध कीने सब घट अंतरयामी

महबूब।

रवि शशि कहत है ज्ञान ध्यान धर तुम दर्पण वे

दीदार आपस में निशि दिन करत रहत हैं

शुकरजामी महबूब॥

३१

मै सुनीरी कान भनक लालन के सुध आवनकी।

गयो दुख भयो सुख छतीयाँ आनन्द भई सुध पाई

मनभावनकी॥

३२

पानप भारे भारे भारे बिन काजर कजरारे

ए द्रग तेरे।

मानो रूपसागरमें नीलकमल युगल फुल

भ्रुकुटी भृङ्ग गुञ्जत एसेरो मन हेरे॥

मीन हीन मृग छीन किएते खञ्जन बांधि

किए पग चेरे।

अनियारे उजियारे प्यारी प्यारे तेरे जिन बस कीने

धीरज प्रभु लाल मेरे॥

३३

सब समूह करिहै तू नर नारी रहसन ले चले

करन लाड़लेकी मङ्गनकी।

सहनाईए करलिए और टकोरन बीण रबाब गारनकी

झांझ झनकारन की॥

बाजत ए धूम धाम धावत याके अनेक दल

गजदल पयदल अश्वदल सङ्गनकी।

तानसेन सब नगर नर नारी प्रफुलित भए गुणीजन

गावत छिरकत अतर गुलाब सुबास आवत

सुगन्धनकी॥

३४

अजहुं न आए मो घर एरी कौनकें बिरमरहे लाल।

साँझते अधरात लों मग जोवत जोवत भई बिहाल॥

३५

तुमही औलिया निजामी तुम जानो नीकें

अल्लह जाने तुम नीके नीको विध नीके रङ्ग वाके

अबूढ़े हो याते जिकर फिकर।

जिकर जाहर सावत करना सुत मलकूत जबरूत

लाहूत मजकूर सुनो कहूं गुपत प्रगट समझत

ताकर राखो याते त्रिहूं लोक मानत जानत

घर घर ही जौय बर॥

कबहुं अल्ला आशिक होत तुमहूं माशूक कबहूं आशिक
करत रहत अल्लह अल्लह आशिक किए एक पर।
निजामी तुम वे तुम पर रीझ रहे दीज रीझ रीझ
रीझत है रीझको वल जात आनन्द गुन्हेंगार
सर्व सर ॥

३६

शेम सीखत तुम को होय नीके कर निजामदीन
औलिया पवित्र तुमारो मरातव सब मलायक जानत
और खलक खलक के जन अमरत।
निरधनो धनो होत अंधा आंख पावत पूत सपूत दें
तुमारे चरण सुलतान मशायक मोहि दीजे जमैयत
और दीन दुनी को यह आनन्द करत रहत सेहत
पोहत कलहत ॥

३७

एसो लियो नाद गढ़ महा तराड आरोही अवरोही
अस्ताई सञ्चाई महाविकट निपट अति आगत।
छहो राग बुर्ज भए तीसो भार्याके कोट इकईस
मूर्च्छना रंग बाईस सुरतके कंगूरे तीके नीके लागत ॥
सप्तस्वर सप्तपीर औड़व खाड़व के किवाड़ तामें
करताल चलत गोला श्रोला भयो धुरपद की चारो
तुक चतुर दिशामें चुनेती दोनों एसेई वाको
कीनो लियो रङ्ग जल भरि राखे कराठ गुणी के
रिसाल लालके गुण पागत।
हरिदास डागुर गुरुन गुरु ज्ञान कहे एसे जैसे
लरे झगरे रच पचे अटूट टूटमें रीझ देत हीरा
मोती रतन फल लागत ॥

३८

एहे वलवन्त प्रचराड अडंड डंड जाके डर कांपत
नवखराड थर थर।
सुनत धाक धक धक होत छाती दुगन पालन को
धीर न रहत सकल अरिन जबते गहत कर ॥
तुम अपवली भुजवली दलवली जाके चढ़े धरन
असकत धर धर।
चिर चिर जीवो शाहनशाह अकवर हुमायूंनन्दन
वीरन वीरवर ॥

३९

री या तनको मत कर मान मनमें नहीं चाहे
मन मन करत हो मान।
मानो मेरी मति मोहनी माननी मो मति मन में
मानो मत करो मोहन सों मान ॥
नुर मुर चितवत मनही मनभावन को माधो
मुकुन्द वेहैं मथुरापति मुरारि नंद दान।
मानरी मान मैंनकासो माधुर्य्यता तानसेन प्रभु
मनमोहन को मान ॥

४०

हाकिम हादी हकीम करीम मौला करमकी
एवन आवे।
गफूर गव्वार रहिमान रहीम पाक परवरदिगार
तेरो नाम सब गावे ॥

४१

रङ्ग भरे दरस देखत मन इच्छा उपजत रसके
रङ्गीले लाल।
तुम अतिसुखदायक सबलायक लागे प्यारो
जाके निरखत ही दुख दूर होत जञ्जाल ॥
रङ्गीले लालकी रङ्गीली मूरति एसे विराजत ज्यों
कराठमाल।
गुलाबके प्रभुके रस वस कर लीनों मोहनलाल
कृपाल दयाल ॥

४२

पमगरेसामगसानि, सागरे मपमगरेसा।
मधनिसारे सागरे सामगरे सानिनिधधपपममगरेसा ॥

४३

निरेगममममधमगगरेसा।
मधसारेसागरेसामगरेसानिरेममगगमध-
सानिधपमगरेसा ॥

४४

रङ्ग रङ्ग के अनेक रङ्ग रङ्गे विधना ताको
वार न पार।

पशु पञ्छी सुर नर मुनि परमहंस भांति भांति के
भाड़े बनाए श्वेत पीत श्याम रक्त है करतार ॥
तुँही आदि अन्त तुँही तुँही सब मेँ रम रह्यो
तोहितेँ सब जग विस्तार।
एकही अनेक होय व्याप रहो घट घट बैजू प्रभु
निरञ्जन वही साकार ॥

४५

मन राजा चित हस्ती असवार बुध मन्त्री सङ्गले
सोच सैना सवार विद्या देश वस करवे कोँ चढ़ो अब।
पुनि आरम्भ आगे निशान धर रसना तोप बजाय
कुमत सैन दल मार बिड़ार दए सब ॥

४६

तानुंतदीयनरेना आतनतदानीतनदिरना आतदानी।
उदतनदिरनतदीयनरेनातादानी तनदिरदानी
उदनतदनता आदानी ॥

४७

मुरलिया कैसे बाजे रस सानी गरजि धोँ करे
अमृतवाणी।
अतिही नाद प्रवाह ताल मूल जिय धारे एसो रस
कहाँ ते उपजत एसी स्यानी ॥
सप्तस्वर तिनग्राम इकईस मूर्च्छना यह गावत
सब गानी।
तानसेन के प्रभु मुरली अधर धरे जाको तईलोक
राजधानी ॥

४८

लालकी बास आवत हैरी तेरे अङ्ग।
मानो मिल आवत है महम्मदशा सोँ पूंछत कहत
हित तङ्ग ॥

पूरबी—तिताला

अकबर सर वर देहो उनके नर वर।
होँ न करोँ अंत न्यारो प्राणपियारे को मेरे
काम दन्द सहेज को अपोरी पहर हर ॥

२

कन्हैया काहन देख न देहौं।
पूर्वपुण्य भागन तेँ पायो निश दिन हिया बिच
थिर कर लेहौ ॥

३

तेरे आली रूप पियके तनकोँ खिलोनोँ निशदिन
लिए रहत सङ्ग।
कबहुँ वागो बनाय कबहुँ बीरो खवाय कबहुँ
निरख रीझ दिन दिन बढ़त तरङ्ग ॥
तुँही तन तुँही मन तुँही कर रही पीय मन
अरधङ्ग।
तानसेन प्रभु प्रवीणके चित चढ़ी एसे जैसे ईश
शीष बसत गङ्ग ॥

४

दीदार पुर नूर एसो जाके दरशकोँ परसत नैना मेरे
लुबध रहे एसे जैसे चन्द्रकिरण पर चकोर।
एक पल अन्तर रहत न सकोँ रहौँ तुव पायन
समीप तन मन धन जोवन वन दौ कोर ॥
जाको अमृतवचन श्रवण सुख होत मेरे प्राण
लेत झकोर।
एसो जोहै तानसेन प्रभु सो दिन दिन सातन
मो वकोर ॥

५

आयो आयोरे बलवन्त शाह छत्रपति अकबर।
सप्तद्वीप नवखण्ड देश देशान नर नरेन्द्र कांपे
थर थर डर ॥
अश्वदल गजदल पयदल भारी एकसोँ एक
योधा अजगर।
एक एक सौ सुभट मेधा मे वे कमान गुरुजन जात
सवर ॥
हुमायूं-को-नन्दन जगवन्दन दुशमन अरिगञ्जन
सुनियत जहां तहां जीतत आवत शाह मौजदीन
को लश्कर ॥

पूरवी—ताल रूपक

गुजरीया कञ्चनके गात कञ्चनको जेहर कञ्चनको
चोली सब कञ्चन भूषण पहरे।
श्याम वरण पोरी कोरन को लहंगो और ता पर
क्षुद्र घण्टिका लाल चुनो रङ्ग गहरे॥

२

दीदार पायो मैं शाह अकबरको भई निहाल बन्दी।
रोशन जम्वीर पूर नूर भरो देखियत आंखन पूतरीन
हिल मिल करन मानो स्नान किए अमृत नन्दी॥

३

सलोना बड़ी बड़ी आँखन साँवरो सो ढिटोना।
नित उठ आवत जियको ना जनावत पनघटहो मेरे
सङ्गहो रहत है नैन सैन चातुर मुख मोहना॥

४

तू एकन मानीवे ठोलन अकबर मैं तुझ कारण
क्या क्या न कियो।
और जो कोऊ बातन सुख देत मै जोवन धन तन
मन तोहि दियो॥

५

तूतो निपट ही कपट कियो हो लाल बलैया बोलै।
मोसों हिय गाढ़ि अलिंगन को यों कञ्चुकी के बंध
खोलै॥

६

तोही जानो मन विच करम कर जो एक नाम
वरहकका।
जे चव दिश मारग तार गत तेतोही परमत जो
मानीए हरिनामका॥

७

ताहि क्यों आवै हो चेन कहांते जावो पिऊ परदेश
गवन कियो।
मन नाहीं न काल निशदिन तपन तन नेक न
श्रवनन कियो॥

८

गजभोलो अति ऐड़ो भरो कहीं चाल चलत मद
गजको।
मन खिलो वहु पुष्प शोण पर कहि कहीं छव धजको॥
गायन सङ्ग आवन मन भावन खेद खेद मुख लपट
नजरको।
मुरली बजाई रिझाई सङ्गके कहा कहीं व्रजनिधके
सजको॥

९

मेरे आए लाल मयाकर अतिहो मेरो परम सुहाग।
मनहूंके मानो प्राण पियारे यह नैननहो में पइयत
अनुराग॥

१०

आधी रात बाजे मुरलीरो मुरलीरो मुरलीरो
सुरधुन पवन झकोरन।
बाहीके रङ्ग राते माते मन बिचरे वंश तेरे सुनि एरी
कांन दे दान करोरन॥

११

बजावै मुरली नन्दलाल मन सुख पाए श्रवण सवाद
दरस लिए जो जो प्राण तरसैहो।
सास ननद को बहानो करके सुनन आई हेरी
धेनु चरावन के मिसहो॥

१२

जाको लाल परदेश बसे ताहे आवै हो नींद कहांते।
मनही मथत मैन तनको तपत तन अन तन अन
चैन बिछुरे जहांते॥

१३

सब निश जागी हौं हो तिहारे सङ्ग अबहो नेक
सोई ए हा हा सोवन देहो।
अबहो नेक फेर जगायो चाहत है सो कचो नींद
जिन जगाय लेहो॥

१४

तेतो तेतो निपट ही कपट कियो मोसों
लाल वलैया बोले।
गाढ़ि आलिङ्गन को सहे सो कञ्चुकीके बन्ध खोले॥

पूरवी—चौताल

सोहत माहो मरातव मानो पातुर शोभा रव निशान
जा मन काते निरत छवि सङ्ग गुरु विद विराजे।

गायन सहनाइन अलापन सुनाय अस्तुति गाय भयो
सुरसली मिरदङ्गी नैन सङ्ग रङ्ग पयो कर नायन
सब दिन उघटन कयो ताल धारी भाभी भर
विस्तार मिल तुरही औ पङ्गी ने सुर छाजे ॥

पूरवी—आड़ा चौताल

अब हरि काहे व्रजवासो एहैं व्रजवासो ।
गुपत प्रगट जो मरजादा कौल वचन को हासो ॥

पूरवी—तिताला

शाह अकबर को यश कीरत गाऊं रिझाऊं सकल
सृष्टि के मन श्रवणन ।
चन्द्रभान कहे गुरु के प्रसाद तें सभा में नित
पाऊं अनन्द मनन ॥

२

तू अली कलन्दर शाह असरफ रीझि तन मन सुख
कराठ रस करले ।
ज्ञान ध्यान सों पाऊं बजाऊं तेरो अस्तुत रहस रहस
होय समाजेले ॥

पूरवी—धीमा तिताला

पीर निजामी औलिया सब मेरो इच्छा जो भर पूर ।
दीन दुनीमें दीन ईमान पाऊंमें आनन्द सहत
धनसों कीजे हो मामूर ॥

पूरवी—ख्याल तिताला

पियरवा की बास तोमें आवे तू मोहे भावे लग गले
मोरे पिया प्यारो ।
तू जिन ली लाई तोसो तुही बड़ भागन गहे
सुलच्छण न्यारो ॥

पूरवी—धीमा तिताला

पिया मोरी नथ गई चोरी तुमही लीनी छीनी ।
पूंछेगी सब घरके लोगवा तुमही अचानक लीनी ॥

२

मोजा माणी मैथे माणी गर रसीया रैण समै राणी ।
भांगडली पीवो सुख करो मन रङ्गमें सालुडारे
अच्छल छाणी ॥

पूरवी—तिताला

चरण परसत आनन्द सुख भइला मोरे तन मन ।
एसो पीर जरा जरी जर बकसन निजामदीन
औलिया ए धन धन ॥
तनदिरतनदिरनाहैयादोस्ततनदिरतदानि दोस्त
यारे मन मकुन वेबफाई ।
हमचे मरगेनो वोशमोल मदा एदरदामे तोया बकुशया
दानादेया अजक पसआ जात कुन् ॥

२

नाजो तेरा चूड़ानो झमकंदा ।
चूड़ा तेडा रङ्ग विरङ्गी वो रङ्ग मुख सोहै पान रङ्गेंदा ॥

३

थारो जोवणरो असभाव माने नहीं विसर राजेन्द्रजी ।
चटक भरी थारी सुन्दर सूरत यह जब कब आवे
नैननमो सरजी ॥

४

कान बजाई मुरली तबतें तनकी भई आन गत ।
श्रवण वेधे प्राण मन वेध्यो काममन्त्र भई विबस
भई सुन मेरो मत ॥

५

दिल वहु वुवादो कल फेर देवो साइयां तुसो ज्यो
आशिकानु जाने सदा रस माने ।
सुकल वल कुलवे तुसो दान थोणा एहों ।
केहा दरद बंदादा हाल पहचाने ॥

६

ए माई आज सो दिन नीको मोहे मिले प्रेमपिया
को सङ्ग ।
गयो दुख द्वन्द्व होत है आनन्द और वारों नगन
जड़ितु गहना रङ्ग ॥

७

जपदे तैड़ा नाम बंदे डरदे जोई ताड़ी महर
नजर नाल पार उतरदे डरदे हजार बार ।
वेशोयंद हाजे मुश्क गुलाब फनो जना मैतो
गुफ तम कमालं वे अदली ॥

८

मत कर बात वे मीया तु साडडी नाल वे ।
मिल करवे असी तरसादा तू सानु ना चहिए
मीया पालवे ॥

९

अततदीयनरेतादरेदानिदीमनादानितुंदरनातदारिदानि।
पेश सेयद जमने वारि खुदाजा मनृश वद एक परीदन
दासरे दिवारि मेखा हद दिलं ॥

१०

मेड़ाअल्ला जानेदा मैड़े दिलदी बातवे ।
अदारङ्ग यह गला सच कहदे दुख दारिद्र बीच
और कोई नहीं बोसदी जानवे ॥

११

आंदावे नहीं चैन मैनु विन दीठे महबूबादे आड़ नावे।
मै कीकरा दिल भर आंख देवे लोक दिवाणो मांगोल
सुनजर प्यारा जो नही रहस कदा मैनु साडावे ॥

१२

सुनरी मालिन मेरे पिया कारण करदे फूलन के मोल।
पात पात में आप छिपे हैं रूपन के सङ्ग तोल ॥

१३

कगवा बोले मोरी अटरीया सगुन भयो कछू नीको
कुच भुज फरकन लागो आवन करो तुमही पियरवा।
गले डारं फूलनको हरवा सुहाग तिहारि कारण
करों सोलह सिङ्गरवा ॥

१४

अब मैं कासे करू प्रीत प्रीत कोऊ नहीं
जगमें मीत ।
इश्ककी कदर कोऊ चातुर जाने मूरख की यही
परतीत ॥

१५

मैनाल बोलदा क्यों नहीं माए इश्कदी बान पहवे।
दठई तुको होदा जान रङ्ग विरहे दीजा भाल लवे ॥

१६

मै तैड़े वारीयां जावां ढोलन साड़े नाल गलां करोवे।
सदके कीती उथे फन्दी जीथे तू आवणा चल फिरवे॥

१७

तनदिरनातुमनातदीयनरेदीम दोस्त जाने मन दरया।
नाद्रद्रदानितुंद्रद्रदानिदीमतानुं दोस्त जाने मन ॥

१८

देखत फुलवारी आर डारी तुम कौनसे आँख मारी ।
जानी तैतो कदर न जानी हमारी राज करो एसी
झूठो प्रीत तुमारी ॥

१९

देख दरवार गाजो सलार को कष्ट जावै धोवे ।
दरिद्रहरण पीर सुखदाई सबन के मेरी तो
मुराद तुमो तन होवे ॥

२०

मक्दूम साहब बिलायत सब विध लायक अल्लाह
रसूल ।
साहब जलाल साहब कमाल घड़ी पल छिन में
केतोई कीनो औलिया चहूं चक्रमें तिहारी धूम ॥

२१

मोरी नइया पार करो रे अब निजामी ।
तुमहो पीर गंभीर ग्यान अन्तरयामी ॥

२२

कनगुरीया की मुन्दर मोरी देहो मीत पियरवा
मोरे ए पियरवा मीता मोरे ।
जैसी वेदनीया दिरानीया जेठानिया सब मोरी
उन तन मोरा जो डारे वारीरे जाऊं मै तोरे ॥

२३

अबतो तोसों लगन लगी नोद क्यों तरसामी ।
पहले तो हंस बस कर लीनी अब जिनि करो
अनीति स्वामी ॥

२४

मैडा ढोलना है नादान हो सांवरे नूर वदो अमान ।
अँखिया तेड़ी वारी वे दिल बीच खूबी कभी तो
कर पहचांन ॥

२५

मैंडा मेह तुमोसन लागोला मीत पियरवा
सुरजनुवा वलमाँ ।
सदारङ्ग सन हँस बतीयाँ करले रङ्ग रस बलमाँ ॥

२६

पीर चिस्ती हजरत सुलतान निजामदीन
औलिया ए महबूब ।
करतार आप बनायो नूर तें मामूर सूरत खूब ॥

२७

तेरी वलैया लेहूँरे मनके भवनवा सुरजनवारे ।
निजामदीन औलिया मोपै कहा पढ़ डारो जन्तर
मन्तर टौनवारे ॥

२८

पियरवा मैं तोरीरे सजनवा मोरे वालमुवा
मीत पियरवा ।
जा कारण हमीसन रूस रहो वलमा जाओ
ताही के तुम बसो जियरवा ॥

२९

मेरो मन तुमोसन अटक्यो लालन चरण धरत गत
ठुमक ठुमक नीकी चालन ।
ताता थेई थेई निरत करत हो छूम छननननन
घुंघरू बाजे मोह लई ब्रजवालन ॥

३०

एरी मोकों सब सुख दीनोरी दूध पूत और अन धन
लक्ष्मी पिय पायो गोविन्द रङ्ग भीनो ।
अधमउधारण यशविस्तारण कृपाकरण दुखहरण
सुखकरण आजज कों सब लायक कीनों ॥

३१

आज बाज बाजरे मन्दिलरा पियके आवनके काज ।
सात सखी मिल देहों वधाई वादो नन्दराय घर
मन चित भइले काज ॥

३२

सवाजी माने साँगानेरी सालुड़ा मङ्गाय दे ।
घट मालवारा चुड़ला मगायदे अँगिया मे
अतर दिवायदे ॥

३३

यारी में क्या जोरी पियारे हाँ हाँ हाँ हाँ हाँ पियारे ।
मुरली बजाय रिझाय लियो मन गहे बहियाँ
झक झोरी पियारे ॥

३४

लड़रे मोरी श्याम ढुंडुरोया कैसेक भरूं जलकी
गगरीया ।
बाट घाट मोहे रोकत टोकत अब न रहों तेरी
मथुरा नगरीया ॥

३५

घोलो अलावे रुढ़डे मकाम थींवी दिल राजी ।
मैंड़ी तैड़ो दोस्तीनु आलम जाने को करीवे काजी
दिल राजी ॥

३६

सेहरा मोरे लाडले दावो गुँधलावो मोरी
मालनीया ।
वेला चमेली दौनामरुवा जोहा जुही हार पहरायो
लालनीया ॥

३७

सब मीता मोरे मोती लर गईलो तुमही लीन ।
सुन पावे मो घर के लोगवा कौँन उत्तर हम
देवही तोरे हार लीने कौन ॥

३८

मत कर बात वे मोयाँ ।
तूं साडड़े नाल मिलकर असीत सादे तू सानु
नाच हो के मोयाँ ॥

३९

मैड़ो अल्ला जानदा मैड़ो दिलदी बातवे ।
अदारङ्ग यह गलाँ सच कहदे दुख दरिद्र बीच
और कोई नहीं विमुदी जातवे ॥

४०

जब निरखूं सुन्दर दरशन तोरा तब व्याकुल हो
चित नित लागी रहेत सूरत नैननमें ।
निशिवासर कलन परत विन देखे सइयाँ घरी पल
एक एक छिनमें ॥

४१

जे कारण हमीसे रूस रहे बलमा ताही के वस
आए निश बसी एहो ।
एती मिठुराई काहूसे न कीजे हो पीतम
निपट कपट कर ना हँसीएहो ॥

४२

सोहलरा गावो सब मिल सखी सहेलरी साजन
घर काज ।
तत्ता धीधी थं थुं ननना तकट तका धिधि किट
तक्धुम तक्धिधिग नधा बाज ॥

४३

तोरेरे रङ्ग माती वनरे ए वनरे ए मेरे मेंहदी लावन दे ।
चंदुवा तनाइला मण्डदा छवाइला सुवासन सब आईली
बधावा गावन दे ॥

४४

जो जो बतीयां कही हतीं तब कछू नथा पाया सनवा।
एह न जाने वेह न जाने उन कर भेद बतावा ॥

४५

सुलतान निजामदीन औलिया मकदूम चिस्ती
चिराग रङ्ग रङ्गीले पीर घर आनन्द बधाई ।
राग जमावे गुणी गायक आवे देश देश ते
सात सुहागन पूरवी गाई ॥

४६

तूं जो करले घर अपनो परमेश्वर पास ।
और नहीं कोई तेरो छोड़दे सबनको आस ॥

४७

मै कुरवान कीती यावे माडडे मीया जीथे तू वे
पैर धरे नीवे ।
जिन्द कुरबान दीती तैड़े नाल विन दीठी या सानु
कलन परे नीवे ॥

४८

तोरीरे रङ्ग माती वनरीरे वनरे मेंहदी लावनदे ।
चन्दवा तनाइला मडवा छवाइला सुवासन सब
आइला रङ्ग बधावा गावनदे ॥

४९

की तकसीर पाइवो मैंडी भला यार मुख हु न बोलेरो।
विनती मान लेहो जरा विहारी बलिहारी यादे
जियदी गांठन खोलेरी ॥

५०

गुजरीया गरवन करोरी दै दै दधि को दान ।
कबके गोपाल माँगत तोसों इती निठुराई ना कर
मानले अबहीं अजान ॥

५१

प्यारे मोरे आवो घरूं मैं करूंगी आनन्द वधाई ।
शुभ घरी शुभ दिन शुभही महूरत आनन्द मङ्गल गाई॥

५२

हर दम याद करूरे मौला नाम को जीय धर नित ।
अदारङ्ग सांची कहे बात अब तुम सुनहो उनहीं
को जरूर जित उत तित ॥

५३

मगवा जोहत याहु बीतत निशदिन आलो
कहा कहों उन विन रहन सकत मोरा जीउ ।
हमसों अवध वद अनत विरम रहेले पीउ ॥

५४

कगवा बोलइरी तू आगम आवन कों पिय कहो
बात आय ।
कुछ भुज फरके और आँखि बांही वेग मिलहो
सों धाय धाय ॥

५५

मुंह को तू अति मीठो लागत ए मीसरीरो पीके ।
अमृतवचन सोड़के लडुआ खात गुप चुपही रहीलो
कोज तियान लागत तेरे नीके ॥

५६

एनगरु विगानो तुम जो कहो सो घर आपनोरे
ए नगर गए ।
अदारङ्ग दी गल मानोगे में उठवे दानाए ॥

५७

वे क्यों नहीं साडडी गलियां यार वे हो भला वे
यार वे आवदा ।
ए बातें नहीं भलियां दिलदा भेद ना बदावदा ॥

पूरवी—आड़ा चौताल

पियसनवा मोरी मा जो जो बतीयां कही हती
तब वहां कोज नथा।
एक न जानै वेक न जानै माइरी उन कर भेद
बताव मता॥

पूरवी—तिताल

करत कोज कैसे जान मिताई।
रच पच चितवत तोख पीक सी भ्रू कमान दुखदाई॥
प्रीत करी कामर वारे सों मैं कछू जान भलाई।
वे अँखिया देखन कों तरसत अदारङ्ग एसी कोनी
खोट कमाई॥

२

योंही रे पीया विन एक टक लागी।
निशदिन निरख निरख देख दुख दूनो भइयो
नैन सइयाँ अनुरागी॥

पूरवी—एकताला

वाको नगर वेतो ठीट लङ्गर जिय ना रहे एरी
हौंतो न जाउंरी।
जबही देखों दूरतें आवत दौर धाय परीहौं पाउंरी॥

२

दिलीया नगरमें यश गाऊं जै जै हरफ दछिणा
के सोई मै पाऊं।
सुलतान निजामदीन तुमही प्रवीण हो आधीन
कैसेके रिझाऊं॥

पूरवी—तिताल

मेरी नथ चोरी गइली तुमही लीनी।
जब पूंछेगी नगरके लोगवा तब में कैसे करिहौं
आचर में छीनी॥

२

आयो भँवर रस ले'गयो माली।
आवैगो माली सींचेगो क्यारी तोड़ेगो कलियां
सँवारेगो डाली॥

३

अणो अणो अणो मैंडा दिल विच चाक चाक चाक
वाझो चाक।
पुनि यानु लगन अंगो दोनै नीया चरखे दीसोर खाक॥
चकिया दीन जरीण निकलदे नीया एहो डाढा
चालाक अणो अणो अणो।
हँजुवा नालो चिकड़ होदा आण नैना नु लगी ताक॥

४

अहेके हाज टेढ़ा सइयो नीजे जाणदा लख आदाई।
नाहक नजर बिचो गोलिया करले वड़े वड़े
महका दीया भाँई॥
इसदी गल्लां गुझा तु सानू बूझी मैंदी में दीया
क्योंलेही लाई।
जिन वेले दीमी वल छातो पाई खेड़ेदो मैंड़ो मिन्द
चाइ माई॥

पूरवी—एकताला

रैन लाज मेरे पाछे परी हैरी अब में कैसे करू
मन वौराए।
घरवा न उन विन लगत मेरो मन माधो मूरत
हियमें बसाए॥

२

द्रतुमद्रद्रनातनमदिरनाआतारेदानिहैयायारम्
यललीयलीयलललललेद्र।
गरचे पुर आंहको मम केचे आवुरदी निजाम सोज
खुसरो राव दरगाहत ते याज आंबुरदअम्॥

३

जब निरखों सुन्दर दरशन तोरा तब व्याकुल होवे
चित नित लागी रहे मूरत नैनमें।
निशिवासर कल न परत विन देखे सइयां घरी पल
एक छिनमें॥

४

तिहारी कौन कौन बातन को परेखवा करिहौं
बलमा तुमतो हो ठौर ठौर के मनभावन।
तेहो नेह जग उर लाय रहो जैसे वरषाऋत सॉवन॥

५

दूरसों मारना वे नजारा।
खलक सॉइदा मूल करामदा क्याहै वो किसीका
हजारा॥

६

मन्दिलरा बाजइरे मोरी माई ।
धाक धिला धिला धोधो कुकुकुकुकुकुकुभाँभाँ ।
धाई चंगीतरे लगाई बाजत भेर मृदङ्ग धिकीटिम
किटित कीटित किड़ किड़किड़किड़भाँभाँ ॥

७

मीयाँ मैनू तेरी सूरतदा हेर नहीं दीसदा जीदार
है जग ताई ।
मुजवेनो मीणोदा वोही मेरा साँई राखो मोहे
अपने नेड़े गरे लग जाँई ॥

८

एरी माई हौंतो जाऊं वाही देश जहां मोरा पीय
वालम रहीलो ।
पिय विन मोकों भावे न सुहावे घर आंगन दुवर
भइलो ॥

९

मे नाल बोलदा क्यों नहीं माए इश्क दीवान पइवे ।
रुठड़े तुको होदा जान रङ्ग भाल लइवे ॥

१०

घर मेरे महबूब निजामदीन आयो माई घर मेरे
आयोरी ।
आज सुहाग को रातरी सदारङ्ग न्यामत लायोरी ॥

११

नथड़ी मङ्गाय दे साजना मोंकों मोती डालुवा
लगायदे ।
गोरे वदन अति छवि छाने म्हाको मनडा रीभायदे ॥

१२

नथ मुरकानीजी राजीन्द्र ढोला मारू ।
मोती मँगायदे सायवा अनमोला वेसर मगायद्दे
म्हाने अच्छो नीको सारू ॥

१३

मुवारक वांदीया शादीया तोहे दीनी अल्ला रसूल ।
चोक पुरावोमी मङ्गल गावो आनन्द भएहैं सुहल ॥

१४

मे तेड़े वारीयां जावां ढोलन साड़े नाल गला करवे ।
सटके कीती इथे फन्दो वदी जिथे आणा चल फिरवे ॥

पूरवी—तिताला

विन मद पिये मतवारो अँखिया अँखियां वे काँई
अँखिया ।
काहेको अञ्जन डारो सखीरो तेड़े नैन कटारीयां
लखियाँ ॥

२

आयो भँवर रस लेगयो मालो ।
आवैगो मालो सींचेगो क्यारो तोड़ेगो कलीयाँ
सँवारेगो डालो ॥

३

माई अतत दनुतारे दानी अततदनु ।
तातिलेरतनदीयनरेतुमतननतुमतानन ॥
पँज जादे इश्क लेवा सेपरसाई परसोदत ताते
सालहु मता राजे पियाके नोहभार सो यश ॥

४

खवी वे मीयाँ यार मीयां मैवारी तेरी वाकी अदा मेरे
दिल विच ।
सोहनी मूरत मद भरी अँखियां जादुड़ा कीता वो
यार एक पल विच ॥

५

पिया महबूब पीर के घर आ मोहे बन्धावो धीर ।
सुलतान निजामदीन औलिया महबूब पीर ॥

६

मेरा दुख दूर कीजिए सुख दीजिए तुम एसे
गरीवनिवाज हजरत सुलतान औलिया ।
तिहारे दरवाजे गुलाम ठाड़े अरज करे या हजरत
महबूब अपने गरीव पर फजल कीजिए दान दिया ॥

७

तदानीतानदीरनुदीमतदीम ।
तदीम सारेगमपधनिसासानिधपमगरेसा ॥
चतुरङ्ग गाइए बजाइए रिझाइए महम्मदसा कों
धाकिटतकधुमृकिटतकधेतलाङ्गधुमकिटतकधा ॥

८

है यारि मन यलायलायाललललेतनदिरना उदानी
दानीतदानी ।
नाद्रदीम्तुमद्रदीम्तनदिरनाओदानीदानीतदानी
तदानी ॥

९

मारु रङ्ग लावैं मारु हांवे मारुरा राजीन्द्र पै
पीयारा सजन मेरे आया ।
ऊंची थारी मांडी सायवा लाख झरोखे झांखोला
मुजरा न पाया ॥

१०

कहते थे यों नेह लगी कबहूं न छूटे ।
जावो जू वार हो तुम उनोके भला सदारङ्ग झूठे ॥

११

हैयारिमनयला२लेदीम्तनद्र६दानी ।
तननाद्रद्रतंतननननननननननदीमतनननननन
द्रद्रद्रद्रदानी ॥

१२

अतना द्रुम तारिदानी नादानी तादानी अहे याहां ।
तानिले२तानाद्रियनरे तुमतनन२ननपंजदये इश्क
तलेवाशिपार साहिपारे सुद ताते सतसाल अमृता
राजेय कन जरा सुद ॥

१३

मीत सुरजन मोरे तुमरे बिना कल न परेई ।
निशिदिन मोकों ध्यान तिहारो सूरत न मोरी
बिसारी रहत ध्यान तेरेई ॥

१४

मईरे लगन मोरी लागी ।
तेरे रङ्गमें मैं निशिदिन रहत हों रंग पागी ॥

१५

दानीदीमतनदिरनातदीमतननतननननतदारदानी ।
उदतनउदननधितिललाअतिलिलानातननननन
द्रद्रद्रदानी ॥
बुल बुल नयम् किनार जनम् दर दसर द्यम परवान
अम् केसो जमोदम वरन यावरम ॥

१६

पूरवी मुरीद होवें कुठाडो हजरत सुलतान
निजामदीन औलीया पीर महबूब के आगे आयके ।
दारन वे खल फुलवन सन भरके सबही बाजन
बाजन लागे कठताल वे हाथ बनायके ॥

१७

धन धन रातरीयाँ सुहाग की प्यारा मोरा
मिलिया मा ।
सुलतान निजामदीन मेरे घर आया सो अब रंग
घुलीया मा ॥

१८

एरी सखी आनन्द मङ्गल गाऊं अपने लालन
कों गाय बजाय निरत के नीकी भांत रिझाऊं ।
उघटत सङ्गीत ताथेया ताथैया थैया लासब तांव तत्ता
धीधीथुंथुंनानाधाकिटतकधुमकिटतकघड़ान मृदमृदङ्ग
धाधीगनधा बजाऊं ॥

१९

धुमकिटि२बाजेमन्दिलरा तताधाधाथुंथुंनाकिट
तकधुंकिटतिकिटतकधा यशुमत जायो छबीलरा ।
आवो गावो गुणीजन रंग जमावो नन्दमहर घर
आज बधावो मृदुधुन मृदङ्ग बजावो रसीलरा ॥

२०

काजर कारे अतिसुकवारे नैन तिहारे प्यारे ।
निरखत लगत करत मन वसमें चपल चोंप
अनीयारे ॥
मार्ते मदन प्रेमरस बिलसे रति जीते रण झारे ।
निधड़क ख्याल खुशाल करत हैं भरे नेह रस सारे ॥

पूरवी—चौताल

एसो बनमाली ब्रजचन्द है नवल आलो नागर
फुलवारी बन ब्रुन्दावन लगाई है ।
कोई द्रुम ठाड़े कोई झुके कोई चलत फिरत
कोई कोई योधन ऊंपर उमग उमगाई है ॥
कहूं कहूं उरन में राजत विराजत भेका कहूं कहूं
फूले फल बेली हरियाई है ।

छाय रहे अतिहुलास जहां तहां रस विलास
नित प्रत खुशाल श्रीवर दिखलाई है ॥

पूरवी—एकताला

माई मेरे नैनन वान परीरी।
जादिन नैना श्याम न देखो विसरत नाही घरीरी ॥
चित बस गई साँवरी सूरत उरतें नाहीं टरीरी।
मीरां हरि के हाथ विकानी सरवस दे निवरीरी ॥

२

वंशी गोपाल की आज बाजे।
अद्भुत तान तरङ्ग मधुर धुन सप्त सुरन सों साजे ॥
लाज धीर कुल कान मान डर सुध वुध श्रवण सुनत
सब भाजे।
रसिक गोविन्द अभिराम श्याम सों मिल सब
ऊपर गाजे ॥

३

रहे दोऊ वदन निहार निहार।
फूलन बोनत श्याम सखो उत इत राधा सुकुमार ॥
लता करणमें रह गई इतवितसों कौन सके निरवार।
नागरी मिल नैन दोऊन के बड़े ठगन ठगवार ॥

पूरवी—तिताला

डमरू डफ बाजे और बाजे ताल घुंघरू मुरछङ्ग
वोण रवाब किन्नरी झाँझ मृदङ्ग।
डिम डिम डमरू दारा तवले सारङ्गी सितार तमूरा
तुरही नफीरी मुरली सुरनाय करनाल जीलवन्ध
बकानुन कटताल ढोलक जलतरङ्ग सुरमण्डल
मोन ख्याल रङ्ग ॥
राग जहाज पुङ्गी अलगोजा सारङ्ग वंशी वीण बजाय
निरत करत तांडव लास्य गाय कबही एतेरे आगे
अलख रङ्ग।
एकतारा उपङ्ग पैना पोट बेला अरगन तुरही
नृसिंहा मञ्जीरा नादवीण सुरवीण सरस्वतीवीण
तम्बूरवीण हंसराज सरोद स्वरसागर हरि आगे
करत है रागरङ्ग ॥

पूरवी—चौताल

समुझिन परत गति मति राम तिहारी अकथ
कथाको बात।
जग प्रपञ्च रचि कियो तामें अनेक जीव भिन्न
भिन्न प्रकृतिरूप मायारत मोहवस जन्मत मरत
केते आवत केते जात ॥
योगी यती तपसी तप करत त्यागी ज्ञान कथत
अरु पढ़त विवेक सहित भ्रमण सकत टारी फिरि
फिरि जात अरुझात
लक्ष्मणदास जबलोन रावरी कृपा होत तवलो न
ूझि परत काम क्रोध मोह मदतरू सेवत
आठोयाम कुमति छुधा सोई फल खात ॥

रूपक

शरणको लाज करिए महाराज।
कृपासिन्धु प्रभु अन्तरयामी राम गरीबनिवाज ॥
कोटिन अधमतारे छिन माहो भये सकल शिरताज।
लक्ष्मणदास ठौर निज हेरिये कलिमें नाम जहाज ॥

२

मन मूढ़ न मानत कितो समझावत फिरि फिरि
वाही गैल भ्रमत।
मोह निशामें मातो सोवत जागत काम क्रोध मद
मत्सरताही में मति रुचि उपजावत सांच मानि
जग जानो असत ॥
ज्यों मतङ्ग मधुरस वस डोलत अन्न साँकरी वेड़ी
पायन ज्ञानन अङ्कुस शीश रमत।
लक्ष्मणदास न सुरति करत वलराम रावरे पदपङ्कज
में जाको सुर मुनि ईश नमत ॥

पूरवी—एकताला

तिहारो वान निपट निठुर देया हौं नाहीं करी पहचान।
हौं भोरी तूनिपट सनेही कौन रची विधना विध आन ॥
अब आनन्दघन घुमड़ भरोसे प्राण पपीहा मदान ॥

२

लहरो मोरो श्याम हड़ुरोया कैसेके भरूं मे जलको
गगरोया।

बाट घाट मोहि रोकत टोकत अब न रहूं तेरो
मथुरा नगरीया ॥

पूरवी—चौताल

काजर कारे अतिसुकमारे नैन तिहारे प्यारे ।
निरखत लगत करत मन वसमें चपल चोंप अनियारे ॥
माते मदन प्रेम रसविलसे रित जीते रणभारे ।
निधड़क ख्याल खुशाल करत हैं भरे नेह रस सारे ॥

२

एसो वनमाली ब्रजचन्द है नवल आलो नगर
फुलवारी वन वृन्दावन लगाई है ।
कोई द्रुम ठाड़े कोई झुके कोई चलत फिरत कोई
योधन ऊपर उमग उमगाई है ॥
कहूं कहूं उरनमें राजत विराजत मेवा कहूं कहूं
फूले फूल वेली हरियाई है ।
छाय रहे अतिहुलास जहाँ तहाँ रसविलास नित प्रति
खुशाल औवर दिखलाई है ॥

पूरवी—एकताला

माई मेरे नैनन बांन परीरी ।
जादिन नैना श्याम न देखों बिसरत नाहीं घरीरी ॥
चित बस गई साँवरो सूरत उरतें नाहीं टरीरी ।
मीरा हरिके हाथ विकानी सरवस दे निवड़ीरी ॥

२

वंशी गोपाल की आज बाजे ।
अदभुत तान तरङ्ग मधुर धुन सप्तसुरन सों साजे ॥
लाज धीर कुलकान मान डर सुध बुध श्रवण सुनत
सब भाजे ।
रसिकगोविन्द अभिराम श्यामसों मिल सब ऊपर
गाजे ॥

३

रहे दोउ वदन निहार निहार ।
फूलन वीनत श्याम सखी उत इत राधा सुकुमार ॥
लता कारणमें रहगई इत वित सों कौन सके निरवार ॥
नागरी मिले नैन दोउनके बड़े ठगन ठगवार ॥

पूरवी—तिताला

डमरु डफ बाजे और बाजे ताल घुंघरु मुरछङ्ग
वीण रबाव किन्नरी झाँझ मृदङ्ग ।
डिम डिम डमरु दारा तवले सारङ्गी सितार
तम्बूरा तुरही नफीरी मुरली सुरनाय करनाल
जोलवन्ध ब्रंबकानुन कटताल ढोलक जलतरङ्ग
सुरमण्डल मोन ख्याल रङ्ग ॥
राग जहाज पुंगी अलगोजा सारङ्गी वंशी वीण
बजाय निरत कर तांडव ल्यास्या गाय कवही
एतेरे आगे अलख रङ्ग ।
रुकतारा उपंग प्रेना पोट वेला अरगन तुरही नृसिंहा
मजीरा नादवीण सुरवीण सरस्वतीवीण तम्बूरवीण
इसराज सरोदय स्वरसागर हरि आगे करत हैं
राग रङ्ग ॥

पूरवी—एकताला

जानकी कनकभवन में राजत सङ्ग सहेली ।
रूपउजागर सब गुणआगर नागर गरब गहेली ॥
सामन ढिंग बैठ जाय पाग्रन परत धाय बोलत
मधुर सुरबानी बोली ।
लहारामदास का नर भज नित नित प्रीति नवेली ॥

पूरवी—तिताला

योगी डारे सेल्ली कर जप माला फिरत श्याम गर राजे ।
भस्मअङ्ग अहिमाल विराजे डम डम डमरु बाजे ॥
वाहन वृषभ बसत सब माही जोई करों सोई छाजे ।
याछवि की उपमा को कर सके कोटि काम लख लाजे ॥

२

तान तरङ्ग है सप्तसुर रङ्ग जिन लगाम सुध अलापन ।
मुरछना गज गाह ताल तरल अदभुत गत हय काल
लीनो धुरापन ॥
धारु धुरपद काव्य सजजो ताल सवार गज गमक
निड़ेशन ।
हरिदास डागुर उत्तम नायक जो गुण लहे
गुरुवाये मन ॥

पूरवी—चौताल

कमलदललोचन गुणनिधान सुजान जानराय
रामचन्द्र सुखसागर अतिदया दुखहरण।
दुर्वादल श्याम लाग कोट मुकुट विराजत धनुषवाण
सोहत मोहत सबको मन सरजूके तीर तीर डोलत
सखा सङ्ग कोमलचरण॥
नख शिख भूषण शृङ्गार मनिगण गर मुक्ताहार
केसरिको तिलक भाए कटिपटवर पीतवरण।
लक्षणदास शीतल नैन अवलोकत नारि नर थकित
होत अङ्ग अङ्ग रघुवर मूरति जगतारणतरण॥

२

गरुड़ चढ़ि धाए आए गजहि उवास्यो वास्यो क्षण
माहिं प्रणपालन गोपाल।
दीनबन्धु करुणामय केशव आरतहरण शरण राखन
निज एसे दीनदयाल॥
भक्तन लाज काज वपुधारन दुष्टसिन्धारन कारण
युग युग जब कीनों प्रतिपाल।
लक्षणदास विरद सम्भारण कृष्णकमलदललोचन
स्वामी कीरति विशद विशाल॥

३

जानकीरमण सुखभवन दुखदवन प्रभु जान शिरोमणि
सूरजकुलमणि राजाधिराज।
दशरथनन्दन असुरनिकन्दन जगवन्दन प्रण तारत
भंजन युग युग जन राखत लाज॥
जनक प्रतिपालन कठोरधनुष खण्डन भूपन
मानगञ्जन राज समाज।
लक्षणदास यश प्रताप तीन लोक चौदहभुवन
गावत यश सुर नर मुनि धन धन राम महाराज॥

पूरवी—एकताल

१

सुनो सखी बांसरिया की तान।
श्रवण सुनत सुध रही न तनको मोहन मोहे प्राण॥
घर अङ्गना न सोहावे न भावे बिन देखे श्याम सुजान।
जानकीदास कोई आन मिलावे हरि सब गुणकी खान॥

२

छबीली नागरी हरिजो सों मान न कीजे।
जागे रङ्ग रङ्गो व्रज सगरो ताको मया सो जीजे॥
काहेकों बड़ो बड़ो सांस लेतहै असुअन अचरा भींजे।
सङ्कर्षण प्रभु नीलकमलदल मधुकर होय रस पीजे॥

३

रङ्गीलो रामको अँखिया।
सुर नर मुनि जन जीवनखञ्जन मनरञ्जन पखीयाँ॥
कृपाकटाक्ष लक्षण छवि आछे मृग छोना छकीया।
सुन्दरवदन सुधा सरोवर मध मानहुं युगल गुरो
भँखीया॥
प्रेमरङ्ग कारे विन कजरा नैन मिलाय लखीयाँ॥

४

भली भई आए हरि मेरे।
हौंरङ्ग रलीयाँ आनन्द मानहूं काज भए मन केरे॥

५

मोको माई निशिदिन सुरत लागी रही नित
पियकी।
कहा कहों कित जाऊं सखीरी कासो कहूं
जियकी॥

६

लगो है सांवरे की सैन।
अति तीखी चुभ रहीरी मनमें परतन क्योंहूं चैन॥

७

व्रजके निबासो घरे होरि कान्हा।
हौंरङ्ग रलीय अपनो उमगसों दंशो बजाय मेरो
मन बौराना॥

८

भाग सुहाग वाहीको बड़ोहै जोई सखो पियके
मन भाई।
जाको छवि प्यारी लगी पीयकों राखे सदा हियरे
लगाई॥
बोगुण कौन है कोई बतावे जौन गुणन मन
पियकों रिझाई॥

जब तक जागत तो पिय रहे सनमुख सोवत
कण्ठ लगाय सुवाई ।
पिय सङ्ग तेरी बन रहे काजम अस पिय कैसे
बन आई ॥

६

छैलरे मोरी कान डगरीया जानेदे घर कहूं
फूटे न गगरीया ।
तूं छेड़त लोगनके आगे लाज आवत जिय मोरे
सगरीया ॥
जाय छेडो केहु औरको मोहन मोहीसे कहा
तोरी अटकी पगरीया ।
देर लगत मोरी सास लड़तहै यही कारण कल
मोसे झगरीया ॥
यह विध जो नित छेड़े तो काजम कैसे रहे वह
मथुरा नगरीया ॥

पूरवी—तिताला

यशोदा अम्त हमारा कर राखोरी राम राम
करलेरो ।
माथे खवरू कर लिए माला नाम साँई का लेरो ॥

२

निरेगममममपमगममगगरेसा ।
गगमधसारेसानिधपमधनिरेधनिमधगगममगगरेसा ॥

३

लाल तिहारी बतीयन मेरो मन वस कर लीनो ।
जो कछू कहों सो नेक न मानत एतो दुख काहे दीनो ॥

४

पियकी खवर मोहे आन सुनावै ।
जारे कगवा तोरी लूंगी बलैया सुख आवे दुख जावे ॥

५

नैनन लागो एरी मैंवे तिहारो श्याम सलोना ।
जानकीदास मिले हरि प्रीतम एक सुगन्ध
दूजे सोना ॥

पूरवी—अमार

गोरी तू गर्भ गुमान भरी जोवन मद छकी
डोले आज ।
मदनमोहन सों सैन करतहै छोड़ दई सब लाज ॥

पूरवी—तिताला

मा पइयाँ लागीलो सइयाँ विन रहीलो न जाय ।
जबतें देश विदेश गइलवा तबतें कछू न सुहाय ॥

२

सुन मोरे नाहा हमसों जिन बोलोरे तुमरे पाय लागूं ।
घरी पल छिन मोहे कलन परतहै रैन दिना मा जागूं ॥

३

एरी हौंतो जाऊं वाही देश पिया जहाँ मोरा
लोभाइला ।
जबहीं देखो नजर सदारङ्ग चरणनमें जाय
समाइला ॥

४

कनगुरीया की मुन्दरीया मोहे देहों मङ्गाय मोत
पियरवा बलमा मोरे अनुयाईरे ।
एकतो वैरन मेरो सासननदीया दिरानीया जिठानिया
सब मिल हम सन मोरा जियरा डराइरे ॥

५

जो पीउ दरवजवा लागो ठाढ़ो रहूं मैं ठाढ़ा
जोऊं वाटड़ो ।
कणक भुणक वजत वजन वान वसत साज शृङ्गार
पियरवा पिय आवनकी वेर भई थाटड़ो ॥

६

भली भई हरि मेरे आए पूजी इच्छा मनको ।
हौं रङ्ग रली मन मनावो साल भए सोतनको ॥
पूरव पुण्य प्रताप तें श्यामसुन्दर देख तपत
गई तनकी ।
रागरङ्ग प्रभु पायो मैं अपनो रतन जतन कर
राखों ध्यान उर उनको ॥

पूरवी—धीमा तिताला ७

आज चलो माई औलीया पीरके दरवार देखो
पूरवी दुलहिन बन आई कर जोरे गावत राग रङ्ग ।
सुलतान मशायक मानों व्याहन चढ़िया सब प्रथमो
बराती मन रङ्ग वाकी धन धन रात रङ्ग सङ्ग ॥

पूरवी—तिताला

मौज दरीया का लेखारे।
दिलदरियाव सांई नाम खेवटियारे उतरे वो
नाम परेखारे॥

२

देश देशनकी पातुरन तेरो बहुत यश करो।
तोरे रङ्ग राय तोसीको पै सरवर वाँधे को धरो॥

३

करीम रहीम अब चल पातसाही तुम कौनें
करतारके।
धन करम जान आए खिदमतमें तुमारो सब सरस
भट आवत संसारके॥
जैसो नीमरूद भूलो आपन तन सम मकरन लागा
सकत आगे साहबकी भारके।
अहमदशाह राज करो कोटि वरसलों आलम
हुसैनन के सिपाई सरकारके॥

पूरवी—जल्द तिताला

मेरे आए लाल गया कर अतिहीं मेरे परम सुख आज।
मनहूकी जानों प्राण प्यारे नैननहीं में पड़यत लाज॥

पूरवी—तिताला

पीर निजामदीन ओलिया सब मेरी इच्छा दो भरपूर।
दोज जहान मैं दीन ईमान पाऊं आनन्द सहित
धन ज्यों कीजि मामूर॥

पूरवी—होरी ताल

लाडले वनरे वनरीसे रङ्ग लागा।
अतिही जोवन मद मातो सब निश जागे वनरी
सों तू पागा॥

२

बांका सुरजन नैन मिला सांई रव विन दिठडे नाहीं
राजो।
मेरी तेरी लगन लगी काकरेगा मुल्ला कहा करेगा
काजो॥

पूरवी—एकताला

मस्त फकीरो हडो लागीरे वैरागी रामारे।
अङ्ग भभूत गले मृगछाला राम नाम पागोरे॥

२

नजर भर दूरसे देखनावे अजव तरे जग वेखनावे।
खलक रामदा मुलक मोहन क्या कोसोदा वेखणा
नजारा दूरसे मारणावे॥

पूरवी—ताल धमार

लङ्गरीया गरभ गुमान मत कर पियासों तेरा
जोवनाहै दिन चार।
तन जोवन अङ्गरीके जल ज्यों जातनै लागे वार॥

२

अहो कैसे मानेगो मन तुम अनत जाय रित मानी।
मुखकी मोह से जियकी औरनसे कहा मनमें ठानी॥

३

अहो कैसे जान पाओगे भर होरीमें कल जो गए
तुम भाग।
गारो दूंगी दिलाऊं सबनपै मुख मोड़ोगो आज॥

पूरवी—चौताल

करपै गुलफ धरे तिय दुचित अनमानो करके
शृङ्गार विरहन ह्वै के बैठिरी।
पिय पिय रट लागी मग जोहत मोहत रङ्ग
उमंग भरो आलस अङ्ग अङ्ग मरोरत ह्वै कर ऐंठिरी॥
नखशिखलों आभूषण भूषण जग मग रह्यो पिय
आवनकी उमाह नाहन पल नेक लेटिरी।
बैजू प्रभु मन मानो आय गए वाही छिन धन धन
भाग सुहाग नार अङ्ग सङ्ग भेंटिरी॥

२

मुरली बजावो रिझावो मनमोहन मधुर मधुर
स्वर तान।
सप्ततीन इकईस बाईसो लाग डाट और मान॥
ठाह भेद विलम्पत आतक खातक स्वरात्मक औड़व
खाड़व पूर्ण आन।
तानसेन प्रभु सङ्गीत गतले नृतत करहो सुगान॥

३

बहुरि बजावो वंशी कान्हर रचक होंहां।
तेरी मुरली मन मोह लियोहै मधुर बजत यमुना
तट हांहां॥

४

माइरी कठिन कठिन कर बिहानी आजकी रैन
मोहे लागीहै काम लूक ।
सुनरी सखी जैसी मोपर बीती गिरद उरद आम दई
चात्रिक कूक ॥

५

दैरागी आवत मेरे जान ।
जाको मिलन वैराग ढूंढ़ फिरी काहू भेद न पायो
करेहै नित ध्यान ॥

६

काजर कारे अनियारे रतनारे नैन बनो अञ्जन
कजरारे ।
तीख चोंक चटक लागी रहे भौंह कमान तिरछो
चितवन रहत मतवारे ॥

पूरवी—सुरफाकता

तुम राखत गुणीयनकी महिमा मान ।
अनेक गज तुरङ्गगण और हीरा नग देत करोरन दान॥
इच्छा पूजवो तुम मेरी मनसाके दानी दान ।
अल्लाह के नजीकी नवीके दुलारे प्यारे पीर मन पीरन
मो आजजकी विनती मन आन ॥

२

सोगत क्यों न लेजो साधे गुरुको ।
औड़व खाड़व सुर सम्पूरण तान पूरण परत
सांचे सुरको ॥

३

मै पलन जानन देहों प्यारे कों बहोत दिनन बीते
मेरे आए ।
मेरे जान काम सूरतसों अब शाह विक्रम पाए ॥

४

अकबर गुणसागर गुणविद्याआगर गुणी पावै राग
रङ्ग पाग ।
जर कामर और पट पटपर अनेक लाल हीरा दए
एवे सेत मन्दिरमें रागी मन वैराग ॥

पूरवी—तिताला

हरिनाम बोलले सुगमा तेरो जनम सुफल सब होय ।
एक दिन प्राण पिञ्जराते जब उड़ जायगो तब
कछून बस चलिहै हरिके चरण चित पोय ॥
वृथा जनम जात है तेरो तनके पातक ले धोय ।
बैजू प्रभु परम कृपाल दयाल है पतितपावन है सोय॥

२

है यह माननी मनायवे कों अतिही हुलास जिय
मनहू न माने पिय कैसेक मनाइए ।
बहोतही सोंह दई उठ चल फिर प्यारी वाके पाय पर
धरो सीस नवाइए ॥
माने न मनायो नेक रच पच हारी कैसे कर वाको
समझाइए ।
तानसेन प्रभु प्यारे आप नेक चलिए वल पायन में
शिर नाय विनती कराइए ॥

इति श्रीपूरवी राग सम्पूर्णम् ।

———०———

अथ मालवः

नितम्बिनीचुम्बितवक्त्रपद्मः
शुकद्युतिकुन्तलवान् प्रमत्तः ।
सङ्केतशालां प्रविशन् प्रदोषे
मालाधरो मालवराग एषः ॥

मालव—चौताल

हारि हमेल सों नीको लागत और गोरे हाथन
चुरी हरी ।
कण्ठ पोति वदनजोति कानन वीरी और वेसरके
सरकी खोर तापर लट पटात लटकत लट सुथरी ॥
भुजमृणाल श्रीफल से कुच कटि केहरीजैह कजरी ।
चन्द्रवदनी शावकनयनी बोलत अमृतवैन धजरी ॥
तानसेन प्रभु रिझाय लायो सोलहु शृङ्गार बत्तीस
आभरण सजरी ॥

२

भांति भांतिके भरे घड़े एसो वेधना कुंभार ।
एकन उत ममवावत एकन मध मनावत एकन
नेक सुनावत एकन राखो खालो कर मिकदार ॥
ऐकन देत रीझत एकन लेत रीझत एकनको करोरन
दए एकनको हाथ पर दए मागते भीख द्वार द्वार ।
एकन को नरक एकनको सरग देत तानसेन प्रभु
रचो संसार ॥

मालव—तिताला

जीया अकुलाई आवे आवे मोरी माइरी पीया
गवनको गइन्नवा ।
उन विन मोकों विरह दुखवा निशदिन नित भइलवा॥

मालव—एकताला

मांई मोहे काह्नको कहा परो अपने पीयको राखोंगी
गरे लगाय ।
कोउ लाख कहोतो एकन गिनोरी एरी हौंतो देख
रीझ थकि रहो उनको सुभाय ॥

मालव गौरी—ताल तिताल

यह माटीको मूरत यह कुम्भरवाको जान ।
जिन जानो तिन कछुअन जानो अन जानो पहिचान ॥

मालव गौरी—एकताला

राजा श्रीराम रामचन्द्र ।
पतितपावन करुणासिन्धु सेवकको दीज्ये आनन्द ॥

राग वांड़ी—चौताल

विरहिन बावरी देग सुध लेहो प्यारे ।
जियते कछु कहत वैनन नैनन झरलाय मग जोहत
पाती न आई रावरी ॥
उत्तर बनावत बनहो न आवत यह झक लागी
मोहि पीय पीय बतावरी ।
चञ्चल शशि प्रभु विन तन तलफत रहत और निशा
लागत भयावरी ॥

२

तुम भएहो पीयचन्द वारको आरसो ।
देखत देखत दुराय राखे पीय चतुर तिय तुम महारसो ॥
प्रगट कहे देत तिहारी यह चित रहो चारसो ।
जगन्नाथ कवि रायके प्रभु जोवन जोर वहारसो ॥

२

प्यारे मेरे आवेंगे ए मनभावन ।
समझ बूझ यह बात सदारङ्ग महम्मदसा के घर आवन ॥

राग वांड़ी—ताल सवारी

आधी रात मोरवा बोलाई प्रीत मगवन कीनो विदेश ।
कहा कहों कौन तोया विरमाए ये ज्यो चित लाय
रहे वाहो देश ॥

२

ए सरस्वती कहन आई कहा भयो ज्यो कछु
पाछे ते बड़ाई लड़ाई लड़ाई ।
पूरण गुण नायक ने सिखाई पै तेरोसी तानन गाई
न गाई ॥

३

सरस्वती देवी दयानी देवी दया वाकवाणी ।
ऋद्ध सिद्ध दानो तुमही मनमानी दे इच्छाहीं
विद्याधर राग रङ्ग रस सानी ॥

मालव श्रीटंक—झपताल

अतिप्रचण्ड प्रभुप्रेम रचायन तूज्यों चढ़ो राजा
रामचन्द्ररे ।
निडर निडर ते सबही ते गञ्जन राजनमणि राजेन्द्र
रघुवंशवररे ॥

मालव—ताल सुरफाकता

धमगरेगमगरेरेसानिधमसासारेगमनिधमगरेगम
निधधनिससागमनिधमनिमगधमगरेगमगरेरेसानिध ।
सासानिनिधमगरेनिधनिधमगरेनिधमधममगिरि
धमगरेनिधमगरेगमगरेरेसानिध ॥
सासानिनिधमगरेनिधनिधमगरेनिधमधममगिरि
धमगरेनिधमगरेगकगरेरेसानिध ।
सुधवाणी लिए अलापत गीत के प्रमाण नाद को
सुच्छम करे ताको कहीयत है गायक सब विध
लायक जाको वादो विवादो अनुवादो के बरौरे
न्यारे न्यारे कर दिखलाये तब सगरो जगत रहस
कहत सब गुणीयनके नायक ॥

निरेगमगरेनिधनिरेनिधरेनिधमगमधनिधमनिरे
गनिरेगमनिधरेनिरेनिधरेनि ॥

धवलश्री—चौताल

तेरो छवि मोपै वरणी न जात ताहे देख रीझे नर
वो नारि ।
उरवसी रम्भा लगन हो लागत और काहे गिन हो
सम तिहारो ॥

ऋषभ राग—चौताल

चरण धर आएरी मोपर मया कर आली धन धन
मेरे भागरो ।
धन आज की घरो धन यह पल महूरत मोह
लीनो अपनो शरणरो ॥

राग गौरी—ताल तिताल

ननदीया चवावन मोरीरे ।
सब घर घर करत फिरत कहत झूठो साची काहूके
लगाए बुझाए कहा होतहै आली सांच कों
कहो आंचरे ॥

२

बाबूकी मन्दिर बाजे नाथ गोरख जागे ।
निज ढिग बैठ तो मै सेवा करोंरे बाबू सदारङ्ग
घर काज ॥

मालव—एकताला

यह जग मेला ठेला कहं गुरु कहं चेला ।
बाट घाट तीरथ मूरत अतिथ हो विरम रहो
गांव गांव ठांव ठांव रव नाम सो सकेला ॥

गौड़ सारंग—चौताल

माधौ मुकुन्द मधुसूदन मुरारि राधापति मनरञ्जन ।
पतितपावन दीनवन्धु काटत दुख द्वन्द फन्द
सुदामाके दारिद्रभञ्जन ॥

गौड़ सारंग—तिताला

एरी अञ्जन विन कजरारे प्यारी तेरे नैन वैन देखेहो
मद भरे पीय के प्यारे ।
चञ्चल चातक जों चमकत खञ्जन मीन मृग
वार वार डारे ॥

२

जिन करो लरकइयां सइयां रे छाड़दे मोरी बहीयां ।
सास ननदको डरहे महरवान छाड़दे बातें नइया
सइयांरे ॥

३

इन सैनन लाल के मोठे वैनन एहीं बिकानो ।
तिहारे लालनकी प्रकृति मन मानो यातें जिन बूझ
होत अयानो ॥

गौड़ सारंग—तिताल

मै मिलोंगी अपने पीयसों मोरी माय करोंगो
अनन्द बधावरा ।
मैवंटा तेड़ा नाम सांइदा तुझ वेखनदा चावशा ॥

मालव—एकताला

समधिन अलख लाडली गहलो डोरे भोरे सदारङ्गीले
रङ्गमें ।
समधीको बतीयां सुन सुन फूलो अङ्ग नाहीं समाये ॥

२

यह जोवना मोहे अरे मोकों दगा दोए जातरो ।
कारे वार गए घर अपने पल पल सेत समातरो ॥

मालव—तिताला

झुझाय झुमकत झमक गहे कर वार अडन अटल्लरे ।
भुज पर चंड औ वलवंगड डगड अडंड डंडन खगड
अखगड खगडन अटल्लरे ॥
धारु गावत नायक गोपाल छत्रपति संग्राम झूझरोरे
तै अदय याउरैe ऐया ऐया ऐया तानतीया
इया इया आअललरे ॥

श्रीराग—चौताल

प्रथम खरज सुर साधे सोई गुणी जों सुध मुद्रा
वाणी गावे ।
द्रुत मध विलम्बत लघु गुरु पुलित कर दिखावे ॥
सप्तसुर तीन ग्राम एकईस मुरछना बाईस सुरत
उन चास कोटितान ताको भेद पावे ।
सरस्वती होय प्रसन्न हो सोई शाहजहांके श्रवणन
कों रिझावे ॥

२

मिलावो पियरी पियरी पियरी हौंतो पियरी पियरी
कहत भई पीयरी।
निशदिन सोचत जात कछून सोहात उमग उमग
छतीयां वरषत असुआन तासों अब निशनीद न
आवे नीयरी॥

श्रीटंक—चौताल

वंशीधर पिणाकधर गिरिवरधर गङ्गाधर चन्द्रमा
ललाटधर होहो हरिहर।
सुधाधर विषधर धरणीधर शेषधर चक्रधर त्रिशूलधर
नरहरि शिव शङ्कर॥
रमाधर उमाधर मुकटधर जटाधर भस्मधर
कुङ्कुमधर पीताम्बरधर व्याघ्राम्बरधर।
नन्दीधर गरुड़धर कैलाशधर वैकुण्ठधर कहे
बैजू बावरे सुनहु गुणीजन निशदिन हरि हर
ध्यान उर धर॥

श्रीटंक—तिताल

एरी मैतो आसन गइली पासन गइली लोगवा
धरे मई कों नाम।
जबते पीउ परदेश गवन कीनो देहरी न दीनो पाव॥

२

बाज बाजरे गजरवा बाज बाजन लागि आइरे।
आठ प्रहर चोषट घड़ी एमें कहारे करों दईरे॥

श्रीराग—तिताल

बाबुलरे सुन मोरी बतीयां हौंतो जइहों पिया के देश।
रैन दिना मोहे नीद न आवे सदारङ्ग विनु बूढ़े
भइले केश॥

२

हरि गुण गाय नहीं पारायण गाय नहीं पारायण।
वेद पुराण सुर सङ्गत को सतसङ्गही तारायण॥
अड़सठ तीरथ नेम धर्म्म कर रामचन्द्र ध्यान धरायण।
केवल राम वृन्दावन जीवन भज नारायण नारायण॥

१

माईरी ग्वालीया आएरी मेरे गेह।
तन मन धन सब उन पर वारों उनसों लागो नेह॥

श्रीराग—आड़ा चौताल

तू देखरी हरिको मग जोहत खरी।
तुम विन मोकों कठिन बीतत है मिलहै कौन घरी॥

श्रीटंक—तिताला

घूंघट में मोजो मारणी मारणी मालुवा लड़ीए।
छड़देय देनमा रसल नीरस दे भोनडे लायो॥
जैसे तेरे नैन सलोने तैसेई काजरा पाया मेरी जान॥

जयतिश्री—तिताल

एरी आज आनन्द नन्द महर घर गावहु सखी
सोहलरा।
यशुमत रानी सखीनोको जायो कृष्ण छबीलरो रारा॥

२

एरी आज आनन्द भइलवारी सोई सब्बर जनम
लीयो लालन।
ख्वाजा खिदर कीसी उमर बकस दीनो रब करे पालन॥

मैनपुरी—तिताल

सो एरी आज पिय को मिलावोरी सुनो सखी व्रजवधू
सब साथ।
उन सौतन के जाय रित मानी मोसों करत झूंठी बात॥

राग दीपक—चौताल

नाद पार किनहू न पायो रच पच नर जनम गवांयो।
नगन बन्द पवन मन्द सम सुरन छायो पटदे दीपक
गायो॥
काहे को दीवरो काहे को बाती रूपे को दीवरो
सोने की बाती इकईस मुरछना जोत दिखायो।
आरोही अवरोही बाईस सुरत प्रकाश नायक बैजू
दीपक गायो॥

प्रदीपकी—रूपक ताल

वल वलरे एसो मङ्गला मेरो अत लड बावरी के
परवार चढ़ चलीयारे।

कुञ्जभवन सुघैया चतुर गायन दीपक राग जमैयारे।
बैजू नायक प्रदीप गाय चिराक जलइयारे॥

मालश्री—धमार

जोवन मदमाती नारि आवत कुञ्जभवनमें सङ्ग लिए
ब्रजराज।
हो हो कर धावत गले लिपटत नेकन आवत लाज॥

श्रीगौरी—चौताल

परसत हरि पांय पांय परम प्रेम जाको महेश शेष
गणेश दिनेश नित नित ध्यावे।
जाकों सनकादि आदि नारद शुक मुनि व्यास अर्थ
धर्म्म काम मोक्ष पावे॥
शंख चक्र गदा पद्म धनुष वज्र जम्बूकफल ऊर्द्धरेख
त्रिकोण षटकोण अष्टकोण धेनुक जव मीन चन्द्र
कल्पवृक्ष चिन्तामणि सोहावे।
विट्ठिज्जन कुली जी चरण रज जाते रुचिर रुचिर
गुण गावे॥

२

धौरी धूमर पीयरी काजर कहि कहि टेरे।
मोर मुकट शीश श्रवण कुण्डल कटिमें पीताम्बर
पहिरे॥
ग्वाल बाल सखा मण्डलमें आवत ब्रज नेरे।
तानसेन प्रभुमुखरज लपटानी यशुमति निरख
मुख हेरे॥

३

कोलौं सहूं एती पीर सूरत मनमें लागी रही माई।
दरसन विन नैन वैरागी अवधके दिन गिनत रसना
गुण जपत माई॥

४

धरे टेढ़ो पाग टेढ़ो चन्द्रका टेढे विभङ्गी लाल।
टेढ़ी लकुट लिए गायन हटकत सुन्दर नैन विशाल॥

५

लसत पगीया टेढीरी आली टेढी अलक लर
लटकत घतें।
टेढी चाल चलत चितवन टेढी भ्रुकुटी भङ्ग
मटकत घत॥
टेढी तान मुरली में बजावत टेढ़ी लकुट लिए
गायन हटकत।
जोवन गिरिधर टेढ़ो युवती देख लेत बलैयां दोउ
कर मटकत घत॥

६

अहो विधना तोपे अचरा पसार माँगो जनम जनम
दीजे याहो ब्रज वसवो।
अहीर की जात समीप नन्द ग्रह घरी घरी घनश्याम
हेर हेर हँसवो॥
दधि के दान मिस ब्रजकी विथन में झक झोरत
और अङ्ग को परसवो।
छितिस्वामी गिरिधरन श्रीविट्ठल शरद रैण रस रास
को विलसवो॥

गौरी—तिताल

मुरली वारे सांवरे नेक मारग देहो बतावहो।
भूल परी सङ्केत मधुवन में हौं अवला कित जावहो॥
सङ्गन सहेली फिरत अकेली कितहूं न दीखे गांवहो।
मृगनैनी के वचन सुनत हो हरि आए तिहो ठांवहो॥
आय मिले अङ्कभर भेंटयो भए हैं भाव तो दावहो।
कहे भगवान हित राम राय प्रभु राधारमण वाको
नावहो॥

श्रीराग ख्याल—तिताला

डरीए राम सन आईरे अस का हमसन भइली खोर।
गुमान भरो तुमरी बतीयां सदारङ्ग कहो चोर॥

२

आज सो आवेंगी मेरेरो अगना।
उडरे कागा सगुन भइलवा विन पियमोहि कलना॥

३

एरी आली अहेतु पग धरत चलतु तोऊ धरे मोहि
नाम।
अवही मै नइहर तें आई यह अब जानों ठांम॥

यह गोकुल गांवको पैंड़ोई न्यारो निपट चवाई गाम।
मारग मिले नन्द को ढोटा मोहन वाको नाम
कपटी पीत वलिह्हो श्याम के मोह लेत ब्रजवाल ॥

गौरी—तिताला

आवे माई ब्रज ललना डर विमोचन।
गोधन सङ्ग कुणित कर मुरली शरद कमलदललोचन॥
दुख भागी भागी धेनु पाछे नन्दनन्दन कर गहे
कमल फिरावे।
मोर मुकट वैजंती माला कुण्डल झलकत आवे ॥
कटितट लाल काछनी काछे ओढे पीत पिछौरी।
आपुन हसत हँसावत ग्वालन राग अलापत गौरी ॥
तुलसी पत्र पुष्प की माला गूंथ गोपनको पहरावे।
बालगोपाल नन्दजूके ढोटा मधुरीसी वेणु बजावे ॥
वरषत कुसुम देव मुनि हरषित मोहीहैं ब्रज की नारी।
कृष्णदास प्रभु रसिक मुकटमणि लाल गोवर्द्धनधारी ॥

२

बनतें आवत गावत गौरी।
हाथ लकुट मउअनके पाछे ढोटा यशुमत कोरी ॥
अटन चढ़ी व्रजवधू निहारत देख रूप भई बौरी।
नन्ददास जिन हरि मुख निरख्यो भाग बड़ो उन कोरी ॥

३

मोहन नेक सुनावो गौरी।
बनतें आवत कुवर कन्हैया पुहपमाल ले दौरी ॥
ग्वाल वाल के मध्य विराजत टेरत धमर धौरी।
परमानन्द प्रभुको छवि निरखत पर गई प्रेम ठगौरी ॥

४

जय शिव उंकारा भज शिव उंकारा।
ब्रह्मा विष्णु सदाशिव अरधङ्गी धारा ॥
हर हर हर महादेव ॥ १ ॥
एकानन चतुरानन पञ्चानन राजे शिव पञ्चानन राजे।
हंसासन गरुड़ासन वृषभवाहन छाजे ॥
हर हर हर० ॥ २ ॥
दोय भुज चार भुज दश भुज ते सोहे शिव
दशभुज तेसो है।
तीनो रूपनिरखत त्रिभुवन जग मोहे ॥
हर हर हर० ॥ ३ ॥
अक्षमाला वनमाला रुण्डमाला धारी शिव
रुंडमालाधारी।
चन्दन मृगमद चन्दन भाले शुभ कारी ॥
हर हर हर० ॥ ५ ॥
करमें कमंडल सोहे चक्र त्रिशूल धारी शिव चक्र
त्रिशूलधारी।
त्रिपुरारि मुरारि ब्रह्मा कर कमंडलधारी ॥
हर हर हर० ॥
लक्ष्मी औ सावित्री पार्वती शिव सङ्गे शिव पार्व्वती
शिव संग।
गायत्री सावित्री हरि गौरी सङ्गे ॥
हर हर हर० ॥ ६ ॥
सितावर पीताम्बर बाघाम्बर अङ्गे शिव बाघाम्बर अङ्गे।
सनकादिक विभूतादिक भूतादिक सङ्गे ॥
हर हर हर० ॥ ७ ॥
इतिश्री त्रिभुवननाथजी को आरती अन्तर कर गावे
शिव अन्तर कर गावे।
भणत शिवानन्द स्वामी इच्छा फल पावे ॥
हर हर हर० ॥ ८ ॥

श्रीरागध्यान

अष्टादशाब्दः स्मरचारुमूर्त्तिः धीरो लसत्पल्लवकर्णपुरः।
षड्जादिसेव्योऽरुणवस्त्रधारी श्रीराग एषः क्षितिपालमूर्त्तिः ॥

श्रीराग—चौताला

सासानिसामगरे सारेसारेपममममगसाधानिनिध
सामगरेसागरेसा।
गमधनिपिसानिधसासागरेसानिगरेसारेसानिधप
मगरेसा ॥

श्रीराग—तिताला

निसारेपगममगगरेरेगरेसारेमपनिधधपगममगरे
रेगरेसा।

सारेगमपधनि हेम दिन चोथे पहिर वखान
खरज ग्रह ॥

२

जाति सम्पूरण वसन जु लाल अठारो वरष कामदेव
मूरत भूप समान ।
अमृतवचन कर कमलफूल श्रीराग यह प्रमाण ॥

३

ससरेगमपगमपधानिनिधानिनिधपमगरे ।
मममधधनिसानिसाधानिधपमगरेसारसा ॥

श्रीराग—चौताला

प्रथम नाद सुर साधे आराधे सोई गुणीयन में गावे ।
सप्तसुर तीनग्राम इकईस मूर्च्छना तिनके व्यौरे
तब कछू पावे ॥
आरोही अवरोही उलट पुलट के होत द्रुत मध
विलम्बत आवे ।
तानसेन के प्रभु महा वाक्वादिनो प्रसाद तें गान
कण्ठ करावे ॥

२

आज अधिक अलसाने देखीयत लाल लोचन और
रेख काजर अधरन सोहत पान ।
आलस अङ्ग नयो सुख आनन्दन हो कहे देत तूतो
चाहे देख आरत सोहत आरस्रान ॥

३

पाइये जेह लाल सोई विध करोये काहे कों गुमना
भरीये ।
ता पर मान मया विच पोय की काहूको कहो
कित जिय धरीये ॥
जहाँ नेक रीझे तहाँही करत हित ऐसे पीतम
से डरीये ।
वहुनायक प्यारो शाहजहाँ जाँन सोतन तें वावरो
घरी घरी पल पल छिन छिन अङ्ग सरीये ॥

४

सुनीयत छत्रपति शाहजहाँ किरान सानी की
चढ़वे की आवाज ।
चढ़त पीठ कलमली दखिण देश दलमली भुवपति
राजा कर जोरे अरज करत हैरो मिलवे की आवाज ॥
कायम रहो जोलों चन्द सूरज गगन तार कीह्न सुनो
आपन फौउज चलवे को कियो हुकुम आवेंगे आज ।
दिल्लीपति चिरञ्जीव रहो शाह अकबर महाप्रतापी
जो लों धरन ध्रुव धीरन धरवे को आवाज ॥

५

नरहर नरोत्तम नारायण परब्रह्म पुरुषोत्तम परमेश्वर
अखिलनिरञ्जन अवगति अविनाशी ।
अलख पुरुष आत्माराम आनन्दरूप अगोचर अङ्ग
अंग सकल घट प्रकाशी ॥
जगन्नाथ जोतीस्वरूप जगतपति जगवन्दन जगचक्षु
धीरज प्रभु नन्दनन्दन व्रजके निवासी ।
माधौ मधुसूदन मथुरापति मुरारि मनमोहन
मुकुन्द में वासो ॥

६

जैसे गुणी तोधा गावे ढोलन क्योंहो लागा मेरो मन
तुझ नाल लगी रहे परछाई ।
रोम रोम मेंते धरहो जैसे कमल अलिके गुण एकन
जानो ॥

७

रैन गई मोहे जागत ललना तिहारोही मग जोवत ।
नेकहु जो मोरो अखीयाँ लागी ता छन छन
तुव मूरत के जान में रहत सोवत ॥

८

बतीयां दिन गिनत हारो कठिन भई कर पल्लवरी
कहूं कासेरी यह दुखरे ।
आजहु धीरज अपराधन प्रीत लगाव नहीं जायरे ॥

९

एरी धन निठुर धन मेरी छतियां विन प्रीतम बोभत
विरह घतीया ।
जोलों दरशन देखों प्राणपति को तोलों आनन्द
सखियां लेहों सखियां ।

आलीरी एसी प्यास कैसी होत कहा जो भयो पीय
पठाई पतीयाँ।
शाहआलमशा के निठुर मिल कहा ठाकुर होत है
अब दूसरे अब आवतरी वैरन रतीयाँ॥

१०

सोई दिन सोई घरी जो प्यारे सों मिली मोरी अखीया।
सोहत तिलक सो सबन में डाह मारत सोतें देखिया॥

११

लालन दे गए मोकों एक घरी अवध कैसेक मन
बहलाऊं।
ठौर ठौर के रस वेलेवे सबके भूषण रङ्ग रङ्ग धराऊं॥

१२

भस्म भूषण अङ्ग चर्च्चित गङ्ग शिखर बहुर रूप शिवजी
गाण्डवर में डमरु बाजत फुंकत फणीश भारी।
योग युगत ज्ञाता शिव सत स्वरूप शङ्कर शतकण्ठ
कण्ठा गर बिषनागन वरण राजत पद्मआसन
ध्यान धरत भक्तरूप अवतारी॥
यती शती जङ्गम योगी नबी सन्यासी दुग्धधारी
अघोरी उर्द्धबाहु अवाकर और दूतन गण कर
पिणाक कर आदेश करत है आचारी।
धन धन धन महादेव सिद्धदेव देवन रिद्धसिद्ध दाता
शाहन शाह शाह आजम को होय सुखकारी॥

१३

निपट कर जो दुराव करत मोसों हौं नहीं जानत
पीय अधिक चतुर तुमही और हौंही अयानी।
कोटि यतन करत है तिन गुण कर प्यारे तुम्हारे
देखीयत जे करत फिरत घर घर मनमथके वस
लगो तिया अङ्ग सङ्ग रङ्ग करत बहु ज्ञानी॥
अटपटी पाग पेच लट पटे कीन्हे बोलत मन्द वचन
चक कहत कहानी।
शाहआज़म विचित्र छत्रपति की बातें तेज मेरे
जान पाई तब त्योंहीं मुबारकमा आवत तुमारो
गत हम मन विच क्रम कर पहचानी॥

१४

अवध पीता सङ्ग गुईयां विरह आनन्द खेलत मो
सङ्ग चोपर।
विशात तन मन योवन सबन पर सारे छिन लगन
तापर मोहे अङ्ग धरे सुध बुध गुण पार से बनाय कर॥
ध्यानन चलाय सारि पकायं लाई पीत अवध सब घर
अवध सब घर।
तिनके बांध पँजे छक्के कर ध्यान तक जक जीत
लई पकाय बाजी लाई शाह मौजदीन रूप सुन्दर॥

१५

रस विनोदी गुण गहरत विवेक चिन्तामणि ध्यान
शाहजहाँ जान।
जेजे तारध्याय सुरध्याय रागध्याय तिनके करे
लक्ष लक्षण विद्या प्रमाण॥
वल वल करना उनहू से देत एसे कोटिन दान।
चिर चिर जीयो छत्रपति प्यारो जोलौं भुव ध्रुव रहैं
शशि भान॥

१६

बहोत भावत है वह तुमे होई नीके कर जानत।
इतनो तोहू कान करो तुम एसो न बूझिये
जो मेरेही आगे बाहू को नाम ठानत॥
दैया कैसे अपनी टेक के नेकहू लाज जोयमें नहीं
आनत।
शाह औरङ्गजेब बहोत भलेहो हौं बौरी जे यो बातें
बखानत॥

१७

देवसभामें गुणी कहिये तेज प्रतक्ष देख मे विवेक
करन साहबदी महम्मदी सुलतानके।
भरत मत सङ्गीत दृढ़ काव करन को मत गत
अप अप अङ्ग सर सम हाजाँनके॥

१८

मिल मिल मिल बातें करतहै लाल ललना प्यारी
सों एसे जैसे सब सोतन में कोज न जानत।

कबहूं हँस मुसक्याय कटाछन मिलाय कबहूं
दृष्टि डराय करन सों कर पल्लवरी सकल तीयन
के मन कों सकुचन मुख पर नाहन आनत ॥

१९

तू अब विद्याधर भुवलोक में सुनीयत रंचक
ओर ओर सभामें ये देखे पर दच्छिनन तुव शोभा
जग नैनन ।
सप्तस्वर तीनग्राम चारो अङ्ग सम सम्पूरण अलाप
कर रिझावत गावत कोकला कण्ठ बोलत मधुरे बैनन ॥

२०

सवा सेवा करत हैं वे तैतीसो कोटि महादेव तुव
नाम जप तप पार्व्वतीपति पतितपावन पातक हर
तेतु गन केसे सुमरत ।
बईलोकनाथ शम्भु शङ्कर त्रिशूल धरे तपोभूत
त्रिपुरारि मानो महेश देश देश के नरेश को धावत
जोई जोई मागत सोई सोई पावत है हरिदास
डागर होत सुरत ॥

२१

भस्म अङ्ग गले रुण्डमाला आशा नद ढुभावेरी ।
देव देव करत सेवक त्रिशूल वाघाम्बर माथे गंगा
बहावेरी ॥

२२

एती वेर भई मोकों मनावत तोय आली अजहूं
न उने समझो बतीया पीय के रसकी ।
वेग उठ चल मिल प्यारो पतिप्राणेश्वर पास मलिन
जोति होत है शशिकी ॥

श्रीराग—ताल धीमा तिताला

मुरली की धुन सुन चकित भई सब व्रजकी नारी
सुध न रही कछू आपन तन मन धरकी ।
छक छक कर रीझ-रीझ कर लेत वलाई कान्हर
हरि की ॥
एसे सुरतें बजावत जामें नीके सात सप्तक तान
विरह भरी सुरकी ।
जिनही सुन्यो तिनहु सुख पायो तानसेन प्रभु तान
राधावरकी ॥

१

ए राजा जहां जहां जाइये तहां तहां सुनीयत
तिहारो नाम ।
जेते नर नरेन्द्रपति तुव प्रताप तें उतरे तेरे दर्शनकी
लालसा और तुम्र अस्तुति सुनके श्रवणन पावे
विसराम ॥

श्रीराग—तिताला

चलो जाय सुने मुरली धुन कान्ह बजावतरी
ए बजावतरी ।
या वनमें अब रीझ रहे सुर नर मुनि मोरमुकट शीश
कर लकुट लिए टेढ़ो टेढ़ो आवतरी ॥

२

चन्द की जोति मलिन होत तेरे आननआदित्य
आगे आलीरी देख दृग मृग खञ्जन वन वास लीने ।
आंखनकी अरुणाई अरविन्दहू नाह पाई सफरी
तो सरता में पाई तैसी है नासिका की निकाई
कापे जात वरनाई विनती सुरचाईने सबके मन
दास कीने ॥

३

जाको ऊधो एसो सखा कान्ह कैसे समीप भाव
भक्त कछून कहीये ।
योग योगत शुष्कज्ञान रुखोई रहत प्रेम भक्त
सुध नाहिन पइये ॥

४

ए आयो आयो रे वलवंत शाह आयो छत्रपति
अकबर ।
सप्तद्वीप और अष्टदिशा नर नरेन्द्र घर घर
थर थर डर ॥
निशदिन कर एक छिन पावे वरण न पावे
लङ्का नगर ।
जहाँ तहाँ जीतत फिरत सुनीयत है जैलालदीन
महम्मद को लशकर ॥
शाह हुमायूंको नन्दन चन्दन एक तेग जोधा तकवर ।
तानसेन को निहाल कोजे दीजो कोटिन जरजरी
नजर कमर ॥

५

चारोग रट एकही बार ते विसरायो हो बहराम खांन खांमन खांन।

प्रथम निजामो शाह कोरत दूजे वेदलशाह सवाई

तीजे राम राजा चौथे वदरो वदर कोसो हलखांनके देखत चले हार॥

६

एसो इन्द्रहू के नाहीं जैसे देखो सुठङ्गन फुन गायन।

गीत सङ्गीत धारु धुरपद गाए सुधवाणी सुकण्ठ भरण रसना रस रसायन॥

७

सांझ भई आवोरे तुम आवो हरि गुण नीके गाय सुनावो।

नैन प्राण में तुमही वसतहो श्यामसुन्दर दरस वेग दिखावो॥

८

सुध लीजो हो कृष्णकारे तुम विन गोकुल सूनो।

नैन चट पटी लागी तुव मूरत विन देखे दुख दूनो॥

९

आज वहोत दिनन पाछे सुरत भइरी।

कौन दिशा धौं अजहूं न आए टइरी॥

१०

रीत पीतकी जानत नाहीं जानत नाहींन जेतो संसार रीत पीतकी।

को प्रगट पावे को सुध लावे मोनर धनती॥

मालव—चौताल

शम्भू श्याम जगदीश शिव शिव हर हर पुरुषोत्तम महेश्वर।

शर्व ईशान सर्वव्यापक शूलीश चक्रधर शिखरचन्द पीतवसन वाघाम्बरधर॥

मुरारि त्रिपुरारि परम राम परमानन्द पिणाकी मुरलीधर।

पशुपति गरुडापति विश्वम्भर विश्वपोषण

गुणसागर नागर वर ध्याया करो गोविन्द गिरिजधर॥

श्रीराग—चौताल

तूतोरी भाग सुहागी तेरे पाँयन की सौंहे दिखाइये।

तोसो तुंही और दूजो नाहीं जगमें कहो यहो बताइये॥

तेसो येसज्ञान जित कित तेरेही गुण गाइये।

वहु मदारङ्ग महाजान सुखदायक तेतो हित चित मनके जात तिनसों हठ करवो ना चाहिये॥

मालव—चौताल

भुजंगो लाल तें दो कीनो दुरङ्गो गातही गात पीत उमङ्गो।

कङ्क बोर बोर दरकी दरकी एसो लागत

मेरे जान आलो मान काम ओप प्रगटो तन यंगो॥

और प्रसिद प्रेम अब जगमग रह्यो जोवन तोय भर उमङ्गो।

याक्कविसों ओप भईरी अकवरशाह और तुम्र अङ्ग सङ्गो॥

२

कर विद्या तूरी जहाँ पढ़ पूरण काम करत अज्ञान उगत जुगत विधना भलो।

प्रगट कर शाह अकवर जगत गुरु जलालदीन अष्टयाम विनान करत राग रङ्ग महावलो॥

३

प्रथम अस्तुति सुनत सुनत मोकों श्रवण सन्तोष भयो

तब तोइन अवलाखन लख सेवा चरण गुरु पोरते योगायोग ते कर ध्यान।

ता शब्द भयो शङ्कर ते वड्लोको पारवतो इह विध

विवस राखो विचार याहो में पइयत अष्टसिद्ध नवनिद्ध राखो सुरत करो ग्यान॥

४

योग उपज पायो नाम तार विस्तार गुणी।

प्रथम अङ्गजा तक लौंजाँच किंये अङ्ग अङ्ग इह विध पहिचान कीये सुर नर मुनि॥

५

ओनम विन सुरचो विद्या ताहो गायवो बजायो प्रसाद हित आई सुरत।

खरज याद नहि राखियेत षट् सुर जग मोहे सुभादत॥

६

पूरे पूरे हो सकल गुणीन गहे कान।
नारद तुंवरते गाये हाहा हूहू करत अपा अपा
एजव लेत तान॥

७

पाइये जिहि लाल सोई विध करीये काहेको
मान करीये।
तो पर माया मन विच पीयकी काहूकी कही कित
जीय धरीये॥

८

अनूप विराजत विहवा चोंचहात भोर भए चिरीयां इन
बकत अपराध सुन दृढ़।
रूप रैनकी भनकार धूम परी शावक जेहर तेहर
जैसे सीसी हिला भलमिलात गज तुरङ्ग कठोर
आनन्द दृढ़॥

९

रागसमुन्द्र तामें थके नर रच पच तेहू न पायो
अन्त पारको।
ज्ञानमाभो कर बुधकी नाव पर चढ़ाय मन विचित्र
और साज साजे पतवार को॥

१०

प्रथम मज्जन कर अस्नान अञ्जन दीए लागत
नैनन नीको।
नाक की नथ आनन में विरोअलके फुलेल सिन्दूर
माग माथे केसर टीको॥

११

प्रथम अस्तुति सुन सुन मोकों श्रवण सन्तोष भयो।
तब तो इन अवलाखन लखवो करत रावरे सुन्दर
चित दरस दियो॥

१२

करत है कवि धुरपंद कठिन जोवन तो करिये
सुवेली तानन सौ सङ्गत।
चतुर तुक विचार अंचरोटी सों मेरे जान रिसाल रङ्गत॥

१३

मान बढ़ाइये गुणीयन सों हिल मिल गुण चरचा
कर कर।
फुन भुगत मुकत दयाके गुणी मनगुण गाइक तेई
अब समभ समभ जिय धरिये यह सयान पर
मान तन ते जाय दुख अग्यान टर टर॥

१४

नैन तेरे घुमर भए आज विन देखे एमनभावन।
कलन परत मोहिरो एको पल कब होई यो पिया
आवन॥
सुने कुहुक कोयल की कवधीं होय गर लगावन।
शाह बहादुर तुम बहुनायक कैसे करूँ दिन सावन॥

१५

नवरङ्गी तेई अङ्ग कीनो गुणी काव साधे आराधे
जो जाने अकबर।
कौन विद्या अतपूरी नर एसो कोन को पूरो सरस्वती
दृढ़ अब अङ्गी वृषभवाहन शीश जटा कर डमरु
त्रिशूल खप्पर चन्द ललाट बाघाम्बर॥
गङ्ग अरधङ्गवरी हिये मुण्डमाला सोहै त्रइलोचन
तुही है हर हर॥
और सुर नर मुनि गुणी गन्धर्व ते तोहि जपत है
दूसरतन सेत बलवाय भंवर विसतर तापर हित
निवाजनो बात तानसेनको देहु इच्छाभर॥

१६

वालम कहा करी जो जो सुन्दर वार जोयते उतार
राखी ज्यो वरषाकी कमान।
मन पद चित चिलातो चढ़ायो रङ्ग मैदान रस परम
देखदे रस गोसा देखो सूधे द्रगन वान॥
धुनतं गूढ़ राखत तुम हित कर इहो सुर वर वेचन
खेंचो आवत गयन इक वाल पदजान।
अपनी कृपा तक बाध सोतनके गुमान निशानो
टीक मार लेहो अंचौनक आन॥

१७

सब मिल विचार लेहु या बातंकी सुध ताई सुध
अक्षर तान रागको सङ्गत धरन सुरन में सुन्दर तब
कहिये वाको गायक।

और उगत जुगत काम में धरन धरे अनुप्रायस बेसों
तब ध्रुपद बिनाय गावे एसो जो होवे सृष्टि श्रवण
सुखदायक ॥

मालव—तिताल

पार्वतीपति नाथ अनाथ विश्वनाथ कर
त्रिशूल विराजत ।
बसन भूषण गज चर्म कपाल माली पशुपति तांडव
डमरू धुनि गाजत ॥

२

पीय बिन नाहीं बनेरी मोकों एक छिनन पल ।
उठ चल वेग मिल सङ्गले मोकों पल पल भए
बरष समान अब रोय रोय भरे जल थल मोपर
मया करके मिल ॥
वे पीय जीय जीय में नाहीं प्रेम गलीमें चल गई
विरहके छल आनन्द प्रभु विन तन तलफत और हिय
उड लेत चल दल ।

३

गर्व गरवानीरी आयानी मै होत सयानी कहैते
कब कियो कहा टेक टेक हो टेका ।
हातो और तीय सबही मथन रीझो पीय चित
बनही तिन तन यातें निपट अधिकानी ॥
पीयकी प्रकृत लीये जो चलहे धन तो पावेहे सुख
अनगन सुवनरी पीत मनमानी रूसेमें कौन सवाद
कौन विवाद उठ चल मिल शाह अकबर प्रतपानी ॥

४

न्हात जिन वारखसी सोवत बड़ी वेर नहाय तुम कों
दोष साद दुसमन पे माल ।
इतनो मागत हों येही विधना तुम पेजो जाय कष्ट
जञ्जाल ॥

५

साधन गई मोरे मनकी वालापन तरुणपन
विरधपन आयो ।
भूलो फिरत जीय नाहीं समझत एसो कुमत
आयोही अकारण जनम गवांयो ॥

६

चतुरङ्ग सेना चलत गज रथ तुरङ्ग पैदलको हंसो
तेह आवरण दर दर भुवलोक इन्द्र भाव सम कलेन्द्र
कोप सरस हुए न गाजन सन नाद गभ गंभीर रमन
अबे मेर राजत अपवली तपवल शाह मर्दान भूमवली
वलकरन प्रताप अपवली कीरत प्रगट छतुम
जमराजन अटलन अटालआ ।
तिअंअंअंअंअंतीती आइयेरे तीया तीया पापापा
आकरी करवर कण्ठ लेत और दल भुभवल
अटुल डुले ॥

७

आआ आइये लालन अङ्ग सङ्ग रङ्गके तरङ्ग उपजेरी
जब सब निश जगाई ।
सबहीको मनमथ सों तीय जानत नीको के रस वस
आनन्द सोतन गाजनी गाई ॥

राग विवण—चौताल

माता जालपा भवानी जाके नगरलोक नरलोक
भुवलोक इन्द्रलोक त्रिभुवनमानी सर्वानी सकल
जगत जानी और दारिद्र भयहरणी महाराणी ।
जे मन वच करम कर तुमको ध्यावे तिनकों
बुधदानी एसी प्रसिद्ध महावाक्वाणी ॥
असुरनदलमलन अंबे आदिशक्ति सुरनर रटत
रहत गुणी ज्ञानी ।
तानसेन सों मन मानी करम कर तू दया कर दयानी
तान ताल अक्षर दे शारदा भवानी ॥

२

गुणी अकबरकी जो गोष्टके जो जगमें जगमगाय रही
प्रगट प्रसाधमञ्ज ।
जिनको गुण हमपै वरनो न जाय एसे विद्या अनेक
सम्पूरण तिनकी अस्तुत न आवत काहुं ॥

श्रीराग—चौताल

जेही जेही अग बूझिये तेई तेई सरस नैनखान
गुणनिधान ।

तालध्याय सुरध्याय रागध्यायके भेद जाने सरस्वती
सनमुख सो दीयो हिरदे ग्यान ॥
लाग डाट उरप तिरप मेम द्रुत आतक खातक
खरात्मक के ब्यौरे पहिचाने ।
सप्तसुर तिनग्राम इकईस सुरछना बाईस सुरत तीवर
तरतीवर कोमल अति कोमल यह अंश न्यास जे
सङ्गीत प्रमाण ॥

श्रीटंक—ताल सवारी

काहे को प्रतीत सब डगमगी हो काहे न आए
राजर हेरो ।
प्रताप में जादू रखण महा चढ़िवे को नन्दनवीर को
गवेरो ॥

श्रीटंक—ताल रूपक

जोगी तेरो सूनो मढ़ैया क्योंरे ।
उठ गई हाट जोगी नहीं आयो धूनी ज्योंकी त्योंरे ॥

श्रीटंक—तिताला

अरिदलगञ्जन कामनीमनरञ्जन हैं तुम्र दरस ।
एसो चतुर सुजान चौदए विद्यानिधान तुम सबन
में सरस ॥

राग बांड—तिताला

मालन ल्याई चुनचुन कलियां भर भर डलीयां ।
सहस रस सिकन्दर रहस पुलन्दर एक उड़ावत
वन मनरलियां ॥

बांड़ी—चौताल

सुमरण करोरे जोय रब को ले ले नाम ।
मेरो कहो तू मानलेरे छांड़ दे सब लोभ काम ॥

बाड़ी—तिताल

निनिरेगगरेसानिनिनिरेरेमपधमपमगरेपम सानि
पपपममगगरेगगरेसा ।
गगममसानिरेससरेगसानिधपधमपमगरेगगरेसा
रेसारेरेपगरेपमधसारेसागरेसानिधमगधधमपमग
गरेगगरेसा ॥

गौरी—ताल रूपक

रेमपनिसारेसानिधपममगरेसानिपनिरेनिसा ।
पनिरेनिरेसामगरेनिरेसारेसानिनिनिधधपप
मममतगरेरेसा ॥

सप्तसुर तिनग्राम इकईस सुरछना बाईस सुरत
उनचास कोटि तालके यह प्रमाण बकस प्रभु यह
अथाह विद्यारेनी रे सारे सानि निनि धधपप मम
गगरेरेसा ॥

गौरी—चौताल

हौंहो वैरागी कोनी लागीरो लाल अकबर अनुरागी ।
इन सम्बोधन पतियन पतियन पीय वेग मिलन कर
आप तेरी हौंहो गँवार भईन अवध बदो बहुत दुख
दीनो मोहे सुखध त्यागी ॥
उमगपतिको मूरतको ध्यान धरेंरी मेरी अखियाँ
रेन एक टक जागी ।
रैन दिन सुमरण करत रहत हेरी ललना तरैंया
गिनत जात रसना रट लागी ॥

२

दिन गिनत हारी कठिन भई करपल्लवरी अब कौन
सों कहांरी में यह दुख बतीयाँ ।
कोलौं धीरज धरौं अपराध न पीत लगन न आदर
होरी धन धन मेरी निठुर छतीयाँ ॥
जौलौं दरशन देखूं प्राणपति को तौलौं आनन्द लहौं
आलीरी वस सुप्यास केसी होत कहा भयो जो पीय
पठाई पतियां ।
शाह आलम शाहके विन मिले कहा ठाकुर होतहै
और दूसरे अब आवतरी बैरन रतीयाँ ॥

३

अपनो सो बहुत दुराव कीयो चाहत हो पीय
सो क्योंहूं नाहिन दुरत ए प्रगट कहे देत अरुणनयन
तुह्मारे हेतु मेरे ।
तीय और हार रह्यो विन गुण आली गणको पीठ
पाछे वलया और चिह्नको गिने घनेरे ॥
अल बोले से कहा होके रहे बोलत नाहीं पीतम
दुचित्त से देखीयत अजहू मेरे जाँन तुम वाहीके घोरे ।
हौं अब वरखाण सुन्दर वाकों सहज अङ्गो भरण कैसे
देहो तोहुन देखन देहों प्यारे जो सोते कर कर
जाए सी फेरे ॥

४

आएहैं रितमान अलसाने अपनी प्यारीके सङ्ग ।
हमही कहा दुरावत आन बूझ लेहो नैना भीजे
रस रङ्ग ॥

५

एक कर जानो ते अल्लह दूजे नवी रसूल वरहक ।
पुनि पैदा कीनो चारों इयार पञ्ज तन पाकहाज
दे इमाम एक कीनो औलीया अम्वोया बुजरक ॥

६

देखत मोहन नैन लालके धीरज क्यो हूं न रहेरी ।
जेती घरी मोहे दरस भयोरी पीतम को ते सुख
कहेन जात मोपेरी पल पल केरी ॥

७

रैन गई मोहे जागत ललना तिहारोही मग जोवत ।
नेकहू जो मेरी अखियाँ लागत तो छिन छिन तुव
मूरतको ध्यान मेरे चितमें रहत सोवत ॥

८

ए तुव गोहनही लागीरी आली प्रेम पीया केरी
चलत भूल रही हेरही जों बावरी ।
अबके पाछे पछतांगिरी मेरे कहा जो होत है
आली या समय मोहे तो अब एकन भावेरी ॥
अब नैनन जल भर आए ग्रीव लागी लागो रहत
विछुरत सुध बुध भूली कोउ करो उपावरी ।
मोहे अबके मिलें राजा राम तो कबहूं न विसरों
जान करों नोछावरी ॥

९

हो सुभानअल्ला जल जलाल जाहर बात न कुदरत
कमाल ।
धरती अम्बरले यह बनायो नूर समदीपक
जगमगात जगमें धन धन सुरत जमाल ॥

१०

साध रही जिय की जियमें तुम तरल पीया परदेश
सिधारे ।
विधना तोहे वेग बुलाय लियो सङ्ग आय न सक्योह
रह्यो मन मारे ॥
चूक कछू जो परी हमते तुम माफ करो वलि जाऊ
तिहारे ।
अनुहार निहारण प्रतच्छ कहौं ये सुपने मत आवो
समीप हमारे ॥

११

प्रथम रस जानले हो सुरहो दूजे अलाप को ध्यान कर ।
तीजो सुध सङ्गत उचार चाहत उपजको वहस्तावधर ॥

१२

शेख फरीदी गञ्ज शकर जाकर पइयतहै न्यामत
मौज मनकी मुराद भर तुअर ।
दोउ जहाँन कबूल मकबूल अब सेवक सेवा कर
पावत एक पावत तत छिन नाम लेत तरङ्ग एसो
पाटाम्वर वस्तर ॥
मो मनकी मुराद तुअवर एक जाहर बातन सों
हिलमिल रहे एते पर सुमरण करे सब नारी नर ।
बात यह जाँन तानसेन विनती कर दीपक क्षेम
कुशल आनन्द गुणवर ॥

१३

मेरे नैना लाग रहेरी पीय मूरत सों निशदिन
आली नैना तारे रहत लाल ।
कहूं ध्यान धर राखे आनन सब माने ललनारी
को जाने को पीर मेरी हौं जो कहत इन मधु पुतरीन
आगे लाल ॥

१४

अहो प्यारे कीं कौल बचन देहों पीत कोलों जो
एसोही और निभाइये ।
जाते या बढ़े नित घटहू और कहा चाहिये ॥

१५

नव सत शृङ्गार बनाय कर दिखावो मेरे प्यारेको
मेरोहतो छोड़ो छोड़ा ।
कछ न तन लालन कौरहू न देखतहै हिरदे मध यों
रहे कमल मध डोड़ा ॥

औरजो मेरी सरवरको कोयो चाहत मोह देखो केसी
खिसानी अहोड़ा।
शाह विक्रम वे जोय कोले चलेहो तोर बन बिन
गुण गत नहीं अकोड़ा॥

राग गौरी—पट ताल

पटताल नीको ताल,अक्षर धाक चोसट ताल गत
प्रस्तार हो अधार हो मेरे जियको।
शाह अकबरकों रिझावन पटताल रस लावन और
अनेक भेद उपजावन॥
ताकिटतकताक्टतकधेकट्तकधेधोना धाधिलाङ्ग
धाधिलाङ्गधिकिट धिधिकन धिधिकनधेधिनाकिट
दिगथो॥

२

जेहो तेहो केह भाँत मान मन मनाइये सोहाग
लाड़लीको।
शाह अकबर परसतहो वाको प्राणपतीहै जो घरी
घरी पल पल नित नित चाड़लीको॥

३

कैतीक बात यह तेरे आगे जोतू मोपर करे कृपा।
जे अज्ञानी ते.ज्ञानी होय निरगुणी गुणोते गुणी पूरे
कहे अपाअपा॥
जो जामिलके तारो वारो व्रज सलो विष्णु गोवर्द्धन
कराना कर करम कुटिल तेजे दिनकर छिपाया
विलासको मनविलास॥

४

यह तेरो कौन टेव परीरी मोहे हसत खेलतरो
जिलगो ना मान मनावे।
ऐसी न बझिये प्राणपियारे जो तनक तनक बातन
को दुखं पावे॥

५

झुकन हेरे फेरे कासतरी हों डरतरी तू जिन रहेरो
बिन माई।
हँसत खेलत कोज बिलगोन मानूगीरी आली ताहि
शाह जलाल रसाल दुहाई

गौरी—ताल रुपक

द्रगनको हौं मारी मरी एकतो और कहा कहों तोंवे
भनोखे जोयको लगनको।
परवसहै रहोना सुरत कछू तनको मनको गाढ़े
परीहे खड़ो आय फासो ज्यों प्रेम फन्दनको॥

२

लङ्का लई राम जो रावण मार उड़ाय दियो।
जीत चले घरको बाजे तत वितत ग्रिखर धन राज
विभीषणकों दियो॥

३

राणा रावरे अरिदलगञ्जन भञ्जन इन सुभावरो।
और जो सनमुखन होत जासों करत सनेह
तन घावरो॥

४

लेरी अपनी नगर ग्वालन अपनी नगर नित उठ
करत हैरी रार।
जिन पर तू अभिमान कहोसो वेह गएरी रतहै
गौरका डगर॥

गौरी—झपताल

एजेते दिन अनमिल गए तिय पिय बिन मोकों तेते
दिन मेरे आन लेखे।
औरजो तपत वाके तनके तिनके सुखको अंके भुज
भर चाहत नैन कहे कब देखे॥
न पीय पाती पठाई न आवन कोनो मेरी एक न भई
होरहो है रखे भेखे।
असलेमशाह पिय जोको ना समझत जोवन
जात परेखे॥

२

कान्ह बजावतरी ये बजावतरी चलो जाय सुने
मुरली धुन।
मोर मुकट शीश कर लकुट लिए टेढ़ो टेढ़ो आवतहै
बन में रोझ रहे सुरं नर मुनि॥

गौरी—तिताल

दुर दुर मुर मुर जुर जुर नैनन चितवत और
कटाछन चाचर चितवत जहाँ बैठे हरि मनमोहन
सङ्ग सोहत सखी.सुन्दर साँई।

अपनो कहै और को न सुने बातें सब लेत चुराई
और यह दृष्टि करत दुरन दुराई ॥

मालव—तिताल

अपने करको मुदरीया मोकों देहु मोर करकी तूले।
मोकों नीको लागे तोही जिन भावे सांची कहले
मोर शीश झूले ॥

२

ठगोरी डार गयो मोपर माई ऐसो ढीट लङ्गर
बटपार।
जबते कछू न सोहाय तबतें सदारङ्ग चतुर खिलार॥

३

सोतन गई जल देख अधिक मोपे रैन एश
वरको प्यार।
आनन्द मङ्गल भयो मोहि सखीरी और राधावर
बलिहार ॥

मालव—एकताल

कासे कहों हौं अपनो दुखवा ज्यों ज्यों निश आवे
त्यों त्यों बढ्यो मनमें अन्देशवा।
जबतें पीतम परदेश गवन कीनो तबतें न आवे
सन्देशवा ॥

मालव—फारसी तिताला

छुम छमननन बाजे घूंघुरु और बाजे पायलीया
झननननननन कैसे मिलों गुरुजनवा।
जागे सदारङ्ग लाज आवत मोरे मन कैसे चलो
ठननननननन ॥

२

रदरा तिसे दिरनंडदनतुँ तदरे दानी आहे आहा।
आयकानि खाज गानि विस्तरी अजक दमना श्र
निशानि दाग रसत ॥

३

तिहारी अब मोंके दिए फल नित अहीयो
मुने पीर पेरी।
शाह असरफ बुहली कलन्दर दोज सुख सम्पत
सुन लीजे पीर औलीया अजमेरी ॥

४

एरी हौंतो जाऊं पग परसनकों निजामदीन पीर
औलीयाके आगे आज।
बाट घाटमें तिहारोई नामहै मोकों फल दीजे आज॥

५

नाहा मैंतो हँस हँस करोंगी वधाई धूम गजरसों
आया।
बनाके शीश सेहरा सोहो हाथन महदो सुघर वनो
सों लोभाया॥

गौरी—तिताल

अब कैसे कहोंरे लोगवा पीयके ढङ्ग रङ्गी।
सदारङ्ग लालन विन देखे निशदिन रहत जगी ॥

२

हौं नित नित मितवासों चितहे निशदिन ना रहे
पियके विन घरी पल छिन आली मेरो मन कलन
परतहे हित नित मितवा।
सासके त्रास उसांस भरत हों ननद निगोड़ी दिन
रतीयाँ छतीयां दहे हित नित मितवा अवगत
चित लेत इत उत चित नितवा ॥

३

आनन्द जशन दिन दिन मुबारक होय तुमकों
नित नित महम्मदशा वादशाह।
जीवो जागो अशीस फकीरवा सदारङ्ग कीनो दीने
इलाही मन चाह ॥

राग पूरज—ताल तिताल

मृत मण्डल नहीं जइहों गङ्गा शिव सों कहे।
शम्भू मृतमण्डलके लोग महा अति अधम विकारी।
गज जगतकी माता ताहि वह देहैं गारी ॥
सोच विचार न आवही मूढ़ अधम वे जीव।
महा अधरमी एसे तिनको दरशन होय गो शीव॥गंग०॥
गङ्गा उत्तम जीव सोई तेरे दरशन पैहैं।
पापी पूरष पतित निकट कबहूं नहीं जैहैं ॥

सुमरण भजन करेंगे तेरो लहैंगे लहर तरङ्ग ।
आवा गवन ते रहित होय गए बसत तिहारे सङ्ग ॥गंग०॥
प्रभु सत्य कोई नहीं कहिहै असत्य सभी नर भखिहै।
कुलकी वधू निकाल बनमें दासी रखिहै ॥
पिताभक्त कोउ विरला होइहै हरि गुरु सेवा नाहीं।
सुरापान सभी करेंगे कोई विरले तीरथ जाहीं ॥गंग०॥
प्रभु करिहै करम कुकरम सभी उठ मोपे धोहिहै।
हुइहै बहोत अपराध आन मोरे सलिलमें बहहिहैं
तिने देख में काँपिहों जैसे सिन्हसों गाय ।
उनके हृदय कल्पेंगे होइहैं दुख अधिकाय ॥ गंग० ॥
गङ्गा सुनि माधो अस्थान तहाँ तुमको ले जैहैं ।
कोटि यज्ञके किए तुरन्त नर सो फल पैहैं ॥
सातखण्ड नवदीप में तुम समान नहीं कोय ।
जो नर तेरे आश्रित होंयगे शिवपुर वासी होय ॥गं०॥
सत्यशरण होय रौह निकट तोहे ध्यान लगावे ।
विमुख जाने न देहो काहूके दरशन पावे ॥
भागीरथ तपस्या कीनी चोबीस गई विताय ।
तिनके पित्र वैकुण्ठ तरेंगे परिहैं तिहारे पांय ॥गं०॥
प्रभुवचन कर जोरि गङ्गा आगेहूं आई ।
भली करी भोलानाथ निकटते दूर बहाई ॥
पिछली प्रीत न छाड़िओ यही बड़ोंकी रीत ।
एसी प्रीत करी हर हमसों ज्यों बालूकी भीत ॥गंग॥
महावैष्णव जपी तपी सिद्ध मुनी जो तोमें नहिहैं ।
पातकी जनके पातक तेरे तें दूर सब होजैहैं ॥
अघहरणी वैकुंठनिसेनी किते पतित उधरिहैं ।
जीव जन्त खग पन्नग पशु नर जो परसे सोह तरिहैं ॥गं०॥
प्रभु कुमत कहो नहीं जाई सुमत हर भली विचारी।
तुमरो कछ न दोश करमकी रेख हमारी ॥
आज्ञा मांगके चलीहै कलिमें वेग लीजो बोलाय ।
गङ्गादास तिहारे दरसको वार वार बलिजाय ॥गं०॥

गुर्जरी टोड़ी—तिताल

एरी माई आज बधावरा साजनुवा घर अति आनन्दन
सन बाजोलो मोर मन्दिरवा ।

सुघर मालनिया गुन्ध गुन्ध लाई चतुर मालनीया
बीन बीन लाई बेला चमेलीके हरवा ॥

मूलतानी—तिताल

गोकुल गांव को छोहरारे बरसाने की नारि ।
इन दोउन मन मोह लईरी रहो सदारङ्ग निहार ॥

ईमन—तिताल

सुमरण तोरा करीम रहीम रब रहमान ।
हों बन्दा गुन्हेगारतूं बकसनहार और दाता विधाता
सबही कों देत सदारङ्ग को दीजे ईमान ॥

२

माईरी में तोरी नगरीया तुमसों लागीलो मेरो नेहरे।
बाट घाट मग रोकत टोकत बरजोरी गरवा लगावेरे॥

छायानट—ताल तिताल

तारी दोउ कर बाजे पीतम अतिही नेह बटे दोउ
ओरतें ।
तोरा जीय संकुच मोरा जीय लाजे सदा रसकी
बतीयां श्रवण सुनत दोउ ओरतें ॥

२

जब मिलेगो माई पिय प्यारो तब उनपर वार
वारोंगी रे तन मन धन ।
उन विन मोको घर अगना दुवर भइलो अब कहो
कौन कीजिये जतन ॥

वागेश्वरी—तिताल

प्रीति लागली मोरीरे ए सुरजन साँईरी ।
निश चहुँ ओर ते विजली चमके सगरी रैन में जागरी॥

मालकोश—तिताल

पीरन जानीरे पीउ देखो तिहारो अनोखो रीत ।
एसे निरमोही भइलवा बलमा अजहूं न आए यह
कहांकी रीत ॥

२

आज मोरे आइला सुमत प्यारे करोंगो अदारङ्ग
से रङ्ग रलीयां ।
अतर अरगजा सुगन्ध बसन पहर फुलवन सेज
बिछाऊं चुन चुन कलियां ॥

सोहनी—तिताल

आमिल गलवांही मेनु देराझा।
तेड़े कारण वे ओलंभे रेहदे असी तु साड़दे सुख साझां॥

२

राजण माँही खबर न लीनी किसनु जाय सुनावां।
जो बीती सो दिल विच बीती नूर रङ्ग ढगड़ी सांसां
लेले रह जावां॥

३

फरीयदसा नूरवा तेनुकर दावे सुन दावो नाहीं
मेडा ढोलन यार।
दिलदी रदवारी किसनु आँखे मौला जाने नाहीं
देदा दाद॥

केदारा—तिताल

निश नोद न आवे न भावे मोंको पिया विन सेज।
जैसी सदारङ्गीली चादनी तैसेही अभूषण ते वनिता
बन आई या समय महम्मदसा सुन्दर को कोज
देहो भेज॥

२

केती सीखेहो छलवल नटनागर हे नट नागर।
मन भावन मन मोह लियो है निरखत अनेक
कला कर॥

श्याम कल्याण—एकताला

मोर बुलाई सावनकी ऋतु वन घन डार डार।
साजन आए मोरेरी अङ्गना लेहों वलैया हौं वार वार॥

हमीर—एकताला

मेरा अलवेला मीत पियरवा।
लाड गहेला अतहो नवेला सदारंग सब खेल खेला
सोमें कर राखूंगी हार हमेला॥

कान्नरा—तिताल

आवन आगम जागो हौंतो पिय को अङ्गवा भुजवा
फरके और फरके आँख बांई।
पायल बाजे बार बार यही सगुण भइलवा
रिम झिम वेग मिलिहै सुरजन सांई॥

२

हौंतो जनम न छाड़ूं तुमको प्रेम पियरवा को सङ्ग।
विधना तोपे इतनो मागत हौंरे प्यारे को
कीजिये एक रंग॥

छायानट—तिताल

एरी अब गुंध लावोरी मालनीयाँ इस वनरेके शीश
सेहरा।
लागी लगन सुलतान आलम सों वनरे वनरी सों
लागो नेहरा॥

२

मोरो आँखन आगे ठाड़े रहो।
मोहनो मूरत हिरदे बसोली मन अबतो
कोउ लाख कहो॥

विहाग—तिताल

मेरो मन अटक्यो आली वा मूरत के ध्यान।
निशिवासर मोहे पलक न लगत निकसो जात प्राण॥

२

परोहों पांय प्यारे मोरे आजको रैन जिन जगावोरे।
निशदिन जागली तोरे उमाहे लेहों वलैया हौं
वार वारे॥

विहाग—एकताल

श्याम मोरी आँखन बीच समाय रह्यो लोक जाने
कजरारे।
घूंघट ओट छिपाए न छिपत महरवान प्रेम प्रीतको
झगरारे॥

विहाग—जलद तिताल

आनन्द करो निशदिन मोरे राजा।
बहु भांतिन रङ्ग तुमोसो उपज्यो बहोत बनेगो साजा॥

पुरीया—तिताल

सुघर बना माई सुघरवना अब बन आयो माई
सुघर वना सब मिल गावो दार बकस पीय प्यारो।
चिर युग जीवो करोर बर सलों शाह आजम को
नन्दन जोलों धरन ध्रुव तारो॥

राग परज—तिताल

थोरेरे दिनकी नवल दुलहैया नयो योवन नयो रङ्ग।
नई प्रीत रीत नए आभूषण शाह आजमके सङ्ग॥

विहाग—जलद तिताल

नन्ददा नागर नैन सलोना पाँच बरस दानो मनमोहन
अजहूं बड़ डाहोना ।
रसिक प्रीतम विनएउ जमुन भावे खाना पीना सोना ॥

विहाग—तिताल

जबते देखे नैन भर भर कुंवर श्याम मोहो वा रूप पेरे ।
सदारङ्ग बनी बनिता सब निकस ठाड़ी पे ऐ वाको मा
कोज सोहोरे ॥

२

एतू मोरारे सुरजनुवा घर आव तोरे कारण मोरा
जीउ तरसाई ।
वटवा छडवाके भेटवा हों बंदोहूं सदारङ्गीले
महम्मद सा जाने ना देहों फेंट गह राखो कर सोहो ॥

३

दरवा देहों मोरे कंथ पिया मोरा नाहीं पास ।
बिछुरे मिले आज सदारङ्गीलरा पूजिले कही मेरे
मनको आस ॥

४

सुन मोरी सजनीरी करूँगो अनन्द निशदिन वा पिय
आइला मोर भवनवा रहस रहस कर गावहूं
मङ्गलचार ।
तुलसीला चित मगन भइलवा गइलवा दुख दूर
पराय रसिक सजनवा आवन कहिला लावोरो
मलनीया हार ॥

विहाग—पटताल

सुन मोरी सजनोरी रहसन गावोरी वधावरा
आइला पिय मोरे मन्दिरवा ।
जनम जनम के सब दुख गइले मोर सजनवा
पियरवा तत वितत घन शिखर बाजीलो बजारवा ॥

विहाग—तिताल

विनरी वालमुवा ए वालमुवा मोरीपे वाङ्गते विछुरे
दुवर भइलो अधिक दुख पाए दिन दिन निशदिन
पीरी भईरी जैसे हरदो ॥

कुसुमसी भई अधिक दुख पाए दिन दिन निशदिन
पीरी भइली जैसे हरदो ॥

२

कबहूं न आवत मोरे मन्दिर छैल छबीला चञ्चल
खेलंद्रा मिडर सुन्दर परघरवा हरवासे कबहूं
मनके मन्दिरवा ।
इतनी विनती मोरी उन सङ्ग कहियो जाय पातगवारे
औरन सङ्ग तुम हँसत बोलत हो महीते
करत यह ठङ्गवा ॥

३

सुन सुन रे भोरे नाहा तहाँही जा ।
जिन सोतनके रस बस भइला ताहीके रीभा ॥

४

नाहा में दुवर भईली अबहों कैसे वाके करूं सिङ्गरवा ।
उन विन मोरी यह गत भइली मोरे नाहा
कनगुरीया की मुन्दरिया सुर आलीवा ॥

५

यह लाडल वनरा वनरी तू लेहो जुलवा तोरे वावुल
लियो मोल ।
शुभवरी शुभदिन पल मङ्गरत रससों घुंघट देत खोल॥

६

ए मा हौंतो पइयाँ परहो लेहों वलैयां रहस रहस
कर गरवा लगाओ ।
जोलौं देखूं आवत तोलों पलकन मग भार पायल
सन्दलवा लाओ ॥

७

रैन अंधेरो डरपावे पीया नहीं मोरे पास ।
जबते पीतम परदेश गवन कीनो तबते आलो टूटी
जात मनकी आस ॥

८

मोरी चोलीया सौ सौ वार फरकाई एहाँरे एमोरे
सुरजनवा बलमा तुमरे मिलन कारण छतीयाँ
धरकाँई ।

तन मन धन नोछावर करहूं जीय भर नैन सदारङ्ग
निरखो उनकाई ॥

९

जग जीवन थोरा थोरा समझ समझ कर देखले।
सीख मानले सदारङ्ग बहोत गई अबतो जोगी भेषले॥

१०

डगर डगर डगर चले आइरे तब नीभे धुर ओरकी।
जब एसे चले सदारङ्ग तब शाह कहावे नातर
मार खाए चार चोरकी ॥

११

छाँजो मैकी जाणा तेड़ो गला साँई जानदा दिल
विच रखोवे।
हम दम में ताँड़े वारी जावाँ इशकदे गलाँ नाल कोई
बुरा मानदा ॥

१२

दिल दी गला किसनु आखं मेड़ार जान दाजे मीयाँ।
घट में रोम रोम साँई रव दाढामे बीतेनु आखाँ
वेमीयाँदो ॥

१३

अणी वेखोणी माएनी अणीकी होयार झिट डावे दरद।
भूल गया साड़े दल दीगलाँ सुखनी दड़ी कीत
सो सोया ॥

१४

माइरी पीया मोरा गुणवंता हेरो गुणवंताँ।
सबही सखी मिल वाहो के मना लीजेर सबहो
पको मन भावता ॥

विहाग—एकताल

बोलरे रङ्गीले वनरे मोसे बोल होवे तूं मोसे बोल।
एक पग ठाड़ो दोज कर जोरे हँस हँस घूंघट खोल॥
आज वनी से बोल बोल रे रङ्गीले वनरे मो० ॥

विहाग—तिताल

दानी उदंतनदीरना दामतदीयन रेना भादानी।
नादरदानी तुन्द्रदानी तनातुन्द्रदीम तनन दिरदानी ॥

२

मेरी बतीयाँ मानले प्रीतमवा सुरजन साँई।
सदारङ्गीले लालन बिछुर मत करहो अबमे हाहा
करहूं परहूं पाई ॥

३

जिन छुवो छतीयाँ मोरी ढोट लङ्गरवा मनहरवा।
बार बार में तोहि समझाऊं चपल छैल चतुर
सुरजनुवा जिन तोरो हरवा ॥

४

सुन मोरी सजनीरी रहसन करोंगोव धावरा
आइलो पीय मोर मन्दिरवा।
जनम जनम के सब दुख गइले मोर सुरजनुवा तत
वितत घन शिखर वजवो मन्दिलरा ॥

५

सजनीरे अब वीत गइली रजनी।
जागत जागत सब निश बीती भोरहो आए लजनी॥

६

एरीहौं चो क परी पिय आय गएमें मद सों
छकी मोरामा।
और कछू नहीं वन आयो हौं घरही जाय लुकीमा॥

७

मन चीते कारज भइले हमरे सखी सहेलो गावोरी
आनन्द वधावरा।
आपही आयो लालन मोरे मन्दिरवा हौंतो करहूं
सुखवा रहस रहस कर मन रङ्ग सों अब जनम
जनमके अबतो दुखवा गइलवा ॥

विहाग—जलद तिताल

कगवा बोले मोरी अटरीया परे उड़रे कागा पिय
कब आवे।
कइयो बार तेरो सगुन साचो भयो याहीते हौं
पियपे उडाऊं ॥

विहाग—धीमा तिताल

वालम रे मेरे मनके चीते होवन देहो वन दे काही
मीत पीयरवा॥

सदारङ्ग जिन आवो विदेशवा सुखदी गलीया
सोवनदे ॥

विहाग—तिताल

अतगत कामनीरी तेरो सुन्दर जोवन मदमातीरी।
खञ्जननैना मृगलोचन मुखते चटक चादनीरी ॥

२

घरी पल छिन विन लालन मोकों वीतत निशदिन
एमा जोवन तन मन धन सब करिहैं लेखा उन
विन धरीहौं कैसे।
मा डरिहौं नाटरिहौं अपनी बान ते आली नरहौं हौं
विन मिले पीया मन अब बने जैसे ॥

३

कौन ढङ्ग तोरा सजनीरी कित इतरात उत रात
वीती जात।
छाड़ मान उठ चलरी वलालु उत सोतें लगाय रही
घात ॥

४

दरुन दरीया तादानी नादानी मकुनवा मनु अए दोस्त।
माए मपुर गुणा वोहतो दर याये रहमतो जाएके
फजले तुस्त चिवाशद गुने हेमा ॥

५

सइयोनी राझिटा मैडे हाथना आया। कुक ४ कूकां।
रलाले मेड़ो चश्मा भूलना जाँ देशुकां ॥
राति देहा नैणी नीदन आवे दम दम उठदो हुका।
सुहो चोली हो रसवे सिङ्गारनु लायानी माए लूका॥

६

अणी अमो मेदड़ो मेदड़ो सुंहीवे सो कामितो
अब लजाय लगोनो शेनु अणी अणी अणी।
घुंड विच्चा कुजमें आंख नासिका देवे मुवारकी
मेनी जणी जणी जणी ॥
सुमके धम्माली पाय खसाली खोल मिल लगदीया
गलीया धणी।
नोवता बजाय रङ्ग रचाय साहुर डेनु चलो जो आवे मो
शोवे खण वणी ॥

७

कैसे सुख सोवूं नीदड़ीया काम मूरत चित चढ़ी।
सोच सोच सदारङ्ग उकलाया हिय वेदन अति बढ़ी ॥

८

आहे आजा नन्दरतिले देरेतुम।
जिनहार शोश ए दिल मनवर जमी मुजनु पस गाने
कुएतो अजार नेकम ॥

९

आज सजन सङ्ग मिलन वनोलवा लावोरी मलनिया
हरवा।
अच्छो नीको लड़ मालनिया लावो मध पान अञ्जन
मञ्जन कर पिय सङ्ग मिलहूं आज मिलन वनोलवा॥

१०

जान देरी जान दे तू जोगी काहे के मीत।
गर कथा झोली अंग भभूत रमाए काह्न छोरी
सों करत नवप्रीत ॥

११

तदीमतननानितनादिरनातदानितददानिदोम्त
धिकटतगनधगनगधिताधितगनकड़धानथुंनचुंधिगन
तानधाधाधा।
तुं तुमतुमतननतनदिरनादीमतददानिदीमधीन धीन
धीनाकड़धानतकटधिकिटधितिकिटधितिकटतकधात
धातकटधिगनधितिकटतकधाधिगतानधिगताम
धगड़तकधगदिगन२नगनगकड़धाकड़धाधा
ड़धाड़धाधाधा ॥

१२

प्यारे सुरजनवारे मइसे सजनी रहस रहस रस
बतियां कीनो सोतन ते लुकाय लुकाय छिपाय।
दृगनसों दृगन जबही मिलाय हित चित दियो
बढ़ाय आली तबते लागो उन तन मेरा मनुवा ॥

१३

तुमसे मनुवा लागिला सजनीरी मिलिहु भुज भर
गरव श्यामसुन्दर नन्दके दुलरवा।
चितवन में मोरा मन वस कर हर लीनो चतुर
सुघर सदारङ्ग पियरवा ॥

१४

मैंतो तोहे आनन देखों साचो कहो तुम कौन
नगर के वासी ।
एसी न कीजे श्याम सांवरे जामें होवे जग हांसी ।
तुम तो नये भये ब्रजके ठाकुर हौंतो तिहारी दासी ॥

१५

आँखड़िया तेदड़िया उदनोड़ीया दिसे दड़ोया
सेनड़िया नालोजो दड़ोया से दड़ोया हालवे ।
नाले दड़ोया नादे दड़ोया ना बोले दड़ोया ना सुने
दड़ोया रोते दड़िया मुवे खवे हसे दड़ियां ॥
विन सुरमें कजले दड़िया चमकननु विजले दड़ोया
मोड़े दड़ोया तोड़े दड़ियां ।
चोरे दड़िया छिपे दड़ियां केदे दड़िया कहे दड़िया
मारे दड़िया तारे दड़ियां तड़के दड़ियां दोने ना
विच वसे दड़ियाँ ॥

बिहाग—धीमा तिताला

कानरवा हम या कामको नाहीरे ।
तुम चीनत हो तो हम तन चाहो देखत शंकासों
डर नाहीरे ॥

विहाग—तिताला

सुनरी बछरी या मोरा मन तुमोसों अटक्यो
अब घर जिन जावो एरी बछरी ।
सांचो बात गोपाले भावे जाको सदारङ्ग चाहे ता
सोई बड़ भागके बड़े भागरी ॥

२

अब घर जिन जावो मोरे प्यारे तुझ देखन कों
जिय तरसई ।
तुम विनें मोकों कल न परत है छतियां धर धरकाई ॥

३

ऊधो मेरे दुख हरवेको पाती पठावत हो ।
हौंतो भिखारी नन्दलाल दरस के सुखो सलाँ
कांसे कहों ऐसे अघात हो ॥

४

आइला पी मोरे मन्दिरवा सुन मोरी सजनी रङ्गमन
गावहु वधावरा ।
जनम जनम को सब दुख गइले मो सजनो तत
वितत घन शिखर बाजे बजाय मारा ॥

५

मेरो मन अटके आली वा मूरतके ध्यान ।
निशवासर मोहे पलकन लागत निकसो जात पिरान ॥

६

एरोतू आजावे मेरे पास ।
माई उमगत आवे जियरा मोरा निकसत नाहीं सास ॥

७

कित लुवधे माई पिय मोरा सुधछन लोनी तनकवा ।
सोच समझ जिय कछू हुलसानी आवनको अबतो
भतकवा ॥

८

कैसे रहिहों सजनी पिया विना मोपे रह्यो न जाय
घरी घरी पल पल छिन छिन अबतो उन विन देखे
मो मन दुखवा होय ।
पइयां लागूं तोरे सजनी चतुर सुघर सुरजन सों
वेग मिलावो मोंकों तबहीं गुण मानो तेरो जनम लों
कहे हेतु करहु सोय ॥

९

आज जागी सारी रैनकी बनो हूं है नैन उनीदो
सोहे सोहे ।
धसनमें चन्द्र शरीर झुमकत तापर अभूषण
जंगमगात यह सबही मन मोहे ॥

१०

गोरी तेरो राज सुहाग कायम दायम रहैगी ।
नाकदी नथ दतिदी मशहरी हरी चुरीयां मेंहदी
रङ्गीली और चटकीली जोड़ेपे नमें भूलोंगी ॥

११

सुरत विसारीरे मेरे पी अनत रहे जाय ।
विरहके सिन्ध परी हौं कहा करों उपाय ॥

१२

नदीया मझधार नाचे बड़ो अप रूप गोरे ।
अलक थलक मुख सोहे वंशी रस डूब डूब करे रङ्ग
दुति अँखियांरे ॥

१३

फरकन लागी आँख बांहो याँ मोरीरे वेग मिलो सइयाँ ।
पियको सगुन आवन जो विचारो वमना विनती
करहूं परहूं पइयाँ ॥

१४

माथे धर धर बैरागी नैनाँ मूंद बैठ रहीये जोगी
काके मीत ।
डार गुदड़ीया गले डारी सङ्ग अङ्ग चलो परदेश
काहू से प्रीत न रीत नैना मूंद बैठो रहीये जोगी
काके मीत ॥

१५

मेंहदीदा रङ्ग लाल अनी सइयाँ तेड़े हाथों रे
चङ्गडे वेहा ।
महदी किणवे वणाइयाँ असी तुसाडडे चङ्ग डेवे ॥

१६

एरी तेरी लाल पगीया कैसी नीकी लागी लागेरे ।
चतुर वलमा एसी मोड़ें ओढ़नी देहो रङ्गाय नातर
पिया जो रीझे सब मिलके एहो व्रजवालरे ॥

१७

मालनिया गुंध लावोरी सेहरा अरी सेहरा ।
मोतिया मदनवान और गुलाव केतकी वेला चमेली
केवरा ॥

१८

दरद मदारु परवाह किसदीवे दरद दीदारु राँझा।
मरण जीवन तू एक रजानदा दिठे सदारङ्गीला
ख्याल उनोदा एहो गल बीच बसें दो ॥

१९

उमगीरी दोउ बदरा श्याम विना ।
सुनरी सखी पिया सपने में देखे भर आए नीर ढरक
गयो कजरा ॥
रूपमती पी वाज वहादुर तज गए गोकुल
मिट गए झगरा ॥
श्याम विना० ॥

बिहाग—झमरा ताल

करीम रहीम रव रहमान पाक परदिंगार करतार ।
दुख दारिद्र सब दूर करो पाप हरो मो आजज पर
रहम करम की नजर करो सुख देहो सबन के दाता
विधाता वकसन हार ॥

बिहाग—तिताल

तनदिरना दीमतदनुतुमतनादूदरतारदानी ।
दिरनुम२तानदिर तुम तादारदानी ॥

२

नाद्रि दीम दीम तनन दिरना अतदानी दीम ।
तनुमुदिरना दीमतान दिरनादारे तददानी ना
तददानी ॥

३

तनना द्रुद्रतंद्रद्रतानदीरनातन दिरना ना दानी
उदानी दानीतुंमतननत कटधकधुमकिटतकतड
कड़ान् धुमकटतकधा ।
टतिले तिल्लाना तुं तान दिरतुम नितनन दीम दीम
तनुमतानं नातानतुँ तनउदन तानतुं तनन न दिरना
किटतक धुमकिटतकतड़कड़ानधा ॥

४

हांरे बन्दी हौं ताहीके उमोह जहाँ मोरा पीया
देओ बतायरे ।
परघर को सों लेहो नाम माए बात कहारे ॥

५

कैसे रहिहौं सजनो पिया विन मोपे रहोई न जाय
घरी घरी पल पल छिन छिन अवतो उन विन
देखे मो मनवा दुखवा होय ।
पँइया लागूं तोरे सजनो चतुर सुघर सुन्दर सुरजन
सों वेग मिलावो मोकों तवहौं गुण मानो तेरो
जनम लौं जो कहे हेतु करहूं न सोय ॥

६

देया भली बात भईरे सुरजन मई आप मनाय
लईरे देया।
अति सुख पाईला मोमन सजनी जबते आइला
सजनी गोकुल गांव को बसैया॥

७

जबते बिछुरे लाल अति दुख पायो मोरे तन मनवा।
अवध बदी हती उनके आवन की सजनीरी सेत
भए मोरे नैननवा॥

८

अब मन चीतारे काज भइला मोरे।
अतर अरगजासों नाहाम्हया मानोगी रातगी हौं अब
मोहे अल्ला मिलावो॥

९

बिलापनमें कैसो अनवनी सुनियेरी सजनी।
राम राम को नाम लेत मोहे रैन बहिनी॥
अवध बदी अजहुं नहीं आए ना जान अचलपकी
जियमें कैसी बनी॥

१०

जिन छुवो छतियां मोरी सुन लङ्गरवा।
इतनी बिनती मोरी मानले महरवान तान बरस सौं
कहो परम चतुर पीयरवा॥

११

रङ्गीले बनरे मोंसे बोलरे अरे मोंसे बोल।
छोरा मोतियन मुकता जो लगाऊं मोतियन लरी
अनमोल।
नीजामदीन के आजम दुलहा बनरी लीनी अनमोल॥

१२

मनचीता कारज भईले आज गावहु सखी सहेलरी
बाजत तुरही मन्दिलरवा।
द्रुम धांधा किट किट द्रुम किट किट बिल गागा॥

१३

बेरी भए मेरे सब नगरके लोग।
पिय सों कहा कहों बैधो सखीयां जो गये सखी तोसों
यह कहों कैसेक मन आवे वियोग॥

१४

किन राखोरी बिलमाय धन धनरी मेरो लाल
लडवंता लडवंता।
बरोंरा इन दूतीयन को जिन नाहीं जान गुणवंता॥

१५

सुनरी सजनी यह बात आज मोरे नाहा कहीं देख।
आतन देखो जातन जान्यो जोवन जात परेख॥

१६

उर बसी मोरी देहो पियरवा।
जोई जोई कहियो सोई सोई करहों जियरवा।

१७

हौंतो चङ्गेरा माणू बोलगो ना जाणी लगी नाह जाणी।
मेड़े दिलदो लगी नाहक जाणा माणुबोलती नजानी॥
होजाणू अपणा हमजाती बुझ के गल उन छादो माणी।
चील झपेटे बाग तेनु बलले गए मसीनु बूझ विगांणी॥

१८

ए सनम कार इश्क बाजी नेस्त।
इश्क बाजी मकुनके बाजी नेस्त॥

१९

सीयरी बयार बहे पिया बिन मोरा अङ्गवा जड़ाय एमा।
अवध बदी हती मोरे नाहा बिरहा हाथ दईमा।

२०

हरचन्द्के वादे हज सबजा वाशद।
मस्ती सह माई मशवो फरदा वाशद॥
खबर लवे श्री नेह मए तारो जेज जा हुशियार
मुदन नबीव आदा वाशद॥

२१

तदरे दाना तनदिरतनद्रनातदार तट दानी तदीम
दीम तुम तननन दिरना तद तदानी।
नाद्रद्र तंद्रद्रतनाद तानदिरना तानदिर दिरना
तदरदानी तुम तनन कड़ानधा॥

२२

प्यारी तेरे नैनन लाल लड़ेते हो लजाय लजाय
कहत हैंरे ।
काह्न मग रैन जागो अधरन अञ्जन नैन पीक लागी
आत देखिए यह लच्छण सब देखे तापे एतो मान
जनावत है गरे लागेरे ॥

२३

मैं तोहे जान न देहों साची कहो तुम कौन नगरके
वासी ।
एसो न कीजे श्याम रावरे जामें होवे जग हाँसी ॥
तुमतो भये नये ब्रजके ठाकुर हौंतो तिहारो दासी ॥

२४

अरे एहो माईया आजको दिन मोहे नीको
लागतहे अरे ।
कानन वोर पहर नकवेसर माथे तिलक दिए
कनेर कोरे ॥

२५

मोयारे असो तेदड़ वारी जावाँ साड़ा अखड़ीयाँ
आगे तू सिरावे ।
घाल घुमाई छदके कीती गले लग लग सुखवा मोवे
साड़ो ॥

२६

भाभो सों सनेह लगा जवते तवते तूने दिया
सब विसराय ।
वदन विलोकत मोह लियो मनजोवन जनम
सुख पाय ॥

२७

सो अब सुगन्ध लावोरी अरी एमा ।
हाथों से पहराँ लगाय और रङ्गीली साथ अरी एमा ॥

२८

तेरे वारने अल्ला जाउं ।
तुही देवे तुही दिलाये तेरा दिया में पाउं ॥

२९

दोउ सोतें हो आज लड़ीहैं लड़ी ।
चूक चूक चतुराई सीखी पिया प्यारी दोउ
उरझ पड़ी ।
धोर धर नाक अगुरीया बोलतरेरे लात जड़ी ॥

३०

महदी अति गहो भोनी लावो चोरो वनरेके हाथ ।
सारी रैनमें वनरा बनाई भोर भए दोनी साथ ॥

३१

आलीरी अपना सपना में कासे कहूं जो पिया
देखे हम आज ।
उमगोही आवे मन मिलबेकों सुनो महरवान भूल
गए सब काज ॥

३२

पिया विछुरण मोरा तोरा एरी गुण मानू गुसैयाँ
एक पलरे ।
एसो लगन पर उन पर महरवान जैसो चन्द चकोररे ॥

३३

ठकुराणीया अचरा मोरा छोर लई आजान भई
आराम कहा कर नेम धरम सों बात कहो ।
एरी तू कैसे कहत है पनघट में गगरीया मोरी
छुय लीनी कैसे छुवे तोरा फकीर होदनीया हतको ॥

३४

हौं निरगुणी भईली माईरी पीया मोरा गुणवंता ।
शाहजहाँ पिया मोकों बुलावे कैसे जाउं अरे भला
सबही के मनवंता ॥

३५

कवन गाँवको वाट वटोइयारे पूंछूं तोसों बाट यह
पूंछूं तोहे वाट वटोइयारे ।
हौं ब्रजनारी ढूंढ़न निकसी पूंछत लीनी छाटरे ॥

३६

जोवन हमरो जो कोउ राखेरी माई उसके गरवाँ
लागूं रहस रहस कर ।
सदा न फूले तोरई सदा न सॉवन होय ।
सदा न जोवन थिर रहे सदा न जीवे कोय ॥

३७

साइयां चलवेलेनो याम पुन पुन लावो कलियां ।
सोताहै उठ जाग प्यारे किस वेलेदी मेखड़िया ॥

३८

मोरी मा कैसे मिलहों उन तन जाय यह वालम
अपनी अटके ।
रैन दिना उन विन तलफत हौं निश नीदरीया न
आवे कहा करहूं जीयरा भटके ॥

३९

वीती सारी रैन साबन आए ।
वैरी हौंगो तेरो सजनी मोहे आन मिलावे ॥

४०

दरवा देहों माए मोरे मीत पियरवा मोरे पास ।
विछुरे मिले सदारङ्गीलरा मोरे पुजई मनकी आस ॥

विहाग—जल्द तिताल

बाबूरे मोसन जिन चित लाव ताहो के देखत हिया
हुलास ।
एक ठगनी ठगत फिरत है हमी सन रहस विलास ॥

२

सपनेमें आए जबते तबते मोरी मा सुख चैन कोरी
कल बिगर गइलो ।
हौंजो चाहों सदारङ्ग गहवे कों पकरन इनकोरी
पल उघर जइलो ॥

३

अरे निरदई लङ्गर मोह लई ।
जबते सुनो मुरली धुन श्रवणन सुध बुध विसर गई ॥

४

सुर ग्रान ले तिरवट अचरसों गावत चतुरङ्ग ।
निसा गम नि पामामगमग सासानिनिसानि
पमपसासागामापानिनि सानिपामामगासाममगसा ॥
नाद्रद्रतुंद्रद्रद्रतुंतुंतननतननिततददानिकड़धान
कोतीकड़नकतकधुमकिटतक्गिदिगनधागेनग
तिरकटतकधुमकिटतकधेतड़ाङ्ककड़धाधेताधा ॥

विहाग—ताल झमरा

लगन लगीको पीररी वीर कासे कहिये ।
धरत न धीर अधीर रहत जिय विन देखे वलवोररी
दहिये ॥

२

जिन छुवो छतियां मोरी ढीठ लङ्गरवा मनहरवा ।
वार वार में तोहो समझाऊं निरत तम लगी रहत
निडरवा ॥

ईमन विहाग—झमरा ताल

आज सोहाग को रात नवलवर पाया बनरे वलैया
लूंगी ।
वदन जोत पायन पर झिलमिलात मुखतँवोल
बीरो गिन गिन दूंगी ॥

विहाग—तिताला

हमरा बाबू उमद सनि जन बतलावहु ताहीके
देखत जिय हुलास ।
हौंतो ठगनी ठगत फिरत रहत ना काहू के
निशि पास ॥

२

धन धनरी एरी लाल लाड़ली लाड़ लडवँता ।
वारोंरी इन दुतीयन कों जिन नाहन समझो गुणवँता ॥

३

मोही वा रूपपे जबते देखो नैनन भर भर कुंवर श्याम ।
जब सदारङ्ग विनवत वाम ॥

४

विन बुलाए आई झुक आगे पांय परी ।
मेरी वला अब तोसों बोले अदारङ्ग उनसे जाके
प्रीत करी ॥

५

लालके ब्रज वानके लोएन अतरल सों अत धाय आरे ।
रूप देख जित तित सतल उन विन कछू न सुहाएरे ॥

६

लेहो सोतन तुम अपनो पियरवा हम सन करती
रारे ।
सेवा करत मो जनम गइलवा तुम जीते हम हारीरे ॥

भलो सो वाटड़ीयां मेरा सो आवेगो ।
आड़ा वेज सुलतान रसके रसीले सेजरीयाँ रङ्ग
लावेगो ॥

८

आज सोहाग की रात पिया अपनो में पाऊंगी ।
बहोत दिनन के बिछुरे अबमैं पायो पइयां लाग
मनाऊंगी ॥

९

वो राझ मैंडी गलीयाँ जिन थाँते पैर धरे ढाज
न्हाजाई थोमे घोलीया ।
खेड़ोदे सनेह सुन सुन खोल घूंघट अंग लसे
मुख बोलीयां ।
नामें तु साड़ो ना तुसी अस साड़े वेमे वन्दड़ी
राँझरणी अनमोलीयाँ ॥

१०

मेड़ा ढोलारी आज आया सो मेड़ा ढोला आया ।
चन्द्रमुख चाँद अङ्ग लिपटाया सो सुरजन मेरे
मन भाया ।
हौंतन मन धन वार वार सखी निरख निरख गरे लाया ॥

११

लाड लडंता लडवंता बनरा व्याहन आया ।
वाज मन्दिलरारे तूवाज सुन्दर साहव जैन अलावदीन
वर पाया ॥

१२

आयोहे राज दुलारा ओरोए वनरा ।
सातसखी मिल देहे असीस एरी नवल एरीए वनरा ॥

१३

बाजत तुरई मन्दिलरा शिर छत्र धरे व्याहन
आयोरी वना ।
जग उजियारे अलह सवारो निजामदीन औलीया
शिर सेहरा सोहे कर सोहे कगना

१४

बने मुख खोल देख बोल तिहारी वनरो सुहाग भरोरे ।
गर सोहे सुआचोली कर सोहे चुरीया हरीरे ॥

१५

मोघर आवरे नाहा मैं मन वलिहार कियो ।
कौन मन्त्र पढ़ डारो मोपे वाट चलत मनमोह लियो ॥

१६

भँवरारे तू मण्डलात मण्डलात मोरे पोय कहां बसेरे ।
तुमरी बास तुमही में आवे तुमरी सुरत मोय भावेरे ॥

१७

सुन्दर रसरूप सुघर वनरीरे घूंघट खोलन दे ।
घर पोया विन आए हँस हँस बोलन बोलन दे ॥

१८

आज कैंवार पुकारोना जो साहव ठाड़ो रहो
जमुना के तीर ।
पानी एसो पतला और फूल एसो वासरे रानीयो
जो बैठी जमुना तीर ॥

विहाग—आड़ा तिताल

वलहु सुवासरो या मा मेरा सो आवेगा ।
सुलतान दूल्हे रसके रसीले सेजरीया रंग लावेगा ॥

२

मोरे घर कंत वसे एरी सुखियारी ।
मोरा कहा पीया मानत नाहीं अतनू बड़ी
बड़ी कहावेरी ॥

३

आहारे वमना सगुन विचार कब घर आवे पीया मोरारे ।
परहों पइयां लेहों वलैया विनती करों आवे
अगनाहीं वखरे जागरे ॥

विहाग—तिताल

पइयां सुराहीहीं कोलीं प्याले पइयू वेपरवाही ।
कियो पूर्ण पातसाह सुतड़ीनु छड़गई यूं वेपरवाही ॥
कीती तुल विहाणे मैनु लगण पाण से फूलपदी ।
भङ्गे यार दोसी हुण यार वलोच दाजो न्हाएही
जुलेया खाक उन्हाए युन छोदो ॥

विहाग—जलद तिताल

रमता जोगी आयारे बाबू कहां गुरु कहां चेला कहाए।
धामठ में योगी आयहो अकेला चेला वहोत कहाए॥
आप गुरू और आपही चेला अपनेही अलख जन गाए।
बहो दिन तुम छिप छिप बैठे अबतो हमने पाए॥
जमीन आसमान तेरी ताव न लाए मनमें कैसे समाए।
कहा करूं तारीफ तुम्हारी सब कुछ तुमहो कहाए॥
घर आए साहब कदर न जाने होत कहा पछताए।
हीराने ढूढ़ी तखत हभारा रांझा बगले पाए॥
वालहो जोबन नैन रसीले प्यारी सूरत मन भाए।
कारनअली वलिहारी तेरे तेरेही वल वल जाए॥

विहाग—तिताल

अब सुध लीजे कृष्ण प्यारे तुम विन गोकुल सूनो।
नैन चटपटी लाग रही है कृष्ण कृष्ण यह धुनि॥

२

वनरे जागरे रैन रङ्गीली नीकी वनरीके गरवा लाग।
खोल घूंघट मुख देख वनीका बनरीके नीके भाग॥

विहाग—जलद तिताल

श्याम विना उमगीरी दोऊ वदरा।
रूपमती के बाज बहादुर तज दियो गोकुल
मिट गयो झगरा॥

विहाग—तिताल

अरे मन हर सो करले प्रीत करले प्रीत।
माता पिता सो दारा भाई उनकी है यह रीत।
जीवत केहैं सब पीतम अन्त नहीं कोऊ मीत॥

विहाग होरी—ताल तिताल

जा डोरीया पीतम माथे वांधी सो डोरीया क्यों छूट।
जित डोरूं तित एड़ी डोरू खेचे खेचे टूट॥
बडी नडोरन भरे लोयन वरकी गुड़ीया काकाटे लट।
यह कहावत सब कोऊ जानत बछीया कूदत भल कूट॥

विहाग—तिताल

अनी मेंड़ो सइयानी गारत कीता विछाहे
सुखादे महले लट लीते सुखीयाँ ढाले।
दुखोदे जालां पायके कंकटा सुकाय के भाहे
नैणादे ममोले॥
भोग अग लगातण नु दाम दीला मण नु सोमेंदे
विछो पए फफले।
वेसरम कड़ि विछुवे विछो कीते माले वन आए
सपोले॥

२

आज कोयलिया बोलइरे फिरवा देखो बोलन लागो।
पीऊ परदेश अब कौन गयो सदारङ्ग या समय मोपर
विरहन को मन तोरन लागो॥

३

तिखीयां निगाह यार दीजो राजोरी भेहाक मानाथा
पलक कीतो चलाँ दीया।
घायल मायल कर अपना नैनन खुमारीयां वेरतलो
डोर नाल दिलदे घाव सिला दीखे॥

विहाग—जलद तिताल

या शुभरात लाड़ोका बनरा आयारे हाँरे आयारे।
रतन जड़ाव का सेहरा गंध सुवासन हीरा मोती
तखत बना शिर छत्र धरायारे॥

२

जा जा तन बुरदी वदरजानी हनोज दरद ही दादा
वदर मानो हनोज।
मुलके दिल कर दिखराव अस्ते गनाज कन्दरीवे
रोना सुलतानो हनोज॥

३

नेहाके रङ्गमें डूब रहो है तन मन सोच विचार।
दिलहो गुल देख है आपसमें गुलशनकी वहार॥

विहाग—ताल सवारी

बनो जाग सोहाग की माती शोके रङ्गराती झलवे
की वारी।
जगभांवता वर तोहे व्याहन आया जागी तोरे भागरी॥

२

जग जीवन बनरा आया रेमो जिय आज सुहायारे।
कर कगना विराजे सोहा वागा गरे सोहे मोतियन
को सिर सेहरा बंधाया निरखत ही सब नर नारी के
मन भायारे॥

बिहाग—ताल फरोदस्त

मालीरे तेरे क़ेवरे चङ्गी बास केवरे चङ्गी बास।
यह बारी अली सँवारी महक रही बास अकास॥

२

आयारी साथी मुझ घर अबमैं कैसे कैसे यश वारूं।
कैसे के पलकन ते मग झारूं आली कैसेके
गलबहियां डारूं॥

३

बाला बलन्द अस बगरे सरबे नाज मन कोताह
करद सए उमरदराज मन।
महमूदराद मैं खुब आसरसी उमर मेदा जाँवत लखी
ओमी गुल्फ आया जेमन्॥

४

आयारी दोदल जोर व्याहन सुघर बनोंको चतुर बना।
मुसकना सिर सेहरा विराजे सौरी सुगन्ध सना
सोहे जड़ाज कर कगना॥

बिहाग—तिताला

तुम हम मिल मध पीवे प्यारे सगरी रैन।
मो ढिग बैठ बैठ और तोय सङ्ग देखत हो अब
तुम सेन॥

२

को समझावोनो उसनु रुठडा जाँदा दिलदार माँडा।
विन दिठ सानु कलम पढ़ेखा दिल लगा नहीं छूटदा॥

३

आड़ा वेमेकी आँणा ताड़ड़ी गला साँई जाने दिल
विच रखोवे।
हमदम तेँड़े वारी जावाँ तुसी इश्क़दी गलाँ मानलो॥

४

दिलदी गलाँ किसनु आखाँ माँड़ा रब जाने वे मोयावे।
हालदा महरम साँई रख दाढ़ा इश्क़ दी गला
पहचाने॥

५

साड़ा दिल लगावे यार ताँड़रे वेखनसु माँड़ी जानवे।
मेवी अयाँनी मेका जाँणा इश्क़दी गला जेनु ठगा॥

६

एणी चङ्गड़ी बोलले जिन्द आन्दोया फन्दोया
ताँडड़े नालवे।
इश्क़ लगाके मिभाणा तु करदा साडे नाल ठठोलीया
नेणावा वीयाँ॥

७

नाजो रमके झमके आजा नाजो रमत डरी सूरत
देख लाजा।
तेँडरी सूरत साड़े दिल विच खुभ गई साडड़ी
आस पुजा जाजा॥

८

दलगानो ढोलन पायाहो रब किताके साडरे दिलदा
भायावो।
आनन्दघन ब्रजमोहन जानो मोरे पिक गरह
आयाहो॥

बिहाग—चौताल

गणपत विघन हरण गजानन विराजत चन्द्रमा भाल।
एकदन्त चतुरभुजी आनन्द कारण और गले
सोहत मुक्तमाल॥
अष्टसिद्ध नवसिद्ध मूसक वाहन विद्यादंत ध्यान
विशाल।
चञ्चल शशि प्रभु अस्तुति करत है शुभदायक बुधि
क्रपाल॥

२

भजलं समझ अजान सुमरले हरिनाम जनम
बीतो जात नेक रहत यह जग सों काम।
बादिन की सुधि नाहिन तोकों जब घट ग्रह तजेगो
प्राण॥

लख चौरासी भटक भरमके मनुस शरीर पायो
सज्ञान।
रागी प्रभुको मन वच क्रम कर ररे भवसागर पार
परे नदान॥

३

जनम हमारो अकारथ भयो यह विध जो कबहूं
ना कियो हरसों हेत।
चार दिना के सवादके कारण विसार दियो अन्त
अन्देश अबहूं नाहन चेतत एसो अचेत॥
निशदिन आधीन रख वाहीको आधार जो तोहि
गुन्हेगार एक पलमें हजारन बकस देत।
ओगुण छाड़ उनही को ध्यान धरो तोवि तोहि
अपनो कर लेत॥

४

दुख दूनो दूनो होत सरस देख देख सूनो भवन
मोको माए।
निशदिन सुमरण जपत रहत हों नामके ओसेर लाए॥

५

असुअन जल भरे नैन तेरेरी आली देख आवत में
देख अबते प्रगट भयो तेरा विरह तूरी क्या दुराए।
नहीं जानत तिय अबला पिय विछुरे की विथा बड़
मन तोखयो काम टहाए॥

६

उत्तम गायबो गाय गाय सुनाय सब गुणीयन में
साँचे सुरनको उपज सों परत मान।
सुध वानी सुध सबके न्यारे न्यारे न्यारे कर दिखलावे
सब पँचनमें वादो बिवादो अनवादो संवादो
करके करत विनान॥

७

परबस कीनोरी मेरो मन इन नैननको कहो
में कहा बिगारोहै।
जब जब दरसन पिय को इन चाह्यो तब तब हौं
हेरी अन बिकायो एवज याको यह पायो
अकाजही मोह मोज मारे है॥

८

तीन भिखारी भानुआ को धूप भिखारन चन्द्रमा
भोचेरो जाको चाँदनी भीचेरी।
रुकमण भी चेरो जाको राधिका भी चेरी
जनकसुता आधीन भई तेरो॥
इन्द्रपरी पग धो धो पीवे बिजरी से उजरो कनोड़ी
भई रहेरी।
कहे बैजू बावरे सुनो हो गोपाललाल ऐसो
तिया कौनसो जो विधना सवारो॥

९

आज कहा तज बैठो है भूषण एसे अङ्ग कछू
अरसीले।
बोलत बोल रुखाई लिये तुम काहे कुठङ्ग किए
अहसीले॥
क्योन कहो दुख प्राण पिया सों असुअन रहे भर
नैन लजीले।
तानसेन सुख होवे जिनके तिनके मनभावन छैल
छबीले॥

१०

तूचल मेरो मान राख आवन को आलीरी।
वेतो तिहारो मग जोवत है अतही चतुर सुजान॥
काहूको कहो सुनो अवणन धरिये करिये जनमन
इतनो वाख्यान।
उठ चल हिल मिल कहत हिदायत नेक कर
कुलकी कान॥

११

पल छिन बीते मोकों निशदिन जबते गवन कीनो
मोरे पिय।
घड़ियाँ वरस जात जो जिन एते विरहा महादुख
दिय॥

१२

बाज आज मन्दिल बाज या घर काज नित राज।
होरे मोतियन को शीश सेहरा बिराजे मनको
इच्छा सब पूरण भई और सुफल सब काज॥

अलह करम रहम कियो दोज जगरा पल इस्ताज।
नित निशदिन बाजे साज तन मन और दोज
कर और कण्टक सगरे दुख दारिद्र गए भाज॥

१३

रस पागो आई प्यारी पेते मोह भाई।
ठौर ठौरके भूषण मोमन वन रहो याते सुहाई॥

१४

मन नहीं चैन परेरो धीरज कैसे धरूमें।
द्रग जलद को प्रवाह बढ़ो याते द्रवए सखी
विरह अगन तपत जरूमें॥

१५

मेरे मन समझ समझ कर चेत।
जब लग सेवा निहचेके करो तब लग हरियारो खेत॥
यहतो जनम अकारथ खोयो चुहर श्याम भये सेत।
वीर सुजान भरम जिन भूलो कर विधना सों हेत॥

१६

वदन ढांप पोढ़ो नीलपट पहर रूस रहो है प्यारो।
जबही घूंघट पट न्यारो करत पिय मानो होय जात
उजियारो॥
एसें एश खेल परे हैं पीतम विचित्र महारो।
साह बहादुर निहारो करत मेरो सीख सुन उठ
चल हौं हारो॥

१७

एन नातोहे बरजों तू नहीं मानत मेरो सीख।
बरज रहो बरजो नहीं मानत घर घर मागत
रूप भीख॥
चित चाहत है प्यारेके सरूप को अब कैसे मिल ना
होय देख।
आनन्दघन प्रभु मोहन प्यारे टारे न टरत नहीं
करम रेख॥

१८

केते बरजोरी लालन को कहो गवन करो तुम जिन।
समूह उनही को चित है चढ़ेगो जब कैसे कटेगो
निशदिन
डर लागत आलो मोहि उनहीं ते बेरस काम ते विन।
जोकोऊ उनके आवनको कहो मोको देहो नग मुक्त
हल वाको वह छिन॥

१९

नीलकंज गात सुभग लोचन अनियारोरी।
देखत छवि भूल जात गनत गुण तिहारे सुनरी
सखो कासो कहौं शोभा अति भारोरी॥
जाको छवि देख देख सुर नर मुनि धरत ध्यान
वाही छवि काशी माझ शङ्कर उधारो वाही छविरी।
जनक नगर देख मुनिन ध्यान छूटे वाही छवि धीरज
प्रभु काम कोट वारोरी॥

२०

अब रस राखिये हो कुमत न चलिये चाल।
करबो जो चाहिये जो रङ्ग रहे जामें रच पच के
कल्याण कियो नवल लाल॥

२१

संयोगो विन विलपंत निशदिन वोहरो कहे सब लोग।
मन गयो मनोहर के सङ्ग हितसे न रखियो
सो लोनो जोग॥

२२

चढ़ो रहत चित पे वह मूरत विसर गयो सब भोग।
औषधि न याको नहीं जगतमें विरह एसो रोग॥

२३

कैते सुख सोवे नोदरोया श्याम सूरत चित
चढ़ी रहत नित।
अवध बदो अजहूं नहीं आए मोहन मीत॥

२४

मान जिनके सुन्दररूप एतो हठ नही कीजे हो।
काहूके लगाये बुझाए श्रवण न धरिये हो, रस पीजेहो॥

२५

एक ओढ़नो ओढ़ पौढो तियां पिया प्रेम परजङ्क।
सुरत न सङ्कत रीझि भीजें आपने आपने करत है
निशंक॥

२६

गत गई मत गई बोलवेकी जत गई कुलहूकी
पत गई परी प्रेम भौरसी ।
कुल लोक लाज गई नींद भूख घट गई लुटगई
झटदे निपट अधीरसी ॥
यमुना के कूल कालसी बजाई बाँसी हाँसी की
जग गीर मुखर्त होगई नगोरसी ।
आहनके घावन से घायल भयो तन आँखिनतें आँसु
जात ठाड़े की बहीरसी ॥

२७

मोतियनके मानकानके और लालन के जरी जरी
जीन बनाएर्ते ।
अरबी एराकी ताजी तुरकी कोऊ कोऊ का जनाय
सके ऐसे सुभ पग नखनके बसवेमें आएर्ते ॥
आ सकुचन उन लागो श्याम बावरीसी जोरि
बाजि बाजि आप बाजीके चलाएर्ते ।
बरे तेह थ्यार खुलेतें हजार पाव लाख पाव होत
एक पाव के लगाएर्ते ॥

२८

तूं उठ चल मुहू बात तज आना कानी ;
बहुतसे घर बसे हैं वह देखो राजा मानो सो ईरानी ॥

२९

सोयरी सोयगी पवन चलतहै माई फैल रही चाँदनी
निथरी निथरी ।
निशदिन पलहूं न लागत कपोलन लागि अलकें
बिथुरी बिथुरी ॥

३०

वालापन तरुणापन गयो आयो है विरध पन
अजहूं समझ मन मेरे ।
निशदिन सुमरण वाकी करके जियरके जाको
नाम करीम खरे ॥

३१

आलीहौं पूंछत हौं तोसों नकरे वैन कहो कैसे
परे चैन वाके मनको ।
दुरजन लीग मेरे पाछे परेहैं कोऊ विध नाह बन
आवे मोकों तज देहों वास वृन्दावनको ॥

३२

रुम झुम भर आएरी नेना तिहारे ।
बिथुरीसी अलकें श्यामघनसी लागत झपक झपक
उघरत मेरे जान तारे ॥
अरुण वरुण नैना तेरे तामें लाल डोरे तापर अंबुज
वार वार डारे ।
कहे मीया तानसेन सुनो शाह अकवर उपमा
कहालों दीजे विन अञ्जन कजरारे ॥

३३

एरी अब लुक भजजावो सनमुख होवे पियारे
सों सुरङ्ग भरी कीजिये बतीयाँ ।
मान सीख मेरो काहूकी कुमत न लीजिये छाड़
यह हठ चल लिपट लाग पर गुलाल की छतीयां ॥
देख तू एरी फुलवारीसी होरही कर अपवस
सुन्दरमें मनाय रही बतीयाँ ।
कबके जोवत वाट प्राणेश्वर प्यारो जानवूझके
काहेकों करत है तानसेन प्रभु सों घतीयाँ ॥

३४

सो अब मेरो पीर नहीं जाने न माने धरे एकन मनकान ।
सोच सकुच काहू को नकरे एसे निपट नदान ॥

३५

तरसत रहत मेरो जिय माई पिय विन कछू न सोहाई ।
तेसी दामन कुंध चोध घन बोल करत तें सोई
पपीहा बोलत दुख दाई ॥

३६

वनरा उनींदा नाहिन आली वनरी के नेह में अखीयाँ
छकरही ।
सोंधे सिरो झुकी सुवास ते आली तरुणी वारी
सब महक रही ॥
जै सखी पीत पहलेतें वनरे आगी टौन कर झूंठ
साच बहुत कर रही ।
उन मानो नकोई तब नवलवधू को पीत देखत
सब जक रही ॥

३७

अत काहू नाहरे मन अजान अजहूं समझ सपने
लोभ मध क्यों खोवत जनम अपनो।
जादिन पिय ठिंग जायगो तो कहा मुख दिखलायगो
अन्तके समय यही काम आवेगो हरि नाम जपनो॥

३८

झलक झलक आयो लाल आखनमें नीर सुरत
करे असुअन ढलक ढलक बह गयो कजरारो।
सुख की देह पलक एक में दुवरी भई खलक खलक
करत भूषण और मुकतनके गजरारो॥

३९

भूलो मन भूलो फिरत है अपने घट परघट को
लोभ लगेगो।
इते परंद मेरे पर जैसे पतङ्ग जोति देखे जलेगो॥
हाथ पाँव आँखे कान जीभ तरुवारे बसहै कोकल
बोलेगो।
लाखनमें तुँही अकेलो तेरोही नाम लेले जपेगो॥

४०

मेरो ध्यान राखिये ऊधो गुण मानोगी मैं तेरो।
नेक श्याम को समझावत रहियो तब जानोगी
वेग करो जो फेरो॥

४१

बादर आएरी लाल पिया विन लागे डरपावन।
एकतों अधेरी कारी बिजुरी चमकत उमर घुमड
बरसावन॥
जबते पिया परदेश गवन कीनो तबते विरहा भयो
मोतन तावन।
सावन आया अति,झर लावत तानसेन न आए
मनभावन॥

४२

छत्रपति मान राजा तुम चिरञ्जीव रहो जोलों
ध्रुव मेरु तारो।
चहूं देशते गुणीजन आवत तुमपे धावत पावत
मन इच्छा सबही को जग उजियारो।
तुमसे जो नहीं और कासे जाय कहूं दौर वही
आजज कीरत करे मोपे रक्षा करन हारो।
देत करोरन गुणीजननको अजाचक किए तानसेन
प्रतिपारो॥

४३

तनदिरना उदानी तनुमतन दिरना तनदिरना
तनन दिरना दिरना तदानि तनि उदानि दीम।
नादृद्रदीमतननदिरनादिरनातननतनदिरनादिरना
दिरनातननादृद्रदीम॥

४४

भूलीसी फिरत बौरात कुञ्जनमें एतो कहो मान
प्यारी देख रहोरो घरमें।
तबतो न मानो आन जातो सुनवे को तान
मानत नाहीं आन तरुणाई केते अब हमे॥
तोड़सी विरह भुवङ्ग हाथ रघुनाथजूके रोम रोम
रम रह्यो विष सारी देहमें।
सासरी भरन लागी आसरी ढुरण लागी आसरी
निकस आई बांसरी के नेहमें॥

४५

चक्रित हो रहे नेन तेरे आलीरी निरखत प्यारेको
यह छवीली छवि।
चन्द्र समान वदन तामध सोहे अञ्जन अधर और
जावक भाल याको निकाई बरन सके कौन कवि॥
वले पीज तर भुजन औरको चकोरन को छाप दई सब।
रङ्गा रङ्ग के प्रभुके हितति जामें मनभावत जितहो
विकानो अब॥

४६

जिनसों पावे गुण तिनको मानत नहीं।
हौ कहाँको सयानप एक रख सुजान गुरुनको
ध्यान छाड़ कर अज्ञान॥

४७

सुमरण कररे यह जिय धररे रबको ले ले नाम।
मेरी कही तू मानलेरे छाड़दे क्रोध और लोभ काम॥

४८

अरज मो गुन्हेगारकी कबूल कीजिये वास्ते
रसूल के मेरे तन मन ते ।
मुश्किल मोपे आय परी सुन कीजिये सोधिये
आसान या करीम या रहीम दुख पाप हरनते ॥

४९

मेरो मन नाहो बहलियेरी ऊधो श्याम मधुपुरी जात ।
कैसेके धीर धरों इन सोचन बह जात हम जानत
हमरो जिय बहरात ॥

५०

कहा तुम गावत हो गायन नादविद्या अति
अपरम्पार ।
गीत प्रबन्ध चारु धुरपद को कहो कौन प्रमाण
केते गुणी रच पच हार ॥
सप्तसुर तिनग्राम इकईस सुरछना बाईस सुरत
उनचास कोटि तान की मभार ।
कहत बैजू बावरे ताको ढुरन मुरन आरोही अवरोहो
अलाप अस्थाई सञ्चाई प्रथम वोँकार ॥

५१

काशी काश्मीर कामरू करनाटक बूंदी बुँदेलखंड ।
मालवा मुलतान मेवाड़ खुराशान वल्खबुखार
गोकुल मण्ड ॥
बीजापुर वङ्ग दवदकसान रूम श्याम भरत सम डण्ड ।
कहत तानसेन सुनो हुमायंके नन्दन जलालदीन
अकबर जाके डर डरात ब्रह्मण्ड ॥

५२

इन अखीयन विरह का बेल भई सींच सींच जल
असुअन पानी निशदिन होत नई ।
उलहो लता पोहोपन ते अल पताल गई
श्युंगल चिरण को छपाते सब तन ठाठ ठई ॥
मड़ डड़ याडड़ रडा डस् । ड०तड डाजाड़ाभड़ानि ॥

अथ गनागन भेद

५३

मगन नगन अरु भगन गिन यगन चार शुभ दान ।
जगन रगन सगन यहि तगन अशुभ पहचान ॥
मगन तीन गुरु जानिये नगन तीन लघु होय ।
भगन आदि गुरु होतहैं यगन आदि लघु जोय ॥
जगन मधि गुरु होत हैं रङ्गन मधि गुरु पेख ।
सगन अन्त गुरु ढूंढले तगन अन्त लघु लेख ॥
भूमि देवता मगन को नगन सुर गहो होय ।
जल जानो तुम नगनको चन्द्र भगन को जोय ॥
सूरज जानो जगनको अगिन रगन को जान ।
सगन देवता पवन है तगन अकाश पयान ॥

बिहाग—तिताल

लोग निठुर माईया मधुबन के लोग ।
बेग पठयदे श्यामसुन्दर को सब व्रज विरह वियोग ॥
हमना जानत तुम एसो करोगे प्रीत करी किधौं योग ।
सूरदास स्वामी तुमारे मिलन को कब बनहेगो संयोग ॥

२

कैसेके सहोँगो माई पिय बिन निशदिन दहत
अङ्ग अनङ्ग आग भभूके ।
सेज समय सुवास शीतल हँस प्रबल होतहै
या समीरके झुके ॥
वन उपवन ज्यों दामिन कोक चहूं.देशते
देतहै फूके ।
शाह कीरत मेरे मनमें योँ बसतहै यह डर
डरपत हों जिन लागेरो आँच तन बाळके ॥

३

इन अँखियन मनमे विरहको बेल भई ।
सींच सींच जल असुअन पानीरो दिन दिन होत
चाह नई ॥
उलहत पातन नए सो बून्द पताल गई ।
तानसेन प्रभु तुमरे दरस बिन सब तन छीण भई ॥

४

कठिन जियरारे पिया बिन कैसे रहे ते अब न रहों ।
गयो न निकस तबही जब ललना चलन चलन कहो ॥
कलन परत एक पल छिन एतो दुख मोपे
न जात सहो ।

अपने मरत जीवत दौलतखान विन निशदिन
विरह मनमें रहो ॥

विहाग—आड़ा चौताल

आज आजरे गढ़पति शाह जहाँगीर शाह रिसानो।
चहुँचक जाकी आन कबूल खुरासान लपक
झपक लीनो पग लागो राजा रानो ॥

विहाग—तिताला

सोहेरी यह शीश सेहरो वनरेके यह।
मुक्तालरी मुख पर विराजतहै वरणन जात काहूपै ॥

२

है अवला कछू भेदन जाने सेज चढ़ी तब पिया
सोँडरी।
सोवत कंथ जो जाग परे तब कंथन धायके बाँह धरी॥
दोउअनके झकझोरन में अम्बर चूनर करते छूट परी।
कर कामिन दीपक झपक दियो तेहि कारण सुन्दरि
हाथ जरी ॥

३

लोचन चुवत है चेत अचेत देखेमें।
जो कवल पतर ते तैसेही सेत धन धन मुक्ता विंव
यह तो देखेमें ॥

४

अङ्गीया लहंगो शोभित वनो सो भले वनो।
चोएकी तोहे तिलक सोहे गरे एसीरी मानो तनो
है तनो ॥
रूप रङ्ग कीतो कहा कहिये अतर अरगजा सोँ धमनो।
यह छवि देख रीझे शाह बहादुर धनो ॥

५

देख सखी पिय विन नागन कारी रात।
कबहूं कबहूं जोहोत जुन्हैया मानो उहट लटसी जात॥

६

तूअब छाड़ दे गलबाँही छाँड़ आनाकानी।
बहोत हसे घर बसे हम देखे राजा मानो सोई रानी॥

विहाग—चौताल

एतू देख देखरी प्यारे की उलट रूस रहन।
मैंजो गई कहाँहै सोतें मेरी आई कहन ॥

२

बैनो रात समय उर परचोमी बहोत लागारी कारो
सोठोरी।
कहुँ कहुँ पीके भोर भोर लागी मनोहो सुहाग
कारेनो ॥

विहाग—तिताल

अल्लाका नाम जप मन मेरे जो तू चाहे तब हो
तनको आनन्द।
औगुण जेते करत सो सब छांड़दे वाहु सोँ चित
लावतो जाय तेरो दुख दूंद ॥

२

इन अँखियन को कहो मत जिन भूल करो कोउ
देखो यह परवस करेंगो।
वेही अयाँनो जिनन पहचाँनो एक पलमें उठाय
यह मन देंगो ॥

३

माईरो तेज भलो जे सो सुख अपने सपनेमें पीया
मिलत।
जादिन ते मेरो नीद हर ले गए वारों इन इन
अँखियन भोरहु लागत ॥

४

जीवन क्योँ करहो अरे जानिये।
ते जीवन जग करुवा लागत मुझे न भावे को ॥

विहाग—चौताल

चलरी चल चलरी चल लेचलो तो पीयपै मेरो कहा
जो करिये।
हौंजो हेतु पठाई कित तोसोँ प्यारे सोँ कबहूं
न लरिये ॥

विहाग—झपताल

प्यारे देख देख तिहारे आवनको सब निशि वाट
अबहो सोई है।

बहोत भावत हो अधिक जीयते बाको पीतम तुम
तबही इतरात उत रात रहे जात उनही उनही
भाँतन तिय मोही है ॥

२

अब सुध लीजे मेरी करीम रहीम हो पतित तुम
पतित उधारनहार करतार ।
और काहूकी नहीं आस तुमही करो सहाय दुख
चिन्ता सब जाय सब तनतें यही रटतहों बार बार ॥

विहाग—अड्डा

जीवन अब सब जगमें मेरो पिय कीनो जामें वास ।
विलपत छाँड़ गए अब हमको अबलो न बुलाए
अपने पास ॥
सांवरे एतो विसार दियो मोहे नाहीं हतो यह
उनसे आस ।
किधौं एसे फन्द फन्दे जो मिलत सपनेहुन
आवनको लगो प्यास ॥

विहाग—सुरफाकता

आज पियके मिलवे की बात काहू सेतिय सुन आई है ।
मनही मन मुसक्यात अधरनमें आनन पर पीत
जनाई है ॥

२

अति मन चाहे देखन को श्यामसुन्दर पिय विन
कल न परत है आली हित उमगत नित हियमें आय ।
जो कृपा करे हर मिलाय तो जिय सुख पाय दुख
द्वन्द दूर होवे तनतें तब जब अङ्क भर वो मिले धाय ॥

विहाग—चौताल

गई नींद उचट सखी सोवो हरो नेकन आई ।
एक टग रहे पाटी लग मग निरखत तैसी चलत
पवन पुरवाई ॥
बेकल रहत रोम रोम तलफत परी विरह जो
नमाने मोरी माई ।
मीन जल जोई माइजहाँके दरसन विन अङ्ग अङ्ग
सताई ॥

विहाग—रूपक

नैन सलोनेरी तेरे नैननहो हरि वस कियो हरि
वस कियो ।
दीरघ जमाल विमल विलोल कटाछन भर रहे
तापर कजरा दियो ॥
भौंहे धनुष और चन्द सो वदन और कंचन सोतन
तेरो कमलकलिसो उठो हियो ।
तानसेन प्रभु जान बूझ कर बोलवे को नेम लियो ॥

विहाग—तिताला

कान्ह कहूं पाए नहीं हो हरि ।
एक वन ढूंढो सकल वन ढूंढो सो कहूं अन ढूंढन
आएहो हरि ॥

२

कौन उपाय कीजिए सजनीरी छिन छिन हियो
अकुलाय ।
दरसन विन दृग तपत रहत तापे अतिही अन्त न
तन ताय ॥

विहाग—रूपक

ऊधो मोरीरे दुख हरवेको पाती पठाई देखातरे ।
हौंतो भिखारी हो नन्दलाल के दरसन की सखी जल
प्यासे कहूं ओसते अघातनरे ॥

२

ललन परदेश घुमड़ आई श्याम वदरीया महावटकी ।
साजन विन मोहे विरह सतावे बुँदरीया न रहे हटकी ॥

विहाग—तिताल

अष्टरवनको भेद जो ज्ञानी सोई जाने ।
सप्तसुर तिनग्राम इकईस सुरछना की सुरत पहचाने ॥

२

अल्लहके प्यारे नवी के दुलारे हसन हुसेन जगत
उजियारे ।
तू करीम रहीम समीप वसो रहम गुन्हैगारके
वकसन हारे ॥

३

सदान काहू की रही प्रीतमकी गलवाँह ।
ढरती फिरती यों गई जों तरुवरकी छाँह ॥

४

मेहदी लावन दे बनरे अबही गारी दूंगीरे न डरूंगीरे।
कबकी में ठाड़ी ठाड़ी रङ्ग लिए रङ्गमें महारङ्ग
आली रेन बड़ीरे मेरी निद गई है तुज तनरे ॥

विहाग—आड़ा तिताला

वदन ढांप पोढ़ी लीला पट पहरे सीस रहोहे प्यारी।
जबही घूंघट पट न्यारो करत पिय मानो जीत लजारी॥
आरस प्यारी अहरे पीतम परम विचित्र महारी।
शाह अकबर निहोर करत तिय है उठ चल हंस
बोल हों वारी ॥

२

भाँदो कैसे दिनन माई श्याम काहेकों आवेंगे।
कोकलाकी कुहुक सुन छाती माती राती भई विरही
आगे ऊधो फूंक फूंक जरावेंगे ॥
शाहजहाँ पिया तुम बहुनायक विरहिन के अँसुअन
की तपत बुझावेंगे ॥

विहाग—ताल ध्रुपद

एतू देख देख प्यारेको उलट रूस रहन।
जो काहूंसे आएहो पूंछो कहाहे सोतें मेरी यह कहन॥

विहाग—तिताला

कोटि वरषलों कायम दायम होय अटल दरवार
जामें सरसाईको उनहो कर सकत काहू सङ्ग।
और जो जाको अरजताको ध्यान धरे करत निहाल
सब अङ्ग अङ्ग ॥
वेतो निपट प्रवीण अधिक चातुर तिनसों कैसे
छिप सके अच्छर तान राग रस रङ्ग।
धन धन विधना जे एसो नर एक बनायो प्रताप वली
एक नवाव सालारजङ्ग ॥

विहाग—आड़ा तिताला

है आजरे लोयन रसँ माते।
तोही सों पीत तोही सों हिलन मिलन तेरेही रङ्ग राते॥

२

वदन ढाँप पोढी लीलो पट पहेरे रस रहो है प्यारी।
जबही घूंघट पट न्यारो कियो चाहत पिय मानो
है जात उजारी

३

ललनारे परदेश घुमड़ आई श्याम वदरीया महावटकी।
एकतो विरह मोहे सतावतरी दूजे बदरिया
मारहे झटकी ॥

४

क्यों छैला छल कर दावे देवी मेनु छैला छैल तेनु।
हवे शोरीतुं को जाने इश्क दी गला भलावे ॥

५

आज इस्से रहणारे मीयाँ हाँरे पंछो दिल
मिलाणा जानवे।
शोरी फकीराँ दामान लेन दाना रहजांदे ईश्कदी
गला पहचानवे ॥

विहाग—तिताला

तेरी यानो वे माही ड़ाड़ यार तेरोया गुमानी डाहाँ
वेयार।
ले चल मेनु लख थों उनादे जिदड़ो माड़ी फेरी यांवे॥

२

मिलजा जानवे जिन्द तोलावो हुण साड़रे नालवे।
दोद निजारेदा मेला ठेला शोरी फकीरो दारखले
मान ॥

३

साथों राजी रहणावे मीयाँ भूलदी को नाही मेडा
सोणा मिलना।
तेरे मिलननु मेडा जीय चादे ईश्क दीगलाँ
चहणावे माड़े मन विश नोके हमसब ॥

४

गड़ीयाँ निमाणी वेसुख देवी वे सुख तेनु हावे।
एही राजी रहे नित तेनु सेमे मङ्गो तांड़े दरवाजे
देवी मुरादं रवाणावे ॥

५

साड़े नाल खुशी रहणावे हाँवे माँड़ा सोणा।
महबूवांदी मान ले गला शोरी भलो बूरी
शर॰चहणा वे ॥

६

काहेरी कोज वा कपटी की बातें ।
श्रवण सुनत सुखहों मिलन में पूंछत हो तातें ॥
सजनी तपन मिटाई समरको वाको मिल न कहोरी
कहांते ।
व्रजनिध विन मन धीर धरहो कैसे भटकत हो
उन साथे ॥

७

मिल बिछुरन की पीर धीर लगावे सोई जानेरी बीर।
टीसा दुहेलोहेरी आलो झेलो सबही शरीर ॥
या वेदन छेदन है तनको जों मछलो विन नीर ।
अबके फेर मिलावो व्रजनिध धरहूंगो मन धीर ॥

८

मैं तेरो गुण मानोगो हिता चितचोर मिलायदे ।
वा रसीयाके अधर सुधारस हाहा मोय पिवाय दे ॥
मै यह तेरो यश कबहूं न भूलहों प्रेम झलको हूक
मिटायदे ।
व्रजनिध अङ्ग सङ्ग रङ्ग करहों अनङ्गहि जग मिटायदे ॥

९

ऊधो काछुअन श्याम करी जिन प्रतिपाल करत
अद आचक काटत डरोय डरो ।
ठग बटपार करत श्रवणनमें यातें वालगरी हम
न नित प्रीत उन हरि सन अबहूं आन परी ॥
बहु अक्रुर कुब कुवन्याको लेगो रतन हरी ।
भयो व्रजहीन अजहूंन श्याम विन डार परी तगरी ।
जाको चोरता नन्दनन्दन को चह्न लता वगरी शम्भु
आसमान जब फाड़के देहोहे थिगरी ॥

१०

ऊधो काहे कों आवत जात ।
बेनिरदई पीर नहीं जानत फिर बूझत बात ॥
जोगत भई मीन जल निकसत तलफत निशदिन जात।
तज तन देह प्राण यह कैसे दरस लोग ललचात ॥
जबते बिछुरि गये नंदनंदन पल पल युग सम जात ।
बिनति करत मान माधो सुखजी बसेयो नन्दतात ॥

११

मत जारे जानी अपनी दरस देखाजा ।
चुन चुन लकड़ी चिता बनाऊं अपने हाथ लगायजा ॥
जल वल भई भस्मकी ढेरी बदला होतो बुझाय जा ।
शाह हुसेन फकीर साँईदा दिल दाग मिटायजा ॥

१२

मोकों पिया विना हैमा रैन अंधेरी डरपावे ।
घरी घरी पल छिन मोहे कल न परत मो विरहिन
आन सतावे ।
मदनमोहन विन मदन जगावे तातें कछून सोहावे ॥
जानकीदास मीन जैसे जल विन तलफ तलफ
मुरझावे ॥

१३

जन मन हेरवा खेल भुलानी जननी ।
गर्भ जनक आयो मम पायल प्राण तन कौन सयानी ॥
घरी पल छिन मुख चूम ललचायो सखीन सङ्ग
जाय न यानी ।
निशदिन खेल करत गुड़ीयन को सुध न रही
कछू देह अपानी ॥
जहाँ जहाँ वर व्याहन कों खोजत समझ समझ
मन होत गिलानी ।
एको गुण ढङ्ग भयो न मोको देखी मोह पिया
पहचाँनी ॥
लगन सोधा व्याहन आए सज दुलह बनो रूपकी खानी।
देख नगर नारी नर मोहें सादर लेन चले अगवानी ॥
चले लिवाय सदन अपनेको द्वार चार आदर
बहु कीने भावर परत विप्रवर वाणी ।
गांठ जोर सिन्दूर लगावत पानो ग्रहण कीयो
निज जानी ॥
चले लिवाय सदन अपनेको बिछुरत मात बहोत
अकुलानी ।
सुनो वास दारुण अत मेरी ननदो कठिन करो
किलकानी ॥

कोन उपाय जनम भर निभवत हंसही लोग
ससुर अभिमानो।
सब ते कठिन कलेश रैनदिन मेरी सौत बड़ी
दुखदानी॥
एक उपाय समझ मन अपनो छिन छिन भरव
पीया घर पानी।
लछणदास निभाव करे वे जनम जनम
जिन हाथ विकानो॥

१४

मृदु धुन वंशी कान्ह बजावे।
दिसा दुहेली एरी हेलो सुन सुन मनल लचावे॥
कलन परत एक पल दरसन विन घर अगना
न सुहावे।
जानकीदास श्याम सो मिल हो कोऊ कलङ्क लगावे॥

१५

वंशी में राग विहाग सुनावे।
सप्तसुरन और तीन ग्राम मिल मधुर मधुर स्वर गावे॥
लाग डाट और उरप तिरपसों सुनतही मनल लचावे।
कृपा सखी रस वस करलीने वार वार बल जावे॥

१६

रब्बका तादिल अहो दिल जानी ढोलन पाया।
दाभीया आनन्दघन ब्रजमोहन प्यारा घर बैठे घर आया॥

१७

प्यारी पग होरे होरे धररी।
जो गज चलत सुथररी॥
अनवट विछुवे पायल बाजे लोग जागे घर घररी।
लुक छिप चल मिल श्यामसुन्दर सो मेरो कह्यो
अब कररी॥
विष्णुदास कोई टोक उठेगो मोहे लागत है डररी॥

१८

मेरो कह्यो मान लेरी मद माती कहा फिरत इतराती।
श्यामसुन्दर सोरसीया पायो ताहि मिलन नहीं जाती॥
हों जो मनावत तू नहीं मानत झूठो सोगन खाती।
विष्णुदास प्रभु सो मिलवेको सुव घरि हात नपाती॥

१९

छोहरा छाड़ देरे बार मोरारे।
बाट घाटनोही रोकत टोकत पनघटवा पनोया
भर जान देरे॥
एसो लङ्गर ढीट वरजो न माने कहाकीता मेतोरारे।
पीर पराई जानत नाही सास ननदको होरे।
विष्णुदास तोरे पइयाँ परहूं हाहा खात निहोरारे॥

२०

मेड़ा दिल ले गयावो प्यारा कित वल जाय पुकारा।
सुनरी इयो असोवे दलकीता दुख दोता हन यारा॥
सब निश जगदी पलक मलगदो बैठ रही लाचारा।
अभिराम कृष्णदेव ऊपर तन मन धन सब वारा॥

२१

धुतारा जोगी एक वेरीया मुख बोलेरे।
कानन कुण्डल गल विच सेली अवतेरो मुन खोलोरे॥
रास रच्यो वंशीवट जमुना तादिन कोनो कोलोरे।
पूरव जनमको मेहूं गोपी का अधविच पड़गयो
झोलोरे॥
जगत वन्दी ते तुम करो मोहन अबक्यो बजाऊ ढोलोरे।
तेरे कारण सब जग त्यागो अब सोहे कर सों लोरे॥
मीराके प्रभु गिरिधर नागर चेरी भई विन मोलोरे॥

२२

रासमें खेलत है पिय प्यारो।
सुभग विलास वृन्दावन कुंजन रास करत वनवारी॥
बाजत तान मृदङ्ग झालरी श्रीमण्डल सुवल सुखकारो।
जय जय कार होत वसुधामें गावत है सुर भारो॥
नृत्यत प्रभु मेरो कालिन्दीतट मण्डली व्रजनारो।
चतुर-शिरोमणि युगल जोरी पर सूरदास वलिहारी॥

२३

हमार आखन को दोउ तारे।
राधामोहन मोहन राधा ए दोऊ रूप उजारे॥
गौर श्याम अभिराम मनोहर व्रज वरसाने वारे।
शुक सारद नारद वलिहार उपमा वरनत हारे॥

२४

श्याम तुम मुरली कहांते पाई।
कारत नहीं अधर नते न्यारी कहां ठगोरी लाई ॥
एसी दीठ मिलतही हो गई उनहीके मन भाई।
हम देखत वह पीवत सुधारस देखोरी अधिकाई ॥
कहा भयो मुंह लागी हरिके वचन लियो रिझाई।
सूरश्याम को विवस करावत देखत मन ललचाई ॥

२५

मोहन प्रीत करी में जानी।
दे विश्वास गयो तज मथुरा रति कुब्जा सों मानी ॥
कपट भरो यो कारो तन तेरो कपट भरी सब वाणी।
आनन्दघन हित चितकी वात जानतही विरानी ॥

२६

कबीरा बिगडार मोरे भाई तुम न विगरे राम दोहाई।
पारसके सङ्ग लोहा विगड़ा सों लोहा पारस होजाई ॥

२७

सिन्धुके संग सरिता विगरी सो सरिता सिन्धुही जाई।
कोयलके संग कौवा विगड़ा सो कौवा कोयल हो जाई
साधुजनके सङ्ग कवीरा विगरा सो कवीरा साधू हो जाई ॥

२८

बैठे सुखपाल लाल आवत महलमें।
आगे आगे भीर भारी पीछे असवारी सारी बीचमें
रघुवर चलत चहलमें ॥
चुन चुन कलीया में सेज विछाऊं चोवा चन्दन
चरचो चहलमें।
पोढ़ीय श्रीदशरथराज-कुंवरवर अग्रदास जन
दासी टहलमें ॥

२९

पौवाढ़े सुख सेज सीताराम।
प्रभुजीके कनकमन्दिर पुहप सेज्यों कोटि उदय,
भए भान ॥
देवता सब चोकी आए सनमुख हे हनुमान।
सरयुके तीर अयोध्यानगरी तहां विराजे सीताराम ॥
कौशिकनन्दन जगत-वन्दन सूरत सुन्दरश्याम।
चोवा चन्दन और अगरजा कनक-डब्बा भर पान ॥
दास तुलसी लाल ठाड़े खाना जाद गुलाम ॥

३०

पढ़े पढ़े सारङ्गपानी। अखीयां में नीद रमाणी ॥
प्रभुजीके मुखहू जम्भाई। आई है लो देत कोशल्या माई ॥
प्रभु धनुष वाण धर दीजे। आवन महलामें कीजे ॥
लछमनजी आज्ञा दीजे। तुम रङ्गमहल सुख कीजे ॥
गावे मलूक दिवाणा। मेरी अरज मान भगवाना ॥

३१

उनीदे नैन रतनारे राम सोनार चले शीतलजल
कञ्चनकी भारी दीपक जोय होवार।
वलि वलि जात कोशल्या माई तन मन वारोंगी वार ॥
खावो खाड़ खुरमा अरु मेवा मधु पकवान काथा
चूना लोंग सोपारी।
अरु चावत पानार कटि पर लाल काछनी काछे
ओढ़े पीत पिछोरी।
सकल भवन की शोभा वारों रघुवर जानकी जोरी ॥
हास विलास विनोद परस्पर सुधीर रघुवीर।
तुलसीदास आस चरणों की हरहु विषम भवभीर ॥

३२

लालनके नैनन निंद घुलानी।
मृदु मुसक्याय कहत पिकवैनी यामिनी बहोत विहानी ॥
ललित सेवें ललिता रच राखी रङ्गमहल रजधानी।
रतन परजक मनोहर जोरी सहज गात अरसानी ॥
पाय पलोटत रुचिर कर सहचरी अङ्ग अङ्ग पुलकानी।
दासन दास सेन पिय प्यारी रसिक-जनन सुखदानी ॥

३३

वंशीवट सखी पुलिन यमुनतट नीको मोहे
नीको लागे चन्द।
शरद सोहाई जामिन भामिन रास रच्यो नन्दनन्द ॥
मण्डल निरत करत सब युवती प्रमुदित सकल आनन्द।
जानकीदास विलास रास रस सुख रतिपति भयो मन्द ॥

३४

प्यारी आगे चली आगे गहवर वन भीतर जहां बोले
कोयलरी।

अतिही विचित्र पुष्प पत्रनकी शय्या रुचि रुचिर
सवांरी तहां तुव सोईलरी ॥
घरी घरी पल पल तेरीही कहाँनी तुव मग जोइ लइरी।
श्रीहरिदासके स्वामी श्यामा कुञ्जविहारी कामरस-
मोह लइरी ॥

३५

रङ्ग भरे लाल रङ्ग भरी राधा रङ्गीली प्यारी राधा।
एकतन एकमन एकही समान दोउ नेकहू न न्यारे
होत सकत पल अगाधा ॥
छबिसों छबीली भांति नैननिसी में मुसिक्यात
मुसकन में मन बढ़ोहै रङ्ग अगाधा।
तैसेई नवल सखी तैसेई कुञ्जविहारी तैसी मेरो प्राण
प्यारी पजोमन साधा ॥

३६

अङ्ग दुराय चलिए सङ्ग मेरे।
कहि मुख मौन अधर वोट दे दसन दामिनी
चमकत तेरे ॥
तजि नूपुर कटि छुद्र घण्टिका
नाद सुनत खग मृग सब घेरे।
कुंभनदास स्वामिन वेग चलो
निपट निकट गिरिधरन के नेरे ॥

३७

मधुर मधुर चलत आज को रतिनन्दिना।
लोचन अली ललित पलक मन्द मन्द हँसत अलक
सुन्दर मुखकान्ति कामल चन्द नन्दिना ॥
सौरभ भरि भरि दसन बसत क्रारी सुवन वेश
रूप हरी अमरनारी चरण वन्दनी।
मानो तन जलद वसन वरसत रसम सरसन
वल्लभ प्रताप विनय करत हरि कन्दनी ॥

३८

तिहारोही दास अनन्य कहाऊं।
प्रेम भक्त कर चरण कमल तव उमगि उमगि दुलराऊं॥
तुमरो दरस परस कर बहु विध तुमको शीश नवाऊं।
तुमरे बसन अजीरान पहरूं तवन तव प्रसादौं पाऊं॥
रसिक गोविन्द अभिराम श्याम प्रभु
तुम तजि अनत न जाऊं ॥

३९

अद्भुत रास रच्योरी एहाँ व्रज युवतिन मध रङ्ग मच्योरी।
यह अन्त गान तानही सच्योरी
मुरली मधुर धुनसों जच्योरी ॥
नवरङ्ग अङ्गन सत सुर सङ्ग सोहन नवल वर मिल
राधिका दोउ करत निरत सुमोहन जच्योरी।
वलके अलके हलत वेसर डरत ग्रीवन मध रच्यो झमक
आखन जमक पावन रमक गिरिधर तन जच्योरी ॥

४०

ये दोऊ आनन्द भरे हैं उमङ्गे दृगन कटाच होत
एक सङ्गे।
नवदामिन घन सोहत अङ्गे बढ्योहै चौगुनों
रस सुख रङ्गे ॥
रङ्गरस वस दिवस दम्पति सरस सम्पति रस लहे।
वलित भाल विशाल श्रमकण विविध विविध तहाँ
मारुत बहे ॥
पहर नल सों पीतपट दोऊ भूषणादिक जग मगे।
अरगजा और अगर अम्बर अतरसों अङ्ग सङ्ग वगे ॥
हैईश सुधर समाज हो रह्यो वो छवि निरख नैनन
खुल रह्यो।
यह रासमण्डल सोज छायो हैरो अति आनन ओप
उजास भयो ॥

छन्द

भए आय सङ्गीत प्रीत सों ललितादिक मुख उघटे।
तथेई तत तथेई थिरर थिरक सुघटे ॥
वजत मृदङ्ग सुढंग धिधिकट धिधिपकक्रड़तान धिलाङ्ग
धाकुकुकुकु धिनन धिनन धिड़धांधमंकधा।
वज्रत वीण मृदङ्ग महोचङ्ग सुनत अतन सीतन तयो॥
रमा रंभा शची तरसत जात नहीं कौतिक कह्यो।
हे व्रजभूमि धूम शोभित भई वरषत सुमन देवधरन
शुभ कई एहाँ दुंदुभी घोर सुहाई कोकल सुर
नतछवि छाई ॥

विहाग—तिताल

मैं बलिहारी रामको जाको पतित उधारन नाम।
किरीटमुकुट शिरभाल तिलक कटि पीताम्बर
तनश्याम॥
कर सरोज धनु वान विराजत भुज विशाल अभिराम।
कमलनयन मूरति साँवरो लख लाजत कोटिन काम॥
शरणागत आरत-जन-पालन अति कृपाल सुख धाम।
मृदु मुसकानि बाणी करुणामय भक्तजनन-विश्राम॥
मत्तगयंद लजात चलनि पर अङ्ग अङ्ग वर दाम।
लछनदास विसारो न अस प्रभु निशिदिन घरी पल याम॥

२

निदरीया गई आली हरि विन मेरे नैननमां।
निश दिन सुरत लगी उनसों मन क्रम वैनन मां॥
कोटि करो विसरे नहीं घरी पल
भूल गयो चित चैननमां।
लछनदास सुरनि सर वेधत पैननसां॥

३

कुञ्ज कुञ्ज दोउ ब्रजराज लाडलो रमत रजनो विमल
अरस परस करत केलो।
रसयुत नखशिख स्वरूप नन्दलाल रसिक भुव वन
विहार सङ्गसङ्ग अमित भए प्रेम खेलो॥
लछनदास सुख विलास छिन छिन अधिकात जात
रजनो वढ़त न ढिगई रसिक दुरनि मूरति वेलो॥

रसना बौरी रसमें अनुरागो राम नाम काहे न रटत।
आगम निगम सारहो आपन आदि अन्तको वीर
निभावन हेतु जगतको ताहि विसारत यामें तेरा
कहा घटत॥
जाको जपत शम्भु ब्रह्मादिक रमत सकल घटमां
न विचारत पर अपवाद लागत भूल काम क्रोध मंद
हरत बढत लछनदास भलो जामें सब क्यों न सभारत।
मानो जानो जिय पाप विमोचन कामधेनु सुरतरु
फलदायक सुखद सदा दुखमूल कटत॥

५

नैन हमारे लागीरी वाही ठौर।
नटवर रूप बन्यो नखशिखलो जात लख्यो आज भोर॥
अङ्ग अङ्ग छवि कहत न आवे शीश मुकट पर मोर।
लछनदास कमलदललोचन सुन्दर नन्दकिशोर॥

६

चाल बांको प्यारी लागीरी मोहनकी।
आज अधिक छवि देखी आली गोपन गोहनकी॥
लाजत कोटिकाम भूषण लखि अङ्ग अङ्ग सोहनको।
लछनदास मनमोहत चितवनि वाँको टेढ़ी मोहनको॥

७

शरदसरोवर सुभगअङ्गमें वदनकमल चारु
फूल्योरी माई।
ता ऊपर बैठे जुगल खञ्जन मत्त भए मानो
करत लराई॥
कुञ्चित केश सुदेश सखीरी मधुपनको माला जुरि आई।
कुंभनदास प्रभु गिरिवरधरन लालन
है युवतिन सुखदाई॥

८

तेरे शिर कुसम विथुरी रह्या भामिनी शोभा देत
मानो नभनिश तारे।
श्यामअलक छूटो रहोरी वदन पर चन्द्र छिप्यो
मानो बादर कारे॥
मुक्त माल मानो मानसरोवर
कुच चकवा दोउ न्यारे न्यारे।
कुंभन दास प्रभु गोवर्द्धनधर वस कोने
नन्दलाल प्यारे॥

९

वह देखो वरत झरोखन दीपक
हरि पौढ़े ऊंचो चित्र सारो।
सुन्दर वदन निहारन कारण,
राख्यो है बहुत जतन कर प्यारो॥
कण्ठ लगाय भुजदे सिरहाने
अधर अमृत पोवत सुकुमारो।

तन मन मिलो प्राण प्यारे सों
नूतन छवि बाढ़ो अति भारो ॥
कुँभन दास दम्पती सौभाग सोवाँ
जोड़ी भलो बनो एक सारो ।
नव नागरी मनोहर राधे नवललाल श्रीगोवर्द्धनधारी ॥

१०

आज मेरे धाम आएरी नागर नन्दकिशोर ।
धन दिवस धन रातरी सजनी धन भाग सखी मोर ॥
मङ्गल गावो चौक पुरावो वन्दनवार धावो पौर ।
नन्ददास प्रभु संग रसबस कर जागत करहुं भोर ॥

११

देखो देखोरी नागर नट निरतत कालिन्दी तट
गोपिनके मध राजे मुकुट लटक ।
काछनी किङ्कनी कटि पीताम्बरकी चटक
कुण्डल किरण रवि रथकी अटक ॥
तत थेई ततथेई शब्द सकल उघट
उरप तिरप पर पगकी पटक ।
रासमें राधे राधे रटत रहे एक टक
नन्ददास गावे तहाँ निपट निटक ॥

१२

मोसों क्यों रूसत है प्यारी मेरे तो तुमही तन मन धन।
मोहन लाल कहत राधा सों मेरे तो तुमही सो नितपन ॥
अब कबहुं जिन मान करेरी यह कहि कहि लागत
उर मोहन ।
चितखामो गिरिधरन अन्तर रति मोई हरे नागरके
गोहन ॥

१३

मोहन मुखारविन्द पर मनमथ कोटिक वारोंरी माई।
जोई जोई अङ्गनि दृष्टि परतहै तेई तेई रहत लुभाई॥
अलक तिलक कुण्डल कपोल छवि
एक रसना मोपे वरणी न जाई ।
गोविन्द प्रभु की वाणिक पर
वलि वलि रसिकचूड़ामणि जाई ॥

१४

माई मोको चन्द लाग्यो दुख दैन ।
कहांवे श्याम कहांवे बतियां कहांवे सुखको रैन ॥
तारे गिनत गिनत हौं हारी टपकन लागे नैन ।
सूरदास प्रभु तिहारे दरस विन विरहन को नहीं चैन ॥

१५

दोऊ मिल करत हैं भावती बतियां ।
गिरिधरलाल कुंवरी राधाके नखमणि अङ्क
लिखित उर छतियाँ ॥
तैसो यों छिटक रही उजियारी
पूरणचन्द शरद की रतियाँ ।
केलि रूपनिधि यमुना श्रीभट वृन्दावन
फूल्यो वहु भतियाँ ॥

१६

सखीरी होत कहा समझाए ।
नैन वैन थकि रहेरी निरखि छवि
मन परी हाथ पराए ॥
गड़ी कोर उर बङ्क विलोकन कटतन क्योंहूं कटाए।
व्रजदास तबही भले जीवन मोहन वदन दिखाए ॥

१७

वेणी सुन्दर श्याम गही ।
सोहत सुभग शीश श्यामा के चम्पा और जुही ॥
अङ्ग अङ्ग पहराय आभूषण देखोरी मुखही ।
श्री विठ्ठल गिरिधरन कहत यो रसको रास तुही ॥

१८

राधे तेरे नैनन किधौं वट पारे ।
नैनवान लागे उर अन्तर घूमत ज्यों मतवारे ॥
अञ्जन टेके पिय मन मोह्यो खंजन नैन सवांरे ।
सूरदास प्रभु तुमरे मिलन को नाचत ज्यों नटवारे ॥

१९

मेरी आँखन सों डगर बहारो ।
जो एही घरी मेरो पोउ पाऊं धारे तन मन प्राण
नैननही वारो ॥

सेज सवारूं चमर ढुराऊं मधुर मधुर सुर गाऊं ।
रसिक प्रीतम पिय अबके मिले जो
तो नैननि सों समझाऊ ॥

२०

माई हौं हरिकी अरु हरि मेरो जिन कोऊ बीच परो।
रस अनरस की हौंही समझौं न टूटे प्रीति मेरो
कोऊ कछू करो ॥
कोहूंन छाड़ो हरिको सङ्गम गुण औगुण या चित धरो।
रसिक प्रीतम सों प्रीत हमारो दुरजन देखि जरो ॥

२१

विन गोपाल नहीं कोऊ अपना ।
कौन पिता माता सुत घरनी
यह सब जग रैनका सपना ॥
धन कारण निशदिन भटकतहै
वृथा जनम गयो सबहो खपना ।
अन्त सहाय करे नहीं कोऊ निश्चय काल अगन
मुख झपना ॥
सब तज हरिपद-कमल-युगल भज मोह निगुड़ तजि
हरिचरण जपना ।
कहत दास वल्लभ गोवर्द्धन नाथ वल सदा सर्वदा जपना ॥

२२

तर हरि श्रीगोवर्द्धन को रहीये ।
नित प्रति मदनगोपाललालके चरणकमल
चित दइये ॥
मन वच करम ध्यान धरिये नित गोविन्दकुण्ड-
में नहिए ।
रसिक प्रीतम सुख दुखको बातें श्रीगिरिधारीजा
से कहिये ॥

२३

मोहि वलहै दोऊ ठौरको ।
एक वलहै मोहि हरिभक्तनको दूजे नन्दकिशोर को ॥
मन क्रम वचन यह व्रत मेरे नाहिन भरोसो औरको।
नितखामी गिरिधरन श्रीविट्ठल श्रीवल्लभ कुल
शिरमोरको ॥

विहाग—चौताल

जेते गुण तेरे नाथ तेते औ गुण मेरे गने नहीं
जात गरुड़ध्वजगामी ।
हौं अपराधो कछू नहीं जानत
कपटो कुटिल कुटिचरकामी ॥
और पतित तुम बहोत उधारे तुम सब जानत
अन्तरजामी ।
कृपाकटाच्छ तरे भवसागर
सूर पतित पतितन में नामी ॥

विहाग—तिताला

हमारे आखलके तारे ।
राधामोहन मोहन राधाए दोऊ रूप उजारे ॥
गौर श्याम अभिराम मनोहर व्रज बरसाने वारे ।
शुक शारद नारद वलिहारी उपमा वरणत हारे ।
सूरदास प्रभु तिहारे दरस कों वार वार बलिहारे ॥

२

मत जारे जानो अपनो दरस दिखाजा ।
चुन चुन लकड़ी में चिता चुनायधो अपने हाथ
लगाजा ॥
वल जल भई भस्मको ढेरो वदलाहो तो बुझायजा ।
शाह हुसैन फकीर साँइदा कुलदा खोज मिटाजा ॥

विहाग—चौताल

चितवन पर मेरो मन वस कोना सांवरे सलाने
तेरे रङ्ग भोनो ।
दोरघ द्रगन विलोक कटाच्छन जिन मध कजरा दोनो॥
यन्त्र मन्त्र टोनासो कर कर सुन्दरश्याम सरस प्रवोणो।
सूरश्याम मनोहर सुरत विन देखे तलफत जों मोनो॥

विहाग—तिताला

अबतो यही बात मन मानो ।
छाड़ो नहीं श्याम श्यामाको वृन्दावन राजधानी ॥
भम्यो बहुत लघु धाम विलोकत क्षणभङ्गर
दुखदानी ।
सर्वा परो आनन्द अखंडित सूरदास मरम लपटानी ॥

२

सो केते दिन ह्वैजु गए विन देखे तरुण किशोर
रसिक नन्दनन्दन कछुक उठत मुख रेखे।
वह चितवन वह हास मनोहर वह वाणिक नट भेखे॥
वह शोभा वह क्रान्ति वदनकी कोटिक चंद विशेखे।
श्यामसुन्दर सङ्ग मिल खेलन को आवत
जीयउ परेखे॥
कुंभनदास लाल गिरिधर विन जीवन जनम अलेखे॥

विहाग—ताल जयतिश्री

नींद नहीं आवेरी सजनी विन पीतम मोरे नैन।
नेक पलक नहीं लागल मेरी जागिल सारी रैन॥
एकतो विरहा आन दहै मोहे दूजे सतावे मैन।
रूपरङ्ग जिनके पिउ घरे सोवत हैं सुख चैन॥

विहाग—एकताला

चल वसीये वह गाँव जहाँ न बाजे बाँसरी।
वनन डोलूं कटाऊं बांस सब उपजे न बांस और
बाजे न बाँसरी॥
काहेकों विरह विथा तन उपजे काहेकों नीर
बहात आंसुरी।
रूपरङ्ग वैरन वंसरी कैसे कैसे दाग मिटाऊं गासुरी॥

२

सँइयाँ मोरे बारोके भंवरा कलीय कलीय रस लोरी।
छाड़त नाहीं सुभाव आपनो कोटि जतन करि हारी॥
कर जोरे पांय परी बहु भातिन और करी मनुहारी।
रूप रङ्ग करमकी रेखा अरे टारी टरत नाहि टारी॥

३

ज्ञान विज्ञान वेदान्तकी कथन जात मथन करि देख
रस नाहीं जीको।
तीर्थ व्रत योग ध्यान श्रमवादहै लोन विन असन
जिम लागे फीको॥
विषय सुख स्वाद दिन चार का पेखना भक्ति निरवेर
नीर पाद ठेको।
हाय ब्रह्म प्रति पाद नो प्रेम न गान जिमि हैक
मन कृष्ण नहीं और नीको

सोहनी—झपताल

कहो कौन सुखराज परिवार सुख चणिकहै चणिक
धन धाम स्थिर नाहीं।
चण करत भोग संयोग जिहि स्वादको चणिक
संसार जेहो काल खाहो॥
चणिक यह देह चण वन्ध धन जीय सों रहै पुनि
जाय चणिक चणिक माहो।
चणिक सुख लाग दुख सहेंतो क्या कृष्ण जन भजहु
सुखसिन्धु सुख अचल ताहो॥

विहाग—तिताल

चरखा जरि वरि जाई ताग नहीं टूटइरे नाहक
सब मरी जाय आग नहीं बुझइरे।
चरखा देहो बनाय बढ़इया मोरा मितहुरे॥
जब लग तेल दीयामें बाती सूझ परे सब लोग।
जर गयो तेल भस्म भई बाती लेचल लेचल होय॥

राग खेमटा—ताल धीमा

बाजो बाजो मोहन तोरी बाँसरीया बाजो
वृन्दावन ओर।
पहरे उलट पुलट सिङ्गरवा तन मन सुध नहीं रहो
अब मोर॥

बरवा—एकताला

जहान में देखो ज्ञान बुझाय
अपना कोऊ नाहीं सङ्ग हरि विन साथीरे।
दुनियाँ दौलत जिनस खजाना मुलक घोड़ा
और हाथीरे॥
जिनोके महल सोनेका जवाहर खंभ सों जड़ीया
झूमैहै द्वारपे हाथीरे।
तिनके नाहीं सङ्ग कोऊ साथीरे॥
जवाहर दाँत में जड़िया। कुन्दन से अङ्ग रङ्ग भरीया॥
जिनोके चमकता हीरा। तिनोको खाय गयो कीरा॥
जिनोके पहरने मलमल। सुगंध फुलेल अङ्ग मलमल॥
परीछ निरख करते सहल। तेई सब मर गए जल बल॥

मुलतानी—तिताला

प्रभुजी मेरे एकही तुम अधार।
अब नहीं कोई मेरो बन्धु तुमही हो संसार॥
तन मन धन सब तुमको अरप्यो
ब्रह्म सम्बन्ध लीनो धार।
कृष्णानन्द मो रङ्गरंगीहैं वार वार बलिहार॥

२

हरि बिन और नहीं कोई दूजा।
वही निरञ्जन वही निराकार वही अलख
अगोचर सूझा॥
वही करता वही हरता जगतके
वही घटघट व्यापक बूझा।
ब्रह्म सम्बन्ध वही जगत उद्धारण
तन मन धन कृष्णानन्द सों बूझा॥

विहाग—तिताला

नटवर नाचत है सङ्गीत विवध भाँति गत लई नई।
बजत मृदङ्ग सरस भेदनसों तकिट धुमकिट तक
धिलाङ्ग तक धुमकिट धिधिकट थेई थेई॥
तापर पग नूपुर धुन बाजत थरर थरर थोझा
गिन गिन गिन गिन ठा गिन गिन गिन फिरत
चितवत आनन्द मई।
अवलोकन मुसक्यांन परस्पर थो दिग दिग धदा
धदा थो दिग थादिग धिधि कट थेई॥

२

वन वन नाचत है पिय प्यारी सखी शरद रैन
उजियारी।
कुण्डल चमक भुंव मटक चटक मुख कुण्डल अलक
कपोलर्मं पर झलकत ललकत निरख निरख
मुनिमन जुग मैन रूप मनहारी॥
ठुम ठुम चरण धरत धरणीतल छल बल करत हलत
कुण्डल श्रुति राजत मृगमद तिलक भाल पर
वे हंस देत कर तारी।
थेई थेई करत सकल गोपीजन उघटत सङ्गीत
थागरी थारी कुकु झन छिन छिन छिन अनुपम
छिन छवि छक कृष्णरङ्ग बलिहारी॥

३

कौनके गए धाम कहाँधौ कीनो विश्राम कासों
बचन बोल आए मेरे।
कासों करोहै प्रीति कासों धों तोरी है रीति कासों
छलबल कीनो को भई भावती कौन युवती के
जाय परे फेरे॥
कौनें यो पढ़ाय दई वशीकरण मन्त्र मानो सांचो
कहो लाल बाल कैसे घेरे।
लछनदास धन धन भाग हमारे जाके जाके बिकाने
हाथ ताके भए चेरे॥

४

पिया प्यारी छांड़दे गलबाहीयां।
रास विलास सकल रस विलसे मृदु मुसकावत
कदमकी छाइयां॥
बरसत नैनन रसमाते नोर करत बस मृदु मुसकाइयाँ॥
ललित निशारी कपूरन छवि छाई ब्रजकी सब ठाँइयाँ।
कबहूं छवि निरखत गहकरके कबहूं ठुमक चलत
गत पांइयाँ।
रसरञ्जित श्रीराधामाधो ख्याल खुशाल करत मन
भाइयाँ॥

५

मृदु मुसकात नैन अलसाने।
नन्दनन्दन वृषभानुनन्दिनी भरे नेहरस उर लपटाने॥
छवि लखि सकुचत रति मनोज गुण निकुंज कुञ्ज
सुख बिलस लुभाने।
बरसत चकरस घुमड़ि घुमड़ विंव शोभित छवि
दामिनि सुहाने॥
शोभा निरखत ललित निशाकी रास विलास केल
उरझाने।
ख्याल खुशाल करत त्रिभुवनपति वृन्दावन मध
सब सुखखाने॥

६

चितवन चितसे उरझोरी श्रीराधे कुञ्जविहारी ।
रास विलास करत नागरनट गह्वर वंशीवट
यमुना तट जित तित देखत शरदरैन उजियारी ॥
वृन्दावन शोभा बन आई हरियाली द्रुम द्रुम पर छाई
वेली नवेलिन फूल रही फुलवारी ।
वेणु बजावत मृदु मुसकावत रितु लख मदनरूप
लाज खावत ख्याल खुशाल विलोक पिया प्यारी ॥

७

श्याम कहाँ जान पावोगे लेहों अंग लगाय ।
दाव बनो है रसिक खेल में करूंगी सकल मन भाय ॥
उमगी मनमथ चोप मिलो क्योन नैनन नैन मिलाय ।
याद बाढ़ी खुशी घरी पल पल में मोहन गोकुलराय ॥

८

कहोंगो किन रैन जगाए रङ्गीले छैल मेरे आए ।
हमसे अवध बदो अनत विलम रहे किन सोतन
विलमाए ॥
सांची कहो तुम कौन पियारी होरीके खेले पलाए ।
ख्याल खुशाल भरे नैनन में अबीर गुलाल लगाए ॥

(गोस्वामी श्रीवल्लभजी कृत तान)

९

कहोरे कोऊ वा प्यारोकी बात ।
जब सुध आवत वा रूपकी मन न रहत मो हाथ ॥
चन्दमुखी अनियारे लोचन सुन्दर बने सब गात ।
वल्लभ रसिक मग जोवत तेरो उठ चल मेरे साथ ॥

सोहनी—तिताला

लागीरो मेरी श्यामसुन्दर सों प्रीत ।
वेणु बजाय रिझाइरी मोकों नाचत गत सङ्गीत ॥
लोकलाज छाड़ि गुरुजन डर मिलिहों होय नचीत ।
एसो दाव करोंरी आली वल्लभ को योहीं जीत ॥

२

सखीरी छवि गोकुलचन्द निहार ।
मोर मुकुट मकराकृत कुण्डल उरवर गुञ्जन हार
वेणु बजावत मधुरे गावत मोह लई व्रजनारि ।
श्रीवल्लभ पियको छवि ऊपर कोटिक मनमथ वार ॥

झिंझौटी—तिताला

कमली वाला यार मेड़ावो में तेड़े वारी वारी
जाँदी याँहो ।
गँवरू साड़े आजा नन्द दे मेनु रहदा ध्यान तेडाहो ॥
वल्लभ रसिक सानु दरस वेखाजो प्राण जीवाये मेडारे ॥

२

रे मन भजिये श्रीगोकुलचन्द ।
इन्हें सुमरेते सब दुख मिटिहै हुइहै सुख
आनन्द कन्द ॥
काहेकों रे तू भटकत डोलत अजहूं समझ मतिमन्द ।
श्रीवल्लभ प्रभुके चरण शरण गहे छाड़ि सकल
छल छन्द ॥

३

छैल छबीलो प्यारो श्रीरणछोड़ ।
भूपति जीत लाए रुक्मिणी शिशुपाल भागि गयो भोड़ ॥
उग्रसेन कों राज करावत यादव छप्पन करोड़ ।
वसुदेव देवकी के तुम जोवन वल्लभ कहै कर जोड़ ॥

सोरठ—तिताला

दरसन दीज्ये श्रीगोकुल-चन्द ।
ललित त्रिभङ्ग सांवरे सलोने निरखत मिटे दुख द्वन्द ॥
शेष महेश पार नहीं पावत ग्राह ते उवारे गयन्द ।
श्रीवल्लभ पै किरपा कीज्ये जपत श्रीनन्दनन्द ॥

सोरठ—आड़ा तिताला

देखो सखी प्यारे मीत सुजान ।
जबते दृष्टि पड़ी मो ऊपर विसर गए सुध ज्ञान ॥
यह शोभा कछू कहत न आवे हैं सब गुणको खान ।
हैं वल्लभ रसोया मो मन बसीया वारों तन मन प्राण ॥

विहाग—जङ्गला

कठिन लागी सोई जाने दृग उरझनकी पीर ।
को समझे कासों कहै सजनी लगीहै कामके तीर ॥

सुधि आवत छतीयाँ दहै भर भर आवत नीर।
वल्लभ पिय बिन कल न परत है हिये धरत नहीं धीर॥

झिंझौटी—तिताल

जय जय श्री गोकुलेश काटो कलेश मोई।
सात समुद्र सात दिवस प्रलयवृष्टि होई॥
बूड़त व्रज राखि लियो मघवापति खोई।
गोपीग्वाल बच्छ गाय इक टक मुख जोई॥
एसे प्रभु अधम उधार दूसरा न कोई।
अधर गिरि लियो उठाय आनन्द सब सोई॥
सुरपति चलि शरण आयो चरणरेणु धोई।
सुरभी अभिषेक कियो गोविन्द यह नाम दियो
कुसुमनकी वृष्टि करी प्रेमरस जो बोई॥
गर्ग मुनि बांची पत्री नारायण सम होई।
सुनत नन्द हरख भयो वल्लभ पति सोई॥

२

कृष्ण भवनके द्वार रङ्ग रस माच रह्यो।
रास विलास करत प्यारी प्यारो मुरली मधुर सुर गाय रह्यो॥
उरप तिरप और लाग डाट सों थेई थेई तता थेई नाच रह्यो।
वल्लभ युगल नृत्य करत है ता धिलाङ्ग गत ताण्डव लास रह्यो॥

राग सोरठ—तिताल

प्यारी राज मानो जो बात हमारी हूं तो दासो कहाऊं थारी।
अब जिन अन्तर राखो मोंसों तेरी छवि पर जाऊं बलिहारी॥
सुघर सलोनी चतुर कहावो चलिये बेग सवारी।
वल्लभ पिय पै किरपा कीजे तुही है बड़ा हितकारी॥

२

तूं तरुणी सुन्दर मन मोहन मुखहू न बोलेरी।
काहे मान कियो तें प्यारी क्यों अब छतियां छोलेरी॥
विरह विथा काहे तन तावे सांचे क्यों नहीं खोलेरी।
पायँ परों मिलों पिय वल्लभ सों प्रेम रङ्ग क्यों न घोलेरी॥

सोरठ—जलद तिताला

अरे प्यारी जाने देखी जब कीरे।
सुध न रही मो तन कीरे। प्यारी जा०॥
नैन बान लागे उर माहीं माधुरी मूरत चित अटकीरे प्यारी जा०॥
रति रम्भा सब देख लुभानी शोभा यह जगकीरे। प्यारी०।
जियकी प्यारी वल्लभ साथ न जनम जनम कीरे॥ प्यारी जा०॥

२

सुनहो छवीली प्यारी रूप भरे छे थाँरो गात।
धन जोवन को गरव न कीजे चालो करो ने पीय सों बात॥
समझाई समुझत नाहीं न सुनो थोड़ी रही अब रात।
वल्लभ पियको जीवन तुंही वेतो जोड़े छे थाँसूं हाथ॥

सोरठ—तिताल

म्हारो मन मोहे छे श्रीगोकुलचन्द।
कृपाकर म्हाने अपना थापा काटे सबही फन्द॥
सोहनी सूरत माधुरी मूरत पर वारों कोटिक इन्द।
श्रीवल्लभ प्रभुको छवि निरखत बाढ्यो मन आनन्द॥

काफी—तिताला

कृष्ण नाम है साररे मूरख नहीं जानो।
विषय वासना भूल रहो है बांध्यो मोह के जालरे॥
वेद पुराण श्रीभागवत भाषत हरि भजि उतरे पाररे।
जप तप तीरथ नेम धरम व्रत श्रीवल्लभराजकुमाररे॥

मुलतानी—तिताला

प्यारी बतियाँ मानले रङ्ग भीनी रतियाँ जाय।
जो दिन जाय आनन्दमें आली सो दिन आवत हथोयां धाय॥
इतनो अरज मेरी मानले प्यारी प्यारेकों रस रतीयाँ बताय।

श्रीवल्लभ पियको जीवन प्यारी प्यारे कों काहे न
छतीयां लगाय ॥

राग जङ्गला—तिताला

प्यारे को समझायोरे सौ सौ बार ।
इतनी अरज मेरो मानले प्यारे मति जाय सौतिन
हार ॥
सौतन मनको तुंहो मालक राखूं होय को हार ।
लागी लगन छूटे नहीं वल्लभ में तो पागी तेरे नाल ॥

कजरी

प्यारी मेरा लुभाना मन तोरे अगना ।
आधीरातके पिछले पहरे प्यारो में देखा तोरा सपना ॥
रतन जड़ावके हार बनाऊं कर पहरूं होरो कगना ।
वल्लभ पीय को जीवन तूंही निशदिन नाम तोरा
जपना ॥

राग बरवा—ताल खेमटा

कुआ पानो न जइहों मेरी पतली कमर लचकाय ।
घर बाहर जब निकसूंरी आली
प्यारो देखि देखि ललचाय ॥
हाथ जोड़ कर विनती करत है प्यारी हाहा करे
परे पांय ।
सकुच रही में बासुरी आली प्यारो देखि देखि
मुसिकाय ॥

राग बरवा—ताल धीमा तिताला

प्यारी लागे हो प्यारीजी तोरी छोटी छतीयाँ
छोटी छतीयाँ आई कौन मतीयां ।
दरस दिखायके मोह लियो मन तेरे फूल झरत
सुन्दर बतीयाँ ॥
तो विन छिनन सुहावे न मोकों कैसे कटे प्यारो
दिन रतीयाँ ।
वल्लभ पीयाको वल्लभ तुंहो काहे भई प्यारी
उनमतियाँ ॥

देश—खेमटा

छवीली प्यारी मन मेरो मोह लियो ।
एकतो सुन्दर वेणो दूजे मीठे वैनो वल्लभ चित हर लियो ॥

विहाग—खेमटा

प्यारी तेरे नैना जादू भरे सनमुख रहत अरे ।
समझाए समझे नहीं याते दिन दिन होत
खरे हो खरे ॥
दरसन विन अकुलात पल छिन घरी घरी कल न परे ।
श्रीवल्लभ पियकी प्राण प्यारी दुख मेटे सुख करे ॥

२

पिया मुख जोवत मतवारी भई मैंतो देखतही
सुध भूल गई ।
मैं जानू पिया मोहे मिलेंगे पीयाके मिलन कों
हौं गई हौं जो गई पीया हम जो नई ॥
तन परसो दुख विसरेगो प्यारे जबते कंठ
लगाय लई उधन ताहे दई ।
श्रीवल्लभ पीयाको प्राणप्यारी जो तन मनमें
प्रेम भई पीया प्रीत नई ॥

सिंधी ठुमरी—ताल तिताला

प्यारे पीया परदेश गमन कियो तबते मदन सतावेरे ।
जैसी अधराती तैसी जेउ दुपहरी मितवा क्यों
नहीं आवेरे ॥
सास ननद मेरो घरमें नाहीं या समय वन आवेरे ।
तब आनन्द होय मन माहीं जब वल्लभ आन
मिलावरे ॥

२

सजि सिङ्गार प्यारो बन बैठो प्रीतमको चित चाहेरो ।
नख शिख रूप निहार दर्पण में चकित भई
उठि धावेरो ॥
तारे गिनत गिनत में हारो तन में मदन सतावेरो ।
मग जोवत बीती निश सगरो श्रीवल्लभ पिय
कब आवेरो ॥

मूलतानी—तिताला

मैंर सिङ्गार सबे पहरूं बीच पड़ोरे दई मोरे हरवा ।
बारा बरस पाछे सइयाँ मोरे आइला बीच परो दई
मोरे हरवा ॥

विहाग ख्याल—तिताला

नन्दटा निगर अतिहो ढिटोना श्याम सलोना

रीझ रिझोना वाको चितवन में है टोना।

रूप उजागर रसके सागर गुणआगर नटनागर

रसिक प्रीतम मन मोह लियो है मोहे ना भावे

खाना पीना सोना रहना भौना॥

झिंझोटी—तिताला

तुमसो लागिला माँडा मन मनड़ा कलन परत

घरो पल छिन साँवल वालो गोरी हो।

विरह विथा को मैं मारी मरत हूँरे विन देखे जीय

धोर न धरत एरी गोरीहो॥

देशी ठुमरी—ताल तिताला

सांवलीया प्यारा सइयाँ मोरा जावे परदेश।

गोड़वा में परी परी सइयाँकों मनाऊं तुम मत

जावो पी विदेश॥

२

गढ़ पर किन बजाई नवरङ्गोया।

राजाभी आए बारो बाबूभो आए आए अमान सिंह

रङ्गीया॥

जयतिश्री—तिताला

प्यारे सुगनारे वारो लेले जाय।

दाना खाते पानी पोते बोलत मधुर सुहाय॥

चन्दापुर हम खेती कइलूं सूरजपुर खलीयान।

एदोज जोवना के बैल बनाबूं सइयाँ कों

करिहों किसान॥

२

प्यारे सों उमरीयारे योंही बीती जाय।

आप तो राजा नगर कों सिधारे हम लख जोग पठाय॥

झिंझोटी—तिताला

नैन कटरीया ने मारारो मेरी जान।

नामें मारूं छुरीय कटारोया न बरको तरवरीया ने धा०॥

२

धराय देती दोय झूलनी तुम काहे कों रूसो जाय।

बाबुल विदा करो मोरो काहे कों वलमा रिसाय।

घरमें भौजी डोलीया सँवारे बाहर चार कहारवा॥

अब तोह तोहैन पहरूंरे करके कगना सइयाँ के

अङ्ग चुभ चुभ जाय।

लोने सुलोंने पी श्यांम सुन्दरवा पीठ नरम पर

चुभ जाय॥

विहाग—जयतिश्री

ढुरक गईरे मोर सिरको मटको नन्दनन्दन

धर बहीयाँ झटको।

जात हती वृन्दावन सजनी लपट झपट गहे

गान खटको॥

विहाग—जङ्गला

बाजोरे वृन्दावन वंशीहो।

भनक सुनत सुध बुध सब विसरी लागी प्रेम रङ्गसी हो॥

२

सुरक गईरे मोरे कानोटी सुरकीरे।

जावो नन्दलाल पीया हमसे न बोलो गुस्सा सुरक

गई चुड़ीयाँ करकीरे॥

मूलतानी—खेमटा

सुन मोरी सजनी वंशी मधुर सुर वसको।

श्रवण सुनत सुध रही नहीं तनकी हंस बस कर

अपबसको॥

बात कहत सुनो नन्ददुलारे यह गउअन व्रज

की घेरो।

एसो समय बहुर नहीं पइयो कदम तरे धर मटको

बतीयाँ करो रस वसको॥

३

मन मोहन मेरो अङ्गीया केसर रङ्ग डारी।

फागु खेलन आए नन्ददुलारे ग्वाल बाल सब घेरो॥

भर पिचकारो मोरे मुख पर मारो भींज गई तन

सारी मारी॥

राग कालिगड़ा—तिताला

हमसे नजरीया काहे फेरो हो बालम्।

हाहा करत हूं पइयाँ परत हूं वारे वारे जाऊं

सौसौ फेरीहो॥

मूलतानी—तिताला

सइयाँ मोकों सालुडा रङ्गायदे अनमोलनो ।
चुनरो रङ्गायदे रङ्गीलो चटकीलो सोवनाकी नारो
लगायदे ॥

२

दौड़ो दौड़ोरे लोगो बिछुवा काटारे काटारे काटारे।
आधो रात के अमलेमें बिछुवा बैठा डवेमें आय हाय
उयङ्गय काटारे ॥
वैद बुलावो मोरो नाड़ो दिखलावो कड़ कड़ कड़
चुड़ोया बोले हाय हाय उय उय काटारे ॥

३

पचरङ्ग महदो ल्यावरे अरे रसमालों के छोहरा ।
मनमोहन पीया व्याहन चढ़ीया अरे नोशा बना
के घर चावरा ॥

राग प्रदीप—ताल जयतिश्री

चिलम भरत मोरो जरली चुटकीया सइयाँ
निरमोहोयाके साथहो ।
आब बहे पुरवैयारो ननदी गोहटा न सुलगत आगहो॥
नान्हेसे मोरे सइयाँ चिलम शब्दले जरगईहो
नरम करेजहो ।
आगी लगाऊं कोयरो तेरे कोयरनुवा जहवाँ
सुरतीयां न होय हो ॥
अगवा सुलगावत हाथ थकोले पखवा झपकत
झर दोयहो ।
बाबा जो दिहले नोमन सोनवा माई ज्या दिहल
पटोरहो ॥
भाई जो दिहले चढ़ने कोँ घोड़वा भाजो
महुरवाके गांठहो ।
नोमन सोनवा में न्योदिन खैहोँ फट जैहे लहर
पटोर हो ॥
भैयाके घोड़वामें नगरकों देहों भौजीके अपयश
हो रहो ।
पाकल पनोवा तूं खाले ननदुईया पोयउ
सुरगइयाका सुधहो

डालो वे डोलीया फन्दायदे ननदुइया कंथ चले
बड़ो दूरहो ।
बाबा के रोवले गङ्गा बहतहै माई रोवल जल धारहो।
भाईके रोवल भौंजल पटुकवा भौजो कठिन कठार हो॥
भादौं नदोया अगम भई सजनी सूझत न आरन
पार हो ।
केवट दईजर वादर दोया न बूझे कौन विध
उतरब पारहो ॥
निरगुण मिन्दुरा मगायो रे बाबुल सबों से भग
तो मागहो ।
मांचो भव फिरायोरे बाबुल गाँठ दई निरङ्कारहा ॥
अबके गवनवा फिर नहीं अवनवा भेंटों सखो
एक बारहो ।
कहै कबीर मोरे नैहर छूटे अपने सइयाँके बलिहार हो॥

२

बार बार बृन्दावन जाइबोरी सजनी मोहन
मचावत रारहो।
दधिया के मिस मागे जोवन के दानवा केह विध
देहबो मुरारिहो ॥
नित प्रति यह मग अैहोरे जैबो कैसे निभहै
करतारहो ॥

३

दधिया के भूंखल सुधर कन्हैया गहल अचरवा मारहो।
लेकर चोर कदम पर बैठा हम जल माँह उघारा हो॥
नवकचोर मेरे दे डालो मोहन होय जाऊं जलसे
न्यारो हो ॥

प्रदीप—झूमरा

हाथ धनुइया गरे मोहन माला बहुत कुंवर लोने
साथहो ।
मज्जन करत नोर सरजूके सङ्ग मोहि लछमन
भ्रात हो ॥
छोटे छोटे हाथन छोटो धनुया मारोहे ताड़िका
नाथहों ।

छोटे जान मत भूलो जनकजी सब वीरनके हैं वीरहो
तीनलोक वाके उदर वसतहैं भवभञ्जन रघुवीर हो ॥
सांवल वरण वर है हमारा हम वाकी अरधङ्ग हो।
भूमि भार उतारण कारण मैं हूं वाकी नित सङ्ग हो॥
हरे हरे बांस मगावो जनकजी ऊंचा छवावो माँड़ हो।
तिरवेणी को नीर मगावो लगन धरवावो पाँड हो॥
हाथी आवे घोड़ा आवे आवे सब परिवारहो।
झिनवा चलवाके भात करावो विवध मिठाई अपारहो॥
तुलसी दासी मङ्गल गावे व्याह रच्यो जनक द्वारहो।
हीरा रतन जवाहर मोतिन दीनो दान अपारहो॥

टप्पा ठुमरी—तिताला

सांवली सुरतीया मीठो तोरी बोलीयारे जानी जानीरे।
गङ्गवा नाइले दीए मह्मावरीया काँधे तेरे धोतीयारे
जानो भला जानीरे॥
खिरकी पै बैठल जनुवा मारल नजरवा गुंडवा
तड़फेरे जानो भला सुन जानीरे।
सोनेके कटोरवा जनुवा तेलवा फुलेलवा मोनेको
कङ्गीयारे जानो भला जानीरे॥
मिसीया लगावल जनुवा जीय तड़फवले के जियरा
मारसरे जानो जानीरे।
तोरेरे कारण जानीया लाटो पाटी चलिहै
विछुवा बाजीरेरे जानीरे॥
आधी आधी रतीयाँ जनुवा पिछलो पहरवा मोरवा
कहुके है जानो जानीरे।
तोरेरे कारण जनुवा माय बाप तजलु तुझको न
तजलो ना जानो जानो रे। मा० ॥

२

गोरीयाँ केकोरे सुरतीया पीया मोर भूललरे गोरी।
सिथियामें चोरी चोरी बङ्गला छवीवती खिरकी
रखतीरे गोरी॥
सोवनाकी थरीयामें जेवना परोसती घोउ ना
छोड़तीरे गोरी।
जेइवेको बिरीया सइयाँ मोरे रूसलेरी गोरी गोरी॥
चुन चुन कलीयां सेजोया विछावत रे
सूतवेको बेरीया सइयाँ रूसेरो गोरी गोरी।
पइयाँ पर परके मनावत रे गोरी॥
मोरे छाँड़दे अचरवा पीया भोरवा भइलोरी।
मगरो रयन पीया मिलनो वटोरलो हो
सौदागर पीउरो॥

३

कोरीरे मटकीयामें जमाय रख दौना।
जीतू हैरे कान्हा दधियाके भूखल जमाय रखूं दौना
कान्हा॥
कोरी कोरी नदीया में दहीया में जमावूरे को
गेडुरिया हमरो ना कान्हा।
दहो मेरो खाए कान्हा मटुकीयो मोरो फोरलरे
गिडुरीआ हमरोना कान्हा जमुना बहावलरे
गेडुरिया हमरो ना कान्हा॥
इहि पारे जमुना कान्हा ओहो पार गङ्गारेके ताहो
विचवाना कान्हा जोड़ले सनेया ताहि विचवाना
कान्हा।
सोलेसे गोपी कान्हा पार उतरले अकेलो गुजरीयारे
कान्हा रखले लोभायरे अकेलो गुजरीया कान्हा॥

४

अरे माधो बीतलो उमरीया अब कहा करिएरे माधो।
पोषो पालीके माधो करिला सयनवा सुखवा
दिहलरे माधो अरे माधो॥
जो मैं होती माधो बनको कोयली शबद
सुनातीरे माधो।
पीया मेरे आते बगीचवा नाके गावती गोरी
अरे माधो॥

राग कालिङ्गड़ा—ताल जयतश्री

श्याम बजावत वीणारो आली श्याम बजावत वीणा
कवन विधि देखन जई हरि सजनी श्या०।

करके सिङ्गार पलङ्ग पर बैठी रोम रोम रस भीना ॥
अङ्गियाके बन्ध तरकन लागी जोतन छूटे पसीना।
आलीरी श्या०।
आठ मास नो कातिक न्हात शिवका बरत भलाकीना॥
ए विधना तोरा कहा बिगारा छोटे कँथ मोहे दीना।
आली० ॥
अन्न बिना जैसे प्राण दुखित भए जल विन
तलफत मीना।
छोटे कँथ की नारि दुखित भई फागुन
मस्तीका महीना ॥
सजनी श्या० ॥

परज—तिताला

वेसोरी लागावे राज पानी।
हौंतो थारी दासी वारो तू माड़ा सायवा अरज
करेछे महारानो ॥

खिमटा—तिताला

मैला दिल मत रखो मूरख उजला दिल चाँदनी चौक।
दिलको सफाउको आई जास बहेतर दमके हमदम॥

२

कौन देश देश वे बालमराज विलम रहेजो।
इश्क दी वेड़ी वारी ना पहरूं थर थर काँपे माडाजी॥

परज—धीमा तिताला

मेरा माहीदा भोखे वाली मीया मेड़ा माही भोखे
वाली मीया भूल क्यो गयानी वे मेरा।
ताँड़ो मिलनदी वारी चाव धनने रोसोरो तूतो
जोरन जान रमझा वाला मेरा ॥

धनाश्री—ताल जयतिश्री

आज गोकुल में गोपीनाथ कहुं देखे तोको
मोको बतावोरे लोग।
जोमें जानती हरि मधुवन जात रखती चरण
धरावोरे लोग॥
वह शोभा वह रूप मनोहर नटवर वेश
वनावोरे लोग।
नहि विधना पंख मोहे दीनी उड़के वहां हम
जावेरे लोग

कारे करूं कछू वस नहीं मेरो लोक लाज भई
दुरावोरे लोग।
कृष्णानन्द में रीझ रहाहों कोऊ वाको
मिलावोरे लोग ॥

राग परज—धीमा तिताला

चञ्चल नैन मतवारे तिहारे क्यों वड़मारे ए दई
मारे कजरारे।
मीया गोरी तेनु घायलकी तारण अरी
विच डारी मोरे प्यारे ॥

२

मेवारो आज रह जावे मेवारो आज गुड़ी रातवे
वीणां रुण नहीं रहदा भला वेमीयाँ।
सासड़ीया तानु पुत्र भले रामें वल भूलन वेखें
जाव खाँतो फेरीया पाँदे जीवन को थे न लेखे॥
सासड़ीए समझाय पुरन नहीं उठ जासो पाखे ॥

३

लाल बनोजी जीव महाराज।
साज केशरीया वागा आया थे म्हारा शिरताज ॥

सोरठ—तिताला

वारी जाऊंरे साँमलिया तुझपे वारना हो।
मात पिता की बंध छुड़ाई, नन्दराय की धेनु चराई,
यशोदा भरम भुलानी झूले पालना हो॥
केशी कंस हतन व्रज रक्षक, अघा वघा तृणावर्त्त भक्षक,
यमलार्जुन और पूतना तारना हो॥
व्रजमें प्रगट भए हैं जबते, सबके दुःख गए हैं तबते,
कूद परे कालो दह बिषधर टारना हो।
इन्द्र रिसाय गयो व्रज ऊपर, कोई न राखन हारो भूपर,
कृपा करो कान्हार कर गिरवर धारणा हो॥

पहाड़ी—तिताला

दे बताय नन्दलाल प्यारे वंशी कहां विसारी हो।
मुरली को टेर जगाय बोलावत हमको अति प्यारोहो॥
हसी के हिय बलिहारी मोहन सों अधरन
वंशीधारी हो॥

२

आज वृन्दावन कान्ह वंशी बजाई।
लोक लाज कुल कान तजो सभी व्रजयुवतिन
उठ धाई॥
रवि शशि थक्यो थक्यो जल मारुत भूमण्डल
धुनि छाई।
चकित भए देव ब्रह्मादिक शिवको ध्यान टराई॥
पशु पक्षी अमरा नर मोहे कालिन्दी न बहाई।
कौन मन्त्र पढ़ डार कान्हरते तेरो गति कही
न जाई॥

पहाड़ी—ताल पस्तो

राम कहो राम तेरे मुखमें जवाँ हैं के नाहीं।
जिसको तू कहता है अपना सोभी सुपन है के नाहीं॥
जिसको तू देखे है नजरसे सोभी फजर है के नाहीं।
कुछ नहीं करता है उसको कुछ भी मिलता है के
नाहीं॥
जानाहैं रहनाहै नाहीं कालवतो कयामत के नाहीं।
उलफतो महोब्बत इश्क उससे करनाहै के नाहीं॥
हाहा कर कहता हजार दिल तू माने है के नाहीं।
तिफलगी खोके जईफ होके समझहै के नाहीं॥
बे अकल कहता है कल पल तुझे कल है की नाहीं।
नेक नामी की फिकर अबभी करना है के नाहीं॥
लाखोंही इस तखतेपे आए हसरते की है का नाहीं।
खाक भी पाते नाहीं गवांके डुबेहैं के नाहीं॥
गुलजार चार रोज सिर पर जाँहै के नाहीं।
बोलते से बोलो बोल प्रेमरङ्ग है के नाहीं॥

२

मदनमोहन बिन देखेरो सजनो घर अगना
न सोहावे।
जब देखत तब होत चैन जीय बिन देखे अकुलावे॥
चित चढ़ रही है साँवरी सूरत उर ध्यान नहीं आवे।
जानकीदास विलास सकल सुख जो पिय
दरस दिखावे॥

जयजयन्ती—तिताला

मन बसमें नाम जपाय करत रघुबरको अनुराग
अनोखो।
गरभ बासते अपनो कीनो अपनो प्राण तन
मेरो पोखो॥
भोर परे भव टारत तुरतही,सुख सम्पत
पहुंचावत चोखो।
प्रेमरङ्ग कियो भगत जगतमें निजपद पावन
कों गयो धोखो॥

२

जगमें दीखत कोई नहीं देख सब जग देखा
राम तुमही।
लख चौरासी भेष बनाए जो जैसो तुम तैसे वही॥
जहां जिय जात तहां तुम संग हो जान देत चले
जाहु कहीं।
प्रेम रंग भक्तन सों परते करमनके बस वहत नहीं॥

३

माई आजतो वन वंशी बाजी नवलकिशोरको।
एक फिरे दौरी दौरी एक ठाड़ी बाही ठौरी
एक चले हौलो हौलो जैसे गत चोरको॥
एक सखी आवे जावे एक सखी तान गावे एक वस्तर
पहरे आधे साधी मीन चन्द्र चकोरको।
रास रच्यो ब्रज माहीं वृन्दावन तेही ठाहीं
सूरदास निरखि छवि चित वाही ओरको॥

४

गेंद चुराई माई कान्हको ने आयके।
करकी मुरली लीनो कान्ह समय पायके॥
कानन को कुण्डल लीनो मुकुट जरायके।
चोरनके भाग जागे येही सुख चोरायके॥
सूरदास मदनमोहन हरिगुण गायके।
वृन्दावन कुञ्जन मध श्यामा श्याम रिझाय के॥

५

वंशी बाजी साँवरे की कालिन्दी के तीरहै माई।
हौं निकसी सिर धर मटकी भरन जमुना नीर माई॥

चल न सकी भूलो मैं मगकों व्याकुल भयो है शरीर।
प्रेम के वस भई मोरी सजनी तासुन भींजे चोर ॥

६

मान न कोजे अपने पोया सों मान लोजिये
राधा रानी।
तुमतो महाप्रवीण सकल गुण यह विनती मेरी
मान सयाँनो ॥
विपिनविहारी कुञ्ज बुलावत चित सनेह रितु
तुम उठानी।
करिए ख्याल खुशाल रात दिन रास विलास
सकल मन मानो ॥

७

राजत कुञ्ज निकुञ्ज भवन में सुख विलसत मिलके
पोया प्यारी।
मोहनी रूप धरे मनमोहन शोभित लोभान लाल
निहारी ॥
लजत फिरत सेन मेन लखि मृदु मुसुकान विंव
सम छवि भारी।
निशदिन रसिक खुशाल करतहैं भाउन लली
नन्दनन्द अपारी ॥

८

नैन लगे व्रजराज राज से छूटत ना सखी छुटाएरी।
करत चपल रस केलि रात दिन भरे नेह उमगायेरी॥
लख लख ख्याल खुशाल लोभाने अटके टरे न
टराएरी ॥

९

बसत हैं साधनके मन राम।
कामिनके मन काम बसत हैं सूमन के घर दाम ॥

१०

पर गए किधों काहूके पाले सखी गुरू लोगन के
दुरसों दुरगए।
दिया बारतही किवार लगे हरि आए नहीं न
विथा हर गए ॥

अधरात भई मग आए नहीं हमउमर कों सइया
कर गए।
कहो ठाकुर अवध दिन बीततहो हरि आवन कीजो
किधर गए ॥

११

बहोत दिन बीतेरी आली अजहूं न आएरी लाल।
जबतें भवन तें गवन कीनो भयो है मन विहाल ॥
नेकन सुरत लई पिय मोरी पाती हू न पठाई हाल।
श्रवण सुनत जगराज दास प्रभु मोहन वचन रसाल ॥

१२

सब सखी आस करत प्रीतमकी हमतो निराल
भई वृन्दावन बसके।
जङ्गलमें कुटी डारों वसन उतार डारों अङ्ग में
भभूत डारों दोय कर घसके ॥
आली ऊंचे ऊंचे धाम देख विरह सतावे मोकों
सखी समझाके राखे चोर बांधो कसके ॥

१३

अपने हाथन हाँकत रथ को रथ बैठे रणछोड़जी
आये।
लच्मी रथ पर आप सारथी तुर्रा कलँगी छवि
झलकाये ॥
चीरा पटका और बकतरी कलमन कान पटी
कैसेही आये।
काँखमें वही भक्त के कारण प्रभु बनिया को भेष
बनाये ॥
हांकत हांकत द्वार लग आये तहीं नरसी जो
नाचत पाये ॥

१४

कौन कहां ते तुम आए कहा तुमारो नाम है।
कौन कौसि के चाकर कहियो कहाँ तुमारो गांवहै ॥
पुरी द्वारिकाँसों हम आए नरसी हमें बुलावहै।
चाकर तो नरसोके कहिये साँवलिया सङ्ग नामहै ॥

१५

सब विध काज सवाँर विदा भए गोविन्द पियारे ।
पुरके लोग निकट सब ठाड़ो कर जोरे विनती
उन सारे ॥
कहे सुने को बुरो न मानो हम नरसीजी दास तुमारे।
सतयुग त्रेता द्वापर कलियुग भक्तनके आधीन
हूं प्यारे ॥

१६

जगन्नाथ बलभद्र सहोदरा चक्र सुदरसन रटरे ।
ब्रह्मा शेश महेश शारदा पारन पावे भटरे ॥
मच्छ कच्छ वाराह अवतार रूप धारो जों नटरे ।
नरहरि वामन परसराम मुनि रामकृष्ण भए भटरे ॥
मा हिंसा परमोधरम इति वाक्य पर गटरे ।
वृन्दावन के वासी महाप्रभु कलकी होय परगटरे ॥

इति श्रीविष्णुगानः ।

——०——

अथ मङ्गलाचरण

श्रीकृष्णाय नमस्तस्मै सच्चिदानन्दमूर्त्तये ।
रूपनामविभेदेन जगत् क्रीड़ति ब्रह्मणि ॥१

या पूर्णचन्द्राधिकसुन्दरास्या
या शुद्धचामीकर-देहकाञ्ची ।
या कृष्णवक्त्रोत्सवपानमत्ता
श्रीराधिका मङ्गलमातनोतु ॥२

तथा च गीतगोविन्दे (१।१)—

मेघैर्मेदुरमम्बरं वनभुवः श्यामास्तमालद्रुमै-
र्नक्तं भीरुरयं त्वमेव तदिमं राधे गृहं प्रापय ।
इत्थं नन्दनिदेशतश्चलितयोः प्रत्यध्व-कुञ्जद्रुमं
राधामाधवयोर्जयन्ति यमुनाकूले रहःकेलयः ॥
अंशैः स्वैर्महदादिभिर्महदिदं निर्म्माय विश्वं पुनः
तस्मिन्नेव चराचरेऽनुभजतां निश्रेयसप्राप्तये ।
ये ये तु प्रतिभूर्भुवः स्वयमहो नानावतारैः कृता-
स्ते ते धन्य जयन्ति शब्ददजयोः श्रीकृष्णयोः केलयः ॥

अथ भैरवी

संगीतरत्नाकरे—

सरोवरस्थे स्फटिकस्य मण्डपे
सरोरुहैः शङ्करमर्च्चयन्ती ।
वीणाविनोदी कमलायताक्षी
पीताम्बरधारिणी भैरवीयं ॥

तथाच सङ्गीतमहोदधौ तथा सङ्गीतदर्पणे—

स्फटिकरचितपीठे रम्य कैलासशृङ्गे
विकच-कमलपत्रैरर्चयन्ती महेशं ।
करतलधृतवीणा पीतवर्णा मृगाक्षी
सुकविभिरीयमुक्ता भैरवी भैरवस्त्री ॥

रागिणी भैरवी—ताल चौताल

धनिसासारेगमपधपमगरेसा ।
मपधनिसानिसागरेसामगरेसानिधपमगरेसा ॥

रागिणी भैरवी—ताल धीमा तिताला

सारेगमधपमगमगरेसाधनिसासानिसारेगमगरेसा ।
गमधधनिसासानिधपमपधपमगमनिधनिधपमग ॥

रागिणी भैरवी—ताल तिताला

सारेगमधपमगधधपधमपगमनिधपमग ।
मपधनिसाधसागरेसारेसानिधपमगरेसानिसा ॥

२

निसगमनिधगमगरेसागगरेसानिसाधधनिसारेगम
पमगरेसामगरेसा।
मममधधनिसानिसाधनिसारेगमपम
गरेसामगरेसानिसा ॥

३

निसारेगमपमनिधपमगरेसा ।
मधनिसारेसागरेसामगरेसानिधपमगरेसा ॥

४

सारेगमपमधनिनिमागरेसामगरेसा ।
निधमपधनिसानिनिधधपपममगगरेरेसा ॥

५

धसामपनिपमनिमरेसा ।
मधनिरेगमपरेनिपमसामधरेसागरेसा ॥

६

परेम पगे रङ्गे मेरे धाम मम मुरारि मेरे राम श्याम।
सुर सुर सरस रङ्ग रङ्गे सगरे नगर में सगरे गाममें
मेरे रङ्ग रङ्गे राम श्याम ॥
निसा सगरी रमे मेरे सङ्ग नाना रस सरस मधुर मधुर
राग रङ्ग सगे मगे सामर नाम।
धन धन मेरे गेह पधारे प्रेम सामरे धन धन
दिन दिन मेरे गराम ॥

(तथा गीतगोविन्दे ८।३)

रागिणी भैरवी—धीमा तिताला

अस्थायी

हरि हरि याहि माधव याहि केशव मा वद कैतववादम्।
तामनुसर सरसीरुहलोचन या तव हरति विषादम् ॥

अन्तरा

रजनिजनित-गुरु-जागर-रागकषायितमलस-निमेषं।
वहति नयनमनुरागमिव स्फुटमुदित-रसाभिनिवेशम्॥
कज्जल-मलिन-विलोचन-चुम्बन-विरचित-नीलिम-रूपं।
दशन-वसन-मरुणं तव कृष्ण तनोति तनोरनुरूपं ॥
वपुरनुहरति तव स्मर-सङ्गर-खरनखरक्षतरेखं।
मरकत-शकल-कलित-कलधौतलिपेरिव रतिजयलेखं॥
चरणकमल-गलदलक्तक-सिक्तमिदं तव हृदयमुदारं।
दर्शयतीवबहिर्मदनद्रुम-नवकिशलय-परिवारं ॥
दशनपदं भवदधरगतं मम जनयति चेतसि खेदं।
कथयति कथमधुनापि मया सह तव वपुरेतदभेदं ॥
वहिरिव मलिनतरं तव कृष्ण मनोऽपि भविष्यति नूनम्।
कथमथ वञ्चयसे जनमनुगतमसमशरज्वरदूनं॥
भ्रमति भवानबला-कवलाय वनेषु किमत्र विचित्रं।
प्रथयति पूतनिकैव वधू-वध-निर्दय-बालचरित्रं॥
श्रीजयदेव-भणित-रति-वञ्चित-खण्डित-युवति-विलापं।
शृणुत सुधामधुरं विबुधा विबुधालयतोऽपि दुरापं ॥

रागिणी भैरवी—ताल तिताला

(गीतगोविन्दे ९म सर्गे)

माधवे मा कुरु मानिनि मानमये ॥ (ध्रु)
हरिरभिसरति वहति मृदु-पवने।
किमपरमधिकसुखं सखि भवने ॥१
तालफलादपि गुरुमतिसरसम्।
किमु विफली-कुरुषे कुचकलसम् ॥२
कतिन कथितमिदमनुपदमचिरम्।
मा परिहर हरिमतिशय-रुचिरम् ॥३
किमिति विषीदसि रोदिषि विकला।
विहसति युवति-सभा तव सकला ॥४
सजल-नलिनी-दल-शीलित-शयने।
हरिमवलोकय सफलय नयने ॥५
जनयसि मनसि किमिति गुरुखेदम्।
शृणु मम वचनमनीहित-भेदम् ॥६
हरिरुपयातु वदतु बहु-मधुरम्।
किमिति करोषि हृदयमति-विधुरम् ॥७
श्रीजयदेव-भणितमतिललितम्।
सुखयतु रसिक-जनं हरिचरितम् ॥८

२

(तत्रैव ५म सर्गे)—

रतिसुख-सारे गतमभिसारे मदन-मनोहर-वेशं।
न कुरु नितम्बिनि गमन-विलम्बनमनुसर तं हृदयेशं॥
धीर-समीरे यमुना-तीरे वसति वने वनमाली।
गोपी-पीन-पयोधर-मर्द्दन-चञ्चल-कर-युगशाली ॥ (ध्रु)
नाम-समेतं कृतसङ्केतं वादयते मृदु वेणुं।
बहुमनुते ननु ते तनु-सङ्गत-पवन-चलितमपि रेणुं ॥१
पतति पतत्रे विचलति पत्रे शङ्कित-भवदुपयानं।
रचयति शयनं सचकितनयनं पश्यति तव पन्थानं ॥२
मुखरमधीरं त्यज मञ्जीरं रिपुमिव केलिषु लोलं।
चल सखि कुञ्जं सतिमिरपुञ्जं शीलय नीलनिचोलं॥३
उरसि मुरारेरुपहित-हारे घन इव तरल-बलाके।
तड़िदिव पीते रति-विपरीते राजसि सुकृत-विपाके॥४
विगलित वसनं परिहृत-रसनं घटय जघनमपिधानं।
किशलय-शयने पङ्कज-नयने निधिमिव हर्षनिधानम्॥५
हरिरभिमानी रजनिरिदानीमियमपि याति विरामं।
कुरु मम वचनं सत्वर-रचनं पूरय मधुरिपु-कामं ॥६

श्रीजयदेवे कृत-हरि-सेवे भणति परम-रमणीयं।
प्रमुदित-हृदयं हरिमिति-सदयं नमत सुकृत-कमनीयं॥७

३

पदकल्पद्रुम—

दामोदर-रति-वर्द्धन-वेशे।
हरि-निस्कुट-वृन्दा-विपिनेशे॥
राधे जय जय माधव-दयिते।
गोकुल-तरुणी-मण्डल-मोहिते॥
वृषभानूदधि-नवशशिलेखे।
ललिता-सखीगण-रमित-विशाखे॥
करुणां कुरु मयि करुणा-भविते।
सनक-सनातन-वर्णित-चरिते॥

४

अरे मन किन बातनमें अटको तजत सुभावन सटको।
साध सङ्गत और कथा भजन कों नाम सुनत हो सटको॥
निश वासर मतवारोहो डोले रूप देख कर मटको।
रङ्ग रूप यह थिर न रहसी अन्त जायको भटको॥
तातें तोरे पाय परतहों अब घर घर जिन भटको।
जोतू चाहे सुक्त आपनी मेंट मदनको खटको॥
दारा सुत सम्पतिके साथी बिपत पड़े नहीं छटको।
अन्तसमय कोई काम ना आवे जब यम देगो झटको॥
काम क्रोध मद लोभ मोहमें आठ प्रहर रहे लटको।
बारम्वार तोहे समझावों अपनी पूरी हटको॥
काल बलो तेरे शिर पर खेले तिन सगरो जग गटको।
मानुष जनम बहोरि नहीं पावे लाख तरे शिर पटको॥
चलिये वेग बिलम्ब न करिये सुख लख वंशीबटको।
श्यामसुन्दरको सुमरण करले धरले ध्यान मुकुटको॥
परम पुनीत वृन्दावन बसवो कालिन्दीके तटको।
विष्णुदास निश्चय कर पावे दरशन नागर नटको॥

भैरवी—ताल धीमा तिताला

एरी एक सपना मैंने देखा पोढ़त पोढ़त परभात। आज०।
सुन सजनी मैं तोसों कहत हूं ध्यान लगामेरी बात॥
झूठ कहूं तो राम दुहाहो साँची सौंहों तातकी खात।
लाल लाडलो बैठे परस्पर हँस हँस कर बतरात॥
रवि शशि कोटि वदन को शोभा युगल मूरत लखि मदन लजात।
जब रजु श्याम शोभा सुखसागर जों घन से दामनि दरसात॥
अङ्ग अङ्ग भूषण सोहत सुन्दर वेणी निरख नामिन सरमात।
अलकन देख नाग मुरझायो लोचन पै मिरग लोभात॥
कटिकेहरि नाशिका शुक श्रवणन के पल जात।
नख ऐसे दमकत नागन से चमकत अधरन लाल से लगात॥
पीताम्बर सारी पचरङ्ग पगीया सुरङ्ग परी या रङ्गमें चबात।
करसों कर जोरे अङ्गुरी मरोरे अङ्गवाइ तोरेले जंभात॥
अङ्कन भर भर लेत लालजू कुसुमसेजके रहे कुमलात।
कर विनोद विहार विहारी मन्द मन्द मुसिक्यात॥
यह सुख देत नींद उचट गई जागत भई तब नजर न आत।
विष्णुदास प्रभु प्रिया विन देखे निशदिन कछू न सोहात॥

रागिणी भैरवी—ताल जयतश्री

बार बार समझाय रहो मैं मान लेरे मन मेरी कहीकों।
सुख दुख सों बीतो सों बीतो याद न कर बरबाद वहो कों॥
एक ब्रह्म देखो सब जगमें छोड़ कपटको गांठ गहोकों।
जानकी दास सुमर श्रीरघुवर गई सों गई अब राख रहीकों॥

२

राम गुमानो साड़ी पीरन बूझ दावो।
तेंड़े दरस बिन व्याकुल रहदे जानकीदास फकीर
न बूझ दावो॥

भैरवी—तिताला

मन हरिसुमरण सों लागरे अरे और बातन सों
भागरे।
मानुष जनम वृथा क्यों खोवे जन्म जात जैसे फागरे॥
या संसार रयनका सपना सोवे कहा अब जागरे।
विषय वासना स्वाद जगतके सब जियते तू त्यागरे॥
विष्णुदास सुख जो चाहे हरिचरणन चित पागरे॥

भैरवी—धीमा तिताला

काँई गुना मैं थारो कियो जी क्यों हमसे दिल
ऐंच लियोजी।
कौन लगा रिपु कान तिहारे जिन तुम कौं बहकाय
दियोजी॥
सांच कहो तुमरा मन मोहन की तकसीर लखो
है पियाजी।
विष्णुदास तेरो वरदी कहाँदी ऐसा न कीजि
कठोर हियाजी॥

२

बात कहो साँचो मोरे प्यारे आजकी रयन कहाँ
जो सिधारे।
अञ्जन अधर भाल महावर पीत वसन तज
नीलाम्बर धारे॥
हार सुभे मोतियन उर ऊपर कङ्कण पीठ प्रगट
सुभारे।
सूरश्याम प्रभु वहाँही जावो जाके तन मन अङ्ग
लमारे॥

३

भली रतियाँ सखियाँ आज सुन्दर अङ्गसो अङ्ग
जुरे यदुराई।
मनमोहन बड़ भागन पाए आज रङ्गीली रात सोहाई।
सब विध आस पूजी मोरे मनकी अखिललोकपति
पीतम पाई।
कृष्णदास की इच्छा पूजी छतियाँ हरिके हाथ छुवाई॥

भैरवी—तिताला

कृष्ण नाम सुमरो मन मेरे कटे कलेश दुख पाप
जरे तेरे।
ब्रह्मके ब्रह्म ईश ईशनके तन मन जपले साँझ सबेरे॥
यह संसार सार एक नामहै तासों होय भवसागर
पार मेरे।
सूरदास सुमरण कर निशदिन आनन्द होय शरण
हरि लेरे॥

भैरवी—ताल जयतश्री

आज सोहाग की रयनरी प्यारी,
क्या सोवे श्री मिलने की वारी।
आए ढोल बजावत बाजन, बनरी ढ़ाप रहो मुख
लाजन।
खोल घूंघट मुख देखेगा साजन॥
सिर सोहै सेहरा हाथ सोहै कगना।
झूमत आवे नोशा मोरे अगना॥
कहत कबीर हाथ दर्पण लीज्ये,
दरसनमें झुलवा दीज्ये।
अब मन माने सोई सोई कीज्ये॥

२

सइयाँ बुलावे मैं जइहौं ससुरे जलदीसे महरा
डोलिया कसरे।
नैहर के सब लोग छूटत हैं कहा करूँ अब कछू
नहीं बसरे॥
वीरन आवे गरे तरे लागूं फेर मिलन हो न जानू
कसरे।
चलन हार भईमैं अचानक रहे बाबुल तोरी
नगरी सों बसरे॥

सात सहेली तापे अकेली सङ्ग नहीं कोउ एकन
दुसरे।
गवना चाना तुराव लगोहै जो कोउ रोवे बाकों
न हंसरे ॥
कहै कबीर सुनो भाई साधो सइयाँ के महल में
बसहूं सुजसरे ॥

भैरवी—तिताला

जाग पियारी अब क्या सोवे।
रैन गई दिन काहे कों खोवे ॥
जिन जागा तिन माणिक पाया।
हम विरहिन सब खोय गमाया ॥
पीया चातुर हम मूरख अनारी।
कबहूं न पीया को सेज सवाँरी ॥
मैं बौरी बौरापन कीन्हो
कहैं कबीर सुनो मान मनैया।
तज अभिमान मिलेंगे रमैया ॥

२

समझ देख मन मीत पीयरवा आशक होय कर
सोना क्या।
रूखा सूखा गमका टुकड़ा फीका और सलोना क्या॥
पाया होतो देले प्यारे पाय फेर खोना क्या।
गुल वीहा जो गुल को जाने तकीया और बिछोना क्या।
कहै कबीर सुनो भाई साधो सीस दीया
तब रोना क्या ॥

३

समझ बूझके देखा गुइयाँ भीतर यह को बोलता है।
बलबल जाँउ अपने गुरुको तिन यह भेद को
खोलताहै ॥
आदम में वो आप समाया जो सब रङ्गमें घोलताहै।
कहत कबीर जुग का सपना कहेन सके वा बोलताहै॥

भैरवी—धीमा तिताला

जो कोई हरि रस गावेगा। सोई परम पद पावेगा॥
ध्रुवजी नाम सुन्यो नारद सों बैठ तपस्या कीन्ही।
प्रभु दयाल भए जब वापे पदवी अटलकी दीन्ही ॥
गज को पाँव ग्राहने पकरो अर्ध नाम हरि लाई।
छाड़ो धाम तजि गरुड़ साँवरे वेगहो लियो छुड़ाई ॥
अजामिल ने अन्त से सुत धोके नाम ज्यो लीनो।
अघफँदन काटे वाही छिन वैकुण्ठ वास दीनों ॥
लाज द्रौपदी उतरन लागी सुमरे कृष्ण मुरारि।
राख लीजे विरद अपने की बढ़ गयो चीर अपारी ॥
गणिका गई सुधाम नामते औगुण गणों प्रभुताई।
सुआ पढ़ावत नाम लियो जब वैकुण्ठ पठाई ॥
कुबजा काशी करवट लीनी देहहे मारे गारी।
चौरासी तें छुटगई जब नाम धरायो प्यारी ॥
कुन्दनपुरकों आप पधारे रुक्मिणी करत सहाई।
भूप जीत कर रुक्मिणी लाए एसे हरि सुखदाई ॥
भीलनीके बेर जो खाए घिन हिए नहीं आई।
साँचो प्रीत गोपाल प्यारी सों वैकुण्ठ भुलाई ॥
चरणामृत में जहर घोलके राणा पठयो जाई।
विलपट कर अमृत कीनो मीरा पियो अघाई ॥
जन प्रह्लाद खंभ से बाँध्यो ध्यान कह्यो वनवारी।
नरसिंह होय प्रगटे नारायण वेगहि लियो उबारी ॥
टीटल भंठो महाभारतमें जहाँ ठठोरी व्याही।
घण्टा टूट पड़ो तिन ऊपर रच्छा करी यदुराई ॥
धना वीज बोए साधनकों कांकर मही बोई।
तिल धरने को जागे नाहीं इतने गेहूं होई ॥
साध आय उतरे सेनाके टहल करी मन भाई।
जन अपने की इच्छा कारण आप भए हरि नाई ॥
दास कबीरा लुकोई डीलो विप्रन करी चढ़ाई।
वनजारा को भेष धर हरि बलद ले पहुंचाई ॥
वामदेव के भोजन कीनो नामदेव प्रतिज्ञा राखी।
मन्दिर फेरो गऊ जिवाई भक्तवत्सल हरि साखी ॥
विप्राने मिल मसलत कीनी जन रैदास सतायो।
सुमरण करके अङ्ग चीरिके कनक जनोउ दिखायो ॥
परजापति की पतिनी लेके आवे पावक लाई।
भूल गए सुत राख लिए हरि प्यावे दूध बिलाई ॥

सङ्कट में एक सङ्कट उपज्यो अरज करै मृगनारी ।
नाँचत कूदत चली मिरगणी उबरी शरण विहारी ॥
दुरयोधन के मेवा त्यागे मनकी प्रीत न जानी ।
साग विदुर घर भोजन पायो सुखसों रैन विहानी ॥
नरसी को हुँडी सिकारी भात हार गर लाए ।
भाँझताल बजावन लागी रथ बैठे हरि आए ॥
गौतम ऋषि ने शाप दियो अपपतिनी शिला बनाई ।
रामचन्द्र चरणन रज लागी सो वैकुण्ठ पठाई ॥
पीपा कूद परो सागर में दरसन दिए कन्हाई ।
छाप लगाय पठायो बाहर निरखत लोग लुगाई ॥
कोप्यो इन्द्र व्रजके ऊपर वरषा कीनो भारी ।
गोवर्द्धन करमें प्रभु धारे राखे गिरिवरधारी ॥
गेंदखेल मचायो मोहन ले जमुनाजी में डारी ।
कालीदह कूदे नन्दनन्दन जाय जगायो काली ॥
जिन जिन शरण गही तेतारे नाम कहानों वरणों ।
विष्णुदास सुखजी तूं चाहे राम नाम ले शरणों ॥

रागिणी भैरवी—ताल रूपकातीन

सब घट व्यापक एसो रामभक्ति मोहे दीजिये ।
अज महेश वेद चार, नाम अनन्त को करे उचार,
नारद शारद शेष नाग सुमरण निशदिन कीजिये ॥
वालमीक और वेदव्यास ध्रुव प्रह्लाद विभीषण दास
शिवरी केवट खगमें वायस अपनो जन मोहे कीजिये ॥
पाराशर पुण्डरीक अम्बरीषा,
शुक शौनकादि ब्रह्मादिक ऋषा,
पाण्डवादि भीषमरन्तिदेवा,
जनक वशिष्ठ शतानन्द सेवा,
एसे ध्यान रस पीजिए ।
गणिका गीध अजामिल, सुपच कुवजा के असल
दीनो रूपक सदन/कसाई और वदासी पाहन
होय पय पीजिए ॥
नामदेव और दास कबीरा, रँका बँका बाई मीरा,
द्रौपदी गज और विदुर सुदामा एसो सुयश लीजिए ।
गोविन्द परमानन्द छितस्वामी,
कुँभनदास नन्ददास हरिस्वामी,
कृष्णदास चतुर्भुज दास एसे रसमें भींजिए ॥
सूरश्याम सूरज प्रभु दासा, नरसी माधो वामदेवासा,
चरणदास सन्तनको सेवक सेवा में चित कीजिए ।
भक्तनाभा मनहै भरपूर, गावे गुदर चरण रज धूर,
दास गरीबी तुलसी सूर गिनती कहाँ लग कीजिए ॥

रागिणी भैरवी—ताल तिताला

गङ्गाजीका स्तव

सगरज-तारिणि विश्वविलासिनि भाविनि देव-
सुरेन्द्रनुते ।
जलभवजन्म मुरारि-हरार्चित-पाद-सरोरुह-हंसगते ॥
कलिकृत-कल्मषनाशिनि तारिणि भक्तजनेष्टद-
भावरते ।
जय जय हे हरमौलिविलासिनि पाद-सुधामय-
हंसगते ॥
हिमगिरिनन्दिनि नेत्र-कटाक्षदभङ्ग-सुलङ्घित-रोषभरे ।
जलामृतरूप-विलासिनि नीरज-विचिकराकर-
वल्गु परे ॥
क्षितितलभूषण-सागरवंशज-भगीरथ-पवित्रकरे ।
भवभयभञ्जिनि दुष्टनिसूदिनि करुणाभव-स्वभावगुणे ॥
मदरिपुशेखरि सुन्दरचारिणि भव्यकपर्दिनि भावगुणे ।
शशिधरखण्डविदारित-केवल-भालशिरोधर-पाशचरे ॥
त्रिभुवनपालिनि मत्त-मतङ्ग-कुम्भमदाकुल-भृङ्गवरे ।
सुरवधू-गात्र-विलेपित-कुङ्कुम-कर्द्दम-शोभित-
पिङ्गकरे ॥
हेमगिरिकान्त-दुकूल-विभूषित-शोभित-तारक-
हारयुते ।
सितमकरस्थित-पादसरोरुह-सौरभ-षट्पद-मत्त-स्तुते ॥
करिवरकुम्भकुचाग्र-विराजित-कञ्चुक-विद्रुम-वज्रयुते ।
भवकल-दुस्तर-मग्नजनार्चित-पापसमूलकदूरीकृते ॥
पतितमहातुर-दुष्करसञ्चर-तूल-महानल-भावगते ।

अतिकरुणामयि विश्वविलासिनि शारदचन्द्रकला-
भगते ॥
विधिहरिरुद्र-सुरवर-किन्नर-भालसकुङ्कुम-पादगते।
तव जल-विचिदुरत्ययनाशिनि पातकतारिणि केलिरते ॥
सुरवरलोकपवित्रविधायिनि हेमनख-प्रभु-भेद-नुते।
जगदुत्पत्यस्थितिसंहृतिकारिणि कलिकलाभव-
तापहरे ॥
सुरहर-विष्णुपदोद्भव-पातकजाल-विनाशिनि मूर्त्तिवरे।
भवजनताप-सदागतिपातकजालनिवारिणि शीलकरे ॥
तवतटवासिविलासित-वामनयोगिजनार्पिततीरवरे।
सुरवरकामिनी कुङ्कुम-चन्दन-पुष्पफलार्चित-नीर-धरे ॥
कलिभयनाशिनि-सेवकपोषिणि दुष्टजनेऽर्पित-
भक्तिकरे ॥
भवे महावर्त्ते विषमविषये पन्नगगणैः प्रकीर्णे
तापानां त्रितयजलधौ मोहनिलये महामोहान्धाख्ये
विगतशरणे पापजटिले महामाये गङ्गे
चरणकमले देहि शरणम् ॥
श्रुतौ श्रद्धां बद्ध्वा गुरुचरणवाक्यामृतरसं
मुहुः पीत्वा गङ्गे परमपदयानामलिखितम् ॥
शुचि प्रातः सायं यदि पठति नित्यं तव तटे
सुपुष्पैरेकान्ते तव पदनिलये याति विलयम् ॥

इति श्रीशङ्कराचार्य्यविरचितं गङ्गापुष्पाञ्जलिस्तोत्राष्टपदं समाप्तम्।

रागिणी भैरवी—ताल चौताल

अस्थायी

दीजे कृपाल दयाल हमको तिहारो भक्ति
निजचरण शरण करतार।
तुँही आदि तुँही अन्त तुँही निरगुण तुँही सगुण
तुँही है जगत आधार ॥

आभोग

एकही अनेक होय व्यापो है जगतमें नानारूप
रङ्ग नाम भेद बहुत प्रकार।
कहुँ जल स्थल कहुँ पर्ब्बत कहुँ पखान कहुँ सुर
असुर नाग पशु पंछी कहुँ रङ्गराग सागर होय कहुँ
नर कहुँ नार ॥

२

कुटिल कुन्तल कुण्डल काञ्छिनि कान्ति कुवलय भासरे।
किंवे कुञ्चिताधर कुमुद-कौमुदी कुन्द कैरव हासरे ॥
कान्ह कालिन्दीकूल कानने कुञ्जे कुञ्जरराजरे।
किंवे कामिनी-कुच-कुमकुमाञ्चित-कामकोटि
विराजरे ॥
कनक किङ्किणी कङ्कनाद कुण्डलाञ्चित अंशरे।
केलि कोकिल कण्ठ कुण्ठक काकली कृत वंशरे ॥
केशरीकटि कम्बु कन्दर कुञ्ज केशर दामरे।
कलिकाल कालीय कवले कम्पित दास गोविन्द
नामरे ॥

३

तारणी श्रीयमुना श्याम कमलदलनयनी।
दरस परस दोष दूर होत है अघकाटन कोँ छैनी ॥
सात समुद्रकोँ भेंट करतहै भक्ति-मुक्तिको निसैनी।
शरण आए गुण गावत नित प्रति वल्लभ कों वाञ्छित
फल देनी ॥

४

अचलराज करो कोटि बरस लौं चिरञ्जीव रहो
यशुमत तेरो लाल दरस देख भए निहाल मैं जोगी
सुख पायो मेरे जिय आनन्द भयो उरन समात है।
जौलोँ ध्रुव धरणि तारो जीवे तेरो राजदुलारो तौलौं
रवि शशि सुमेर गगन पवन पानी लोमश कौसो
आवल होय यह अशीश दे जात है ॥
डिम डिम डमरु बजाए सिङ्गी नाद कर मुखसे गाए
महादेवजी दरशन पाए अलख की छवि निरख
मन्द मन्द मुसक्यातहै।
पाँच वार फेरो कर कछु श्रवण लाग मन्त्र धर
बैजू नाथ कैलाशके वासी प्रेम मगन नाचे ताण्डव लासो
तकथं गात कड़ थुं गा निरतत अपने मन सुख पातहै ॥

५

बड़े बड़े नैन लाल लाल डोरे कारे कारे भौंरा नीके
मँडरातहैं।

अतिरस चातुर भएहैं त्रियाके वस जाके द्रग देखे
मीन खञ्जन लजातहैं ॥
जोलों देखियत सखी तोलों पाइयत सुख देहके
दरद दुख तेड मिटि जातहैं ।
लाल गिरिधर पिय नीचो नजर किये लाजके जहाज
मानो मोती भरे जातहैं ॥

६

नाद अगाध बहोत गए हैं साध सुर नर गुणी गन्धर्ब्ब
रच पच गए सिद्ध समार ।
काहून पायो पार कर कर थाके विचार कमल
अख तर शिवश्रवण धार अञ्जनीनन्दन कहे उचार
सरस्वती तरन लगी हिय में दो तुंवा डार ॥
सप्तसुर तिनग्राम इकईस मूर्च्छना बाईस सुरत
उनचास काटतान अंश न्यास विकृत धार ।
छेराग छत्तीस रागिणी औड़व खाड़व के भेद सुध मुद्रा
सुध वाणी तानसेन करी विनान जाको सूझत
न आरापार ॥

७

चातकचकोर-चक्रवाक-चञ्चरीककुलकाकलि-कलाप-
केलिकाकलोक-कमलं ।
दरदर विन्दुविन्दुगन्धवन्धगन्धवाहमन्दमन्द
तुलित-लता-विशेष-विमलं ॥
वृन्दावनमनुचलितालिवालिशतया मादधान-
मृतुवल्लमकरन्द-सकलं ।
सुन्दर-शिरोमणि-मुकुन्दमरविन्दमुखमंतरेण
हन्त नैव यातु जीवनमलं ॥

८

अतिसुख देनी एरी सजनी प्यारेकी मिठी मिठी बतियाँ
लागत मोहे अङ्ग अङ्ग रोम रोम रहीयत सोहाग ए ।
प्रेमभरी रङ्गरूप रसभरी दोजकी सौंह कहत हौं मैं
तोहे मैं वाहे चाहे वे मोहे मिलिहैं आस पूजाए
होनी होय सो होए ॥

९

करत फिरत मीत मेरो तेरो करताहै राम
गरीवनिवाज ।
सप्तद्वीप तिहुंलोक सकल मध भर तिहारो हिएको
छतराज ॥
लखचौरासी जीव जौन जेते चराचर सबन को काज ।
दास आस करन शरण आयो राखो सबन की लाज ॥

१०

अचलराज करो कोटि वरसलों चिरञ्जीव रहो
राजाधिराज राजा रामचन्द ।
जोलों ध्रुव धरणी तरुण पवन पानी गगन मेरु लोमश
कोसी आरवल होय मार्कण्डेय आदि ऋषि आशीष
देत जोलों जगमें भान इन्द ॥
गुणी गन्धर्ब्ब किन्नर गावे नारद मुनि वीणा बजावे
ब्रह्मा वेदधुनि करे अमङ्गल सब दूर होवे दुख
दन्द फन्द ।
सिंहासन बैठे शुभघरी शुभदिन शुभपल महूरत
शुभनछत्र साध अमृतयोग शुभचन्द रागसागर
मन भयो आनन्द ॥

११

दीजो दीदार होवे करार मन कों तुमही जगत
के आधार ।
अलख जोत निरङ्कार रच्यो अखिल सरदार भक्ति
मुक्ति दातार तुमही मधुसूदन मुरारि ॥
तिहारी गति अपरम्पार एकही अनेक ह्वै व्यापो
संसार तुंही ब्रह्मा विष्णु त्रिपुरारि ।
तुंही आदि तुंही अन्त तुंही सब जग भरपूर रह्यो
रागसागर के प्रभु निरञ्जन निरविकार ॥

१२

सुन्दरमृगनयनी कामिनी ऋत मानत पतिसङ्ग ।
भुज पर शीश कपोल दशन मध कुच पर कञ्चुकी तङ्ग ॥
जाँघन पर जाँघ मुख तँवोल अधरन पर टपकत रङ्ग ।
यह भाँतिन के सुखदे सुखले रङ्ग लावो लाज केल अङ्ग ॥

१३

मेरी सुध लीजो तुमही सवेरी हरि गोपाल तुम
मत कीजो देरी।
मन इच्छा सबही पूरण करो हरि मोहि आसरो
शरण हूं तेरी ॥
गीध व्याध गज गणिका अजामिलादिक पतित तुम
तारे काहे भूलेहो हमरी बेरी।
रागसागर प्रभु आसरो तिहारो चरणकमल में
चित उरझेरी ॥

१४

अचलराज करो लाख बरस लों कायम रहो
महम्मदशा अकबरशा पातशाह कों सोहत छत्र
तखत सब देश देश तें लीजि खेरात।
अनेक जशन नोरोज करोर करोर होए एसेहो
जैसेही शुभ नखत जागे सब दुनिया के भए मनके
काज चात ॥

१५

भेदन सुर सप्त सुरनके पावे जब तब गुरुनकी सेवा
करे जीव अपनेकों।
सांचे गुरुन सों सीखे जो आवे विद्या नीको तोकों
गुरु ज्ञान ध्यान कर वाह्नकों मन में तब गुणीयन
कहे वाकों ॥

१५

आज मेरे भाग जागे पिय मोरही सुध लई।
इतनो भई निहाल पिय तुमपे वल वल गई ॥
तन मन प्राण तुमही निश दिन तुमरे रङ्ग रङ्गई।
तानसेन प्रभु तुम चतुर शिरोमणि रस वस
तिहारे भई ॥

१६

बीतत हम पर जैसे हों हमसों कहत हो रावरे।
काहे तुमे और पहचाने हम जानत जहां जावरे ॥
रैन दिना मोहि कलन परत है तूं तूं ली लावरे।
शाह बहादुर तुम वहोनायक हमसों भए लड़ वावरे॥

१७

तखत बैठो महावली ईश्वर होय अवतार।
देश देश के सेवा करतहैं दकसत कञ्चन थार ॥
जोई आवत सोई फल पावत मन इच्छा पूरण आधार
तानसेन कहै शाह जलालदीन अकवर गुणिजननके
काज करन कों कियो करतार ॥

१८

रास मका सधु रागन तासु सदा वसो मैनन वे हरसों।
राज मका निशिवासर से रसता लखसों अखियां
सरसों ॥
राम रचौ रसुजाल जहीजर विषना हलधखे रससों।
रागमें श्याम लसै रचि हासन सों रस लै वसके
मतसों ॥
मारस वाणी सरा समरा सिसो राम सरासन वा
रससों।
मातन सारो हँसै रस चैन नचै रस मैं हरि सानन सों॥
मास बड़े महतारि कछाई इछा करि नाह बड़ो
वस सों।
माग रचैं रसमैं सुनिबौ ससवैनि समौ सुरचै रङ्गसों॥

भैरवी चौराष्टक—चौताला

१९

पँचदस साधो गुणी चतुर दिश दरिया।
द्वादश विन घन विचित्र पिगके गरजत सप्तध्याय
तिरीया।
सप्तस्वर तीनग्राम इकईस मुरछना बाइस सुरत
स्वरीया ॥
उरप तिरप लाग डाट अतित अनाघात विरीया।
आतक खातक स्वरात्मक औडव खाड़व सम्पूर्ण
बैजू करीया ॥

२०

चन्द्रवदन प्यारी बैठि सिङ्गार करत हेमचौकी
मध्य प्यारी धरे भूषण साज।

नृत्यकार निरत करत सप्तसुरन होत गान ता विच
प्यारी लीनी मीठी तान बजत साज ॥

२१

भए रवि उदै होत आए हो भैरवी से लागत
भए रमणी वस प्यारे।
भैरवी तान मुरली मेँ बजावो रिझावो वाही
त्रिया रैन के जागे नन्ददुलारे ॥

भैरवी—धीमा तिताला

अधम उधारनी जय श्रीगङ्गा।
दरस परस अघ दूर होत हैं सदा रहत शिवके
सहसङ्गा ॥
वामन चरण परसके धाए सगरवंश पावन भए अङ्गा।
वल्लभ निहाल भए जबही तेँ छवि निरखत मन
उठत तरङ्गा ॥

२

प्यारी मुसक्यान लियो मन मोही।
प्यारो आज जोही प्यारी तुम्हारी वोही ॥
प्यारी छवि देखि चकित भयो चन्दा तो पटतर नहीं
है कोई।
प्राणजीवन मुरारे वस प्यारी पिय हिय तो
गलमाला पोई ॥
प्रेमकथा जानै सोई वल्लभ जापर बीती होई ॥

भैरवी—जलद तिताला

प्यारी तेरे मनमें क्या जो सोहाई।
रत्ती रत्ती जोड़ी बहोत दिनन ते तोड़त लाज न आई॥
निरमोही हो रही वेदरदी यह सिख कौन सिखाई।
तेरे जियको तूं जाने प्यारी वल्लभ और निभाई ॥

भैरवी—तिताला

दिलजान मोरो जानी तोसों लागी अँखियाँ निमानी।
तेरो ध्यान निशिवासर मेरे तैँ क्या मन मेँ ठानो ॥
अपनो जानके किरपा कीजे नेकहु दया उर आनी।
वल्लभ पियको जीवन कहिये सदा रहूं गुणगानी ॥

भैरवी—जलद तिताला

किसनू कहीरे मैँडी जाई दीलोँदी गला।
सीनेदे अँदर हुकेँ उठदी विरह सतावे मैनु आई दिला॥
रात देहाड़े कल नहीँ पड़दी उसनु वेखणदी चाई।
वल्लभ पियको प्राण पियारो वेगि मिलोरी मैनु धाई॥

भैरवी—तिताला

सजन विन बहुत रहीरे पछिताई।
मैँड़ा दिलवर हंसि रह्यहै कोई लावोनी समुझाई॥
कहोरे दशा सब नाड़े तनदो बरब रात दिन जाई।
वल्लभ पिय पर रीझ रही हौं उस विन कुछ न सोहाई॥

२

प्यारा मेरा सुनदा भी नाहीँ फिरियाद।
विरहदी मारीमैं वन वन कूकाँ वल्लभ करदा
नाहीँ याद ॥

भैरवी—ताल खेमटा

प्यारी ना जानू जादूसा क्यारे किया तन मन रस वस
कर जो लिया।
नैनवान दिये उर माहीँ सोने घायल वे मार किया॥
रैन दिना तलफत जिय मेरा विन देखे कल नाहीँ
हिया।
वल्लभ पिय पर किरपा कीजे दरस दिखावो
सुख पावे जिया ॥

२

प्यारी जान सफरी ज्योँ तलफे हिया।
प्यारो मिले सुख पावे जिया ॥
महाकठिन बीती निशि सगरी सुमरण करत विहान
किया।
तुंही प्राण तुंही ध्यान एक तन मन धन सबही
प्यारी तोहे दिया ॥
प्यारे जियको प्यारो वल्लभ तो समान नहीँ कोई
तिया ॥

भैरवी—सुरफाक्ता

तननननन तन दिरना तदानी दोस्त।
नादृद्रदानी तुंद्रद्र धितूलाँ तुंद्रद्रदानी॥

जो में कभी आवे जाइ जारे मित्रवार ।
पास बैठा जिसे चाहे जगा न दीजे यार ॥

भैरवी—तिताला

मित्र बिछोहो अतिहो कठिन है वे जिन दे करतारो ।
जब सुधि आबे प्यारे तेरो वरसत है नैन वारो ॥
काठ रुखे तन व्यापत प्यारे युग बिछुरे मरे सारे ।
वल्लभ पिय अब मिलहै प्यारो सदा रहूंगो लारे ॥

भैरवी—जयतश्री

होरो खेलनकों प्यारो आवोने हमारो गलोरे ।
केसर रङ्ग उड़ावों मन मान्यो फूलो गुलाब को कलोरे ॥
अबीर गुलाल की उमड़ घुमड़में घूंघट ओट चलोरे।
प्यारे पियको प्यारो वल्लभ अङ्ग सों अङ्ग मिलोरे ॥

भैरवी—तिताला

प्यारो चलोनो निकुञ्ज वने रङ्ग ठने तत बोतत
शिखर बजाय घने ।
सप्त तीन इकईस बाईसो छत्तीस छत्तीस गाय गुणे ॥

भैरवी—लक्ष्मीताल

वारो वनवारो वृन्दावन सखोपति सखापति करत
रास गोपाल ।
नृत्यकारो झनकारो बजे गत थमङ्ग कट धिधिक
धुम तक तकट तान ताधा ॥

भैरवी—गणेशताल नव

मनमोहन मनमानो यातें तू प्रवोण सयानो ।
सुन्दरवदन चन्द्रकला लजानो तोसो तुहीं तिया
और नाहीं तिहूंलोक सानो ॥
तानसेन चिर चिर जीवो एसो प्रोत रहो जोलों
जमुन गङ्ग पानो ॥

भैरवी—रुद्रताल

आरे श्याम मोरे घर तू मनमोहन मेरे मनको प्यारे।
तुम विन मोकों कलना परत है मुरलो टेर सुनारे ॥

भैरवी—चौताला

उठ भोर चल किधों मेरे आँगन प्यारे कौन वियन
सङ्ग सरसाने आए होजू ।
चञ्चल चरण गतिमन्द चलन देख दृगन मिले मेरो
होयरा सिराए होजू ॥
जोई करो तुम निडर अनत जाय सरस रङ्ग रस
मनके भाए होजू ।
जाहिकों भाग ताहो अङ्ग लाय लई अनत विलँभे
जाय कहूं मन ललचाए होजू ॥

भैरवी—ताल रूपक

वना व्याह ले चल्यो माई चन्द्रमुखो वनरो कों
घरले आय ।
सूनो मन्दिर कहे वाको हमारो अपनो अपनो
घर बसाय ॥

२

आदेश कर गुरुकों जो गुरुनके गुरुकों ब्रह्म
गुरु कों तासों सप्तसुर तीन ग्राम आवे सुरभरकों ।
इकईस मूर्च्छना उनचास कोटि तान अस्थाई सञ्चाई
अलंकार बैजू प्रभुके चरण धरकों ॥

भैरवी—ताल सवारी

फुलवन सेज बनेहुँ करिहुं सिङ्गार पिया मिलो
भावतो मोहे आज ।
गावोरो बधावा सब सखियन मिल सङ्गत सों मेरे
घर रच्यो काज ॥

२

आहे नाद्रदोमृदोमृतन दिरनायललोयललोयला
यलायललेतनजे आशकतां वेगस्तमृवरके याव
विस्तादये मनृचुँ डुवावे तावेरा ॥

३

वेरव्वा मेनु आसरा तुसाड़ा वे रखले साडडो लाज ।
रैन दिना मेनु ध्यान तुसाड़ा रहदा मेरा मोयाँ
और नहीं कोई काज ॥
चोना मस्ता नादरा आतस नजर कर के अजवद
मस्तोयेस आतसे नजर कर ॥

भैरवी—चौताला

सारेगमगरेसारेनिधरेसानिधसासानिधनिधपधप
मपमगमगरेसारेसा ।

गमपमधसासानिधपधनिसागरेसामगरेसासा
सानिनिनिधधधपपपममममगगगरेरेरेरेसा ॥

भैरवी—धीमा तिताला

धनिसारेगमंधधपममगमगरेसागगरेसाधनिसासानि
सारेगमगरेसा ।
गगमधधनिसागसानिधपधपममपधपमगम
निधनिधपमग ॥

भैरवी—तिताला

निनिनिसगमधनिधगमगरेसागगरेसामगरेसानिसा
धधनिसारेगमपमगरेसामगरेसा ।
ममममधपधनिसानिसानोसाधनिसारेगमधप
मगरेमगरेसा ॥
मपमपमधसानिसागरेसानिधपगमगरेसागरेसा ।
सासानिसानिनिनिनिधनिधधधपधपपपमपममममगम
गगगरेगरे ॥

२

ससारेगमपधनिधपमगरेसा ।
निधनिधमधनिसासानिधपमगरेसा ॥

३

साँची कहो हमसे मनमोहन आज कहाँ सारी
रैन जगे हो ।
रङ्ग रङ्गीली अँखियाँ कहूं देखी कौन रङ्गीलोके
रङ्ग रङ्गे हो ॥
मोतीयन हार चुभे उर ऊपर याहो तें काहूके अङ्ग
लगेहो ।
सूरश्याम तुम वहाँही जावो तन मन काहूके प्राण
पगे हो ॥

४

आज सोहाग भलो रतियां छतियां ब्रजनाथके
हाथ छुवाई ।
मे बड़ भागिन हूं तिंहु लोकमें तीनलोकपति
पोतम पाई ॥
देख सखी मुनि मनसोंन देखत सो देखत मेरो
गात लोभाई
कुवरकोँ वर वरजोर न साई बसाई मेरे तन
सुन्दरताई ॥
एक नेकन भई कितियां बतियाँ सखियन उसांस समाई ।
रूप अनूप सुधानिध राधा सङ्ग छैल प्रेमरङ्ग रमाई ॥

भैरवी—ताल पञ्चमुखी

ताण्डव-नृत्यत-पिणाकपाणि-डिमि-डिमि-डमरु-
वर्णित-वर्णम् ।
जगदीशात्मज: शृणोति शब्दं श्रुति-पटलध्वं
पीयूषपानम् ॥
सुरर्षिसिद्धचारण-गायक-यक्ष-रक्ष-विद्याधर-पानम् ।
सनकादिकस्मृतिसारविचारं मुनिराजर्षि-
समाधिध्यानम् ॥
नारदवीणाविद्याविशारद-शारदाश्रयति मुखाम्बुज-
पानम् ।
यक्षपतिविस्मृतिस्वगृहस्थ: गोविन्दगौरसन्निधि-
पानम् ॥
स्थावरजङ्गमगतिप्रतिबद्धसस्मिताकाशजलाशये
शयानम् ।
सरोरुहपार्पितसर्पतिसर्पजड़वजगति जगद्गतो भानम् ॥
आनन्द-उद्गम-विष्णुपरायणचित्तचक्रधरचलायमानम् ।
षट्पद-निर्म्मितशिवश्रुतिसारं प्रेमरङ्गकृतनित्य-
स्नानम् ॥

भैरवी—तिताला

राम नाम जपले मन मेरे कटत पाप एक छिनमें
तेरे ।
परब्रह्म जगदीश गुँसाई रसना रटले साँझ सबेरे ॥
धन जोवन कछु थिर न रहेँगे कोटि उपाय करो
बहुतेरे ।
सूरके प्रभु अन्तरयामी ठाकुर हम दास हैं तेरे ॥

२

वेड़ा पार करोवो रामा कठिन धार पार करोवो ।
भवसागरकी दोनदयाल दशरथके लाला शरणागत
कोला धरोवो ॥

गीध व्याध गज गणिका तारी भीलनी गौतमनारी
तरीवो ।
जानकीदास निमाणे नू रखले साड़ो जिंद तेंरे
वार परीवो ॥

२

वारवार समझाऊंरे मन क्यो नहीं राम कहे ।
विना हरिभक्त जगत दुख पावे शिर यमदण्ड सहे ॥
ज्यो चाहे आराम नाम जपतो सुखसों निभहे ।
वेद को भेद ज्ञान ज्ञाननकों जानकीदास यहे ॥

भैरवी—जयतश्री

वार वार समझावत हूं तोहै मान लेरे मन तू मेरी
कहीकों ।
दुख सुख सोंबीती सो बीती याद न कर बरवाद
वहीकों ॥
एक ब्रह्म देखो सब जगमें छाड़ कपटकी गाँठ
गहीकों ।
जानकीदास सुमिर श्रीरघुवरकों गईसो गई
अब राख रहीकों ॥

भैरवी—धीमा तिताला

गावते हरिकों यश प्राणीते जग में धन धन गुणी ज्ञानी ।
सोई सुखिया सोई बड़ भागी जिनकी प्रीत रामसों
लागी ॥
सोई पण्डित सोई दानी मीठे बचन सबन सों बोले
तेजन जगमें निर्भे डोले ते कुलमें ते परम सुथानी ।
प्रभुपदरति मन वच क्रम जिनको चरण धूल राखु
शिर तिनको जानकी दास परमहितमानी ॥

२

कृष्णगुमानी मेरे मन वस दावे ।
इस जगमें वारो और नहीं भाँदा निशदिन उर
विच वही लसदावे ॥
वही ध्यान वही मान वही सब वही तन मन धन
कुटंब वसदावे ।
प्राणपति परमेश्वर श्रीहरि नन्दनन्दन मृदु मुख
हसदावे ॥

खान पान जग बीच नहीं नादा और सुरत दिल
विच नहीं धसदावे ।
कृष्णरसिक रङ्ग मूरत वसीलो गावत हरि हरि हरि
यश दावे

२

राम गुमानी साड़ी पो नजर बूझदावे ।
तेंडरे दरस विन व्याकुल रैहदे जानकीदास फकीरन
बुझदावे ॥

भैरवी—तिताला

राधे वंशी किन लीनी चोर ।
चञ्चल चपल नारि एक सुन्दर अबही गई याही ओर ॥
हाहा मोय बतावो प्यारी विनती करूं कर जोर ।
जानकीदास की आस पुजावो निरख दृगनकी कोर ॥

२

श्यामसुन्दर गिरिधारी वनवारी धुन वंशी फेर
बजावरे ।
जैसी बजाई वादिन प्यारे तैसी तान सुनावरे ॥
ग्वाल बाल सब सखा सङ्गले मेरी गलियाँ विच आवरे ।
जानकीदास रसिक ब्रजमोहन भुज भर कण्ठ लगावरे ॥

भैरवी—जङ्गला

लगाय दे साँई झुझानि झुझानि बेड़ा पार ।
गहरीभी नदियाँ वारी नाव पुरानी आन पड़ी
बिच धार ॥

२

मैंतो जीयनु वो तेरा समझाय रहो ।
बार बार जीयरा मानत नाहीं समझ समझ
पछताय रहो ।
जानकीदास श्याम वेदरदी बार बार वलिहार गई ॥

भैरवी—तिताला

यारदा मुखडा मेनु भाँदानी भाँदा वे साँवल साड़ो
वल आँवदानो जाँदावे ।
जानकीदास सोहनो सूरत भजर पड़ी जबसे वो
मूरत गल लगणेनु जो चाँदनी चाँह दाव ॥
वंशी बजावदा छैला जोर नागर नन्दकिशोर ।
विन वेखे कलन परतहै क्या सब क्या भोर ॥

२

वेरी न तेरी न तेरे बबाको घेरी गली में क्या पैर
लडैहो।
जोतुम चाहत चाखन माखन सो तुम माखन
नेक न पैहो ॥
कंस के राज में धूम नहीं बरीआई बबाको सौंह
बूंद न देहों।
टूटेगो हार हजार को तब नन्द यशोदा समेत
बिकैहों ॥

भैरवी—अड्डा

तेरे साथ लागी मोरे नैनरी।
कहा करूं कछू बन नहीं आवे बीत जात
सारी रातरी ॥

भैरवी—ताल एकताला

नैना वो तेडा जालमजोर।
रैन देहा मैनु ध्यान तुसाड़ा वे सोना तुही तूही सब
ओर।
जानकीदास निमानेंनु रखले आमिल नन्दकिशोर ॥

२

प्यारावो सोना सांवलयार।
तेंरे दरस विन कल नहीं पड़दी रैन देहा वेकरार ॥
दरस वेखाजा साड़ी आस पूजाजा मै तुझ पर
वलिहार।
जानकीदास निमाने नु रखले दे अपना दीदार ॥

३

मिल जानाहो प्यारा नन्दकिशोर।
वेख नजर भर घायल कीता बांकें नैनां दी कोर ॥
तेंड़े दरस विन फिरावे दिवानी ढूंढ़दी फिरा चहुं
ओर।
जानकीदास वेख तुसी हरखां जैसे चांद चकोर ॥

२

वे सांवलडा यार लागी तो ओर निभाना।
तेड़े मिलननु सब जग चांदा विन दीठीयां दा दिवाना ॥

४

विन वेखे वारी नैनादी झरी वरसांवदे दरसदी पोस
मिलावना।
प्रेमरङ्ग मग दानी वो नित नित नेहडा वो मन भावना ॥

भैरवी—जलद तिताला

रघुवर वेडा मैंनु पार लगायदे।
भवजल थल दानि वे पारन मिलदा भवदे पार
पहों चायदे ॥

भैरवी—तिताला

पावन नाम तुमारो रघुवर मोसे पतित कों तारो।
जल थल चल चहुं दिश मन चिपटत सब द्दग दोष
निहारो ॥
प्रेमरङ्ग रङ्गे घनश्याम के लगे तन रङ्ग पियारो ॥

२

वेड़ा पार लगाय दे मेरा मांझीवाला माझिधारमें
वयार वहावत मत पतवार फेरादे।
सतगुरुकों गुण लगन सकत है सम दम दण्ड
दिखायदे ॥
प्रेमरङ्ग भवसागर उतरत निजपदथाह थँभायदे।

३

सुमिरन राम सुमिरन सुमिरन जो साधन काम
साधन साधन जो।
जगत जो धाम जगत जो जगत जो भगत जो नाम
भगत जो ॥
मतकर साम मतकर मतकर जोंलग तन दाम
लगतन लगतन जो।
निशदिन जाम निशदिन निशदिन जो रङ्ग तन चाम
प्रेमरङ्ग रङ्ग तन रङ्ग तनजो ॥

भैरवी—धीमा तिताला

पश्यघने व्रजकुञ्जवने व्रजदार मनोहर वंशधरम्।
रन्ध्रसमुत्थित धैवतराग-विमोहित देवत दैत्य नरम् ॥
मान मपा कुरङ्गछवि लब्ध चलं सकलं हरिरूपवरम्।
विश्ववियोगी जनाखरंदुसहा किंशुक ज्वाल सरम् ॥

तिव्येया तिव्येया वंवं द्रुग गड़दां गड़दां केलि विलास राधावरम् ॥

२

कृष्णलला शरणागत तेरो राख लाज अपने जंन केरी।
अशरण शरण तोकों जग जाने नित दीनदयाल दया कर हेरो॥
दूजो और न कौन समर्थ है जाके नाम कटे भववेरो।
कृष्णरङ्ग प्रभु प्रणतिपाल सुनि तरिये कटाक्ष कमल द्रग फेरो॥

३

भलो भली भांतिहै जो मेरे कहे लागो है।
मन राम नामकों सुभाय अनुरागी है॥
राम नाम मोदकसुधा सनेह पागो है।
पाय परतोष तीन द्वार द्वार मांगो है॥
राम नाम को प्रभाव जान जूड़ी आगो है।
सहित सहाय कलिकाल भीरु भागो है॥
राम नाम कल्पतरु जोई जोई मागो है।
तुलसी सारथ परमारथ न खांगो है॥

भैरवी—जवना

हरिनाम भजो थोरी जिन्दगी।
अवसर बीत पीछे पछतैहो यमपुर जैहो गरे फँदगो॥
निशिबासर हरिनाम उचारो तजो मनुवा कपट रिंदगी।
कृष्णदास जगमें जो कहावो दूर करो सब छल छिंदगी॥

२

कृष्ण भजो तोहे कृष्ण दुहाई और न दूजो तोहे सहाई।
द्रोपदसुता की लज्जा राखी डूबत गज ग्राह आन कुड़ाई॥
खंभ फार हिरणाकुश मास्यो प्रहलाद भक्त हित नरहरि आई।
शङ्ख चक्र गदा पद्म लिए हरि अपनें जनकी और निभाई॥

भैरवी—धीमा तिताला

टप्पा

भोला भोला मुखडा जानी यारदा एक पल नहीं भुलदा की करां दिल दुख दावो मीयाँ।
रात देहा मेनु ध्यान तुसाड़ा वो मीयाँ तुसी घरी घरी क्यों रूसदा मीयाँ॥

भैरवी—झपतारा

तेंडी भुवे कालोयांवे आड़िया सुनिवे नैनादी नोक संभाल आख्या सुनि तेंडी।
वहमस्त मुरावसद पेच ताव गिरह दाद अवरावये आफताप तेंडी॥

भैरवी—धीमा तिताला

झोखों वाले मियांवे विरहदी सार न कमलावे।
मेंतत्ती दाको उन ज्योमत दे हालवे॥

२

सांवले हो मुरली वाले हो रावरे हो कान्ह।
प्रेम उमगी उमगाई नेक भली वीणबजाई हो प्राण॥

३

खेड़ोंदा पर वेला भला मियावे सानू चकाज वों जवीं भादा कोइवे।
विछोनु सुनु वेले वल खेड़े वे मियां सानु चाक जवा नाद कोईवे॥

भैरवी—धीमा एकताला

मानु भांदी गलियाँ वे सोनें दी मानुभां।
जावो नो कोई वे मुडले आवो मियां रांझे विना जिन्द वे कलियां॥

२

तेनु समझाय रहो दिलवर वेखुन कारण लोकोदियां बदियां सहेंदे।
इश्कदी गला समझदा नाहें नादम् एाल सुनाये कोहनु॥

३

सांवलियादी जोर महोब्वत इश्कदे नाल दिल मांड़े लगदी।

इश्क लगा करके छूटदा भी नाहीं मैंडा मियाँ तेरे
रखे नहीं रहदी ॥

४

जालम् जारिया वे रब्बा जारीयाँदे नाल गुजारीया
दोठीया जमानेदी कुड़ियारीयाँ।
मनो करो उस निधड़ेनु भावना साडरी गली तू
क्यों नहीं आँव दारीयाँ ॥
लाल चोरा हाथ सब्ज छड़ी वेखां कोई नैनादी आन
मारीयाँ।
तू तबीब दिल्दा साड़े सोरी मियाँ महोदे थांग
चल चंगी साड़ी इश्कादी बीमारीया ॥

५

दिल मजनु कीता हम फरेमस्तहो कूबकु सहरा
बसेरा लैलो।
मदहोशो से शोरी ने जिस दम् लव् लव् अप शुभ
रिनयलो ॥

६

नई नई नए न्याज सों भरी ऐसो सोज गुदा जिसे
कोन फूंके हरे कदममें दम साज मियाँ।
नए दरूं तिहो सदायना इसे बोले शोरी हर दम
बोले परी परी ॥

७

राँझेदे नाल करार मेरावे कोकरां जी नहीं
लगदा मेरा।
राँझेदी सूरत मेरे मन पर बसदी वे मियाँ राँझेदे
नाल मन पग दावे।
आशिक उसे मत जान जो बदनाम न होवे ॥
दीवाना वोही है जिसे आराम न होवे।
रवा तेगो निगाह उमोखको गर दम रहे बाकी
तड़फा करे विसमिल जो अगर काम न होवे ॥

८

तकके चलाई सानू साँग विरहदी नैनो वाले मियाँ।
दिलते आ लगी शोरी दिल रह गया उचकके
लाई मियाँ

९

दोंने ना देनी आगे वे सिपाईडा मेरा मीयाँ तू
राजी रहना मेरीयाँ।
आप न आवे वारी वे ना लिख भेजें मेरा मियाँ
सुख वसे मुलतान वे सिपाइडा मेरीयां ॥

१०

मस्ति सहेरा में जा मोस्त कोजिये पीजिए पियाला
मद होशोका मस्तीमे।
सनम् अपने अपने दिलमें शोरी है हजूर मोजूद
हस्तीमे ॥

११

तेड़े मिलनदा चाववे मैनु आमि पियारा वे मियाँ
डर दियाँ वदनामी कूल तेड़ी।
तेड़े कारणमें सब कुछ छड़ियां वरदियां विनदामोदी
अनमोल तेड़ी ॥

१२

मद्दशानु भूल क्यों गया वे महिदे चावन चाक।
आप छड़ जांदे नाल मेहिदे शोरी मियाँ माहिनु
उड़ी कनियाँ वे पेड़े दियांनो उड़दी खाक ॥

१३

आमिल राझा जानवे आमिल मैंतो ताड़े सदके
कीती यार गुमानीड़ा।
आशिक तें माशूक करम करे साडरी जान इस जग
विच जोवन महमानड़ा ॥

भैरवी—जङ्गला

हावे ढोला मन पर चांदिया झग सिया लेदी जटियाँ।
आँखि लड़ादियाँ भोंवा मटकोंदी चित चढ़ जाँदियाँ॥

भैरवी—धीमा तिताला

इश्कदा फन्दा क्योंकर छूट दावे भला कोई
बतलावन मैनु।
आप छाड़ लगी लड़ तेरी वे मियाँ कभी तो दरस
वेखावन मैनु ॥

२

सोना वेदरदीया रवे मानु तो रहंदा तेडा प्यारवे।
तुझ विन गोरी मेनु कल नहीं पड़दी साड़ी लेदा
क्यों नहीं सारवे ॥

३

टपाटप कार सादी गाँठ प्रेमकी घूंट पीवे सोई जाने।
इश्कदा गुलफूल गोरी खुशवो आँदी जब चढ़ जाँदी
दमदी भोर ॥

मियाँवे छोड़ क्यों चला नैनो नैना तकदी चुपकीती।
झट पई तेंड़ी चाकरी खेड़ांदी गोरी जोजांदी मैं
तेड़ा भला ॥

भैरवी—अद्धला

चुगल वसेंदे वो मीयाँ नाकर झेड़ा खेड़ेदे कोलवे।
गोरी तू तो बदमामल हाँहाँ वेफन्दी विच साथों
मत बोलवे ॥

भैरवी—धीमा तिताला

किवों तू मेड़डा दरद गवाँवी यारवे।
राझण मेड़ा वारी वे मेराझे दिवे मेरी मिया तेरो
भलाई सैला जीवो मीठो तू साड़डा दरद
गवाँवी यारवे ॥

२

चोरा चंपेदावो वालमजो वस पाया कीसोदे गोरी
सिर तेरे।
चम्पेदा माना वेसागा वस पइयाँ वे मं तेड़े सोणा
जी नहीं लगदा गोरी कोकरा बहानावे॥

३

लाला लड़के भड़के झगड़के आए भोर भए मेरे
चढ़के।
डगमग पग ढिग धरत धरणि पर बात बनावत
हो घढ़ घढ़के ॥

४

प्यारा तोसाड़े नाल नहीं मिलनावे जावोनी
समझावो उसनु कोई।
तुझ विन जिन्दांमें ड़ो वे कल रहदी गोरी,
ल्यावोनी समझा उसनु कोज ॥

५

माहिया वे तुमाहिया वे की गुजरी साड़ी हालवे।
बीच पञ्जुरा दोवे पइवे तरफेदी मेरा मियाँ
मुई पई दमनाई ॥

६

लाला वाला जोवन कोसी दावे रति रहजा जोवन
वालावो।
गुलवी लाला बाग बहारां विगुल विना फरमानी
दावे दाग जिगर विच कालाला ॥

७

राँझा मेनू न विसारी मैंतो तोडे सदके कीती यार
गुमानीड़ा।
एही गला पछावदी मेड़ी दिल विच कारिया
मानून विसारियाँ ॥

८

सइयाँदे मरदान वे बून्दी तखत मकान चहल तन।
पश्च तन पाक दोवे जारत चलियाँ रोशन सकल
जहान चहलतन ॥

९

मानिवे वसँति यारवे चौरा करोदा शिर देवन
आया तुरी जरीदा सोने हरीवे।
मुखड़ा तेड़ा बाग बहारोंदा गोरी सोणा जम जम
मुवारक वादोवे जानो ॥

१०

लाइयाँ वे मेनु लाइयाँ कइयाँ तू तंगा सैला लाइयाँ।
राँझा तू तखत हझारोंदा साइयाँ हो रसिया
लेदी जाइयाँ ॥

११

फूलीं साँझी वेख वहार दावें सोणा होणा लगदा
मुखड़ा जानी यारदा।
गोरी हजार गुल लालाना फरमान दिवे सदके
कीती सदके जाँदी प्यारदा ॥

१२

आलम मुखडा परीदा पाया तेतो जोर लगदा
तबड़े दार।
गोरीदे सरदार यार परियादा कर गइयाँ परियाँ
शिरथे साया ॥

१३

झोको वेखण जाँदियाँ वे रंझिटा तेडियावे।
राझण मिलिया मैंनु वे सब दुख भूलिया गोरी
फुली अङ्गन समादियांवे ॥

१४

मिरजा जानवे जिन्द तोलाइ हुन तेड़ड़े नाल।
दिदनी जारेदा मेला ठेला गोरी मियां गरीबोंदा
रखले मान ॥

१५

मुखड़ा सोणिदा परी पैर कर पायावे।
भली लगदी गोरी याराँदी सेनवे ॥

१६

जानो जियरातें बाजू साड़ा भूलदा नाहीं मानुले
भी संभाल।
अखियाँ लग खटकेंदो भटकदा दिल कीता कोल
तैंड़े नाल ॥

१७

ठग ठगीले नैना तेरे लेंदे साड़े भला क्यों दिलनू।
एकतो दिल वारी वेते ठगली तावे मियाँ दूजे नहीं
होंदा मिलनू ॥

१८

दिल नहीं लगदा वे आखा तुझनु वेखों तो जीवों।
वेमियाँ तुसी जींदा रहियों लाख वरसलों
सदारङ्गनु पार उतार ठण्डा पानी पीवों ॥

१९

मिलना हो तो मिलजा ढोलन क्यों कुड़ेलावे।
साड़ी मे देख चुकी तेड़े नित दे वायदे सुनवे राँझा
विरह सानु रहदा ॥

२०

वोमियाँ जानी रब तेड़ा भला करे कभीतो आमि
माँड़डे कोल।
वन्दी होवी तेड़ें विन दामोदी गुण मीत गले
लगनेदा सानु देइ मुड़ बोल ॥

२१

जाले वेदरदा नाल पाले सुन मेरे सदारङ्ग अल्ला वाले।
दोस्ती कीतो क्या कहूं मैं पै दुश्मनके विपदा न डाले ॥

२२

मै किस गुण उसनू समझावे दरद मेरो गल
नहीं मानदा।
अपनी तो आप जाने परवो किसीदा भला बुरा
नहीं मानदा ॥

२३

महोब्बत लगीवे मियां कोकराँ मेंड़े तेड़े नाल तुसी
जानदा नाहीं।
महम्मदसा पिया सदारङ्गीले जोरधि गाना में ठगी ॥

२४

वे तेड़े वेखण दावो मेड़े साँइयाँ मैनु चाव घनेरा।
कहा करूं कित जाउं सखीरो दरद अबतो
इश्कने घेरा ॥
याद लगी तेंड़ी मियां तू भी करदा याद के नाहीं।
दरद क्या हुई याँरातें जोर दस्त गरेवाहीं ॥

२५

अपने जियकी वीथा तूही जानदा मेड़ा हाल।
तुम सिवामें कासे कहूं तुही समस्त प्रतिपाल ॥

२६

वेखण कारण यारनु दिल ठगा दिल वगा यारनूको
रंइयाँ डूंगी बीच थल्ला।
पुराणा इश्कदा सोई सजा पार लगा
राँझण गले लगले ॥

२७

वेड़ा वदनामिवो मैनु मैंड़ा सयानु सलार दावे।
वेला चमेली दवना मरवा गले फुलांदा हार दानिवे ॥

२८

छड़के न जानावे मैनु मेरा महर मया रस पाही।
रैन देहा मेनु ध्यान तुसाड़ा नेहड़ा लगातो निभाही॥

२९

प्यारेदी कोई ल्यावो खबराँ जोवन जादा रखो
साड़ी खबराँ।
रैन गुजरे मान उड़िकानि खड़ियाँ दिन गुजरे
मैनु कहराँ वे जबराँ॥

३०

वेदरदाँदा वालो तुसाड़ा वो सवाजो माँडेवे।
कोई किसीदा वारिवे कोई किसीदा मेरा मियाँ
असनो मानीदावे॥

३१

चम्पेदो डालियाँ बोवां बहाराँदे नाल भलियाँ वे रब
मिले तोमै वारियाँ।
मुखड़ा तेंड़ा वारीवे अजब बहारदा शोरी मियाँ
कानाँ सोहै बून्दे वालियाँ॥

३२

दिर दिर दोम दोम दोम तननन तननन यललल
यललललले।
लगाहै इश्क प्यारेका जिगर में छूटता नाहीं
मिलावो साँईकों अपना एहो जोवन हमाराहै॥

३३

मै जानूं मेरा जीव जानें लोक दिवानें क्या जाने।
कासे कहूं आलो कोई न जानें मेरी दिलदी दाद
खुदा जाने॥

३४

साँतो कित ल्याईयावे मैनु साझ भलो नैना
वाले मियाँ।
जँग शियाले मैनू चोरी गइयां मेरा मियाँ चकवीवा
नैना वाले मियाँ॥

३५

आमिलवे प्यारा सांवल मेंडड़े मे भा चला सोना
नाल ताडडड़े।

ताँना भो देंदा वारो मेना भी देंदा मेंड़ा कष्या
सदके कोती जिन्द मेंड़डे॥

३६

सानूवो कारण लोथी फकोरी गरज नहीं कछू तेरीयाँ
निमेरियाँ।
शाल दुशाला मेंड़े मन नहीं भावे कर्म लिखो साड़े
कामर कारियाँ॥

३७

कोई यार मझाँ लाइयाँ वे मेनू मेड़ा प्यारा
मनमोहन साँवलावे।
इश्क लगा तेंड़ावे कित वल छूटदा हो तुम हर
मयर कन्हाई॥

३८

झोखोंनू सँभाल वेछाड़ महो घर आमिसवे।
थारी चोरे वालियाँ वे वाबुल साड़ा चाक छांड़ मेहों
रावे ऐसो तो माड़ड़ी कोलवे॥

३९

यार नालवे दिलदार नालवे मियाँ आशिकानु
तलव दोदार नालवे।
हाथों सोना पैरों सोना गल सोनेना सोना नाल सोना॥

४०

आएछो म्हारे डेरे वो मनमोहन नन्ददे गुमानो
छैला यारवे।
कांई मनुहार करा म्हारे सायवा झीना लीना सोना
करले म्हासूं प्यारवे॥

सिन्धु भैरवी—ताल तिताला

सोनेनू आन मिलामि ताँड़ड़े कुरवान कीती।
वस रहो ताँरी सूरत मन पर ते मेड़ी जिन्द खुश
कर लोती॥

भैरवी बहार—ताल तिताला

लालाना फरमान इश्क दे जनु में पोछे रस ताई।
वेवाबुल शोरी आए दिन बहारदे इश्क ने कीता सार॥

२

सोनियादी वहार वेसाड़े नाल किती मेंड़े यारवे।
बिन वेखे कल न पड़दी सुनवे मेड़े प्यारवे॥

१

भाँदावे साड़े दिलनु महेरम यारदे निजारेदो गमजा।
वेखतो गोरो झुनवितो रमझ तुझ नैना दिया गमझा॥

भैरवी—धीमा तिताला

दरदीम तदीम तदीम तुम तनन तनन तनदिरना
तनदिरना तनदिरना दानि दानि दोस्त।
नाद्रद्र तंन्द्रद्र तनन तदीयनरे तदियनरे तदियनरे
नाद्रद्र तनन दिरना दानि॥

२

बोल मेड़े नाल बोलवे प्यारा बोल मेड़े नाल बोल।
मैतो तेरी सोवो एक लग देशाँ मैं दो लग देशा
भारन देशाँ तोल॥
रांझण मेड़ा वारीवे मेंरा भनदो लोकादो का जोर॥

३

वेखोनो माड़ी सइयों होर राँझेदा को मान।
इश्क लाल महोव्वत सव जग छूटा क्या अपना क्या
विगान।
लटक चाल चले वारीवे मुड़केन वेखे मेरी जान एही
महबूवदी आन॥

४

राँझेदा मैनु दाग लगावे सुन लोजे खेड़े वालो
नीकुड़ोए।
विन वेखा सानु कल नहीं पड़दो हो रसियाँलो
सङ्ग जुड़िए॥

५

को वहाराँदे नाल चम्पेदो डालियाँ क्यारियाँ।
खिल रहियाँ गुलजारीयाँ हाँहारे वे वणजारा तोमैं
वारियाँ॥
केवड़ा चम्पा चमेली गुलाव फूल रहो अपनो उमग
से जव प्यारा मिले तो वन्दी थारीयाँ॥

६

नाजा महरम नाजा वे कभी तो साडड़े मन मान
गलावे आजा।
तू गोरीदो कसम मतकर समझ रमझ दिलजा॥

७

जोथे चलो उथे लेचल मैंनु मैभी चलाँ तैंड़े
नाल मेरा प्यारा।
महोब्बत लगो तैंड़े साथ गोरी मियाँ ज्यो भामि ब्यों
पाल मेंड़ा प्यारा॥

८

तूं आपो नाहोया मियदावे भूल गई सुध मेंडो
तेनु सोनावे।
तुझ जेहा मेंनु होरन दिसदा तूतो महरम दिल दावे॥

९

मेरा मही वालोयाँ वे मियाँ।
मेहोदे कारण वे चाक सेहोडा वो मीयाँ बूटा बूटा
कर पालियाँ॥

१०

सेंदीयाँ देनो वेले तुमेड़ा साँइयाँ आन मिले तोमै
जोवाँवे।
सुणनी होरे राँझा तखत हझारेंदा साँई चाक
मेहोदा मझो वालावे॥

११

आदम् आदम् आदम् दम्‌दे दम् विना नाहीं
किसी कमदे।
किभरवासा मेनुं जीदड़ोदा प्यारा ए जोगी जग
विच रमदे॥

१२

काँई गुन्हा में थाँको कियोछे मानु वताय दो
सायवा राजा।
कोटा भी देशाँ थाने बून्दो भी देशाँ थासो लग्यो छे
म्हाको काजा राजा॥

१३

साथीड़ा महानु साथ भी भाँना इम परदेशी
लोग विगाना।
इस गलियाँ विच आँदानो जाँदा अपना सो अपना
विगाना से विगाना॥

१४

नाम लैलीदा क्यों लीता मजनू मीयाँ सहरा सहरा
हुए मस्त।
चीना आशीक सुन्द जाएके हर दम् मे रवद
होश मजनु अहस्त मे गोयद मुवारक वादर गोस्त॥

१५

भलीया साड़ीयाँ वनो ताँड़े हताँ; विच खुवदा छला।
हाथो मेहदी पावाँ मेहदी किये जे तरहाँ दारनी
अनी भला॥

१६

प्यारका उठ पीवो प्याला।
शोरी को नशेमें अवहका बहका फिरे मस्त प्याला॥

१७

नामदा नामदा नामदा मेंनु आसरा हुआँदा वे मेनु।
तुझ विन मेड़ा औरन कोई शोरी तहाँ तड़ जवदानु॥

भैरवी—धीमा एकताला

वे सोणेदि मेनु भाँदी गलीयाँ।
राज पीयारा मेडा दरद न जानसिवे मीयाँ राँझेदे
नाल रहाँदी वे कलीयाँ।
वे जाबोनी कोई मुड़ले आवो खवराँ राँझे विना
नहीं भलीयाँ॥

२

देखोरी मोरी गुइयाँ कजरवा देख।
पाँनादी लाली वारिवे अजव सोहावदी देख
मिस्सी देख॥

३

सीपाई माँरी अरज सुनजाइयो हो जानि वालेहो।
कबकीमें ठाड़ी ठाड़ी अरज करेशाँ इतनी अरज
माड़ी मानवो॥

भैरवी—धीमा तिताला

वे नजारा महर मून जानीयाँ वेतेड़ो वलालु
कभी तुसाड़ा मांन।
तेनु शोरी एक दम हठ मत कर नजा प्यारा लगनावे
कीतानी कौल करार।
गहरी नदीया वारी वे थेलड़ा पुराणा मोला
लगावे वेड़ा पार॥

२

ताँड़े विछुड़े मोहे चैनन आवे क्यों छाँड़ चला परदेश।
मुसलमान साजने दिल न जाए खेश।
नेसहा सना खुद वकशो चुं असनाए खेश नेस्त॥

३

वालम याना नालवे कमली अपी लायानी पछतावणा
लगीयानी मत वे जीवे लाख वरसहो तू मेड़ा
साईंयांजी।
रात देहा महोब्वत सुख साड़ी लगा रहदा
ध्यान तेड़ावेजी॥

४

लखा तेड़ा चुभदा दिल विच गुमानीड़ा यार मीयाँ।
चंपे जेहा तेड़ा रङ्ग विरङ्गीला सोणा आँखा विन
वेखे सानु कल नहीं पड़दाँ साँवल मेनु भायानि
खेड़ा सला आँवाँदी फाँकाँ॥

५

रव्वा मिलासी सोणा यार मिले।
आठ पहर मेनुवे ध्यान तुसाड़ा मेरा मीयां मौला
करे तुसी जीन्दा रहियो एही मांग दियां दोहाई
सोणा यार मिले॥

भैरवी—तिताला

माहोड़ा ठग वजारदा ओमेनुदा।
रेंदी तेड़ी याद तेरी सोगी मांनोड़ा हो तूतो दिलवर
हजारदा॥

२

जानी जीयरा ते बाजूवे मौयाँ मांडे तुहरम दानी
विसे मालावे।
अखियां लड़ खटकेंदी भटकदा दिलकी कल भरे
पारवे मोयाँवे॥

भैरवी—धीमा तिताला

अली वेमीयां नैनो दगा भर भारा।
घायल कीता साडे दिलनु मोयां इश्क लगा
गोरी यों ठग लीता॥

भैरवी—एकताला

किन फूकीयांवे मीयाँ तेड़े कानो बीच एहो गला
झूठीयाँ साचीयां।
मन्दीर मन्दीर वारी वो ध्यान तुसाडा वो मोयां
नाहक मेंडो जिन्द लुटीयां॥

२

जादू कीता वो मोयां घरो पल छिन नहीं कटदी।
तुझ विन जिन्द वे कल रहदीं इश्क लगा ठग लीता॥

३

मैतो तेड़ी बातन मानो तुसी आमिल मोहन
नन्द दे गुमानो।
रैन दिना मैनु ध्यान तुसाड़ा वो श्याम एक घरी
पल छिन कलन परत जानी॥

४

वे मियाँ तैनु कीतावे यार जीन्द मैड़ी कुरवान।
तुसाडो बन्दियाँ भलो नहीं लगदो गुण मीत
रवनु मान॥

भैरवी—धीमा तिताला

काशिद भेज भेज मन रखना।
तेड़ी जुदाई मैनु भली नहीं लगदी इस दुनियाँ
बिच कोई नहीं अपना॥

२

दिन वहारांदे भांदावे महबूबा तानु जम जम।
गुलफल मियाँ गुलशन बिच तेरे बुल बुल बोले
चहचहा बागबहारां गुलाला नाल मान दे नरगम॥

३

गोरी बागबहार यारको शोबत कारण हमको
रङ्ग भर दीजे।
क्योंजी पीवो प्याला सजन इस कैफीयत का नशा
प्यारे कीजे॥

४

चढ़ताजो तुरङ्ग तुरंग तें मेरा मीयाँ चलीयाँ सकार
सहरा गस्तनु सजदे सुबू।
हमा आहू न सहेरा सरे खुद निहाद वर कफसरे
मन फिदा हैरा है विसियार मेहो खुद॥

५

असी तेड़े सदके कीतो जानी मिल जावे मिलजा।
घोल घुमाई मेड़ा साँवला आजा॥

६

दरदीमतदीमतदीमतुमतननतननतनादीरना
तनदीरनातनदीरनादानिदानिदीरना।
नाद्रद्रतंद्रद्रतननतदीयनरेतदीयनरेतदीयनरे
नाद्रद्रतननदिरनादानि॥

७

हीर राँझेदा की माणावे अनि वेखो सइयों मेड़ीयां।
लटक चाल चले वारीबे मुड़के न वेख मेरी जान एहो
महबूबादी आन॥

८

चली नेणानु भाल वेमीया जालम जटिये पंजाबदी
वे मेरा मीयाँ।
जोतूं चाँदा इश्कनु जंग शियाले जाय जंग शीयाले
दी जटणी रखेंगे विलमाय॥

भैरवी—झपताल

हाँवे माँनु भादिया जटीयाँ भौंवे कालीयों।
घूंघर वाले तेड़े मुख पर सोहै झमक रहो कानो
बिच वालीयों॥

भैरवी—तिताला

हीर राँझेदा नुवे सइयां वेखोणी।
सावत साँई अल्ला का जीवां होशी की करेगा कोई॥

२

जिन जारे बालम सेजड़ीयां सुतड़ोनु आनके जगाई।
हाहा करूं तोरे पइयां प ', पति करत निठुराई॥

३

नित दिन नजारा नैनादा तेड़ा भला लगदा मैनु
टुक मुखड़ा वेखामी।

अजब खुमार भरे भुख रही अखियां निमानि
दे घर आमी ॥

भैरवी—धीमा तिताला

प्यारा वो घर आमि सबे रे
वे गुमानो ।
उठ गोरी मिल जारत करिए भूल करो कभो भो
फेरा गुमानोड़ा ॥

२

तेंड़ी याद मेंनु हरदम दिल में तुझ विन नहीं
किसी नाल लगदे ।
गुजर गई गुजरान गोरी मोयाँ होय जोगी इस
जगमें रमदे ॥

३

आओ सजन हिल मिल जुल रहिये जगमें जोवन
थोरारे बलमा ।
तुम्ही हमारे वारी हमी तुमारे जिय मोरा मन
तोरारे बलमा ॥

४

सइयां वेलो आँखो दूर न जा सदे लोग विगानेरे ।
मिन्नत करदी में खड़ोयां सोणावे साँई करे मुड़ आवोरे ॥

५

सुनवे ज़ालम यार बस कोताबे जिन्द मेंड़रोए ।
नेह लगा कर वे भूल क्यों गया मेरा मोयांको हुइयां
जिन्द मेंडरोणु ॥

६

मेरा मुजरा लोजोजी सिपाइड़ा अपनो गला
से दो नेंनादे ।
सलाम दस्तसे करना मौजूद रहे मेरा दिल चाहे तो
मन रहूंगी ॥

७

तारन वालावे आसरा मैंनु तेरा ।
देवी मुराद मेंड़ो वे मुश्किल करो आसान रब्बजी
पोर मेरा ॥

८

भाँदावे साड़े दिलनु महरम् यारदे निजारेदा गमजा ।
वेखतो गोरी हुण बीतो रम गइयां नेणा दिया गमजा ॥

९

राबोनु चलत गिरूँ में तो ताँड़ो लेवां बलाई ।
जँग सियालेदो जालम जटो मेनु विलमाई ॥

१०

अपने खेंरादो दो नेंणादोमें मैंतो मनदो
रहदोयाँ मान ।
घूंघर वाले बाल तोड़े मुख पर सोहे पलका तोर
भोंवे कमान ॥

११

माहो यारदो वेखो वहारणु वेमें भूल गईयां रात
वहारनू ।
जोमें जानतो कित वनफूल खिलोना में जानतो
गुलजान ॥

१२

उस परोदा नाम लेले दिल दिवाना होगया ।
जो गया मुल्के अदमको सो वहीं का हो रहा ॥
फेर उसे इस मुल्कमें दुसवार आना हो गया ।
जो लिखा किस्मत का गोरी होना था सो हो गया ॥

१३

साजन सानू मिलि मेंड़े इलाहो वाँके सजने नु दिल
समझा को बेकदरादे नाल जागो रात सारो ।
मैं भो याणो वारी नेह को आगा साँची गलाँ साँची
आँख आँखो भला ॥

१४

माड़े रतोयन लगदा जोयरा महरवान हो मोयाँ हाँवे ।
ते कहदियाँ मांड़े साहवाने वेखो मोरा रब्ब जान दावे ॥

१५

हाँवे मेनु किसो दे नाल ।
गम नाहीं सायबा मेनुड़ा दे नाल ॥

१६

प्यारियाँबे नहीरेनोयाँ निरखियाँ बे मेरोयाँ ।
आप छड़ जाँदा वारी नाल मेहोदे आजज कीती
इन राँझेदी कठियानी मेरोयाँ ॥

१७

साथीडा विलँभावे राज़ी रहणा माड़ा ।
ढूंढ़दी फिरेदो वारी हुई दिवानो आन मिलावो
माँड़ा वालीड़ा साथीड़ा ॥

१८

रब्बावे माड़ी जीन्दडीदे नाल जहानवे ।
मदत होवी ग्रहर कुल आलम मदतग्रा मरदानवे ॥

१९

साड़े साथोड़े नू ल्यावो हो माड़े माहोड़ेनु ल्यावो ।
हाथ रङ्ग भर मलदी मेड़ेवालेनु ल्यावो राँझेदी
सूरत अजब करेगाँ दुलहा ते लाल बनावो ॥

२०

आसी वीख नैनानु भूले आडावो ।
राँझेदी सूरत सब जग भाँदी मेरा मियाँ लह सकल
हनि भाँदा ॥

२१

नैना चोरोदा जोरोदा न लाईये वेयां माँनीड़ा हाँवे
दरद नहीं मान परवत हादी सदा सुध विसराई ।
अति भोंवन मोड़ी तनक भनक सुनत श्रवण मुरली
सुखदाई सप्तसुरन गति मत सुध विसराई ॥

२२

तारण जग साँई साँइयाँ वे समझ मन भाइयाँ ।
यह दुनीयादा मेला ठेला कोई किसीदा नाहोयाँ ॥

२३

वे गुमानी यार दिलवर माहिड़ा यारमें तेरीया तेरीयाँ ।
ले चल मैनु तेंड़ड़े नालो जिन्दड़ो वारी वारी फेरियाँ ॥

२४

वेमे घोलियाँ घोली दानी गुमानी मियाँवे कीकराँ ।
मेडा वस नहीं चलदा मुझ वेमी मानीदा ॥

२५

वे महर मयाना हाँ सोणावे महर मयाणा मैं वारो
माड़ा रती पल लगदा जोयरा ।
कहदोया माँड़े सायवानु वे माड़ा रब जानदे हियरा ॥

२६

या रब्बा माँड़ा दोस्त मिलामो कीकराँ जनहो
मान दावे सजन साँइनु मिली माड़े इलाहोया
वकस सजनानु गल समझावो वेकदरादे नाले
जागी निशि सारी ।
मैंभी अयानी वारोवे नेह की जाँन मोयाँ सांचो गला
आँखि मेवारो ॥

२७

सैयो निमाहो जादावे माहिदा रब वालो साड़ो
आंख लडाँदा सरमादा जाँदा नेहडा तुसा कित
गुण लाया ।
सकुचदोयाँ कहदियाँ उमगदो गला तेंड़ड़े कारणमें
इशक किया नेह वे मोयाँ ॥

२८

वेमियाँ तेड़े मुखड़े दो लेवों बलइयाँ तूभी तखत
हजारेदा साइयाँ हिरसिया लेदो जाइयाँ ।
तकीया लगाया परदा जोरा जोरी भोंए तु पलका
तीर चलादियाँ ।
घायल मायल कर के वो अपनो नैन खुमारोयाँ टेरत
नालीयाँ डोरे घाव सेलादोयाँ ॥

२९

रेदड़ियाँ तेदड़ियाँ मैनु यादड़ियाँ तुबे सोणा मोलेरे।
यानी घलड़ियाँ छदड़ियाँ निकतड़ियाँ मजी दड़ोयां
दोतड़ीयाँ कुरवानड़ियाँ मीवे सोणारे ॥

३०

पलके दड़ियाँ लटके दडोयाँ झमके दड़ियाँ अलके
दड़ियाँ ।
भोंवा तीर चले दड़ियाँ मरटके दड़ियाँ हसे दड़ियां
लसे दड़ियां साड़े जोय बसे दड़ियां ॥

३१

भला मैने रांझीया मैनु इश्कदावे नशा आशिकनु
होया यारवे मैनु संभाल।
कैफीयतदी वगलां मानले वे अचपल सर मारीयां
होइँया वेकमाल ॥

३२

जितुजाँदा तेड़े नाले जीन्द जान्दीया जाने वाले यारवे।
मत जाना नैणाहि निभाना अचपल कदीया
सरमादियावे ॥

३३

जिसदा दिल वेकरार उसनु कहे सुने नाल कद
होदा करार।
भला मैतो आपी समझांदियाँ सुन मेरा अचपल एक
अनार सदबीमार ॥

३४

गरीबांदी हाय बुरी होदीं विन जानवे नादान वे
न जान मेरा प्यारा।
जिसनु लग जादी बला अचपल यही तो किस्सा
सारा ॥

३५

फ़रियाद रब्बा दरद न कीता साड़े हालदावे
सँभालना सांई।
अचपल फन्द बिच फन्दे गइयां मैंड़ी अरज
तुझ ताँई ॥

३६

दिल मैड़ा आँखोंसे करां टोना करां तो कोकरां
इस दिनमणि।
वारीवे बनदी नाहीं अचपल कितबल आँखो में
जी धरानो ॥

३७

लाल हुसेन अल्लह सलामटा मोजदा दिल विचँ
समझ के पाल।
हाल कल रह्नी न उसकी चिट्ठी औकात गोरी
उसनु भी देख भाल ॥

३८

या करीम या रहीम तेड़े कारण मैडी निगाह
चाहिये तो होंवे निस्तार मैड़ावे।
तेरो वे परवाहियों से मेड़ा जी डरे तू बड़ा
गफूर रहीमवे ॥

३९

साहबकों साचा जानोजी साहबकों साचानु और
कहेतो क्या मानू।
एक मागे एक ठाड़ो रहो एकन कों वो देत सभी
वे हत भगवान साहब और कैसे न पहचानूं ॥
एक कहे एक चुप रहे और एक करोरन देत सोचत
सोचत सोच करूं तो दिल में नित यह ठानू।
एक वीज में क्या क्या उपजे आँखो सेति देख डाल
फूल फल पात अचपल क्या क्या और बखानू ॥

४०

मतवाला जोवनदी सदा वेइथे रहणा साँवलड़ा बांके
नैना वाला चाल चलत मतवाला ॥
गजचाला वंशीदी तान सुनावो नन्दलाला ॥

४१

दमका सब आदम से नाता दम में आता दम्में जाता।
अपना नगरमें कोई नहीं दिसदा रब सों नेह करो
दिनराता ॥

४२

सुनहुरे लोगवा ननदीया हमीसन झगराई।
निशि दिन मोकों दुवर भइले पीया विन
मन जो गवांई ॥

४३

मन मेरो लीनोरे रावरे कान्ह।
अचानक जा निकसी कहो सच कुच झझकी हो
अजान ॥

४४

मैंतो फन्दी वे फन्दा तेरीयाँवे मैड़े दामियावे।
आपन आवे वारी ना लिख भेजें वे न पढ़े में तकदी
तकदी तेरीयाँवे ॥

४५

दिलवर मैंड़डी गली तुसी कर फेरा बहाल
दिलांदा वारी।
वे किसनु सुनावा मेरा मियाँ चुप रहदे लाचारी॥

४६

सुनवे जालिम यार वसकीतो वेगोद में ड़रोनु।
नेह लगाकर वे भूल क्यों गया मेरा मीयाँ कीहुइयाँ
वेरे मेड़ीनु॥

४७

हमतो तेरे देखन के गरजी मरजी जैसी कीजिये
हमतो तेड़े वेखण वारे।
करोजो हुकम करो हों बन्दगी हमतो गुलाम
तिहारे नजरकी देखन हारे॥
ऐसा न जान मुझे सुजान दान मोहो हम जिन्द करे
कुरवान नजरके देखन वारे॥

४८

वे मृगानैनी तारण साँई अल्ला।
इस जगमें वारी कोई नहीं अपना मुझवे
गरीवान्दा अल्ला॥

४९

वेखोनी यह कौन हो दावे।
महीयाँदा रख वाला आँखि लगाँदा सरमाँदा जांदावे॥
चोरी सो शरो सानु वेख वेख जादा कमली यार
धिगाँनावे॥

५०

भला हुआ उमर गुजर गई करदा वो गरुर जोवनदा।
सइयाँ साड़ो जान सलामत नोका रङ्ग नहीं मिलदा॥

५१

यारे मन यलायलले दोमतनु तानुम दिरना
आतानु दोमतनतदनु मकुन वेवफाई।
टुक खुदा सों डर प्यारे सोणा यारे मन॥
दिलवर चौन जुलफ कमन्दे तो वस्तए।
मवर मर्मज का जोर मकुन दिल शिकस्तए॥
मखने न करदे एमक सेरन कोस्तए।
मंजूर मन हमीको बायको रुहे गस्तेए॥

५२

विरहदोवे जटोयाँ दावे मीँया जादूगर सुनवे
मीयां सँाग।
शोरीनु की इश्क लगाकर के तब लेचला मार थांग॥

५३

प्यारेदे मन चाव घनेरे जो मिल जामी सानु
साँझ सबेरे।
साँई माँड़ा मानु आन मिलामी औसरताँ नाल मानु
साँझ सबेरे॥

५४

सोणावो सानु मिलजा प्यारा गम नही खाँदा
सांई वेगुमानीड़ा।
साँई दे नाल नित अरज मेड़डी असरताँ नाल
प्यारा असमाना॥

५५

हाँ वे खूब परीवे मेड़े हाथ परी नैनन सोहै तेरे
गात परी।
गले सोहे तैँड़े मोतीयाँदी माला शोक दिल
देवे तू साथ परी॥

५६

तैँड़ी भूवें कालोयाँवे आडा नैनादी नोंक सम्भाल।
विन वेखे कलन पड़ैदी ज्यों भामो त्यों पाल॥

५७

वे खाय गया गम तेरा मैं तेरीसों यार झोखाँ वालोयाँ।
मेहोदे कारण वे छाड़ चला मोयाँ राँझा काँन सोहे
बुन्दे वालीयाँ॥

५८

वोमें वारी वोमेवारी मेवारी मेरा मीयाँ वोमेवारी
मेवारी मेवारी मेरा मीयाँ।
नैन जटी दे तरकस तोर कलेजे कारी वो मीयाँ
राझण हुवाहै फँकीर वो सीयालिं मेरा मियाँ॥

५९

माहुड़ा वालम याँनामें तेरो सोमां।
कसम नवीदी मत मानले शोरीका हुइया हुण
तेड़े आगीमां॥

६०

भँवर मत तोड़ कलियाँ फसले नो बहार वे रस भरिये।
मदियोमो वो लाला दे चार दाग जिगर पर मलोए॥
शोक रंग हजार गुल नैनादी निरगस कभो चित
चोरिये॥

६१

जीवोजी थाँसो म्हारो मनडो लागो वेससो ताया।
पुनुदा दिल हुइयां ढूंढ़िया वेले सुख पाया॥

६२

करदा गरूर जोवन दानो के रङ्ग नहीं मिलदा
साड़े नाल सँइयो दिल चांदा।
लेकर नग नैनु मुझ से में कभी कैवार तुझे
कोली में भलंगा॥

६३

वे मियां विरहदोमे नहीं जानदी साड़े दिलादा
तुझे नहीं मौनदानी।
जो तू चला वारी वे चलन न देशाँ मेरा मोयां पलुडा
पकड़े में खड़ीयानी॥

६४

यार अदा मेनू मुखड़ा भाँड़ा वहार टाइया पार बू
महक रहो है।
गुलशने ये शोरी वहका फिरे मस्त बुलबुल
चहक रहोहै॥

६५

नैनो नैना तकती चपकी तोवे मोयां छांड़ क्यों चला।
भटपई चाक चाकरो खेड़ाँदो शोरी जाजादो
तेरा भला॥

६६

वे माहीयां वे नैनो सार वे यह मुराद माँगी।
वे माहीयां आवन आस पुरी सानु होंभो तो
दाद माँगी॥

६७

मेनु तेडूड़े वेखनदी थांगरे।
चढ़ वेखां वारी राबांनु वरदावे सोणा रव सुनले
साडी चांगरे॥

६८

आयानी संभाल वो राझण यार को हुइयाँ तेनू यार।
होरनो मानोनुको पूछदा पोरु दिलदो हुइयाँ सार॥

६९

आज बजाई कान्हा बांसरी निकसत नहीं मेरो
प्राण सांसरी।
वंशी बजाय मेरो मन हरलीनो बहो जात मेरे
नेणा आंसुरी॥
मुरलीको धुन सुन भई हौं दिवानो विकल भई
गड़ो हिये मेरे फांसरी।
रसि रङ्ग रस बस करलियो लग गई मेरे मन
प्रेम गांसरो॥

७०

जो मरजो मेड़े यारदो वो जों सोई सोई मेनु करना
अरजो मरजो।
सांचो कहना सुखो रहना शोरी मियाँ भलो नहीं
खुदगरजो॥

७१

दिलदा महरम कोई नहीं मिलिया कासे कहूं या
दिलदो अरजो।
सब जग देखा कोई नहीं अपना जो मिलिया सोई
अरजो गरजो॥

भैरवी—जङ्गला

विरहदो नोके मे सेदोयां तेड़ी भोखां वालोयां।
कभीतो आन मिलो रब दाड़ा नहींतो राह तकेदियां॥

भैरवी—धीमा तिताला

भला कोई बतलावना मेनु इश्कदा फन्दा क्योंकर
छुटदावे।
कोई ततीनू कुड़वारो वेलगी भड़ते तंड़िये मोयां
कधा तू दरस वेखावनावे॥

२

दूर न जा बसेदे लोग विगाने सइयां नवेंलिया वे।
मिन्नत करदो वारो वे पइयां न पड़दिवों मोयां रव करे
तुसो मुड़ आवे॥

३

कदर न जाने दरकदर मीयां क्या जादूडा
कीतावे दिलनु ।
वेखननु मूश्ताक जो मेरा इश्क लगा मन लीता,
दिलनु ॥

४

चल उठ कर, दीद निजार मीयाँ दीद निजारेदाँ
आँवदा जाँदा मीयाँ ।
बाग बहारानीवे वेखण चलिये हो मीयां मेड़ा दिलवर
आवदा बजार मीयां ॥

५

करना होय सो करले प्यारे नहींतों जनम जात दिन
रैन सवारे ।
सगरी उमर बीत जइहै छिन पल माँह विनस
होजारे ॥
धन जोवन कुछ थिर नहीं है चेतना हो तो चेत
सवारे ।
मनरङ्ग प्रभु मत भूल जगत सङ्ग काहे को सिरपर
लेत तू भारे ॥

६

साथीडा मेरा और निभाना हम परदेशी मुल्क
विगाना ।
इस गलियां विच आँदानि जाँदा शोरो अपना सो
अपना विगाना सो विगाना ॥

७

परखले परखायले एमीयां देखना दीदार याराँदा ।
खोटा खरा पहचाँन शोरी मीयाँ सोई गनोमत
ईमान प्याराँदा ॥

८

कोआल माँड़ीवे मीयाँ जो किसदी यारीदा ले
विसडड़े नाल न जानू नाल न जानू की करवे ।
मुख वेखाँ तेड़ा साँवरो या मेंड़ो जाने जिदड़ी दिवानी
मेंड़ा जी डरवे,

९

दरकदी आइयोरे जानी मैनुभी दरस दिखाइयोरे ।
तुझ कारण वारीवे जोग कमाया मेंड़ा कणदिल
दीत बुझाइयोरे ॥
तुझ विन देखे मोहें कल न परतहै आकर
छित सों जगाइयोरे ।
सरसाई मनभाई कर कर अचपल पीय घर
आइयोरे ॥

१०

कदो मिल जाना यार नदाना तुझ कारण दिल
अतिसुख पाना ।
जो गत लिखो सो प्राण पगी सब सुन्दर रूप निमाना ॥

११

जादूड़ा कमाल कीतावे ।
इश्क लगा मेड़ा जो तरसाँदा हाल जिगर
पर बीतावे ॥

१२

कौन गति भई मोरो आन न मिले पीय मोकों ।
उन विन कल न परे पल छिन कैसे रैन विहाय आन
मिले पीया मोकों ॥

१३

मार चला क्यों छोड़ चलारे मजनू इश्क गरीबां
क्यों मीयाँ ।
या खुदा याद सुन मेरीदा है फिरियाद शोरो मियाँ ॥

१४

खेड़ाँदा पर वेला वे भला मीयाँ वेसानु चाक चाक
जवाँ भाँदा कोइवे ।
आदानी जाँदा साड़े घरवे शोरी लगो महोब्वत पाकवे ॥

१५

ए चतुरङ्ग सुअङ्ग सन गाइये गुणियन सुरजनन
रिझाइये मनमें संकोचन न लाइये ।
धाकिट तकधुम किटतक गिदिगन धेतलां२
धइ दीम द्रद्रद्रद्र दीम चतु० ॥
सारेगमपधनिसानिधपमगरेसासारेसारेगरेगरे
गमगमगमपमपमपधपधनिधानिधानिसा ॥

१६

चतुरङ्ग सबे मिल गावो गुणी तरना त्रेवट ख्याल
सरेगम पमो पँयती पँ पँ या पमो पँ पँ या।
धधपपपपपपधधनिनिनिनिसासासासानिनिधधपप
ममगममगरेसा त्रकट तक ताध्रकट तक ताधा
गेदिन नुतान धात्रकट ध्रकट थंताता त्रिकुकु
झेझे धाताड़ा धाधा धीधा धा ताड़ धाता दि धाधा
तड धाता गिदिगनं धा ॥

१७

केही कूड़ी गलाँ करदा साड़े नाल मियाँ वे असी
तो तालब तेड़े मीयाँ।
तुझ विना होरन दिसदा विन वेखे नाहीं चैनजियाँ॥

१८

हांवे ढोला मन परचांदीयां।
आँख लडांदी भौंवा मटकांदो चित चढ़ जादीयाँ॥

भैरवी जङ्गला—होरी

जिस घड़ी तेड़े फन्द बिच पइयों जबसे
या लगा तेड़ा ध्यान।
जबतो तोरे दाव में जायके फसे सैयाँ हम आह के
ताक नाहीं कैसे करे फरीयाद॥

भैरवी—धीमा तिताला

मेंड़ा प्यारा झम झम झम झमके वाला सोहना
मोहनानी साँवलड़ा आयानी।
साँवली सूरत साड़े मन पर बसदी मनदी
आस पुजयानी॥

भैरवी—तिताला

द्रनाद्रना तुम तन उदन तुम तननन उदनत तुम
तननन नित नतनतुना द्रद्रद्रत दानितन तु द्रद्रद्रत
दानी ताद्रद्रतु तारेदानि तारदानि तारे दानि तुंतन
उदन तुमनन उदतननननन मतं।
सुन्दर चतुरङ्ग बनाय के राग राग रूप स्वरूप
अति त्रिवटँ तिलाना गाबो सरिगम चतुरङ्ग धा
किट तिक त्रिकट तकधुम किट नगदिति कड़ानु
गिधि गन धातुँ तुम तनमतन॥

सारेगमधपमगधनिनिधनिनिसागसानिनिधपमग।
सारेसारेगरेगमरेगमपधनिधनिसानिधपमगरेसा॥

भैरवी—धीमा तिताला

दोतेना देनी जागे वेसपाईड़ा तू राजी रहना।
नैनाँ तुसाड़े वारीवे वरछीदी नोकों वे मोयां
इशक दे नाल सानु बहाना।
तू गोरी तू सानु भलावे जी तरसाँदा नेह लगाकर
की सानु दहणा॥

२

बालम याना नाल साड़ा दिल लगियाँवे।
कमलीतू आं पिलायाँनि पछतावण नेह लगियाँनी
जालवे॥

३

वोमें कीकरां अरजी जोसांई तेरी मरजी।
नवाज सुजात दोल साई सलामते मेरा मोयाँ
आशक रङ्ग तेरी गरजी॥

४

आदम आदम आदम दमदा इस दुनीया विच कोई
नहीं कमदा।
नहीं भरोसा घरी पल छिनदा नाथन दिल जोगी
होकर रमदा॥

५

चल फिर करदीद निजार दे आया गादा महरम
दम दमदे।
सोरखे गुजरी गुजरान गोदरी दे भाल परीसे
एक नजरदे॥

६

मार्ते नैनादी भुलीयाँवे मोयां।
नैन लड़ेदे लड़लड़ जादे गुम जामा तै नैनादी
बालीयां॥

७

उठ गोरी मिल जारत चलना भले बुरे दोंदभी
करना।

नेह लगा करके तरसांदा देखी तेरी चाल नदाना ॥
इस गलीयां बिच आना जाना कुछ तो समझो यार
नदाना ।

८

बाग बहाँरा दामको सुन तो सोना यार यावे ।
तेड़े कारण चमन बनाया चल गोरी सुन प्यारी यावे॥

भैरवी—जङ्गला

अम्बुवाकी डारी डारी कोयल बोलेरी ।
कोयल बोले शब्द सुनावे एकविकी तेरो बारी ॥
अनवट बिछुवा पायल बाजे चलने की गतिरी ॥

भैरवी—धीमा तिताला

देखो मोरी गुइयां मोकों लाखन गारी दीनोरी
बरजोरी ।
मोरो दधिरस चाखो तापर हरवा लीनोरी ॥

भैरवी—जलद तिताला

आवतही रङ्ग रङ्गाय सो पीय मोर ।
सगरो रैन जागे रस पागे होवन लागी भोर ॥

भैरवी—झपताल

तानु द्रनातन दिरना तदर दानी ।
नाद्र नाद्र दीम दाम दीम दीम तननन उदत तिला
तान दिरना तदरे दानी ॥

भैरवी—धीमा तिताला

मेरी अरज करो सानु सोणा नाल ।
जिस दिन मौला मेरा हाकिम होवे फजल करो तोमें
भी निहाल ॥

भैरवी—झपताल

याराँ सुनो तेरी भुवां कालीयाँवे ।
चँदा जैसा तेड़ा मुख वेखावणवे सूरतदा जिन
करो मानवे ॥

भैरवी—धीमा तिताला

तानदिर तदेनी दीम दिरना दिरना दीम यारंमल
लियललियलीयललललें ।
धितिलितोलाना द्रद्रतिलाताललें तिलीलानातदेना॥

खुद राह दररि राहाके आमी दीर कोल वलके फसान
दारही मिलिलातिलो लीता लत ललले ॥

२

रावी काजी कजाक की कर शावे ।
मन सारा वेमीयां राझे कोलों
मेराजी इम खेडांदीवे ॥

३

दिलवरीयां नाल वे सजणा यारां मैंतो फन्दीया
वन्दीयां तेरीयाँवे ।
और किसनू में जानदीभी नाहीं यावे तेरो
तो शरमा दीयावे ॥

४

आगुमानी यार प्रेम तेड़े घोलघती ।
तुझ विना मेनु कल न पड़ेंदी आधरती ॥

५

एमनु भदियाँ जटीयां भुंव कालीयाँवे ।
घूंघर वाला सोणा मूरख बिचा वह झमक रहो
कानों वालीयांवे ॥
मीयां मेनू छाड़क्यों चलानुनी नाल तकदी
वी पकतीवे ।
बटपई खड़ चाकरी कर दे गोरी जाजा दावे
ताड़ा भलीवे ॥

सिन्धी भैरवी—ताल तिताला

मैंतो मर चुकी तेनु गोरी चक सानु क्यों
देदा जबाव ।
तूभी तो जानदे गुवा मियां मेरो उसदी प्रीति लगरही
तेनूकी होय शवाव ॥

भैरवी—धीमा तिताला

आदमी बन आया ढोला आदमी बन आयावे ।
हाविल काविल किसका बेटा आदम किसदा
जायावे ॥
वलिहरोमें जिसकी जो ऊपरदा गोद खिलायावे ॥

२

तूक्यों रोदी यानी छोरि राँज नोकर चाकर तेरे।
तन फूंकदा दुखदा गाहक शोरो चाव रहदी या
धोरि धीरे॥

३

चाह करे वाको चाकरी कीजि।
नाहीं करे वाको नाम न लीजिये॥
आचपेको चाहे ताको आपह्न चाहिये।
आपह्न न चाहे ताकों आपहन चाहिये॥

४

भैरवी प्यारे भोरही गाई श्यामसुन्दर ले वंशी बजाई।
सप्तस्वर ताल तीन ग्रामले मधुर मधुर धैवत
गृह लाई॥

५

ओमिनु रेंदो तेड़ो आशा तैंड़ो ओमाहोड़ा
ठग बजारदा।
गुमानोडा तुसी शोरी दिलवर अजब सोरदा॥

६

लिया एव सन्त तुम सुराक दीजँग्रा प्यारो निजाम
दीन ओलीया महबूद यार यासाँई।
जद वेलो चढ़ी चदरवासों सदा रङ्गीले अम्बुवा
बौराई॥

यारो दम अदम बिच आया जद आदम नाम धराया।
आतेही जग बिच नाम धराया सुख दुख दो फल
पाया॥
गठरी बांध बोझ रख शिर पर दुनियादार कहाया।
दुनियादारी लागो प्यारी भारी बोझ उठाया।
गठरी फेंक बोझ दे शिरते जहाँ के तहाँ समाया॥

८

मातें नैना वालियाँ वेमियाँ नैना लड़ादे लड़भिड़
जाँदे गमजाँ।
शोरी तूँभी तोरती समझ मियाँ को इड़याँ उनानु
विरमातें॥

९

वालिनी जटीवे तेंड़ो वालियाँ थो जिंद वालियाँ
वालियाँवे।
मुखड़ा तैंड़ा वेवाग वहारोनोवे सन्दल भोनो ताँड़ो
पटीवे ताँड़ो वालो॥

१०

समझ मियाँ वे दिलवर सोणा हाँवे इश्क दिया
हाँ हाँ रमझा।
शोरी रमझ नजारे वालां मैंभो मुश्ताक उठदिया
हाँ हाँ रमझा॥

११

अणो मैंड़ा नाज करेंदा नाजुक नाज मियाँ झम् झम्।
सुरख पेच तुर्रा जरोदा शोरी मुख वदेदा
झमकडेदा झम झमोदा झम् झम्॥

१२

जानैं वाला वेसोनावे मेराभो साथ निभाहोये मैनु
भी ले चल नाल सोणावे।
तुझ जेहा मानू कोई नहीं अपना मैंड़ा सोणा
किसनु सुनावे साड़ा हाल सोणावे॥

१३

तूं आपो नाहीं मिलदा वे भूल गई सुध साड़ड़ो
सजना।
अखड़ोयाँ सानु मिलादेमी नाहों या आपो सरमाँ
दियाँ॥

भैरवी—जङ्गला

पालना गढ़ देरे बढ़ैया।
अगर चन्दन कों पलनों बनाऊँ झूलत कृष्ण कन्हैया॥
मोतियन को पलनो बन्यो है सुन्दर रतन जड़ैया।
सूरदास प्रभु पलना झूले यशुमत लेत बलैया॥

२

मेरा राज वंशी वाला वे काहे कों प्रीत लगाई।
प्रीत लगाय चले मधुवन कों छांड़त लाज न आई॥
दौलत छोड़ी दुनियाँ छोड़ी छोड़दी पत साँई॥

भैरवी—धीमा तिताला

पार करिवे बेड़ा पार करिवे बेड़ाभी औगुण
गारों दावे।
सांवत साँई तेड़ी आस पूजामि वाँह गहेको लाज
करिवे ॥

भैरवी—तिताला

यार खड़ावो दिलदार खड़ावो सूरतदा मतवाला
खड़ावो।
तैं मेरा प्यारा दिलदा महरम तैंड़े मिलननु
मुश्ताक खड़ावो ॥

भैरवी—जल्द तिताला

लैली लैली करदा फिरे मजनू आपो लैलो होरहा।
आपी लैली आपी मजन आपो लैलोदी वेरियाँ
होरहा ॥

२

मेरे पासरी पिया न आएरे।
क्यारे करूँ कछू वस नहीं आवे निकसत नहीं
जिय साँसरे ॥

३

सइयां रमझाँ लाइयाँ वे मैनु मेरा महरम यार
सिपाई।
रैन देहा मानु ध्यान तुसाड़ा आसरा लगाहै
तुझ ताँई ॥

४

मैंतो कमलिनो हुइयाँ साड़ी मैंड़ा हाकिम हुइयाँ
माँड़ी की तकसोर।
अम्माभो मारे बारो वाबूल भड़के मियाँ वीरन
दे दासानू धोर ॥

५

मैंतो तैनु आँख बिरहदी राझनावे।
ढूंढ़दो फिरेदी वारोवे मिलदा भी नाहीं मेरा
सोणा सदके कीतो जिन्द मेरोवे ॥

६

तोड़न कों कलियाँरे चलो धन हमरी बारोरे
हमारो बारी
नेह लगा तैंड़ा घूम घुमेरा धुरपटने दो सारो।
अनवट गढ़ादे बिछुवा मँगादे पाँयलको झनकारो ॥

७

फुलबगियाँ में कौन गुण जाऊंरे।
बेला चमेली का मैं बंगला लगाऊं चुन चुन
कलियां बनाऊंरे ॥

८

नैना वाले मेवा मैनू वस कोतानि।
गोरोदा दिल वे घायल कोता इश्क लगाय
मन लीतानि ॥

९

आवारे मोरे सइयाँ डोलियाँ ले आव।
चोक पुराऊं मङ्गल गाओं पिया मिलनकों चाव ॥

१०

एसी ताल वसोणा दोदारदी।
जिन गलाँ थे वारो चुपके सोयों असो चाकर
ताँड़े प्यारदी ॥

११

जानो यार गवरू न जारे।
चुभ गइयाँ साड़े दिल बिच सूरत जोवन जातहै रख
आवरू भला न जारे ॥

१२

दिलनु कैसे समझावे जानो यार।
नेह लगा वारो वे नजर न आँदा मेरा मियाँ महरम
तुसाडड़ो न पाई मैंड़ा यार ॥

१३

छांड़ चलावे करके बदनामो।
चोरो चोरो आँदा वारो छिप छिप रहदा नाहक
नेहड़ा लगामो ॥

१४

रूसे कन्हैया कों मनावोरे ग्वालिन मगरूरो।
रूसे कन्हैया जूड़ो कदम को छइयाँ मुरली बजाय
मन मोहोरो ॥

१५

वे मैंडी दिल भर देंदा कभीतो दाद।
मौला मेरा काजभी होसी पकड़ करां फिरीयाद॥

१६

सोणा चीरे वाली यानी वो मियाँ।
चीतुँ की गल करि नाल सदारङ्ग दे हालनु मैंनु
हँस हँस मुख वेखला मियाँ॥

१७

रव फकीरों दी एही गुजरानवे।
भली बुरी शिर ऊपर झलदे शोरी गरीबोंदा मानवे॥

१८

सोणा वेमियाँ कीहुइयाँ साड़े हालदी तदवीर।
इशकों जाल वारी वे कीकर छूटदा हाल नहीं
तदवीर तकदीर॥

१९

रांझा वेमे तेंड़े सदके कीती वो गुमानीड़ा
मेंनू न विसारणा।
निगे भरके निभाई कैला राझण वाले हो लगदे
तीर जिगर विच भी मारणा॥

२०

के वरजोर लगा नैंनीदा।
उठ दियाँ हुका वारीवे कूंकों नैना वाले वस नहीं
चलदा दिल भर यारदा॥

२१

चीरा चँपिदा वो जालम जो शिर तेरे चीरा
बँधवाया आया।
पचरङ्ग शिर चीरा सोहै विच रङ्गीवो दुशाला
एक रङ्ग लख पटका सोहै लाल खड़ा मतवाला।
काँनुदा बून्दावाला मोतियाँदी माला इस बनरी
मन भाया॥

२२

पिया बोलो नाहीं सोवत निदियाँ जगाई अटरिया।
सगरी रैण मोहे तलफत बीती मरहूं खाय कटरिया॥

२३

दाग दिलों बिच दे गयो जानी।
जङ्गल ढूंढ़ा वारीवे वेला भी ढूंढ़ा मेरा मियाँ ढूंढ़त
ढूंढ़त भईहौं दिवानी॥

२४

तेरे जोवना नें धूम मचाई।
उमगे जोवन सावन भादों नदिया,जोर बहाई॥

२५

कहा करूं मोरी आली नहीं पाए वनमाली।
कुञ्ज कुञ्ज वन विपन डोलत ढूंढ़त भइहौं विहाली॥

२६

राँझेनु मनावन चलिया हीर अकेलड़ी।
मनदी मुराद पुजावोनि साँई मेड़े रब्बा जिथे
राझण तिथे होवे साडि मेलड़ी॥

२७

नैना अन्ता लगाय कहो वीर आइरे।
सालू सरस कसूमी अँगिया शिर की गागर
कहीं तोड़ आईरे॥

२८

एमैं कैसेके मनाऊं अपने बालमको वोतो रूसोई
जाय वो रूसोई जाए।
वालि देश भोलाइ शोकरङ्ग जों जों सुलझाऊं
त्योंत्यों उलझोई जाए॥

२९

हाँवे दिलवर मेंडडी गली कर फेरावे।
हाल दिलोदां वारी किसनूं सुनावों मेंड़ा मियाँ
चुपं रहदे लाचार भलावे॥

३०

गागरिया चटकाई राम सइयाँ मोरीरे।
कहत लैली मजनु की कसम नहीं खाने की बहीयाँ
पकर झकझोरी सइयाँ मोरी मैं ठाड़ी करत
निहोरीरे॥

३१

मारूजीसे कहियो मेरो जेश्री जेश्री कृष्णा।
थारे विना माने काँइन सूझे थांके मिलनरी
हो तृष्णा॥

३२

कैसेके समझाऊं अपने सांवल कों ज्यो ज्यों बोलाऊँ
त्यों त्यों रूसोई जाय।
रसिक रङ्ग पिया मनके भवनवा उन विन जिय
तरसाय॥

३३

पनिया भरन कैसें जाऊं मोरे रामा सिरते उतार
लीनो गगरिया मोरी।
बाट घाट मोहे रोकत टोकत:काहूको:न मानु
मैंतो होउंगी तोरी॥

३४

जानी मेरावे महबूबाँदो गल मानले।
मुखड़ा तेड़ा वारी बाग बहारां शुभ रङ्गनु
तू पहचानले॥

३५

देगयो मोहे सेनमें गारी वसको रसीली पीत की प्यारी।
लुक छुपके वोतो दौरोही आवे सुनो सखियाँ
यह विनती हमारी॥
सगरे व्रज में है वोमोहन शोक रङ्ग देखा
चतुर खिलारी॥

३६

मोहनावे आमिल मेडड़े नाल।
ताँड़े कारण जिन्द तपदी रहदी इश्क तुसाड़ा पाल॥

३७

दिवानी रहदी जादूड़ा जालमजोर।
किस रसियालि ने जादूड़ा कीता राझण
हिरदी ओर॥

३८

पीया कों देहो मिलाय आनन्दी माई।
तैनु भी ध्यावे वारी जम्बुदे राजा दिन दिन जोत
सवाई॥

३९

हँस हँस मुख ताँड़ा भला मैनु लगदा
महबूबाँदो गलाँ मान ले जानी मेरा।
मुखड़ा ताँड़ा वारीवे बाग बहाराँदा मियाँ पचरङ्गनु
तूं पहचानले जानी मेरा॥

४०

सोनावे मियाँ की इंदयाँ साड़े दिलांदी तदवीर।
इश्कदी फँदा वारीरे छुटदा नाहीं मेरा मियाँ हाल
नहीं तावीर॥

४१

जान वन्दिदा राँझा भलावे मैनु।
हिरनी मानीनू आमिल खेंडेनू॥

४२

तू अचरा सम्भालरी सालूवाली।
बड़ी बड़ी अखियाँ कजरा सोहै घूंघट में मुसकानी॥
चलो पनघटवारो है कोई राम दिवानी।
आगे चलो जैसे मङ्गल हाथी बीचमें मस्तानी॥

४३

अच्छो नोको कजरा देके का जियरा मार डरिहो।
बड़ो बड़ो अँखियन कजरा सोहै तीखो चितवन
मोहे मार डरिहो॥

४४

राम नजर लगो मैं चलत रहोली मगवा।
सारीरे मसक गई वहियाँरे लचक गई छूट परे मोरी
अङ्गुठिया को नगवा॥

४५

प्यारी प्यारी बतियाँ करके जीयरा लोभाय लीनो।
लाख कहो पिया एकन मानो सनमुख होके बुलाय
लीनो॥

४६

मौलासे मैं मङ्गदी रहदी अमानवे।
भला जान वाले तोरे शरमदी अमानवे॥
दूर गया वारी वेख वरन लीतो मौला मिलावे आनवे॥

४७

बड़ी बड़ी अंखियन कजरा दीनों घूंघट में मुसक्यातरी।
गोरे मुखपर बिंदिया सोहै घूंघट में लजातरी॥

४८

मस्तानु कोई पूंछे वे यार जिसनु इश्क तिसनू कतण केहा।
घायल मायल फिरे दिवानी नैन साँइदे नालर
तेरे लगा इश्क छूटी मसलत विसर गइयाँ पँजे सेतें
जिनानु इश्क तिनानू कतण केहा॥

भैरवी—खेमटा

वंशी सुनतेही अङ्गवा में लग गईरे मोकों सुनायदे वंशीरे।
वंशी सुनाय मुख दिखलादे वृन्दावन दौरी में गईरे॥

भैरवी—एकताला

तुम आए मेरे बालम रैन कहीं जागि।
सगरो रयन मोहे तलफत बीती भोर भए गर लागि॥

२

कैसी बाजो वंशी यमुना तीर।
मुरली को धुन सुन भईहौं बावरी सुध बुध गई है शरीर॥

भैरवी—जलद तिताला

अङ्गीया मोरी मसक गई राज।
इस अङ्गिया में लाल लगोहै छुवो न लगावो हाथ प्रभराज॥

२

सङ्ग सोवे मोरी बलायरे बलम तोरे।
ऊंची अटरिया चन्दन किवरिया देखत जिय घबरायरे॥

३

पिया मोरे गवना लें आएरे।
चार कहार मिल डोलिया ले आए आए बरात ले गएरे॥

४

कन्हैया मोरे यमुनामें कूद परे।
कूद पताल कालो नाग नाथ्यो फण पर नृत्य करे॥

५

कन्हैया तोरी मुरली बाजीरे।
साँवली सूरत देख सखी मन भए राजीरे॥
जहाँपना तुम युग युग जीवो रैयत राजीरे॥

६

व्याहन आया मा लाडलो बनीका बन्ना।
मुसकना शिर सेहरा विराजे हीरा लगी मोती पन्ना॥

७

सोमा बैदरदो यारवे मानु तो रहदा तेंडा प्यारवे।
तुझ विन शोरो मैनु कल नहीं पड़दो साड़ो लेंदा क्यों नहीं सारवे॥

भैरवी—तिताला

यारदा गम खा खा केवे कोतावे कलेजा फाड़दा।
सदारङ्गदी गलां कोई नहों जानदा चेरी दे नाल गुजारदा॥

भैरवी—जयतश्री

जब तुम हमते एक स्वरूप।
हमारा तुमरा एकही रूप॥
जब आया काया में साँसा।
तुम भए ठाकुर हम भए दासा॥

भैरवी—जलद तिताला

कहत प्रह्लाद पिता सों मेरे तो आधार नाम।
अमड़ बमड़ पाँड़े कहा पढ़ावै हमतो पढ़व राम नाम॥
विन हरिभजन सुक्त कहो कैसे जगजीवन विश्राम।
पढ़त पढ़ावत पण्डित थाक्यो कहीं नृपत सों जाय॥
ब लड़कन को पढ़वो भुलानो ताल मिरदङ्ग बजाय।
इतना वचन सुना ज्यों असुरपति बाँध्यो खम्भ सों लाय॥
खड़ग निकास ठाड़ भयो ऊपर कहाँ हरि तेरा सहाय
आँधर पिता सूझे नहीं तोकों जल थल व्यापत राम।

मोमें तोमें खड्ग खम्भ में कोकर सके संग्राम ॥
नरसिंहरूप धस्यो हरि जबहीं निकस्यो खम्भा फार।
हिरणाकुशको उदर विदार सूरदास कों उबार ॥

२

मद मतवारो पिय जागी न जगायरे ।
पइयाँ परतहूं विनती करत हूं जागत नहीं सइयाँ
मोरे जगायरे ।
सोवत है सुख नींदन आवे मोहन गरवां लगाय
मोरा जिय तरसायरे ॥

३

मोरी प्रीत की रीत न जानीरे ।
सगरो रयन मोहे तलफत बीतो सइयाँ निदरद
पहचानीरे ॥

४

सुध सारी मोरी सइयाँ विसराय डारीरे।
उनसों मेरा नेन लगत है चरणको में लेहों
वलिहारीरे ॥

५

कैसेन प्रीति लगाई मेरा सब ठौर पियारा ।
प्रीत तें संसार बनोहै प्रीत छाँड़ कहाँ जाई नहीं
वासों छुटकारा ॥
विरह अगिनमें जरतहूं निशदिन वाहीने चिनगी
लगाई जो दिन दिन हो अङ्गारा ।
साहब आप बचो नहीं प्रीतसों और कैसेंक
बचाइ रहे कोउ कैसे न्यारा ॥
आदिअन्त सब प्रीत से बांधो फन्द यह कसे कुटाई
अरे मारारे मारा ।
प्रीति लगाय मुख मूँदे कायम पीज जो करत
निठुराई मेरो करो सहारा ॥

६

धाका धोकी जनम जात मन जाग कहाँ रहा
सोईरे ।
चार दिना का जीवन जगमें अमर भया नहीं कोईरे ॥
अपने अपने सब स्वारथके मात पिता सुत जोईरे ।
सोते इनको सङ्गत करके वृथा अवस्था खोईरे ॥
यह सुखहै सपने को सम्पति छिनमें जात
विछोईरे ।
तासों अबही चेत बावरे डार हिये मिल धोईरे ॥
गुरु कृपा कर तोहे बतायो राखो न कुछ गोईरे ।
छवि नायक हरिनाम भजे विन मुक्त कहूं नहीं
होईरे ॥

कजरवा देकें हम पछितानो ।
पिय विन कौन सिङ्गार कजरा को जब हम
मोचह ठानो ॥
एक दिन अँखियाँ मोरी खजुवारी औषधि जानके
कजरा दीना तिहंपे सास रिसानो ।
करिए ते डरोये क्योंकर भरिए जीयहि जियमें
मानो ।
कायम पियाकों अपने में पाऊं मेरे गुण औगुण
जानो ॥

बेठ रहूं तो रहे ठिग बैठो जो कहूं जाऊं तो
आगेही धावे।
सोय रहूं सपने में सतावे चौंक उठो हंस कंठ लगावे॥
मौन रहूं तो रहै घट भीतर बोल उठो उर माह
समावे ।
सङ्ग मुरारि रहे निशिवासर हाथ पसारूं तो हाथन
आवे ॥

६

मेरो मन लागो राधारमण सों ।
जगमें और कछु न सोहावे छोड़ी प्रीति सखी और
सबन्सों ॥
तन मन धन अरपन सब कीनों नेह लगायो
सुन्दरधनसों ।
घरी घरी पल छिन निशदिन रस रटना राधाकृष्ण
कहोंमें प्रश्नसों ॥

वह वृन्दावन वह वंशीवट वह यमुनातट कुञ्जन वनसों।
वह गिरि गोवर्द्धन तरहटी मानसीगङ्गा
राधाकुण्डनसों ॥
वह नन्दगाँव वह बरसानो चरणपहाड़ी वह
महावनसों ।
वह गोकुलहै धाम हमारो वल्लभ रङ्ग रङ्गो
मैं रङ्गनसों ॥

भैरवी—ठुमरी

परवत बाँस मँगाव मोरे बाबुल नीका मेड़ा
छवाबोरी।
सोना दीना रूपा दीना बाबुल दिल दरियावरी ॥
हाथी दीना घोड़ा दीना दीना बहोत मन चावरी।
डोलीया फन्दाय पिया ले चलेहैं तब सङ्ग कोई नहीं
आवरी ॥
गुड़िया खिलौना ताक मेँ रह गए नहीं खेलन
को दावरी।
निजामदीन औलीया बहियाँ पकर चले धरिहों
नीके पावरी ॥

भैरवी—जलद तिताला

मेरो मनडो लगो हरिचरणनसों सखी अब
मोपे रहो नहीं जायरी।
निशवासर मोहे कलन परत है बिन दरसन
तरसायरी ॥

२

मेरी लगन लगी प्रीतमसों सजनी यह दुख
कासो मैं जाय कहौं।
निश दिन मोकों कलन परत है बिन देखे पीयाके
मैं कैसे रहौं॥

३

तन मन धन मोहन पे वारों मोहेकों उन बिन कछून
सोहातरे।
घरी घरी पल पल छिन छिन निश दिन युग सम
सखी मोहे जातरे ॥
कुण्डल चमक चटक भ्रुकुटी मटक अति मुकटलट
अटकी दृग पीत पट वंशीवट कट निकट यमुना
तट मधुर मुरली सुर सुहातरे।
श्रवण सुनत सुर नर पशु पंछी मोहे यमुनानीर
उलट बहत भए ऐसी वंशी बजातरे।
रागरङ्ग सुधङ्ग अङ्ग सों बजत सुर सम्पूरण गत मत
सों रागसागर प्रभु आन मिलो हरि तुम बिन जुग
नहीं भातरे ॥

४

तुम जागो मोरे बालम रयनीया बीती जातरे।
भोर भए नैहर कों जाना छुटिहै मोरा साथरे ॥
करो चैनकी रतियाँ बतियां मिलेन ऐसी घातरे।
अवसर बीते मिलन न बनीहै हो जइहै परभातरे ॥
कहत कबीर राम सुमरन करो नातो फेर पछतातरे॥

५

बंसिया काहे कों बजाई सोवत जगाई मोरी नींद
गँवाई।
चौंक उठी घरसों चली जब उमगी दोउ नैन ॥
कुंज कुंज पूछत सखी कौन बजावत बैन।
कोऊ तो देहो बताई ॥
वंशी हो गंसी लगी बेधन कियो शरीर।
नन्दमहर को लाड़लो हरे हमारी पीर ॥
यह दुख सह्यो न जाई ॥
एक कहै सुनरी सखी खोटी जात अहीर ॥
कहबे को मनमोहना हैगो बडो बे पीर।
घर घर करे छल छाई ॥
मोर मुकट शिर पर धरे गल डाले वनमाल।
त्रिभङ्गी जादू भरो देखत रूप विशाल ॥
ढूंढे हूं नहीं पाई ॥
कित जाऊं पाऊं श्याम को दीजेय मोहे बताय।
दास नारायण चरण तर रहूं सदा लपटाय ॥
अबतो दरस देखाई ॥

६

चढ़ियावे लाडल बनरा संदल भीनी रात।
बाँकोई थारो कमर कटारो बाँकोई तेरो साथ।
शिर सोहै जरकसी चीरा सज्ज कमानी हाथ॥
मोहन बनरा बन ठन आया कोटिक काम लजात।
श्यामा श्याम दोउ छवि ऊपर राग रङ्ग वलिजात॥

७

सखोरो आज वंशी बाजो है वनमें।
सुन धुन विरह भई तन मनमें॥
नाजाऊं कछू जादू कियो है।
मेरो मन सखोरो हरि जो लियो है॥
तान बान कस बंधो हियो है।
सरवस आली में जो दियोहै॥
मुकट लटक पीताम्वर कटितट।
भौंहैं मटक ठाड़े वंशीवट नट॥
वृन्दावन कुञ्जन वनवारो।
छवि निरखत राग रङ्ग वलिहारी॥

८

छैल छवीला रङ्ग रङ्गीला श्यामसुन्दर है गातरी।
पाँच वरषके मनमोहनवा ढीट लङ्गरवा मनके भवनवा
सुन्दर चतुर सुघर नन्दनन्दन बोलत मधुरी बातरी॥
रुन झुन रुन झुन पैजनी बाजत पग नूपुर अतिहो
धुन छाजत ठुमक ठुमक पग धरत धरणी पर
नन्द यशोदा मन भातरी।
बाललीला व्रज केलि विहारन सुर नर मुनि वस भए
निहारन परब्रह्म शिशुरूप निरख छवि रागसागर
वलि जातरी॥

९

विरहकी तान सुनाइयो नहीं वंशी बजाइयो
नहीं गाइयो नहीं मेरे मनकों लोभाइयो॥
वंशी को धुन सुन भई हौं बावरी बोलत धुन सखी
कहै बावरो विरहकी जरीकों जराइयों॥
वृन्दावन की विपनमें चल करती वंशी सुनी
मनमोहन को सुन्दरश्याम कमलदलनैना वंशी
अधर धरी मुख वैना इन्द्रवधू सब वस करी
विसराइयो॥

१०

मापे यह दुख सहिलो नजाय वेदरदी।
इश्कदे कारण मैंतो मरदी कर आए सैल बंगाल
मुलक पर शुक रङ्ग आशक गरजी॥

११

भोर भइल आइल मोर प्यारे कित जागल सब
रतीयाँरे।
मई कई अवध बद कतउ विलम रहे बोलल झूठी
बतीयाँरे॥
अधरण अंजन भाल महावर उर नख दोहल
छतीयाँरे।
डगमग ते पग धरत धरणि पर हमसों करत हो
घतीयाँरे॥
वहीं जावो तहाँ रैन जगैहो जिन सिखलाई
मतीयाँरे।
राग रङ्ग तुम भूल परेहो कहा सीखे यह
लतीयाँरे॥

१२

सुन्दरश्याम कमलदलनैनन सैनन वैनन मोहोरी।
छिन छिन घरी घरा पल पल निशदिन मनमोहनवा
ढीट लङ्गरवा चतुर सुघर लङ्गर वनवारी नटनागर
गुणआगर सागर जित देखो तित वोहोरी।
बंसरी बजाय रिझाय धायके गाय गाय व्रजवनिता
सबहो हँस हँस कर वस कर नन्दनन्दन निरख
निरख छवि जोहोरी॥

१३

भोर भए उठ जाग मेरे प्यारे कहाँ नीदमें सोएरे।
सबहो वयस अकारथ खोई महा मोह में मोहेरे॥
जैसी करणी वैसी भरणी दर्पण ले मुख जोहेरे।

बार बार अवसर नहीं पैहै वृथा उमर क्यों खोएरे ॥
हरिसङ्गत हरिसुमरण कीजे दया दीनता सब मोहैरे।
हरि भज लीजे विलम न कीजे हरि विन जगमें
कोहैरे ॥

१४

मैंतो रही अटरीया निरखतरी वनवारी गिरधारी
के आवनकी।
हरि विन कछू मोहे कलन परत है घरी घरी पल पल
छिन छिन निश दिन जबते भनक सुनी मनभावनकी ॥

१५

वनवारी गिरिधारी मोहन मनडा लिए जातरी।
एसो मन्त्र पढ़ो वंशीमें छिन पल जुगन सोहातरी ॥
मनमोहनवा श्यामसुन्दरवा रागरङ्ग वलिजातरी ॥

भैरवी—जयतश्री

सुनहो बात मोरी सखीय सहेलरी।
पियाके देश मैंतो चलीहूं अकेलरी ॥
को जाने मिलना कब होई।
यह नेहरवा मेरा दिन दोई ॥
पियाले डोलीया दुआरवा में आए।
बाजन बहोविध सकल बजाए ॥
बाबुल विदा करो मोहै वेगी।
हारेकी चार करे सब नेगी ॥
सइयाँ का देश बहुत नगिचाना।
अब छटा नेहर हम जाना ॥
कागत होहो मोरी ससुरारी।
ज्यो पूछे कुछ बुध विहारी ॥

२

यहरे यौवनवा मोरा दिन दशरे कहारे करू
कुछ नहीं मोरा वसरे।
चोलीया मैली चुनरीया पुरानो का ले जइहूं सखी
अब ससुरे ॥
पिया ले डोलीया गवनवा कों आए सङ्ग लिए नेगी
सरवसरे।
बुधविहारी मैं चेरो तुम्हारी औगुण हारीकों
अबकी वकसरे ॥

३

झाँझरी मोरी नैया पार करो।
गुण नहीं एक औगुण बहोतेरी छोटो नइया बड़
भार भरो ॥
विना दीए कोऊ पारन जैहीं खेवनवारे कों
याद करो।
गावे गुदर मेरी नाव तेरे कर आपन जान
निभाव करो ॥

४

अलवेला वे छैला नन्दके गुमानी तेरी बात मेरे
मन मानो।
तुंही जीवनधन तुंही तन मन तुंही रोम रोम
रह्यौरे जानो।
अलवेलो का जीयरा मानिना आन मिलो अलवेला
मेरा जानो तुंही जीवनधन हो प्राणो ॥

५

मनरे यहां नहीं कछु तेरा योंही कहत मेरा मेरा।
किसकी मढ़ी और किसका मण्डप झूंठा
जगत बखेड़ा ॥
कौन कौन यहां आयके वस गए वहोर न कीनो फेरा ॥
धन माया सपनें की सम्पति तापर गरब घनेरा।
कोउन राखे घरी एक घरमें जब आवे अंत बेरा ॥
शाहपना कहै यह वाणी ज्यों बूझे प्रभु केरा।
जशे बूझा सो पार उतर गया चढ़ सतगुरु केबेरा ॥

६

दारु लगीरे करेजवा अरेहो रसीयाको पकड़
मँगावोरे।
महुवा की दारु लगी करेजवा अम्बुवाकी फांक
चुसावोरे ॥

७

आवो सइयाँ हमी तुमी गरे लागो।
भोर कैसे होगा मिलनवा पी ॥

भैरवी—जलद तिताला

मोरे बाबुल दीनो गवनवारे।
मैंतो चलीहूं सइयाँ के नगरवारे॥
मिललोरी मोरी सखीय सहेलरी फिरन होइ है मिलनवा।
नैहर में हम बयस गमाई सासुरे भएहै चलनवा॥
न्हाय धोयके वस्तर पहरे शीतल तिलक चन्दनवा।
चार कहार मिल डोलीया ले आए हिल मिल लगी रोवनवा॥
गुण औगुण मोमें एको नहीं कहा कहों पीय सनवा।
कहत कबीर सुनोरी दुलहिन पीय के धरले चरणवा॥

२

समझ बूझ के देखो गुइयाँ भीतर यह को बोलताहै।
बलबल जाऊं अपने गुरूको जिन यह भेद बतायाहै॥
आदममेंवो आपी आप समाया जिन ढूंढ़ा तिन पायाहै।
कहै कबीर सुनो भाई साधो कपट कीं भेद खोलताहै॥

३

जब तक सीनेमें दमथा दाग़दिल जलता रहा।
बे चिराग़ यह घर हुआ मालिक जो था चलता रहा॥

४

चेत नामको अबहीं सबेरा है कोई जगमें देखो तेरा॥
इधर उधर जीय काहे भटकावत कोई है जगमें देखो तेरा॥

५

हारन जी कीं भूल न पीकीं आनन्द होय काज मन केरा।
सुरत लगायके घटही में देखो दूर नहीं साँई निपटहै नेरा॥

६

कछू कहे न गए समभाय मोरे लाल जोवन हमसे विदा मांगेरे।
काहाके हाथ लिखो मैं पाती काहाके हाथ सन्देशवारे
अब की बार मिलले मोरेप्यारे राखो सरम हमारीरे॥

७

नित नईरे नई प्रीत नई।
नई सखी नई कान्ह नई प्रीत भई॥

८

साँवरे हाथ बिकानी सँइयाँ मैंतो भईहौं दिवानी।
मेरे मन बसो सोहनी सूरत लोग कहैं बौरानो॥

९

वालनी अलवेलो ने कीनो विहाल अरी।
भांकीको भकाई देखिगो याके मनमें लग गई बिरहा को भाल अरी॥

१०

मैंतो राह कीं भूलीहों सइयां।
इस नगरी को सगरो गलान में कैसोहै भूल भूलैयां॥
इधर उधर जो मत भटकावे पो नमिल गलबहोयां।
बाह गहेका लाजतो कीजा हादो परे तोरे पइयाँ॥

११

सइयां बोली तो बोलो ननदीया क्यां बोले।
अपने नैहरको मैं कहा कहीं सजनी बाबुल मोतीयन तोले॥

१२

राम दिनवा चारी महीकों जानदे नैहरवा।
सासूजीके पूतवा ननदजूके बिरना जुदा सुत चोलीयाँ भींजे रैनपसोनवा॥

१३

बारे करेजवा को बिरहा सतावेरे।
कासे कहूं मोरा जो तरसतहै यासीं वेदरदीको कोऊ जाके लावेरे॥

१४

राजदुलारा बनरा व्याहन आयारे।
यासीं बना मेरा जोबन बारा वनरोके मन भायारे॥

१५

चलो मेला लगा है बगीया में ढूंढ़न जाँऊंरी।
यासीं पीया बगीयामें मिले वरजोरी गरवा लगाऊंरी॥

१६
अनीए सइयोंनि मोरी खबर न लीनीरे।
उस बिन मैंतो जरत मरत याङ्क समय याद
नहीं कीनीरे॥

१७
बिरहा चैन देतन मइकों आली जीय घबरावतहै।
प्रीतको जो कोऊ नाम लेतहै या समय पीया
याद आवतहै॥

१८
बीरारे बटोइया सन्देशा लेता जाइयोरे।
पूरब जाइयो पच्छिम जाइयो नैम धरममें रहियोरे॥

१९
बिलखाय गयो गोरी को वदनवा राम गोरी
को कोजि जीवनवा।
जालीको कुड़ती बनात को नारी तापर
दमके निबुवा॥

भैरवी—जयतश्री
जिन्दडीदे नाल वे करार वे मेरा मीयां।
आँदा जांदा दम किसनु आखे जोरहदा
वे करार वे मेरा मीयां॥

२
मोरी बारी निंदिया जगाय दईरे।
एकतो निंदिया रसकी रसीली छतीयां सइयां ने
लगाय लईरे॥

भैरवी—जलद तिताला
तोरे आगे मोरी अखियां लगाई जानी।
छोटे देवरा मोरे गोदीके खिलैया अङ्गना में
बालम फिर फिर जाय जानी॥

भैरवी—जयतश्री
गोरी जायरी बदनवा समेटेरी।
गोरे वदन को छबिहै निराली घूंघट में मुख फेरेरी॥

भैरवी—जलद तिताला
जानी तोरे रङ्गमें मैं मातीरे।
बांह पकर पीया ले चलेहो कोऊ नहीं सङ्ग साथीरे॥

२
कीती वेपरवाहो यावो मेरो जान भलावो नैना वाले।
प्यासे नैना नजारे नू तरसदे गोरो मियां टुक
मुखड़ा देखलाइयोरे॥

३
म्हारो जैश्री जैश्री रामाले।
रामा लेरे कृष्णालेरे वैकुण्ठ सुख धामादे॥

४
जैश्री रामा जय श्रीकृष्णा सुन्दर मूरत श्यामारे।
वृन्दावनको कुञ्ज गलीनमें मिल गए घनश्यामारे।
रामाभी तारे कृष्णा भी तारे पायो अचल विश्रामारे॥

५
गोपीनाथ प्यारे रजा तोरीरे।
दरस दिखावो तपत बुझावो विनती सुनो
प्रभु मोरीरे॥

६
श्रीश्यामा प्यारी दे डारोने बंशी हमारीरे।
इस बंशीमें मेरो प्राण बसतहै सो बंशी गई चोरीरे॥

७
श्यामा श्यामा करदा फिरे कृष्णा आपही श्यामा
होरहा प्यारा।
आपही श्यामा आपहा कृष्णा आपही रिझावन
हारा न्यारा॥

८
मोरी बैरन ननदीया जगाय गईरे।
नींदकी मातो सोय रही झिझक उठी इठलाय गईरे

९
अरज करो सोई सांनि नाल साड़ो।
निशि दिन तनू में खड़ो उड़ो
का कर्म्म करो तो मेहांवो निहाल साड़ो॥

१०
सइयांने मोको गारी दीनी गोकुलमें रम रहिहों।
राम दुहाई गङ्गाकी किरीया सइयांके पइयां
परो रहिहों॥

दुखमें हरिकों सब भजे, सुखमें भजे न कोय।
सुखमें हरिकों भजे तो दुख काहेकों होय॥

११

पवन झर लागीरी गुइयाँ।
उमगत बदरा बरसत मेहा भींजे मेरी सारीरे दैया॥
खोलो पीया चन्दन किवड़ोयां बरोटवामें
ठाड़ीरे गुइयां।
चमकत बिजुरी बरसत मेहा अरे जान भींजेगो
मोरी सारीरे गुइयां॥

भैरवी—जयतश्री

गोरीया सिङ्गरवा करके सइयाँ कों बिलमायोरे।
आज जान कों ढूंढन निकसी सोतनीया गरवा
लगायोरे॥

२

भोर भये तुम आए मनमोहन कहा बनावत बातरे।
बंदनमाल विराजत मुख पर सबही हो चिन्ह
लखातरे॥
बिनगुण माल मरगजे बागे सोहत चन्द दुरातरे।
धोंधो के प्रभु वहांहो जावो जहाँ जगे सारो रातरे॥

३

बेणी गून्ध कहा कोऊ जानें मेरोसी तेरी सों राधे।
बिच बिच सेत पीतराते सोहत फूल को करि सके
तिहारोसां राधे॥
बैठे रसिक सवांरन बारन कोमल कर ककईसां
राधे।
हरिदासके स्वामी श्यामा नख सिखलों गुंथनहीं
सोंराधे॥

४

मोर मुकटकी लटककी चटक मन देख निपट
लोभाय गयो।
नन्दकिशोर चौर कंजनकी नैनन सैन बुलाय गयो॥

५

मेरा राझाँ मियां न जामी परदेश।
मेरा मारु ढोला न जामी परदेश॥

राँझे दे कारण वे कमलिनी हुइयाँ ढूंढ़ फिरी
चहुँदेश।
बाबुल भड़के वारी वीरन भाँदे छूटे लम्बड़े
साड़े केश॥

६

मेरा मारू ढोला कहीं गया परदेश।
जङ्गल ढूंढ़ा वारीवे बेला भी ढूंढ़ा मेरा मियां ढूंढ़
फिरी चहुँदेश॥

भैरवी—जलद तिताला

अरी मेरा प्यारा मिले तो मैं पंज तनकी वलजाऊं।
पंजतन पाकदुवाज दे नाँशाकों दोना चढ़ाऊं॥

२

जान जान प्यारा क्योंकर आवै चैन।
रेंदे मीयाँ वेकल परे दिन रैन॥

३

नजर नहीं आँदा प्यारा मेराभी दिल रहदाँ वेकराररे।
बाबुल आधीन वारी वे याद बिच रहदे नित
रहदाँ तेरा ध्यानरे॥

४

एसी ताल व सोना दोदारदी।
जेन गलाँ थे वारी वे चुपकर आँदेवो मियाँ असी
चाकर तेंड़ी प्यारदो॥

५

वेसोणा मैंतो तकदी रहदी राइयाँ।
दूर गया वारी वे खबर नलीतो वे मीयाँ मौला मिलावे
मेंड़ा साँइयां॥

६

आयोजी आज म्हारे डेरेवे।
ताँड़े कारण मेंड़ी जीवड़ी तपेदो वस पइयाँ हुण
तेरेवे॥

७

तेरे कारण वारी बाग लगाया रे मीयाँ वेखो जाँनी
यार वे बाग बहारां।
बिच महबूबांदा बङ्गला वेखों जानी यारवे इश्क
कोताहै जहारां॥

८

रामा जोगीरा बना बन ठन मेरा ।
शीश गङ्गाधरे भभूत जटाधरे मौजूद पीया मेरा ॥

९

कोई श्यान मिलावोनी वंशी वाले श्याम पियारेनू ।
मन्द मुसक्यावन बाँकी चितवन सोहे सइयों
दरस दिलावोनी मैनू ॥

१०

माड़ी की तकसीर सोणा मेड़ा माहीड़ा।
दिलदी दरद वारी वे कोई नहीं पूछदा असीक्यों
भूलामि साईंड़ा ॥

११

मेंड़ो जान सुजान सोजान बैन बजावरे ।
मैतो थारी दासी तू मेंड़ा साहबा आज रहो
म्हारे डेरे काजरे ॥

१२

मेड़ो सइयां उसवे राँझन मेंड़े घर आयोनी ।
रांझणदी मै लेवीं बलाइयां वे मनदो मुरादें
भर पायोनी ॥

१३

असो तेड़े मिलनदो रहदीं मुश्ताक भला मेँड़ा
सांवला यार ।
रैन दिहा मेनु ध्यान तुसाड़ा आन मिलो साड़े यार ॥

१४

बालीयां किन झमकाइयां मेरी यावे ।
कांनो विच करनफूल सोहे मेरा प्यारी चूड़ी
भरोवे कलाइयाँ ॥

१५

सजन बोले नाहो मेड़ो फरोयांदवे ।
सबसे छोड़ो लगी लड़ तेड़े ज्यों भावे त्यों पालवे ॥

१६

साँई तेड़ा भला करे बाँके नैना वालियाँ ।
नैनादो बरछी वारीवे भोंह कमान तिरछो
कर मुझे मारीयां ॥

१७

राँझा मेंनु प्यार करेदा मैं राँझादे लायक नाहियाँ ।
राँझा मेरा वारी मैं राझेदो रांझा मेड़ा प्यारियां ॥

१८

मेरा मियाँ जिन्दड़ीदे नाल वेकरार वे ।
जीद तो तेँड़े वस पई नाहक इश्क लगाकर
हुई बीमारवे ॥

१९

मैंतो भूलियां भी नाहीयां मेंड़ा राँझनानोवे ।
दूर गया वारो वे खवर न लीतो मौला मिलावे मेँड़ा
साइयानो ॥

२०

बलखाय गयो गोरीका बदनवा राम गोरी
का छोजे जोवनवा ।
जाल की कुड़ती बनातकी नारी तापर तारे निम्बुवा ॥

२१

सोणा यार वेदरदी आमिलवे ।
जो तू तखत हजारिदा सोई हो रसीयां लेदीका
मिलवे ॥

२२

जाने वाले यार आमिल वो मेड़ो जान ।
जो तूजादे ताँड़े नाल जिन्द जादियां राझण
मेड़ा प्राण ॥

२३

बलमा तेंने कैसी जगाई सारी रात ।
क्यारी करूँ कित जाऊँ सखीरी पलकन
लागी परभात ॥

२४

सांई मेड़ा राझा केतोक बसे दूर ।
आपन आवेना लिख भेजे आमिल मेड़ड़े हजूर ॥

२५

कोयल बोले सब रङ्ग बगीया मेरे ।
इस बगीया मे लाल लगेहैं देखनकों जोय लगीयारे ॥

२६

कोयल बोले अम्बुवा की डारी डारी।
तेरे कारण वे बाग लगाया सींचत माली
क्यारी क्यारी ॥

२७

अम्बुवा पर झूमर डारोरी।
डारी डारी कोयल कुहुके कुहुक लागे वाको प्यारोरी ॥

२८

राँझनसों में लागी सजनो छोड़ा सकल जहानवे।
वाबुल वैन भई सब छोड़े जोडा राझन साथ
पहचानवे ॥

२९

तदरदानो दोम तनन तन दिरना नादरतूं दरदिर
दिरदिरदिरतदारतददानो।
नादरद्रद्रतूं द्रद्रद्रधेतल्लाँ धुमकिटतक्धा ॥

३०

रात सइयाँ से न बोली पछितानोरे।
सुनियोरी मेरी सखो सहेली सइयाँ मोरे
निपट अनारीरे ॥

३१

मोपे यह दुख सहो नहीं जायरे वेदरदी।
इश्कदे कारण मैं तो मरदीवे।
छड़िया शहर वङ्गाल मुल्क पकड़ गुजरात
एरी एरी दैया शोक रङ्ग आशक गर जीवे ॥

३२

साँवरेनुमें मिलने चलीयां तोथे नैना लगैवे।
सखी सहेली हिल मिल चलियाँ हाथ चम्पेदी
कलीयांवे ॥

३३

रसिया वेदरदी में पनिया न जइहूँरे।
घर मेरा दूर गगर शिर भारी यमुना की रेती
में खड़ीरे लजैहूँरे ॥

३४

सइयां रात तेरे गरे लागमें बड़ो चैनसों सोईरे।
उठी हाथ मल मल पछितानो नींद चैन सब खोईरे

३५

युग युग जीवे मेरा सावलानो।
तेरो सूरतदो में बार बार गई तुझ विन मेरा
रावलानो ॥

३६

करवटोयाँ सइयाँ नैना लगाय जालम जोररे।
सगरो रयन मोहे तलफत वोती इतने में
होगई भोररे ॥

३७

सइयाँ के आवनकी भनक सुनो हमरहो डगरीया
ताकतरो।
घरो घरो पल पल छिन कलन परत है निशदिन
मगमें झाँकतरो ॥

३८

सखी कहीं अगवा नचावत हथनो।
यामत जानो वालरूप व्रजसागर सिन्धु जिन
कियो मथनो ॥
खेलत गेंन्द गिरो यमुना में पैठ पताल कालो
नाग नथनो।
गए शिशुपाल हारि ग्रह अपने लई चढ़ाय रुकिमणी
मम रथनो ॥
अज महेश जाको ढूंढ़त थाक्यो भूल मत जावा
कियो एक कथनो।
गावे गूदर मत वालक जानो कंस मारे केश
गहे हथनो ॥

३९

रयनीया भईलो भोररे तुम आयोरे कन्हैया घरवा।
हमसों अवध वद अनत विलम रहे कवन तिया
मनहरवा ॥

४०

वाके दरस कों जिय ललचावे।
मनमें रहे और नजर न आवे ॥
हाफिज अधीन वासों कैसे वन आवे।

बात सुनावे और गात छिपावे ॥

४१

हरिसों ध्यान भुलायारे बाबा।
हरिमें हरिको सुमरण करले जिन यह भेद बताया॥
पांच चोर तेरे सङ्ग लगाहै चोर चोर धन खाया।
जो जागा सो माणिक पाया मूरख सोय गमाया।
कहत कबीर सुनो भाई साधो हरि सुमरण चित लाया॥

४२

काहे दियो दुख तैं मोरा हीयरा।
घरी पल छिन मोहे कलन परत है जान वारूं तोपे तन मन जीयरा॥

४३

सइयाँ उमगे जीवन नहीं आएरे।
मैं रात जान पीया सपने में देखे भोर होत नहीं पाएरे॥

४४

बिंदीया मोरी कन्हैया लीनी छीन।
यमुनाके नीरे तीरे नन्दकोरी लाला ठाड़ो बजावे वीण॥

४५

इडुंरीयाँ मोरी कन्हैया लीनी छीन।
ग्वाल बाल सब सखा सहेली बनमें बजावत वीण॥

४६

उन विन सजनी कैसे कटे दिन रतीयाँ।
विरह वियोग मोसे सही न जावे पीयाकी सुनाओ मोकीं बतीयां॥

भैरवी—खेमटा

सोते में नींद उचट गई रतीयां मैना जाने पो किधर गयोरे।
आपन आवे ना लिख भेजे पतीयाँ में कैसेक पठहूं सन्देशवारे॥

२

करके नादान तेरी दोस्ती इन्तजारी में मेरी तो जान गईरे।
झांकत निरखत सब निश बीती कवन नवल तीया विलमाय लईरे॥

३

मोरे सइयाँ ने चकवा सों प्रीत करी, अपनेसे मुझको विगानी करी।
जोमे जानती शादी न करती एसी दोस्ती सोंमें जियसों जरी॥

४

बनरे कों कहियो बुलाले मुझे क्या दिल से मुझको भूल परे।
उमगी जीवन अब रहत है नहीं मदन सतावे तेरे पाँय जो परे॥

भैरवी—ठुमरी

उन विन सजनी कैसे कटे दिन रतीयांरे।
विरहा वियोग मोसे सही नहीं जावे पीयाकी सुनावो मोकों बतीयांरे॥

भैरवी—खेमटा

विरहाकी माती सताइयो नहो जराइयो नहो।
सास मोरी गोदे ननद देती ताने बालमका जीयरा जराइयो नहो॥

२

चरखला ते मोरी नींद गवाई।
सोने रूपेदा चरखा बनाती इश्क दे तार लगाई॥
सगरी उमर मेरी चरखेनी कतियां साहब मान बढ़ाई।
शाह हुसेन फकीर रबाणा 'विन मसलत उठजाई॥

भैरवी—जल्द तिताला।

बीरारे बटोइया सन्देश लेता जाइयोरे।
पूरब जाइयो पच्छिम जाइयो नेक नजर सों आइयोरे॥

२

दारू लगी करेजवा जानीवा कौं पकर मगावोरे।
महुवा कीदारू कारी लगत है अम्बुवाकी फांक
चखावोरे॥

३

मैना जानू सइयां कैसे नौका लागारी ।
रसिया सइयां मेरे मनहीं मे बसदा सारी
रतियां छतियां गरवा मेरे लागारी॥

४

मेरो कैसे कटे दिन रतियां सइयां बिन मोकों
कलन परत।
वेग लेजावो कोऊ मेरो पतियां चञ्चल तोरे विन
कल नहीं परत॥

५

कहा करूँ कित जाऊँ मोरा दंयारो वारे करेजवा
निकसोई जावे।
हित करके मैं सुख नही पायो कौन घरीतें प्रोतमें
कोनो चञ्चल मोरा दुखका दिवैया मोपे तो
कछू बन नहीं आवे॥

सिन्धु भैरवी—ताल रूपका

मान करे नामाने मन मोरा वस कोनो बंसी वालेने।
एसी बजाई बंशी वादिन वाने मन हर लीनो कारी
कामर वालेने॥

भैरवी पहाड़ी—दादरा ताल तिताला

विसरत नाहीं यह बांको ओढ़न पटसाज मटकन
कटि लटकन लट।
झूमन झूलन झमक भूषण मुक्तन श्रवणन नैनन
कोलाज खटकन चट हट कनहट।
हेरनि मुख फेरनि टेरनि जन राम सखीन के सङ्गके
काज झटकन पट सटकन झट॥

भैरवी—खेमटा

अलके बिथुरी उतलानो लली।
देखो चली यह जात गली॥
वसनके सम लगजे सुधारत हरि कञ्चुकी दली मली।
अरुणनयन जन राम निरख वह अरसानी छवि
लगी भली॥

भैरवी—सिन्धु काफी

उन विन कल नहीं एक घरी कहो कैसे बीते
दिनरात। सखो अब०।
वेग मिलनकी रीत सुधारो गिन गिन रैन विहात॥अब०
सपनेमें कहूँ देख परत मन भावन की यह गात।
कब ह्वै है फिरि फिरि बात भाँत। सब उ०।
सुन्दर छवि चौंक परत जनराम झझक फेर बचन न
कहो जात॥ अरी तब उ०॥

२

नवल ललो एक जातरी लचकत यह मगमें।
हेरनि हंसन वसन तें छिन छिन बन ठन छवि
दरसातरी॥
उझकन वह इठलात निरख जन राम कियोसो
घात मन फसनों डग मग में॥

राग लुम—ताल खेमटा

गोरे गोरे अमल कपोलन पर दूनी दुत अरुण
रेख सरसत।
लटपटात मुख वैन सग वगे नैनन में नई छवि
वरसत॥
कछु एक अधरन परत ललन परत कछु कछु
नई दरसत।
यह निरखत रूप जन राम ललोकों अंचर
खोल पवन परसत॥

मूलतानी—खेमटा

दिन दिन नैनन और मनकी वान नई दरसत।
दोष उन्हे नाहीं विकुरनमें निश दिन नहीं टरत
मूरत तिहुँ असुअन जल वरषत॥
मन नित उत जन राम रहत जापे अति अकुलात
सो मिलवे को तरसत॥

बिहारी—खेमटा

चञ्चल मन अटको यह चितवन दृग कोरनमें।
बन्ध कञ्चुको कसन फिर देखन मन उरझाय लियो
वह मसकन अङ्ग मोरनमें॥
झझकन मुख फेरन मटकन हेरन लख जाय फसो
बरबस इन चित चोरनमें।
श्रवणन लोल कपोलन पर डोलन निरखत जन राम
अधरन की औरनमें॥

खम्भाइची—खेमटा दादरा

गोरी तेरे गोरे गोरे मुख पर सोंधे सुगन्ध सनो
लट लटकत।
नई सुघर समेट झट पट अट पटो यह बात सखी
तोह नाहीं डर यारी देखत लालन मन अटकत॥
जबतें देख लियो जन राम वो छवि निशदिन
छिन छिन गिन गिन कर तोरी गलीन में नित
नित भटकत॥

देश—खेमटा

गोरी तेरो बान ठगोरो परो फिर फिर मुसिक्यात।
बाट बटोही चलन नपावत अटक.रहो नहीं जात॥
मान कहो जन राम अरी अबहै यह घात।
(इति रामसहाय क्रत नवरत्नगीत)॥

भैरवी—खेमटा

घड़ी हंसके बोले घड़ी होवे खफा एसे बेदरदीको
दोस्ती क्या।
मेरो कहो तु मानत नाहीं तेरे रूसे मेरा
होवेगा क्या॥

२

इंतजारी में हाय मेरी जान गईरे करके नदान
तेरी दोस्ती में।
आपतो सइयाँ सौतन सङ्ग सोवे मेरी गिनत तरैयाँ
बिहान भईरे॥

३

मोरे सइयांने चकवे किसी प्रीत किया अपने से
मुझको बिगाना किया।
जोमें जानती प्रीत न करती नाहक दिल जत्रो
मैंने दिया॥

४

दरबजवा टटिया लागीला सइयाँ हमारे बिदेश
गइला।
बांको डुमनिया कोँ कोउ समझावे नैना सें नैना
मिलाविला॥

५

मेरा दिल जत्रो थासों घबराना हुआ मैंने जाना
जनोया जादू किया।
जादू कियारे टोना कियारे चितवनमें मन जो हरके
लिया॥

६

बंशी वालेनें मेरो मन हरलीनोंरे ले चलो
ब्रजके बङ्गलेमें।
गोकुल ढूंढ़ वृन्दावन ढूंढ़ो ढंढ़ फिरोहौं जङ्गल में॥

भैरवी—एकताला

भला वो बंशी वाला मुखड़ा तेंड़ा ज़ोर।
चन्द्र सूरज सों सदके कोत वारे काम करोर॥
मन व्याकुल तन शिथल चलत नाहीं नैन तकत
वाही ओर।
बुध बिहारी में बलिहारी जलदी कीजे गोर॥

२

यह कहियो जाय समधन से करे जीवनकी तैयारी।
हम सब मिलकरके आवेंगे करें तेरी खातरदारी॥

भैरवी—जलद तिताला

चमकता माथे पै बेना।
बताती है हमें सैना बने है क्या तेरे नैना॥

२

भिरे हैं मस्त मतवारी।
चलेहैं चाल ठुमकसे बजे:तेरे बिछुवे झाझन पड़े हैं,
चौंक सब साजनके सुन बिछुवन की झनकारी॥

चमन में इश्क सामुसान होगा बागवां रसीया,
कैमें समधन किस्तो खु गा हमेशां चाहसे क्यारो ॥

४

बंशीया काहेकों वजाईहै कान्ह,
बंशिया बजाय मन मोह लियो मेरो ।
बंशीया बजाय बजाय मधुर सुर वस कीनों
मेरो प्राण ॥
तेरी बंशिया असवस कीनों विसर गयो गुरु ज्ञान॥
घर अङ्गनान सोहाई है कान्ह ॥१॥
तेरी बंशोया बाँसको हम व्रज युवती जीव ।
बंशिया में कछू जाद पढ़त हो साची कहो मेरे पीव ॥
अधर रहो रहत लगाई है सदा बंशो कान्ह ॥२॥
यह वंशिया बैरन भई वेधत सकल शरीर ।
भए वेदरदो कृष्ण साँवरो आखिर जात अहीर ॥
टेरत लेत बुलाई है मोहे कान्ह ॥३॥
याव्रजको बसवो अब छाड़े करें अवर पुरवास ।
बाँक वरस कहे राधा गोरी करो यहाँ तुम रास ॥
यह व्रज छैला छाई रहो है कान्ह ॥४॥

५

नैना काहेकों लगाया नैना लगाय परदेश चले ।
नैना लगाय चले दूर देशों सुनोजू श्याम सुजान ।
तुम विन देखे कलन परत है तलफतहै नित प्राण ॥
जोयरा काहे कों लगाया नैना ॥१॥
हंस निज अङ्ग कस गतले बाँको किया चलाकी पीव ।
अनी दार यह तनय पाय सिर फेंक वेध लियो जीव॥
सैना काहे कों चलाया नैना ॥२॥
तब नहीं पीर भई कुछ हमको अब बड़ भयो कलेश ।
तुमि हार कों जान नैना कों छैला कौन दियो उपदेश ॥
विरहा हमको सताया० ॥३॥
बाँकवरस कहै राधा व्याकुल करत कृष्ण सों बात ।
कृशित भई छिनमें अति गोरी श्याम वरण भयो गात ॥
एसी मुरली काहे को बजाई० ॥४॥

६

पतिया लिखन पठाईहै सइयाँ करी निठुराई सुरत
बिसराई मोरो ।
विरह व्याकुल कीनो राधा कों रटत रहत नित पीव ।
पीय निरदइया खबर न लीनों तलफतहै मेरो जीव॥
किन सौतन बिलमाई मोरे सइयाँ करो० ॥१॥
मै पतीयाँ लिखि हूं सखो निरखत करे न मोरो बार ।
ले मसि भाजन लेखनी कर सुमिर विरह अनुसार ॥
विरहा मति बौराई मोरो० ॥२॥
पतोयां लपेट लई विन अङ्क को दियो ऊधवके हाथ ।
और सन्देशा सब लिखोहै यह न लिख्यो ज्यो साथ ॥
यह दुख कहियो जाई० ॥३॥
गयो उलङ्घ दीनो हरि हाथ नू यह दुख कहो
कर जोरो ।
तब तको जानीन निज तिय हिय गति जान्यों लखो
पतीयाँ कोरो ॥
उठ चले कृष्ण कन्हाईहै सइयाँ क० ॥४॥
आए लाल ठाड़े भए राधा निज गृहद्वार ।
राधा तुम मम प्राण पियारी तुमही प्राण आधार ॥
भुज भरि लियो है लगाई है क० ॥५॥
वाँक वरस कहे राधा श्याम दोउ करे एक सङ्ग रास ।
जो यह ध्यान करे लहै वृन्दावन बास ।
मुरली की धुनि व्रज छाईहै गुइयाँ क० ॥

७

वंशी में जादू डारे मेरा मोहना जन्त्र मन्त्र कर
मन वस कीनों ।
मधुर तान सुनाय वंशी में मोह लियो मेरो प्राण ।
आन ध्यान मनमें नहीं सजनी रटत रहो नित कान्ह ॥
कौन तन्त्र पढ़ दीनो मेरे मोहना ॥१॥
मन मतङ्ग माने नहीं मदनमस्त गम्भीर ।
दोहरी ते हरि चोहरो परो प्रेम जञ्जीर ॥
अङ्कुश देदे हारो मेरे मोहना ॥२॥
मूक ताल पटतर भयो हंसा कहूं नजाय ।

बांधे पिछली प्रीतके कङ्कर चुंग चुंग खाय ॥
इन मोतियन पर वारो मेरे मोहना ॥
मारीए मर जाइये छूट परे जञ्जाल ।
एसा मरना को भला दिन में सोसो बार ॥
मरनेकी गत न्यारी मेरे मोहना ॥३ ॥
भँवरा बैठे डाल पर कली कली रसले ।
काँटा लागा प्रेमका बार फेर जीयदे ॥
लग गई प्रेम कटारी मेरे मोहना ॥
प्रेम कटारी मारके रह्यो कबीरा सोय ।
मरने कीगत औरहै घायलकी गत और ॥
घायल को पल भारी मेरे मोहना ॥

८

जादु काहेकों कियारे साँवरे मुरली वाले यार ।
जन्त्र मन्त्र जादू टोना कर कर वेधा तन मन लिया।
साँवरी सूरत माधुरी मूरत सरवस में अब दिया ॥
वेग दरस दे पियारे साँवरे ॥
दया करो गुण मान दइके अब कोई बूझे पीर ।
दई बनाई सो मोहनी मूरत धरो जात नहीं धीर ॥
घाव लगे हृदय कारी सांवरे० ॥
घाव लगे कारे हिरदे में कौन सुने दुख मोर।
कहोतो कहो बनत नहीं मोसे चुप रहो वालम और ॥
अब मान ले दईके संवारे० ॥
एक नजर दिखलावो मूरत हूं मैंतो वलिहारी ।
नित सङ्ग रहो सजनी सुन्दर रूप निहारी ॥
मोकों विरह सतावे प्यारे सांवरे ॥

९

काहे कों प्रीत दुराईरे ऊधो प्रीत दुराय परदेश गवन कीनों ।
अचल राज कुब्जा को दीनों हमकों व्रज को वास।
हम को जोग करन कों कुंजन कुब्जा कों कैलाश ॥
कौन से मंत्र पढ़ाईरे ॥
यश अपयश दोउ होतहै ऊधो कबहुंक अवसर पाय ।
सोने कुय माटी भई हाथ कछु नहीं आय ॥
विधि से नाह वसाईरे ॥
कहे करे सो नीतहै सतवन्नान की बात ।
अचल मेरू ध्रुव नाटरे टरे न पुरुषकी साख ॥
सोई जग रहत बड़ाईरे ॥
एक वेर दया करहु गोकुल पर वंशी देहो बजाय ।
आस सुआस लगी गोपाल को इनकों देहो जिवाय ॥
तब व्रज बजत वधाईरे॥
सोवत जागत ज्ञान ध्यानमें अब करहु हरि जोग ।
वे गुदर फेरो दीनता व्याकुल व्रज के लोग ॥
दरसन देहु दिखाईरे ऊधो प्रीत लगाय० ॥

१०

चेटक काहे कों कियारे सांवला जुलफां वाला यार ।
मानो लटको नागनीरे वास कीयो है शीश ।
ताछवि मेरे उर विच लहरे क्यो जीओ जगदीश ॥
अब मोरे जीयकों जियावहुरे साँवला जुलफा० ।
जन्त्र मन्त्र एको नहीं लागे कर हारी सब जोग ।
व्रह्मा इश्क छूटे नहींरे छूटे न करमके भोग ॥
मोरे मनकों चाहोरे सा० ।
जब सुध आवे तिरछी चितवन लहर देत तन गोत ।
लोग कहे व्रज कहा भयोरी अजब तमासा होत ॥
अब गुणीविंद बोलावो साँ० ॥
एक सुभावकी औषधि नाहीं जानत है सब कोय ।
छूटे न कबहूं जनम मरीरे दाग विरह तन धोय ॥
टन करो उपायरेसाँ० ॥
गावे गूदर छवि मोहनी लागी कारी घाव ।
एक सखी सबसे कहे चुप कर भेद बताव ॥
मोहन आन मिलाउरेसा० ॥

११

जगमें बाँटत यारी अरे मन मानत नांहीं ।
देखो जग व्यवहार यह इन्द्रजाल विस्तार ।
अन्त न आवे काम कछू होत होयेमें साल ॥
भजले अवध विहारीरे ।

भजन हेत यह सुभग जनम पायो नर अवतार।
विषय वासना परहरो भूलो सब जञ्जार॥
सो सब सुरत विसारोरे॥
हरि पदरत विनु जगत दुखो
सुख हरि भजन सों होय।
जीवन नर जगधन सोई प्रेम लगो चित सोय॥
दिन दिन आनन्द कारोरे म०।
बहोत गई थोरी रही अजहुं सुरत सँभार।
सर्व्व जोत हरि सुमरण विनु कलमें नहीं उबार॥
फिर फिर कहत पुकारोरे म०॥

भैरवी—ठुमरी

अरे मन कहाँरे भुलानो राम सनेही विसरे।
जो विसरावन सो हितकारो दृढ़ उपदेश करे॥
छिन छिन खबर लेत सन्तनका कर शरचाप धरे।
नित उठ सङ्ग किया विषयन को तीनो ताप जरे॥
काम क्रोध मद लोभ मोह वस माया हो करत मरे।
सुन्दरवदन कमलदललोचन देखत पतित तरे॥
आठ मास गरभमें पाल्यो ताको सुध न करे।
रामदोन के बन्धन काटे करुणाशील भरे॥

भैरवी—जलद तिताला

जादू टोना काहेकों कीयारे रावरे हो वंशीवाले कान्ह।
तड़फ तड़फ बाहु सङ्गबीते बीत गई सारी रैन।
कहा करूं कछू वस नहीं मेरो विन देखे नहीं चैन॥
अरो वाकों विरह सतायारे सांवले हो॥
सुहेदा क्या पहरना बूंद पड़े रङ्ग जाय।
आशकदा क्या मारना झड़क दीए मर जाय॥
मुखड़ा काहे को छपायारे सा०॥
सोनो होतो करूं रखवारो मोतो राखूं पिरोय।
बाला जोवन कैसे राखूं दिन दिन मैला होय॥
'विरहा काहेकों सतायारे सा०॥

२

कित गए कुंवर कन्हाई मोरी आली सुरत भुलाई
मेरी सुध विसराई।
नैन सैन देहमें बुलाई हम आई व्रज मांह।
उन हरि हमसे एसो कीनो छाड़ गए वन मांह॥
मारो आली अब हम कितही जाही मो०॥
वा क़ान्हा सों परसके जरत आजलों देह।
इन मनमोहन एसो कीन्हो भलो निवाह्यो नेह॥
सुध वुध सबही गमाई मोरो आली।
हम हरि कों ढूंढ़त फिरे यावन आधारैन।
प्राण हमारो लेगए सखो कलन परतहै चैन॥
बांक वरस समझाई मोरो आली करो निठुराई सु०॥

३

भंगतन क्या नैना झमकावे रूपा पहरके रूप
दिखावे।
साना पहर रिझावे गले डाले तुलसो को माला
तोन लोक ललचावे॥
धरतो वरस अम्बर धावे मेंडक ताल बजावे।
कपड़ा पहर करगधा नाचे ऊंट विसुनपद गावे॥
बैठा सिन्ध जो पाय पलोटे घूंस विलोरो लावे।
मूसा मूसो मङ्गल गावे भैंसा अर्थ बतावे॥
रूख चढ़े मछरो फल तोरे कछुआ बिन बिन लावे।
कहै कबीर सुनो भाई साधो याकों भेद बतावे॥

४

सइयाँ मोसे जिन बोलो गगरोया गइलो फूटरे।
हाहा करत हूँ पइयां परत हूँ सारो सरक गई
छूटरे॥
आह करंतो जग जले वारो जंगल सब जल जाय।
पापो जियरा ऐसा जला वारो तिसमें आह नसमाय॥

५

रात सइयाँ तोरे गरे लागमें बड़ो चैनसों सोईरे।
बालापनमें खेल गमायो सारो उमर योंही खोईरे॥
अब पछताने कहा होत है असुअनतें मुख धोईरे॥

६

वास नहीं तहाँ वैष्णव केरो तहाँ न बसोये बासड़ियाँ।
जीभड़ला जप माला ना करे ते जीभड़ली खासड़ीयां॥

सास उसासें सुमरण न कर्यो धमन तनाते सासड़ीयां।
भने नरसैया भार मारा मावड़ली दश मासडियां॥

७

मोरे सइयाँके यौवनवा करत जोर अरी एहा सूनो
सेजमें करत शोर।
जालकी अङ्गीया मसकन लागो उमग आए
दोउ अनके तोर॥
यह दोउ यौवना सइयांको खिलोना कहवाँ
छिपाऊं यह अङ्गके चोर।
सारो अवधमें बेठ गमाई तड़फ तड़फ जाय
भयो है भोर॥
योगीन होके में भस्म चढ़ाऊं पीयको मैं ढूंढ़
वनको ओर।
गावे गुदर प्रीतम वस नाहीं जनम गमायो
कहि मोर मोर॥

८

मोरी नईरे लगनीया लागीरे साँवरे कन्हैया सों
मैं पागीरे।
सौतनके सङ्ग दुसह भयोहै वैरिन परोसन वागीरे॥
ताविच दूती अचानक आई नैन मिलाकर भागीरे।
जाकर भेद कही सौतन से तुमसें प्रीत प्रभु त्यागीरे॥
जाके रहत प्रभु वाहोर तरे हम रहवे चरणन
लागीरे।
गावे गूदर यह भाव दूतीको पानीमें लावे आगीरे॥

भैरवी—जयतश्री

मै तुम्हे पुछूं अहा विदेशी कौन और कहाँ के हो।
इस दुनियां में रहना नाम्हाँ टेढ़े होके बाँकहो॥
आतेहो तुम रोने लागे क्या कुछ छूटा तुमसे वहाँहो।
होश हुवे पर याद करोगे अचपल इहाँ के नहीं
वहांके हो॥

२

जाग पीयारी अब क्या सोवै।
रैन गई दिन काहे को खोवै॥
जिन जागा तिन माणिक पाया।
हम विरहिन सब सोय गमाया॥
पीया चतुर हम मूरख अनारी।
कबहूं पीयाकी सेजन सवांरी॥
मैंबौरी बौरापन कीनाँ।
भर यौवन पीया अपना न चीनाँ॥
कहत कबीर तन मन रम रहीये।
तज अभिमान हरिशरण जइये॥

भैरवी—जलद तिताला

सुनो जो हैवान भोला डमरु बजावे।
छे राग छत्तीस रागिणी नाना रङ्ग उपजावे॥
सप्त तीन बारो इकईस सुध सुन सुरमुनि ध्यान
लगावे।
जानकीदास वारो हमको निरखत हरख हिय
सुख पावे॥

२

देवीदा भवन सुहावना मुझनूंभी दरस देखावना।
पान मिठाई तेरा जारत चलायाँ भोली मा जो माँगो
सोई पावना॥
विन्ध्य पहाड़ों बिच बसना तूँ साड़ा भोली मा निश
दिन बजत वधावना।
प्रेमरङ्ग दासनु आस तूँ साड़ा भोलीमाँ चरण कमल
परसाँवना॥

३

तैनु वेले दोछा वाले जावाँ अनो भला गोरो एनो।
फँदाय डोली मैनु लेचल वेरेनु कित वलकूक
सुनावानी॥

४

सखी सासुरहै बड़ी दूररे।
चलत चलत थक रहा मोरे माहव पायन पर गई
धूररे॥
एसो गुण ढङ्ग सीखो नहीं नेहर का लेहवर
मिलव हजूररे।
कहै गूदर दोज रङ्ग बरोबर मुख पर वरसत नूररे॥

५

आमीर वँधु कौथा गइलो रहोलो के मने घोर ।
जेखुनी तेखुनो पीरीति करीलो रहोलो अङ्ग भोर ॥

६

शिव तोकों बुलावे चलोनी गोरी सइयों ।
सप्त सुरन और तीन ग्राम सों रागरङ्ग उपजइयो ॥

७

नेहरवा रूंसल जाय हांरिमें कहा करूँ रामा ।
सोवत थो में कदमकी छइयां सब सखीयनके साथ ।
बोलत सुने गवनेके लोगवा हाथ पसारे जात ॥

८

एरो एरी मतवरवा मइकुँ भर भर मधवा पिलावे ।
आप पीवे मइकों पियावे दैया मोहे लुभावे ॥

भैरवी—खेमटा

हांरे वेदरदी डुमनोया मेरे डुमरेकों किया खरावरे ।
आगे आगे डुमरा पीछे डुमनोया बङ्गलेमें बोतल
शरावरे ॥

भैरवी—तिताला

छाड़ मह्हिघर आमो सवेरा भोखानु सँभाल वे ।
असी तुसाड़ड़े कोलवेमे मोहो तेंड़े नालवे ॥
वावुल देशा चाकरे वीरन देशाँ चाकवे ॥
रहदो महोबत पाकछा० ॥

२

आँजादा महरम हम दम चल फिर कर दीद
निजारेदा ।
खुश गुजरो गुजरान शोरो मियाँ नाज परोदा
एक नजारेदा ॥

३

को मजाल साड़डो वे जो किसुदो यारोदा नाम लेना
जानो को करेजा ।
दरस वेखामो तो में जीवों सिपाइड़ा नदानावे
जिन्दड़ी दिवानी माड़ाजी डरेंदा ॥

४

दिन वहारोंदे यारदा सानु भाँदे वे महबूबों
कोंनो तेड़ड़े आदे झमझम ।
वेला गुल फूल मोयां गुलशनों विच तेरे वुलवुल ॥
वागवहार गुलालाना फरमान दे निरगसे गुलखिल ।
आय जोवावरो यांको जांदे आँदा जाँदा
जमजम जोवे साड़ा हमदम ॥

भैरव—जल्द तिताला

ताँड़ी याद लगीवे माड़ा प्यारावे ।
हुणतो शोरो किथिनूल दोयां जङ्ग सोया लेवालावे ॥

२

महो वाला मांड़ो खबरन लोतोवे ।
आप जांदा वारो वें नाल महोदे साड़ो खबर
विसार दोतोवे ॥

भैरवी—तिताला

तेज नजरा नजराँदा वेनेना वाले करदा मोयां ।
चश्में वदर क्या खूब लगदा शोरी नामें खुदा ॥

२

बालम तोरे सङ्ग सोये हमरी बलाय ।
ऊंचो अटरिया चन्दन किवरियाँ देखत जोय
घवराय ॥

भैरवी—एकताला

रावला में तेरी सोंवे मेनून विसारना ।
तपदी सुखेदी वारोवे मुदत गुजारोवे तू मेनू
न विसारना ॥

भैरवी—जल्द तिताला

अङ्गीया मोरी मसक गई छीन ।
उमगी यौवन मोरे पोया घर नाहीं एसे कर्मके होन ॥

२

सइयां न छूवो छतोयाँ वैरन भईरे ।
कहत निरंदर कि गरवा लगावे लुटगई
दुलरो तिलरीरे ॥

भैरवी—तिताला

कौन खड़ा मेरो जान नीबू तरे।
छोटे छोटे नीबुला अधिक रसीले छविरस
लियों नटान ॥

भैरवी—जल्द तिताला

नैहरवा कुसल जाय हारे मैं कहा करूं रामा।
सोवतथी मैं कदमको छईयां सब सखीयनके साथ ॥
बोलत सुनै गवनैके लोगवा हाथ पसारे जात ॥

२

एरी एरो मतवरवा मइकुं भर भर मधवा पीलावे।
आप पीवे मईकों पियावे दैया मोहि लुभावे ॥

भैरवी—खेमटा

हांरे वेदरदो डुमनीया मेरे डुमरे कों किया
खरावरे।
आगे आगे डुमरा पीछे डुमनीया बंगलेमें
बोतल शराबरे ॥

भैरवी—तिताला

झूठी काया माया का तू क्या गुमान करताहै।
जोतू काया मलमल धोवे, सोभी तेरे सङ्ग न होवे,
लोक कुटुम्ब सब ठाढ़े रोवे, तन माटोमें परताहै ॥
माया पाय भया अभिमानी, इतवित चितवत
त्यौरी तानी,
सङ्ग न चाले कोड़ी कानी, नाहक पच
पच मरता है।
जानकोदास सोई जन साचा जो साहेबके रङ्गमें रांचा,
निर्भै होके जगमें नाचा, सो भवसागर तरता है ॥

२

भैरवी अर्द्धङ्ग जाके वृषभ वाहन डमरु मृदङ्ग साज।
माधव रङ्ग उमाधव शम्भु देवनके शिरताज ॥

३

रामरस पीवत जन विरले।
झूठी भक्ती सुवाने,कोनी बोलत बंध परे ॥
साची भक्त पपीहाने कोनी बोलत विन पकरे।
कहत कबीर सुनो भाई साधो हरि हरि हरि उचरे ॥

४

फेर वंशी बाजीरी सजनी।
वृन्दावन द्रुम कुञ्जनमें सखी लाजगई तजनी ॥
गुरुजन पुरजन सोवत छाड़े छाड़ दई लजनी।
चाँदनी रात छिटक रहै तारे बहोत गई रजनी ॥
सूरदास स्वामी तेरे दरसकों चरणकमल भजनो ॥

५

राम भजै तेई बड़ा साहहै नाह भजै तोहै बड़ा चोर।
तन मन धन कछू थिर न रहेगा काहे कों हूजीये
एता कठोर ॥
तेई धनवंत तेई सुखवंता कृष्ण नाम कहे निश भोर ॥
काम क्रोध लोभ मोहमें विषय वासना लागी डोर।
सूरदास प्रभु सुमरण करले नहीं तो जावेगी
यमको पोर ॥

६

रामको जाने सोई धन धन है।
उत्तम चारो वरण कहावत वाकों जाने सो उत्तम
वरण है।
उदै अस्त तक राव कहावे वाको न जानें तो सब
निरधन है ॥
छार लगाय भेष कर नाना भटकत फिरत मोह को
वन है।
गावे गूदर गुरू मोहि सिखायो वाको जानें सो
वाहो कों जनहै ॥

७

अबहीं कछू ऊंचो नितम्बही अबहो कटकी कनी
फोरतहो।
अबहीं उरमांह उरोज नहीं,अबहीं कित अंग
मरोरत हो ॥
अबहीं कछु भोहन भाव रहीं अबहो दृगते
दृग जोरतहो।
वृषभानुसुता अब मान भरी अबहो रसमें
विष घोरतहो ॥

८

मार चले मेरे मरम कटारी ।
मृदु मुसकाय बजाय बांसुरी दिल लीतावे
बांकेविहारी ॥
ईश्क लगाकर कित वलजादा तुम विन कौन करे
दिलदारी ।
सांवलीसूरत मनमोहनीमूरत रूप रङ्ग तन मन
वलिहारी ॥

९

नहीं भूलदी थारी याद विहारी ।
घड़ी पल छिन मारी जिंद तरसावे यार क्यों नहीं
आंदा गैल हमारी ॥
दिन नहीं चैन रैन नहीं निद्रा तलफ तलफ
मारी रैन गुजारी ।
न्याज भरा मुखड़ा वेख लाजा रूप रङ्ग तुसी
दरस भिखारी ॥

१०

मेरे ऊधो जाय कहो माधव सों प्रणाम ।
कहा ऐसी चूक परी है हमसे जो तज दियो व्रजधाम ॥
सुनीयत भई कुवजा पटरानी चलाय चामके दाम ।
ये वातें सोहत सब हरिको अब वाही से काम ॥
जो बीते तैसो सब कहियो जैसो सहावे राम ।
रूप रङ्ग समझोंगी वादिन आय भेंटोंगी श्याम ॥

११

तन दिरना तुम् तना तनना द्रद्रद्रतुद्रद्रद्रतननतनन ।
मिसाले आवले अएवा यह क्या जिन्दगानी है ।
जिसी के पांव पड़ते हैं विसीको गिरानी है ॥

भैरवीं—जलद तिताला

कैसी वंशी बाजी यमुनाजीके तीर ।
मुरली सुन सुन भईहौं बावरी सुध वुध गईहै
शरीर ॥

२

मन अन्तही लगाय कहीं बौर आई ।
सिरकी गगरीया सालुरे सरस कुसमका
लहंगा कहो वुहरी कहाँ फार आई ॥

३

रोवत आज वाल यशोदाको ।
ललित खिलोना ल्याईहै लालपे मचले फिरत
आँगन वो नन्दको ॥
उठाय लेत गिरि परत धरणि पर मरमन जाने
तनको मनको ।
उठीहै रिसाय नन्दको रानी राज करो या लरकों ॥
नन्दको बहीयां पकर दिखलावत सैनन मांगत
चन्दकलापे नन्दकों ।
कंचन थार वार भर लाई पकर लेहो अहो नन्दकों ॥
सूरदास कवि देख मगन भए यह सुख होत व्रजको
सखीनकों ॥

४

मोरे सइयांने पठई बुलायरे ।
मोकों सइयां ने पठई बुलाइ पठाय छूटा घर
बाबुलदा आजरे ॥

भैरवी—खिमटा

मिललोरी असि सखीय सहेलड़ी देदे साड़े गलवांह ।
बालपनेमें खेल गमायो अब पीयर खेलदो चाँह ॥
कबीर चलो चलो सब कोउ कहे मोहे अंदेशो और ।
साहबसे परचे नहीं बैठोगेके ठौर ॥

भैरवी—जयतश्री

चिठीयाँ दरद फराकों वालीयां असि गोंसे
वजव चाइयाँ ।
बांचन वाल्या सची आखींवे मीयां तेरीयाँ अजुआ
क्यों भर आइयां ॥
दोषकी देवे अमाए वावे मेंनु वहद तलीकों लाइयाँ ।
पिया विछोड़ा उन्हों दोस्तो नालों जद रजक महारो
चाइयां ॥

२

कारो साँप रंझेटे मारी साड़े मुड कलेजे रड़के ।
ज्यों भौंचाल पवन गड़ड़ा गिर तख्तोदे कड़के ॥

मा मैनु लख ताने देंदो वीर बोलेंदे लड़के।
अक्खण वक्खण नहि दाया सइयाँ जनो जग्गी मैनु भड़के॥

३

जिस तन लगी सोई तन जाने के जाने ज्वल लाई।
मैंजाना मैंड़ा दिबुर जाने तुसी विच्चिन आवो काई॥
जुवारी यांदे गुएना जुग असां सिर सिर बाजो लाई।
काबुल यार मिले तोथो वाँचंगो नहीं ता घोल घुमाई॥

४

पंथ असाड़े कोई पावन रक्खो असा लखिलो गहसाया।
इश्कनु गरदे अन्दरनु असि गिरदे पैर चलाया॥
मत्थे बेंदी हत्थों मेंहदो अखियां कज्जल पाया।
छके छबोले छैल पर वल्लभ रसिक कहाया॥

५

गम् फराक कोता बोच बँगला दर यार ढुँढ़ाया हुरबा।
इश्क चन्द्रो हुन जगसावन अत्तन वहन बजाया हुरबा॥
ठंडी ठंडी छाइयाँ अंजुनी थोया सूले बहुत सताया हुरबा।
हुमहो मदो कौन विचारे सइयों अनु हाल बन जाया हुरबा॥

६

खोलत बीवां पटियाँतु अलड़े घावन छेड़।
जेतुँ दरद मिटावना तोरुठडा साजन मेल॥

७

अयत विंब उठजा घर मत कुवे मैंडा हाथ।
चढ़े इश्क देकें कहे उतर गिरदे हाथ॥
इश्क खेतसों नाटरे आवे बैठ उसास।
चश्म चोटसे शिर उड़े धड़ चाले शाबास॥
चलनाहै रहना नहीं चलना विसवा बोस।
अहम्मद सहेज सुहाग पे कौन गुँधावे शोश॥

८

तनको तनक सराय में किनहु नां पायो चैन।
श्याम नगारा कूँचका बाजतहै दिन रैन॥
वो रूप छवि देखके चित न रहा एक ठौर।
अहमद अपने मीतको वह चितवन कछु और॥

भैरवी—रूपका

देखो ऊधो बजो कहीं बोण।
कान्ह कों ढूंढ़न निकसी राधिका सब सखीन सङ्ग लीन॥

२

नजानू रसिया कैसे होके लागारीमें नाजानू।
गोरा पारवतीके आगे सुहाग माङ्गत गइयाँ चोवा चन्दन होके लागारो मैना जान॥

३

सालु वालो तूं अचरा सँभालरी।
जेहर तेहर अनुवट विछुवा उर मोतीनकी मालरी॥

भैरवी—जलद तिताला

कान्ह वंशी बजाय मन ले गयोरी।
श्रवण सुनत मोरी सुध बुध विसरी चितवनमें कछु दे गयोरी॥

२

देखो मोरी गुइयाँ मइकुँ लाखाँ गारो दोनोरे।
अङ्गुरी पकर मोरा पौंचा पकर लोनो बहोयाँ पकर रस लीनोरे॥

भैरवी—एकताला

अनी वेखो सइयों हीर राँझेदा कोमान।
लटक चाल चलेंदे भुड़के यही महबूबाँदो आन॥

भैरवी—जयतश्री

सइयाँरि मतवरवा मइकुँ वार वार बरजो।
आप पोवे और मईकुँ पिलावे माने नहीं अरजो॥

२

अम्बुवा पर भ्रमर डारोरे।
सब रस पिया बन बन मिलवनं बन आए गारी देत मोहो प्यारीरे॥

३

साँवरे हो सइयाँ तुम सन लागल मेरो जियरवा।
तुम विन मइकुं सुहावेन भावे ढीट लङ्गरवा मीत पीयरवा॥

निश दिन घरी पल छिन आन बसो मोर छोयरा ।

भैरवी—जलद तिताला

तुम आवो मोरे सइयाँ लागो हूँ तोरे पइयाँ ।
भवन भवन के मीत पोयरवा ढोट लङ्गरवा अतिहो
चतुरवा सुरजनुवा ए गुसैयाँ ॥

२

साँवरेने सुरत विसारो मोरोरे ।
विन देखे मोहे कलन परत है आन मिलो
गिरिधारोरे ॥

३

तू मेरा वे साँई सुरजन यार ।
तुझ बिना मैनु कलन पड़ेदो विन दोठे सांझ सवेरा ॥

भैरवी—तिताला

प्यारावे झरलाई इश्क धगाना दे बिच दानोया ।
इश्कदी खेती वारोरे हासल भरना मैड़ा सोना
जो भामो त्यों मानोया ॥

२

जादूगर मोयां करदा फिरदानो मेड़ो सइयाँ ।
सोहनो सूरत वे रसभरो अँखीया साडडा दिल
फन्द गइयाँ ॥

भैरवी—जलद तिताला

साँवला तोरे आगे मोरे नैन लजानी ।
सोहनो सूरत देख लोभानी लोक कहै दिवानी ॥

२

रैनके उनोदे कहीं जागो मोरे बालम ।
सगरो रयन मोहे तलफत बोती भोर भए
गर लागो मोरे बालम ॥

३

कोयल बोले शब्द एक बगीयामें ।
उस बगीयामें एक फूल लगेहैं जो सइयाँ तोरो
पगीयामें ॥

४

सांवलदा मुखड़ा मैनु भांदानो भादावे साड़ोवल
भाँदानो जांदावे ।

जानकीदास सोहनो सूरत नजर पड़ो जबसे वह
मूरत गल लगनेनु जोय चाँदानो चाहदाँनोवे ॥

५

वंशी बजावदा छैला जोर नागर नन्दकिशोर ।
श्रवण सुनत सुध बुध सब विसरो वा यमुनाको ओर ॥

६

मानले मारो अरजो गुमानोड़ा मैतैंड़े वारो गई
सांवलड़ा ।
दिलदा महरम कोई नहीं मिलिया जो मिलिया
सो गरजो गुमानोड़ा ॥ मैं तैंड़े वारो० ॥

७

रैन किथे गुजार आइयाँ मेरो यावे ।
तुझ विना मैनुवे वेकल रहदोवे बाबो तेंड़े चेरेंदो
में चेरोयाँवे ॥

भैरवी—जयतिश्री

रात प्यारे सों न बोलो पछतानीवे ।
सइयाँ मोरा में सइयाँ को सजनो सइयों के रङ्गमेंमे
सानोवे ॥

२

कजरवा मैं न देहों सइयाँ हो दगाबाज ।
गोरोके आँखन कजरा सोहै साँवरो के मुख पर पान ॥

३

तू आपो नाहों मिलदावे भूल गइयाँ सुध मेड़ो
तेंनु सोना ।
तुझ जेहा मेंनु औरन दिसदा तूं तो महरम दिलदा
हाँवे सोना ॥

४

कहाँदो दुनोयाँ कहाँदा दिवाणा खेड़े तु करदा
साथों जोर धिगाना ।
शकरगंज वारोवे लखांदा दाता पोराँ देवे
सानु नैन पिराना ॥

भैरवी—जलद तिताला

रब फकोराँदो यहो गुजरानवे ।
भलो बुरो शिर ऊपर सहदे शोरो गरोबाँदो
तुसो मानले ॥

२

कासे कहूँ मैं दिलदी अरजी
वे मरजी जासे दिल मानेवे।
दिलदा महरम कोई नहीं मिलिया जो मिलिया
सो गरजी॥

३

वे रांझे तेंडी गला माड़ा मनुड़ा चाहेराझे वंदी
हो रहीयां।
भूल गया मेंडी सुध बुध सारी टुक टुक कहंदां
गोरी मियां॥

४

एसोरी कजरवा मोपें दियोह न जाय॥
इस कजरे से मोरी आंख लजायमा।
नैन बैन मुख मोहो दे गयो कजरा मोरा नैना
लजायमा॥

भैरवी—खेमटा

मुख चुम्बा न देहों बिना झूलनीको बिना झूलनीरे
बिना झूलनी।
बड़े बड़े मोती गुंधाविला झूलनी वारी मारे
नजर भाला॥

भैरवी—जलद तिताला

अब कैसे लाज रहो दई मोरो श्याम सुन्दर मोरो
बहियां गहेरो।
बरबस आय झटक लई चूनर मोतीन लर
टूट गई अब०॥

२

सुन एरी बीरी कैंको मै बात सहूँ मनमोहन बिन
पलन रहूं।
सास बुरी मोरी ननद हठीली सइयांके विरह जरूं॥
मेरे तो जीयमें ऐसी बसतहै यमुनामें कूद परूं॥

१

रांझा मेंनु गाली देंदानी वे ततीदा सिखलाया।
काढ़ कलेजा वारी वे हाजर कीतावे आखर
पूत पराया॥

४

मोरी छोटी ननदीया बैरन भईरे।
काहेको रार करतहो रंगीले हमरे तो जिय कपट
नाहींरे॥
भवानी तोरे मन्दिर पान चढ़ैहों।
जो भवानी मोरे मनसा पूजे सोनेके छत्र चढ़ैहों॥

५

रात सइयांसे न बोली पछतानीरे।
सगरी रयन मोहे तलफत बीती भोर भए
अलसानीरे॥

६

सइयां मोरी डोलीया ले आवोरे।
चार कहार मिल डोलिया ले आए मैतो चली
पीयाके पासरे॥

७

मैतो पनिया भरन कैसे जाऊं मोरी ननदी
देखो यमुनामें बाज रही बांसरी।
बांसरी बजावत जियरा ललचावत निकसत नाहीं
जिय सांसरी॥

८

कन्हैया मड़कु गारी दीनी गोकुल में छिप रहिहौं।
बाबुलकी सों बिनकी सों सइयांकी कसम न खेहों॥

९

तुम तनन दिरना तदर दानी यलली यलायल ला
यलललले।
दीम दीम तनाननना तननारे धिति लितिलाना
दिग्दिग् थों किट धागड़ान धिकिटक धांधां
धिलाङ्धा॥

१०

दीम् तनुम् तनदिरना दानी नाद्रद्र तुंद्रद्रतुंतदार
तद्रदानी।
धतिली धतिली तिली लाना तनुम् तादेरनादेरना
तदेरना तददानी॥

भैरवी—जलद एकताला

छदड़े जाँदीयाँ हण तेड़ीवे राझना यार ।
दरददा मारूड़ा क्यों:नहीं आयारे राँझना यार ॥
चलो सइयों असी वेखन जाइये राँझन जोगी होंदाँ ।
कानन कुण्डल गल बिच सेली हीर हीर कहे रोंदा ॥
चलो सइयों असि वेखन जाइये राँझा सूली चढ़दा ।
सूली चढ़दा खिल खिल हंसदा मोतो लालन डरदा ॥
चलो सइयों असि वेखन चलिये राँझन देनी हटी ।
दध बिकांदा दही बिकांदा सास निमानी खटी ॥
चलो सइयों असी वेखन जाइये राझन दे चोबरों ।
हीरनी मानो टूटे ढोदो राँझन ढोंदे गारों ॥
चलो सइयों असी वेखन जाइये राँझन देनी घेरों ।
दूधे बेठके उमर गुजर गई राँझन कोतानी फेरों ॥

२

यार तैं जेवे रंझेरा दरद दोदा छदड़े जादीयाँ ।
सइयां प्यारा किन विलमायो यारन आया वेखो
दारूँ रांझा मेहीयोँ आइयाँ ॥
मानु दिलोंदे अन्दर कुछ नहीं भाया कोकराँ माड़े
सजना वे तैं ड़े नाल राजी हुइयां ।
रांझेदे सोहागदी असिवो रङ्गरलीयाँ ॥
दस्त सजन नाल जिन्द लगीयाँ मेड़ो रोंदी जंद भलियां ।
नन्दरानी तेरा वालाना वे कुँड़ो गला मोसों
करे तोभो में चुप करहो रहियाँ ॥

३

सुनरी यशोदा फिरयाद करो तकसोर सुनो अपने
सुतको ।
हौं दधि बेचन जात वृन्दावन बांह पकर हम
झटको ॥
लाजको बात कहांलों कहं सखीयां मुसकाय सबे
सटको ।
दधि माखन खाय लुटाय दोयो चित चोहटमें
मटको पटको ॥
तुम ग्वालिननारि गवांर बड़ो कोउ जानत ना
तुमरे टरको ।
दस बीस मिलो बनको जो चलो तुम केल
करो अपने हटको ॥
केल करो रस कुंजन में दया मोसों कहो
मटको पटको ।
बाँसरी जो बजो नन्दनन्दनको सुनके घनघोर
हिये खटको ॥
कुलकान तजो वनको जा भजो हरि दीसत नाहीं
फिरों भटको ।
मो भागन-भेंट भई सजनो सुधि भूलि गई अपने
घटको ॥
छवि देखि नया रसिया नटको चित चोहट में
मटको पटको ॥

४

आवतहो रसके चसके तुम जानत हो रस होत
कहाहै ।
नेक रहो मशि भींजन देउ दिना दशके अलवेले
ललाहो ॥
तंतके अंत वेहो दिन आवत ग्वालनके तुम सङ्ग
सखाहो ।
लेहो कहा इन बातनमें घर जाओ लला अबहीं
लरकाहो ॥

५

आईहो आज नई व्रजमें कछु नैन नचायके रार
मचैहो ।
चाहतहो हमसों छलके दधि बेचन जावो सों जानन
पैहो ॥
लेहों चुकाय सबे रसखान तबे पाछे मनमें पछतेहो ।
जोतुम होजू बड़े घरको इठलाती कहाहो
जगाति नदेहो ॥

६

कहा करूँ मोरा गुइयाँ बलम लरकैयां निकस गयो ।
अपने सइयाँ को मैं ढूंढ़न निकसी फूल परे वहो
ठइयाँ ॥

वारे वालम सइयां चोठो न भेजी रोवत हमरो
वलैया ॥

७

सोवत नींदोया जगाई भटरीया पीया बोलोनारे।
आए अचानक बांह गहारो ठरोहुँ नकड़ोहुँ
कटरियारे ॥
जो पीया मोसों बोले नहीं मरिहां रसकी कटरियारे ॥

८

नजानूरी कहाँ भूल आई बिछुवा।
हौं यमुना जल भरन जातरही रातकी जागी
भुलाय आई बिछुवा ॥

९

सांवलेकां मेरा जीय चांदा और नहीं मेरे
मनमें भांदा।
लोक लाज कुलकान तजो सब एही रूप
मोहि चांदा ॥
सूतोथो मैं अपने मन्दिरमें सजनो आय कर
वंशी बजांदा।
चौंक पड़ीमें उझक कर देखूं नैनन रूप लोभांदा ॥
रसिक रङ्ग अङ्ग सङ्ग रङ्गराती बारबार मेरे आंदा ॥

१०

जाहो जुहो में कन्हैया विराजे गुल लालोंमें राधा
प्यारोरे।
चंपेमें चतुर्भुज गुलसब्बोमें विहारी दौनामरुवेमें
गिरिवरधारोरे ॥
गेंदामें गरुड़ध्वज चमेलीमें चक्रधर मेरे बेला में
वंशीधर वारोरे।
बांकवरस कहे वैजंती में वांकेविहारो मेरे
कमल में कमलोधारोरे ॥

भैरवी—जलद तिताला

सपने में गरवा लाग रहोमें।
वांकवरस कहे सुख लूटत रही चौंक उठी अब
सोच रहोमें ॥

२

विरहिया सैन चलावे नैना लगावे का जिय
ललचावे।
वांकवरस कहे बंसोया बजावे हँसि हँसि गरवा
लगावे ॥

३

जबतें भई में तो पीयको सोहागन तबते चहे जोय
गमने चलनकों।
कर सिङ्गार मन्दिर निज बैठो आशा लगी मोरे
पीयके चरणकों।
अब जोय चाहे गवने चलनकों थोरो रह्यो दिन गरवा
लगनकों ॥

४

उमड़ घेरो घन कारो बदरिया कैसो करूं घर नाहीं
पियारे।
वांकवरस कहे मोहनो मूरत बिन देखे नहीं
चैन जियारे ॥

५

गोरी बालारी जोवनवा छिपाय लेरी।
वाँकवरस कहे तेरोरी जोवन एसो पीया को जिय
ललचाय रहोरी ॥

६

सइयाँ त्यावोरी जोवनवा को मातोरे।
वाँकवरस कहे अजहूंन आए पिया कैसे कटे
दिन रातोरे ॥

७

तेरी बंशी मधुर सुर बाज रही, धुन गाज रही।
बंशीवट कट निकट यमुनातट सप्तसुर तीन ग्राम कई ॥

८

अंचरा सँभालरी सालु वालो।
तू गोरीके मुखपर अचरा सोहे नैना लगी मोहे
प्यारनो ॥

९

रब्बा साड़े भाग जागे प्यारा घर आयानो।
मनमोहन सोहन मृदुबोलन अखीयाँ बीच
समायानो ॥

१०

किती वे परवाहीवो मेरी जान भला वे नैना वाले।
दुखोदे नैना नजारेनू तरसदे आरो मियां मुखड़ा
वेखलाजा रहदियाँ वेकरारे ॥

११

एखन रजनी आछे बल कोथा जावे प्राण।
चञ्चल होयेछ केन हवे निशि अवसान ॥
कमल उदित हइये, रजनी प्रकाशिये,
शशी जावे निज स्थान ॥

१२

मोरी कैसे कटे दिन रतीयां सइयाँ बिन मोंको
कलन परत।
वेग लेजावो कोउ मेरी पतियां चञ्चल तोरे बिन
कल नहीं परत ॥

१३

कहा करूं कित जाऊँ मोरो दैया वारा करेजवा
निकसोई जावे।
हित करके मैं सुख नहिं पायो कौन घरीते प्रीत
मैं कीनो चञ्चल मेरा दुख का देवैया मोपै तो कछू
बन नहीं आवे ॥

१४

नींद गइलो पिया बिन मोरी सजनी कलसे
बेकल भई सारो रात।
चौंक चौंक परूं ख्वाब ख्याल में नागर समोहे
आन जगाई ॥ कलसे बे० ॥

१५

बेकल रही तोरे बिन सारो रात विरहा जगाई
मोहे नींद को मातो।
तुमतो चञ्चल सौतनके सङ्गातो हौं एसो जरो
जैसो दीपक बातो ॥

१६

मोसें मोसें नाहीं अटक कन्हैया ताहे जानत हों
नन्दके नटखट।
लपट झपट कर चूनर झटकत चटकत हो शिरको
मटको पटक ॥

१७

मतकोई करियो गुमानरे छैला बड़े बड़े छत्रपति
गएहैं अकेला।
कालके हाथ कमान रहत है बाल तरुण
विरध सकेला ॥

१८

जटो तेरें जादू नैना जुलम करे देनी।
भर भर बाण वारो विरहके मारे वे मियां आशिक
चोट सहे देनी ॥

१९

बांको भौं है नैना कारे रैंदे मतवारेनी।
एक तो जटो तेरे नैन रसीले भर भर वाकों मारेनी ॥

२०

मेरा गौना लेने कों आयारी।
तुझ जेहा मानु और न दिसदा मै तुझकों चाहानो ॥

२१

जननी मैं नजोवूं बिन राम।
कपटी कुटिल कुबुध कुचाली आग लगो तेरे गाम ॥
सुर नर मुनि सब दोष देतहैं भलो नकीनों यह काम।
राम लछन सीय वनकों सिधारे नृपति गए सुरधाम ॥
प्रात होत हमहूं वन जैवे अब घर है केकाम।
वार वार विनती करूं मैं नीको न कियो काम ॥
रघुवरचरणकमलनयन बिन मोहि नहीं विसराम।
तुलसीदास प्रभु तुमारे दरसकों भए विधाता वाम ॥

भैरवी—जयतश्री

सावलियाँ भावको भूखो।
दुरयोधन का मेवा त्यागी साग विदुर घर रूखो ॥
शिवरोके बेर सुदामाके तन्दुल भर भर,मुट्ठी बूकों।

गजके काज पियादो धायो कियो ग्राह दो टूंकों ॥
करमाबाईकी खोचरी अरोग्यो रूखो सूखो गिन्यो
न सूखो ।
नन्दके घर नवनिध राजे अहीरड़े घर टूंकों ॥
सोलासहस्रशत आठ पटरानी कुवजा नाहीं न मूकों ।
नरसीको स्वामी सामलियो ओसर कबहूं न चूको ॥

२

कान्हा तेरे ओलँभे हारो ।
दूध दही घृत माखन मेरे और मिठाई सारो ॥
यामारग जिन जावो कुँवरजो हौं तूने राखूंछूं वारो ।
झूंभो हारो और विहारो झूंठो विरज कोनारो ॥
तूतो ब्रजको ठाकुर कृष्णजीको थारी वलिहारो ।
नरसैयाको स्वामी सामलियो मानले विनति हमारो ॥

३

वार वार नित नई भईरी ।
आम कोडार कोयल एक बोले समुझ समुझ
पछताय रहीरी ॥
जानकीदास आस चरणनको गई सोगई
अब राख रहीरी ॥

भैरवी—एकताला

नैना वाले मियातूं कीतो लाई साड़े हाल दिलाँदिवो।
इश्क लगाके मन लेगया गोरी आवो तुमेड़ो जिंद
खिला दीवो ॥

२

राम राम राम कहुरे मेरे मन ।
दुखहरन सुखकरन उन चरण गहुरे मेरे मन ॥
जगमें जो जनम पाय साध सङ्ग रहुरे ।
काम क्रोध लोभ त्याग हरिके चरण गहुरे ॥
ऊंची नीची बात कहै सबकी तुम सहुरे ।
नेति-धर्म्म कामते तुम शीतलचरण लहुरे ॥

भैरवी—आड़ा चौताला

गदाए वादशाए मुफ़ला राए ।
किश्ती दर श्याम मेकुनम शोरं दरवाहे
अजव कारे तुम शकल माजराए ॥

भैरवी—एकताला

तोरे रङ्गमें मैं मातीरे ।
बांह पकर पिया लेचले कोई सङ्गन साथीरे ॥

भैरवी—जल्द तिताला

तेरे दरसन की बान पड़गई मोकों ।
वाट चलत मोही रोकत टोकत सुन्दर वाकी आन॥

२

काजर नदेहों सैंयाँ दगावाज ।
गोरी के मुखपर कजरा सोहै साँवरी के नैना लाज ॥

३

असीताल व सोना दी दारदी ।
जिंद गलाती वारी चुप कर रहना आशिक रहदाँ
देते प्यारदी ॥

४

तुइको देख ललचायरे जियरवा।
सुन्दरवदनी मृगलोचनीरे निशदिन लागो तोहीसों
हीयरवा ॥

५

एरी लाज बैरन भईरी ।
क्यों कर देखन पाऊं सुन्दरश्याम कों एलाज कहे
यह नेह कहाहै नेह कहे यह लाज जरोरी ॥

भैरव—फरोदस्त

आहेना दूदोम तदोम तदीयन रे तदरदानी तुम
तननन तारेदानी ।
तदीयन तदीयन तुँ तनननननन आहे दोस्तयललेयल
यलले ॥

राग भैरव—ताल सवारी

बरजो मोरी बहियां गहे कन्हाई ।
अगन बिच झगरत नित नित धाय,
लङ्गरढोट कह्यो नहीं मानत धाय धाय,
लपट गहीरी काखे कहों यह बतियां सुनाय माई॥

१

एरी मैंतो जागी सारी रात भोर भए पिय आए मेरे।
कहाँधौं रति मानी उन बिन सुध बुध भूली मेरी।
पियकों मुख देखत जब छिन लछन जबहीं
पहिचानी प्यारे मैंतो बैन बिनोरी ॥

भैरवी—जलद तिताला

गुणी गायन, चतुरङ्ग गावोरी गावो अङ्ग चारिसों
सरिगम त्रिवट तिलाना।
सानिनि सानि सानि धपम ससरेगमम धधरे सारे
सा सारेगम गमपधनि सानिधपमगरेसा सानि सानि
सानि सानि सानि यललोम्यललोम्यलोयललल ॥
द्रद्रद्रद्रतननदोमदारादोमदोमदोमतनदेरना
देरनातदोमदोमतदोमतदोमतननेनकिटिकिटिता
किटिकिटिकिटिथुंकिटिकिटिक्रांक्रांतक्रांतधुमकिटधा
धुमकिटधा धाधाधाधाधाधोनाक्रांक्रांक्रांधुमकिटि
तक्रांक्रांत ॥

भैरवी—तिताला

पनीया न पी वारी दातसीं मोरा जियरा तोरे डरेरे।
कूकर कुइयां पताल जल पानी भरत भरत मोरी
कमर ढरेरे ॥

२

बांसरी बजाई जादू डारारे साँवलीयाने।
सुनरी सखीमें क्या कहूं तोसां कौन मन्त्र पढ़
डारारे सावलीयाँने ॥

३

मोसों बोलदा क्योंनहीं बोलियां किस वेलेदामें
खड़ीयांवे।
तेंड़ो सूरत मेंड़े मैंन बिच बसोया असि हाजर वन्दी
तेरीयां किस वेलेदामें खड़ीयांवे ॥ मो० ॥

४

सो मोरे सइयां भींजे लाल लहरीयारे।
चमकत बिजुरी बरसत मेहा भींजे मोरी लाल
चुनरीयारे ॥

५

अटरीया पिया बोलो नाहीं सोवत नीदीया जगाई।
हमरे बलम मोरी कदर नजानी मरीहों डरीहों नाहीं ॥

६

बोलन लागी चिरियां वे भए फजरवा बाजे गजरवा
हरि सुमरणको विरियांवे।
सोवत सोवत सब निश बीती चेत पीछली विरियांवे ॥

७

मुरली बजाई भली मनमोहनने।
मुरली बजावत सब रङ्ग भीने कलन परत घरी
पल छिन तनमें ॥

८

दिल बिच गुमानीडा यार मियां लाखा तेड़ा कुभदा।
चँपा जेहा तेड़ा रंग वेरङ्गी सोणा आँखा आवांदी
फाँक खुवदा ॥

९

मौला वारे मियाँ रखले दामन नाल।
चरण लगेदी लाज तुसानु जो चाहे करो पाल ॥

भैरवी—जलद तिताला

बालियां किन झमकाई मेरी याँवे।
बावुल दो वेरी वे वीरन दोवे तेरी सोंमें नहीं
खादियाँवे ॥

२

पलमें होत विहान मोकों नीको सोवनदे।
निश सङ्ग जागो बलमा तोरे उमाहे अबतो मोरी
सीख मानले ॥

३

सइयां तोरे आगे मोरी अँखिया लजाय।
छोटे देवरा मोरी गोदीके खेलोना उन बिन रहोलो
नजाय ॥

४

सोवत काहेकों जगाई पिया निरखो नाहीं नजरिया।
जो पिया हमसे रार करोगे मरहूं नटरीहूं फजरिया ॥

५

रे पनियाकों कैसेंक काऊं कन्हैया तेंने पनघट घेरो।
वाट घाट रोकत नित टोकत बहियाँ पकर झकझेरो ॥

भैरवी—जयतश्री

मैनुतो तलब दीदारदी यारदी भलावे मे ।
नाकोई बोला वारीवे नाकोई पुछदा वो मियां
शोरो नवरङ्गीला मेनु प्यार दीवे ॥ मैंनु० ॥

२

छदड़ जादीयाँ में तेड़ेवे गबरू यार दीददा माड़ा
सांवल साईयाँवे ।
में हुइयां आइयां यारन आया कभीतो करजा
माड़े फेरीयाँवे ॥
लकड़ी जल कोयला भयो, कोयला जल भई राख ।
पापी जियरा एसा जलो, कोयला भईन राख ॥

भैरवी—जल्द तिताला

दिल जोरोदे नाल गुजरार आईयां वे वीवां ।
सगरो रयन सानु तलफत बीतो भोर भए सानु
गर लाईयाँवे वीवां ॥ दि० ॥

२

चलो सखीहे सहेलड़ी साँवलेनु मनावन ।
सइयों सखी मिलवी मायके लावो विन दोठे कल
नाहन ॥ सा० ॥

३

तेदड़ीयाँ रेटड़ीयां मेनु याटड़ीया निवे सोनियालें
वेदड़ोयां वले दड़ियां सेनड़ियां करें दड़ियां पूछे
दड़ियां नोमाड़डीयां झालडियां । नीवे ।
घोलड़ीयाँ नोघतड़ियां कितड़ियाँ नोछदड़ियाँ
जिंददि तड़ियाँनो करवानड़ियाँ नीवे ॥
आँखड़ियां सरमें दड़ियां नालगतें दड़ियाँ
नो नोदड़ियाँ जाले दड़ियाँ सबरात तड़ियाँ नीवे॥

४

मौला तेंनु चङ्गो रखे चङ्गे नेंना वालोयांवे ।
तेड़ी सूरतदामें भए दिवाना चाल चले मतवालीयाँवे ॥

५

वंशी वाले सोना रखले सानु नाल ।
विन दोठे मेनु कल नहीं पड़दी विन वेखेहो बे विहाल ॥

६

मैंतो वावरी नो हुइयाँ साँवल जाँदे विदेश ।
जङ्गल जङ्गल फिरदी दिवानो कर जोगनदा भेश ॥

(अथ व्रजनिधके)

भैरवी—ताल धमार

आज रसमसे आए जो मेरे गेह कहो तो डगन
डगमगे पग धरत हो नैन रङ्गोले रसोले ।
अतिहो बनावत हो अब वह बातें देखो पाग पेच सोंहैं
ढोले ॥
सब निशि सूरत रङ्ग में राते तातें कपट करत हो
मनमोहन रहै मौन गसोले ।
अब रस प्रीत रीत व्रजनिधजू कहाँ सीखेहो छलवल
घात छबीले ॥

भैरवी—जयतिश्री

आए जु आए प्राणपियारे रूप छके रस वस
मतवारे ।
जामनी जगे पगे भामिनी सङ्ग रहे नसम से अरुण
नैन तिहारे ॥
पीक लीक शोभित कपोल अञ्जन अधर श्रमबुंदन
जल छाय छवि भारे ।
व्रजनिध मदनदेव प्रज्वल करले भोरहो दूत भले पधारे॥

भैरवी—रेखता ताल पस्तो

दरद काभी दरद डारा दिल मेंतो धरो ।
वेदरद होना नहीं नजरमें फिर क्याकरों ॥
तुमरे नहीं है भाव कोऊ जीयो या मरो ।
अबतो रहोमकों कीजिए मेरे दुख सब हरो ॥
व्रजनिध वेजोर होयके मैन पोर हरो ।
इश्क रङ्ग रङ्ग मूरत के रङ्गमें रहौं नित भरों ॥

भैरवी—धीमा तिताला

सोणा वंशीवालड़े वे प्यारा जौतू फलज करो
मेंड़ा साइयाँ ।
कंकदी फिरदी वारो नजरन आँदा साड़ी सूरत
विसारोयांवे ॥ सो० ॥

२

सोणा चारे वालीयांवे सोणा श्रो तोकों गल करो
साड़े नाल।
सदारङ्गनु वारी हँस हँस मुख वेखलामी ज्यों
भामी त्यों पाल ॥

भैरवी—जलद तिताला

साँवरेदे नाल सानु हिलि मिलि रहिये।
सुन्दरश्याम चरणन चित दइये ॥
जोदमहै सो श्याम रङ्ग रङ्गीये।
औरांदे नाल नाहीं चित लइये ॥

२

नाल ढोलनदे हिल मिल रहीये एजग जोवन मोठा
बोलनावे ढोलना।
चोलो चुनी सानु माप्याने भेजी और पढ़े सुवा
चोलना वे ढोलना ॥

३

हो नैना वालियाँ सानु मुख वेखलाव।
रैन दिना मैनु कलन परत है तेड़े वेखन दे चाव ॥

४

जोगना मैं हुइयाँनो रांझेदे उसो नाल।
जोगो रांझा जोगण होरे इश्कदा पाया जञ्जाल ॥

५

जोगण हुइयांनो हुई तजे खेड़ादे वास ते एसे
मोहिनो मोनोयां देवास्ते।
तखत हजारा वारो सब कछु बसई देखे क्या देखे
तब वल रास्ते ॥

भैरवी—धीमा तिताला

मेहर नजर नाल आशा बल वेखियाँ कितो तेड़ियां।
चोरी सोणा किस वेलेदी मैं कूकदी खड़ियां हुना
हुइयां बंदो तेड़ियां ॥

भैरवी—जलद तिताला

खस खस की टटिया बांध आवे बलम मेरे जानो।
टटियाके ओट मेरे नैन लगी हैं सुन्दररूप लुभानो ॥

२

बङ्गलवाको टटिया बांध आए बलमा देख डरानो।
टटिया बांध मेरे नैन लगेहैं फेंक लकड़ीया मारो ॥

३

जोवो लाख बरस जीवो लाख बरस हो तूं माड़ा
साइयाँ सोणा खेड़ा सलामत तेड़ावे।
रात देहा महोब्बत तुसाड़ो लगा रहदा ध्यान तेडावे ॥

४

रातके उनीदे नैना काहेकों जगाईवे।
नामें बोलो नामें चालो विरहा आन सताईवे ॥

भैरवी—तिताला

मेरा प्यारावे चोरे वाला यार मेरावे मन लेगया।
साड़े दरद वारो किसनु सुनावे मेड़ो जिदड़ोनु
दुख देगया ॥

भैरवी—जलद तिताला

चाहोयांवे मानु चाहोयाँ तुहोंतो सांवल साँई
चाहियाँ।
साँवला तुसाड़े वारी गोकुलदे साईयाँ राधे कीरतदी
जाईयाँ तुहो तो सांवल सांई चाहोयां ॥

२

लाईयां वेमेनु लाइयां कहोयां तू तंगा केलो
लाईयां वेमेनु०।
रांझा तू तखत हजारेदा साइयां हिरसोया लेदो
जाईयां वेमेनु० ॥

३

बसदे लोग विगाने सईयां नवेलियावे दूरन जामो।
मिन्नत करदी वारो वे पायन पड़दी मेंड़ा साना
रव कर मुड़ आमो ॥

४

मौला मिलावे मेरी और खुशी साथ दिखावे।
तेरी कसम बेज देत दिल रङ्गहद वेकरार और
खभी न मिलनेके दुख उसके सब में सहे भला अने जोसे
वह जीता रहे ॥

५

यार दावे निजारा दमदा मैंतो साड़े नाल पल्लेया
मेड़ा मीयांवे।
दे दीदार जमाल करदे तेड़े मिलननु चावमें दमदा
अदारङ्ग मेड़ो गला नहीं मान दावे ॥

६

अबमें राम राम कहि टेरों ।
मेरे मन लागो उनहींसों सोतापतिपद हेरों ॥
चरणसरोज अवणमन मेरो धुज अङ्कुश सुख केरो ।
तानसेन प्रभु तुम बहोनायक इन तरवन पर फेरों ॥

भैरवी मध्यमान—तिताला

क्यों जी पीवो प्यालो सजन अत केफोहद कान
साहोवे प्यारे ।
उदोतसेन लोगोंदो बदनामो सह देवे प्यारे ॥

२

फेर कहदा मेनुवे छलिया छलिया ।
आंवदा जांवदा होय दुख देला उदोत उसनुमें
इहा कद दीवलीया ॥

३

कौन गत भईली मोरी आनन मिल पोया मोकों।
उन विन कलन परत घरो पल छिन कैसेके रैन
बिहाय मोकों ॥

४

इश्क लगा जादूड़ा कमाल कीतावे ।
मेड़ा जो तरसाया अब जिगर पर बीतावे:॥

भैरवी—रूपक

रात सईयां तोरे गरे लाग में बड़ो चैन मों सोईरे।
बालापनमें खेल गमायो सारो उमर योंही खोईरे ॥

भैरवी—जलद तिताला

उठो हाथ मलमल पछितानो रैन चैन सब बहोईरे।
अब पछताए कहा होतहै असुअन सों मुख धोईरे ॥

२

सजन सकारे चल बसे, मोसे पूंछीन बात।
सोवत सों रोवत उठी, पाटी पटकत हात ॥

३

देदरदांदी लगा दिल एवे कीजाने इश्कां दाग जालम।
उदेत उनसों तू नहीं मिले तेनु याद करे वेग
मिलजा जालम ॥

४

टपाटपका रसको गांठ प्रेमका घूंट पीवे सोई जाने।
इश्कदा गुल फुल ओरी मियां खुशवु आँदो जब चढ़
जांदी दमदो आने ॥

५

विरहदा जानो यार वे मैंतो मरदीयां खाँदिम
तेरा भुकभुक नैनादा तीर।
ओरीदे मैंनु रव देखमो जांदे जांदे रति भुक भुक
नैनादा तीर ॥

६

रे सारी रात मेनु तेड़े कारन नवेलो कांदी बंदीया
सहदे विहानो।
जागदी जागदो हुनको आँखि लगई ओरी गलांदी
थां सोया सयानी ॥

भैरवी—तिताला

नैनी नैन तकदी चुपकोती मीयाँवे छांड़ क्यों चला।
झटपई चक चाकरी खेंड़ादो ओरों जान दिया
तेंड़ा भला ॥

२

दो नैना वेनी आगे देसपाईड़ा तू राजी रहना मेरीयां।
आपन आवे वारी वे लिखना भेंजे मेरा सोणा
सुख बसे मुलतान ॥

भैरवी—जलद तिताला

हांवे ढोला मन पर वोदीया हांहांवे जङ्ग सीया
लेदा जटिया हांवे ॥ ढो०।
आखे लड़ाँदी भौंरा मटकेँ दों चित चढ़ जादीयां
हावे ॥ ढो० ॥

भैरवी—तिताला

देदा क्यों नहीं दाद वेसाहब मेरेवे।
रैन दिना मेनु ध्यान तुसाड़ा वे किस नाल करे
फिरियादवे ॥

भैरवी—जलद तिताला

अजब तरह की बातें हैं जो इसके तुमसे दिल लगाया
फेर बेवफाई की।
समझ लेतू अपने दिलकी बातें हम सानु फिर
निठुराई की॥

भैरवी—धीमा आड़ा तिताला

मस्तनु कोई पूंछेदे जिनादे इश्क कीता हड़ केहा।
घायल मायल ढूंढ़दो फिरदो दिवाना साँईदे
नाल रता॥
लगदा इश्क छुरी मसलत उघर गइयाँ पजा सताँ॥

भैरवी—एकताला

किन फकियां वेमोयां तैंड़े काना बीच एहो गाला
भुठीयां साड़ोयां।
बीच पगरादो वे पाई तरफेदीयाँ मीयां मुड़ पइयां
दम नाहीयां॥

२

इस हालमें कछून लिखव मेरी तुम साहब में
चेरी तेरी।
हाल हवाल कोजगो खबर तुमी पार करो अब नाव
अजमेरी॥

३

मीयां दमके रङ्ग चमके झम झम झमके वालीयां।
थिर सोहै पलू जरजरीदा दिलनु देखत भली लगदो
वालियां॥

भैरवी—जलद तिताला

तू सोवोरी सोब तिया सइयां के सङ्गरे जायरे।
जबसें सइयां मोसे मिलके बिछुर गए तबतें सोरी
छतीयांरे॥

भैरवी—धीमा तिताला

मैंनु दरस दिखाजा दरकदि आइयोरे जानो।
तुझ कारण बातरी जोग कमाया सोणा दिलदी
तपत बुझाइयो॥
तुझ बिन देखे मोहे कलन परत है आकर हिलसों
लगाइयो।
सरसाई मनभाई कर कर अचपल पीय घर
आइयो रे जानो० ॥

२

तेड़ी भुवें कालीयां वे आख्या सुनो नैनांदी
नोक सभाल।
वहँ मस्त सुरि वसद पेच ताव गिरहँ दाद शवरामशे
आप तब॥

भैरवी—तिताला

तेड़ो अखड़ियाँ मेरो मन हरलोनो देखतहो सुन
दशरथ ललवा।
हौंतो भई बावरीसी अब डार दियो पढ़के कछु
छलवा॥
फिरिहौं सङ्ग तुव बदन बिलोक तानदरस वेपुर
गुरुजन वलवा।
गमसर वे छवि देख विवस भई कलन परत घरो
घरी छिन पलवा॥

२

समझ बूझ बर खोज पीयारे आशिक होकर सोना
क्यारे।
पाया होय सो करले सौदा पाय पाकर खोना क्यारे।
गुल वहो जगो गुलहो पहिचाँनि काट काट
फिर बोना क्यारे॥
रूखा सूखा गमका टुकड़ा फीका रस अलोना क्यारे।
शाहोसेन फकोर साईंदा शीश दिया तब रोना
क्यारे॥

३

तेड़े नाल वो तुसी जानन जान मेड़ी जान दिल लाया।
मीयां मुखडा वेखनन् जी तरसे मेड़ा गवरू आधीन
को सताया॥

४

नैन करेंदे सैनरवा हाँवे हो दिल कीता वे चैन।
गवरू आधीन नाल पीत लगा कर यार रहन लगे
दुख दैन॥

लेहव पियरवाके बिन दोठे मेड़ जानो क्योंकर आवे चैन।
गवरू आधीन तेड़ो याद विच रहदी कलना परे दिन रैन॥

७

मैनुभी लेचल नाल मैं तेरोया जिंदोति पेहाल मेरीयांवे।
गवरू आधीन वारीवे कलन परेंदो नित रहदा वारो अब ध्यान तेरो यांवे॥

भैरवी—धीमा तिताला

सुध काहे मोरी पोयानें विसराय डारोरे।
ववरू आधीन सुनो मोरे वालम नेहा लगाय हम मन हारोरे॥

२

पीया काहे मोरी पोरन जानोरे।
ववरू आधीन तोसों सौ सौ कहो प्यारा तें मोरो नेक नहीं मानोरे॥

३

मैंड़ा जिन्दड़ो तैंपर वारोवे असो विरहदो वारोवे।
ववरू आधीन दोठे हुन तेंड़े तीर निगह लगा कारोवे॥

भैरवी—तिताला

जीयको विथा में तोसे कहियाँ तें मोरी नेक नमानोरे।
समझ सोचले मनमें सइयाँ मेरी प्रेम कहानोरे॥
ववरू आधीन अब मन लागो तोसों तुम मोरो नेक न मानोरे॥

भैरवी—धीमा तिताला

बकस गुन्हाँ साँई आज्ञा तेंड़ि बन्दी हुइयाँ।
तुंही करीम तुंही रहीम तेरे हात निवाह मेरीयाँ॥

२

क्यों सोया मैंड़े प्यारा छंतो दुतो नाल रैन गुजारे।
आशक जिंदवार फेर डारे रङ्ग भीने यह कहे कहे हारे॥

नहीं डरदे दिल दुखवनवारे शिर पर चलदे नित करदे आरे न्यारे॥

भैरवी—जलद तिताला

मैंने तेंड़े घोलो घति कोतियाँ जिंद कुर्बान।
मालपा कर सानु घायल कीता सुनवे महबूब सुजान॥

भैरवी सिंधी—धीमा तिताला

मानु तलब दीदारदो यारदो मेनु।
जंग सियालेनो वे राँझन भिलोयाँ लोयाँ आँखे दोठो मानु प्यार दीयाँ मेनु॥

२

सोंणा यार मिले मैंड़ा रवावे मिलामो।
आठ पहर मानुवे ध्यान तुसाड़ा वे मियाँ मौला
करे तुसि जिन्दा रहोयो यही माँगदो दुहाई॥ सों०॥

३

एमन मेरे श्याम हरोरो गुइयाँ।
मुरलो को धुन सुन भईहूं बावरो मन अटको कोज लाख कहोरो देया॥ एमन०॥

४

साँवलोया ने जादूडारा मेरा बाजूबन्द खुल खुल जायरे सा०।
जादू डाला तूने भला कियारे अचरा खुल खुल जायरे साँ०॥

५

चलो मेला लगाहै बगीयामें ढूंढ़न जाऊंरो।
इस बगीया में पिया मिलेंगे हंस हंस गरवा लगाऊंरो॥ चलोमे०॥

६

मन सांचोई सुमरन करले हरिके चरण चित रखले। एमन०।
काहे कों भटकत फिरत बावरे हरिके चरण तूं धरले॥ एमन०॥

भैरवी—जलद तिताला

साँईमें सचा पाया जद अपना इश्क लगायारो गुइयाँ। मैंसा०।

दुनीया दौलत.माल खजाना नाइक भरम गमायारी
दइया॥ मैंसां० ॥

२

कोई दीजों विरहदा कंगना एरी मैंतो ढाड़ी
विरहकी मातीरे। को०।
इस कंगनेमें लाल लगेहैं हीरा लगे मोतिपन्नारी ॥
कोईदों० ॥

भैरवी सिंधी—धीमा तिताला

साँवलियादो जोर मोहब्बत इश्कांदे नाल आँखे
माड़ी लगदी।
नेहा लगा कर मेनु भूल क्यों गयावे मेरा मोयां
तेरे रखे नहीं रहदो॥ भलावे माँ० ॥

२

नैनादा सांई भला लगदा सजन साँई
भला लगदा प्यारे नैना तेड़ा नदाना वेनिजारा।
आखेनु समझावे दिल वर हौंदा हौंदा क्यों नहीं
दम दमदा गुजारा ॥

३

बींवा वे माड़ो दुखोंदो कान्होदो वालोयाँ गाड़ो
हौले हौले छेड़ बींवावे।
कणका पकीयाँरे घर कामननो आएना घर ढोला
वारी आमादे जाए जीवे वेखेवे उथे लोक पराए॥
चहुं ओर वेले वेखड़ोनि कूंकांए मेनू लेचल अपने
नाल वोवावे मैंतेडे नाल राजो हुइयाँ।
बोल पपोहारी तू सावन आए चहुं ओर मोर बोले
कूक सुनाए राह मुसाफिरानू घर भेज वीवां
में झुक रहियाँ चंपेदी ड़ालियां ॥
पड़दीयाँ धूपा वों साड़ा जोय दुखेदे रव रव कहे
असी सदे कूके देहे,इथे साड़ा जोथे धउ केंदे
आमिल होरदे नाले रायाँवे गवरू तेड़े नाल राजी
हुइयाँ।
ढोले वगदियां एहो मुरादे मगदीयाँ इनकानुगो हो
लिखन हारेनु पगदोयाँ जिन्दड़ोयाँ असी तेड़े
नाल लदोयाँ ॥
ज्योंज्यों घन गरजे त्योंत्यों जीयरा लरजे दोयाँ
बीबाँवे तेड़ी वाटड़ो खड़ो जोवाँ सोणा होर नाल
दिल पगोयाँ।
एकतो अँधेरी दूजे रातो कालोयाँ मान करेंदे घर केथा
वालोयाँ ॥
आमि आमि वेतू मेड़ा चन्दा चोलीदा लड़कान
मेड़े सीने में बन्धा ढोलन दे चला नेवे वगदीयाँ।
छुरीयाँ साड़े दिलदे अन्तर मानु लगदोयाँ नीबुरोयाँ॥
कंथ विछोड़ो दूजे रेन कालियाँ खड़ोनि कूं केंदी में
चंपेदी डालियाँ।
साड़ा दिल लगा तेड़े नाल बींवावे
मैं झुक रहियाँ विरछोदो डालिया गारिहों० ॥

सिन्धु भैरवी—तिताला

सखी अपना पियामें पाया।
सच्चा इश्क लगायारी गुइयाँ ॥ मैं० ॥
काम क्रोध मद लोभ मोह सब दूरही डार बहाया।
सोवत जागत विहरत निशदिन हरिचरणन चित
लायारी सखी०
कृष्णानन्द मे रङ्ग रहोई यह गुरुने भेद बतायारी ॥

२

धुन सुन घरन सुहायरी गुइया वंशो बजावे
बाकों मारूड़ा।
सप्ततीन इकईस मूरछना लाग डांट बजावे॥
सुर नर मुनि सब भएहैं शिव सनकादिक सुख पावे।
कृष्णानन्द में मगन भएहैं मुरली रसिक सुनावे॥

३

बीबावे माड़ी वातड़िया सुन जाइयो छलड़ा भलड़ाँ
बाँकड़ा तिखड़ा निकड़ा साँवलड़ा सोना वे॥ माड़ीवा०
तैदड़ी सूरत सारे मन वश गइयाँ रङ्गड़ा चुनड़ा
माँरूड़ा ढोलना बोबांवे० ॥

सिन्धु भैरवी—एकताला

एरी गुइयाँ अपने करम कीयाको सोच पोत
मानो जैसी ओस।

हम तुमको क्या समुझावें आसो अब काहूको
दोष ॥

२

मैं क्या जानू पीत करी पछताईरे ।
बेकदर बलमा मोरी कदर न जानी आईरे कछुन मैं
पाईरे ॥

३

पिय प्यारेको गरवा लगाय रखती ।
मेरा कहा एक मानत नाहीं ठाडी रहां माला जपती ॥

४

अरी एरी गुइयाँ लागी कलेजे फाँस निकसत नाहीं
मेरी साँस ।
नैन थकित भए धंधुरू तन मन भयो सुकास ॥

सिन्धु भैरवी—तिताला

एरी भौजी दारूड़ा पिलावै बांका मारूड़ा ।
सोनेदी सुराही पानिदा प्याला गरवा लगावै
नीक मारूड़ा ॥

२

जादू जादूरे सांवलीया नैना वालीयां ।
तेरी जुलफैं सोहे घुंघर वालिया तेंडो बांको भौहैं
मुझे मारियाँ ॥
तेंडो लटक चाल पर वारी सांवलवा रंगाई तेरी
चितवन तिरछी मुझे प्यारीयां ॥

३

रङ्ग रङ्गावे गुले अतर चमनमेल किन खिल
गया ना फरमा मेरे मनमें ।
गुले लाल गुलेना फरमा हजारा गुले हमचूं हमचूं
गुले सोनानका नजारा ॥
वोतो आपी हजारो दिलवर हंजरी राग बीच
गुलशन ओ गुलदारा ॥
नूरदे नूरदेरवा नूरदे अल्लाहनू चीर देखे तू
सूरतदा प्यारा ।
लेकिन जिसके तनमें लागे सोई जाने सागरी
का जेडा वस गया मेरे तनमें ॥

४

राति कोरा राति कोरा राती कोरारे ।
राती गोरा राति भोरा राति चोरारे ॥
रङ्ग रङ्गके रङ्ग में रङ्ग बोरारे ।
राति कलियां रङ्ग रलीयां रङ्ग भौंरारे ॥

५

राति जागे राति पागे राति भौंरारे ।
राते माते जाए नींदें के भौंरारे ॥
मद्दको लोया रङ्गरलिया मलिया मलियाँरे ।
छवि लागे भलियाँ रलियाँ मलिया भौंरारे ॥

सिन्धु भैरवी—धीमा तिताला

हे सखी सुध श्याम को आई कहा करों जिय
थिर न रहाई ।
सोवत चोंक परी पलंगमें तलफ तलफ सारी
रैन बिहाई ॥
ना कोई एसो हितू हमारो जासों वेदन
कहीं सुनाई ।
छवि नायक जो आन मिलावै ताके दोउ कर लेउ
बलाई ॥

भैरवी ठुमरी—तिताला

आवो पियरवा वेग दरसदे क्यों तरसावे मोहेरे ।
तलफत तलफत कैसे कटे निश दिन जबसे गए
बिछोहेरे ॥
कहा करूं कछु वश नहीं मेरो ना जीए धीरज
छोहेरे ।
छविनायक पर कृपा मिलो जो नैनन राखे लोहेरे ॥

भैरवी—जयतश्री

मिथ्या जनम जात जग माहीं ।
जो सुख लाग भ्रमत हो निश दिन सो सुख
जों तरवरकी छांहीं ।
अबहूं चेत हेत कर हरिसों सुर नर मुनि जाको
ध्यान धराहीं ॥

छवि नायक संशय सब मिटिहै अभय करैगी
गहे दोउ बांहो ॥

भैरवी—दादरा ताल

कर याद रवाको दम बदम निश दिन घरो घरो
पल छिन हर दम।
टेढ़ी घड़ी बिसराय डार वही राखे लाज शरम ॥

सुमरण कर हरि का दम बदम जामें रहै तेरो
लाज शरम।
घरो घरी पल पल छिन छिन निश दिन मनन
बिसारो परो हरदम ॥

भैरवी—ताल जत फारसी

चुँने वाजम होरिमा महरू आमि वतुख वहरमद।
रङ्ग आमेज बखूबी कर दम रूये गुले रुखे लालेरा ॥
मी पाशंवर अराजे खवां अतर अबीर गुलालेरा।
अज मएना बाब मंदेशा वोमो शमे वोस
कोनारा मद ॥
होरिमा महरु आमि० ॥

२

कल कुछ जो आय गई यारो तुममें बैठ बैठ कुछ
मोको लहर मेरे मनके अन्दर।
चला गया धुनमें अपनी उस परी के घर के सहन
के अन्दर ॥
देखा रूसाप तन तन तनके अन्दर रुमक डामकया
जोरथा चितवनके अन्दर।
दिल कों मौज भई देख देख कर वदनके अन्दर ॥

३

धन घरी धन पल, धनहो महूरत धन धन
आजकी वेलो।
धन वृन्दाबन धन वंशीवट धन यमुना करतहै केलो ॥
कृष्णानन्द रङ्गमें रङ्ग गई रहोई आप अकेलो ॥

भैरवी—तिताला

अब लग रहे अचेत चेत मन छाड़ जगतको आशारे।
यह तन अपना अचलन जानो ज्यों जलजात
बताशारे ॥
सुत बनिता सों नेह जो कोन्हों पहिरो मलमल
खासारे।
कोटि जतन कर कर धन जोड़ो सङ्ग न जैहै माशारे ॥
बहु विध चुन चुन महल चुनावत करहु इहांको
लासारे।
सो सब मिथ्या जान बावरे पल पल पलटे सांसारे ॥
एक आवत एक जात चलले अब यह जग यही
तमाशारे।
छविनायक हरिनाम भजन बिन होइहैं
यमपुर वाशारे ॥

२

बाँसरी कन्हइयाने बजाई आली आजरो।
तनक भनक सुनत सुध न रहो तन विसर गई
गृह काजरो ॥
छूटो संयम खान पान और टूटी गुरुजन लाजरो।
छविनायक अधरन बस निश दिवस कोनि ब्रजराजरो ॥

(बंगला गान)

भैरवी तथा बरवा—ताल तिताला

ओर ओ गोकुलोवासी, केमोनि बजावो बाँसी।
तुमि अन्तरे बजावे बाँसी, आमार अन्तरे
पशिलो आशी ॥
चूड़ाय मयूरपांखा मुखे मृदु मधु हांसी।
एकि अनङ्ग शयत हये कदंबेर डाले बांशी ॥
वेणुर वेणीर वहैये एसब ब्रजवासी।
दुकुल हराइ तार यमुनार कुले आशी ॥

२

अरेहो काला आमार मनतो मानैना।
एकते चिकनो काला, गले शोभे बनमाला,
हाथे शोभे मोहन बांशी, मुखे मृदु मधु हाँसिरे ॥

३

श्यामिर वंशी किशोले घोरे रहि तेना दिल।

सुनि जे श्यामेर बाँशो, मोने होइलो उदासी,
कुलो मानो सबे गेलो, बाँशी कुलो नासोलो ॥

४

सखोहे प्राण आमार विरहवा चेना आर ।
बाँसरो सुनिला सजनि दिवस रजनी रुदन कोरिछे
वार ॥

५

आर केधोना राधा प्यारो तुमार एलो वंशोधारो ।
जार लागे दिवा निशि रुदन कोरोते बोमो
सनमुखे धाइये देखो माहन वंशोधारो ॥

भैरवी तथा सोरठ—जल्द तिताला

कि अपरूपो हेरिलाम जमुना तटे ।
गजे रूप देखे छिपटे, सेइ वंशो बटे बटे ॥
त्रिभङ्ग अङ्ग हेरिए, अनङ्ग अङ्ग छाड़िए,
आसे बझिलो काये कोटोतटे पोतपटे ।
मोमो होइलो व्याकुलो, आर नारहे गोकुलो
आशु सदुपाय बोला केमोने घटना रटे ॥

भैरवी तथा भीमपलासो—तिताला

लागिलो नयने मोने किरने ।
नवोन किशोर सुन्दर अइ सोई यमुना पुलिने ॥
आरतो किछु भालो लागेना बुझिना रहे कुले
मुरलो सने चलिते चरण बांधे चरणे ।
पदे पदे आरापिये त्रिभङ्ग अङ्ग हेलाइये
इन्दोवरो निन्दोए नोलम्बरने ॥
नटवर वेशे मृदु हांसो मोनासे सखो राखो केमोने ।
आरो ताहे राखो शर सन्धाने ॥
भालो बांसो बोले तेइ कि एतो दुख दिले ।
अबला सबला पाये पाथारे भसाईले तेइकि एते
दुख दिले ॥

भैरवी—एकताल

बामा हरो हृदि परे विहरे करे ।
हेरा उलङ्गे दज सङ्गे रङ्गे रण करे ॥

लोलो रसना भोषण दशना खारो असि करे ।
ईषत् हासे दिक् प्रकाशे असुर संहारे ॥
अरो शिरधरा बराभयकरा घोरो रव करा
पोनो पयोधरा श्याम अङ्गे शोणित धरा वदन विस्तरे ॥
चन्द्रभाल मुण्डमाल गलित चिकुरे ।
दानव गर्व होईलो खर्व आशुतोस हरे ॥

मिश्री भैरवी—तिताला

हृदि पद्मासने कैरे विहरे मा भैरवी ।
चतुर्भुजा अक्षपूतो माला वरमा भैरवी ॥
रक्तवर्ण त्रिनैना मुण्डमालोइ भूषणम् ।
भाले खण्ड शशी प्रतिपदे प्रभा करे रवि ॥
मुने मुने मनोयोग करो यहो मनोयोग जदि है
अयोग जोग शिव होइये पदे रवो ॥

भैरवी—जल्द तिताला

भोष्मजननो भागोरथो मा गंगेगो ।
तारण कारण भवभयतारण स्थावर जङ्गम
कोट पतङ्गेगो ॥
हरिद्वारावतो अतिद्रुतगतो अनुमनो धन गङ्गेगो।
सगर सन्तति जारे दिते गति विरह सागर सङ्गेगो ॥
कारणवारणो पतितउधारणो नारायणो दुव शङ्गेगो।
कलुखे कातर कालो कलेवर पड़े शच पाप तरङ्गेगो ॥

२

भैरवो भवतारिणो भागोरथो भवानो भवरानो ।
भवसिमन्तिनो भवसो भोषणा रूपिणो तुमसो
भूप वेहाहिनो भवभयभजनो ॥

भैरवी—धीमा तिताला

कामलो बोलोडा कोरे सोदा ।
सुखा सुचोनाहि इथे नाम लोते कोनो माते
वाधाको मोन ॥
आशो दोवे निशि कोरिलो भ्रमन
तबतो न गईला तुमार विषय येधोधा ॥

२

परे जो परेरोपरे वृथा ए जतन कोरे आपनो
भाविए पोरे आघातो प्राणो पोरे।

परे शोभा वीए पीरे सुखी हों परस्परे एहाम भावो नको
अन्तरे किहवे एहार परे ॥

सिन्धी भैरवी—ताल तिताला

राधाकृष्ण गावोरे काहे को भुलानो मन ।
कूकर सूकर खर जौन जिनावर हौ वारो चोरासी
सों छूटना अब पायोहै मनुषतन ।
बालापन बालसङ्ग तरुण तरुणोसङ्ग ऐसेही
बितायो प्राणी लागो अब चोथेपन ॥
जगत स्वारथ साचा तेरो साथो काज नाहीं
मृगतृष्णा नीर जानो दारा सुत धाम धन ।
सो करे सहाई कोनो संतनके सुख दानो
सुनके शरण आया कृष्ण रङ्ग दोनजन ॥

सिन्धी भैरवी—ताल जयतश्री

मिलवेकों मेरा जीय चाहैरे तुम आन मिलो
मेरे प्यारे ।
कहा करूं कछु कहन सकतहूं इतनी अरज मेरो
मानोरे ॥ तुम आ० ॥

भैरवी—तिताला

मियां मैंतो चाल पहचानोरे तेज नजरसों
जानी मियां ।
सूने पाएन दहन सें तेरे दुशनाम तमाम जभी
शेल भाने अपना तो किया काम तमाम मियां ॥

सिन्धी भैरवी—तिताला

साँवले साईहों दिवानो तोरे जोवना को साँझ
सबेरे ढूंढ़ फिरोहूं कुंज गलोन वृन्दावनको ।
कहा चाहत उसवो दरदो को खबर नरखे जो
काह्न चनको कभो हलाहल कभो है अमृत
यासन पूंछ इन चितवनको ॥

२

तेरो चितवनको मैंवारो बाँकेरे सिपैया ।
यासं तारे देखत चितवत बरछो लगो जैसे कारोरे ॥

३

गरवां लगायले सइयां न मानोगी न मानोगी ।
मेरे पीया तोसे ध्यान लगाई बरबस बहियां
झक झोर ठानोगी ॥

४

हांरे वींबाईं रजवाड़े का जाना छांड़दे हो जटोरज० ।
रजवाड़दो जालम जटियां जाय बसो रजेबाड़े
सौणावे ॥ र० ॥

५

राणाजी मेंतो गिरिधररा गुण गास्यां ।
तुमारो तो प्राण चरणामृतरा नित उठ देवल जास्यां ॥
गुरुप्रताप साधरो सङ्गत मह्जह्ने तर जास्यां ।
मीराके प्रभु गिरिधरनागर चरणकमल लिपटांस्या ॥

६

सदके जादा याहुन तेंड़ेवे सांवलायार ।
वंशी बजाँवदा गाय नचाँवदा करदा सानु प्यार ॥

७

कोयल बोले शब्द इस बगोयामें ।
इस बगोयांमें फूल लगे हैं जो सइयां तोरे पगोयामें ॥

८

चोरेवालाईयार मेरा मन लेगयो हो ।
दरद साड़ा वाको किमनु सुनावे मेड़ो जिंदड़ो
ने दुख देगयो ॥

९

भाल मेंड़ो जानवे तेड़रे कारण लानवे ।
इत महबूबांदो बात बनेंदो वे मोयां एहि गलामें
तोचङ्गो वैठोले वैगन यारवे ॥

भैरवी—धीमा तिताला

फूलो सँझिखे वेखू बहारदा वेसोणा सोणी
लगदा मुखड़ा जानो यारदा ।
शोरो हजार गुलना फरमानोंदे सदके कोतो
सदके जानो ॥

२

जानो जोयरातें बाजवे मोयां माड़े महरदानों
भो संभालवे ।

आँखि लड़ खटकादी भटकादा दिल कीता कलेजेरे
पारवे ॥

२

मेरे पीयाने भेजो गवनवारे अवन होय अवनवारे।
मिलको मोरी एसखी सहेली फिरन बनोहै
मिलनवारे ॥

सिन्धी भैरवी—ताल धमार

भोखानु संभालवे छाड़ मैंहो धुर आमि सबेरे
असी तुसाड्ड़े कोलवे में तेड़ेरे नालवे।
बाबुल सहदा चाकवे वीरन सहदा चाकवे असी
तुसाड़ारे कोलवे में मोंहो तेड़ो चालवे ॥

इति श्रीभैरवी रागिणी सम्पूर्णः।

झिंझोटी—ताल चौताला

आलीरी झूम झूम झुक झुक परत भूमि पर
घूम घूम।
दृष्टि परे नन्दनन्दन जबतें मनमें परीरी मेरे
काम धूम ॥
कलन परे निशिदिन घरी पल छिन हैली मारत
विरह उमग दूम।
जानकीदास प्रभु श्यामसुन्दर विन अतही बेदन
रूम रूम ॥

२

सुन्दर छवि छाजत राजत मोहन कहा कहों
रूपकी निकाई मोसों बरनी नजाई आली एसे
श्याम कन्हाई।
श्रवण कुण्डल मकराकृत कटि पीतवसन हाथ लकुट
मुख मुरली मधुरधुन गावत अति सुहाई ॥
सप्त स्वरन और तीन ग्रामलें बाईस सुरत उनञ्चास
कोटि तान लाग डाट लखाई।
ओड़व खाड़व सम्पूर्ण आतक खातक खाराँतक
बादी बिबादी सवादी अनुबादी तानसेन लेरिझाई ॥

३

सुन्दरबदन पे लोयन बार बार परत करत घर जीयमें
आली तेरे रूपकी निकाई।
गुलफकी सफाई कहूँ ग्रीवकी गुलाई
कुचनकी सुन्दरताईके कटिकी छीणताई निरखत
ही सबनके मनदास कीने यही अद्भुत चित्र कर तार
बनाई ॥

४

तुम्हारी प्रीत ऊधो पूरब जनमकी मनहु भयो मोरे
जीयके गरजी।
बहुतकदे वश सङ्ग रहे ऊधो सङ्गको बिछुरी
हमहूं भई मरजी ॥
अगम निगम जो भरोई रहतहै आघटे न बढ़े
तो लेउ नरजी।
सूरदास प्रभु बहुर कहांलो तन तन भयो ब्योंत
मन भयो दरजी ॥

विष्णुपद झिंझोटी—धीमा तिताला

कुबजाने जादू डारा निरमोहिया श्याम हमारारे।
निशदिन चलत रहत नहीं राखे इन नैनन जल
धारारे ॥
अबये प्राण कैसे के राखूं बिछुरत प्राण पियारारे।
ऊधो तबतें कलन परतहै जबते कान्ह सिधारारे ॥
अबतो मधुबन जाय लेआवो सुन्दर नन्ददुलारारे।
सूरदास प्रभु आन मिलावो तन मन धन सब वारारे॥

झिंझोटी—ताल तिताला

साँवला मैंनुं भांवदा।
सोहनो सूरत रङ्ग भरी मूरत नैनादी सैन चलांवदा॥
आँदा जांदा बेण बजांदा वे गाड़ा दिल ललचांवदा।
जानकीदास नन्दनन्दनदी छवि लखि लखि सुख
पाँवदा ॥

२

एते दिन नहीं पायावे तेड़ा मरम।
कर्म में दोष कौन कों दीजे दोष हिक्यां साड़े करम॥

दरस दिखायजा प्रीतमप्यारे लोक धरेंगा साड़ा भरम।
प्रेम दिवाना कहै मस्ताना देव दरस कर धरम ॥

३

महोब्बत बाँसरी वालेसों जोरोरे।
लोक कहत कारो कामर वारो मेरो लाख करोरो ॥
लोकलाज कुलकान सबनको ले यमुना में बोरो।
सूरदास प्रभु तिहारे मिलनकों अबिचल रहों
यह जोरो ॥

४

रघुबरलाला पीताम्बरवाला हो।
क्रीट मुकुट मकराक्रत-कुण्डल उर मोतिनकी माला॥
साँवलीसूरत मोहनीमूरत सुन्दरनैन-विशाला।
जानकीदासको शरण राखले निज-भक्तन-प्रतिपाला॥

५

तेरी वंशीने जुलम किया वे।
तानकमान बिरहने मारे विधा तन मन होया ॥
वेदरदी तोकों दरद न आया मैं क्या तेरा लिया।
जानकीदास सांस अध शसकत जीया तो जीया न
जीयाहो ॥

६

कोई दम बोल दें दी असनाइयाँ।
माय बाप भाई कुटम्ब कवीला सङ्ग चले कोऊ
नाहोयां ॥
नरतन पाय भजे नहीं हरिकों नालत उसके ताइयां।
बार बार अवसर नहीं पावे नाहक जनम गवाइयां ॥
हरि भज लीजे कपट तज दोजे और नहीं जग माहोयां।
कहत कबीर सुनो भाई साधो जिम ढूंढ़ा तिन पाइयां॥

७

भलावे घर कोथे नीवे समझ नदानोयां।
एवी एवी राहे कोथ्थे जाँदड़े न दीठा मेड़ा प्यारियां
मीर मूलक सुलतानोयां ॥
आपही पाले आपही मारे अवराईल बहानोया ?
शाह हुसेन फकीर रवाना मैड़ा प्यारियाँ विन
मसलत उठ जानीयां ॥

८

अजब अचंभा दुनीयादावे।
तरह तरह का रङ्ग बनाहै जैसे चमन गुलसुनीयादा ॥
कर हरिभजन मनुषतन पायो दात पूरवला
पुनीयांदा।
जानकीदास लखे कोई बिरला होय चेला गुरु
गुणीयाँदा ॥

९

यार तेड़ी गला जबही याद आदीयाँहो।
जानकीदास खासकर करहदी अखीयां जल बरसौं दीया॥

१०

विलम रहे पीया कोने देश।
जारे पथिकवा लेआवो पतियां पीयको सुनावो
सन्देश ॥
बीती अवध अजहूं नहीं आए खेत भए शिरकेश।
जानकीदास श्याम मिलवेकों करूं जोगनको भेश॥

११

दुनियाँदा अजब अचंभा दम गनीमत जानवे।
ना तू पवन ना तू माटी है तू कौन पहचान॥
होगए भूप रूप घन सूरे रह गया नाम निशान।
समझ खेल कर केल जगतमें जानकीदास तज मान॥

१२

सइयोंनी मैं साँवल ते नाल सङ्ग सोइवे।
कीकहों सखी रतीयांदी बतियां श्यामसुन्दर
मन मोहिवे ॥

१३

एरी मेड़े नैना लगे नटनागर नन्दलालसों।
वंशी बजादा वारो जोय ललचाँदा साड़े दिलनु
चेटक लाँवदा ॥
जानकीदासदे मन विच भाँवदा चञ्चल नैन
विशालसों० ॥

१४

मत मारोहो प्यारा नैनवा निदरदी कुला मेड़ी जान।

जानकीदास निमानु रखले सुन्दरश्याम सुजान
अरज गरीबाँदी मान ॥

१५

तैंड़ी वंशो सितम करेंदीहो सांवला मनहर लेदीवो
भला ।
जन्त्र मन्त्र जादू टोना पढ़ पढ़ जीवड़ा बशकर
लेदीहो ॥
जो सोऊंतो नीदन आवे औचक चौंक परेंदीहो ।
जानकीदास दरस विन अखीयां पल पल जल
बरसें दीहो ॥

१६

वंशीवालेने मन वश कीयो रसभरो तान सुनाय
जादू करके ।
निरत करत मनहरत सखिनको कृष्ण मोर मुकट
शिर धर के ॥
देख रूप छवि चकित भई सजनी नेत्र कमल
चित हरके ।
जानकीदास आस दरसनकी चाकर श्यामसुन्दरके ॥

१७

मदनमोहन चितचोर भएरी अब ।
अब कछु और और ढंग दीसत छलवल करत
कठोर भयोरी ॥
सीखे श्याम आँखन में चोरी देखत देखत और ।
जानकीदास व्रजतिय यों कीनी जैसे चन्द चकोर ॥

१८

साधो भाई ठाकुर मेरा यार ।
ठाकुर मेरा में ठाकुरका ठाकुरका अखत्यार ॥
सबघट पूरण पूर रहा है बाग बहार गुलजार ।
जानकीदास हरि हरि भज हरदम तर भवसागर पार ॥

१९

रङ्गीला छैलातें जादूड़ा मोपै डारारे ।
रस भरी तान सुनाय वंशीमें बश कीनो प्राण
हमारारे ॥
तेरी जान विच आन फसीहीं हंसी करै जग सारा ।
जानकीदास की आश यहीहै एक पल होयन न्यारा ॥

२०

जो दम है सो वाहवा प्यारे ।
तज सकल जग भरम समझ जारे ॥
जानकीदास सोई नर धन धम जो पल छिन नहीं
नाम विसारे ॥

२१

अबतो अति जीय मगन भयो मेरो भलो बात
बन आई ।
सुन्दर-नरतन जनम-विप्रग्रह रामभक्ति-निधि पाई ॥
भवसागर तें बूढ़त राखो जमको त्रास मिटाई ।
जानकीदास को भले भाग सो गुरु नृसिंह सुखदाई ॥

२२

बदरा वैरी झूम झम आए सजनी उमड़ घुमड़
जल बरस गरज घनघोर ।
पवन चलत सननननननननन दहत विरहतन
पीया विन निशदिन चमक चपल चहुँ ओर ॥
कहा करिए कित जाय सखीरी तरसतहै जिय मोर ।
जानकीदास प्रभु मदनमोहन विन एकहो जान मोहि
घरी घरी पल छिन मदन कसकत कर जोर ॥

२३

प्रीत कर किन किन सुख पायो ।
प्रीत करी पतङ्ग दीपक सों सरबस अङ्ग जरायो ॥
प्रीत ज्यो कीनी हिरन राग सों सनमुख शायक खायो ।
झख रसना सों प्रीत करी तब काँटो कण्ठ फंसायो ॥
गज गजनी सों प्रीत करी तब एसो डील बँधायो ।
प्रीत जो कीनी ब्रह्म जीवसों आपुही जीव कहायो ॥
धनसों प्रीत करी जिन जिन तन सरप रूप धरायो ।
लोक कुटम्बसों प्रीत करी तब होय भूत डर पायो ॥
देखत सुनत प्रीतकी बातें मेरो मनहु डरायो ।
गोपिन कीनी प्रीत कृष्णसों रोवत जन्म गँवायो ॥
प्रीत किए सुख होय अचलित गुरु कहै मन हरषायो।

जानकीदास सुखसागरमें जिन रामकृष्ण हित लायो ॥

२४

अचँभा कौनसों मैं कहूं ।
मैं नहीं जानू मैं कौनहौं ताघे कहौं मैहूं ॥
मैं भूला और सब जग भूला समुझ समुझ चुप रहूं ।
जानकीदास कों आश नामकी जप तप मगन मैंहूं ॥

२५

हरमें हरका झलका झमका ।
याविध यह छवि रहत निहारत नाश भयो भ्रम तमका ॥
गोविन्दयों विचार गोविन्दको यह लहजाहै दमका ॥

२६

यमुना किनारे किनारे मोहन धेनु चरावैं ।
कारी कारो पोरी पीरो धोरो धोरी धूमर लेले नाम बुलावैं ॥
सङ्ग सखा सब ग्वाल बाल मिलि मधुर मधुर स्वर गावैं ।
बलिहारो वल साँवल ऊपर सुर नर पार न पावैं ॥

२७

राजे श्रीकृष्ण जनमदिन घर घर मङ्गल राजे।
नाचत गावत मङ्गल मुदितमन मृदङ्ग मधुर धुन गाजे ॥
हरद दूध दही छिरक परस्पर आनन्द मङ्गल साजे ॥ राजे श्रीकृष्णज० ।
जैजै धुन उचरत सुर विचरत बलिहारो दिन आजे ॥ राजे श्रीकृष्णज० ॥

२८

मैं अवधूत हूं जोगोया मैंतो देखन को आया तेरा लाल ।
अलख-निरञ्जन प्रगट भए हैं मोहन-मदन-गोपाल ॥
धन तेरो भाग सोहाग है राणो धन धन गोपो ग्वाल।
तोनलोक का साहेब मेरा देख भए हैं निहाल ॥
काशीवासो शिवहै सन्यासी सुमरो तीनो काल ।
यह मेरा मैं उनकारो माई पुरुषोत्तम प्रतिपाल ॥

२९

मोहन मुरारि बेड़ा पार लगामीवो ।
नदीया गहरी वारो नाव झाँझरी आन पड़ो मझधारोहो ॥
तिहारोहो ज्ञान ध्यान तिहारोई सुमरन विनती सुनलो हमारोहो ।
भवदरीया अति-गहर-गंभीरा सूझत न पारावारोहो ॥
हम पतित तुम पतितपावन युग युग भक्त उवारोहो।
चन्द्रसखी भज बालकृष्णछबि तन मन धन बलिहारोहो ॥

३०

मेरो मन हरि-चितवन उरझानो ।
फेरत कमल द्वार हूं निकसो दरसन कर सिङ्गार भुलानो ।
अरुणअधर दशनन-दुतिराजत साँवलो-सूरत फिर फिर मुसकानो ॥
यह रस मगन हैत निशिवासर हार जोत कबहुँ नहीं मानों ।
सूरदास चित मगन होत क्यों हँसि चितवन और हियरो लुभानो ॥

३१

कृष्णचन्द्र गोपाल अबतो तेरे हाथ निवाह ।
मोर मुकुट वैजयन्तो माला पोताम्बर फहराय ॥
दीन जान मोहि दरसन दोजे सुजान मोपै किरपा कोजे सूरपतित अपनो कर लोजै बाँह गहेकी लाज ॥

३२

तुम विन कौन हरे मोरो पीर ।
जानत हो अन्तर को बातैं मुनि-मन-रञ्जन-धोर ॥
दोनदयाल कहावत हो तुम सुन्दरश्याम-शरोर ।
रामलला निजदास जानके कृपा करो रघुबीर ॥

३३

तुम तजि कौन नृपत पै जाऊं ।

मदनगोपाल मण्डली-मोहन सकल भुवन
जाको ठाऊं ॥
तुम दाता समर्थ तिहुंपुरके जगके दीए अघाऊं।
परमानन्द दासके ठाकुर मनवाञ्छित.फल पाऊं ॥

३४

राम-रङ्ग रङ्गे सोई जानै।
मन्हरम होय रसिक पहचानै।
अमल चढ़ेको औरन सूझत निशिदिन रघुबरके
गुण गानै ॥
तन मन धन जन राम निहारै एसोई मनको
मनावै तो मानै।
प्रेम-रङ्ग सतगुरु-पदरज हो जीयतहीं रामके
रूप समानै ॥

३५

जो कोऊ वृन्दावन-रस चाखैं।
खारी लागे खाँड़ गुखोपरा आन देशको दाखैं।
अन्न समान मूल नहीं औषधि लोभ दिखावै लाखैं॥
भूखे रहैं और पावै भाजी निरखि रहै द्रुम साखैं।
जन गोविन्द वंलवीर बिहारी जो वृन्दावन राणी राखैं॥

३६

औसर बार बार नहीं आवै।
जो जानौ सो करो भलाई कत कोऊ दुख न पावै॥
गोधन जोबन सबही झूंठो कोऊ काम न आवै।
तन छूटे धन कौन कामको काहेकों कृपण कहावै॥
जाको मन ठाकुर सो साँचो ताको झूंठन भावै।
सूरदास प्रभु तिहारे दरसकों विमल विमल यश गावै॥

३७

कदम तरे गावै गिरिधारी मुरली बजावै वनवारी।
मोहत सुर भरि धरि अधरन पर तान लेत अति प्यारी॥
ढवन त्रिभङ्गी मोहन रङ्गी धरत ढङ्ग न्यारी न्यारी।
लछमनदास मोहनी बँशी घाव करत उर कारी॥

३८

राम शरण भज भावत नीको।
जाकी शरण अभयपद पावत जगत वासना लागत
फीको॥
विषय मनोरथ में चित लागो करत भरोसोया
जड़ जीको।
तारीदै भागैगो छिनमें तन ज्यों गिरै करार नदीको॥
यह संसार विषहुतें अति विष चाखत हितकर
जान अमीको।
हरिसों विमुख न जानत खलमति सन्त प्राण
सुख-दायक हीको॥
त्याग मूढ़ मन कपट कुमारग मन वच क्रम
अबदे प्रण टीको।
लछनदास सकल झूंठो लखि साँचो एक शरण
सीयपीको॥

३९

मानु वृन्दावन जानाहो भला।
लाख कहै कोई एक न मानो विन मसलत उठ
जाना वरसाना नन्दगाम बतलाना॥
उठ चल मिल ऊधो श्यामसुन्दरसों चीरघाट
यमुनाजीका न्हाना॥

४०

आज मोहि मिल गयो श्याम विहारी।
श्यामा तेरो हसन बोलन मुसकानि पर वारी॥
मोर-मुकुट कटि काछनिकाछे चितवनकी
छवि न्यारी।
राजबहादुर सांवली मूरत चितवनपे गई वारी॥

४१

जबतें मन परतीत भईरी।
दिन दिन औगुण छूटन लागे उपजी प्रीत नईरी।
थोरे वणिज बहोत विभव बाटी उपज न लागी
लाल मईरी॥
अगम निगम दोऊ खोज निरंतर राम-नाम गुरु मूल
दईरी।

तुलसी भजन साधकी सहत रहत तिर्विकार
सों दूर भईरी ॥

४२

तन अभिमानी समझनदे ।
आठ पहर नित चढ़ो रहत है मौत तोरे कन्धे ॥
आवत जात सकल सुर नर मुनि करम डोर बन्धे ।
जानकीदास सुमिर श्रीरघुवर छोड़ कपट धन्धे ॥

४३

आज नागरी किशोर भावत विचित्र जोर कहा कहों
अङ्ग अङ्ग परम माधुरी ।
करत केल कंठमेल बाहुदण्ड गण्ड गण्ड परस्पर
सरस रास विलास मण्डली जुरी ॥
श्यामसुन्दर विहार बाँसुरी मृदङ्ग तार मधुर घोखनु
पराग किंकनी धुरी ।
देखत श्रीहरि वंश आज निरतनि सुधंग चाल वार
फेर देत प्राण देहसों दुरी ॥

झिंझौटी—ताल एकताला

राम जनम अवध पुरी सरयू के तीरे ।
असुर सब शंक कियो जादिन जनम राम लियो
लङ्कापति कम्प गयो धरत नाहीं धीरे ॥
सुरनर मुनि हरष होत अवध मानो देख जोत
मङ्गल सबकर कोलाहल दरशन रघुवीरे ।
गावत गुणि गन्धर्व्व मिल ऊंचे सुर कर जों लग दर
दरयाव सिन्धु निरमल होनीरे ॥

झिंझौटी—ताल तिताला

प्यारे रघुवर क्योंन रहो यांही ।
घर रहो सोय करूं गलबांही ॥
प्रभु वन गमन अचल जब ठानी ।
बचन कहत कौशल्या राणी ॥
राज त्याग सों कछून डरानी ।
विरह विथा व्याकुल भई वांणी ॥
जहाँ तुम जननी वाहीं वाहीं ।
तुम विन जीवन नाहीं ॥
उत प्रभु इत मेरो जीय जावे ।
जल विन मीन को कौन जिवावे ॥
दुर्व्वल गौ बछरा धावे ।
खाँन पान कछु सुध नहीं पावे ॥
माता पिता सम वेद बखाने ।
सौति वचनसों नृप ललचाँने ॥
भरत राजके काज लोभाने ।
प्रेम रङ्ग मोहे मार पराने ॥

२

हरिके सङ्ग मैंतो तबन गईरी ।
तबन गई पाछे पछितानी प्रीति पुरानी विपत नईरी ॥
जब जाती कँचन ह्वै रहती अब माटीके मोल भईरी ।
मेरे सङ्गकी सब मन आई हौं भई बावरी सकुच
रहीरी ॥
जारौं लाज इन दूतिन कौं जिन मो ऐसी तबन
कहीरी ।
सूरदास प्रभु तिहारे दरसकों जनम सिरानो
योंही रहीरी ॥

३

जगन्नाथ मन मोह लियोरी ।
घर अङ्गना मोहे कछुन सुहावे लोकलाज सब
छोड़ दियोरी ।
नीलचक्र पर ध्वजा विराजै परसतही आनन्द भयोरी ॥
साँवली सूरत पर रज लपटानो लाल दुशाला
ओढ़ लियोरी ।
श्रीवलभद्र सहोद्रा सङ्ग लिए कृष्णदास वलिहार
कियोरी ॥

झिंझौटी—एकताल

जबते मोहि नन्दनन्दन दृष्टो परे माई ।
कहा कहौं सुन्दरताई वरणीह्न नजाई ॥
कुण्डल की झलकनि कपोलन पर झांई ।
मनहु मीन सरवर तज मकर मिलन आई ॥
भृकुटि कुटिल चपल-नैन चितवन में टौना ।
खञ्जन औ मधुप मीन भूले मृग छौना ॥

अधर सधर मधुर सखी मन्द मन्द हाँसो।
दसन दमक दामिनि दुति चमकत चपलासो ॥
चारु चिवुक नासिक शुक ग्रीव तीन रेखा।
नटवर प्रभु भेष धरे रूप जग विशेषा ॥
क्षुद्र घण्टिका अनूप नूपुर अति सुहाई।
गिरिधर प्रभु अङ्ग अङ्ग मीराँ वलिजाई ॥

२

मेरे गिरिधर गोपाल और नहीं कोई।
मैंतो आई भक्त जाँन जगत देख मोही ॥
असुअन जल सींच सींच प्रेम वेल बोई।
जाके शिर मोर-मुकट मेरो पति सोई ॥
शङ्ख चक्र गदा पद्म कण्ठ माल जोई।
साधन सङ्ग बैठ बैठ लोक लाज खोई ॥
छाछमें सों घृत काढ्यो जाने सब कोई।
मीराँ प्रभु लगन लगो हानो हाय सो होई ॥

झिंझौटी—ताल तिताला

जय जय सीतापते दशरथनन्दन राम।
राजीव लोचन भवभय-मोचन मुनि-जन-मन-विश्राम ॥
करधनु-शायक और वरदायक सुन्दर हैं अभिराम।
जन-उधार वलिहार पार किये पहुंचायो निजधाम ॥

२

नवलत तेरो नाव माझो गुण राम बिनावे।
ममता मोह पड़ो जल गहरे तृष्णा तरंग कुदावे ॥
कामवाम कर पवन झकोरे करिहौ कवन उपाव।
जीवलिहार पार गयो चाहे रसना रघुपति गाव ॥

३

लोक अयाना हरि नहीं जानावे।
तन तरुणाई भूल मत जियरा थिर नरहै कोई रावन राणा ॥
आये मिले सब सजन सङ्गातो स्वारथ लागे सयाणा।
चलतो वेर कोज सङ्ग न चलि है उठि गए हाकिम लुटि गए थाना ॥
काज सँभाल्यो जिन हरि चीन्हा और भूलि पछताणा।
अवध घटे दिन वादि गँवाए सिर पर काल पयाना ॥
कोट उपाव किये नहीं छूटे आखिर मरणा जीय ललचाना।
राधावर सुमरो वलिहारी जे हरि रूप समाना ॥

४

गोविन्द गायले सुख पायले जो जीय चाहै भला।
राजा रंक फकीर मीर क्या लंग रही चली चला ॥
गुरु उपदेश नाम-नौका गहि मेरो मान सला।
नाहीं तो मझधारहूं बूड़िहै आगम याते कर हरि मीत मला ॥
सपनेको व्योहार जगत को सब तू क्यों जात छला ॥
याते समुझि साध सङ्ग करने हरिसों रङ्ग मिला।
पूरण-चन्द्र आनन्द भज व्रजपति उरधार नन्दलला ॥

५

मिलो क्योंन प्यारी दे गलवाहीं।
कौल असाड़ा कीया महरदे यार कदमदी छाँई ॥
सुरत तू साड़ी दिल विच वसदी न्यारा कीया न जाई।
एकवार हंसि बोल वलिहारि तो जीवन जग माँहीं ॥

६

आज रामजी कों राखो विलमाए।
राम चले लछमन भए साथी सीतहुं सङ्ग लाए।
ठाड़ी कोशिल्या रुदन करत है विनति करत सुनाए ॥
एसो कठिन कठोर प्रधान जिन रथते राम गमाए।
तुलसी दास प्रभुको कोउ ल्यावो दशरथ प्राण जीवाए ॥

७

इस दमदा मैं नू कीवे भरोसा आया आया आयान आया।
सोच विचार करो मत मन में जिसनू ढूंढ़ा उसनू पाया ॥
या संसार रैन का सपना कहीं देखा कहीं न दिखाया।
नानक हरि यशके पद परचे निशदिन रामचरण चितलाया ॥

८

जादिन मन पंछी उड़ जैये ।
तादिन तेरे तन तरवरको सुखपात झर जैये ।
यह देही को गरभन कीजे स्यार काग गीध खैये ॥
तीन नाम तन वीष्टा कर्मी ह्वै मातर खाक उड़ैये ।
कंह वह नीर कहाँ वह शोभा कहां रूप रङ्ग दिखइये ॥
जिन लोगन सौं नेह करतहै तेही देख घिनैये ।
घरके कहत सबेरे काढ़ो भूत होय घर खैये ॥
जिन पूतन का बहुप्रतपाल्यो देवी देव मनैये ।
तेईले बांस दीयो खोपरी में सीस फार विखरैये ॥
अजहूं मूढ़ करो सतसङ्गत सन्तनिमें कछु पैये ।
कहै कबीर सुनो भाई साधो आवा गमन नसैये ॥

९

चेतन मानले मेरी बतीयाँ ।
यह देही तेरे सङ्गन चलिहै क्या पोषत दिन रतीयाँ ॥
जो हिंसा कर नरक परोगे आंच सहोगे ततीयाँ ।
विन भगवान कोई नहीं अपना यही सवहै मतीयाँ ॥
काम क्रोध मद मोह झकोले बहो जातहै घतीयाँ ।
सूरदास प्रभु कों रटले तू हरि सुमरण में रतियाँ ॥

झिंझौटी—जलद तिताला

रङ्गीला छैला वंशी वजाय जादू कीतावे ।
रङ्ग भरी तान सुनाय श्रवण मग साड़ा दिल
हर लीतावे ॥
रत्त देहा मैनू होरन भाँदा तेड़े नाल जित दीतावे ।
वलिहारीयाँ वारियाँ तुझ ऊपर मैड़े मोहन मीतावे ॥

१

भला घर कित्थेनी समझ नदानीया ।
एवी एवी राहे कित्थे जादेडे नदीठा मेरा प्यारा
राजा रंक सुलताँनीया ॥
आपही मारे वारी आपही जिलावे जबराइल
बहानीयाँ ।
शाह हुसैन फकीर रवाना विन मसलत उठ जानीयाँ ॥

झिंझौटी—तिताला

साड़ा डेरा कित्थेनी समझ मन माहीयाँ ।
वोही पाले वोही मारे वोही वोही घट घट ठाइयाँ ॥
राईको पर्व्वत पर्व्वत राई सागर रङ्ग मिलाइयाँ ॥

२

तेड़ा घर इथ्थे नहींरे नदानीयाँ ।
राजा रंक अमीर महाजन चला जात सुलताँनीया ॥
आपही पाले आपही संहारे आपही रङ्ग निमानीयाँ ।
एक आदा एक जाँदा सगर विन मसलत
उठ जानीयाँ ॥

३

मिलनाहो दिलवर महबूब ।
कीत कौल करार मिलनदाजो कीता सो खूब ।
वलिहारी हँस बोल विहारी तीन लोकके भूव ॥

४

महो वालाहो वंशी फेर बजाव ।
अरज हमारी सुनहु विहारी वलिहारी चाहै
जीव जिवाव ॥

५

इस तनदावे गुमान न करना साहब कीलो पल
पल डरना ।
वेख सभी जग चलदाँइ जाँदा जानकीदास
तै नू भी मरना ॥

६

क्षमा करो अपराध हमारो पाहि पाहि सीयपति
सीय प्यारे ।
नन्दनन्दन दुख-भञ्जन जगतके भक्त हेत युग युग
वपु धारे ॥
जब जब दुष्ट भए या जगमें चक्र धनुष गदा खड्ग सों
मारे ।
जानकीदास को शरण राख ल्यो जगनाथ जगके
उजियारे ॥

७

अब हम फेर भए लरिका।
बालक जान करै हित सब जग शरण लिया हरिका॥
जानत नाहीं पहिचानत नाहीं कौन कहां सों आया।
जानकीदास अँचभा अद्भुत सतगुरु भेद बताया॥

झिंझौटी—अल्द तिताला

तेरी बंशीने कहर कीयारे।
भृकुटी कमान दृष्टि सर मारत वेधत प्राण पीयारे॥
निरमोहिया मानत नहीं सजनी कठिन
कठोर हियारे।
ब्रह्मदास रस प्रेम प्रीत को पीया पीया सो पीयारे॥

१

मैया मेरी बंशी कहा भई।
प्रातही धेनु चरावत मधुबन दाऊ मोहि दई।
कैधौं बन बिसराय गई है कि कोई ग्वाल लई॥
बंशी लेहों तो बन जैहौं हरि यह टेर कही।
ब्रह्म दास मोहि गोधन की सों लेदेउ चोर मई॥

२

मोपर डार गयो हरि टौना।
बंशी बजाय आय गृह मेरे सुन्दर-श्याम-सलोना॥
एक समय दधि मागत मोपै पत्र लिए कर दोना।
ब्रह्मदास मोहि छले जातहै नन्दमहरिको छौना॥

४

तेरी बंशी कहर कियारे।
सुर कमान कस तान बान हंस मार विकल
जिय कियावे॥
रहिन सकत अब देह गेहमें चाहत मिलन पीयावे।
जानकीदास सांस तन ये सब मिल जब गाय जियावे॥

५

दुनीया लंडी झूंठी है हो यार।
मतलब होका इसका प्यार॥
जोकोई, इसके रहै भरोसे सोउ लखो होगा खार।
जानकीदास दया सतगुरुकी निशि दिन पल छिन
सुमरो करतार॥

झिंझौटी—तिताला

लोभी लोभ भरम भरमाया झूंठा जग
लालच सों लोभाया।
कच्चे कांच चमकत चिपटे राम-रतन अनमोल
गमाया॥
कोटि जन्मके जतन तन पाया खावन सोवन को
नहीं आया।
प्रेम रङ्ग प्रभु तोहि जिवाया जान मूरख विष
विषय क्यों खाया॥

झिंझौटी—अलद तिताला

सुनीयत कान्ह ले जानिकों आयो अक्रूर नहीं
अति क्रूर कहायो।
मत रजनी परभात करे तू मो सोंपो सो
दाँव लगायो॥
गाज परै कोई एक जपर लख आप सगुण सूनो
घर आयो।
प्रेमरङ्ग यशुमत दुखित अति व्रजजीवन परदेश
चलायो॥

झिंझौटी—तिताला

एक ओरको प्रीत कठिनकी।
तान सुनाय बधिक मृग वेधत अलि अटकायो
कली कमलनकी॥
मत्त गयंद फंद मानुषके मीन मीत गुटिका
निगलनकी।
दीपक देख पतङ्ग अङ्ग जरे एकको एक बान
मरनकी॥
मानुषको पाँचो एक तनमें अचरज सुध राखत
जिय तनकी।
मन वच कर्म समर्पण कीने प्रेम रङ्ग प्रभु
मीत मिलनकी॥

२

डिम डिम डमरू वाला लाला लाल पीयाला पीवै
मतवाला वाला ।
लटीयाँ विच कालीयाँ काला कानो विच मुद्रा डाला
गले विच सेलो माला ॥
संतोदां तू रखने वाला दुष्टां देदा देश निकाला,
जिसनु चाँहदा तिसनू करदा वो निहाला ।
प्रेम रङ्गदा दिल चरणो भाला भैरों भवदा तारण
वाला ईश पूरो रखवाला ॥ ला० ॥

झिंझौटी—ताल एकताला

नेक चितवो नेक हँसवोरी गोरी ।
टेढ़ो बातें तैनू किन सिखलाइयाँ मनमोहन
मन धसवो ॥
मान किये अब नाहीं बनैगी एक कुञ्जको बसवो ।
नित प्रति छवि विथिन वृन्दावन निशदिन को
यों निकिसवो ॥
सुन्दर-श्याम कमल-दलनैना मन्द मन्दहै हँसवो ।
कृपा सखो कैसेके छिपिहै यह रास विलास विलसवो ॥

झिंझौटी— तिताला

हरो हरो वंशी बजावै हरी ।
हरे हरे वसन आभूषण हरे हरे उर वनमाला हरी ॥
हरी हरी भूमि लता सब हरी हरी द्रुम कुञ्जन सब
हरी हरी ।
जानकीदास हरीकी छवि निरखत सखीयन की मति
हरी हरी ॥

२

प्रभु तुम भक्त वत्सल निज जनके जो जैसा तैसे तिनके ।
तीन लोक के लोभसे,इन्द्रने विघ्न किये जोचनके ॥
वेद सुनाय किये वस वलिकों मन वाञ्छित मागनके ।
दोय चरण भर भई त्रिलोकी तीसरा और चाहनके ॥
वलिको धरम बंधनसों बांधे धर थर दीन धरनके ।
सुतल धसायो प्रेमरङ्ग प्रभुकों राखे द्वार रोकनके ॥

३

क्या रघुवर तेरा चेरा चाकर जोई जोई चाहत
सोई करावत ।
विन मरजो अरजो नहीं सुनदा विन चीठी नहीं
चरण चलावत ॥
तन मन धन गुरुसों छिनवाए पोषन प्राण
दिए पावत ।
प्रेम रङ्ग मत प्रीत करो कोई नेह लगी फल
एसेहो पावत ॥

खासो खिजमत पाया सीता राम सनेहो ।
सतगुरु सङ्ग समाज बांछुवल चरण-कमल परसाया ॥
धर्म्म कर्म्म दोउ भेंट देवाई भक्तादो मा ले मोल उढ़ाया ।
प्रेम रङ्ग दशकत निजकर कर हाजिर रहो
फरमाया ॥

भरत भइया हो कपि सों उरण हम नाहों ।
सौ योजन मरयाद सिन्धको कूद गये छिन माँहो ॥
लंका जार सीय सुध लाये नेक गर्भ जोय नाहों ।
लछमन वीर पर्यो धरणी में सकल सखा बिलखाहीं ॥
दानो गिर सजीवन लायो आन दई मुख माँहो ॥
पैठ पताल तोर जमकातरले प्रगट्यो पल माहीं ।
फेरो दुहाई रामचन्दको राज मकरध्वज पाई ॥
ज्यो नहोते हनुमत से योधा का ल्यावे जग माँहो ।
तुलसीदास दासन को महिमा सीयपति निज
मुख गाई ॥

६

मन भयोरे सेलानो भजन बनत नाहीं ।
खाने कोतो अच्छा नीका और ठंढा पानो ॥
पानको गिलोरो चहिये और पोक दानो ।
हाथो घोड़ा रथ चहिये और तंबू आसमानो ॥
सेज तो अनूठो चहिये और रूपवंती राणी ।
किसातो चटूट चहिये और महलानो ॥

पूत तो सपूत चहिये कुलको निशानो ॥
खरच खरच द्रव्य चहिये और कुल ग्रानो ।
कहै गङ्गादास दुनोयाँ मायामें भुलानो ॥

७

हाटड़ोवे छाड़ चला बनजारा ।
इस हाटड़ो विच सब कुछ सौदा कोई नहीं
परखन हारा ॥
इस हाटड़ी बिच सात समुद्र हैं कोई मीठा कोई खारा।
इस हाटड़ो बीच महल ओमाड़ो सबका
होगया भारा ॥
इस हाटड़ो विच नौ दरवाजे दशमा धरम द्वारा ।
कहत कबीर सुनो भाई साधो भजलो राम आधारा ॥

८

ऊधो जाके माथे भाग ।
विलपत छाँड़ सकल व्रजयुवती चेरो चपल सुहाग ॥
आए जोगको वेलि लगाँवन काट प्रेमकी गांठ ।
कुबजाकों पटरानी कोनो हमकों देत वैराग ॥
लौंड़ो को अब डौड़ो बाजो बन्धो श्याम-अनुराग ।
निलज्ज भए दोउ खेलत हैं बारामासो फाग ॥
भलो मोहायो साथ बनोहै राज हंस और काग ।
सूरदास प्रभु ऊख छाड़के चतुर चिचौरत आग ॥

९

न नित्यं लभते सुखं न नित्यं लभते दुःखम् ।
सुखातरं दुखं प्राप्तम् दुःखात्तरं सुखं ध्रुवं ॥
यही समझ सुन मेड़े मन यार ॥

१०

ही चोरि वाले गवरू यार फिर गई वंशी की दुहाई ।
व्रज गलोयाँ गलोयाँ व्रजजोवन होय रहे
हिरदे कन्हाई ॥

११

झोंकावालेनु घलेया जाँनवे सनेहा साड़ो ।
वर आजा वर साँवलड़ावे सोयालोनु विरह सतादा
रहदा तैड़ा ध्यान ॥

१२

महरम यार मेरो तेरो अँखिया लग
गइयाँ सावरे सुनवे ।
लोकाँदो बदनामो थे मत डर गोरो कम आदो
अपनो धुनवे ॥

झिंझौटी—धीमाँ तिताला

झम झम झमके बालानों लाल पोघाला कलालो
मद भरके ।
लट हटोलो जोर चमक चमकेंदो नेड़े गोरो साया
रखड़ा मत वाला ॥

२

कालड़ो धारा मन पर बस रह्योयाँवे आडा ।
नूर परेदा वारोवे खेड़ा अजब सुहावना मन रङ्ग
रङ्ग रङ्गोलो बहारांवे याड़ा ॥

३

मतवारे नैना मिलावननू अनो आग्रानो मेड़ा माता।
गोरोनू ले साध मोयावे जटोयानू विरमाता ॥

४

परोयाँदा झूमर परी जात भलावे ।
कोई हँसदो कोई बोलदो करेंदो केल कोई
छिपावत गात ॥

५

जींद लोतो नैना नाल मोयाँवे ।
सानु फन्द कर विरहदा जाल मोयाँवे ।
चञ्चल नजर सहर भर भारो सानु कोता विहालवे ॥

६

वो मृगनैनी क्योंजोवल मा यारिहों ।
अति कजरारे प्राण हते प्यारे रखने आप सँवारे हो ॥

७

छैलादा खेमेवे नाल भरोयाँ तैड़े बागेदो डारोयां
झूम रहीयाँ ।
जोथे निजारा रहदा महबूबाँदा मनरंगा विथे
अंखोयां भर निरखेड़े परीयाँ ॥

८

कब लावेंगजी रैणदी ।
मिलन चली गलवांहो गोविन्द पत राखे
भगवानदी ॥ क० ॥

९

माँड़े विछुरेनु मिलाँदे रव्वां एहोतो तुझसे मुरादे
मङ्गदो रहदी ।
छब्बल विन रैनु चैनन आँदा टुक मुखड़ा वेखला
जादे ॥ रव्वा० ॥

१०

मुखड़ा वेखला जावे महबूबां कभोतो साड़ो वल
आजावे ।
इश्कदो गलां तुसो मानले बीच चलदो वानोदी
तपत बुझा जावे ॥

११

विरहाँदो साँग चलाँ दोयाँ नैनादो नोंके झोंके साड़े
दिलन भांदिया ।
आँदिया जाँदिया चाँदिया गोरोनु साड़े दिल बिच
भाँदिया ॥

१२

माहोड़ा भूलोयाँवि क्यों मेनु सुनो एवेदरदो हत
बिच कोपया ।
किन सिखदोतो हुण दूता रङ्ग तुसानु रङ्ग भोने
ते नाहक दिलनु लगाया ॥

१३

भलावे राजो रहना कबले ततो ताँन विरहदे ।
गोरो सम्भल संभाल महबूबांदे अगोरतो दम दमले ॥

१४

भलावे जादूगर मोयाँ केहा सहर कोता सेन
कर करके ।
भावे तू आनन जाँन गोरो मैंतो बचोया मर मरके ॥
धिङ्गाने वालोयाँवे करदोयाँ नेड़ा जोरा जोरो
कमला जानके ।
मेनु मारन खोलोते करन मजाका लग गइयां गोरो
टपेदो तान तानके ॥

१५

राँझेदे मिलनदो तंगवे मैनु ।
जिथे बाज घड़ो रहदोयाँ नैन हटोले सङ्गवे मैनु ॥

१६

विलमाया जालम जटोने ।
सुनवे महबूबां कोतो वेपरवाहो करदा
समझाया जालम जटोने ॥
भले लगदे तेड़े नैन गोरो मोयाँ आशिकनू को
सताया ॥ वि० ॥

१७

आव पियारा मिलजा मिलजा कित वेलेदो
मैंखड़ोयां कूकां ।
तकदो राह बूहे तू गोरो नजरन आँदा चारे वाला ॥

१८

राँझेदा मुलक मोहावना भलोयाँवे ।
एकतो राझा मोठा बोलत जम्बूदो घाटो सोनो
सोम बलायावे ॥

१९

वारोयाँ इश्क राँझेदो नगरोयाँवे उमगनु नित
घर लावे ।
चाकर हाजर होके रहना भला मोयाँ गोरोनू ले
साथ मोणाको करनो तुसी नौकरो वैंनावे दूजे
बज देनो ढोल ॥ चा० ॥

२०

फिरक्यों शरमादे वे जानो यार दिलभो लेजाँदे ।
खुल रहदो चाकरो चलदा नाहीं गोरो यारदा
शिर पेंचवे ॥

झिंझौटी—तिताला

सोणा माहो वालोयाँ मैंतो ताँड़े वारो जावाँ ।
विन दोठे वारोवे बेकल रहदोरे मोयाँ मैं तेनु प्यार
करँदोयाँ ॥ सो० ॥

झिंझौटी—धीमा तिताला

वारोवे सोहावना मुखड़ा तेंड़ा मानु भाँदा
भाँदाने सोहावना ।

झमकादी गलाँ ईं कीकरदा मोरो मंडे दिल
बिच भांवना ॥

झिंझौटी—तिताला

हावे मै कीकरांवे रावल मझड़ीया छड़ गइयां।
जिनादे नाल एसांवे वालापन खोया सो
सइयाँ लद गइयाँ ॥

२

राई राई वेराई राई वेजादीयां नीमें।
अनी कहो दिल्लानी महरम यार छैल छबीले जामदे
गवरू नीमें ॥

झिंझौटी—धीमा तिताला

ऐसी कमले नाल वे चाकर दो नैनादी तेरेवो
सिपाहिडा यारवे।
विन देखे मानु कल नहीं पड़दी चाह रहैंदी
नित मेरे ॥

२

अरेहां मैंतो सङ्गीया राजा मैंतो सङ्गीया राजा
मैं तो सङ्गीया ॥
अंखो भरी तेरी कहरे काजरदी नभरी कैसी उतरो
और दिनामें पीउके जांदे भला जानि क्योंजो
मैंतो संगीया।
राजा हमारेने बाग लगाया अरू पके हनु दारू
मंहीतो मानु हटड़ी देदे नहीं तो मानु पथड़ी
जादू मैतो संगीया ॥

झिंझौटी—तिताला

रांझा राहनू तकेंदी परगइयाँ।
कब घर आवे वारीवे राझनमेरा ढोलन मेरा वेमोयाँ
ढूंढ़ फिरी मैहो वालेनु पर गइयाँ ॥

२

सइयाँ मैड़ा नन्दनन्दन व्रजके बसैया बागांदानी
सनेहा।
सब सखीयन मिल चलो नन्दके मोहन माँगोदे
चादे हांदे साडे नालदे मिलाड़ा बठे सनेहा ॥

नूरपुरी झिंझौटी पहाड़ी—तिताला

तेड़ा खेड़ा अजब सोहावणा जटीनुवो कालियां
कानाँ सोहै बुंदे वालीयां।
नूरपुरदा वारीवे पुर अजब मोहावणा वीवाँ चाल
चले मतवालीयां ॥

२

मृदु मृदङ्ग बाजत आज भैखो सइओं।
तक्टधि किटि तक् धुमकिटिधिधिकन बाजत मृदङ्ग
धुमकिटिधा ॥
त्रिकटधा धिकटधा धिधिगन त्रिकट तकताधा।
तकिटतकाकिटतकधतातातकधुकिटतकिनांगोस्तो
थरीकीथुं गोनानीत्रे तभ्रें तभ्रें तरितटुगोनाँगोनाँगाठुङ्गो
थादुगदुगदुगगेदीगनधिधिगननगदितधिटकिटतिट
किटिगिदिगनधाधाधाधा ॥

नूरपुरी झिंझौटी—धीमा तिताला

ओजी झलकैदीयाँ परीयां नैनादीके हीयांवे
लगन लगीओ।
नूर महर दीयांवे ठंडड़ी छइयां मेरा मीयाँ बिचवेमें
वारी चन्दा बिचवे महबूबांदा थाना ॥

२

ओजी झलकै दीयां परियां नेनादो।
टेढ़ो घाटी वारीवे विखरा पेड़ावो चढ़के सोणा
तीरवल पहदे मेरे सोणा गोदो तेरे वालक
यानावे मीयाँ ॥

३

पर्व्वत तेरा: सोहावना राजाजी।
सुखवे वसें राजा श्रीनगर तेरोओतू जोवो मेड़े
मनभावना राजाजी ॥

झिंझौटी—तिताला

जम्बूदा पहाड़ वेख लाजा सोणा जम्बूदीवे काला
राहे पानो भसो लाय कलेजे में धाय याड़ा।
सतवे सहेलीयां सबे हुन चालीयां उतरो रावीदे घाट
झनकार सोयाट सभी वेख धाय याड़ा ॥

१

जोनर बंबंब शिव शिव रटे।

र होत तन ताप तुरतहि आनन्द उर प्रगटे॥

झिंझौटी—धीमा तिताला

वंशी बजावे नन्ददे गुमानी छैलावे।

सुन्दर-श्याम-मदन-मनमोहन उर वैजंती माल॥

वंशी बजावेदी तान सुनावे सुन्दर नैन विशाल।

कृष्ण रसिक मन मोह लियोहै मोहन-मदन-गोपाल॥

२

कान्हने बांसुरी बजाईरे मुरली की टेर सुनाईरे।

मुरली की धुन सुन भई बावरी सुध बुध सब विसराईरे॥

३

दाखा भूरयांवे छांवे।

राह मुसाफरानु घर भेज उठदी में वेरीयांवे॥

झिंझौटी—तिताला

मैंकिथ्थे दुढ़ेदी आईयांवे मैं किथ्थे गोरीदा कगणा यारवे।

नथनीदा मोती फौजदार बनोहै कजरा थानेदारवे॥

में दूथ्थे० ॥

झिंझौटी—धीमा तिताला

वोशोरीया परोहै तिहारे वसमा दिलोंदा दरद कोई जाने।

दर्द बन्दी दर्द देदानारा रहो दर्द आशिकके पहचाने।

तेड़ा ध्यान लगा उमगसे जब इशकोंदो रमज पहचाने॥

२

सांवलड़ानी वेगुजरदी नाहीं गुजरान।

रात दिना मैंनु ध्यान तुसाड़ा भला बुरा पहिचान॥

३

असल सोयालीदा चूड़ा रङ्ग लाना।

रावीदे पारां राझेंदा डेरा अङ्ग सोयाली रङ्ग थाना॥

४

मैं नमइयां तेड़े नाल मैं भूली माड़ी जान।

कबकी मैं ठाड़ी ठाड़ी अरज करायांवे मीयां इतनी अरज मेड़ी मान॥

५

वोमें बन्दीया आपने चाकदी सोज माहीदा दिल राखदी।

राझण मेंड़ा वारी वेमैनु मिले मौज मिया तैनूभी गल आंखदी॥

६

जिन्द दिवाने तेनु वोपरी रमझे अदाए सिख लाइयां नाज भरी।

मनदी मुराद तेड़ी नित रब देवे और तुसी मौज करो घरोए घरी॥

७

गुमानी मोयांवे नेह लगा तेड़े नाल।

अपनी मौजसे असो दामन लगी तेड़े तुंभी मैनु चितसे न निकाल॥

८

मोंदा रांझे मेड़ें नाल बोल आवे कर महर नजर दिलदी घुंडी खोल।

अपनी मौजसे तुझ पर रहदी एदिन रात अशी बोल॥

९

भलीयांवे नैना वालीयां असी तेड़े नाल दिल लीता सालु वालीयां।

मायल करसानुवे घायल कीता तिरछो चितवन भालीयां॥

१०

एरे हारे जादू करके मेरो मनहरके अपने वशमें करके जावो कहां अबसरके।

काहु अखीयां तोरे पायन परके ओस नीहरके सोय रहो टुक लगकर गरके दिलवर जानो भिगरके॥

११

यार लगी तेरे नैनादी अदा मैनु प्यारी।

दूर दूर जांदा नेड़े नहीं आंदा आशिक रङ्ग फकोर गरीब सांवरी सूरतदे बलीहारी॥

११

हो रव्वादे मैं वारीयां मैंड़े प्यारेनु कोई समभ्काणा।
देशडा पराया मुलक विगाना बन्दोनु साथ निभाना ॥

१२

मेरा मैंहो रांझाको किस गुण लिया थारे देश ।
तखत हजारेदा वेगबरु नदाना नूरपरैनू छाड़ चला परदेश ॥

झि झौंटी—जल्द तिताला

लाखा वार सदा समभ्कायानोवे ।
साड़ो गला वारोवे एक नहीं मानदा शुभ रङ्ग कहदा हजारवे ॥

झिं झौंटी—तिताला

जटोदे नैन सँभाल जादूड़ा मतडार ।
नैंन तुसाड़े वारो बरछोदो नोके मेरा प्यारा लगदे वेख साड़े नाल ॥

२

समभले मन अपना परी जोगोड़ा चाहने नाल तैंड़ा निरभाव करो प्यारे ।
एती मगरुरीना कर जोवनदी अपने उमगसे सोहनो प्यारो इस दुनीया एक पलदा सपनारे ॥

३

क्यों रव्वा वेखनदो दिवानियाँवे तैंड़े नाल इश्क पाया।
जोगी बनके सब जग ढूंढ़ा अजहून जोगोदा भेद आया ॥

४

इश्क सिपाहीयाँदे नाल लगावे विन देखे नहीं चैन रव्वावे ।
नैनादा हाँसिल इश्कोंदो बेड़ो छैलातू बाग तमासे नजा कलियां गुण भरोयांवे ॥

५

जानो मियाँ तुसाड़ो गल सुन जावे ।
याद रहदियाँ जुलफों वारे तखत हजारे दावे ॥
तेरी मारी मरैदोवे जानोह दरसन वेखा बनावे ।
इश्कदा हासिल गोरो यहो भरदो विन वेखे वेकरार दमनावे ॥

६

लगी चकाला रूपो अमर अम्बरे ।
पित धरवाका जूड़ा मुरलो अधरे ॥
तड़ित जड़ो आभा रूप किम्वा मनो लोभा प्रभाकर शशि धरणि खरे ॥ अम्बरे० ॥

७

तैंड़ा इतना मान गुमान भला गोरी सुनवे ।
नूरपुरेदा लहँगा सोहै लावन छापेदार ।
आखाँ तेरे कजरा सोहै चलो मुसाफिर मार ॥ भला गों० ॥

८

सुखांदा सुखांदा साजान जावे महरम यार हुनक मरे निगह मोयांवे ।
मानूतो रहँदो गोरो येहो फिकरवे हिरदे दुखांदा नाजावे ॥

९

जोर नहीं चलदा मेड़ावे जानो यारदे आगे धिङ्गाना ।
क्योंगोरो अरमान चाखदे मिलनेंदा एक दम आपो आणा मिल जाना ॥

१०

सुखांदा सुखांदा सानु राँझेदा मिलनावे ।
गोरी तैंनु कसम समझ बतलाणा दुख चन्दड़ा कोयेसे पालावे ॥

११

नैन सोपाइयांदे जोर जौर लड़ेंदे लड़जांदे खाँदे गम।
ओगोरी मैंभी सुनीयां कहीं गोर निजारेदी जिथे महबूबां वीथे तूंभी रमजा ॥

१२

मैनु चुभदे रहदे तीरवे अँखि बहाँदे नोरवे ।
अति रङ्ग नेह खड़ी पुकाराँदी जङ्ग सोयालेदी होरवे ॥

१३

हियरे मिलनेदो मैनु आसवे बेरन भई मोरी सासवे।
पतिरङ्ग विन कैसे मन समझाऊं नेह रङ्ग विन जोयरा उदासवे ॥

१४
तेज निजारेदा गमजांवे तेजना वाले मोयाँ
हमने समझा ।
गिलगुलका काल वाले यार मेरे शोरोंदे मन
विच रमजा ॥

१५
चीरा बलदार बाँधो शौख मेरो जानवे ।
तेरेतो चीरेने वारीवे सब जग मोह्या मोरा मीयां
इश्कादा बड़ा जञ्जालवे ॥

१६
तेरावे मीयां पलकांदी कुछ कही नजाय कज अबरू ।
चुश्त चालाँकियांदे नाल मन मेरा छीन शोक रङ्ग
कज गबरू ॥

१७
बो लोकाँमें जाँदिया खेड़ा पूंछदो राँझेनु कोई
बतलावे ।
तानुतो इश्क पाया नाल मझियांदे रङ्ग भीने इन
गलांदा गम खादियांवे ॥

१८
बनरीका माई राता चोलरा ।
जोकुछ शोभा बदन की मेंडो जान मुखड़ा
तुसाड़ा परोदा ॥

१९
दीठीयाँवे पाक मैंताड़ो यह दोस्ती मही वाले चाकवे ।
परियाँ मरदी क्योंनहीं देखदा रङ्ग भीने इन गलीन
रहियां ताकवे ॥

२०
अच्छा गुमानीडावे मैं तेंडे वेखणदी मुश्ताक
रहँदो दिल जानो ।
यमुना तीरथ गोरी चली उमगसे भरके घड़ा
घडुला पानो ॥

२१
विरहानु संभालवे गुझी गूझी सूला आशिकदे
होंधी पार ।
नाकर झेड़ा शोक रङ्ग सुन लेनी अरज निहार ॥

२२
मिलायाँ सानु राँझणावे मैं तो तेरो राजी यार ।
इश्कदी मसलतदा कौन होंदा काजी शोक रङ्ग
इश्कका जो यार ॥

२३
मैं चुकोयाँ नेह लगायके प्यारे तेड़े नाल एसो
महीयांदे कोलवे ।
रम रहा एसो गरीबांदी खबर लेदा होर
निमानीदीवे ।
जिन्द फेर देवो राता रङ्ग भीना योंहो चावनके
साडो जिन्दरू कोतीवे ॥

२४
मेंहीयां चराँवदा होयार ।
होर मोयाले तेंनु रब उड़ो कदो आजिज दिल
तुसो नेड़े नहीं आँदा वेयार ॥

२५
साड़ी यार तेड़े नाल वेमोयां लग गइयाँवे जालम
अखोयां ।
इश्क छिपाया छिपदाभी नाहीं आजिज दिल नाल
फन्दोयीं वेमीयाँ ॥

२६
तुसीन जामी सेड़ा प्यारियाँ आशिकान् रोंदे छड़के ।
जिन्द तुसाड़ी रङ्ग भीने सुनवे महबूबाँभी रमणावो
आजाना सानु मुड़के ॥

२७
जिन्द लगी तेड़े नाल मोयाँवे ।
वेखनदा मुश्ताक माड़े आजिज दिल नहीं जानदा
मेड़ा हाल मीयाँ ॥

२८
यार जाने बाको आगो यार होंदा बार बार ।
अगर दरआशको खांई मेरा यार न्याजदा विन मया
दस्त वरदार रङ्ग भीने तबही करां शूंकरह आर ॥

२९
रहदो रहदोवे आस रहदी भला भला विदेशी तेड़े
फिर आवनदी ।

कोई जाय लेआवो विसनु मछली जेहा तड़फे रङ्ग
भीने गुज्झदी फिरूं जंगल विच आमो मेंडे पास॥

३०

हेंडे चाकरी मैं करदियां हो नाहीयां।
गोरीदा मैनु दम गनीमत मिलना राँभेदे नाल
सुख पाइयां॥

३१

मुलक गुजरात दानी गोरी एदा।
उमगे जोवनदा तैंडे़ धोवां पइयां मुजरा पहली रात
दानो गोरो एदानो० ॥

३२

वे जालम आलम मरदानीरे तोखे नैना सँभाल।
नजर तुसाड़ी तिरछी बरछीरे मीयां उमग दिलदीं
दिख भाल॥

३३

एलटक चलेदडी ठुमक चलेदड़ी होजूड़े वालीदा
जोवन जोरनी जोरनी भला गोरी।
मथन दिल नाल करदीं मुजाका कानो विच सोहे
वंन्दे दालीयां भला गोरी॥

३४

लगीयांवे म्हाड़ाहे रैनाजी।
हाँरे सायवांवि नौको लागि चाँदनी हाँजी मेंड़ा यार
खाड़ा ताँड़े बगीदाजो॥

३५

दुपट्टे वाले बोमीयाँ मोहो माहो मेंड़ो जान।
दमन लगेंदो वारो गरम तुसानु ज्यों भामो त्यों पाल॥

३६

मैंगरमादीयांवि तैंड़े नाल गला करीदीयाँ।
बाबुलदी सौंवीरमको सों मेरा मीयाँ मैं तेंडी कसम
नहीं खइयां॥

३७

मैनहीं जांमदो सजनांवे।
बसदी मैं राज पुरेदीयां तू साहब मेरा मैं पहचानवे॥

३८

राँभा जानवे मैं तक आइया।
राँभण मिले हनुमैं वारणे जांदी कर रही सीस
बुराइयाँ॥

३९

क्या बाला बतलावे लाला तेरे गले विच
मोहनमाला।
क्या कलीयाँ कचनार की सोहे तूतो फुल गुला
लालाला॥

४०

साँवलीयानें जादू डारारे।
एकतो विरहिनी विरहको मातो दूजे मन वस
कोया हमारारे॥

४१

सावलड़ा प्राणवे आन मिलावो सुभानु मेंड़ो जानवे।
उस दिन दोठे कलन पइदी क्या संभा क्या विहानवे॥

४२

देदा क्यों नहीं दादवे माड़ी।
मैं खड़ी करों फिरीयादवो तेंडी॥
कबको मैं ठाड़ी ठाड़ी अरज कराआँ बंदीदा मानो
फिरियादवे॥

४३

गोकुल मधिवे तेंड़ी गोर गलीयाँ।
अलीयां मिलीयां भलीयां हिलीयां चलीयां कुञ्ज
गलो रलीयाँ॥

४४

मेरा माहीया वेवालम याँणा नाल सहीयां साड़ीयांणो
नाल नेह लगणदा सेलवे।
बेपरवाहो नाकर नाल नवोदे गरोब तैंड़े असो
आगेको होणावे॥

४५

क्यों भुलीयांवे यार याद मेंड़ीयां होगरीवाँदे
रमदे लोकाँ।
आपन आवे वारीवे नालिख भेजें कोडुइयां तेड़
मिलदेनी मिलदे

४६
पवनम लगी तैड़े नेड़े वो सजन सांई तू मैंड़ावे।
जिन्द डरावीपे दोसन लागी जङ्गसीयालिदे खेड़ेवो॥

४७
मैंवारी वेमीया सोनेदा जमाल।
जंग सोयले मैनु छोड़ कित जाँदा मेरा मियाँ बुझदा
क्यों नहीं हाल॥

४८
भना सानु मिलकर जाणावे मिलकर जाना॥
जानो सिपाई मिल०।
मुश्ताक नजर नजराँदे नाल गोरीदा कौन ठिकाना॥

४६
मैंड़ो तैंड़ो लगन लगीवा लोक दिवाने हसदावे।
बाँके नैणादे यारोदे नाल केहड़ाहो जीय डरदा
इश्कतेंडरे नाल हँसदा जीय वसदावे॥

५०
जालम जटोवे नैणावाले जटीवे।
चलो सइयों असी वेखन जइये राझण वालो हटो॥
हीरणी मानो इटेठोंदी राझण ढोदा मटो॥

५१
वरकनदा जानु रव्व मैंड़ाना वाला।
वरकनदाँ जादा केहीं असो नाल इइयाँ पोटे
लड़ाइया वारी सोणा लड़दे अपने लाजेमु
रव्व मुडवे लाव॥

५२
आगम तैंड़ावे मेड़ो जान मेड़ावे सुजाढोला साँई।
आशक रङ्ग तेनूवे देंदावाइयां मेरा मोया लाख
वार जांदे सिपाई दिलदो मुराद भरपाई॥

५३
मैड़ा डीगर दानोवे मैनुले निराला रखदावो।
सब जग जाँदा तैनू घर घर वणादे मेरा मोयाँ नाल
मगोंदे काले पठावो॥

५४
निरत रहदी तैंड़ी याद मेरा साँवला प्यारावे।
कितवल वेखाँ वारीवे कितवल जाँदा किसनु कराँ
फिरियादवे॥

५५
साँवला आजानी मैंड़ा मन चाहै तैड़े मिलननु
आमिल गुमानी गोरी।
चाल चलत कुड़ियांना सजन मोतीयाँदा दाना गो०।
सात सखी मिल पानीयानु चलीयाँ असाँवी
पनीयानु जानागो०॥

५६
चूड़ा नाजो झमकैनी लाल लवाँ विच दाँत जावाँ
हरख मिसोदी दमकैनी।
हाथाँ विच महँदी लाल रचरही अखीयाँदा कजरा
मैड़ी कान का नाद बूंदा वाला दमकैनी॥

५७
राज करे तेड़ा चहनावो तू लोकाँ नाल मिलदा
साथी करदा रहणा॥
छैला इश्कदीयाँ झाँकी किरतेनु नोशा बना मेरा मियाँ
अशीयाना तू सयाना॥

५८
समझत रमझे हजार मोयाँवे इश्क दोयाँ हाँहावे।
इनबे महबूबाँदी अखीयाँ बिचवे असी खुमाराँ मीयाँ॥

५९
जिन्द मैड़ी तरसेंदी तैड़े कारण ढोला तू मिलावन
मैड़े होहोहो हो सुभे।
असोवे गरीबाँदे तू अदारङ्गदे देखाँ सइयों
असो हालवे॥

६०
दाखा भूलियाँनोवे राह मुसाफिरानु घर भेज
सकदोमें डरीयाँ।
थोड़े पानियाँमें मछली तड़फेंदी राजा तेरे चाकराँनु
लिखदी मैं चोरीयाँवे॥

६१
मानले पियारावे साड्डे दिलांदो गलाँ।
चोरी चोरी आदा वारीवे छिपकर जांदाहो मेरा
मीयाँ ढूंढ़दा फिरदा इक निराला॥

६२

घरी रहँदी याद घरी घरी ।
शोरी फकारांदा जीय मिला मुश्ताक मिलणनु इश्क
लगा झरी झरी ॥

६३

साँवली सूरत ताड़ो मन भाँवदी ।
जोतू चला वारोवे जानन देशाँवे मीयाँ नेह लगा
शरमावदी ॥

६४

होछैला हुकमादीं बन्दो ताँडो ।
ताँड़े हुकम विन पल नहीं कटदो शोरो सो सौगँदे
मैतेड़ो खाँदी ॥

६५

जटियादीहु देन कमाल मियाँ ।
शोरी सिर पर पचरङ्गी चीरा पान खाए मुखउ लाल ॥
चश्मो बिच रें दो तेड़ी याद जसटी प्यारी लगदीवे
तेड़ो अदा ॥ जटी० ॥
भावे तू जानन जान शोरो मींया साधु दिलाँदी
फिरिया ॥ मी० ॥

६६

प्रीत करणी तोसो असानवे निभाना छैला मुशकिलवे ।
इथाँ देदीनु वारीवे रूस रूस जाँदे वो नित नित
करदे मौनवे ॥

६७

भूलड़ीनु राह बतलामीवो ।
जग सियालेदीवे राह बतलायजा मेरा मींया रांझेदा
दरद देखामीवो ॥

६८

मेंडी कमलीदे लवड़े झवड़े वाला सइयों ।
अतर गुलाब भरे मुँह महकेदे वोमींया नथा
बिच मोती लालवे ॥

६९

मैनु दरद श्रोमाये हुण कसम नबोदी खाँदीयांवे ।
खेड़ेदे झेड़े मालवे तुसी लड़ादांवे तेंनु चश्म जबरे
मत थांदे माये ॥

७०

मीमानीदा चूड़ा रङ्ग लागावे ।
जम्बदा चूड़ा वारोवे राबीदां थाना बिछुड़ा दोस्त
मिलानावे ॥

७१

तेड़े वेखनदा मैनु चाहवे गुमानीदा सोना तेड़े देश
चलना जरूरवे ।
आपन आवे वारोवे नालिख भेंजे वोमियाँ कधीतो
दरस वेखावनावे ॥

७२

साँई साँई जाँनदा मेरा मीयां ।
भेद दिलांदी वारोवे मौलाई जाने वोमीया तूको दर्द
पहचान्दा मेरा मियाँ ॥

७३

वेखनदो दिवानीयांवे मैतो तेड़े ।
जावोनी कोई मुड़ले आवो होर जटो सुख पादीयावे ॥

७४

डावर नैनो तू माड़े डेरे आवोनी ।
रैन देहा मैनु ध्याने तुसाड़ा वो नैनोदा मुल्क
बसावोनी ॥

७५

मैं वारो सोंना तेड़े मिलनादे चाव ।
कदीतो मौलावे दरस देखावे मेरा सोणा मेहर करो
घर आव ॥

७६

चीरे वालाहो छैला यार मैनु भादावे माहो वाला ।
सोनेदी सुराही वारो मोनेदा प्याला वे आप पीवे
मैनु पिलावे शोरो मतवाला ॥ हो छैला० ॥

झिंझौटी—धीमा तिताला

काकरेजो चीरे वाला मींया ।
शाल दुशाला वारीवे मोतीयाँदी मालावें काँनो
सोहे बूंदे वाला ॥

२

चख विंगानी चाकरो वेहा जिर होकर
रहेना मीयांवे ।

वेखनदे मुश्ताकां श्रोरो मियाँ कोकरणा तुसो
नोकरीवे ॥

३

मैंडो तेंडो नहो वनदोवे वनदोवे ।
वारी सोना तै मैंडा कोतशालवे मैंडा तैंडा न्याव
करदोवे करदोवे ॥

४

इश्क लगावे ढोलन यारदावे मियांवे मैंनु तारणा ।
हांहां वे हांहां हंहंहूं इश्क० ॥

झिंझौटी—तिताला

राझां मानु श्रखो वेखला जादू तोदे कौन सोना
इरादा क्योंवे ।
राझन मैंड़ा वारोवे मैंराझनदो वो मोया हुन क्यों
तुसी चोरी छोड़ जादा मोयांवे ॥

२

श्रामिलवे मानु यार मैंड़ावे शुजाहोजा साँई।
श्राठ प्रहर वारोवे तेंडो याद विच रहदा श्रशिक
रङ्ग मुरादे भरपाई ॥

३

सुनवे मोहन यार मेरो तेरो दोस्ती लग गइयां रावरे।
श्रापन श्रावे वारोवो नालिख भेजो
वन्दोदा कौन हवालरे ॥

४

मैंडो बातड़िया सुन जइयो हो भला जाने
वाले मियाँ ।
तूतो छैला वारो के तोर हजर ढुर ढुरके मेरा मोया
मेरी एक नमानोवे भला जानें० ॥

५

दिवाने चेटक लाया वोचेटक लाया को फल पायावो।
श्रदारङ्गदो वारोरे मिन्नत पूजोयांरे विकुड़ा साजन
साईने मिलायावो ॥

६

वोल सुनाय जावे संइयो सानु भाँदे भाँदे ।
प्रहर पूनेदे विचवे श्राजम वेखदेवो मोयाको श्रोरो
शरमादे जांदे ॥

७

दिल रखना राजोवे फकोरांदा प्यारा नोवो ।
श्रापन श्रावे वारो नालिख भेजे हो मोयां श्रोरो
शरोरांदा नजारांदा चाकर प्यारा नोवो ॥

८

जाने वाले मेरो बाताड़ियाँ सुन जाइयो श्राइयोहो ।
मैं भो तो चाकर रहदे श्रोरो मियाँ फजल करो तुसी
श्राइयो जाइयो ॥

९

छड़दोता झिझिकणा राँझेदे कारण वोमोयाँ ।
श्रापन श्रावे वारो ना लिख भेजे कमलेदा
कौन ठिकाना ॥

१०

सानुको जानै मेनु भलावो कमला नदाना ।
मैं भो या नोरा वारो नेहको जाने पूछन लोतो कोई
रखन सयाना ॥

११

माहि ड़ावे मैंडो जान ।
जमुनाके नोरे तोरे गऊ चरावे वंशो
वजावे गावे तान ॥

झिंझौटी—धीमा तिताला

श्रान पड़ो ताड़े इश्कोदे फन्द विच मारोया
जालम मारोयारे ।
कोकरा साड़ा वस नहीं चलदा सभो गलसु
मैंहारोयांवे ॥

झिंझौटी—तिताला

सावली सूरत ताड़ो मन भावदो ।
जोतू चला वारोवे जानन देशो मोयाँ
नेह लगा शरमाँवदो ॥

२

होछैला हुकमादी बंदो ।
ताड़े हुकम विन पल नहीं कटदी
श्रारो सौ सौगंद तैरो खांदी ॥

झिंझौटी—धीमा तिताला

जिमानोंदी मानवे रांझेदानी घर
आवनावे घर आवना ॥
तखत हजारादे वो हाकिम हुइयांवे सोणा गोरी
कदी तू बंदोनु दरस देखावणा बोवांघर आवना ॥

१

रांझे रांझे मैंनू सब कोई आखो हीरण आखो कोईवे ॥
रांझण मेंड़ा वारीवे मैं रा झनदो रांझे गिरदा सांईवे ॥

झिंझौटी—तिताला

वेखनदां दोवानी योवे जटी पञ्जाबी मैंतो तेड़े ।
जावांनी कोई मुड़ आवा हीर जटो सुख पांदोंया
यावे जटी पञ्जाबी मैंतो तेड़े ॥

२

काशिदा कित्थो सीं आयावे ।
खबर रांझेदी वारी मिलनेंदी लइयां इत्थे सों आयावे ॥

३

नजा सानु नजावे महेरम यार हुनक
मरे दीयां सुखादां सुखांदा सानु मैंनुतो ॥
साड़ड़ी सलामवे क्योंकरदा नीची नजरा नैनावाले ।
क्योंहोंदा दिल विच खफा मैंतो
तैंड़ो बोलोदे गुलाम वेतो ॥

४

करदो वेयाद करदी ।
गोरी उठदा दिल विच धंआ विरहांदो मैंतो मरदी ॥
दो नैंनादो रमजा वालियाँ नैना साड़े फन्द नैनोवे ॥
नैना तुसाड़े वारी वरदीदो नोकावे
जित फन्दे तित फन्दे बन अनो हांवे
तेड़ा चाह महल फिरदेनी हुण देखण आदे ॥
किशोरी तुसी मिलदा क्योनहीं को हुइयां
साड़ी गुजर गइयां वे ॥

झिंझौटी—धीमा तिताला

गुन्हेगार भलावे सोमा तेड़ावो ।
अरज बन्दीदी सुनदा को नहीं दिलवर यार
दिखादा तू मेंड़ावो ॥

१०

दानीतूम मन मतन दिरना आहे
तनदिरना तन दिरनां तनमादर तुंदर ॥
दरि दरि दरि दरि तदारत दरदानोतन ।
नदोदे जुलफ माशूकां कुदम मेसकोण तुरां बांहे रतन
कि चिरा आशिक परेचां गोरी मेदानो तनु ॥

३

दीम्तननतनदिरनातदरदानीदो० ।
आहे ना तनदिरनातनदिरनातदरदा० ॥
तेरे बजारमे यार क्यों करन बिगरे सौदा एक नहीं
उस फलन आजरताहै कैखरीदार कई तारदानीत० ॥

४

तूतो साड़े नाल करदा सोणा रमजा गमजा ।
कितवल जांदा वारीवे कितवल कहुंका रांझेनु बोल
सुनादे हमजा ॥

५

तूं क्या जानदानी वेसोणावे साड़ड़े दिलादे महरम ।
वोगोरी सानु मुख विख लाजा नहींतो रहदा
साड़ा भरम ॥

६

वन्द पहचांनिहो वाला वेयानांवे ।
राजा तोड़े हाथीयां पाइयां पार वताड़े जौन लगा
भूलो वोरानवे आनावे ॥

७

सजनादे नाल वोजिन्द लगीवे महोब्बत श्यामसों ।
नैन मिलाये महरदे मोहन वलिहारि यादी जिन्द
ठगांवो ॥

८

नैंना नजारादे न्याज परोदावे ।
किस बहाने आजा म्हारे डेरे सिरसे बांधे
न्यारी जरीदा ॥

९

सइयोनी मैकीं बीताड़े इश्कदी झालावे ।
नापग उठदा वारी वेना जिन्द छुट दोहत विच
चुभदोयाँ भालावे ॥

१०

दिल जानो मैड़ा ढोलना।
जिन्द मैड़ो तैं ढेघोलोनी कितो पीय पायो
आनमोलना॥

११

हरि बिन को जानै प्रगट कीज्यो नहीं प्रेम।
मनही मनमें मूँद राखिये जप तप ध्यान और नेम॥

झिंझौटी—तिताला

परियाँदे चाकर चाह करंदे तेनु इश्कदी कारण
आखरके।
सानु लगा दिल लगा शोरी मीयाँ इश्क लगा मानु
आशिकदे॥

२

धिगाँने वालीयाँवो करदीयाँ नैनावालियाँ वोकदीयाँ
नैना जोरा जोरी कमला जान के मानु मीयाँ॥
मेरङ् कोली तूँ करनी मजांकाँ लगदीयाँ शोरीदा
टप्पा गानी मियाँ०॥

३

दावन लगी गुजरातदा एगी गोरीए।
दावन लगी वारीवे नैन तुसाड़ेवो मोयाँ मैना चलों
तेरे साथदा॥ गो०॥

४

अपना लटकेदड़ा सादर भला।
सब कुड़ी मिल पानीनु चलोदो शिरदे गागर अला॥

५

जमुना जल भरन चली पनिहारी जोवन मदमाती
सूरत न्यारी न्यारी।
भर भर घड़ा शिर ऊपर धरके बोल बोल ऐसो
मोहनीसी डारी अलप वयस वारी मार हँसै
देदे तारी॥

६

यशोदा तेरो कान्हने मोकों कैसी गारी दोनो
कालिन्दीके तीररे।
बाट चलत बरजोरी मोरी बहियाँ मरोरी
कैसे धरूं जिय धीररे॥

७

मिलकर जाणावे मीयाँ मेरावो यार सिपाई सानु।
आपन आवे वारोवे ना लिख भेजें मोयाँ साँवरी सूरत
वेख लाजा सानु॥
ढोलन मस्त जावो साड़ी गलाँ जी तरसाँदा सुनवे
मियाँ खेड़े नूवे सानु॥

८

फन्दा क्यों कर छूटे मेरो जान मेरावो मैंवारो साँयवां।
सिर पर गागर वारोवे पग ठुमक ठुमक रस ले
गयो॥ सा०॥

९

लगीयां जवावन देदीयां वो छैला जोबन अखीयांवे।
तिखीयाँदो तीरांवो तजदो कीरां जीगरांदो घाव
करेंदीयां याद लगी माड़ा प्यारावे॥

१०

मैं क्योंकर मन समझाऊंगी।
आवी सइयाँ गल लगजा रमहो वाला यार छिप
रहियां परगइयां॥

११

तुझ देखनदा चाव मैवे सानुड़ा।
इतनो अरज शोरो मानले सानुड़ा॥

१२

याद लग रहंदी माड़ो रहदे कदम।
वाँक वरस कहै कोई नहीं दोसदा कासे करूँ
फरीयाद कोनसी देदा माँड़ो दाद॥

१३

चोराँ बाँधनुदा बांधलामोवो मोयंवा।
बगल सोहै जामदानोदा बूटा मुख सोहै तांड़े
पानादा बीरा॥

१४

कित समझाय रहो नाजा मैड़ा माहीड़ा।
शोरीदा झगड़ा निबेर कोई नहीं जाने मोया
जाने मैना वालीयां॥

१५

खड़ियांनी मैकूकानी आमिल कालड़ी धारा।
वाजपीयारे कामन मिलियां कौन लेवो मैड़ी सारां॥

१६

तीखे नैन सँभालवो बाँके नैन सँभाल आलम जालम वसदानो आखी औती।
नैन तुसाड़ेवे बरछी तिरछीवे जित लगे तित पार॥

१७

कजरान दिया तैंने कहर कीयावे।
ये मोहन तैंने सब मोहा तन मन धन प्यारे तुमकों दीयावे॥

१८

वोमें बन्दीया अपने चाकदो साथ माहीदा दिल राखवोमै०।
राझन मैड़ा वारीवे मैनु मिले मौज मीयां तेनुवी यही गल आखदो वो०॥

१९

जिन्द दिवाने मैनु वो परी रमझे अदाए सिखलाईयाँ नाज भरी।
मनदी मुराद तेड़ी नित रव देवे और तुसी मौज करो घरी घरी॥

२०

वो गुमानी मीयांवो नेह लगा तेड़े नाल।
अपनी मौजसे असी दामन लगी तेँड़े भी मैनू चितसे न बिकाल॥

२१

मीयां राँझे मेड़े नाल बोल अब कर मेहर नजर दिलदी घुल्डी खोल।
अपनी मौजसे तू जप रहंदी दिनराती असी घोल॥ अब क०॥

२२

मूरख समुझ देख मन माहीं।
इष्ट पदारथ जहाँ लग देखौ तीनकाल सो नाहीं॥
जगजीवन अनेकन भाँति अबतो न एक आँही।
केहरि कूप निरख निज छाया तिहमें कूद पराँई॥
मोह प्रताप कहाँ लग वरणों आगम निगम कहाँई।
रामप्रसाद राम सुमरण कर जनम मरण मिट जाई॥

२३

ऐसो गात अकारथ गारो।
करी न प्रीत कमला लोचनसों जनम जुवा ज्योंहारो॥
विलसत विष वासना निशदिन फूट गई सब चारो।
अब लागि पछताय पाय दुख दीन दई को मारो॥
नेकी बदी विचार न कीनो परमारथ न पारो।
सन्तदास स्वारथ अपनेको बांध चलो शिर भारो॥

२४

अब तुम देखन लगी मेरी करनी।
धरणी व्याय रही तब कीरत सुख सुख नौवत भरनी॥
वरणी वेद पुराण कविन मिल फिर न गयो कहूं शरनी
अब तुम लगो कहन व्रजजीवन जैसो तेरी तानी तैसो मेरी भरनी॥

२५

आज मोहे मिलगयो श्याम-विहारी।
श्यामा तेरी हसन बोलन मुसकान पर वारी॥
मोर मुकट कटि काछनी काछे चितवनको छवि न्यारी।
राज बहादुर साँवली मूरत चितमें बस गई प्यारी॥

२६

मोहे निपट कठिन दिन बीते माईरी मैं कैसी करूं।
ओसन प्यास मिटै नहीं सजनी घरी पल छिन युग सम भरूं॥
दया सखी घन श्याम लाल विन विरहा अगन में गरूँ॥

२७

ऊधो हमरे करमनहीं को दोष।
ऐसो प्रीत ढरगई लालनकी जैसे मोती अरु ओस॥
ऐसो चन्द्र मुखीसी कुबरी नहीं ताको दोष॥
सूरदास यह भाग हमारे मिटत न जीय को रोष॥ ऊधो०॥

२८

मैड़ा माहोड़ावो कहाँ चला मैनु मार।
तैड़े दरस बिन बेकल होंदो सुनदा नाहीं पुकार॥

२९

नेक चलो नन्दरानी वहाँलग॥
देखो अपने सुतके कौतुक दूध मिलावत पानी।
हमरे शिरकी सुरङ्ग चुनरिया लेगो रसमें सानी॥
अनरस रीत कहा कहूँ तुमसे दिखरावत है ज्ञानी।
केतो समुझाऊं समझत नाहीं अपनो बाते ठानी॥
सूरदास ऊसरकी बरषा थोरे में इतरानी॥

३०

मैड़ा दिल तैं लीताड़ो यार।
जानकीदास महबूब साँवला दृष्ट कटाक्ष निहार॥

३१

जिस साहबने पैदा किया उसदोया यादन भुलामोवो।
जानकीदास सुफल तब नर तन हरदम
हरिगुण गामोवो॥

३२

गूजरी पानीड़ा भरे हो मदमाती।
रेशम डोरी वारी सोनेदा गडुवा रतन जड़ांवकी
ईडुरी उमगसे रस भरी गागर शीश धर वो मद०॥

३३

साँची जाँनो सइयां की बानी।
रामनामकी प्रीत जगतमें लछमनदास सिंघ
के मन मानी।

३४

देख आज आली ब्रजराज कुंवर आवे।
केसर को तिलक भाल वारिज लोचन विशाल
मंजु गुंजमाल गले मुरली को बजावे॥
कम्बुकण्ठ अति अनूप नटवर जलद रूप
भुज सुख पर सदन वदन मदन कुल लजावे॥
वरणत सुर नर महेश दिगपति गौरी गणेश
हरिके चरणनकी महिमा सूरदास गावे॥

३५

श्याम मन मानी भई कुबजा पटरानी।
तीन लोक नाहीं कोई कुबरीके समकी॥
उनकों वर आसन सिंघासन पाटंवर पहरायो
हमकों लिख भेजी पाती योग के रसमकी।
उनको सुख सेज्या औ पान दान सुख सो सब
हमकों वो भेजी पोटली भसमकी॥
सूरदास हरि वाहि चरणनकी कहै ब्रज गोपी आई
खरची खसमकी॥

३६

राधे कृष्ण गोविन्द गोपाल बनवारी।
मदन-मोहन मनहरन मनोहर माधो मधुसूदन
मुकुन्द मुरारी॥
हरे हरे हरे हरे हरे हरे हरे हरे हरे॥

३७

मुलक विगाना करदोयां मैड़ो सइयों।
देश पराया वारीरे कोई नहीं अपना
नजर लगी तैड़े नाल॥

झिंझौटी—तिताला

छड़जानवे तैड़ा देश जोर धिगाना तैड़ा नहीं भांवदा।
ऊँचे पर्व्वत राँझा वसदा हेटल वसे जग सारा॥
राँझा मानु पतीयां न भेजें मैनु प्यारा कोल
जानवे जरूर॥

२

पंछीनोय कौन होंदा कमला यार धिगाँना
करदा कमला यार।
धिगाँनो सानु छड़ सोंई आदा नैनाद कजरा
संभालनी॥

३

मेरा मन मोहलियो अच्छी बनो।
दाँतोदी मिस्सी वारी अजब बनो मेरा मीयाँ
पांनोदा वरो रङ्ग लालनो।
एकतो विरहिनी विरह सतावे दूजे जादू डालनो।

४

दिया कैसे कटेगो कठिन रतियां प्रीतम
पाई मैंने एक रतियाँ।
कासिद भेज मैं वाकों बुलाऊं श्रोक रङ्ग गाऊंगी
मैं गुण गतियाँ॥

५

लाला वाला परो तेरा जोबनवारे।
छातांदी मरंदी होंठादी लाली नैनादा सुरमा
कालारो॥

६

रैंन किथे गुजार आइयाँवे बोयाँरे।
आलस बसव अङ्ग दीठे मैंनु नैना लाल सुधार
आइयांवे॥

७

पनीयां कैसे भरों छोटी ननदीरे।
भारी गागर शिर सम्भरत नाहीं अचरा कैसे कं धरों।

८

लागीलो म्हारो नेह बंसीवाले साँवरे सों।
देखत छवि मोरी बहोयाँ मरोरो साँवरी सुरत
प्यारो मन बसो॥ एह०॥

९

माथे सोहे वेदनी झुलनीया रतनारी सइयां।
इतना पहर गोरी चढ़ीले अटारी
हाथ लिए करवा गंगाजल पानो।
सांवन भांदो की निशि अन्धियारी पीछले पहर
गोरी चढ़ीरे अटारी॥

१०

वारोरे सनेहिया पिया दखन सिधारे।
कैसे करू मोरी आलीरी जोबन भए मतवारे॥

११

परदेशी यारे मोकों छड़के न जा मैना
मोमामी तेरी चुनरी।
भौंह कमान चढ़ी गोरे पर तक तक मारत वान
सनेयारे॥

१२

निरधन को धन माधो मेरे।
बारंबार निरख सुख पात तजत नहीं पल आधो॥
छणछण परसत अङ्ग मिलावत प्रेम प्रीत गाँठ बांधो।
निशिदिन चन्दचकोरको छवि मिटत परसको साधो॥
कृष्णानन्द प्रेमरस माते छूट्यो जगत को बाधो॥

१३

राम नाम जपता नाहीं किस भरवासो सोवेरे।
झूठी माया झूठी काया वृथा जनम क्यों खोवेरे॥
कृष्णानन्द कहतहैं फिर फिर नैन खोल क्योंन जोवेरे॥

१४

बालम रंसोहे कैसे करूँ मोरी आलोरो।
मन मोहन सों बिछुरत गोया तीर लगा जैसे कारीरो॥

१५

मोतीयांदा गजराहो जी म्हारा सायबाँ।
इस गजरे में लाल लगोहैं और मगायदे हीरा धनरा॥

झिंझौटी—धीमा तिताला

मैं तोहे पूंछो ननदोइया मोराया मोरीरे ननदीके
पीयरवा।
मैं जो गई थी गङ्गा न्हानें मोरोरे सांवल बंसी
बजाईवो॥

सिन्धी ठुमरी—तिताला

सइयाँ मोसे रूसोरी कोई जाके मनाले।
चुन चुन कलियाँ मैं सेज बनाऊँ रहस रहस
गरे लावोंरो॥

झिंझौटी—धीमा तिताला

बालम राजरे बाँका मेरा मारूड़ा।
तांडे कारणवे मैं सब कुछ छड़ीयाँवे रूस रहे
कौन काज हाँजी महाराज॥

२

सही न जात चितवन की चोटें।
भई व्याकुल सब गोकुल नगरीरी सितम कियो
यशुमत के ढोटें॥
जिन नहीं देखी मोहनी मूरत सोई निपट
कारमनको खो

हमहीं अकेलो घायल नाहीं काजम केते
पड़े वाके द्वारे लोटें ॥

३

अबे हांवे मैनु किसीदे नाल कम नहीं अबे हांवे
सोनावे ।
आमिलो ठाड़े बेपरवाहो सोना बातों तो नात बानीवे॥

४

आन बसावे नगरीया हमरी ।
बाट चलत मोहे दुवर भईलो छेकोहै डगरीया हमरी।
दुखको फुहार परत है देखो भींज न पावे
चुनरीया हमरी ॥
तुम छोड़ कायम केहकों पुकारूं कोउन
सुनत गुहरीया हमरी ।
यही अरज हैतुरावकी हजरत पार लगावो
नावरीया हमरी ॥

५

भलावामें कव लग जीवां प्रीत लागी जा तेरे नाल ।
किस निरमोहियाने बंसुरी बजाई
पड़ीहों विरहदे जाल ॥

६

जैश्री राधावल्लभ नमो नमो ।
कुञ्ज कुञ्ज द्रुम लता लता तर विहरत
दोउ सदा समो ॥
वृन्दावन यमुनाके कूल वरित वसन्त जहाँ तहाँ जमो।
कोउ कर सके हित आनन्द यह गुण गावत
तन मेरो रमो ॥

७

सांवरेहो महवूब नजर भर देखूंगा मैं खूब ।
शङ्खचक्र गदा पद्म विराजे कुण्डल मोतिन लूंब ॥
सुर नर मुनि ब्रह्मादिक सेवत गावत नारद तूब ।
पुरुषोत्तम प्रभुको छबि निरखत मिटगई मनकी हूब॥

८

दाऊ कृष्ण यशोदा मैया हरषित गोद खिलावे ।
नाना भांति खिलौना लेले गोविन्द लाड़ लड़ावे ॥
ब्रह्मा जाको पार न पावे शिव सनकादिक ध्यावे ।
वाको यशुमति मेरो मेरो पलना माँहि झुलावे ॥
तीन लोक जाके मुख माँही इन्द्र करत सेवकाई ।
वाकों यशोमति दूध पिलावे मुख चुम्बत बलजाई ॥
कुम्भ करण रावण जिन मारे खरदूषण दुखदाई ।
वाकों यशोमति लूण उतारे नजर लगीहै कन्हाई ॥
निराकार-पूरण-भगवान भक्तवत्सल-सुखदाई ।
अहो भाग व्रजराज महरके खेलत कुंवर कन्हाई ॥
बाललीला नित कब लग वरणूं व्रजमण्डल सुखदाई ।
जैत सखी रङ्ग मोही मोहन वार वार बलजाई ॥

झिंझौटी—तिताला

तेरे बाँके नैनाने मुझे मारा वो बेदरदो
तुसी आन मिलावो ।
बांको भौंहैं तिरछी चितवन घायल कर कर डारावो॥

२

खड़ी पुकारों रब तुही रब तुही मोरे पिया
समझे न नादान ।
चुन चुन कलियाँ मैं सेजियां बिछाऊं सेजीया न
आवे मूरख नादान ॥

३

श्यामा मैनं फुलाँदा गजरा मगायदे ।
चम्पा चमेली नरगस मरुवा जाफर माना गुल्लाला
गुलाबाँदो फलीयाँ लगायदे ॥

झिंझौटी—धीमा तिताला

मधुबनहोते आई पाती मधुबन० ।
सुन्दर-श्याम कान्ह लिख पठाई आय सुनो मोरी माई॥
अपने अपने गृहतें दौरी ले पाती उर लाई ।
नैना निरिख के नीर बहत हैं प्रेम विथा न बुझाई ॥
कहा करै सूनो या गोकुल हरि बिन कछु न सुहाई।
सूरदास प्रभु कौन चूकतें श्याम सुरत बिसराई ॥

२

सुख सोवै कुमारिका चार नले तेरी मटोयारे ।
झूठी माया झूंठो काया झूंठोहै सब बटोयारे ॥

जो आया सो सबही जायगा राजा रङ्क घट घटीटारे।
क्या ले आया बन्दा क्या ले जायगा मरके सटियारे ॥
कहै कबीर सुनो भाई साधो मटीयामें
मिलगई मटीयारे ॥

झिंझौटी—तिताला

इनमें कौन राधिका रानी।
पूछतहैं रुक्मिणि सखियनसों प्रेम वचन मृदुवानी॥
नीलाम्बर जाके उर सोहै मुख पर लट लपटानी।
सोई वृषभानुसुता कहियतहै दे अञ्चल मुसकानी॥
रसके बस कीनि मन-मोहन सुनके नारि मृदुलबानी।
इह अँखिया दरसनको प्यासी जैसे मीन बिन पानी॥
शिव ब्रह्मा जाको पार न पावे सो महारानी।
सूरदास प्रभुसों जाय कहियो हरिके हाथ बिकानी॥

२

मेरे मन बसी लालनकी आँन।
तिरछी तकन त्रिभङ्ग चलन की ऐंड़ी बैंड़ी बाँन॥
मोर मुकट अलबेलो फेंटो पीताम्बर फहरान।
हरिदयाल पुरुषोत्तम प्रभुकी मृदु-मीठी मुसक्यान॥

३

कौन गुना दधि लूटीरे कान्ह मोरी।
वृन्दावनकी कुञ्ज गलिनमें धर बहियाँ झकझोरी॥
या ब्रजमें कोई हितू हमारो लोक कहै सब झूंठी।
लपट झपट मोरी बहीयाँ मरोरी शिरकी गागर फूटी।
चन्द्रसखी भज बाल कृष्ण छबि हाहा करत छूटी॥

झिंझौटी सिन्ध जगंला—तिताला

पीयारो श्याम वियोगी मधुकर।
बिछुरन भए मिलन कब ह्वै हैं नदी नाव
संयोगी॥ मधु०॥
नन्दनन्दन मधुवनहो सिधारे अन्त बटाउ लोगी। म०।
देखत लोग हँसैया सारे यह सुख सम्पतिके सोगी॥
मुंह पीरो कारो तन मधुकर कलीय कलीय रस भोगी।
सूरदास कब ब्रज फिरि अइहैं कहिहों प्रभु संग
जोगी॥ म०॥

झिंझौटी—धीमा तिताला

सखीरी श्याम बिना ब्रज सूनो।
भरमत चित रहत उदास नित बार बार सिर धूनो।
यही अँदेश रहत नित ऊधो यही बात तुम गुनो॥
सोवत कैसे एक सेज पर कृष्ण कूबरी दोनो।
किधौं लिये फिरत वे साथी कीधौं खाट खटोनो॥
कीधौं नायक होतहै कुबजा मोहन होत नगीनो।
सूरदास प्रभु कब ब्रज अइहैं मिल बिछुरन हरि कीनो॥

झिंझौटी सिन्धी—तिताला

जैजन ऊधो मोहन विसारे ताहे न बिसारूँ छिन
पाव घरी।
जो मोहन भजे भजों मैं वाकौं यही टेक मेरी
पार परी॥
वो मेरो मैं उनको ऊधो भक्त हेतमें देह धरी।
काटों मैं अजनम जनमके फन्दा बायले राखौं
वैकुण्ठ पुरी॥
ध्रुव प्रहलाद रैन दिन ध्यावें गुपत रहीसो प्रगट करी।
भारतमें भरदुलका आँड़ा राख लीया गज घण्ट तरी॥
सुमरण कीनी द्रोपदी राणी चीर बढ़ाए आप हरी।
दुर्योधन की दुष्ट सभामें दुःशासन विपत्ति करी॥
अम्बरीष घर गए दुर्वासा चक्र सुदर्शन भ्रमत फिरी।
सूर श्याम गजराज उबारे कृपा-सिन्धु गोपाल-हरी॥

झिंझौटी—जल्द तिताला

आज जगत सों नाता छूटो हुलस हुलस जम लूटोरे।
खाट पकर वाकी माता रोवे देहो चढ़े संग भाईरे॥
लट छिटकाए वाकी तिरिया रोवै हँस अकेला जाईरे।
कच्चा कोट पक्का दरवाजा जिसीमें माल खजानारे॥
जिसको दौलत जाको सुपरत कर रह जाय
नाम परायारे॥

झिंझौटी जङ्गला—तिताला

बलमा उतारले गगरीया हमरी।
हार गई तन मनसों सगरी॥
एक वैरन मोरी सास ननदिया दूजे वैरन मोरी
सगरी नगरी।

चाहकी डोर लगीहै हिरदे में फिसरी भई
रसरीया हमरी ॥
हमरी भरी गागर समटें नहीं मोसों मोहन लेहो
खबरीया हमरी ।
छाँड़ चरण अब कहाँ जाए काजम चरण अटको
पगरिया हमरी ॥

२

जै नारायण ब्रह्म परायण श्रीपति कमला कान्तं ।
नाम अनन्त कहाँ लगि वरणो शेषन पार लहन्तं ॥
मच्छ कच्छ शूकर नर हर प्रभु वामन रूप धरन्तं ।
परशुराम अहि रामचन्द्र होय लीला कोटि करन्तं ॥
ह्वै वलभद्र सब दैत संहारे कंसके केश गहन्तं ।
जगन्नाथ जगमग चितो बैठेहैं निवन्तं ॥
कलपीक होय कलंक ज्यों हरिये जग दर्श गुणवन्तं ।
दशमस्कन्ध भागवत गावे रूप शरण भगवन्तं ॥
परब्रह्म पूरण पुरुषोत्तम आगम निगम भनन्तं ।
सूरदास प्रभुको पारन पावत अलख अनादि अनन्तं ॥

झिंझौटी—धीमा तिताला

जापर दीनानाथ हरे हरि कीजो कृपानीधि ।
राजा कौन बड़ो रावणतें गरबहो गर्व्व हय्यहो ॥
रंक हुतो जो विप्रसुदामा आप समान कय्योहो ।
कौन स्वरूप अधिक सीताते राम वियोग पय्याहो ॥
कौन कुरूप अधिक कुबरीसों हरिसुन्दर रूप कय्यो हो ।
जोगी कौन बड़ा शंकरते मोहनो देख डय्याहो ॥
वीर कौन हनुमतसे योधा लङ्का खोज कय्याहो ।
तेल सिन्दूर चरचेरे नाथ हरि भागन आन बस्योहो ॥
अरजुन भीम युधिष्ठिर राजा नकुल सहदेव बस्योहो ।
दुःशासन द्रौपदो चीर खैंच्यो ताको वसन पय्योहो ॥
अम्बरीष घर गए दुरवासा आन सराप धय्योहो ।
चक्र सुदर्शन जारवे कारण जहाँ तहाँ भ्रमत
फिय्योहो ॥
गरब कियो रत नागर सागर मुनी आचमन कय्योहो ।
सूरदास प्रभु गरब छाँड़के हरिचरणन चित धय्योहो ॥

झिंझौटी—तिताला

विरहानि आन सताई मोहे जग शोच कछून सुहाईरो ।
खान पान सबही हम त्यागे घर अङ्गनान सोहाईरो ॥

२

रस भरोया अहिराज मोहिको आन सुनाई बांसुरीरो ।
सुनत बांसुरी भई दिवानी निकसत नाहीं सांसुरो ॥
सिसकतहै जोय निकसत नाहीं लगो करेजे फांसुरो ।
हाहा कैल अनाखे कायम काहे करावत हाँसुरो ॥

ठुमरी—तिताला

वंशी कों बजायके जोय तरसावतरे दैया ।
मोर मुकट पीताम्वर सोहे लिये लकुटिया हाथरे ॥
गउअनके पाछे मन मोहन आछे आवतरे दैया ।
चकईसो मन भयो हमारो डोरो उनके हाथरे दै० ।
घूमतहूँ निशदिन याही विध जैसे आप घुमावतरे दै०॥
भाई बन्धु सब लोग कुटुमवा झूंठा इनका साथरे ।
वुध बिहारी तुम बिन कोई कामन आवतरे दैया ॥

२

हरिसों प्रीत लगाले काहे भटकत हैरे मनुवा ।
यह संसार रैनका सपना कोई नहीं अपना
साथीरे मनुवा ॥
निशिदिन हरिको सुमरण करले चरण-कमल चित
अटकतरे ।
काम क्रोध मद लोभ मोहकों दूरहि तें सब पटकतरे ॥
राम नाम विश्वास भरोसो ताकों काल न गटकतरे ।
लोक कुटुम्ब भाई सुत बनिता मतलबहो
धन गटकतरे ॥
अन्त समय कोई काम न आवे धरा रहत सब
लटकतरे ।
हरि भज लीजे अबेर न कीजे शुध चित कर झटकतरे ॥
कृष्ण सनेही चित धर येहो वारवार तोहि हटकतरे ॥

झिंझौटी—तितालो

तोसों नैन लगाय रोरो अपने नैना गवाँवतरे ।
तू जित चाहै उत विरम रहेहो हाफ़िज कैसें पावतरे ॥

२

नैनवा तोसें लागोरी बिन देखे नहीं रहत नैनवा० ।
घरी छिन पल एक भोर भएकी द्वारे ठाडी तनक
साँवलिया देख नै० ॥
सास लड़े ससुरा गरियावे ननदी अधिक रिसाय ।
बिन देखे साँवलिया तेरे पल भर रह्यो नजाय ॥
जो तुम मिले तो सब मिलै छूट जाय जञ्जाल ।
नहीं तो जियरा जातहै बुध विहारीलाल ॥

झिंझोटी—धीमा तिताला

श्रीगोवर्द्धन नाथ हमारे गिरिवर धाम्यो हाथ परेरे ।
भक्तन के रक्षपाल महाप्रभु इन्द्रको गर्व्व हर्य्योरे ॥
श्रीनवनीत प्रिया अति सुन्दर यशोदाजीके
प्राणपियारे ।
वाल विनोद करत अङ्गना में गोपीजन प्राणप्रियारे॥
श्रीमथुरानाथ मनोरथ पूरण श्रीविट्ठलनाथ
विराजत भारे ।
द्वारकानाथ दीनके वन्धु गोकुलनाथ गोप रखवारे ॥
गोकुलचन्द्र महारस पूरण सब गोपीजन
में रास रच्योरे ।
देखत चन्द लज्जित होय ठाढ़े सुर नर मुनि
तप भूलेरे ॥
मदनमोहन सुन्दर-शुभकारी पीतपटधारी
कुञ्ज-विहारीरे ।
माथे मुकुट मुरली कर राजत यमुना पुलिन विहारीरे॥
कल्याणराय परिपूरण कामहै बालकृष्ण आनन्द
सुख कारीरे ।
गोपालबाल रघुनाथ श्यामघन सूरदास हरिको
बलिहारीरे ॥
शिव सनकादिक नारद शारद ब्रह्मा शेष नित ध्यावेरे।
द्वादशस्कन्ध भागवत लीला व्यास विमल यश गावेरे ॥

२

नैन मिलावत श्याम तेरी चितवनने मन मोहि लिया।
हँस मुसकान लखान छबीले उमग होये
दिल आतीहै ।
लीजो उरसे लगाय साजन यही बात मन भातीहै ॥
देख मरोरन भौंहैं कमान शर पलकोंने
क्या काम किया ।
जुलफें छूटी मुखड़े ऊपर इश्कका जाल बिछाय दिया ॥
तेरे देखनके खातर ऐसा में सामान बनायाहै ।
अजब आन चित बसी तुम्हारी और नजर न आयाहै ॥
बुन्दावाला तेरे कानो में मुखड़ेमें तेरे पान सजा ।
गलेमें मोहनमाल विराजै प्रेम प्रीत का बना मजा ॥
उरझे प्राण जो सुरझत नाहीं अपना बस किया होया ।
जबमैं देखों हुसन तेरेकों ख्याल खुशालने जो दिया॥
प्रेम प्रीत का बना मजा बनाये तैसी उमँग खोयारी ।
है जीको जान ले साँवल रङ्ग बलिहारी ॥

३

श्रीरघुनाथ दयाके सागर चरण पर्य्यो कमलाकान्तं ।
आगम निगम जेही भनत नेत कहि वरनू कहा
अनन्तं ॥
सुर नर मुनि हित जनम लीनो हरि अज अविनाशी
अचिन्तं ॥
करहूं मगाय हेम रथ सुन्दर तापर आप चढ़न्तं ।
खैंचैं तहाँ सखा लघु नागर हरि बहु विधि विहसन्तं ॥
वाल विनोद करत अङ्गनामें काग भुशुण्ड चुगन्तं ।
अवधपुरी दशरथ नृप मन्दिर लीला नित्य करन्तं ॥
धन्य कौशिल्या धन्य भानुकुल जहाँ प्रभु नित्य रमन्तं ।
राम प्रसाद वैश्य यश वरणत जैजै श्री भगवन्तं ॥

४

चन्द्र खिलौना लैहों मैया मोरी ।
जइहु मचल लोटिहुं छिति ऊपर तेरी गोद न ऐहौं ॥
धौरीको पय पानन करिहों/वेणी सिरन गुथैहों ।
ह्वैहों लाड़लो नन्द बबाको तेरो सुत न ह्वैहों ॥
आगे आव बात सुन मेरी बलदाउन जनैहों ।
अति लोनो शशि हूते सुन्दर नवल दुलहैया विवैहों॥
री मैयामैं दुलहा ह्वै हौं अबही व्याहन जैहों ।
सूरदास वैकुण्ठ पथमें मुदित सुमङ्गल गैहौं ॥

५

श्रीयमुना तीर देनारे तू नीके कर असनान जोई जोई
ध्यावे सोई सोई पावे पान फूल दूध धार चढ़ावे
करदे भवको पार।
महारानी तीनो लोकमें जानी, वेद पुराण
कथामें बखानी, विष्णुदास वैकुण्ठ निशानी वेग
करो उधार॥

६

हमसे नेह छोड़ फिर कहीं नेह लगावत रे देया।
हमरो आँख बचाय अबर कहीं आँख लगावतरे देया॥
हा हा करके अपनी सभामें भुलावतहै अलसावतहैं
हम बैठतही उठ जात अवर कहींन गमावतरे देया।
इस जगमें जैसे काठ पुतलीया जोहो यह निरधारसे
नाचतहै दिन रैन उही जो नाच नचावतरे देया॥
या संसार में सोई पियारा देखो हृदे विचारके हो
जाकों देत हंसाय वोहीको फेर रोलावतरे देया।
सहज सहज जग तजके कायम साहेबसों
मनवा लगावे वाहीके शरणनमें जात तुम्हे फिरको
भटकावतरे देया॥

७

कन्हैया मेरी गागर भर देहो।
अजी भला भरदे शिर पर धर देहो।
हमारे सङ्ग को दूर निकस गई सास ननद कोडरदे हो॥
हौं यमुना जल भरन जात रही बहियां पकर
मोहि वर देहो।
चन्द्रसखी हित वाल कृष्णछवि चरण-कमल
तेरे पर देहो॥

झिंझौटी—एकताला

भला जोगीया गहे लीनी मोरी बहीयाँ।
सुध बुध हमारी विसर गई सगरी देखतही बाकी
परछइयाँ।
कहा हमही उन हाथ विकानी चेरी भई हमरी
सब गुइयाँ॥
रहत सहत काहूकी घरमें जबसे बसौं मोरे
हीयके ठइयाँ।
है तेरे हाथ दरस कायमके लागूं तुरावमें तेरो पइयाँ॥

२

कहिन गए कछु मोसे सइयाँ।
आए अबेर सबेर सिधारे रह गई मनकी मनमें गुइयाँ।
कैसे तुराब पियाके भूखे वेतो बसें मोरे हीयके ठइयाँ॥

३

आएन मोहन मन-भावन व्रज भयो रजको उभावन।
जबसे सिधारे द्वारका मोहन सदा रहत नैनन
नित सावन॥
छूटी आश मिलन काज बसे तबसे वाहाँ भए
दरसन पावन।
प्रीत जोर के तोर द्वारका ऊधोजो आए
योग सिखावन॥
जोग हमारे वियोगके आगे कौन काज
कासों चित लावन।
तेरोहै ज्ञान अनूठो कायम योग वियोग दोउकों
भुलावन॥

झिंझौटी—तिताला

एसो या मनवा दुवर भइलो ठौर ठौर मोहि दे
भटकाय।
कबहूं तो जाय लटकनमें लटके कबहूं तो
जुलफ़नमें उरझाय॥
ऐसे रूप सजनके देखे कायम सुध बुध जात हैराय॥

२

अनो सालेनो अनो सोले मैंड़ा झोना वालक सोले।
काम क्रोध मद लोभ मोहके कैसेहो झकझोले॥
अगर चन्दनके पालने झुलाऊं रेशम पाटपटोले।
वालापन हस खेल गमाया तरुणोपन बस होले॥
विरध भयो जब हेरन लाग्यो यमके राख मनोले।
अबतो आती जाती झोटा देतो थपक थपक
सुख झोले॥

काफी—तिताला

कैसे जीऊंरी माई मन हर लीनो श्याम सुजान।
हौं यमुना जल भरन जात रही उतते आवत कान्ह।
चितवतही हँस दियो सखी बता लग्यो नैनको बान॥
व्याकुल फिरी गिरी गागरले छूट गयो कुल कान।
बिसरत नाहीं सखी वह चितवन जाहि लगे
सोई जान॥
जाय कहौं वही नन्दनन्दनसों दीजे दरसन दान।
नाहीं तो चलन चहत या तनसों यदा सखीको प्रान॥

झिंझौटी मिश्री—तिताला

विषय वासना के बस मगन छोड़लोरे मन।
सिखानेको बोले औलो विषय भेद भूले पड़लो
परम निधि हारा एलो वृथा बांचो धिग जीवन॥

६

छिनमें होत विहानरी सखी सांवनदे।
सगरी रैनमें तोरे संग जगी नातर इतनी सइयाँ
मानले॥

झिंझौटी—तिताला

नाचीछे आन भरे मन मोहनी रासकोरे।
वेद वदति ब्रह्ममइ लोई अन्तरे तनोइले कोनो
त्रिलोचनरी होमाझे चरण धरे मारे॥

२

नलेता चित चोराय निगर नन्ददे।
रस भीना रङ्ग रङ्गीलरा मीठी बोली सुनाय॥
कान्ह ग्वालोया सोहना दिल विच रहा समाय।
केवलराम वृन्दावनमें खड़े सूरतदे वलि जाय॥

३

नाजी नाजी नाजो मोसे नाजी बोलो कानुड़ा।
हाथ नलागावो साड़ा मैला छोटा गात। वलमा॥
जावोजी जावोजी तुम कुँवर कन्हाई जो गरलाई
मनभाई सारी रात॥
जिनहीके ढिंग बस यह सुख कीनो रहस रस
भरी बात। वलमा०॥
विष्णुदास प्रभु समझो मनमें तूतो हैगा ड़ारो डारो
मैंहूं पात पात॥ वलमा॥

४

हरिजोसों कहिये मोरी।
ऊधोजी पाँय पड़े तुमारे चितदे अब कान ककोरी।
यह जाय कहियो श्यामसुन्दरसों अवध गए कर थोरी॥

५

अवतो मनुवा लागिलो तुमोंसन पिउ बेगही
गरे लगाय लीजिए।
जो जो चाहिए सोसो कीज्यो पै ए गवन को
नाम न लीजीए॥

६

तन खोय अवही जाए भजन विनु नर बावरे
हरि शरणन लीनो।
कहा कीनो जनम समूह विषय वस बीतो राम
भजनमें न चित दीनो॥
सुत पितु मातु वन्धु धनको धाय धाय नहीं कल लीनो।
गउ दधि उलंघ उठावे हाथ गिरि तिनहूं को काल
ग्रास कीनो।
भगवान दास नहीं कोई अपना अवतो हरिके
शरणमें चित दीनो॥

७

आज महरके भयोहे जगाती।
छीन लेहु लकुट कामरो मूरख ग्वालिनो महीकी माती।
दधि लुटाय छीन लेहौं मन तेरो कर मींजत रहिहौं
पछतातो॥
जाकर कहिहौं कंसरावसे पकड़ मगाऊं तेरो
जनम सङ्गातो।
असुर-संघारण जन-प्रति-पालन मात यशोदाको
पूतन नातो॥
मारो कंस शंशय जिन जानौ को समान
अहीरकी जातो।
तब डर वस प्रभु चरण गह्योहै तब सर्व्वज्ञ लगायो
छाती॥

अज महेश सुर नर मुनि गन्धर्व जाकों रटत
करत दिन राती ।
गावै गूदर सोकियो वन क्रीड़ा जो भावे मन चोर
सोहाती ॥

८

प्रभु व्रज हमको जानैन कोउ ।
गोपिन छांड़ भये कुवजा वस कोकिल काग
बराबर दोउ ।
वृथा भई सब कथा कहांनो राजनोति जग रह्योन सोउ ॥
ऊंच नीच चेरी पटरानी जात न वाय सिन्धु वीच धोय।
गावै गूदर आनन्द करो तुम हमको विरह दुख
होउ सोहोउ ॥

९

ऊधो वचन सुनावो अमोसे ।
कहे सनेह मेरो प्राणपतिके आनन्द होय विरह
गमोसे ॥
भोजन भवन वसन तन भूषण सब हमकोहै
तुमरी कमोसे ।
गावै गूदर एक अरजी मेरी दरस देखावो
जगत रमोसे ॥

१०

अबके राखले भगवान मैं अनाथ बैठो हम डारो
पारद साधे वान ।
तरे पारधो वान साधो ऊपर उड़तर सुचान ।
दोऊ ओर भयो दुख भारो कौन उचारे प्राण ॥
राम कहत प्रह्लाद उबारे साखी निगमजो पुराण ।
हरि सुमरथ विष डस्यो पारधो करते छूटा वान ॥
मनको दुवीधा छांड़ देहो तुम सुमरो श्रीभगवान ।
सूरदास सर लगो चुंवानि जैजै कृपानिधान ॥

११

रसना क्यों भूली हरिनाम ।
एया देहों को गरवन करिये जों बादलको घाम ॥
षटरस भोजन स्वाद बतावै क्रोधो कपटो काम ।
गङ्गाधरके अन्तरयामो सोधे आत्माराम ॥

१२

बावरो भई मेरी जान ऊधो मैं बावरो भई ।
अरे ऊधो कोहै कान कहाँको बासो कहाँकोहै
पहिचाँन ।
काके कहे आन सन्देसो लैआए कासों कहीं
हित जान ॥
अरे ऊधो अपनो रोझ अनूठो गावै ऊधा भंवर रहे
रस सान ।
अब यह वेल फरे कै सूकै बाय कहा हित हान ॥
अरे ऊधो वेनजाय हरे मन मारे राग रागिनी गान ।
जैसे वधिक विचारत नाहीं मारतहै सर तान ॥
अरे ऊधो पिया विन प्राण प्राण हरिपतसों विन
बांधे वन्ध जान ।
जब श्रीकृष्ण पूतना मारी सूर सदा येही ध्यान ॥

१३

नेह नगरको राह बतादो ।
जिनसों नेह लगाहै तिनसों सुनरी सखो मुझे
श्यामको मिलादो ।
ख्याल खुशाल उमग उर छाए इतनो खबर मोरो
पियाकों बतादो ॥

१४

कासों कहिये कहोन जात ।
प्रीत खुशाल अपार श्यामको गूढ़ मतै कोबात ॥

१५

जैतुलसी गोविन्द पी प्यारी ।
गुण अनन्त को वरण सकै कवि महिमा अगम तिहारो ॥
कृपासिन्धु सकल जग जानत पूजत नर अरु नारी ।
पावत ज्ञान ध्यान अरु सब सुख नौ निध सिद्ध अपारो ॥
भगत मुकतहो आन परापत श्रीपत वर सुख सारो ।
प्रेम खुशाल बढ़ावो घरो पल राधावर परं वलिहारो ॥

झिंझौटी—जल्द तिताला

श्याम पनघटवा ठाड़ारो जइहैं मैं इहां यमुनाजोके तोर ।
चञ्चल चपल छैल नन्दनन्दन भानर तो रङ्ग गाढ़ो ।
ख्याल खुशाल करत अलवेला अङ्ग अङ्ग योवन बाढ़ो ॥

२

नैन छबीले गुइयाँ रसके रसीलेरी।
कजरा दीए करत कमनैती भौंह धनक पल बान
कसीलेरी।
रसीया ख्याल खुशाल नेहके लखत लगत रसिकन
अरसीलेरी॥

झिंझौटी—तिताला

अरी बिन लाइयो फुलवारियाँ।
राधा मोहन रूप मनोहर आनन क्रान्त अपारियां॥
सांझी ललित बनाई नागर गावत मङ्गल चारियाँ।
यह सुख शोभा निरख सखी जन ख्याल खुशाल
अपारियाँ॥

जंगला—तिताला

नए नेहकी नई चितवनियाँ।
चपल बैस जोवन की माती पलक तोर भौंहैं
चढ़ी कमनियाँ।
ख्याल खुशाल भरे नैनमें छलत छलन मोहनी
मुसकानियाँ॥

झिंझौटी—जलद तिताला

कुंवर कन्हाईरी दूले रसीया।
कर कगना केसरीया वागा मोर मुकट छबि वरणी
नजाई॥
रास विहार महा शोभा सुख बाढ़ रह्यो अति
देत दिखाईरी।
सङ्ग दुलही वृषभानुदुलरी गलवाहीयाँ दिये मृदु
मुसकाईरी॥
जूथ जुवतवी नागर अलवेली निरखत मुख लेत
लुभाईरी।
रसिक खुशाल जोवन फल दाता देख भेष मन
मदन लजाईरी॥

झिंझौटी—तिताला

भरे नेह मतवारे नैना।
निरखत ख्याल खुशाल लुभावत बिन लपटे पिया
परतन चैना॥

२

पीया प्यारी लगी तेरी अखीयाँ जोवन केमदमें
मतवारी।
मोहनी ख्याल खुशाल विलोकनि नैनन नेहकी
उरझ अपारी॥

३

कुमर कैसा मागत दान दहीको।
उमगाई परत रुकत नहीं रोकाई सानी डर कहीको॥
काहूके सिखाए भुलाए काहू केया अपना चाह
चहीको।
कैसे ख्याल खुशाल करतही बसले एक ठाहीको॥

झिंझौटी—जलद तिताला

बैठे राम राज मन भावत।
मङ्गल धुनि चहुं ओर अवधमें सुर नर मुनि गुण
गावत॥
अस्तुति करत ब्रह्मा ऋषि नारद शङ्कर प्रेम बढ़ावत।
दुरत छत्र चँवर युगल वरसे छवि कहतन आवत॥
सकल सिद्ध दाता प्रभु महिमा वरणत निगम सुनावत।
सुन सुन श्रवण उदार सुयश यश उर आनन्द
प्रगटावत॥
भरत शत्रुघन लछमन भाई भेंट अनेक दिखावत।
रघुकुल कमल दिनेश विलोकत जन खुशाल फल
पावत॥

झिंझौटी—तिताला

निरखत नारी सकल मिथिलापुर व्याह समय
दम्पति छवि नैनन।
काम कोटि शोभा नहीं पावत विधु लाजत
गत लखेन वैनन।
मोहत हास विलास भरे गुण मन रुच करन
अरु वैनन॥
करत नेवछावर युगल परस्पर रसिक लेत भरभर
सुख चैनन।
ख्याल कुशाल दसों दिशि लखियत सुर नर मुनि
प्रसन्न चित चैनन॥

झिंझौटी ठुमरी—तिताला

झूम झूम घिर घिर घन नाचे सङ्ग लिए दामिनी
चपलासी लख लख मोरन शोर मचाए।
बोलत पी पी पिया पपिया हाखुसी उमग
तन चोंप बढ़ाए ॥

झिंझौटी—जलद तिताला

वंशी वाला श्याम मैंडे आदानो साड़े नाल हँसदा
लुभाँदानो।
गान पट जधमी नन्दमहरदा नैन सैन मिला दानी ॥
करदानी वस साड़े ख्याल पड़ा रहदा पल पल मन
ललचाँदानो।
चाहत सकल खुशी अपनीको बातें कहदा सुना दानी ॥

२

बदरा झुमर लाइयाँ आए घिर विर केरी।
एक अन्धियारी कारी निश सावनको मोरन
शोर मचाइया ॥
पीपी कहत पपिहा धावत पवन चलत पुरवाइया।
ख्याल खुशाल श्याम मिलनेको कोयल कूक सुनाइया॥

झिंझौटी ठुमरी—तिताला

बगीयानोवे तेरे नैन निजारे।
आमिल मेरे यार पियारे ॥
मोठी यानी ख्याल खुशाल देखारे।
नन्दमहरिके कुँवर दुलारे ॥

२

कहाँ बजाईरे कान्हा वृन्दावन मांझ बंसुरीया।
झनक परो श्रवणनमें सखीरी तू रस छविकन छकाई।
बाढ़ी चाह रुकत नहीं रोके देखन कुमर कन्हाई ॥
नए नेहकी उरझन सजनी कापर बरणो जाई।
ख्याल खुशाल करत व्रज मोहन कुञ्ज कुञ्ज छवि छाई॥

झिंझौटी—तिताला

राधावर कुञ्ज विहारी दूले रूप मोहनी छाई वृन्दा
विपिन मझारी।
निरखत मोहि रही व्रजवनिता अङ्ग अङ्ग सुकुमारी॥
कुञ्ज कुञ्ज में केल करत ख्याल खुशाल अपारी ॥

२

तेनू तकदी आइयां सोणा मैंडे जानी।
हो रहीयां मुश्ताक निजारेदी नए नए नेह
उरझाइयाँ ॥

३

नाल तुसाड़े नेह लगाहै जगमें कौन सखीरी जोए
फारो गोपिया।
यह दुख देखके कठिन सखीरी मुंह अपना पपोहा
ने मूंद लिया ॥

४

श्यामकारे मन भाइया।
विलसे ख्याल खुशाल कुञ्जनमें यही चित
रचि चाहिया ॥

५

वारो दैस नन्दलाल मिले तो घरी घरी पल पल
लिपटाऊं।
अरे अरे लाला उमग भरो रति छतीयन लखि
मदन गोपाल ॥
लावे बुलायनो सइयों विरहिन वेहाल ॥

६

अरे अरे लाल नए नेहको बतियाँ पिया कहियो जाय,
कहा कहत गिरिधरजू कुछ कहो सुनाय ॥
अरे अरे लाला प्रीत बढ़ी हिय सजनी ज्यों चन्द चकोर,
विन देखे जिय व्याकुल नन्दकिशोर।
मदन चोंप जिय उमगी उत पिय मचलाय
कैसे कीजो सजनी दुख सहोन जाय ॥

७

अरे अरे लाला पिय चतुराई।
देखो सखो नैन मिलाय कौन मानकी रितुहै जो
कहो सुनाय ॥
अरे अरे लाला वो चितवन नहीं विसरे मनही
समुझाय।
ले आवो पियर वेग बुलाय मिलें आय पिया
गिरधर हित भगत बढ़ाय ख्याल खुशाल बढ़ाय
व्रज मधु दरसाय ॥

८

पियको पियारो छवि देखाई कोज्ये मोहनी सूरत
मोहनी मूरत अधरसुधा रस हिल मिल लोजे।
ख्याल खुशाल रात दिनको करीयम जगत जननको
यहो सोख दोजे॥

९

रङ्ग रङ्गोलो तेरो जोड़ो हो प्यारो लागे।
तेसेहो राम लखन दोउ भैया तैसेहो दोउ अरोहो॥
चरण कमल पर मेहदो राजत कर सोहै कङ्गन
डोरो हो।
पावनरे को छवि पर कानर वारों मैं काम करोरोहो॥

१०

मदसों भरो इतरात गुजरोया।
ऐंड़ो बेंड़ो फिरत कुञ्जनमें देखत नाहीं भरके
नजरोया॥
हरिसे भेंट भई कुञ्जनमें मानो पूरण राज उजरोया।
घरसों निकसो गोपाल दरसकों भूल गई हाट
बजरोया॥

११

एमाजो कोंमें पाय पर देतो चूक पड़ो भई मोमें एतो।
डोलिया फँदाय पिया ले चले मोंकों नाता छूटा
नैहर सेतो॥
जो जनतोरे बैठ विदेशवा चलतको वेर दावन
गहि लेतो।
कहा होत अबके पछताए अवसर गयो तबे
नहीं चेतो॥
अब पिय विन जिय तलफत जैसे जल छूटो मोन
आय परो रेतो।
जाम कहतहै प्राण कोई दममें पियको विछुर
जोजंमें केतो॥
विनती बहोत बहोत कर थकोमैं पियके आवनके
नेतो।
तम मनरो मैं चलतको कायम अब जिय जातहै
मोरा सेतो॥

झिंझोटी सिन्धी—तिताला।

बैस गई मोरी नैहर सेती।
हेतके बीज येखेत बियारे उपजो विथा जर जाय
यह खेती।
कारके प्रीत सब मीत विछुर गए नेहके मिले दिन
चारके नेतो॥
प्रीत करत सुध गई विछुरनको अबतो कहा होत
जो चेतो।
दिल मिलके परदेश चले गये जोबस होत जाने
कब देतो॥
अब कोई जगमें प्रीत करो जिन मानो बात
हमारी एतो।
आप तरों जग तारों कायम प्रीत लगाऊं
सुसाहेब सेतो॥

झिंझोटी—तिताला

मोसें नेह लगाया चाहत है फेर छुड़ावतरे देया।
हमारी आँख बचाय अवरेसे आँख लगावतरे देया॥
हाहा करजो अपनो सभामें लाजँ तो अलसावतहै
बैठे नहीं उठ जात और कहीं रैन गमावतरे देया।
यह जगमें है जोई पियारा वाकों देखा वहो सुभाव
जाकों देत हँसाय वाहोकों फेर रोलावतरे देया॥
है जग जैसे काठ पुतलिया बूझो मनमें विचार के
नाँचतहै दिन रैन वहोजो नाच नचावतरे देया।
सहज सहज जग तजदे कायम साहेबसे मनुआ
लगा वाको शरणमें आयके फेरको बहकावतरे देया॥

२

अरी मैं पियासों प्रीत न करती।
यह दुख मोपे काहे कों पड़ता, प्रेमके पैड़े जों पाँव
नधरती॥
मोह जरायो विरहा अगनमें जों पखो दोपकमें
जरती।
अब पछताये होत कहा कायम मनमोहनके
चरणन परती॥

३

विछुरत नहीहैं वार जगतका मेलारे ।
आखर चलनाहै छिन माहों एक दिन साँझ सबेरारे॥
मतकर मोह तनक जीवन पर नाकर धन सँकेलारे ।
सबही धरा रहत धरणी पर जब जिय जात अकेलारे ॥
अपनो अपनो गरज कारण कुटुम भयो है मेलारे ।
इनमें ना हरि बिन कोई तेरा हस्तराम दुहेलारे ॥

४

बूझ नहीं मन तहांन जइये ।
आदर घटत अनादर होई कँचन बसत तअइये ॥
जानत नाहीं मरमको बातें गुन्हा पान नहीं कहिये ।
हरि विमुख जगमें नर सोई ताको सङ्ग न पइये ॥
खर कूकर कीवाको नाहीं ताके सङ्ग क्या लइये ।
कहै कबीर बलिहारी ताको हरिचरणन चित दइये॥

५

सब जग धन्धाहै धन्धा पहचानत प्रभुका वन्दा ।
पुत्रादिक मित्रादिक अस्त्री महामोहका फन्दा ॥
तन धन काम कारणे केते मूरख पच पच मरदा ।
मैं मेरा तैं तेरा करता आप खजावे अन्धा पर निन्दा॥
अपवाद ईरषा किसके काज करन्दा ।
छिन छिन कालतकावे तुझको मारेगा मति मन्दा॥
बेपरवाह बन्दगी करना रहेन सदा स्वछन्दा ।
हस्त राम हरिभज भव तरणा जानोसों जानन्दा ॥

६

लिखोसो विधि नाहीं टरे ।
कहाँ शशि सूर कहाँवो राहु सनमुख आन अरे ।
पण्डित व्यास वशिष्ठ आदिदे लिखि लिखि लगन धरे॥
दशरथ मरन हरन सियाको वनमें विपति परे ।
भीषम करण द्रोण भीमा ढिंग तासों नाहीं डरे ॥
भरी सभामें द्रोपद सुताको पट दुःशासन पकरे ।
सुर नर मुनि असुर पन्नग सब भावी वसही परे ॥
तीनलोक चवदा रतन मध कर्मगतही अनुसरे ।
सूर श्याम चाहै सो करिहै वृथाक्यों भ्रमत फिरे ॥

७

सालिगराम सुनो विनती मोरो यह वरदान दया
कर पाऊं ।
प्रात समय उठ मज्जन कर कर प्रेम सहित प्रभुको
अन्हवाऊं ॥
धूप दीप चन्दन तुलसीदल भाँति भाँतिके पुष्प चढ़ाऊं ।
आप जाय सिंवासन बैठे घंटा शङ्ख मृदङ्ग बजाऊं ॥
एक बून्दचरणाम्रत पाऊं पितनको वैकुण्ठ पठाऊं ।
जोकुछ मिलत सहजमें अन्न दिन भोग लगाय फिर
जूंठन पाऊं ॥
जँह लग पाप कियो दुनीयांमें परिक्रमाके
माथे बहाऊं ।
छूट जात डर भवसागरको सब देखत
वैकुण्ठ सिधाऊं ॥
अँवरदास कहै कर जोरे प्रभु दासनको दास कहाऊं ॥

८

राम कृष्ण वासुदेव हरे हरे कहो मन ।
केशव यादव जय वंशीधर देवकीनन्दन कर मुरलीधर
चक्रपाणि मन ।
मोहन मधुसूदन पारब्रह्म परमेश्वर व्रजपति
कंस निकन्दन पीताम्वरधर ॥
माधव दीन-बन्धु करुणामय माया-पति मुकुन्द
मनोहर ॥
हित परख रमारथ श्रीनन्दनन्दन दीनदयाल दयानिध
चिन्तामणि मणि-मानस अन सकल धर ॥

९

देखो राम नामको माया ।
यह जगमें आयके कोऊ नहीं उबरा जेन नारि
फसाया ।
विषया तनको कौन चलावे सुर नर मुनि सबही
नचाया ॥
आवत जात फिर फिर आवत ऐसा फेर लगाया ।
कहै कबीर तेरो वलजाऊं ऐसो जाल बिछाया ॥

१०

तुम तज कौन नृपतिपै जाऊं।
मदन-गोपाल मण्डली-मोहन सकल भुवन जाको ठाऊं।
तुम दाता समरथ तिहुंपुरके जांकैं दिए अघाऊं॥
तुमही छोड़ और कित जाचूं पर हाथ कहा बिकाऊं।
परमानन्द दासकी ठाकुर मन वाञ्छित फल पाऊं॥

११

मैं तो महीदे कारण लुटीयाँ मैंडे माहीड़ावे।
आवोनी कोई मुड़ले आवो मैंड़ा मीयाँ इशक लगा जिन्द फन्दोया मैंड़ावे॥

१२

ब्रजकी रजमैं भई क्यौंन बीर।
परी रहत गोकुल कीडगरमें उड़ उड़ लागत श्याम शरीर॥
सुर नर मुनि ब्रह्मादिक दुर्लभ श्रवण सुनत वंशीवट तीर।
चन्द्र सखी हित वालकृष्णछवि मिलगए मोहन मिट गई पीर॥

१३

मन लाग्यो कान्हा अनोखेसे।
साँवली सूरत मोहि लियो मन मोहनवा नीकेसे।
गुरु जन पूरे रसिक विहारी वेखनदे तन तीखेसे॥

१४

वारी श्यामा इहि कुञ्ज सग आयजा।
पीतम नैन चकोर चखनहैं वदन चन्द दरसायजा॥
मुखतें नेक निवारी नीलपट छविसों मुरि मुसिकायजा।
नागर नवल किशोर लाल पर चितवन रस बरसायजा॥

१५

अखियाँ कृष्ण मिलनकी प्यासी।
आपतो जाय द्वारका छाये लोक करत मेरी हाँसी।
आमकी डार कोयलिया बोलै बोलत शब्द उदासी॥
मेरेतो मनमें ऐसी आवतहै करवत लैहौं काशी।
मीराँके प्रभु गिरिधर नागर चरण-कमलकी दासी॥

१६

रघुवर कौने वन जाऊं मेरी गोदीरे वालकवा।
रोवे हरण गोद लिए वालक एक और वधिका शिकार।
सर लिये एक ओर व्याधा एक ओर जाल फन्दाय॥
अब नीके बन्ध भुवङ्गम व्याधा आई जाल उड़ाय।
विषधर डसो बधिकसों तबही मृग बहोत हरषाय॥
उठी हिरनी हिरण और वालक यह गत लखीन जाय।
धन धन धन प्रभु सूरके स्वामी राख लिये शरणाय॥

झिंझौटी—धीमा तिताला

प्रीत कर कौनहूं सुखन लह्यो।
प्रीत जरीकरी पतङ्ग दीपकसों अपनो तनजो दह्यो॥
अलिसुत प्रीत करी जलसुतसों सम्पुट वास रह्यो।
सारङ्ग प्रीत करी नादसों सनमुख वान सह्यो॥
हमजरीं प्रीत करी नन्दनन्दन सों चलत कछून कह्यो।
सूरदास प्रभु तुमारे दरसकों यह जाय सोच रह्यो॥

२

वोदधिदानी कानुड़ा मैंडो जान।
यमुनाके नीरे तीरे बंसरी बजावे गावे नीका तान॥
घर अँगनान सोहावेन भावे वस कर लीने मेरे प्राण।
विष्णु दास कों कलन परत विन देखे तेरी आन॥

३

जोवनदा साड़े माँगदा मसूलनी कौन कीता वट वालनी।
जोवनदा कर किसने लगाया सुन सुध वुध गई भूलनी॥
गोकुल गाँवका रहना छाँड़ो कालिन्दीका कूलनी।
विष्णु दास न पास वसनदा धरम नहीं निरमूलनी॥

झिंझौटी—तिताला

किन दई इसनू हाकिमी जोवनदा कान्हा माँगदा जगातनी।

जोवन जगात सुनी नहीं कबहूं इह अचरजकी
बातनी ॥
त्याग करो यह ब्रजकों बसवो चैन नहीं दिन रातनी।
ठंडो राम सुख कैसे पइए इन लोचन जिय जातनी ॥

२

साँवलड़ा जोवनदा साड़े हासल माँग दानी।
आंदे जादे इस राहदे अन्दर किसनू न लीता
जगातनी ॥

झिंझौटी—धीमा तिताला

सतगुरु जारे जग जंजाल कृपा कर कर किए निहाल।
कण्ठी बांध कियो जिन सेवक नाम सुनायो श्रीगोपाल॥
ओंकारको तिलक बतायो नाम जपनकों तुलसी माल।
पूजाकी सब रीत बताई एसे किरिया करो त्रिकाल॥
तिमिर दूर कर ज्ञान दिखायो घटमें दीपक दीनो बाल।
महानभावके पद बतलाए समय समयके सुन्दर ख्याल॥
सप्त सुरन और तीन ग्राम भलो राग रागिनी औ
सुरताल।
ऐसे ठंडो राम गुरु स्वामी विष्णुदासको करो
प्रतिपाल ॥

झिंझौटी—तिताला

श्याम तेरी बंशी में जबतें सुनी।
सुर नर मुनि थकित भएहैं श्रवण परी जब धुनी ॥
स्वर्ग लोकतें रम्भा आई नारद गन्धर्व्व गुणी।
सप्त सुरनसों तान मधुर धुनि राग सागर में
लीनी दूनी ॥

२

कान्हा तैंने बंशी बजाय जादू डारारे।
जन्त्र मन्त्र टोना पढ़ पढ़के वस कियो
जियरा हमारारे ॥

३

नदीया किनारे किनारे गोरीया सुधारे बार।
इततें आए कृष्ण सांवरो उततें आई ग्वारि।
रङ्ग रसावतें पूछन लागी कौन पुरुषकी नारि॥

४

पिया बिन कैसे कटे दिन रतियाँ।
विरह अगिन मोहि आन दहतहै फटी जातहै
छतियाँ ॥

५

जोगी बिन आज मढ़ैया सूनी।
कित गए आसन धूनी तजके कहाँ अलख भनी ॥

६

गुमानी नन्ददे छैला साड़े नाल कदीतो बोलवो।
भूख गई निशा नींद न आवे छिनडे नीकी
जिन्द घोलवो ॥
निठुराइयाँ तैनु किन बतलाइयाँ दिलदी घुंडी खोलवो।
सुखदाई महबूब पियारे बिन दामा लीतो मोलवो ॥

७

सांवला यार सितम करेंदे बाँके नैना तेड़े जालम
जोरवे।
अकथ कहानी जानी तेड़ड़े हुसनदी जोवनदी
अजब मरोरवे ॥
लोग दिवाना मैनु देदा बुराइयाँ इश्कांदा पर गया
शोरवे।
रसिक गोविन्द अभिराम श्याम तुम जादूगरहो
चित चोरवे ॥

८

तोरी चितवनदी कारि करैया।
निरमोहिया तू छलिया कन्हैया ॥
तिरछी चितवन लग गई कारी देखनको अब कोहै
सहैया।
कायम छिन पल कलन परतहै राख शरण तेरी
लेत बलैया ॥

९

बनवारीरी बंशीया लागी तोरी प्यारी।
वृन्दावनमें खड़ी राधा प्यारी अखियां लागी मतवारी
विरहिन लागी जिया विहारी ॥

१०

कलालोरी मदकों मधवा पिलावे कला० ।
हाथको कङ्गना दूंगो गलेको हरवा दूंगो अच्छी नीकी
भरदे गुलाली ॥

११

सदा समझाय रहियाँवे लाखों बार ।
महोदे कारणवे ढूंढ़न चलियाँवे खड़ावे उड़ोकाँ
रावी पार ॥

१२

मन गइयाँ तैड़े नालमैं भूली मैड़ो जान ।
नैना तुसाड़े बाड़ो वरछोदो नोकों ज्यों भामोल्यों पाल ॥

१३

लाड़ी थारो भाग चम्पेदा माणावे ।
बागभो तेरा वारी बगीचाभो तेरा बीच महबूबाँदा
थानावे ॥

१४

तैड़वे कारण वे मैड़ा बागाँदा वासीवे ।
बागभी तेरा वारी बगीचाभी तेरा तू बागाँदा साइयावे ॥

१५

भला जाने वाले मैड़ो सुरत विसराईवे ।
जिस तन लागे वारो सोई तन जाने मैड़ा सोणा
तू क्यों जाने पीर पराईवे ॥

१६

नैना ताड़े जोर विरहियाहो ।
कबको मैं ठाड़ो ठाड़ो अरज कराछाँ इतनी अरज
मेरी मानलेहो ॥

१७

फँदा क्योंकर छुटदा मेरी जानवे ।
अनीवे मैंवारी छैला सिर पर गागर भरी ठुमक
ठुमक पग रखना जानवे ॥

झिंझौटी—धीमा तिताला

अनी हाँहावे रङ्ग भुर मटड़ा ।
साथाँ कुड़ीयाँ मिल पनियाँनु चलियां उघर गयो
तेरो घूंघटरा ॥

१

रबा माड़ो सुनवे गरीबांदो अला ।
विछुड़ेनु कोई आन मिलाओ रब करे तेड़ा भला ॥

झिंझौटी—तिताला

बेरावलियां तू मैड़ो गलाँ माणवे ।
बाबुल खेड़े वारोवे जम जम बसदे वो मोयाँ खेड़ादे
खेत बबूलवे ॥

२

बलमा एसो बांसरीया तैंने काहेकों बजाई ।
वह गामको नाम न जानू जहाँ उपजी यह बांसरी ।
श्रवण सुनत सुध बुध सब विसरो लेत निशासे सांसरो ॥

३

कहै केवट प्रभुसों मत छुवो पाँवसों नाई ।
सुनीयत पाथर नारि करीहै मेरो यही कमाई ॥
कठवत माहे चरण धराए गोद लिये बैठाई ।
डरत डरत पर पार उतारे रीझि श्रीरघुराई ॥
कर भूषण उतराई दोनो ताहि कर नहीं लाई ।
नाई सों नाई न लेत मुड़ाई क्यों मलाहसों मल्हाई ॥
तुम तारत भवसागर जनकों हम उतारत धर नाई ।
प्रेम रङ्ग प्रभु कछु अन दोनो हँस मलाह गरे लाई ॥

४

लगन मोरो लागी पियसों ।
जबरे लगी तब लगत न जानो मन बस गई जियसों ।
कृष्णानन्द भईमें बाबरी रोम रोम हियसों ॥

५

जो सइयाँ चले परदेश गवन विष खाय रहिहौंरे ।
सास बुरो मोरो ननद चवैया उमग दिलको मैं ना
कहियोंरे ॥

६

कान्हा काँधे कामरिया और शिर पर मुकुट
कटि पीताम्बर हाथ लकुटिया छाजे ।
अधर धरे वंशी मनमोहन सप्त सुरनसों गाजे ॥

७

सुरत मोरी मोहनसों अटकी ।

जबते ओट सरोज भएहो व्याकुल फिरौं भटको ।
वंशीवटके निकट हरि ठाड़े छीन लई मटको ॥
दुरजन लोक चबाव करतहैं सास ननद हटको ।
ब्रह्मदास छवि कहा बखाने वा नागर नटको ॥

८

बिरहिया आज मइकों विरह जनायोरे ।
विरहाको मातो बन बन डोलौं कतहूं खोज
नहीं पायोरे ॥

९

रजबाड़ेका जाना छोड़दे ।
सइयां इतनो अरज मोरी मानले ॥

१०

मन हर लीनो मेरो इन साँवलियाने मोपै डारके
प्रेम प्रीतको फेरो ।
बिन देखे मोहे कलन परतहै सुनरी सखी कैसो करिये
वाकी तो सूरत छवि हित चितमें बसतहै नैनमें
फिरत रहत घरी पल छिन अब नहीं छूटे अपनी
मौजसे कौन कहो बहुतेरो ॥

११

अरे तू न जायरे जोबनवा ।
कैसे कर राखूं मैं अपने मोजसों मनमोहन पिया
नहीं घरवा ॥
कलन परत घरी पल छिन सखी मोहे मदन कदन
अति जदन करतहै मनवा ।
हित चित मीत नित बसे नहीं नेड़े छतीयां उमग
धक धक करे सजनी नींद नहीं आवे पिया बिन विरह
सतावे मइकों सूनो भवन लागे डरवा ॥

१२

साँवलियारे मोरी नरम कलैयां जिन तोरो ।
हौं जमुना जल भरन गई साँवलियारे ॥
अरे हाँरे,मोरी भरीरे गगरीया जिन छुवो साँवलियारे ।
माधोदास गुण गावहिं मैं तो चरण-कमल वलहारी
साँवलियारे ॥

१३

हाँरे मोरे माथेकी गगरीया ढुरकाय डारीरे ।
दधि मेरो खायो मटकिया फोरो नरम कलाई
चटकाय डारीरे ॥

१४

सइयां मत जाइयो विदेशवा मोरा जोबनहै मतवार।
हाहा करतहौं पइयाँ परतहौं विनती सुनले सइयाँ
हमार ॥ मत जा० ॥

१५

मुरलिया बाजी बनमें ।
आधो अधी रतियाँ टेर सुनावे कुञ्जलता घनमें ।
तीखी तान आन मनमथकी वेध रहे तनमें ॥
निरतत अङ्ग त्रिभङ्ग साँवरा गोपिन के गनमें ।
कृष्णरङ्ग सखी सरबस वारे आनन्दहै मनमें ॥
हरे बांसकी बाँसुरी, निकसी परवत फोर ।
जोमें एसी जानती, लेती तोर मरोर ॥

१६

रसीया नागर कान्ह कोथा गइलोरे वँधु ।
आमार नागरो आइलो वँधु खाइलो नागर पान ।
बैठन देवो शीतलपाटी जावन देवो दान ॥

झिंझौटी भूपाली—तिताला

तुम पार लगाय देहो कन्हैया मोरी नैयाहो ।
तुमहो ठाकुर तुमहो परमेश्वर तुमहो राम रमैयाहो ।
तुमहो जगत उधारण तारण विनती करूं परूं
पैयाँहो ॥
तुमहो तुम दोसत सब ओरे तुम बिन कौन
रखैयाहो ।
कृष्ण सनेही मैं तेरो वल जाऊं भवसागर पार
करैयाहो ॥

झिंझौटी—तिताला

नन्दनन्दन बुलावैरी कदम तरे चल सजनी ।
सुन्दर वदन मदन-मन-मोहन मृदु धुन वंशी बजावे ॥
तुम विन श्रीवृषभानुनन्दिनी उन मन और नभावे ।
राधा राधा नाम रटत मुख जानकीदास सुख पावे ॥

२

नैन बिरछिया तोरे पियारे।
अनियारो उजियारे कजरारे चञ्चल नैना अतिरतनारे॥

३

नजानो कोने बजाई मुरलीमें एसी तान।
जबही भनक परी बिरहाकी बोरन भूल गई
गुरु ग्यान॥

४

रातके सइयाँ तुम कहाँ कहाँ जागि भोर भए तुम
आए मेरे आगी।
कवन नवलतिया रस बस कीने कर लीनो
भाल महावर नैन अनुरागी॥

५

मदकी गारी दीनीरी सुन ननदीया वीर तिहारा।
मारें बोली ना मैं चाली मदनबान मोहिको मारा॥

६

रमैया मोरीरि नैया लगाय दीजे पार।
भवसागर अपार बहतहै प्राची बहै बियार।
औघट घाट नावहै झांझरी केवटहै मतवार॥

७

सुध नहीं लीनी हमारी सइयाँ मोरा कौन
देशवा गए।
कौन जतन मोहे खबर सुनावो वल वल जाऊं
तिहारी सजनी कौन देशवा गए॥

८

छुरीयाँ चुभ गईरे मोरी नरम कलैयारे।
ना पहनी मोरी सास रिसावे सइयांके करेजवामें
चुभ गईरे॥

गईरे सागर पनीयाको।
सागर भर हमजो चलीरे सागर, चिकनी माटी पग
रपट गयो घड़ुल फूट गयो सासु ननद कहै मातीरे॥

१०

आगे ठाढ़े मनमोहन सोहन यमुना पानी गईहूं।
मटकी झटकी भू में पटकी नैनन सैननदे अटकी
तन मन वस सब भईहूं॥

११

उन बिन जियरा निकसोई जात कोऊ सईयाँ
कों नहीं मिलात।
चञ्चल बिन मोहि कल न परतहै कैसे कटिहों
दिन रात॥

१२

पिया बिन वन फिरहूँ अकेली साथ नहीं कोई
सङ्ग सहेली।
सिन्घ रीछ बटपार वन मेंहाफिज नहीं कोई पास
सजन मैं० नवेली चलहूं अलवेली॥

१३

अब मोहि तारणकी वारी सुन लीजे अरज हमारी
गिरिधारी।
लख चौरासी भटकत भटकत आए शरण तुमारी॥

१४

बस गयो बस गयो बस गयोरी मन मोहन मन मेरे।
छवि देखत जीयरा निकस गयोरी॥
दिन नहीं चैन रैन नहीं निद्रा चितवन में जिय
धस गयोरी।
काजिम रोम रोम तन मेरे नन्दको लाल बिलस गयोरी॥

१५

छवि देखत मन मेरो असनायोरी।
लोक लाज सब जीसे निकस गई जबसे श्याम मन
बस गयोरी॥
कोऊ कहत मोहि भई बावरी कोऊ देख मोहि
हँस गयोरी।
नित प्रति देखहु कायम हमें कहँ दरसन अपना
बकस गयोरी॥

१६

झुरमरटदा मैंड़ो लटियाँदा माड़ें बेनावे।
रात देहा मैंनु वे ध्यान तुसाड़ावे सोंदल भोमी तैंड़ी
पटोयाँदा माड़ा साइबांवे॥

१७

मन मेंड़ा चाहे तेनु सांई असी बंदीयांवे।
रोशन तेड़ी ले'दे बलाइयांवे तेड़ड़ी आन मेनु
झांटीयाँ साइयांवे ॥

१८

रांझन साड़ी गली आव छोर मो जीव जिवावे।
कित वल जांदा वारीवे कितवल बसदावे कैसेके
मन समझावे ॥

१९

ताँड़ेवे कारणवे आयानो माड़ा बागांदा वासीवे।
बाग भी तेरा बगीचा भी तेरा तू बांगादा साँईके ॥

२०

बांके नैनाका मारा भला म्हाका राज।
एकतो नैना वारीवे देख नजर भर देखे आवे लाज ॥

२१

आवना म्हाके देश साँवला बनवारी।
म्हारे थारे मिलनरो मनमें रहेछे आन मिलो गिरधारी ॥

२२

वंशी वाल्हो आजा म्हाके देश।
थारे कारण मैं ढूंढ फिरोहूं कर जोगणरी भेश।
घर घर वन वन नगर नगरमें आय मिलो वाली वेश॥

२३

अंमा वालगोविन्दा पर गुटो टयु चूड़ चूड़।
पीर गुटो टयु वालमुकुन्द पुन चूड़ चूड़ मामुर
पुड़ पुड़ू ॥

२४

लाग गईलोरे हमारे नैना एक कह्नरवाकी चोट।
तिरछी चितवन देखके वस किये प्राण हमारे ॥ ला०

२५

भर गए नदीय उमग गए नरवा अब कैसे घर जाऊं
मोरी ननदुल।
उमगी जोबना भएहैं सागर अब कैसे राखूं एमोरो
गुइयाँ॥

२६

अँखो अँखो लगाय लिए जायरे देखो देखो लुगैया
गवाँररे।
अबवट सोहै बिछुवा सोहै चलत कमर लचकायरे ॥

२७

वंशी बजतेहो कांजे में लग गईरे बाजी बाजी
मोहन तेरी बाँसरीया।
तान वानसों मारत लेत निकासे साँसरीयाँ ॥

२८

एस बागके मेले में चलकर यार देखो तमाशा
परियांका।
ठंडी हवाहै छाई खड़ीहै मोती झील पे यार क्याहै
बहार ॥ दे० ॥

२९

विरहिया आज मोहिका विरह सतावैरे।
वृन्दावनको कुंज गलीन में मृदुधुन वंशी बजावैरे ॥

३०

मोहन प्रीत लगाए हँस मधुर वेणु बजाए।
जन्तर मन्तर जादू पढ़ पढ़ मधुर मधुर सुर गाए ॥

३१

गोरो सङ्गीया तेरो कोऊ नहीं तेरे साथ।
मनमोहन सों प्रीत तू करले भुज भरले तू बाथ ॥

३२

पिय सङ्ग लागारो जिय सारा मेरा।
कासे कहूं मैं आज पियाने औचकहो मोहि घेरा ॥

३३

मैं भूली नेहा लगावो नेहा लाया।
जिथ्ये जोर नजारा लगदा तिथ्ये दिलनु अड़ाया।
सङ्गले जावो ढूंड़ पहुँचावो बड़ा भार उठाया ॥
रव नाल नेहड़ा कीता असानु जोवनदा सुख पाया।
भजन तेड़ा बाज बनाहो आशिक नाम धराया ॥

३४

साजन लेगये मइकों लेगये रतियाँ भुलाय।
जान विना हम व्याकुल सजनो उन विन कछून सुहाय ॥

३५

ननदीरी सइयाँ काहेकों रिसायो।
बाट तकत रैन बीत गई न जानु जाय कहा ठहरायो॥

३६

देयामें कहा करु सइयाँ कौन गुण उतरुँगो पार।
पहिलारो टिकोरा लागा मोरो गुइयाँ चैतकी
आईरे बहार॥

३७

मोरी पियाके आवनको कौन कहै अब कौन कहै।
वेजो गए एसे फेर न आए मदन कदन अब मोहै दहै॥

३८

माधो केशन सों डगरा बुहरती माधो।
जोमें जानती सइयां मोरे आइलो फुलवन सेजियाँ
बिछावती माधो॥

३९

नजरीया का मारना जोवै।
रे बरछीका मारा वारी कोई दम जोवे नैनाका मारा
मरजावे बिचारा।
औषधि मूल एक नहीं लागे कृष्णानन्द रूप मतवारा॥

४०

सइयां मोरी बंगुरी मुरक गईरे।
एक डरहै मोहि सास ननदको चोलीया मसक गईरे॥

४१

सइयां नेक नीके बोलो जियरा जइहै रिसाय।
अन्त कन्यकी कोउ न जानै देखत मन ललचाय॥

४२

तोरा मोरा जियरा एकरे जानी।
जानी मिले दिलदार गुमानो प्रीतकी रीत न
छानीरे जानी॥

४३

अलकें तोरी घूँघरवाली अरे वनवारीहो।
वृन्दावनमें खड़ी राधा प्यारी चाल चले मतवाली
मइकों लागी नीकी प्यारी॥

४४

पनीयाँ ना जइहौंरे मोरी जुलम कर गई जेठनिया।
सिर पर घड़ा घड़े पर झारी पतलो कमर
लचकनिया॥ मै०॥

४५

पनघटमें ना जइहौंरे मोसें मोहन करत बरजोरी।
बाट घाट मग रोकत टोकत झकझोरत बइयाँ मोरी॥

४६

मैड़ा माहीड़ावे कूडे बोल न बोल।
अवध बदो वारी अजहूं नहीं आए कीतानो साडे कौल॥

४७

साड़ो गली आँमो वोसोणा।
नैनादो तपत बुझामीवो सोणा॥
आवरङ्ग असो मुश्नाक तैडरे देवे मोयाँ कोई टपेदो
नाम सुणामीवो सोणा॥

झिंझौटी—ताल जत

लेगयो जियरा लोभाय जालम लेगयो हमरा।
है कोई यह दुखका बटैया याको कोउ जा समझाय॥

झिंझौटी—धीमा तिताला

रसिया जोवन वाला मेरा प्यारावे।
सिर सोहै सेहरा हाथ सोहै कँगना जोवे राजदुलारा
मेरा प्यारावे॥

झिंझौटी—तिताला

घूंघर वाला बाला मेरा बनरावे।
मुसकना सिरवे सेहरा विराजे वे अछो वनो घर आया॥

२

भौनडे वालां नालाँ सइयों दिल लगोयाँवे।
छलड़ा भलड़ा तिखड़ा बाँकड़ा सभी रताँ जगोयाँवे॥

३

साँवल प्यारावे आमिल मैड़े नाल।
तुझ जेहा मेनू होरन दिसदा ज्यो भामो त्यों पाल॥

ढोलन प्यारावे आमो माड़े देश।
तेड़े खातर वे जोगन हुइयाँ छूटे लावड़े साड़े केश॥

५

साड़ी की तकसीर मोयां रांझावे ।
ज्या तू छाड़ कर मैनू गया विच अवेड़े रव वरण
लीती फिर कर यों कहदो हारवे ॥

६

बंशी नोको बजाव मोहन प्यारावे ।
जन्त्र मन्त्र टोना जादू करके घर अङ्गना न सोहावे ॥

७

ना देहौं बदनामो कजरारे ।
ए कजरा मेरे नैहरसे आयो जर जर मरे मोरो
ननद जेठानोरे ॥

८

तैं मोरी मसकाय डारो अँगिया ।
जावो जलालदोन हमसे न बोलो तुम नाहीं मोरो
कुच तोर डारो अँगिया ॥

९

तोहे राम दुहैयारे दिवाई ।
कोट वार रजो नहीं मानो देख मोहन मोरी लाख
लोकन में लाज गमाई ॥

१०

भर भुज मसको दैयारे ।
जात हती मैं अपनो मौजसे नाजानू इधरसे आए
अचानक मारग घेरो मेरो ढीट कन्हैयारे ॥

११

पानीड़ा भरैरे मदमातो गुजरिया ।
रेशम डोरो सोनिदा गगरा रतन जड़ाऊंको इंडुरोया
उमगसे रस भरे गागर शोश धरे सो मदमातो
गुजरिया ॥

१२

ए मैं तेरे विन वेकल भई सारो रैन ।
सगरो रैन मोहे तलफत बीतो सइयाँ नहीं
आयो सुख दैन ।
कृष्णानन्द मोहे हृदय लगावहे बोल अमृत के बैन ॥

१३

नोका लागना अच्छा ओवे जियरा मोरा मानत
नाहीं अब तुम जावोरे ।
बाटके बटोइया पइयाँ तोरो लागूं इतना सन्देशवा
ले पहुँचावोरे ॥

१४

वालमले चल मदकों डोलोया फन्दाय ।
नैहर में मोरा है कोई ऐसा सखियन जाय सुनाय ॥

१५

गोरो लट छाड़ देरो तेरो लटोयामें काला नाग ।
कालेके काटे हमजो बचोरे अपने सइयाँके भाग ॥

१६

बनरा मेरा अच्छा नोका लागारे ।
चुन चुन कलियां में सेज बनाऊं रहस रहस
गरे लागारे ॥

१७

बलमा मोरे उचट गइलो मोरो नींद हो ।
जामें एसो जानतो प्रोत न करतो बिन देखे नहीं
चैनहो ॥

१८

एरीए मैं तोरे विन वेकल भई सारो रात ।
सगरो रयन मोहे तलफत बीतो सइयां नहीं
आए मेरे पास ॥

१९

रावलाको कोई न मारो लग गई प्रेम कटारो ।
कोई बोले रामा रामा कोई बोले हरि हरि ये नदोया
तू काहे वैरिन भईरो ॥

झिंझौटी—धीमा तिताला

अरे बाँके यार कहाँ लेता जाइयोरे ।
पाँव मोरा भारो चल न सकतइं ऊंचे अटरिया
चढ़ाए लिए जाइयोरे ॥

झिंझौटी—तिताला

कलालोरो मदको मधवा पिलावै ।
हाथ को कंगना दूंगो गलेको हार दूंगो अच्छो नोको
भरदे गुलालो राम ॥

२

जागो सारी रात बनरा जीवेरे भलावे।
बनाके खातिर वारीवे बाग लगायावे मीयाँ या बनरो
रङ्ग भीनावे॥

३

तू की जाने वेदिलाँदो मेरीयांवे।
जा तन लगे सोई तन जाने दिलनु औरनहीं सेरीयांवे॥

४

कटारी जिन मारो सइयां कारी लग जैहै।
एकतो कटारी दूजे विरहने मारो तीसरो कटारी
मोरे कारी लग जैहै॥

५

ढोलन सानु जटियांदे नेड़े नहीं जानारे।
रंग सायालेंदी जालम जटीयाँ तेनु राखे विलमायावे।
इस देहको जालम जटीयां जंग सायालेंदी थानादे॥

झिंझौटी भूपाली—तिताला

अब जल भरन न जाऊंरी ननदीया।
ऐसो बात हरि कीनी मोसौं तोसों कहत सकुचाऊंरी॥
जब जब आवत याद बात वह समुझ समुझ
पछताऊंरी।
जानकीदास कैसे बनहै यह अन्याव तेरे गाँवरी॥

झिंझौटी—तिताला

सइयाँ की सेजिया में कैसे कैसे जाऊं लोक दहनवा
जागेरो गुइयाँ।
कृष्णानन्द पहिर बैठी मैं रङ्ग रङ्ग के बागेरो गुइयां॥

२

मोरा गवन लिए जाय बदरीमें सुनियेरो।
मोरी वगर परोसन हितको जाय कहो गोकुल नगरो॥

३

भीनड़े बालड़ा बाला मेरा बनरावे।
हंसकने सिरपे सेहरा विराजे अच्छी बनो घर
लाया मेरा बनरावे॥

४

बनी बना संग भज बबनोरे।
कुसुम सेहरा शीश दाउनके चांद सूरज मिलगई मगनो॥

५

सइयाँ निरमोहिया मैं कौन मग जाऊं।
नैहरको मैं राह न जानत भूल गईहों वा गाऊं।
कहाँ नाते लाए तुम मोकों जानतही नहीं नाऊं॥
ऊंच नीच पथहै सब जगको परत नहींहै पाऊं।
जगतनाथ को लाए जहांसे पहुंचावो वहीं ठाऊं॥

६

लागा झकोरा प्रेमका गोरी सोय गईरे।
सासुजीको बालन वालोरो कोयलिया डर लागेछे
मैं मोह गईरे॥

७

जी नहीं लगदावे रावला मेराजी।
खेड़ेनु छड्डवेके कितवल चलीयांवे मीयाँ जित वल
वस दानो रांझणाजी॥

८

नाहीं करत मोरी बहियां मरोरी यह तोरो
वर जोरीरे।
अंगुरी पकरत पहुंचा पकरा वोही कहावत तोरीरे॥
गोरी ठठोली मोसन छोरी कोऊ जानी छोरीरे।
हाफिज तुरक मिल अङ्गुरी मरोरी गाननको कहा
पोरीरे॥

९

वाकों कौन नगरमें ढूंढूं वाकों कौन डगरमें पूंछूं
वाकों कौन वगरमें पाऊं वाकों कोऊ बताउरे।
नगर डगर वगरमें नाहीं हाफिज उत विरम रहो
सांई कोऊ ढूंढन पाए वैतो आपो चाहै आएरे॥

१०

वैरन बँसीया बाजीरे नींद उचट गई सइयां हमरो।
हरे बांसको बांसरीरे कोई मोहनके मुख लागीरे।
कृष्णानन्द निशि वासर टेरत अबतो तू बड़ भागीरे॥

१०

बोले मोर पपीहा प्यारे कुहीयां कड़की मुड़कीरे।
कृष्णानन्द रहत रस माते श्याम घटाहै जुड़कीरे॥

११

अपनेरी मन्दिररसें निकसी सइयांकी मैं चोरीरे।
सासकी न मानू ननदकी न मानू मानू जेठानीया तोरीरे।
कृष्णानन्द एक नहीं मानू श्यामसुन्दर मन बोरीरे॥

१२

वारी वारीरे सांवलीया तेरी तानकी गानकी तेरी मान की तेरी ठुमक चलन तिरछानकी।
छुम छननन पग नूपुर बाजे तुम तननन मुरली धुन गाजे सननन सन पवन चलतहै पूर्वानकी कुर्व्वानकी
वलिहारी गो तेरे वारी मेरे प्यारेकी तेरे आनकी॥

१३

खड़ीवे उड़ीकां तेरी आन भला भला माहो वाला।
जङ्गल जंगल वे ढूंड़ती फिरी मेरा मियाँ कलन पड़े जो मेरो जान॥

१४

तोरी चितवन दुख दीनो मोरे सइयाँ।
विनती करतहूं तोरी पइयां परत हूं तापर मानत नहीं मोरे सइयाँ॥

१५

बस गई सइयाँ सेतीरे मा।
हेतकी वीज ज्यों खेत विथारो उपजे विथा जरजाय यह खेती।
हिल मिलके परदेश चले गए नाहक मिले दिन चारकी नेती॥
अब कोउ जगमें प्रीत करो मत मानो वात हमारी एती।
आप तरों जग तारों कायम नेह लगाउ सुसाहब सेती॥

१६

कौन लियो रतियां मोरा जियरा।
सुपने में वालम आए सखोरी बहु भांतन सुख दीन,
किन दई मारेने आन जगाई पीय सों लीनो मोहे छीन,
विन देखे तलफत मोरा हियरा॥
नाम न जानो ठाम न जानो एसे रहे अनचीन,
नाजानू कैसी थी सूरत चित मोरी हर लीन,
है सांवरेधी मोरा पिय पियरा।
ऐसे पियाको को दिखलावे अलख लखो नहीं जाय,
जो वाके नगर की राह वतावे कायम लागे पांय,
दूर देशहै वाको नियरा॥

१७

मोरा गवनवा करदे आगे होनी होय सो होय मेरी जान।
आंम पके कमलो और नीबू और महुवा टपकत मदरान॥

१८

झमका तेरा नैनादा वाह वाहरे।
कित वल आँदा वारीवे कितवल जादाँ मेरा मीयाँ सोणा आपी आपी खुल खुल जायरे॥

१९

वंशी बजाय लिये जाय हो रिझाय बुझाय सांवलिया सलोना।
मोर मुकट कुण्डल राजे चितवनमैं किया टोना टोना जान टोना॥

२०

तेड़ो झंझटोने जुलम कियावे अहो मुरली में गाय तान।
सप्त सुरन इकईस मुरछना मोह लिया मेरा प्राण॥

२१

वृन्दावन वेखन कों चलो मेड़ी जान।
जहाँ कुञ्ज गलिन वटवंशी कदमकी छइयां शीतल छइयां मधुर मधु बाजे वंशो तान॥

२२

वंशी वाले मोहन मेरा प्राणरो।
मोर मुकुट मकराकृत कुण्डल उर वैजन्ती मालरो॥

२३

मोरे प्यारे पिया मोसों न बोलारे ।
धाय धाय मोरे गरवाँ लगतहो कहा कोनमें तोरारे ॥

२४

जियरा मार डारोरे तेरो जालको मछरीया ।
नदीया किनारे बगुला बैठा मछरी चुंग चुंग खाय ।
सींगी ने जब काँटा मारा तलफ तलफ जिय जाय ॥

२५

लगत बुरा यारवे दिल तरसावणा ।
साड़े नाल दोस्ती कीती मुद्दत निभाय देदीहो
दिलाँदा तपत बुझावणा ॥

२६

साँवलड़ा मेड़े आँदा आँदा मेड़ी जान ।
गाँवदा बजावदाँ मेड़े डेरे आँवदा रहस रहस
गर लावदा चाँवदा मेड़ी जान ॥

२७

छांड़दे गुमानीरा ढोला म्हारे डेरे कामके ।
म्हारे अङ्गन वारोवे चम्पेदा विरला वे चन्द्रमखो
म्हारो नामके ।
जो थारे मन वारोवे मिलनेदो आश मेरा सोणा
यमुना किनारे म्हारा गामके ॥

२८

माँड़ो को तकसीर वेजालम यार ।
ताड़ो खातिर वारोवे बाग लगायावे मोयां बिच बिच
बोया गुलनार ॥

२९

रवा मैड़ी सुनवे नीमानोदा अला ।
दूर गया वारोवे खबर न लोतो मियाँ रवा मिलामो
तोभला भला ॥

३०

तू मैड़ी गला मणवे रावल यार ।
रावल खेड़े वारोवे झम झम बसदा वो मोयां सुखसे
बसें तेड़े नाल ॥

३१

मदमातो जोवन वालियाँ ।
अपनी बोबां सङ्ग रतियांनो मतियां बाबुल देदा
गालियाँ ॥

३२

लाड़ों थारे भाग चँपेदा मानावे ।
बाग बगोचावे धनफुलवारोवे बोच महबूबांदा थाना ।
तेड़े आँगनवे चँपेदा विरला केसरोया रङ्ग माणा ॥

३३

रस भीनोया जोवन वालियाँरे ।
सजनोदे कारण रतियाँदो बतियाँ राझण
देगए गालियाँरे ॥

३४

ये कजरा मेरो बैरो भयोरो ।
एकजरा मो नैहरसे आयो जर जर मरे मोरो ननद
जेठानोया कजरा देत मोहे देर भयोरो तेहो छिन
पिय परदेश गयोरो ॥

३५

चलोरे जात मदमातो गोरो ।
आगे जातहै कान्हर कारे पोछे जातहै राधा गोरो ॥

३६

सिपाई बांके जटोयांदा नेहड़ा मत लाइयोरे ।
मेरा कहा तू मानत नाहीं फेर पाछे पछताइयोरे ॥

३७

तू की जानेवे दिलांदो मेरोयांवे ।
ऐंड़ो ऐंड़ो बातें वारो वेकाई नई जानदावे मोयां
इश्क रङ्गनू नाल पगोयांवे ॥

३८

कुञ्ज गलोनमें खड़ो राधा प्यारो ।
गिर पर मटको खड़ारे पुकारे दहो लो दहोला ब्रज
वासो के लालारे ॥

३९

कारो कामरो वाला मेरो मन लिये जायरे ।
साँवलो सूरत वारोवे मन पर बसदोवे लखा वेखन
नू जिय चायरे ॥

४०

तोरी चितवन दोधीं कारे करैया ।
घूंघर वालो अलक भौंह टेढ़ो वलिहारो जाऊं तेरे
मनके हरैया ॥

४१

कन्हैया हो नैणा ँाड़े जोर सांवलडा नोवोने ।
सूना पाँवदा साड़े घर आँवदा खाँवदा माखन चोर ॥
वेख नजर भर घायल कीता हुण लीता चित चोर ।
पुरुषोत्तम प्रभुको छवि निरखत बांके दृगणदो कोर ॥

४२

सिपैया हो नैना तेरे जोर ।
कबको में ठाड़ा ठाड़ो अरज करेगां इतनो अरज
मेरो तेरो ओर ॥

४३

बिलैया हो नैणा तेरे जोर ।
सूना पावे घर नहीं आवे खावे मूसा तोर ॥

४४

जागी सारी रात बनरा जीवैजो भलावो ।
बनाके खातिरवे बाग लगाया वोसोयां इस बनरो
रङ्ग भीनावो ॥

४५

मोरे पियाकों किन विलमायो ।
मगरी रयन मोहि तलफत बोतो भोर भइल भल आयो ॥

४६

बोबां माड़ो जान गुमानो लट खोलना ।
लटजों खोले वारोवे बालोंदा खेड़ा किस तरह
हँस बोलना ॥

४७

काशी शहर निमाना चल बसणावे ।
मणिकर्णिका पञ्चगङ्गा माधो रामघाटदा ह्नाणा ॥
ज्ञान-खान अघ-हानि मुक्ति तहां सेवत राजा राणा ।
योगी जती और विप्र सन्यासो बांचत वेद पुराणा ॥
घर घर कामधेनु चिन्तामणि दूध भातदा खाना ।
दास ऊधो आनन्द वन मूले रामचरण चित लाना

४८

जगन्नाथ मन मोह लियोरे ।
घर अँगना मोहै कछुअन भावे लोक लाज सब
छोड़ दियोरे ।
नील चक्र पर ध्वजा विराजे परसतहो आनन्द भयोरे ॥
साँवरो सूरत पर रज लपटानो लाल दुशाला
ओढ़ लियोरे ।
श्रीवलभद्र सहोदरा सङ्ग लिये कृष्णदास वलिहार
कियोरे ॥

४९

शरण रघुवोरदो मैं गइयाँहो ।
जोई धावत सोई पावत तुमकों मन वच क्रम फुल
पइयां ॥
रैन दिना मैंनु कलन परेंदोयाँ पीर हरो परूं पइयाँ ।
राम सखे छवि निरख मगन भए वार वार वल जैयाँ ॥

५०

अब तुम कब सुमरोगे राम ।
बालापनमें खेल गमायो ज्वान भए बहु काम ॥
वृद्ध भए तन कम्पन लागी बोत गए अवसान ।
कहत कबीर सुनो भाई साधो जैं बोलो सीताराम ॥

५१

भिच्चा फकीरांदो ल्यावनावो ।
हाजर होयतो भेज दिवानो नातर फेर पकावणा ॥
रूखा सूखा मैं नहीं खाँवदा ताजा माल खिलावणा ।
शाह हुसैन फकीर रवाणा बोले वचन सुहावना ॥

५२

कन्हैया मोह लई माहि रस भरो तान सुनाय ।
वृन्दावनको कुञ्ज गलिनमें मधुरोसो वैन बजाय ॥
मुकटको लटक और भृकुटी मटकसां नैनन
सैन चलाय ।
राग रङ्ग रस वस कर लोनो सुन्दर छविहो दिखाय ॥

५३

श्याम नैनादो चोटवे लागो मेरेवो ।
जबते कृपा करी नन्दनन्दन मिट गई कर्मदो खोटवो ॥

लख चौरासी भटकत भटकत श्यामशरण आई चोटवी।
आनन्दघन घनश्याम मोहि मिल गए मनमें न रह्यो कछु टोट ह्यो॥

५४

श्याम नैनादी चोटवीं लागी माड़ेवें।
जबतें कृपा करी रघुनन्दन मिटगई दिलकी खोट।
आनन्दघन पियके मिलवेकों क्या घूंघटकी ओट॥

५५

बिना रघुवरह्यो मेरी हरे कौन पीर।
सोच मिटावन सुख उपजावन राम लछन दोउ वीर॥
अमृत-सिन्धु आनन्द अवध-पति विहरत सरयू तीर।
गाय बजाय रिझावत ऊधो निर्म्मल होत शरीर॥

५६

मिलनावो प्यारावे महबूब।
बलिहारी मनमोहन प्यारे जो कीता सो खब॥

५७

लाजि गरवाँ लगाय प्यारारे।
निरख रही सुन्दर मुख तेरे बांके नैना दरस देखायारे॥

५८

शीश मुकट मुरली कर राधे जब सोहै।
निरतत यमुनाके तीर सखीयनके गोहै।
बांसुरी बजावत मुसकावत सब मोहैं॥
वरणन में कौन करों जगत छैल कोहै।
रामदास चरणन छवि बार बार जोहै॥

५९

पनिया भरत छैला लावो मोंकों वर तिया।
सखियनके सङ्ग कबहुँ न बोले पाय अकेली लावै मेरी छतियाँ।
और कहत कह्यो नहीं आवै रामदास मुरलीवालेकी बतियाँ॥

६०

है पूरण अवतार सजनी।
धन धन गोपी ग्वाल वृन्दावन हरि सङ्ग करत विहार सजनी।
धर्म्म हित अवतार लियोहै प्रभु हरण प्रथीको भार॥
देखतहै नर नारी झरोखन सों छवि वारम्बार।
भगवान दास धन नन्द यशोदा जाके खेलतहैं हरि द्वार॥

६१

रसीया मत बौराई कौन गुण उतरूंगी पार।
रैन अंधेरी बिजुरी:चमके लुजत जियरा हमार॥
मकरीके कहा तारहै साहब दोनो तार।
जीवो चाहे तारवे तो तारत लगे न बार॥

६२

श्याम मोरे नैननमें अब बसोह्यो रहत दिन रात।
भेद प्रेमका का कहै वजहन कहबेको नहीं बात।
मदन मोहन पिया हिरदे बसतहैं कबहूं नहीं बिसरात॥

६३

मैं अपने प्रीतमसें लेहों चुनरीया रङ्गाय रङ्गाय।
लाख जतनतें विनती करके जोवनाकी उमग दिखाय दिखाय दिखाय।
लग गये यह नैना वजहन अब नहीं जियरा लजाय लजाय लजाय॥

६४

घूंघट कौन करे मैंतो ना करूं मधु मतवार।
आठ पहर सङ्ग छाड़त नाहीं ऐसो ढीट खिलार।
आप पीवै वजहन मोकों पिलावै देखत हँसे मार॥

६५

बात वोह्यो जो गुरूने कह्यो।
घट घट आपी आप बिराजे नैना खोलके देखा सह्यो।
भटकततो तबहोलों वजहन जबलों दुवधा जिय में रह्यो॥

६६

बना बन आयारी माई नवल बनीको।
हाथ कँगणा सिर सेहरा बिराजे मुखड़ा अधिक सुहायारो माई।
धन धन भाग बनीको वजहन एसो सुघर वर पायोरी माई॥

६७

चोरवा जोवन मेरो ताकेरी गुइयाँ।
दिन दिए चोरवो सेंध देतहै अब रब लाज मेरी
राखेरी गुइयां॥

६८

एसी रङ्गो रङ्गरेजवा चुनरिया।
उपजो ज्ञान पहिरतही हिरदे सूझ परी अब
प्रेम डगरिया।
भटकत हतो सो छूट गई वजहन पिय पायेमें
अपनी नगरिया॥

६९

वालम तोरे नैनाहैं जोर।
शीलके काजर कबहूं जो लागे सब जगमें मचे शोर।
वजहन कहत यह बातहै ऐसो जैसे देत कोऊ
बोरमें बोर॥

७०

इन नैनन ना कोउ समुझावत।
ठौर कुठौर देखत कछु नहीं नाहक मेरा
जियवा फसावत।
ऐसो उपाय सुनो नहीं वजहन ज्यों जल भीतर
आग लगावत॥

७१

कान्हा ऐसी बांसुरीया तेंने काहेकों बजाई आज।
जबते भनक परी श्रवणनमें भूल गए सब काज॥
व्याकुल होके निकसी मन्दिरसों तनक न आई लाज।
वहरे गाँवको नाम बतावो जहाँ केहैं वो बांस॥
विरह विथा कासे कहीं जाऊं मै केहके पास।
अब वजहन कहा होत है जब लगी करेजे फाँस॥

७२

मुरलिया बाजी कौनी ओर।
एरी सखी कोऊ मोहि बतावो वह बैरन चित चोर।
भनक सुन्यो देख्यो नहीं वजहन याही ते व्याकुल
चित मोर॥

७३

पिया अपने जोवनके माते।
हमसें प्रीति लगाय औरन ढिग निश वासर रहे जाते।
आगेसे ऐसा जो जनते वजहन काहेकों जियरा फँसाते॥

७४

विरहका लागे जब बान।
कटु बोली सुनियो होय काहे न भूलजा वाके गुण ज्ञान।
वजहन यह सब लोग नगरके नाहक मोपर करतहैं
तान॥

७५

छाँड़ गुरूके चरण कहाँ जाऊं।
हरिके शरण निशि दिन उर ध्याऊं।
जाको कृपाते घटही अपनेमें वजहन देखूं
हरि मूरत ध्यान चित चाहूं॥

७६

लाज मेरी रखेंगे भगवान।
सुख सम्पति देहैं मोहे जगमें आखर मुक्तानदान॥

७७

थारे नैनानि जादू कियारे।
एकतो नैना आपते काफर तापर एसो दीनो काजर
तबहीतो अधिक जुलम कियारे।
वजहन इत वित साड़ा मन मोह लियारे॥

७८

लाग गईरे मोकों काहूकी नजरोया।
करके सिङ्गार सुनोरी सजनी नाहक चढ़ीथी
मैं ऐसे अटरोया।
नाजानो कैसो नजरहै वजहन विरहने मारो केंधों
प्रेम कटरोया॥

दोहा

वजहन राग तुम सब कहे ओठुमरी कही पचास।
एक नजरोया ऐसो कही सो लेत निकासे श्वांस॥

७९

मोहुकों मधवा पिवादे सइयाँ।
आप रहत हो सदा मतवारो वजहन तुमारो
परतहैं पइयाँ॥

८०

पनघट कैसे ले जाऊं गगरीया ।
जित देखूं तित ठाड़े हैं व्रजहन मोहन प्यारा रोके
आन डगरीया ॥

८१

हरि विन गाये गाना धूर ।
दोनो बराबर सुन व्रजजीवन जैसा सुघर वैसा कूर ॥

८२

क्या जानें म्हारो पीर वेदरदी कन्हैयावे ।
यमुनाके नीरे तीरे गऊअ चरावे सांवल सुघर शरीरवे ॥

झिंझौटी—जलद तिताला

कहा करें ननदी सइयाँ नहीं आयोरी ।
सगरी रैन मैं उन विन जागी मइसों कछुन बतायोरी ॥

२

मेरे सइयाँको कौन विलमायो ।
पीर हमारी उनहूं न जानी रहस वहस गर लायोरी ॥

झिंझौटी—तिताला

वारो सनेहिया मोरो उन सङ्ग लागोरी ।
रैन दिना वारोवे मोहे कछु नहीं भावे उनहीके रङ्ग
पागोरी ॥

झिंझौटी काफी—तिताला

लटकंदड़ो साहरड़े चलोरे ।
साहरड़ेदा मुकलाऊं आए ले चले मैनू पुर पराइयां ।
वावुल मैनु दायज दीता एक अठे न छलो भाइयां ॥
तें मर जोइयां आइयां देह विदा मैनु सबे सिधाइयां ।
बावुल मैनु देर विछोहा कीलड़ो मय चली रवा डोली
मैंधीता हरडेल थो ना कोई सङ्गी ना कोई साथी
शोहर अपनेदी महर मनाइयां ॥
कीकुरही सो भलो जेहा कीता कर्म्म कमाइयां ।
धर मस्तक पैले रवा ले खाया शाह हुसैन सबै
भलीया चँगीयामें इकलो मिलाइयां ॥

झिंझौटी—तिताला

ऊधो ब्रज मोहै विसरत नाहीं ।
वंशी वट यमुना जल उपवन और कदमकी छाँही ॥
लेसुर भीतर कनक दोहनी खरक दुहावन जाईं ।
ग्वाल बाल सब केल करत हैं हँस हँस दे गलबाँही ॥
जब हम मधपुरीको सिधारे आवतही सकुचाईं ।
सूरदास मोहि यही अचंभो अब व्रज वसत के नाहीं ॥

२

एसोरी जनम जर जाय जग आयके ।
कोऊ पूजे देवी देवता देव जो मनायके ॥
जेहिरे जनम दियो तेही विसरायके ।
कोऊ चढ़ावे भेंसो भेड़ो मुरग मगायके ॥
निज काया पोखवेको पर जी सतायके ।
भलो चाहै अन धन दे विप्र बुलायके ॥
कोई गरे फाँसी डारे डगर चलायके ।
कोई खाए लड्डु पेड़ा पुरीया मगायके ॥
साधो खाय रूखा सूखा हरि गुण गायके ।
कहै कबीर हरि भजो सुनर तन पायके ॥

३

चौक अचानक घरते निकसी देख परी सूरत मोहनकी ।
भूल गई सगरी सुध घरकी ॥

झिंझौटी जंगला—तिताला

इन वंशी वाले सांवरेनें मेरा मन मोह लिया ।
सोहनी सूरत रस भरी मूरत तन मन वस कर लिया ॥

२

चली जा मोरी ननदी लागूं तोरे पइयां ।
आगे आगे ननदी चले पीछे ननदोइया जाके पीछे मैं
चली मोरे पाछे सइयां ॥

३

मारो मरूंरे मैं तो दर्द छिगुरीयाको ।
कृष्णानन्द कोई नहीं बुझदा वेदन व्यापो सजीवन
मुरियाको ॥

४

सांवलीया नहीं आयोरे किन विलमायो ।
यास पिया जो मोसों विछुरके जियरा सतायो ॥

५

मोरा जियरा दहला जायरे ।
रात विरात अँधेरे उजियाले यास पकड़ चमटायरे ॥

६

जोवनवा हमरा जायरे ।
कासे कहूं विपता विरह कोयास पिया नहीं आयारे ॥

७

जियरा ललचाय तोरे मतवारे नैना ।
कृष्णानन्द को आन मिलौ अब बोल अमृतके बैना ॥

८

कैसे भरूं मोरे रामरे मैं गगरो ।
पनघट ढोट लँगरवाकी नगरो ॥
घूंघटकी ओटहौं ठाड़ी सोतन बहियाँ पसार
मोसें झगरो ।
इत गोकुल उत मथुरा नगरो बीच उमग एक
कान्हवाकी मोसों डगरो ॥

९

नैनादे निजारे नाज मेरा मन मोहारे ।
शुभ रङ्ग पिया तुम चिर जुग जीवो अचल रहौ
वारे थारेरे ॥

१०

मारे सइयांरे तोरी बोलीयाँका मारा ।
कहा करूं कछू वस नहीं मेरो निशदिन जरूं बोली
ठोलीयाँका जारा ॥

११

जिय घबराय सखो सइयां नहीं आए मोरा ।
कहा करूं कुछ वस नहीं मेरो कौन सखो बिलमाए
पिय मोरा ॥

१२

मेरा मन लागि हाँरे ।
कोई विरहिया वेर पुकारे विरहो वेर पुकारे ॥

१३

मैं वनज करेंदोयाँ थारो बनरावे ।
हाथ कँगन सिर सेहरा गुंधो बनरा थारो मालिन
छुइयांवे भजो कांई उतरां सासू थारे बागवे ॥

१४

दरद बतादे ननदो वाला जियरा मोरारो ।
सास मोरी वैरण ननद हठोली सइयां पइयां लगेरो ॥

१५

राधा प्यारो मन मोह लियो मेरा नैनश तोसें लागेरो ।
चन्द्रवदनो मृगनैनि श्यामा तन मन रसमें पागेरो ॥

१६

सइयोंनो मैं ढूंढ़ डर जावां सजणादे कारणे ।
जङ्गल ढूंढ़ा वारोवे बेला भो ढूंढ़ा मेरा मींया ढूंढ़ा
शहर विगाना ॥

१७

इश्क कूंचेसे जालम लेजा मोहे बाग मेरे ।
सुरख चोरा मोहे रङ्गादे माहे जुलफें नागनारे ।
तेरे तो कूंचेमें जालिम देखो दाय न्याजुनोरे ॥

१८

वेखलो यार परोयांनु सब कोई चाँहदानो ।
हीरा मोती लाल जवाहर वामल दिल विच
भांदियानो ॥

१९

ए लङ्गरवा भरन न देरे कुएं परे पानोड़ा ।
चूनर झटक मोरा अचरा पकर लीना सास सुने तो
क्या बोलेगी भव पावे शोक रङ्ग जानोड़ा ॥

२०

मन मोह लियारे सजना विमार नैणा नाल ।
दिलदो विथा मैं कासे कहूं शोक रङ्ग मानदा भी नहीं
वो मैंतो हाल ॥

२१

क्यों मारदा यार बोलोयां ।
असी हजार बन्दोयां तेरीयां क्यों बोलदा यार ॥ बो०॥
ऊंचो अटरियाँ चन्दन किवरोयाँ हाँरे जिसमें बसे
छल वलिया यार । बो० ।
ऊंचे चौवारा पलङ्ग बिछाया तामें पवन चलत
पूरवैया यार ॥ बो० ॥

२२

मुरलिया वाले आन मिले तो भला ।
तेड़े कारण मैंडा जिय तरसतहै आन मिलो
यहीहै सला ॥

२३

गले मूंगेको हार गोरे वदन पर गोदना ।
तेरी टीमनीयरा कारोरे गोरी कपड़े पहरेहैं लाल ॥

२४

हांरे कान्हा तोरे रङ्ग भीनो मोरी चुनरा अरे हांरे ।
सेज सुती वारी नींद न आवे रहिहूं हौं नैना मून्दरी ।
सोतीथा मैं नींदकी मांती अब न सोऊं तेरो सेजरी ॥

२५

परदेशिया वालम मेरारे झुक गरवा मोरे लागरे ।
बारा बरस पर पिय मोरे आये नींदके मातै जागरे ।
कृष्णानन्द अरज इतनी मोरी आज खुल्यो है भागरे ॥

२६

मोती माला मेरा कान्हा छोड़त न करसे ।
अच्छी मीठी बात कहके लायो मोहे घरसे ॥
एसो विश्वासघाती मोरे नैना सरसे ।
वृन्दावनकी कुञ्ज गलिन में जन शिव दीन विकाने
राधा वरसे ॥

पील्—तिताला

बांकोरे वेदरदो सइयाँ मेरो कहो माने ना ।
हमसों अवध बदी अनत रात वसे दिलको विथा
मेरो सखो वोतो जाने ना ॥

२

सइयों मोसे इश्क लगा नन्दलालरे ।
चञ्चल चपल सुघर मनमोहन चञ्चल नैना विशालरे ॥

३

को पतियां ले जायरे विदेशवा लगन लगी मोरो ।
एक पार गंगा वारो एक पार यमुना बोच बालम
तेरा गांवरे ॥

४

बोलियाँ न बोले आधी रात पपोहा प्यारे ।
प्रीतम पियाको कोई समुझावो डोलिया ले आवो
पइयां परहूं चलहूं साथरे ॥

५

मेरा वाला जोवन योंही जायरी हौंतो पिया कछू
देखा न भाला ।
उसरे पियाकी मैं कासे कहूं सजनी कानो सोहे
बुंदेवारा ।
चञ्चल सइयाँ तोरा इश्क निराला ना जाने
कैसा जादू डारा ॥

६

मेरा सोच नहीं जियरा जायरी गुइयाँ ।
ऐसे बेदरदी वालमसे कछुन बसायरो ।
उमग दिल की कासे कहूं सजनी समुझ समुझ
पछितायरो ॥

७

एरी मेरा बांका सनेही यार ।
आँख लगाय दिल घायल कीता जांदा चोरो यार ।
तीखड़ा बांकड़ा भलड़ा छलड़ा मिठड़ा दिठड़ा
सांवलड़ा मेड़ा यार ॥

८

सइयांको वेग बोलाय मोरी ननदी नींद न आवे सारो
रतियाँ मइकों ।
ना जानू कहाँ उरझे रङ्गीले धरक गइलो मोरो
छतियां ननदी ॥

राग बरवा—तिताला

मेरे कान्हाने देखो मुरली बजाय मन वस
कीनो मोरा ।
मुरलीकी धुन रैं जबते सुनीरी सुध बुध गई विसराय ।
तन मन वाररे अपनो जाको जो कोई कान्हकी
मुरली आन सुनाय ॥
लाज शरम सब छाड़ सखीरी तिय कुलशरम गमाय ।
कान्ह कान्ह रटना लागीहै कान्ह बिन कछू न सुहाय ॥

झिंझौटी पीलू—तिताला

मनदोई लालारे सइयाँके दरद दिवानी भई।
सगरी रैन मोहि तलफत बीती नाहक मेरी
जवानी गई ॥
कृष्णानन्द अब आन मिलो मोहि मैं तेरी
बलिहारी गई ॥

२

मोरा जियु तरसतहै कान्हरो मिजाजो।
सब सङ्ग प्रीत करो मेरी सखियां परवस भई
मैं तेरे ललाजो ॥

३

छदड़े जाँदीया हुण तेरीवे राँझणा यार।
चलो सइयों असो वेखन जइये राझाँ जोगी होंदा।
कानन कुण्डल गल बिच शेलो हीर हीर कहे रोंदा ॥
वेराझ० ॥
चलो सइयों असो वेखन जइए राँझेदा चौबारा।
हीर निमानी टेढ़ेदी राझाँ ढोंदा गारा ॥
सबर परो इन कहारां पै ज्यो खड़ी न कीती डोलो।
ओरोंदे नाल मैं हिल मिल चलियाँ राँझेदे नाल
नहीं बोलो ॥
चलो सइयों असो वेखन जइये राँझा सूली चढ़दा।
सूली चढ़दा खिल खिल हँसदा मौताँ नाल न डरदा ॥
वेलो वेलो सब कोई आंखे मैंभो आखाँ वेलो।
निकस भँवर जब बाहर बैठा सूनी पड़ीहै हवेली ॥
चलो सइयों असो वेखन जइये राँझेदिया पोलो।
ना कोई सङ्गी ना कोई साथी ना कोई मीठी बोली ॥

४

आनन्द भयोरी आनन्द भयोरी मनमोहन मेरे
घर आइलो।
आवो गावो नाचो सब सखी सहेली सदारङ्ग
पिया पाइलो ॥

५

माड़ा मन मोह लियारे इस साँवलियादी अखियाँ।
कलन पईंदी बिन देखे सानु ध्यान रहंदा दिन
रतियां सखियां ॥

६

देखो सोणा मङ्ग धारे दाङ्गाणा।
हाथमें चौमुख काँधे धोतो करन चले गङ्गा असनान
काशीमें झाणा ॥

७

बोलियां न बोले आधी रात एहो।
अपने सइयाँको मैं बल बल गइयाँ डोलिया फन्दाय
लियो साथ एहो ॥

८

मोरे गरवाँ फुलवनको हरवा।
रात चोर चोरी आन कर डार गयो प्यारसे सुन्दर
मीत पियरवा ॥
हौंतो ऐसी नींदको माती करवटीयां न लई
सारी रतवा।
नेक जागती जो अपनी मौजसे न छोड़ती मैं उनको
अचरवा ॥

९

कौन जानेरो सखी मनको बात बिरानो।
भली बुरी बीततहै जापै वोही वहै पहिचानो ॥
मार बिरहकी सोई जाने जाके लगो तन माने।
मौज इस राहमें बहोत गएहैं मल मल हाथ सयाने ॥

१०

हाँरे साँवलिया गिरिधारी गणिका दोनोरे तार।
आठ जाम नित नाम पुकारे सांचो प्रीत गोपाल भावे
भवसागर उतरे पार ॥

११

भला वोई साँवले वंशी वाले मेरे प्रीतम प्यारे मोहे
दरसन दीजयो जग उजियारे।
जा दिनते मथुराको सिधारे रैन बीती गिनते
मोहि तारे ॥

१२

एरी मोरा बांको सिरोही वाला यार।
रण चमके तरवारिया सारी फौजारा सिरदार ॥
आजा तू आजा जदे चौरेदी झलक दिखाजा यार।

बांकोइ घोड़ा ताड़ो बांकोइ जोड़ा बांकोइ कमर
कटार ॥

१३

यमना सांचो कहियोरे मोरे पिया मिलन की आस।
जो मोरे पिया बेग आवें मोतियन थार भरेहों
तू तेरे साच ॥

१४

छोटो ननदी कुवा पानी न जाय नैना लगाय कोई
लै जायगा।
सोनेका गडुवा गङ्गा जल पानी कोई पी लेगा
ननदीया नजराय।
चुन चुन कलियां में सेज बिछाऊं आवोरे जानी
सेज हमार ॥

१५

मद छकियांदे राज मोहे ना पिलावो दारुड़ा।
मैतो थाशों अरज करांछाँ अमलारो बांका मारुड़ा ॥

१६

पहरो लहरको चूनरो ककरेजिया जानी डारो उतार।
जालीको कुरती अतलसको अङ्गिया सोहै गोरो
तेरा जोबनारो जैसे बाग के अनार ॥

१७

दरकाय गई छतियाँ दिन रतियाँ।
सास ननद मोरो वैर बिसाहै सौतन आन परी बतियाँ॥

१८

मदके छके मतवारे नैना बालम छैल छलबलो चाल।
चाँदसा मुखडा नैन रसीले घूंघर वाले बाल ॥

१९

सारे जगतको फाँस लियोहै जुलफोंके डाले जालरे।
दाँतामें बाके मिस्सी रचीहै होठहैं पानो लालरे।
कहत मदतअलो दरस दे अपने करदे मोहे
निहालरे ॥

२०

दाहो लागे मेरे करेजवा।
मोरे में कैसे आयो सन्देसवा हमको चुनरी
पियको खेसवा ॥

२१

बांसुरिया बैरन मोरोरे सांवलिया तेरे नैनवा।
जबतें भनक परी श्रवणन में रहत नहीं मन चैनवा।
कहे गुदर दोऊ रङ्ग बरोबर आन बजावै रैनवा ॥

२२

अरे मोरे मोहनवा लागोरे ये मुरली वाला सांवला।
सगरो रयन मोहे तलफत बोतो भोर भए
आए मोहनवा ॥

२३

तेरा जोबनवा हाकिम माँगे सुनरो अरोए गुलबदनो।
आधा मागे काजो मुल्ला आधा कुतवाल सारा मागे
गामके हाकिम सुना अनोखो वाल ॥

२४

अखियाँ न्यारो लगी बन वालो पपोहरा सेत।
हरे हरे बनके मोरलारे तारो बलैयां लेत ॥
अपने पहर बालम ना तोरो बलैयाँ देत ॥

झिंझौटी—जलद तिताला

कैसे भरूं मोरे रामरे में गगरो पनघट बोच
नगरवाको भगरो।
ओट घूंघटको उठाय लई उमगसे सौतन बहियाँ
पसार मोसे भगरो ॥

पीलू—तिताला

कजरा ढुरि ढुरि जाय सिपाइड़ा आँख लगा मन
मोह लिया मोरा।
साँवरे वदन गोरो अपने उमगसे कैसेके समझाय॥सि०॥

२

लेगयो जियरा लुभाय जालम लेगयो हमरा।
है कोऊ हमरे दुखका बटैया यार उसका जिय
समझाय ॥

३

बांकारे बेदरदो सइयां रात मन लेगयो।
नामें मानी यास पियाको दाग मोहे दे गयो ॥

४

सइयाँ मोरा अनमोला मोतोला।
बिरहाको पीर कबहूं न छुटाइरे लेऊं तेरो बला ॥

५

भला भला वेराजो रहना मेरो जानवे ।
आड़ियाँ मेंतो मोहो मेंडो जानवे ।
तुझ बिन मैंड़ा ओर न कोई तुहो असाड़ा प्राणवे ॥

६

थारेतो नैनाने विलमाया मेरो जानवे ।
बांकोइ जोड़ा तेरो बांकोइ घोड़ा बांकोइ
कमर कटारवे ॥

७

नैनादो तेरो कहीं बान परोवे ।
बान परो निशदिन आँख रहोवे ॥
दूर दूर जाँदा वारो मैंड़े नहीं आँदा तैड़े चरणन
चित धरोवे ॥

८

जावांदे सांवलडा सोणा म्हारे डेरे कामछे ।
मैंड़े आगण वारोवे चम्पेदा विरवा मेरा प्यारोयाँ
साँवलो सखो म्हारो नामछे ॥
जो तेड़े मनमें वारोवे मिलनेदो आश मैंड़े सोणा
यमुनादे तीर म्हारो गामछे ।
देव कृष्ण प्रभु रस वस कर लई ज्ञानध्यान तेरो
अष्टजामछे ॥

रेखता—तिताला

देखो देखो जी म्हारो अखियँाने क्या काम किया ।
पहले तो आप लड़ो फिर मुझे बदनाम किया ॥
जादू किया टोना किया दिया मुझे पानके बोच ।
शितम नैनाने किया सुधि न रही शरोरके बोच ॥
मालो तू रोक रुपया ले बागों में जाने देरे ।
मेरा जानो पड़ा घायल पट्टो लगाने देरे ॥

झिंझौटी—तिताला

जोवन जोर भए मोरी को पतियाँ ले जाय ।
सइया हमारे परदेश गवन कियो जियरा
निकसो जाय ॥

२

मोरे करेजवा लग जारे लगजा मोरे बालम ।
जो पिया हमसे रूस रहेरे प्रेम गाँठ मोरी खुलजायरे
खुलजाय मोरे बालम ॥

३

आजरे बधावा बने लाड़ले घर गावो माई ।
वालके घर व्याह रच्या बूट नामदो तेल चढावो आछे
बनेको गाइये बजाइये रिझाइये माई ॥

पीलू—तिताला

जादू जादू कहदा मैं नहीं जानदो ।
प्रेम नगरदो हाट लगोहै ओरो दिल पहिचानदो ॥

२

मोसें नेह लगाय गयोरे बालम ।
यास पिया तुम एक घरोको काहे सताय गयोरे
बालम ॥

३

कारे बदरा डरावे मइको निंदोया न आवे ।
एकतो अँधेरो दूजे विरह सतावे तोजे पापोरे पपोहा
पोउ पोउ बोल सुनावे ॥

४

एरो एरो गुइयाँ नैणा लागे ।
जब जब छूटे तब तब दुखदाई मन पागे ॥

५

म्हारो लावो लोक नोतोरे चूरम चूरो वोआणारजो ।
शोणादा केशिना आवे रूपेदा कोशोण आणारजो ॥

झिंझौटी—होरो ताल

छक पोवआं हो राजाजो समुद्रको झलोलें ।
भूलो पनिहारो काँई पानोनू चलियाँ होजो थारे
पाँनोरो गदलो गदलो राजाजो० ॥

२

ये माझारा लो सायबां नोवे राव राजारो छोकरो पर
मैने रंग डारा ।
मड़ोरा डोरा देशमें लगोवें लाल पटाँदियाँ वेडोरा ॥

झिंझौटी पीलू—तिताला

सइयाँ मांड़े बांसरोदो तान लागोरे ।
हुणतो ठाड़ो साड़े घर अन्दर कान भनक सुन भागोरे॥

१

जावोरी जावो बर्मनिया प्यारी नैनासें मारे
नजारा जान।
भागल पुरकी सकरी गलियां जामि बसे
कलवरीया जान।
भर भर मधवा मदकों पिलावे आप न पीवे थोरा
पनिया जान॥

झिंझौटी—धीमा तिताला

सोणावे मानले माडड़ी गला दिल रहंदा वेकरारवे।
इश्कदी रमझ समझ ले आगो तरवा करे ताड़ा भला
मियांवे॥

२

परी तेंड़ा मेनु निजारा भाँवदा अभी तेंड़े नाल
दिल चांवदा।
नजक आधीन मत विमार दिलसे इश्क लगा कर
चारी चोरी आँवदा॥

३

छड़ खिछोरे चाकरीवो मैंतो करदियाँ नाहियाँवे।
शोरीदा मेनु दम गनीगत मिलनो सानु करणा
रांझेदो नोकरीवे॥

४

दिल भर जानी प्यारावो मेड़ा साथीडा सोणा पुनडा
वाहोड़ा छलडा भलड़ा तिखड़ा बांकड़ा नैना वाला
मतवाला सांवला वो छैला।
मस्त मद होशी सर सार सिसिदा जनुदा मजनु जालम
इश्क दरद वेपरवाह रङ्ग भीने सितम गर
माशूक मेहा वाला वो छैला॥

५

नैना लगी ताड़े नाल जादूगर मियाँवे।
बरछीदां मारा वारीवे कोई दम जीवें नैनादा मारा
मरजायवे॥

६

जानदा जानदा मौला मेरा दिलदी पिडनें किन
राखो विलमाय।

कोई नहीं जाने जिन रङ्ग सब कुछ पहिचानो इश्कदो
बात निवाह॥

७

सोणा मही वालियाँ में ताड़े छंदड़े जावाँ।
वहो जाने सदारङ्ग पहिचाने जिन रङ्ग सब कुछ
पहिचाने इश्कदो बात निभावां॥

झिंझौटी—तिताला

भूल क्यों गयावे मेड़ो यादवे सोणा।
याद तेंड़ो वारी दिल बिच बसदी किससे करूं फिरियाद।

२

तेनु हुसनदी कसम मेड़ा माहिड़ा हुसणोंदा
झमका वेखलाजा।
दिलदे अन्दर चाह लगी मेरा मियां इश्कदा शोरणी
चमकाजा॥

३

रैण किथे गुजारीवे सुनतो गल्लाँ मेंड़ो यार सिपाई।
जो लगाना किसीसे भला नाहीं इस जग बिच शोरो
मियाँ ना कर किसीको बुराई॥

४

जारे जारे जा पिया मोसोंना बोलोरे।
जावोरे रसीया नींदके माते उरझ रहे कहुं और
घुंडो ना खोलोरे॥

५

तुरकवाने गारो दई दईरे।
नामें बोलो सायबा ना मैं चालो मोसों करत
बरजोरीरे॥

६

जियरा न भावेरी एरीए मेरी अछी गुइयाँ।
योगन होइयुं पियाके कारण लागा प्रीतका चसका॥

७

देशोड़ा विगाणा अब नहीं रहणावे।
सौतन का मोहे डरहै सइयाँ भलो बुरी सब सहणावे॥

८

सुख बसोयो तेड़ा खेड़ा सांवल प्यारावे।
सोहनी सूरत वारीवे माधुरी मूरत वो असी वेखलामो
तांड़ा डेरा ॥ सा० ॥

झिंझौटी—धीमा तिताला

रात रहजा जाने वाले टुकवो दरस दिखायजा।
मैतो तेंड़ी हाजर बन्दी तू मेड़ा साहवा मेहरदी
नजर कर आयजा ॥

२

गबरू यार नाजो बन्दीदा दिल रखणा सोणावे
रात रहजा।
गोरी कितवल रहंदा तेंड़े कारण मेड़ी जिन्दड़ीदो
तपत बुझाजा ॥

३

नथड़ी झोखाँ खाँदो भला यारवे।
नजर न आंदा गोरी कितवल रहंदा साड़े कारण
माड़ी जिन्दड़ी तपाँदी ॥ भ० ॥

४

खड़ियानी में कूकाँ नोवे कुहुकावे आमिल
कालड़ी धाराँ।
बाज पियारेका मन मिलिया कौन मिले मेड़ी साराँ॥

५

सजनावे में नहीं जानदो।
बसदी में राज पुरेनू तू साहब मेरा मानदो ॥

६

मानु भांदीवे सोहनी सूरत तेंड़ीवे।
रैन देहा मैनुवे ध्यान तुसाड़ा मेड़ा मियां कभीतो
दरस दिखा दोवे ॥

७

रस भीनीयाँ जोवन वालियाँ।
साँईदे रङ्ग रतियाँनी मतियाँ बिच सुखड़ा
बोड़ा लालियाँ ॥
हीरदे कारण राँझे दिवाणा राँझण देंदे गालियाँ।
सजनादे कारण भई दिवानी राँझण देंदा गालियाँ॥

८

तेनु कहंदीयावे जानी रेदीयाँ याद ताँड़ी।
कहि गला तेनु आखाँ जिन्द रङ्ग मानले भला तू माड़ी ॥

९

रावलिया तूँ साड़ी गलाँ मानवे।
राझण खेड़े वारीवे जम जम बसदे वेखेओदे खेत
बँबूलवे ॥

१०

बनो मेरा मन मोह लिया चूड़ा अजब बहाराँ दानी।
इश्कदी गला वारीवे मानदा भो नाहीं में कोकाँ
समझावोनी ॥

११

योगी बिना आज मढ़ैया सूनो।
औरोंदे नाल वारी हँसदा बोलदा मैड़े नेड़े सइयों
अनामनी ॥

१२

गोरी तेरे कानों बिच बुन्दावालावे।
दाँतादो मिस्सी तेंड़े अजब सोहावदी गर सोहे
मोतियांदो मालावे ॥

१३

हीरनु कोई आनके मिलोमी चौंकावे।
या रब्बा राँझेदा वेलीवे हीरदा मुलक पञ्जाब
आखाँवे ॥

झिंझौटी—तिताला

रेरेग सारे मगरे सारेसा।
सारे मरे गरे सानि धनि धप मगरेसा ॥
मगपपधनिसानिधपमगरेमधपमगरेसा।
ममपपधनिधपमपसासासानिधपपनिधपमगसा ॥

२

मन राजी रहना मन मतीए।
रैन देहा सुखसों गुजर गइयां बिन दोठे सानु कालन
पतीए ॥

३

रासमण्डल मध सखी निर्तत बनवारी।

बरषे कर जोरि श्याम गोपीगण ठौर ठौर बीच
मोहन राजत छवि कोटि कामवारी ॥

झिंझौटी—एकताला

पञ्चवटी परमकुटी पातनसों छाई।
जहां निवास जाय कियो जानकी रघुराई।
कञ्चनको मृग निहार, बोलो मिथिलाकुमार,
याको मृगछाला प्रभु मेरे मन भाई ॥
सुनत वचन धनुष धार, लछमन उठि खबरदार,
या बनमें डोलत बहु निशिचर समुदाई।
घेरो मृग दूर जाय, कोनो अनुज न उपाय,
हाहा करुणानिधान माया को सुनाई ॥
लछमन उठि जाहु वीर, सङ्कटमें परोहै भीर,
बरवस पठए अन्त नाहीं न भलाई।
लङ्कापति दियो जाय जानकी दिखाई ॥
सूनो भवन राम देख दारुण दुख पाई।
प्रगट दुरत डरत जात, मुकट छवि लखि सकात,
फिरि फिरि प्रभु निरखि जात जीवन सुखदाई ॥
निशिचर मारीच नीच, निर्त्तत धनुष नस बीच,
मारे सन्ध्या निदान प्राण खग पठाई।
तुलसी प्रभु दीनबन्धु, करुणा-आनन्द-सिन्धु,
आरत प्रण-तारत निगमागम यश गाई ॥

२

सीतापति रामचन्द्र रघुपति रघुराई हो।
रसना रस नाम लेत, सन्तनकों दरस देत,
विहंसत मुख-चन्द मन्द सुन्दर-सुखदाई ॥
दसन दमक दुति रसाल, अयन बैन दृग विशाल,
भृकुटी मनो धनुष कोर नाशिका सोहाई।
केशरको तिलक भाल, मानो रवि प्रात काल,
श्रवणकुण्डल झलमलात रतिपति छवि छाई ॥
मोतिन की गले माल, तारा गण गण निहार,
मानो गिरि शिखर तीर सुरसरि चलि आई।
साँवरो त्रिभङ्ग अङ्ग, काछे कछ कटिनि खंग,
मानो माया की छवि आपी बन आई ॥
सुर नर मुनि सकल देव, शिव विरञ्च करत सेव,
कीरत ब्रह्माण्ड खण्ड तीन लोक गाई।
सखा सहित सरय तीर, बैठे रघुवंश वीर,
हरषि निरखि तुलसीदास चरणन रज पाई ॥

३

कलयुगके तारवेकों गङ्गाजी आई।
जटा जूट शीश धरे शङ्करी कहाई ॥

४

जबतें मोहि जगन्नाथ दृष्टि परे माई।
अरुण खम्भ गरुड़ खम्भ सिन्धु पौर भाँई।
मन्दिरकी शोभा कछु बरणीइ न जाई ॥
मङ्गलाको दरस देख आनन्द छाजाई।
जैजै श्री जगन्नाथ सहोदरा बल भाई ॥
थाल भोग लगनेकी बिरियाँ जब आई।
उखड़ा घी दूध भोग प्रभुजीने खाई ॥
महाप्रसाद भोग खात आरती सजाई।
अपने प्रभु नाशिका पर मोतिन लटकाई ॥
बीचमें सुभद्रा सोहै दाहिने बल सोहाई।
बांए हाथ लक्ष्मी छवि बरणीइ न जाई ॥
मारकण्डेय वटेकृष्ण रोहिणी सुख दाई।
इन्द्रदमन स्नान करत पाप सब नसाई ॥
महोदधि चक्रतीरथ गङ्गा गति पाई।
मीराके प्रभु जगन्नाथ चरणन बलजाई ॥

५

कृष्ण जनम यमुना तीरे भक्तन सुखदाई।
भादों मास कृष्ण पक्ष अष्टमी रोहिणी नक्षत्र शुभ घरी
शुभ पल मङ्गल बुधवासर सुहाई ॥
मथुरामें जनम लियो, वसुदेव हो दरस दियो,
शङ्ख चक्र गदा पद्म चतुर्भुज दिखाई।
नन्दके आनन्द भयो, यशोदाने गोद लियो,
ग्वाल बाल नाचत सब गावत हैं बधाई ॥
निर्तत सङ्गीत गीतन नई नई, तान लेत ठाढ़े ततथेई थेई,
ताधिलाङ्ग मृदु मृदङ्ग बजाई।

सप्तस्वरन तीन ग्राम बाईस सुरत मुर्च्छान उनचास
कोटि तान ब्रह्मानन्द गाई ॥

झिंझौटी—धीमा तिताला

परियाँ तेरो जुलफामें केते आलम जालम बसदावे ।
पतली कमर लंबे बाल नैनादा कजरा भौंवें टेढ़ी
बान भर कसदावे ॥

झिंझौटी—तिताला

तेंड़े कारणवे बागोंदा बासावे ।
बागभी तेरा बगीचा भी तेरा बीच महबूबाँदा बङ्गलावे ॥

२

सदा समझाइयोवे लाखाँ बार ।
महीदे कारणवे ढूंढ़न निकसो खड़ी उड़ीकाँ
रावी पार ॥

३

पियकी बतियाँरे जिय में लग गइयांरे।
जो पिया हमसे रूँस रहेंगे लेतो मैं छतियां लगाय
पियकी बतियाँरे ॥

४

झूलनो खोय गई बालम मोकों लावो मगाय ।
लाख टकेको झूलनो गढ़ावो देख सब ललचाय ॥

५

बोल सुनाय जावे सानु भाँदे भाँदे ।
शहर पूना बिच आलम बसदा क्यां शोरो
शरमांदे जाँदे ॥

६

जँगशोयाले नू ले चलना दम हँसके ।
ओ शोरो होंदो दिल मायल हँसके ॥

७

माहीड़ा बालम याणा में तेरो सौं सइयों साड़े जाने
नहीं नेह लगणदो सारवे ।
बेपरवाह ना कारणा बनबोदे गरीब यों प्यारवे ॥

८

प्यारा रीझावे मैड़ीको तकसोर ।
जो तू छाड़ कर मेनु गया विच पवेडे खबर न लोती
फिर कर यों कहदो होर ॥

९

आज रहो घर मेरे हो सइयाँ ।
घरको महरोया मनहूं न भावे चोरो का गुड़ मीठा हो ॥

१०

छैल मोरे डेरे आज अइयोरे ।
सोहनो सूरत माधुरो मूरत सुन्दर दरस दिखैयोरे ॥

११

छैल मोरो नाजुक बहियाँरे ।
नई झूलनो अंगाबो सूरत को मोतो लगैयाँरे ॥

१२

बँगुरी मुरक गईरे सइयाँ मारो ।
अङ्गुरी पकरत मोरा पहुंचा पकरे बहियाँ पकर
रस लीनोरी ॥

झिंझौटी—खेमटा ताल

वंशी बाजो सो मेरे मन बस गईरे लेजा बिरजको बासो ।
सुन्दर-श्याम मनोहर-मूरत मोहन-मधुर मुख हाँसो ॥

झिंझौटी—तिताला

गोपी गोपाललाल रास मण्डल माहीं ।
तत थेई थेई सुधङ्ग नितत गलबाहीं ॥
द्रुम द्रुम द्रुम द्रुम मृदङ्ग झननननन नूपुर रङ्ग भगड़ता
भगड़ता धिलाङ्ग उघटत रस माहीं ।
श्रीराधा मुख शरद चन्द, पोंछत श्रम-जल-बून्द
श्रीगिरिधर लटकि लटकि करत मुकुट छाहीं ॥
बीच लाल बीच बाल, प्रति प्रति प्रति दुति रसाल,
ठुमकत गति अति उताल रीझ प्राण वारो ।
देखत थकित यमुना नीर, खग मृग द्रुम तट गंभीर,
बलि बलिजाय सूरदास रास सुख निहारो ॥

झिंझौटी—एकताला

तेरो हँसन बोलन श्याम मेरे मन बसिया ।
यमनाके तीरे कान, वंशीमें बजावे तान,
मुरली मधुर अधरधरे सुन्दर छवि लसिया ।
केसर को तिलक भाल, वैजंती गरे माल,
चमकत कुण्डल कपोल काछनो कटि कसिया ॥

मोर मुकट पीत वसन कुञ्ज कुञ्ज रास करै सुर नर
मुनि ध्यान धरैं ऐसे हरि रसिया।
कहै युगराज दास सुन लीजो महाराज आज नैननमें
निरखि निरखि हिय जियमें धसिया॥

२

झुमक चलत राम जबहिं बाजत पैजनियाँ।
किलकत उठ चलत धाय, परत भूमि लट पटाय,
धाय मोद गोद लेत दशरथकी रनियाँ।
अञ्चल रज अङ्ग झार, विविधि भातिसौं दुलार,
तन मन धन वारि डारौं कहत मृदु वचनियाँ॥
मोदक मेवा रसाल, मन मानै लेहु लाल,
और देहुं रुचिर पानी कञ्चन झुन झुनियाँ।
उपमा शशि कम्बु, कण्ठ ग्रीवा त्रय रेख रुचिर
कुटिल चिकुर मधुर वचन मन्दसी हसनियाँ॥
शोभा अद्भुत अपार, को कवि अस वरन हार,
कहि न सकहि शेष जाके सहस द्वै रसनियाँ।
कृष्णरङ्ग रघुवर छवि पट तरका दीजे काहि रघुवरकी
छवि समान रघुवर छवि बनियाँ॥

३

वृन्दावन बीच विदित विहरत वनमाली।
सङ्ग सुभग सोहै वृषभानुजा रसाली॥
चंव नीम जामनी जम्भीरी, सरस सीताफल पीपरी,
वट पाकरी अशोक ताल झाली।
करवारो कर हरि कदम्ब बकुल कञ्ज काँस कटहर
बहेरो बेर बड़हरे बहालो॥
आँवरे अतूत अघट आमली आचार जहाँ उनये
अनार केली मोरसिरी हाली।
नीबू नारङ्गियां बिजोरे औ छोहारे भलीदाख देवदार
भोजपत्र हाली॥
सहजनो अगस्तीया अनेक भाँति देखिये
सो फालसे पलास कहूं ठौर नाहीं खाली॥
हरसिङ्गार मालती सुगन्ध रायपा और जहाँ चन्दनकी
लपट झपट तुलसीको डाली।
नारियल पुङ्गीफल कैंकरी खजूर धव गूगली गुलाव
जामन झूमरी बकाली॥
कौन भाँति कहि सकै अठारो भार वनस्पति
कालिन्दीके कूल पवन बहे त्रिविधि चाली।
गेंदा गुलदावरी गुलाव गुलाबांस जहाँ गुलतुर्रा
गुलमेहदी गड़हरा गुवाली॥
केतकी चमेल रायवेल रायसोन जुही केवड़ो सदा
वसन्त दुपहरी तमाली।
मोगरा पाण्डूर करण सदा गुलाव सुष्ट गन्ध अनेक
पुष्प लता शोभित सुगन्ध लपट चाली॥
कोकला कपोत मोर, क्रीड़त हंस औ चकोर,
शोर कुञ्ज पुञ्ज भ्रमतहै पपीहा इंगाली।
बोलही सुहाए बोल, झिनन मिनन करत शोर,
सभी जात जीव जन्तु सुखीहैं सुधाली॥
चिन्तामणि भूमि और महिमाको नहीं पार
कृष्ण राधिका विहार भक्ति जहाँ माली।
जाको यश वेद गावै, सुर नर मुनि सकल ध्यावै,
बड़े बड़े नर भक्तराज बहुतहैं बङ्गाली॥
लालकृष्ण जाको रज चाहतहैं ब्रह्मा शिव सन्तनके
चरण शरण कालो मा करालो।
सोई बड़ भागी यह लोचत श्रीवृन्दावन राग सागर
गान करत तीनसौ साठ ताली॥

४

रुक्मणि मोहे व्रज विसरत नाहीं।
वह क्रीड़ा वह केलि यमुना तट शीतल कदमकी छाँहीं॥
गोप-वधूके भुजा कण्ठधर विहरत कुञ्जन माहीं।
और विनोद कहां लगि वरणों मो मुख वरणो न जाहीं॥
सुरभी सुत औ नन्द यशोदा चितते न विसराहीं।
सुत हित जान हमै प्रति पाल्यो बिछुरे विपत सराहीं॥
यद्यपि सुख-निधान द्वारावती व्रजकी समहै नाहीं।
सूरदास मोहन सुन्दर-घन समझ समझ पछिताहीं॥

५

रुक्मणि व्रज मोहि विसरत नाहीं।

हंस-सुता कूलनीकी शोभा अरु कुञ्जनकी छाँहीं ॥
वैसुरभी गोवत्स दोहनी खरिक दुहावन जाँहीं ।
ग्वाल बाल मिल करत कुलाहल निर्त्तत गहि
गलबाँहीं ॥
लीला बहुत भाँत हम कीनी यशुमति नन्द निवाहीं ।
जब जब सुरति होत वा सुखकी मन उमगत तन माँहीं ॥
यह द्वारिका कञ्चनको रचीहै मणि मुक्ताहल ताँहीं ।
सूरदास प्रभु सुमिर सुमिर सुख फिर फिर
पछितांहीं ॥

इति श्रीरागसागरोद्भव रागकल्पद्रुमें झिंझौटी समाप्तः ।

अथ जंगला राग लिख्यते

राग जंगला—ताल तिताला

अनि मैंड़ी सइयों आइयो कुञ्ज गलिनमें साँवल
मुरली बजाँवदा ।
मुरली बजाँवदा तान सुनावदा साड़ा दिल ललचाँवदा ॥
रास रच्यो वृन्दावन मोहन मधुर मधुर स्वर गाँवदा ।
रसिक छैल कृष्णानन्द प्यारे निरख निरख सुख पाँवदा ॥

२

मोहि वंशीवालादे नाल अनीवो मैं वृन्दावन जाँवां ।
सोहनी सूरत रस भरी अखियाँ वेखतहो सुख पावां ॥
वंशीदी धुन सुन भईहूं असो बावरो घर अङ्गना
न सुहावां ।
कृष्णानन्द मैं रङ्ग गइयाँ सइयां बार बार बल जाँवां ॥

३

वेखो वेखो मैंड़ी जानवे सोणा साँवल चतुर सुजान ।
तैड़ी चितवन मोह लीता मन एती अरज मैंड़ी मान ॥
ग्रह अङ्गना कछु नैक न भावै बिन देखे चैन न प्राण ।
कृष्णानन्द आनन्द होय तब दरसदे श्याम सुजान ॥

४

तू कब लग होगो स्यानोरी नादान गजरे वालो ।
जगजोवन सुख जानो, यह मेरी कहो तुम मानो,
तू क्या एसी रहैगो बालो भोलोरो । नां० ॥
एक सगुन यह कीजे, जरा लाग गले लग लीजे,
जामें दिन दिन होवे बहालोरो ।
नयो जोवन नयो रूप रंगहै नए लाल मन मानोरो ॥

५

वृन्दावनदे कान्ह मेरो श्यामसुन्दर अनमोलनो ।
सुघर चतुर मन-मोहन मन मोहा उमदे सदके
कीतो जिन्द घोलनो ॥

६

मोहन मैं तैड़े वारो जाँवाँ वंशो बजायजा ।
सप्त तान इकईस बाईसो नोको नोको तान सुनायजा ॥
सुन्दर-श्याम कमल-दल-लोचन सानु मुख वेखलायजा ।
कृष्णानन्द आनन्दके रङ्गमें मधुर मधुर सुर गायजा ॥

७

नेहा लागा तैड़े नाल सुनो मदन-गोपाल ।
काछनी कटि औ पट पीताम्बर कर न मुरली
श्रवण कुण्डल घुंघरारो अलकें झलकें नैन कमल
भाल विशाल ॥

८

ऐसे भएहो छैल छिकनिया ।
नन्द बाबा तेरो व्रजरैया माई तेरो वो यशोदा रनियाँ ।
गुञ्जकोमाल बोच मोतिन मणिया मोर पङ्ख शिर कट
तेरे तनियां ॥

९

रघुवर जानको रस माते ।
वन प्रमोदमें विहरत दोउ हँस हँस करत रसोली बातें ॥
कहुं कहुं ठाढ़े होत नवल पिय झुक झुक गहत
द्रुमनको पातें ।
लै सुमनन सियको सिंगारत बिच बिच श्याम
श्वेत पितराते ॥
श्रुति कोरति विमलादि नागरा सिखवत कोक
कलाको घातें ।
जयराम हित मृदु मुसक्याते गहि लोन्हो
मिथुलाके माते ॥

१०

श्याम रङ्ग भोनो श्रीराधे ।

लखि लालन आनन्द अतिबाढ़ी फूल अङ्ग भर लीनो ॥
श्रीराधे ॥
याहीके सुखमें सुख पावत परम सुरसिक प्रवीनो ।
श्रीहरिदासी ललित केल हित हँस सबन बधाई दीनो॥
श्रीराधे ॥

११

जिनको लगन रामसे नाहीं ।
सो नर खर शूकर कूकर सम वृथा जियत जग माहीं॥
कहा भए बड़ कुलके जनमें ज्ञान हीन बुध नाहीं ।
जैसे फूल उजार में फूले वृथा लागि झरजाहीं ॥
सुन्दर रूप उजागर आगर गुणीय गुण गरवाँहीं ।
बिनु हरि भजन इँदारुनके फल छुवत हाथ करवांहीं॥
सुन्दर अति करतूति रुचि आछी सुन्दर बहुत सलोनें।
तुलसीदास अनुराग ज्ञान बिन व्यंजन सभी अलोनें ॥

१२

तेरे नैनाने जुलम कियारे ।
भौंहैं कमान कटाच्छन वेधा आहे गरीबांदा हियारे ॥
रहदे मस्त महा मतवारे खञ्जन मधजो पियारे ।
आनन्द-घन व्रज मोहन जानी मन मोह असाड़ा
लियारे ॥

१३

गोरी तेड़ा हुसन पञ्जावदा वे सुरमा पांवन सिखिनोवे।
थोड़ाभी सुरमा वारी हुसन चंगेड़ा मिस्सोदे कारण
रूसोवे ॥

१४

सांवला मैनु दरस दिखाजावे साड़े घर आयजा ।
बिन वेखे सानु कल नहीं पड़दी साड़े दिलदी तपत
बुझायजा ॥
रैन देहा मैनु चैन नहीं एक पल निमानीनु वंशी
सुनायजा ।
कृष्णानन्द सदके तेड़े गइयां टुक मुखड़ा वेखलायजा॥

१५

सँवलड़ा मैनू भाँदानी भाँदावे साड़ो वल
आदानी जाँदा ।

वंशी बजावदा वारी तान सुनावदा माड़ा जीव
ललचाँवदा ॥
वेख लुभानो तेड़ो मोहनी मूरत में तेड़े कुरवानदां ।
कृष्णानन्ददी आस पुजावदां मुरली मधुर सुनावदा ॥

१६

सँवलड़ा नीवे मैनु नेक निहार।
जानको दास दिवानेनु रखले घायल करदें पुकार ॥

१७

सोणा मैंडी आंखेंनी फरकैंवो श्याम सलोना घर आवे
प्रीतम प्यारावे ।
राजबहादुर मोहन प्यारा समुझ नयन जल ढरके ॥
सुनोरी श्याम ॥

१८

सुनोनी सइयों नीका सगुण भयाहै मानु दरस वेखावे।
सोहनी सूरत रङ्ग भरी अखियाँ मुरली मधुर बजावे।
कृष्णानन्ददी आस पुजावी ताड़ेहो यश नित गावे ॥

१९

नाजो केहडानी कूड़ कमाया नेहडा लगायानी ।
नेह लगायाको फल पाया नाहक भरम गमाया ॥
तैंडी सूरत देख सब जग मोहे कृष्णानन्दनु रङ्ग
दिखलाया ॥

२०

वेदरदा में पोलोनी हुइयांवे पोलोनी हुइयाँवे ।
पोलीनो हुइयां कालोनी हुइयाँ ज्यों सावन फूली तुरैयां॥
चंद चढ़ा कुलवे आलम वेखै वे सोणा मैं वेख
तुझ तुइयां ।
बिन वेखो सानु कल नहीं पड़दी कृष्णानन्द मैं रङ्ग
गइयां ॥

२१

मोहो चोरे वालड़ेदे नालनो मैं खेड़े जावां ।
अङ्गरीयादे बिच पुर पुर छलड़े अनीवो में
झूमर पावां ।
मायल कर सानु घायल कीना कृष्णानन्द तेड़े घोल
घुमावां ॥

२२

तैड़े गलां पइयांवे मैड़ीयाँ लजावे।
लाख गुन्हा बहोतेरा भी कीतावे खेड़ा भेड़ावे
मैनु तजा।
कृष्णानन्दनु का गला आँखदा सूरत दिखाय तैड़ी धजा॥

२३

यार मैरेये कैसा जादू डालावे।
जन्त्र मन्त्र टोना पढ़ पढ़ कृष्णानन्द बस कर डालावे॥

२४

गोरी तैड़ा हुसन पञ्जावदा वे सुरमा पावन सोखीनो।
थोड़ाभी सुरमा वारी हुसन चँगेड़ा दातादो
मिस्सी तैड़े नीको।
कृष्णानन्ददे दिल बिच बसदी और सौतन
दीठी फीकी॥

२५

इस जिन्दगीदा की भरोसावे।
इस जोवनदा मान न करिये सोणा पाणीदे बीच बतासा।
कृष्णानन्द कृष्णमन रङ्ग लियो जग झूठा तमासावे॥

२६

लोकां मानु तानि न देदेवो।
राँझण मैड़ा बारी में राझनदी खेड़े साड़ी खुचर
करें देवो॥
तानिभी दे दे वारी मानीभी देदे साँवल नाल दिल
मानिहो।
कृष्णानन्द रङ्गीलो मूरत तन मन धन परचानिहो॥

२७

मैडी सइयों कोई नहीं जानदा वे साँवलेदे मिलनदा
मामला।
जो कोई हाकिमवे उसनु सुनावे वे मेरा मियां इश्क
पया साड़ा कामला।
कधीतो मौला मेरावे काजीभी होसी मेरा मियां
पकड़ करेसाँ फिरयादला॥
बाबुल झड़के बोरण भाँदादे सास ननददे हामला।
कृष्णानन्दमें दिल बस गइयाँ विन वेखे नहीं कामला॥

२८

सोणा मैड़े नेड़ेनो आजावो मुख वेखला जावो।
नेड़ो नहीं आँदा जिय ललचाँदा दिल भर अखियाँ
घुमाय जावो।
श्रीकृष्णानन्ददें दिल बिच बसदे मनदी आस
पुजाय जावो॥

२९

कहा चेटक दे गयावे यार मैनु।
जंत्र मंत्र जादू टोना पढ़ पढ़ जीवड़ा बसकर
ले गयावे घर मैनु॥

३०

वगदीभी रावी बीच पाटीयाँलमां मरणा कबूलवे।
यारन दिसा आँखो मैड़े ढालननु वे किन विलमायावे॥

३१

सोणा मैड़े नेड़ेनो आजावा मुरली मधुर बजायजा।
तैड़ी मुरली मैड़े मन बस गइयां नीकी तान सुनायजा॥
कृष्णानन्दनु दरस वेखायजा दिलदी आस पुजायजा॥

३२

मैड़ा परदेशी दूर न जावो।
नेह लगाकरवे छड़ कित जाँदा रब तैनू मुड़ ल्यावो॥
विछुड़ेनु कोई रबही मिलावे कृष्णानन्द वेग आवो॥

३३

साँवलड़ा मैड़ा मोह लिया मनड़ावे।
छलडानी भलड़ानी तिखड़ानी बाँकड़ा कृष्णानन्दनी
कड़ा कन्हड़ावे॥

जंगला—तिताला रूपका

सुगना राम नगरके बासी।
रामनगरमें जनम लियोहै मरतरनको कासी।
कृष्णानन्द प्रेम रस माते छूट गई चौरासी॥

जंगला—तिताला

अँखियां न लागेरे बनवारो।
जबते ते देखी मोहनी मूरत विसरी सुरत हमारी।
कृष्णानन्द भई अब चेरी हौं तेरी बलिहारी॥

२

वह देखो बांसरी बजतहै बनमें।
सुन धुन श्रवणन कल न परतहै लाग रही तन मनमें।
कृष्णानन्द निरख सुधि भूली अधरनकी फरकनमें॥

३

यहां कोई बांसरी हो बजीथी।
नएरी बांसकी नईरी बांसरिया सांवले अधर सजीथी॥
कृष्णानन्दजी से सुनी गोपी कुल मरयाद तजीथी॥

४

श्याम मोरा कौन दिवस व्रज अइहै।
यहि अभिलाष रहतहै नित प्रति घर घर मङ्गल गइहै।
कृष्णानन्द अङ्ग अङ्गन पर वारी नेवछावरि जइहै॥

५

मैंतेरे पर वारी सांवरे मैं।
लैके चीर कदम पर बैठे हम जल मांझ उघारी।
कृष्णानन्द देहु अब अंबर विनती सुनहु मुरारी॥

६

बधाई बाजत आज सुहाई।
प्रगट भए नन्दके नन्दन सखी मिल मङ्गल गाई।
कृष्णानन्द मगन व्रज वीथिन आनन्द उर न समाई॥

ललना झूलत सुन्दर पलना।
अगर चन्दनको पलना गढ़ोहै झुलावत व्रजकी ललना।
कृष्णानन्द निरखि सुधि भूली याही रङ्ग में रङ्गना॥

जङ्गला—तिताला रूपक

विदेशी मोरे आज आवेंगे।
सुनियोरी मोरी लहुरी ननदीया करकत है मोरी
अङ्गीया तिन्हें हुलसावेंगे।
कृष्णानन्द पिया मोहि मिलके हरषि सेज सुख पावेंगे॥

२

हमसे कौन बहाने बोलो।
बारा बरस पीछे सइयां मोरा आइलो हंस हंस
घूंघट खोलो।
कृष्णानन्द यहै विनती मोरी रस समुद्र मोहि घोलो॥

३

गोरी तेरा लाद चला बनजरवा।
इस नगरीके दस दरवाजा निकसा जात मन हरवा।
कृष्णानन्द नेह तू करले त्यागे सब घर बरवा॥

४

मइको ले न गए श्रो भर नजरवा।
धुर ढाकेकी सारी मगाई पटने शहरको हरवा।
कृष्णानन्द मैं बैठो विसरत कैसो नेह नगरवा॥

५

गोरी तेरे नैनो में जादू समाना।
बारा बरसके वारे जोवनवा तेरा बरस रङ्ग साना॥
तिरछी चितवन करत बावरी तिल तिल
करत न छाना।
कृष्णानन्द अरज मोरी सुनिके करहु जान पहिचाना॥

६

नींद भरे गोरीके नैना एजी अलसाने एजी सरसाने
नैना नींद।
प्रेमरङ्ग मद झुकि झुकि आवत उचरत ना मुख बैना।
कृष्णानन्द निरखि छबि नीकी पावत मन सुख चैना॥

७

फुलवन सेज बिछाई मोरा सइयां।
हंस हंस लाग गरे मोरे सइयां।
कृष्णानन्द हिये मोहि लावहु हाहा करत परुं पइयां॥

८

कैसा बनारे विरहका कंगना।
अए बमना मोरे पोथी बांचो कब आवें सइयां
मोरे अङ्गना।
कृष्णानन्द व्याह प्रीतम सङ्ग एक पल छांड़ो में सङ्गना॥

९

गोरी तेरा जोवना सदा नहीं रहिहै।
यह जोवना तरवर की छइयां ढरत ढरत ढर जैहै॥
जोवना पर मत मान करे तू माटी के मोल बिकैहै।
कृष्णानन्द राख जिय मेरो फिर पाछे पछितैहै॥

१०

कहा जाने भूलनीका मोलरे मुरख ।
यह भूलनी मोरे मइकेसे आई हीरा लगे अनमोलरे मुरख ॥

११

बालम तोरी लाली उतर गई किन रसीया रस लीनीरे।
बालम तुम बनके मोरवा बोलत मन हर लीनोरे ॥
बालम तुम चिन्ता न मानों हँसना मोरा सुभाव ।
बालम तुम बनके बहेलिया कहा जानो भूलनीको दाव॥
बालम तुम कंइया न भाकी गिरि परिहौं लगिहै चोट।
बालम तुमकों लैया ले ऊँ है छिप रहो देहलीको ओट॥
जोवन दोनो गांढ़ो में कस गए छूटेतो लूटै बजार ।
जोवन दोनो नैहरके पाले जूभन चले ससुरार ॥
सेजरीया पर कुश्ती भई जैसे लंका लड़े हनुमान ।
जैसे महा भारत कुरु चेत्रमें लड़ेहैं दूरयोधन अभिमान ॥

१२

रासमें नाचत थेई थेई ततार्थेई ।
श्यामाश्याम मिल सङ्गीत उघटत ताधीलाङ्ग ताधीलाङ्ग तता थेई थेई ।
तक् थंगा तगड़ थंगा थाधाता धिलाङ्ग तक थोता धिलाङ्ग तकथेई थेई ताधिट किट धिकिट तक गिदि गनधा थेई ॥

१३

मेरा बांका सिरोही वालाजो मोरा ।
बाँकाई घोड़ा तेरा बांकाई जोड़ा बाँकाई कमर कटारा जो मोरा ।
कृष्णानन्द बांको चाल चलतहै बाँकोई ओढ़े दुशाला मोरा ॥

१४

देरा देरो यशोदा दच्छिणा तेरे पुत्र भयोहै सुलच्छणा।
कृष्णपच्छ भादों निशि आठें शुभ रोहिणी बुध सुलगना॥
कृष्णानन्द असो सत ठाढ़ो वलिहारी तेरे बछना ॥

१५

मेरा प्यारा साँवलियारे तैड़ी सूरतदी वलिहारी।
गिरिधारी बनवारी प्यारा सांवलियारे तेड़ी सूरतदी बलिहारी ॥
विन वेखे कल परत न एक पल खड़ी कूकां जन गिरिधारी बनवारी । प्या० ॥
वंशी बजावदा तान सुनावदा मनमोहन मुरारि ।
कृष्णानन्द धुन छाय रहाहै मुरली शब्द सुखकारी बनवारी ॥ प्या० ॥

१६

असी ऐसा सांवल साड़ा दिल लगावे ।
होरन भांदा इस जग बिच कोई तन मन धन वही नाल पगावे ॥

१७

मेरा परदेशो रावला मैड़ो जानवे ।
पार करावे दूतांदा बेड़ा वेग मिलो मुझे आनवे ॥

१८

प्यारा मोसों भलो निभाई प्रोतहो प्यारे मिल विछुड़े नहीं चैनवे ।
आपन आवे वारोवे ना लिख भेजें मैड़ा सोणा कौन गाँवको रोत प्यारा० ॥

१९

मैं ढूंढ़ फिरेदो कोईतो बतादे जित्थे मेरा रांझन बसदावे ।
चेरीमें उसदो मियां राझण मिलादे साड़े जिय कसकेदावे ॥

२०

मै तर गइयां रांझा सानुकी आँखदा ।
पांच रुपैया पानोदा बोड़ा मुजरा सारी रातदा ॥
सबोदे चावल महिशोका दूध यह खाना माड़े यारदा ।
सवा मोहरदो नथ घड़ादे बेसर नाल लटकेंदा ॥

२१

वंशी वालेसों लागा म्हारा नेहड़ा ।

मोर मुकट पीताम्बर सोहे और सोहे शिर सेहरा ॥
साँवली सूरत माधुरी मूरत कुञ्जनमें बसे गेहरा ।
लक्ष्मणदासको यही विनती लिख लीज्यो मेरा चेहरा॥

२२

तैंड़ी मैंड़ी रब न तोड़े दोस्ती किन किसीकी किसमत न मोड़े ।
सदके जाइये रबड़ादे कौलदी जिनसे ढूंढ़ना रब फेर जोड़े ॥

२३

तैंडी मैंडी दोस्ती साँवलड़ा लोक अयानो नहीं जानै।
गुप्त मतदी बातरी सजनी और दिवानै ॥
कहा पहिचानै तुही तन मन धन सम्पति तुही तोहीते मन मानै।
कृष्णानन्द में रङ्ग रहे हैं और रङ्ग नहीं ठानै ॥

२४

भूलदीभी नाही मेड़ा सोणा तैंडरो मैनु याद ।
कल न पड़ैदो एक पल विन देखे मानदावे माड़ी फिरियाद ॥

२५

कसम कीनीरे साँवलियाने ।
गोरी गोरी बहियाँ हरी हरी चुरियां बहियाँ पकर रस लीनीरे ।
कृष्णानन्द हियो परिपूरण प्रेम सहित करि दीनीरे॥

२६

साँवलिया से नैना लागेरे।
वादिन देंही बताय जौन दिन प्रेम प्रीतमें पागेरे ॥
जबसे निरखी सोहनी सूरत तन मनमें रस जागेरे ।
कृष्णानन्द रहत नहिं रोके चरण कमल अनुरागेरे॥

२७

जोवनवा तोरे कारण ।
जोमें जनती सइयाँ रूंसेहैं करती मैं सेज सँवारण ॥
जोमें जनती सइयाँ मोरे ऐहैं कतती नाना सूत ।
अपने सइयाँकी पगिया बनीती जैसे गुलबवाको फूल ॥
जोमें जनती सइयां मेरे ऐहैं रखतीमैं सहज कमान ।
बगल बगल दोय तरकस रखती जोवनाको करती निशान ॥
जोवन जोवन आवे पियासों जोवन मधुर सुर बोल ।
जो वे न आवें सेज ऊपर मोरी विरथा जोवन अनमोल ॥

२८

सुन भारत भैया हौं कपिसौं उरिण हम नाहीं ।
शत योजन मरयाद समुद्रको कूद गए छिन माही ।
लंक प्रज्वाल सिया सुध लायो गरभ नाहीं मन मांहीं॥
पैठ पताल तोरी रसातल राख लिए गहि बांही ।
जो न हाते हनुमतसे योधा को लावत जग माही ॥
सकती बान लगी लछमनके बैठे मन पछिताही ।
जायदाना गिर सजीवन लायो लछमन सुखजो पाई॥
वचन भङ्ग कबहूं नहीं कीनो जहाँ पठयो तहाँ जाई।
तुलसी दास हनुमतको महिमा श्रीपति श्रीमुख गाई॥

२९

गोपाल पियारे तैने भला जो किया ।
खड़ावे पियासी तैंडी आँखड़ीयानु जीव जिवावन दरस दिया ॥
उमर दराज गरीबांदो बस्ती कितवे महरम सवाब लिया ।
आनन्दघन व्रज जीवन जानी कुरबानी मुख देख जिया ॥

३०

वृन्दावन चलो सजनी मनमोहन बुलावैरो ।
सप्त सुरन और तीन ग्रामसें मृदुधुन वंशी बजावै ॥
सुन्दर-श्याम कमल-दल-लोचन देखतही सुख पावै ।
नाम रटतहै राधे राधे सूर श्याम मन भावै ॥

३१

रसीया तोरी बातन मोरा जियरा जात जरो ।
बाट चलत मोहे रोकत टोकत जित देखो तित खरो ॥ रसिया० ॥
आवत जात तू मोहि सतावत निशदिन रहत अड़ो । रसिया० ॥
कितनो कहतहूं मानत नाहीं काहेको बैर परो ॥

सङ्गकी सखी मोरी लोग नगरके सब मिल नाम धरो।
कृष्णानन्द कहतमैं फिर फिर यह अब चितते न टरो॥

३२

रामाहो हिरदे विसरामाहो।
रतन सिंहासन रघुवर बैठे बांये अङ्ग जानकी भामाहो॥
भरत शत्रुघन चम्वर दुरावै सनमुख करजोरे
हनुमानाहो।
तुलसी दास प्रभु शरणो आए मन-मन्दिर में करो
विसरामाहो॥

३३

मोहन मोह लियो मनड़ारो।
शोभा सिन्धु सोहनो सूरत जित देखां तित ओहोरो॥
आँखड़ल्याँ थारो सेन पियारो जानकी दास उर वास
कियोरो॥

३४

चलो सखी राम देखनको नृप दशरथ के आँगण।
सङ्ग सखा मिल चारों भाई खेलत आँख मिचावन॥
शत्रुघन खुटवा हाथ बैठे कमल-नयन गए
आँख मुदावन।
छोटे लछमन छिपत छोरलो छिपे सखा पकरावन॥
कहत सखा प्रभु पास न आवो अँधियारो उजियारो
करावन।
प्रेम रङ्ग प्रभुकों सब पकरततन दुति दमक दिखावन॥

३५

मेरा राम रमैया निश दिन मनकों रमावत।
धर्मादिक फल मुफतमें पावत प्रीत सनेह बढ़ावत॥
जाग्रत स्वप्न सुसुप्ति तुरीयमें जागत मोहे सुआवत।
ऐसे नाथ अनाथनें पाए रीझ रीझ गुण गावत॥
विमुखको विमुख कराय दुरावत सन्तको सङ्ग लगावत।
प्रेमरङ्ग प्रभुसों रङ्ग लागत बिन मांगे पद पावत॥

३६

गिरिजा-पति पतितनकों तारो।
मेरो ओर निहारो शङ्कर शरणागत को उधारो॥
बस काशी में शिव शम्भू भव बंधनतें टारो।
प्रेमरङ्ग प्रभु भोले भूपति कोटि जनम अघ जारो॥

३७

रघुवंर तेड़े नाल तन मन वारदीयाँ घर आयजावो।
सन्तनके धन राम कहेंदे लाभदो जाल छुटायजा॥
पौर न जाना पया बिच सागर ज्ञान जहाँ जचायजा।
प्रेम रङ्ग प्रभु करण धारयत भवदे पार पोंहचायजा॥

३८

साँवलड़ा मन भाया सइयों साड़डे नाल।
ज़ींदड़ी साड़ी घोली वता छदड़े गइयाँ इशकदा
पइयाँ जञ्जाल॥

३९

दिल बिच तेंड़रानू रस मादा।
राती देहा सानू वान पइयेहो जारा जार धिगाँना।
हुण गोविन्द बिनु होर न दिसदा रबदे नाल लुभाणा॥

४०

नारीहू न जाने बैदा निपट अनारोरे।
लाल पलङ्ग पर जरद बिछोना प्रेमकी कटारो मेरे
हिया बिच मारोरे।
द्वारकामें एक वेद बसतहै तासों मोरो यारो तुम घर
जाओ बैदा मोहे रोग भारोरे॥
मीरांने गिरिधर मिलाओ यही अरज हमारोरे।
बूंटी तो झूठो भई औषधि विहारोरे॥

४१

कान्हड़ो मिजाजो सइयां माने नहीं मेरो गला।
रत देहा चन्द चकोर जेहा कल नहीं पांदो घड़ो
एक पला॥

४२

वंशी गोपाल की आज बाजे।
अद्भुत तान तरङ्ग मधुर धुन सप्तसुरनसों गाजे॥
लाज धीर कुल कान मान डर श्रवण सुनत सब भाजे।
रसिक गोविन्द अभिराम श्याम छवि देखत
मनमथ लाजे॥

४३

दिलांदे महरम सांवलियार दरस दिखाय जावो ।
बांसुरी अधर धर बजावत नाचत गावत यमुना निकट
सांवली सूरत माधुरी मूरत हिरदै में समाय जावो ॥
ऊंघन कञ्चन कटि पीताम्बर कानन कुण्डल शीशमुकट
घुँघरवाली अलक झलक नैनन में समाय जावो ।
जानकीदासनु तैड्डी आस निशदिन पल खास खांस
सपनै टुक दरस पामी सकल दुख नसाय जावो ॥

४४

मान न करिये वंशी वाला याद करैंदा ।
मुख नहीं बोले पलक न खोले नैनन छिन छिन
नीर झरैंदा ॥
तेरी रङ्गदारी अङ्ग पर जरद दुपट्टा प्यारा ले धरैंदा ।
ब्रजनिधनु आली तुझ बिन निशदिन घड़ी पल छिन
नहीं चैन परैंदा ॥

४५

रे जग झूठा समझ मन माहियाँवे ।
नाल जनादे वारो नेह लगाया नाल चले कोउ
नाहियाँवे ॥
यार जिनानु प्यार तू करदा सो जाने तेरे तांइयाँवे ।
जानकी दास प्रीत ऐसी जगकी जैसी ठगका
मिठाइयांवे ॥

४६

यारेवे नैनादे नाल मैनो ठगीयाँवे ।
इश्क लगा वारीवे छिपदाभी नाहीं जाहर कीता
इन अँखियांवे ॥

४७

भला मैड़ा सोणा नैनादे नाल निभायदे ।
तिरछी भौंहैं नैन तकैंदे बरछीदी नोका एढ़ो टेढ़ी
निगाहां लगायदे ॥

४८

फन्दड़े जादानी दूरवे दिलाँदे नैड़े वसदा हजूर
सोणावे ।
छिक पुनड़ेनु आनके मिला मिस्सीदी सूरत झरवे ॥

४९

चला जांदा वे जोवन आपनावे ।
जोवन जांदा वारीवे फेर नहीं आंवदा नाहक उमर
गमावदांवे ।
इस जोवनदावे मान न करनावो मियाँ हँस हँस
बाँह झड़कदाँवे ॥

५०

दिलांदे नेड़े बसदा मैड़ा सोणा अँखियादे
कोलानी दूरवे ।
रंभिंदा बाड़ा बिच सब कुछ जमदा मेरा मियाँ
खेड़ेनी खेत बंबूरवे ॥

५१

पानीया जावे अलबेली पनिहारनी जान ।
तैड़े घड़ेदा वी ठंडा पानी साड़े दिलांदी टुक
प्यास बुझाजा जान ॥

५२

गोरी तैड़ी आंखड़ी अखियाँ रतनारियाँ ।
साड़े दिल भूलेंदा जाली याँवे ॥

५३

वीमें पंछदो आइयाँ इत्थे ।
जङ्गल दूंढ़ा बारी वेलाभी दूंढ़ा रुदा रङ्गदा डेरा कित्थे ॥

५४

साँई रबा मैड़ा न्याव करी ।
गहरी वी नदिया नाव पुरानी मेहर नजर मैंनु पार करी ॥

५५

प्यारा तैड़े मिलनेंदी मैंनु चाव आमिल सोणावे ।
नेहड़ा लगाय गया तुसी मैड़े नाल मेहर करो
घर आववे ॥

५६

राह तकेंदेनीवे मुद्दतें गुजर गइयाँ कीतानी
कौल करार ।
रैन देहा मानु ध्यान तुसाड़ा मेरा मियाँ साड़ा
दिल बेकरार ॥

५७

हेला मुद्दतां गुजर गइयाँवो ।
गुजर गइयां गइयां यनी यनी यनी यनीवो ।
तैंड़े मिलननूवे सगुण मनादी मेरा मियां हाल
बेहाल हुइयाँ नीवो ॥

५८

मेरा हाकमा मैंतो भूलीरे मेरे हाकमा भूलीरे भूली
तेरी चालमें ।
जङ्गल ढूंढ़ा वारोवे वेलाभी ढूंढ़दा मैंभी लो चड़ोए
राजी रखणा ।
मेरा मियाँ खेड़ेनी खेड़ेवो में रोली वो मेरे हाकमां ॥

५९

भला तू मेरा थाँनेदार ।
आयानी सावन वे मन परचावन वो मियाँ बाजुबन्द
बूटेदार ॥

६०

पनियानू कितवल जावाँ दिवरानिया कुंवा पर
आसन जोगी दानियां ॥
चार मिलेवो मैनु साहब न जादे एक मिला
दाढ़ी जार जिठानियां ।
एकतो जोगो मैनु कामन मिलोया मैं शरमांदो
वेमर मर जादो वो दिरानियाँ ॥

६१

यारदी मैनु तलब दीदारदो ।
रोशन शाह तेनु देदे दवाइयाँ वे मियाँ गला कीतीयाँ
मैनु प्यारदो ॥

६२

भला मेरा बुन्दि चोरे वाला दोस्त मिलामो वो ।
चोरे वालानी मान्दकरेदा जादुड़ानू मुड़के ले आमीवो ॥

६३

गोरो तेरा बालक युग युग जीवेवो ।
गोरीदे आँगणवे सगुण सोहावण हँसत खेलत
दूध पीवेवो ॥

६४

अणी मा भवन चली आनन्दीके दरसन पावना ।
परस चली परसाय चली वे अनी मैड़ा गोदी
बालक याना ॥

६५

साड़ी रंगाय देरे बलमा मोकों ।
साड़ी रङ्गायदे पचरङ्ग चुनरी और रङ्गायदे गुलनारी
किनारीरे ॥

६६

मेरा एही झगड़ा वो मोतीड़ा मगायदे ।
सोणिको मोहे नथनी गढ़ायदे दो मोती एक लाल
चुन्नी लगायदे ॥

६७

रसहो में बोलै मोरे पिया रसियारे ।
अपने पियाको में ढूंढन निकसी याही नगरको बसिया ॥

६८

मैं देखो पियकी चतुराईवे ।
औरन से पिया हँसत बोलत हैं हमसे करत निठुराई ॥
हमसों अवध बद अनत विलम रहे मोरा जियरा
तरसाई ।
चन्द्रसखी हित बाल कृष्ण छवि रहत चरणन
चित लाई ॥

६९

काहे श्याम मेरी सुरत विसराई ।
जबतें बिछुरे प्राण पियारे अब लग खबर न पाई ॥
वेदरदा कुछ दरद न आया वे क्या जाने पीर पराई ।
ऊधादास आश चरणनकी आन मिलो यदुराई ॥

७०

गोविन्दा तोसों नैन लगे बिन देखे रह्यो न जाय ।
लियो चुराय चितै चित मेरो घर अगना न सोहाय ॥
जानकीदास कों दरसन दीजे टुक मृदु मुर मुसक्याय ॥

७१

हो सुघर बना मेरावे लाल बना ।
बनाके सिर वारी शेहरा विराजे होरा लगे मोती पन्ना ॥

७२

लख लोज्योरी गोविन्द आँवदा।
गोविन्द आँवदा मैड़े मन भाँवदा मधुरी वेणु बजाँवदा॥

७३

वो बजाई मोहन मुरलीको टेर।
सुन धुन चौंक परी कानन में व्रजवनिता लई घेर॥

७४

इन नैनोंने लाज गवाँई।
राजबहादुर मोहन प्यारे मधुरी वेणु बजाई॥

७५

राज मारे नथुनीदा मोती लाल।
साँवल साज समाज पहरे वलिहारियाँ तेरे काज॥

७६

सानुकी पायावे किसोदे नाल।
वेदरदाँदा हाकम म्हारा मियां बुझदा क्यों नहीं हाल॥

७७

बकस गुणा मेरे वेलिया यार।
माशूकदा रङ्ग फूल गुलाबी आशिकदा रङ्ग तेलिया।

७८

तैं मन लोतारे वंशी बजायके।
वंशी तेड़ी मोहनीरे पड़ोहै काना विच आयके॥
मगरुरी न करवे महरदे जोवनदा मद पायके।
वलिहारियां क्यों नेह लगाया लगाया तो और
निभायके॥

७९

मेरा बालपनेदा यार कन्हैया।
खेलत गेंद गिरो यमुनामें सङ्गही कूद पड़ैया॥
पैठ पताल काली नाग नाथ्यो फण फण निरत
करैया रे कन्हैया।
इन्द्र कोप कियो ब्रज ऊपर छिनमें देत बहैया॥
गिरिगोवर्द्धन नख पर धाख्यो ब्रजको करत सहैया।
प्रात समय यमुनाजी छाते लेकर चोर कदम चढ़ैया॥
वरुणलोकतें पिता ले आए यशुमत लेत बलैया।
पुरुषोत्तम प्रभुकी छवि निरखत बार बार बल गैया॥

८०

नजर भर वेखण देरे महबूब।
राम लछमन भरत शत्रुघन अवध नगरके भूप॥
मोर मुकट पीताम्बर सोहे सोहै कलङ्गी खूब।
शङ्ख चक्र गदा पद्म विराजे जगतारणके रूप॥
तीन लोकके नायक कहिये अदभुत आनन्द स्वरूप।
ऊधोदास आश चरणनको शोभा अतिही अनूप॥

८१

साँवरेने कीतावे जादुड़ा साँवले।
वंशी बजायके मेरा मन लीता दासदे दिल विच
मोहन जीता॥

८२

सइयोंनी मैड़ा राँझा केतिक दूर मैड़ा दिलदानो
महरम साँई रबा पुंछ पुंछ हारी रात सारी।
जो मियाँ राँझा वारी वे सुझनु चाहै नेह निभायवी
दिल भारी॥

८३

निजारा जटोयांदा यारवे।
शोश शोरी मान समुझ साँई फुन फुन मारा
लटोयांदा यारवे॥

८४

जोमैं जानदोवे साड़े नाल नेहरा मैं नहियाँ करदो।
जोमें जानदो ऐसाभो होंदा मेरा मियां इश्कदे
फन्दे में नहियां पड़दी॥

८५

जिन्द घोलीदा निजारे नालवे सोणा।
दोस्तीदे नाल सुख पाया महम्मदसा ऐसो तेरी बातें
भोली भोलीवे॥

८६

छदड़े जाँदीया हुण तेरेवो मेरी जान।
मिन्नत करदी मैं सगुण मनादियाँवे कब घर आवे
बालम मैड़े डेरेवो जा॰॥

सिन्धी जंगला—तिताला

जटो मुख वेखलाजा सानु वे कभीतो आनके ।
होर रांझिदो शोरो रहीं महोब्बत पायके ॥

२

खेड़ोंदो चाकरी मैंकरदियाँ हो नाहियाँ ।
शोरोदा मैनु दम गनीमत मिलना चेराखान गवाइयाँ ॥

३

भूलिए चाहना चाहनी कहँ देवे तू को जाने चाहनेदी सारवो ।
साड़ा दिल लगे तो तू जान किसोदे रमझांनु असाँतो करदा बहाना ॥

जंगला—तिताला

मुड़ आमी वो साड़ड़े कौलवे छैला ।
शोरो में तेनु चाँहदो मझभो नारहो महलाँ महलाँ ॥

जंगला सिन्धी—तिताला

छैला मान न करिये रवडादे नाल डरिये ।
उठ शोरो मिल प्याला पोले समझ समझ पग धरिये ॥

२

जटोदे नैना सँभाल ।
घायल मायल दिलथे होंदा जुलफों वारो जटो हटो ॥

३

लगदा बाग बहारवो वेखड़ा आँदे हजार ।
मुख गुलाब नरगसे चश्मा सम्भल जानो सँभाल ॥

४

अटक रहे दिल प्यारेदे नाल सेनु मिलना जरूरवे ।
ले चल ऊधो वारी श्यामसुन्दर जहाँ मथुरा केतिक दूरवे ॥
जबके गए भए बाहोंके कुवजाके रङ्ग जूरवे ।
कृष्णानन्द वारी तुमरे दरसकों रह गया कूर अक्रूरवे ॥

जंगला—तिताला

बना पर वारीरे आज वारी वारी वारडारी दिन दुलहे नन्द लाल ॥
कुसुम सेहरा शीश दोउनके झुमके मोती लाल ॥
रङ्ग भीना केसरिया बागा चलत मतगज चाल ।
छवि निरखत वलिहार दोउनको नैना होत निहाल ॥

२

वंशीके बजैया वंशी फेर बजावरे ।
वही तान वही ध्यान वही सुर वही गान सुनावरे ॥
नटनागर नाचत ता थैया मेरे आँगन आवरे ।
वलिहारी सूरत पर वारी मोहन कण्ठ मिलावरे ॥

३

रसिया नाचत है वन माँही ।
वृन्दाविपिन पुलिन यमुनातट रास कदम्बकी छाँई ।
सुन्दर-श्याम बजाई मुरलिया राधा सों गलबाहीं ।
नागरिया नैनन में बसतहै चरण कमल बल जाई ॥

४

तू गयावे नेह लगाय ।
व्रजमोहन सों लगी लगनियाँ वंशीदी तान बजाय ॥
इश्क साड़े जाल पाया तें सूरत खूब दिखाय ।
चिते चित चोरी बहारो वलिहारो मुसकाय ॥

५

साँवली सूरत साड़े मनमें बसीवो ।
मोर मुकुट पीताम्बर सोहै मुरली मुख पर लसी ॥
देख लुभानी सइयाँ मोहनी मूरत उसदे फन्दड़े फसी ।
पुरुषोत्तम दे नाल विमोही बाँकी चितवन हँसी ॥

६

अरे मन हरि बिन कोई नहीं तेरा ।
चार दिननकी प्रीत जगतमें आखर जङ्गल डेरा ॥
जगमें कोऊ कछू सङ्ग न चाले जिस्से कहै तू मेरा मेरा ।
जानकी दास प्रीत तज जगको हो रघुवरका चेरा ॥

७

सुख आनन्द भए आनन्दीके दरसन पाए ।
दरसन पाए अतिमन भाए सब दुख रोग जलाए ॥
जाग्रति जोत जगत में जाहर बड़ भागन लख पाए ।
जानकीदास जप तप सिद्धि बिन सहजहो सन्त कहाए ॥

८

कठिन लगन की प्रीतरे लागे सोई जाने ।
घायल मायल फिरटी दिवानी रांझण बिना कोई
माने नहीं माने क्या करे बैद सयानेरे लगी सोई० ॥

जंगला—एकताला

लङ्गर लरकवा नैन सैन दै वेणु बजाय बस कीनोरे ।
मुकटकी लटक चटक भृकुटिनकी कर धर
मुरली लीनोरे ॥
वृन्दावनकी कुञ्जगलिनमें गउअनकी ठठ कीनोरे ।
पुरुषोत्तम प्रभुकी छवि निरखत श्याम-सुन्दर
रङ्ग भीनोरे ॥

२

सुन्दर चतुर सुघर बालमुवा तेरे वेखनदा चाहवे ।
मेरा जिय चाहै तेरे मिलनन् महर करो घर आवरे ॥
श्याम-सुन्दरवा नन्दके दुलरवा मेरा मन ललचाववे ।
पुरुषोत्तम प्रभु लङ्गर लरकवा मधुर मधुर सुर गाववे ॥

जंगला—तिताला

झूठेही दोष लगावत माई मेरे ।
हौं वाको घर कबहुं न देख्यो दैन उराहन आवत ॥
जहाँ मैं फिरत गैल ग्वालन सङ्ग तहाँतें पकरि मगावत ।
सब ग्वालिन मिल घेर लियोहै बरबस मोहि नचावत ॥
तोसों झूठ साँचके कारण मुख दधि लेप लगावत ।
कर गहि पकरत चोरकी नाईं तोकों आन दिखावत ॥
श्यामकों भेद मरम नहीं जानत बातही बहुत
बनावत ।
सूरदास यह चाल अट पटो बहुत यसुदहि भावत ॥

२

नींबी लपक गही यदुराई ।
जब कर कमल धरो श्रीफल पर परीहै धरनि पर आई ॥
ततछिन रुदन करत यदु-नन्दन मनसों बात बनाई ।
एसी ढीट देत नहीं ग्वालिन राख्यो गेंद चुराई ॥
तब अस विहँसिके कह्यो ग्वालिनी मोपे नाहिं कन्हाई ।
जहाँ जहाँ खेल कियो कुञ्जनमें तहाँ चल देहुं बताई ॥
बाल विनोद परम सुत केरे महरि चली मुसकाई ।
सूरदास यह रसिक शिरोमणि को जाने यह भाई ॥

३

युगल छवि दृगन माँझ अटकी ।
दै गलबाँहीं कदम तरे ठाड़े वा वंशीवटकी ॥
ऐसो ध्यान बसत हिरदेमें अब क्यों डोले भटकी ।
मनकी मनही कृष्णरङ्ग जाने को जाने घटकी ॥

४

मो सम कौन कुटिल खल कामी ।
तुमसें कहा छिपो करुणामय सबके अन्तरयामी ॥
जे तन दियो ताहि बिसरावत एसो नून हरामी ।
भर भर द्रोह विषैकों धावत जैसे सूकर ग्रामी ॥
सुन सतसङ्ग होत जिय आलस विषयन सङ्ग विसरामी ।
श्रीहरि चरण छोड़ विमुखनकी निशदिन करत
गुलामी ॥
पापी पतित अधम अपराधी सब पतितनमें नामी ।
सूरदास प्रभु अधर उधारण सुनियो श्रीपति स्वामी ॥

५

माधो अस तुमारि यह माया ।
करि उपाय पचि मरिय तरिय नहीं जब लगि करहु
न दाया ॥
सुनिय गुणिय समुझिय समुझाइये दशा हृदय
नहीं आवै ।
जेहि अनुभव विनु मोह जनित दारुण भव विपति
सतावै ॥
ब्रह्म पीयूष मधुर शीतल जोपै मनसों रस पावै ।
तौकत मृग जल रूप विषैको रैण निशि वासर धावै ॥
जेहिके भवन विमल चिन्तामणि सो कत काँच बटोरै ।
सपने परवस परै जागि देखत कहि जाइ निहोरै ॥
ज्ञान भक्ति साधन अनेक सब सत्य झूठ कछु नाहीं ।
तुलसीदास हरि कृपा मिटै भ्रम यह भरोस
मन माहीं ॥

६

ऊधो कहा करव ले पाती।
जब लग नाहिं गोपाले देखों बिरह जरावत छाती॥
निमिष एक बिसरत नहीं हमको उदय चन्द्रकी राती।
हरश्यामसों यों जाय कहियो बतियाँ ठकुर सुहाती॥

७

उनकों ब्रज बसबो नहीं भावै।
वहां वे भूप भए त्रिभुवनके यहांको लाल कहावै॥
वहां वे बैठें सिंहासन आसन यहां क्यों बच्छ चरावै।
वहां वे पहिरे पाट पटम्बर यहाँ क्यों कमरी शुचि पावै॥
नन्द यशोदा बिन विसराये हमरो कौन चलावै।
सूरदास प्रभु बड़े निरदई पतियाँ लिख न पठावै॥

८

मन्दिर देख डरे रे सुदामा।
यहां रही मोरी राम मढ़ैया सो कोउ नृप उतरे॥
यहाँ उहाँ कर फिरो सुदामा मनमें सोच करै।
ठाड़ी झरोखे परम सुन्दरी ताके द्वारे अड़े॥
पहली पौर गज हस्ती राजत दुसरी तुरङ्ग खड़े।
तिसरी पौर विश्वकर्म्मा राजत रतन जड़ाउ जड़े॥
चारि पदार्थ भए भवनमें दीनानाथ ढरे।
सूरदास बलि जाऊं चरणको यदुवर शरण परे॥

९

अपनेको आपुहीतें बिसर्यो।
जैसे स्वान काँचके मन्दिर भ्रम भ्रम भूंस मर्योरे॥
ज्यों मृगा तजो नाभि आपनी बन बन भ्रमत फिर्यो।
तैसे नरके निकट नारायण कबहुँ न सूझ पर्यो॥
जैसे फटकशिलाके देखत गज दन्तसों जाय भिर्यो।
ज्यों केहरि प्रतबिम्ब निरख छवि कूप में कूद पर्यो॥
जस मरकट मुट्ठी नहीं छाँड़त द्वारे द्वारे फिर्या।
सूरदास नलनीको सुअना कहो कौने पकर्यो॥

जंगला—एकताला

केते दिन हरि सुमरण बिन खोए।
परनिन्दा रसनाके रसमें अपने परतर बोए॥
विविध बनाव कियो या तनको मल मल वस्तर धोए।
तिलक बनाय चले स्वामीह्वै विषइनके मुख जोए॥
काल अचानक झपटत शिर पर ब्रह्मादिक सब रोए।
सूर अधमको कौन चलावै उदर भरे पर सोए॥

२

कहत नर आगे जपवों राम।
बीचै भई औरको औरे परो कालसों काम।
बालापन खेलत सब बीत्यो जोवन जोरत दाम॥
जरा-जोवन जब तन आय घेरो गृह सुत धन धाम।
सूरदास कैसे छूटेंगे बिना लिए हरिनाम॥

३

तुम बिन नाथ सुनै को मेरो।
काम क्रोध रस लोभ मोह वश निशदिन रहतहै घेरो।
दूसर दीन-बन्धु कोउ नाहीं तासों अरज करत यह चेरो॥
नन्दलाल बिहाल बहुतहीं पाहि पाहि शरणागत तेरो।
सोणादासी आस चरणनकी कृपाकटाच्छ प्रभु तन चित हेरो॥

४

कोऊ क्या जानै अस रामगति रामगति परमेश्वरगति।
नारायण नर करत जगत जड़ चूको रूप धर पारवती॥
कहै माता कर जोर राम तहाँ कहाँ छोड़्यो शिवनाथ जती।
दच्छसुता तहाँ भ्रमित लजित भई गई महिमा सब लाज रती॥
गौरी बौरी ह्वै बन ढूंढ़े जहाँ देखो तहाँ प्राणपति।
बरज्यो ईश तब एक न मान्यो कौन बौरायो ज्ञानमती॥
कह्यो माता दहिने बैठायो या तन भेंट न होत सती।
यज्ञ विध्वंस कियो जाय पिताको गावै गुदर जिय जान हती॥

जंगला—तिताला

अरे मन असो क्यों न करो रामनाथ चितमें धरो।
रहत विकल विष आलस पिये पुन पुन बाहो भरो॥

मन पछतैहै अवसर बीत जइहै जब शिर आन परी ।
गावै गुदर तज शोक सकल भय करले हरी हरी ॥

२

अरे मन मानत नाहीं कहो भवजल जात बहो ।
बार बार चौरासी भटकत नाना भोग सहो ।
आवे न त्रास बास यम-याचम पुनिपुनि अनल दहो ॥
आवागवन निवारत नाहीं गुरु पद चरण गहो ।
गावै गुदर मन चेत अजहूँ करजो कुछ रहो सो रहो ॥

३

मरम तेरो का जानो हो ।
थाके आदि अन्त सब पढ़पढ़ कला नहीं पहचानोहो ।
नाम अनन्त सबही ठहरायो कहत वेद मुख वाणीहो ॥
पायो न थाह अथाह रह्यो सब नारद शेष भवानी हो ।
अमित कला करि जगत दिखायो माया तेरी
दिवानी हो ॥
जहाँ पुण्य तहाँ पाप विराजे विष अमृत
सम मानोहो ।
जहाँ गुण एक औगुण बहुतेरो जहाँ लाभ
तहाँ हानी हो ॥
व्यापक सब घट न्यारो निश दिन छवि तेरो
अरुझानी हो ।
गावै गूदर सब बीचहो रहैगो कहाँ तक सारङ्गपाणी हो ॥

४

चीरे वाला साँवलड़ा मैंड़ा प्यारावे वंशी बजाय
रिझाय लई ।
बँसरी अधर धर बजावदा मनमोहन मैंड़े मन
भाँवदावे ॥

५

जबते बजाई हरि बांसुरो हो दैया ।
एक एक मुखते वाक न आवे एक एक भरो दृग
आँसुरो हो ।
घरो घरो पल छिन कल न परत जिय लग गई प्रेमको
फाँसुरोहो ॥
जानत मोहन तेरो मैं चेरो काहेको बजावो ब्रज
हाँसुरो हो ।
गावै गूदर कल बिन देखे नहीं हरि लीनो तन मन
साँसुरोहो ॥

६

किन्ने बजाई वंशी मदन मरोर ।
जब धुन सुनो आई मुरलो की थिर न रहत जिय मोर॥
ग्रहते निकसो लोक लाज तज फिरतहैरो ढूंढ़त
सब ओर ।
गावै गूदर यह काला विहारी भलो ठगी दिल मोर ॥

७

आज सलोनो रूप बनेको ।
छवि निरखत रवि शशि भए लजित वारूंमें कोटिन
भूप बनेको ॥
गणतारा नग जड़ित मौल शिर चमकत मौज अनूप
बनेको ।
गावै गूदर दशरथ सुत नन्दन व्यापक सकल स्वरूप
बनेको ॥

८

कियो किरतार्थ कुवजा श्याम ।
गोपिन छाँड़ि दियो गोकुलमें ताकों दियो
द्वारका ।
गरल पान कर गयो शम्भु नीलकण्ठ भयो सिरनाम ॥
दास विभीषणको कर गहि कर लंका राज दियो
तेहो राम ।
दास कसाई सदन बखानो जामें बसो सालिगराम ॥
राज नेत कविजन यों सराहत करता अकरता है
हरि श्याम ।
गावै गूदर मन वच क्रम सुमरो रसना कहै
ले आठों याम ॥

९

बस राम कियो देखो देखो शिवरो ।
जो पद सेवत बीत्यो कल्पयुग सो पद मारग
सहज लियो ॥

ताफल खायो झूंठो प्रेम वश आप समीपते धाम दियो।
गावै गूदर धन भाग भीलनी नाम अमी रस घोल पियो॥

१०

छवि निरखत राम लखन जोरी।
मिथला जनकपुर आनन्द भयोहै जबते राम धनुष तोरी॥
राजा जनक उर अर्पने बिनवत धन विधि राखि परन मोरी।
गावै गूदर भयो सीय स्वयम्वर कहत जनक अस कर जोरी॥

११

सखी बन केश सवाँरत हो।
जगपति आप बलकर गहे कर ले शशि पर वारतहो॥
जो नख गह्यो गोवर्द्धन गिरिवर ता नखसे निरवारतहो।
ताछवि सुर मुनि सपने जोहत सो सुर-पुर-पति मान निवारतहो॥

१२

मुरलिया कौनें ख्याल परी।
काज करत सुन हार थकी इत उत पगन धरी॥
नवल वधु ब्रजयुवती जन सबमें प्रीतही प्रगट करी।
नागरी हरिको वंशी धुन सुन प्रेमजाल सकरी॥

१३

कहाँ प्रभु बिलम रहे सारो रातो।
लटपटि पाग जुलफ घंघरारी सोहै उनींदे रस भरे रातो।
डग मगात पग धरत चलत मग साठ परी सब कोमल गातो॥
रहत अवर कहुँ कहत अवर कछु हमसे झूंठ हजारों बातो॥
कहत हाँस ब्रज होत हमारी छवि तिहारी कुछ कही नहीं जातो।
गावै गुदर मैं कहि कहि थाकी यह सब करतव तुमै सोहातो॥

१४

दिवस भयो राज गरवाँ छाँड़ो।
जागीहै मेरी सास ननदोया आवै नैना बिच लाज॥
कछु कछु प्यारे रातकी बतियाँ क्या क्या सुखके साज।
गावै गुदर पुनि गरवाँ लगावै तुम मेरे शिरताज॥

१५

सोवत सङ्ग जागी मोहन प्यारे।
नई नवेली रस भरी अँखियाँ खञ्जन उर बिच लागी॥
चोरी कियो पहचानतहूं मैं झूंठ कहो कोई आगी।
गावै गूदर प्रभु वहाँ रहो तुम नई नेह जहाँ लागी॥

१६

कलेजे म्हारे बांसुरीकी धुन लागी।
हौं अपने ग्रह काज करत रही श्रवण सुनत उठ भागी॥
खान पानकी सुधि न सखीरी कलन पड़े निशि जागी।
रैन दिना गिरिधरन लालके मीरा रहे रङ्ग पागी॥

१७

कन्हैया तोसें बार बार कहियां वो वंशीको टेर सुनावो।
बांके बिहारी तेरो चितवन प्यारी नैनासे नैना मिलाय जावो॥
ख्याल खुशाल प्रेमके भरे रहो हिय उमग उमगाय जावो॥

१८

राधा मेरी प्यारियाँवो कोई सइयों कोई लाके मिलावो।
मोहनी मूरत सोहनी मूरत कबहूं नहोवे न्यारियाँवों।
चञ्चल चपल अनीखे नैना ख्याल खुशाल अपारियाँवो॥

१९

चलो सखी देख आमिवो मोहन नन्दका दुलारावो।
ठाढ़े कदम तरे वंशी बजावै छैला प्राण हमारावो॥
ललित बिभङ्गी कान्हा छवीला रसका रसीला मेरा प्यारावो।
नैनन सैन मैन गुण भर रहे ख्याल खुशाल अपारावो॥

२०

लागी नैना श्याम तिहारेवो नैना बसे आय हमारेवो।
मेरे मोहनी मोहन नागर चञ्चल चपल सुकवारे॥
नेह लगोहै उमग उठोहै सुनियो नन्ददुलारे।
पल पल ख्याल खुशाल सिखावत प्रेम प्रीत उरभारे॥

२१

शरण तक आयोमें श्रीराणी छवे आदि भवानी।
तीन लोकमें जोत विराजे धर्म्मधुजा भगवानी॥
घट घट पूर रही महामाया महिमा वेद बखानी।
जन खुशाल पर किरपा कीजे दीजे भक्ति प्रमानी॥

२२

कैसा चेटक लाया वो प्यारेवो वंशीकी टेर सुनाके।
सुनवे मोहन प्राण पियारे नैनासे नैन मिलाके॥
माधुरी मूरत चितवन बांकी रतिरस छकन छकाके।
रसिक खुशाल छैल अलबेले बातें कहत लुभाके॥

२३

प्यारे बिन देखे नहीं चैनरे मोहन मोसें भली
निभाई प्रीतही।
आपतो जाय द्वारका छाए ऐसी करी विपरीत॥
लिख लिख पतियाँ बतियां घतियां आन दहतहै चीत।
पुरुषोत्तम प्रभु वेग दरसदो आन मिलो मोहे मीत॥

२४

अणी मैरा लाल बना घर आयानी।
रङ्ग रङ्गीला वारी छैल छवीला साँवल मैड़े
मन भायानी॥
श्रीव्रजराज दुलारे प्यारे वड़ भागिन सानु पायानी।
हीरा रतन शिर शेहरा सोहै पुरुषोत्तम मन भायानी॥

२५

आज सहयों साँवल साड़े घर आयानी।
हाँथ लकुटियां काँधे कामरिया पीताम्बर सोहायानी॥

२६

रेमन काहे सिखावतेरे।
चारों वेद भेद सब तीरथ उर बिच एक न आवतरे।
मूरख ज्ञान सदा दृढ़ नाहीं थकि रहे ब्रह्मा
लिखावतरे॥
जस अन्धेरेको अन्ध मिलेहैं वैसो पंथ बतावतरे।
गावे गुदर ज्ञान सजीवन अवगत अलख लखावतरे॥

२७

अरे मन तजदे कुमत विकार।
या नगरी बिच पाँच मुसाफिर बसत पचीसही धार।
तीन जगातीया जगकों खायो मत भूलीत भगवान॥
कठिन नयन सर लाग्यो भाई माया बनीहै कमान।
याधन ही काहू नहीं तोर झुकी झुकी रहे गहेहै कान॥
अपना किया हम पायो भाई जो कुछ कियो नादान।
तैसी जग बिच फैल रहीहै करणी करम विवान॥
या नैननसे देखो भाई सुनि सुनि अपने कान।
गावे गुदर सत-गुरु वलिहारी गावो गोविन्द गुण तान॥

२८

हमारो वंशी प्यारी तुमदो वृषभानु-दुलारी।
हमक्या जाने प्यारे तुम देखो जहाँ विसारी॥
कहां दुराई साँची बतावो मुरली प्राण पियारी।
वह मुरली वहु सुन्दर मोरी प्रिया सौंह तिहारी॥
हम नहीं ललन विलोकी मुरली कहां भूले केहि ठारी।
पूछतहो क्यों छैल छवीले कोजाने कहां डारी॥
वो वंशी मोहे नेक न विसरै दीज्यो वेग बतारी।
अब न छिपावो साँची बतावो विनती करूं तिहारी॥
नहीं जाने तुम कहां धरीहै बाँसुरी श्रीगिरधारी।
बार बार क्या पूँछतहीजो मनमोहन बनवारी॥
या वंशीने त्रिभुवन मोहे कहाँ लग कहूं विचारी।
तुमतो गुण नहीं जानो याके सुर नर मुनि हित कारी॥
हम नहीं श्याम छिपावैं मुरली तुमसे कुञ्जविहारी।
साँची कहैं मुरलिया हमने नहीं देखी नैन निहारी॥
यह मुरली मेरी ललित मोहनी सो तुम
राखी लुकारी।
बन बन माह बजावों याको तुमरेही गुण गारी॥
सो सब साँची कहो कंवरजी हम क्या जाने नारी।

यह गुण या मुरलीके माहीं सुन मोही व्रजनारी ॥
हँस मुसकाय दई तब मुरली प्यारी पिया बतारी।
छह खुशाल लाल मुरली लीने नए नेह उरझारी ॥

२९

साँकर खोल लङ्गरवा पीतम मिलेके नाह।
आपतो पार उतर गए हमको छाड़ मझ धार ॥
अन समझन के बहोत मत समझनको मत एक।
रजब निशाना एक है तीरन्दाज अनेक ॥
मूरखके मन बांबीहै, निकसत वचन भुवङ्ग।
जाको औषधि मौनहै, काल न करत प्रसङ्ग ॥

३०

देखोरी छबि राम बदनको।
कोटि कोटि दामन दरपन दुति निन्दित
क्रान्त कपोल रदनको ॥
नासा मृदु मुसक्यान माधुरी मन्द करी अति घुमड़
मदनको।
फब रह्यो क्रीट मुकट झालर सिर मनहुं फांस दृग
मीन फन्दनको ॥
चोरत चित भृकुटी द्रग शोभा कुण्डल-कपोल
खौर-चन्दनको।
राम सखे छबि कही न परत जब सुध न रहे तब
बसन सदनको ॥

३१

अरी ओमि दरद दिवानो दरद न जाने कोय।
घायल की गत घायल जाने जापै बीती होय ॥
सूली ऊपर सेज हमारी किस विध रहिये सोय।
मीरा के प्रभु गिरिधर नागर बैद साँवरा होय ॥

३२

भईरे मैं राम दिवानीरे कृष्ण दिवानीरे।
आगे लशकर पाछे डेरा, जित देखूं तित साहेब मेरा ॥
कोरा घड़ा गङ्गा जल पानी।
जोरे पीवे सो होय निर्व्वानो ॥
मीराके प्रभु गिरिधर नागर चरण कमल रज लपटानो ॥

३३

भईरे मैं राम दिवानीरे।
जो कोईहो राम दिवानी पावे सोई पद निर्व्वानी ॥
लोक लाज शोभा कुल तजके तन मनकी सुध विसरानी।
मीराके प्रभु गिरिधर नागर आमिल मोहि सारङ्ग पाणी ॥

अथ पुरुषोत्तमजी कृत भजन।

३४

लगनादा पंथ निराला।
जिनके लगे श्यामसों नैना सदा रहे मतवाला ॥
जिसके भाग खुले इस कलिमें तिसनू यही खियाला।
पुरुषोत्तम प्रभु प्रेम दिवाना मस्त रहे मतवाला ॥

३५

साँवल तैंड़े नैन सलोने।
खञ्जन मीन मृग विवस किएहैं अनियारे बंकलोने ॥
जो देखत है सोई मोहत है कहा भयोहै टोने।
पुरुषोत्तम प्रभु निरखि मगन भई लाग रही चरणोनें ॥

३६

हो रसवादो प्यारे कान्ह।
साँवरी सूरत माधुरी मूरतहो तेरे कुर्व्वान ॥
बाट घाट मोहि रोकत टोकत सुन्दर चतुर सुजान।
पुरुषोत्तम प्रभु निरखि मगन भई देवो करो
सुख दान ॥

३७

साँवल प्याराबे मैड़ी जान।
जब तुसी वेखां तब असी जीवाँ नातर फिराँ दिवाना ॥
देख लुभानी तैड़ी सोहनी सूरत मैड़े जीवन प्राण।
पुरुषोत्तम प्रभु मोहन प्यारे देवो करो सुखदान ॥

३८

छैलवा रोक रह्योछे म्हारो डगरा।
मैं दधि बेचन जात मधुपुरी पकर खैंचा मेरो अँचरा ॥
कहा कहौं कछु कहत न आवे राज कैरो यह बगरा।
पुरुषोत्तम प्रभु मोहन नागर मोह रह्यो व्रज सगरा ॥

३९

प्यारी लागे हो व्रजकी डगर।
श्याम-सुन्दर पिया खेलन निकसे नित नित याही बगर ॥

लुक लुक खेलें आँख मिचावन चलो चरण पधारो पगर।
पुरुषोत्तम प्रभुको छवि निरखत मोह लियो व्रज सगर॥

४०

चलोजो सब गोवर्द्धनको डगर।
श्याम अचानक मिलन्हो आयके गोपालपुराको वगर॥
साँझ समय गउअन कों घेरत श्याम ढाकको ठिगर।
पुरुषोत्तम प्रभुको छबि निरखत रहो चरण तर सगर॥

४१

लालन बस गए नैनन मेरे।
जैसे चन्द चकोर चाहतहै हों चाहन मुख तेरे॥
वैरी लोग चवाव करतहैं कहा जानैवे अनेरे।
पुरुषोत्तम प्रभुको छवि निरखत भए विन मोलके चेरे॥

जङ्गला—एकताला

देखनदे ऐसे छैल गुमानो।
श्याम सलोना रूप रिझोना मन्द मन्द मुर मुर
मुसक्यानो॥
मुरली बजाय रिझाय लियो मन मोह लईहै सब
व्रजजानो।
पुरुषोत्तम वलिहार लियोहै हौं तो यह
चरणन लपटानो॥

२

दरशनदे मोहे श्याम केश वारे।
घूंघर वारी झलकें मुख ऊपर हँस चितवो
वलि जाऊं ललारे॥
छवोली लटक अधर धरो मुरली मोहि लियोहै
प्राण हमारे।
पुरुषोत्तम प्रभुको छवि निरखत भुज भर मिले
मोहे नन्ददुलारे॥

३

कौन भरन मोरी जाय वो गगरिया।
लङ्गर ढीट अहोरके छोहरा जिन मोरी रोकोहै
आनके डगरिया॥
वृन्दावनको कुञ्जगलिनमें पकर अंचरा मोरी लेत
बलैया।
पुरुषोत्तम प्रभु मुकुट धरे ठाड़े हों धलगई ऐसे छैल
छिकनिया॥

जङ्गला—तिताला

भलावे मेरे साँवलेने सुध विसराई।
जबतें विछुरे मोहन प्यारे हाहा खबर न पाई॥
विरह विकट वाको रहत जो कहा जाने पोर पराई।
पुरुषोत्तम प्रभुको छवि निरखत वेग मिलौ यदुराई॥

२

इतना मान न करना जानो।
यह जोवनदा कारे भरोसा सबसों हिलमिल
रहना॥ जानो०॥
जगत चवाव भयो दुरमतसों जोई कहै सोई सहना।
पुरुषोत्तम मेरी यही आशहै चरण-कमल निज
गहना॥ जानो०॥

३

कछू कहो मेरी महोब्बत लगी।
वेणु बजायके मन हर लीनो विरहदे नाल पगी॥
सुन्दर-श्याम सलोनी सखियां नेह लगा जिन्द ठगी।
पुरुषोत्तम प्रभु मोहन प्यारे दशा दिश दुख भागी॥

४

पाक सूरत तैड़ो बनी साँवरे लगी नैनादे बानवे।
भौंह कमान चढ़ाय रहतहै मारत तिरछो तानवे॥
लगी कलेजे चुभी हमारे घायल कोती कानवे।
पुरुषोत्तम महबूब साँवलो मानोदे जोवन प्राणवे॥

५

साँवरेने टोना कोता।
अब कैसे रहवो घर भावे नैनादे नाल मन लोता॥
शिर सोहै लट पटा फेंटा पोत पिछोरो दोता।
पुरुषोत्तम प्रभु वेणु बजावे यह व्रज-जन सब मोता॥

६

मेरे मन लाग रह्यो गोपाल।
छिन विन देखे कल न परतहै चञ्चल नैन विशाल॥
मोर मुकट पोताम्बर सोहै उर गजमुक्ता माल।
सदा रहो मेरे पुरुषोत्तम तुमही परम कृपाल॥

अमारे घेर श्यामाटे नथो आवोछो।
एनी पेरे आव्या शूं करोछो मनड़ म्हारूं ललचावोछो॥
छाना माना जावो आवो गोठड़लो मनावोछो।
पुरुषोत्तम प्रभु वृन्दावनना वाटे मुरलो मधुर
बजावोछो॥

८

तैंड़े दरसदी हो दिवानियाँवे।
टुक मुखडा वेखलावो मुझको सुध बुध सब
हिरानियाँवे॥
तुझ बिन जीवन कैसे बनिहै समझ देखो मन
मानियाँवे।
रङ्ग रस करी हाँ पुरुषोत्तम प्यारे साड़े दिलदे
जानियाँवे॥

९

प्यारे तैंड़े दरस बिन बेहाल।
वेग आय महबूब साँवरे टुक मुखड़ा दिखावो रसाल॥
नोकी मुरली सुनावो जानो विरह पाया मैनु जाल।
पुरुषोत्तम मन-मोहन मैड़े राखो चरणाहे नाल॥

१०

प्यारे मोहे कृपा करो निहाल।
दरस देख हौं मोहो साँवरे साँकरो खोर
मिले नन्दलाल॥
भेटो अङ्ग सकल मन मोहन कोमल पुलकत
अङ्ग रसाल।
पुरुषोत्तम प्रभु यह सुख विलसत पहराई वनमाल॥

११

जियको बात रङ्गीलोइ जाने।
जाके जिय बसो यह मूरति सोई ताकों पहिचाने॥
काहूको न माने न जाने काहूको कहो विध कहो
सयाने।
पुरुषोत्तम प्रभु रूप साँवरे जनम जनम पहिचाने॥

१२

मनतो मोहन बस पर गयोरे।
कहुन सोहाय नेक बिन देखे टोना सो कछु कर गयोरे॥
मृदु मुसकाय बजाय वेणु धुन नैनसो नैनन लड़ गयोरे।
पुरुषोत्तम प्रभुको छवि निरखत प्रेम-सुधा हिय
भर गयोरे॥

काफी—तिताला

डार गयोरी गलें मोहन फाँसी।
विरहको मारो बन बन डोलौं करवट जाय मैं
लेहौं कासी॥
अम्बको डार कोयलिया बोले मेरो मरण साँवरेकी
हाँसी।
मीराके प्रभु गिरिधर नागर तुम मोरे ठाकुर मैं तेरो
दासी॥

२

मान मनायो राधा प्यारो।
दोउ कर जोर करतहैं विनती आगे लिए सखो
ललितारो॥
मान सरोवर मान कर बैठो कुञ्जन कुञ्ज लतारो।
पुरुषोत्तम प्रभु सखो भेष धर चले मोहन पिय
गिरवरधारो॥

जंगला—तिताला

रास रच्यो वृन्दावन बनवारो।
वंशीवट कुञ्जन यमुनातट मनमोहन पिय रसिक
विहारो॥
निरत करत मन हरत सखिनको उपजत रङ्ग तरङ्ग
अति भारो।
पुरुषोत्तम प्रभुको छवि निरखत व्रजजन बार बार
बलिहारो॥

२

वंशीवारेने चेटक लायावो।
मोहनी तान बजाय रागमें ताल स्वरन मन भायावो॥
देखके रूप ठगो मन-मोहन नैनादा सैन चलायावो।
पुरुषोत्तम प्रभु साँवरे गवर मन मोहन मन भायावो॥

३.

चल्यो जारे कान्हा अब तुम काहे लगावत दान।
हौं दधि बेचन जात वृन्दावन मानत नहीं नन्द आन॥

सुन्दर-श्याम मनोहर-मूरत उलटी चाल रहे ठान।
पुरुषोत्तम मग रोक रह्योहै नन्दमहरिको कान्ह ॥

जंगला—एकताला

कौन कहै तोहे छैल छिकनोया।
नन्दबाबा तेरो व्रजको रैया मातहै तेरो यशोदा रनियाँ॥
गुञ्जकोमाल बिच पाँचको मणिया मोर पखा
शिरकट तेरे तनियाँ।
व्रजजीवन प्रभु मोहन प्यारे जगतको धनी हमारो
बनियाँ॥

२

मोहन मुसक्यान लगे सोई जाने।
ठाढ़ी हतीमें अपनी पौरमें औचक निकस्यो आनवा
हैरानवा हंसन माधुरी लागि मनमथ-वान
सखो कोई घाव न जाने॥
घायल भई मृगी ज्यों डोलूं परी भूमि पर आन,
यन्त्र मन्त्र औषधि ल्यावो भूलो सबही अपान,
करो कोई यतन सयाने।
छूट रहो अलकें घूंघरवारी कुण्डल झलकत कान,
जानतहै वे पोर हमारी युगल सखोके प्राण,
कहो कोऊ भेद न जाने॥

३

वंशी धुन बाज रह्योहै तट यमुनाके तोर।
चलो सखो मिल देखन जइये बजाईहै बलवीर॥
श्रवण सुनत ग्रह ग्रह तें निकसो पहर विविध रङ्ग चोर।
जाय मिलो पुरुषोत्तम प्रभुसों करत सकल सुखधोर॥

४

कहियो मैंड़े दिल जानोसों।
विरहदी अगन बुझत नाहीं बिन नैनादे पानोसों॥
जोगको कथा कहा कहों ऊधो अब लग दरस
दिवानोसों।
पुरुषोत्तम प्रभुसों मन मान्यो सुरत खूब दिवानोसों॥

५

मधुबनिया श्याम हमारा।
आय अचानक नित प्रति निकसत गउअनको रखवारा॥
घर घरतें सब कोउ चले आवत मग रोकत कान्हा प्यारा।
पुरुषोत्तम मनमोहन जानी व्रजजन-प्राण-अधारा॥

६

बल बल जाँदीयाँवे तैड़ो मुखड़ेदो।
गवरू सोणा नन्दमहरदे वंशीदो तान सुना दियाँवे
तैड़ो॥
मायल कर सानु घायल कीता नैनाजी चोट चला दियाँ।
राग सागर रस रतियाँनों मतियाँ साड़ा जीय
ललचाँदियाँ॥

जंगला—तिताला

रोहणी नन्दन जय जय जय।
हल मूषल नित धरेही रहत हैं असुर-दुष्ट-निकन्दन॥
लटपटी पाग विघूर्णित लोचन देखे दरस मिटे
दुख-फन्दन।
कुण्डल झलक कपोलन ऊपर पुरुषोत्तम कियो
पदवन्दन॥

२

बलदेव विहारी जय जय जय।
घूमत अरुण रस भरे लोचन लटपटे पेंचनको छवि
भारी॥
कुण्डल एक मनोहर राजत अलकन झलक सोहत
घुंघरारो।
हल मूषल नित धरेही रहतहैं दुष्ट-संहारन
भक्तन तारो॥
सुर नर मुनि जाको यश गावत शारद ब्रह्मा वेद उचारो।
पुरुषोत्तम प्रभुको छवि निरखत आनन्द भक्तन-
सुखकारो॥

३

नैनन भर निरखो श्रीबलराम।
रोहन विरह निकन्दन भक्तार्जन पूरण काम॥
हल मूसल नित धरेही रहतहैं पूरवे सबही काम।
पुरुषोत्तम प्रभुको छवि निरखत अङ्ग अङ्ग अभिराम॥

४

भजलेरे मन रोहिणी-नन्दन।

हल मूषल नित धरेही रहतहैं दुष्ट-दलन
असुर-निकन्दन ॥
शिव ब्रह्मादि अरु रुद्रादि ध्यावत सनक सनन्दन।
पुरुषोत्तम प्रभुको छवि निरखत चरण-कमल-
रज-बन्दन ॥

५

ब्रजमें श्रीदाऊजी आप विराजैं।
जिनको श्रीमुख निरख मनोहर कोटिकही अघ भाजैं॥
अङ्ग अङ्ग प्रति अमित माधुरी दरसही मनमथ लाजै।
पुरुषोत्तम प्रभुको छवि निरखत भक्तनके सुख काजै॥

६

जय जय जय बलराम पियारे।
लटपटी पाग केसरिया वागो अरुण नैन घूंमत
मतवारे ॥
भक्तनकी रक्षाके कारण हल मूषल नित आप कर धारे।
पुरुषोत्तम प्रभुको छवि निरखत तन मन धन कीनो
वलिहारे ॥

७

सुन्दर-श्याम बलराम सुखदाई।
हल मूषल आयुध कर सोहै कृष्ण ललाके हैं बड़े भाई॥
रसमाते उनमत्त फिरतहैं भृङ्गा घूम घुमाई।
पुरुषोत्तम प्रभुको छवि निरखत बार बार बलिजाई॥

८

अरे मन क्यों न भया अपनारे देख जगत सपनारे।
सुन्दर रूप देख लोभानाहो तुम हुआ जग सपनारे।
जप तप योग यज्ञ व्रत संयम कर थाके कथनारे ॥
बिना भक्ति भगवान है दुर्लभ वृथा जगमें क्यों खपनारे।
कृष्णदास दासनके ऊधो हरि हरि हरि जपनारे ॥

९

ओसोणा कर्मा मट्ठोदा डेरारे।
नेम धरम तू करले बन्दे शिर पर जमदा फेरारे ॥
तात मात भाई सुत बन्धु इनमें कोई नहीं तेरारे।
ऊधोदास आश नटवरको चरण-कमल चित चेराहै॥

१०

देखो कुड़ी दुनियाँदा अजब तमाशा।
कौड़ी कौड़ी कर पैसा भी कीना जोड़ा लाख पचासा॥
जोड़ जोड़ एक ढेरहो कोन्हा सङ्ग न चला रति मासा।
बालूकी भीत पवनदा थंभा याकी कब लग आशा॥
नर देहीका गुमान न करिए पानीदे बीच बतासा।
जटा बढ़ाय कर भए सन्यासी मगन फिरैं जैसे भैंसा॥
चमरो ऊपर भस्म लगावै मनमें पैसाइ पैसा।
जैसी-करणी वैसी भरणी ऊधो हरि जैसा को तैसा ॥

११

मेरी महाराणी राधा राधा राणी ए श्रीराधाराणी।
जाके वलसे मैं सबसों तोरी लोक लाज कुलकानी ॥
प्राण-जीवन धन लाल विहारन वार पिऊं नित पानी।
भगवत मुदितनको मन मोहन टहल पाई मन मानी॥

१२

वंशी गोपालको आज बाजै।
अद्‌भुत तान तरङ्ग मधुर धुन सप्तसुरनसों साजै ॥
लाज काज मान डर श्रवणन सुनत सब अघ भाजै।
रसिक गोविन्द अभिराम श्यामसों मिल सब
ऊपर राजै ॥

१३

लगनकी चोंप चटपटी जानत जगमें कोय।
परजो गयो मन प्रेम जालमें क्योंकर निकस न होय ॥
परवस परे दुरे नहीं सजनी कहा समुझाऊं तोय।
हस्तराम हरि हाथ बिकानि इह दृग कपटी दोय ॥

१४

बनवारी देंदा गालियाँहों।
नन्द-दुलारे महरदे छैला हम ग्वालिन तुम ग्वालिया॥
तुम तो अकेले रही व्रज महियाँ हौं दश वीस नवेलियाँ।
नाच नचावों कौनलं मुरली श्यामदास दे तालियाँ ॥

१५

बालपनेदा मैंड़ा यार कन्हैया।
खेलत गेंद गिरी यमुनामें सङ्गही कूद परैया।

पैठ पताल कालो नाग नाथ्यो फन फन निरत करैया ॥
इन्द्र कोप कियो ब्रज ऊपर छिनमें देत बहैया ।
गिरि गोवर्द्धन नख पर धार्यो ब्रजको करत सहैया ॥
प्रात समय कालिन्दो न्हाने सङ्ग सखा बल भैया ।
वरुण लोकतें पिता ले आए यशुमत लेत बलैया ॥
ग्वाल बाल सब सखा मण्डली मुरली नाद गवैया ।
पुरुषोत्तम प्रभुको छवि निरखत चरण-कमल बल गैया॥

१६

मो मन लीता वो वंशी बजायके ।
वंशी तैंडी मोहनी पड़ी कानो बिच आय ॥
मगरूरी न करवे महबूबां जोबनदा मद पाय ।
बलिहारी क्यों नेह लगाया लाया तो और निभाव ॥

१७

सम कौन करै अवध विहाराहाराहारीको ।
भूतल भार उतार महीको सन्त जननके हितकारी ॥
सागर सत नामतें बांध्यो गौतम नारि शिला तारी ।
रावणके दश मस्तक छेदे बीस भुजा न्यारी डारी ॥
शिव विरञ्च सनकादिक सेवत इन्द्रादिक आज्ञा कारी ।
दास ऊधो लखि रङ्ग भरी मूरत कमल-नयन
सारङ्ग धारी ॥

१८

क्यों श्याम मेरो सुरत विसराई ।
जबतें बिछुरे प्राण पियारे अब लग खबर न पाई ॥
वेदरदान् दरद न आवै क्या जानै पीर पराई ।
ऊधोदास आश चरणनकी आय मिलो यदुराई ॥

१९

खेलत कन्हैया यशुमत अंगनामें ।
ठुमक ठुमक पग धरत चलत डग लटकत
चाल चलैया ।
पोताम्बरको डारे अँगुलिया ता छवि कही न जैया ॥
वसुदेव देवकी कारण जनम बन्ध छुड़ैया ।
उग्रसेनकों राज दियो है ता छिन कंस हनैया ॥
मथुरी जाय कीनों वसुनीकों गिरवर नखके धरैया ।
डूबत ग्वाल उबार लियो है ता सुख इन्द्र लजैया ॥
जो सुख आदि वैकुण्ठ मेंनाहीं सो सुख ब्रजमें छवैया ।
गावै गूदर जाको ध्यान न ब्रह्मा ग्वालिन गोद खिलैया॥

२०

मोहीरो नन्दनन्दन मोहीरो ।
शोभा सिन्धु सोहनो सूरत जित देखों तित ओहीरो ॥
कँचन लकुट दियेरो भुज तल शोभ पोताम्बर खोईरो ।
जानको दास मिलोंगो प्रभुसों कछु होय कह देउ
तोहीरो ॥

२१

रासमें मोहनी मोहना श्याम सखी बन आई ।
गोरी कान बने नटवर वपु वंशी सरस बजाई ॥
भानु सुता जब कान्ह बने नन्दनन्दन राधाउ
बन आई ।
राधा कान्ह कान्ह राधाको जानकोदास बलजाई ॥

२२

ऐसे समय पिया रसिक रास संग रूसवो नहीं
चाहियेरो प्यारी ।
चन्द्र-प्रकाश रास मण्डल में तुम बिन सकल विकल
बनवारी ॥
तुमरे साथ इतरात जातहैं माने अरज व्रषभानु-
दुलारी ।
तब उठ मिली प्रिया प्रोतमसों जानकोदास बलिहार
बलिहारी ॥

२३

बनड़ा जोगी भला बन आयावो ।
माथे चन्द जटा गङ्ग विराजै शीश शेषको छायावो ॥
सुर नर मुनि गुणि गन्धर्व्व गावै वेद न भेद न पायावो ।
जानकीदास याको ध्यान धरतहों मनवाञ्छित फल
पायावो ॥

२४

कलि-मलहरणी गङ्गा महाराणीजू ।
विष्णुचरण जल ब्रह्म कमण्डली शङ्कर शिर
भागीरथी आनीजू ॥

स्नान, पान, परसत जल, दरसत, पतित पुनीत होत गति ज्ञानीजू ।
जानकीदास सम श्रुति गावैं कहैं स्तुति जाकी अमित कहाँनीजू ॥

२५

जिनके प्रिय न राम वैदेही ।
तजिये ताहि कोट वैरी सम जदपि परम सनेही ॥
पिता तजी प्रह्लाद, विभीषण वन्धु, भरत महतारी ।
गुरु वल, ब्रजवनिता पति, त्यागि भए जग मङ्गलकारी ॥
नातो नेह जाहीसों कीजै सुहृद सजन जहाँलों ।
अञ्जन कहा आँख जो फोरै बहोत कहूं कहाँलौं ॥
तुलसीदास सब भाँति पूजिये प्राणनहूंतें प्यारो ।
जासों होय सनेह रामसों सोई मतो हमारो ॥

२६

तैंने कहीं देखारे मेरा वंशी वाला एरी सखी ।
बन बन ढूंढ़ फिरत मेरी सजनी मेरे पैरन पर गए छालारी ॥ कहीं ॥
तन मनकी सुधि भूली भवनमें वैरन वंशी जादू डाला।
जबसों भनक परी मेरे श्रवणन मोही सब व्रज वाला॥
दिन नहीं चैन रैन नहीं निद्रा ना जान कैसा चेटक डाला ।
चन्द्रसखी भज वाल कृष्ण छवि कब मिलिहैं नन्दलाला॥

२७

गाइये गणपति जगवन्दन ।
शङ्कर सुवन भवानीके नन्दन ॥
सिद्धि-सदन गज-वदन विनायक ।
कृपासिन्धु सुन्दर सब लायक ॥
मोदक प्रिय मुद मङ्गलदाता ।
विद्या-वारिधि बुद्धिविधाता ॥
माँगत तुलसीदास कर जोरे ।
बसहु राम सीय मानस मोरे ॥

२८

मन पछतैहै अवसर बीते ।
दुर्लभ देह पाय हरिपद भज कर्म वचन अरु हियतें॥
सहस-बाहु दश-वदन आदि नृप बचे न काल बलीतें ।
हम हम कर धन धाम सँवारे अन्त चले उठ रीते ॥
सुत वनितादि जान स्वारथ रत न कर नेह सबहीतें ।
अन्तहु तोहि तजैंगे पाँवर तू न तजै अब होतें ॥
अब नाथहीं अनुराग जाग जड़ त्याग दुराशा जियतें ।
बूझै न काम-अग्नि तुलसी कहुँ विषय भोग बहु घीतें॥

२९

सुमिर सनेहसों तू राम नाम रायकों ।
गँव अरु निगँवरीको सखा असहाय कों ॥
भागहै अभागहूको गुण गुण-हीनकों ।
गाहक गरीबको दयाल दानी दीनका ॥
कुल अकुलीनकों सुन्यो है वेद साखीहै ।
पाङ्गुरे को हाथ पाँय आँधरे को आँखीहै ॥
माय बाप भूखेको आधार निराधार को ।
सेतु भवसागर को हेतु सुखसारकों ॥
पतित पावन राम नामसो न दूसरो ।
सुमिर सुभूमि भयो तुलसीसो ऊसरो ॥

३०

जागो जागो जीव जड़ जोह जग जामिनी ।
देह गेह नेह जानो जैसे घन दामिनी ॥
सोवत सपनेहो सहै संसृत सन्तापरे ।
बूढ़ो मृग वारी खायो जेवरी को साँपरे ॥
कहै वेद बुध तूं तो बूझ मन माहीरे ।
दोष दुख सपनेके जागेही पै जाहीरे ॥
तुलसी जागे ते जाहो ताप तिहूं तापरे ।
राम नाम सूची रुचि सहज सुभायरे ॥

३१

सुन मन मूढ़ सिखावन मेरो ।
हरिपद विमुख कहुँ न लयो सुख शठ यह समुझ सबेरो ॥
बिछुरे शशि रवि मन नयननवे पावत दुख बहुतेरो ।
भ्रमित भ्रमित निश दिवस गगन महँ तहँ रिपु राहु बड़ेरो ॥

यद्यपि अति पुनीत सुर-सरित तिहुँपुर सुयश घनेरो।
तजि चरण अजहूं न मिटत नित बहिबो ताहु केरो॥
छूटै न विपति भजे बिनु रघुपति श्रुति सन्देह निवेरो।
तुलसीदास सब आश छांडि करि होहु रामको चेरो॥

३२

जानकी-जीवनको बल जैहों।
चितु कहै रामसिया पद परिहरि अबन कहीं चलि जइहों॥
उपजी उर प्रतीत सपनेहं सुख पद विमुख न पइहों।
मन समेत या तनके बासी नईहै सिखावन देहों॥
श्रवणन और कथा नहीं सुनिहों रसना और न गेहों।
रोकिहँ नैन विलोकत औरहो शीश ईशहो नैहों॥
नातो नेह नाथसों करो सब नाते नेह बहैहों।
है छर भार ताहि तुलसी जग जाको दास कहैहों॥

३३

माधो मोह फांस क्यों छूटै।
बाहर कोटि उपाय करिये अभ्यन्तर ग्रन्थि न टूटै॥
घृत पूरण कराह अन्तरगत शशि प्रतिविम्ब दिखावै।
ईंधन अनल लगाई कल्पशत औंटत नाश न पावै॥
तरु कोटर महँ बस विहङ्ग तरु काटे मरै न जैसे।
साधन करिये विचारहीन मन शुद्ध होइ नहीं तैसे॥
अन्तर मलिन विषय मन अति तनु पावन करिय हमारे।
मर इहै उरग अनेक यत्न वलमीक बिबिध विधि मारे॥
तुलसीदास हरि गुरु करुणा बिन विमल विवेक न होई।
बिन विधेक संसार घोर निधि पार न पावै कोई॥

३४

मैं हरि पतित पावन सुने।
हम पतित तुम पतितपावन दोउ बाणिक बने॥
व्याध गणिका गज अजामिल साखी निगमन भने।
और अधम अनेक तारे जात कापै गने॥
जानो नाम अजान लीने नरक यमपुर मने।
दास तुलसी शरण आयो राखिये आपने॥

३५

जोपै राम नाम रति होतो।
तौ कत त्रिविध-शूल निशिवासर सहते विपति नसौतो॥
जो सन्तोष सुधा निशि वासर सपनेहुँ कबहुँक पावै।
तौ कत विषय विलोकि झूठि जल मन कुरङ्ग ज्यों धावै॥
जो श्रीपति महिमा विचारि उर भजते भाव बढ़ाए।
तौ कत द्वार द्वार कूकर ज्यों फिरते पेट खुलाए॥
जे लोलुप भए दास आशके ते सबहीके चेरे।
प्रभु विश्वास आश जीतो जिनते सेवक हरि केरे॥
नहीं एको आचरण भजनको विनय करतहौं ताते।
कीजै कृपा दास तुलसी पर नाथ नामके नाते॥

३६

जोपै रहनी रामसों नाहीं।
तौ नर खर कूकर सूकर से जाय जियत जग माहीं॥
काम क्रोध मद लोभ नींद भय भूख प्यास सबहीके।
मनुज देह सुर साधु सराहत सोतो नेह सिय-पीके॥
सूर सुजान सुपूत सुलक्षण गणियत गुण गरुआई।
बिन हरि भजन इंदाकनके फल तजै न करुआई॥
कीरति कुल करतूति भूति भलि शील स्वरूप सलोने।
तुलसी प्रभु अनुराग रहित जैसे सालन साग अलोने॥

३७

अब कोउ कैसो कहो दिल लागा।
नन्द-नन्दन व्रजराज कुमरसों ज्यों कँचन मिल्योहै सुहागा॥
अबतो बिछुरो न जाय मोरी सजनी ज्यों ब्राह्मण गल धागा।
पुरुषोत्तम प्रभुकी छवि निरखत चरण-कमल चित पागा॥

जंगला—एकताला

दुख लागे अरु हांसी साधो अजब जमाना आयाहै।
उलटा चलन चला दुनियाँमें जासों जी घबड़ाया है।
मुट्ठी चून साध के आँचे कहै नाज नहीं आयाहै॥
करज काढ़के बहोत माल दे वैश्या हाथ बिकायाहै।
कथा होय जहां ऊंघे श्रोता वक्ता मूड़ पचायाहै॥
चरणामृतको घूंट न पीवे मधु चाखन छवि आयाहै।
भाग वली कोउ भागव चाहै गंजा बहोत उड़ायाहै॥
भरो भागका राम-नाम-रस जासों प्रेम लगायाहै।
मात पिताको शंक न मानै ससुरा बड़ा ठहरायाहै॥
दुनिया दौलत माल खजाना नाहक भरम डोलायाहै।
कहै कबीर सुनो भाई साधो सतगुरु भेद बताया है॥

जंगला—तिताला

हरि हरि बोलना दिलांदी घुंडी खोलना।
हरि हरि कहत सकल अघ भाजै सुफल भए ते नर-
चोलना॥

दोहा

संस्कृतके अर्थ को तुलसी पाक संयोग।
भाषा पनवारे बिना हरिहि न लागै भोग॥
जिन हरि मन विध बड़ कियो नाहिन गुमान
को लेश।
भार धरे सब जगतको तोऊ कहावत शेष॥
मन मूंसा पँगुल भयो पियारा भयो हरि नाम।
रजब रत्तो नहीं चल सकै रह्यो ठामको ठाम॥

२

मोरी नैया किनारे ले आवोरे पिया मिलनेको जाँऊरे।
गङ्गा यमुना और घाघरा इनका यही सुभाव।
चाँद सुरज की जोत चमके नजर न आवे पार॥

३

मैतो रहदियाँ ताड़े कारणवे।
औरांदे नाल सानु हँसदा बोलदा मैं नाल घुंडी नाहीं
खोलदा दुख सहदियाँवे॥

४

नैनादे नाल मैंतो ठगीवे ठगी मेरी जानवे।
इश्क छिपाया वारोवे छिपदा भी नाहिंवे सोना
इश्कदी बान पड़ी मैंडी जानवे॥

५

वंशी में लिए जायरे जिय नैन लगाए साँवलिया।
सुनत बांसुरी भई दिवानी सूझत नाहीं डगरिया॥
घरी पल छिन मोहे कछु न सुहावे रस बस करि गए
बावरिया।
नैना से मारे जाएरे साँवलिया पिया बावरिया॥

६

साँनु निशदा निजारा नैनादा प्यारा लगैवो।
मुखड़ा वेखलाजा सूरत मैंडे जानी तेरा अजब भरेहै
खुमार।
टुक दरस वेखावना साँनु सरस रङ्ग वलिहार॥

७

नैना रतनारे कारे अनियारोको रङ्ग देनी वारे ए माले
काम भूपदे।
खञ्जन कमल मीन घोलो घोलो घतै प्रेमदे परमातै
भौंरा छके रूपदे॥
हिलणीनो मिलणीनो हजो वेलो खिलणीनो विरहदी
तपत बुझावणीनो।
धूपदी दोणीनो एटोंने लोंने लोंनेनो सलोंनेंनो नन्ददे
ढिठोने देनो सरस रङ्ग रङ्ग होणि अनूपदे॥

८

दरद बतायदे ननदी वाला जियरा मोरारी।
एक वैरन मोरी सास ननदिया दूजे नगरके लोगवारी॥

९

दिलदा दिलयों कहनावे साथी चुप रहना पया मैनु
नितदा सहाणा।
दुशमन जा अपनो ढूंढ़ निकाला हम नेह नजरते
दिल सल मोलहो लीता बन थन दिल आँखिनु
नितदा वहाना सहाणा॥

पीलू जंगला—तिताला

कइदे जाँदियाँ हुण तेड़ेवो मेंड़ो जान।
राह तकेंदीनु मिलजा सौंनावे कदीतो पामी घरफेरे
वो मेंड़ो जान ॥

पीलू—तिताला

कइदे गइयांवे में तुझ पर वे मेरे यार।
पंडित पूछेंदो सगुन मनादो कभी तो आजा
साड़े डेरे मेंडे वो यार ॥

२

नन्दके नन्दन ब्रजराज कंवरने देखोरी मेरा मन
हर लीनो।
तिरछी चितवन विसरत नाहीं साँवरी सूरत जादूसो
कछु कीनो ॥

३

रैन बिदा होने लागोरे मीता मोरे।
मन हरवाके कोहरा उठत भुनसरवा गरे लागो।
सगरो रैन माहे तलफत बीती छोड़ वहियाँ तोसों
पागी ॥

४

तेंने मेरो प्रान तज डारोरे सुरजनवा।
बड़ो बड़ा अँखियन तिरछा चितवन हँस कस बस
कर डारोरे।
कृष्णानन्दन कृपा कर मिलना हों तेरो वलिहारोरे ॥

५

सांवलो सूरत मन बस गईरे ना जानू कछु
जादूसा कोनारे।
जन्त्र मन्त्र टोना पढ़ पढ़के वंशी बजाय जिय
हर लीनोरे ॥

६

रैन कारियाँवे डरावनी लागी।
घर मेरा दूर गगर सिर भारी हिल मिल पनियाँ जात
सखोरी ठाड़ो कन्हैया पनघट आगी ॥

७

मोरा जिय तरसाए ऊधो ल्यावो बलवीर।
बीते बारह मासरी सजनी मथुरा यमुना तीर ॥

८

सांवलड़ावे गुजर गई गुजरान।
रात देहा मैनू ध्यान तुसाड़ा भला बुरा पहिचान ॥
कृष्णानन्द प्रेम मद छाके करत अमीरस पान ॥

९

मेरी जान मौजकी दुलरी।
दुलरी गंथावन मैं जो गईरे पठुवे मारी सैन ॥

१०

जियोरी जियो बसनिया प्यारी दूरसे मारो
निजारा जान।
निजारा मारे सैन चलावे छतियनसों लगावे ज्वान ॥

११

गरजत बादर चौंक परी।
पीर करीम मैं वलिहारी जइये जिन मोहे दई
मुराद भरी॥

१२

भागलपुरकी ऊंची डकनियां नीचे बसे कलवरिया जान।
अच्छे अच्छे मधवा हमको पिलावे बाला जोवनवाको
अच्छो रिझवैया जान ॥

१३

आज बनीका गवन होना।
चार जने मिल चले विवाहन घर ढूंढे बनरा मिलाना॥

१४

जालम यार भाँड़ा को तकसोरवे।
ताना भी देंदा वारीवे माना भी देंदा मेरा मियां
मिलणा हनो तुमो जोवांवे॥

१५

सांवरे मैं नहीं जाँदोवे लोका माल।
साइरे घर चलवत जाना सेज चढ़े जाना शरमादोवे।
नदिया गहरी नाव पुरानी सांइरे पार पहुंचामोवे ॥

जंगला—पीलू तिताला

तोरे नैनवाको वान भूलत नहींरे।
बड़ो बड़ो अँखियन कजरा दीनो मोहे तेरो बांको
चितवनियां विसरत नाहींरे ॥

पीलू—तिताला

जियरा मोरा घबरायरो आली मानत नहीं ।
का मैं करूं काछू बनत नहीं है यासों पियाहै रिसायरी ॥
आली०मा० ॥

जंगला—पीलू तिताला

एकसों मन लग गयो गुइयाँ ।
रातको मइकों आके अचानक यास नाम कोउ ठग
गयो गुइयां ॥

१

कोउ बैरन लीनो लुभाय बालम रूस गयो ।
यास पियाकी किन बिलमायो भोर भई नहीं आयो ॥

पीलू—तिताला

मन भायाहै बांको मेरा याररो ।
यास पिया घर जाऊंगो ननदी मैंका बुलायदे कहाररो॥

२

गरवाँ लगायले सइयां जाऊं तोरे वारी ।
बरछी न मार मोइको नजरको कारो काहेकों
यास पिया देतहै गारी ॥

३

कहाँ रहे तुम रात बालम ।
सगरी रैन यास तलफत बीती कहैको नहीं कछु बात
बात बात बालम ॥

४

मैं काहे न छोड़ हट जा कोउ देखै न बालम ।
यास चुमट मोरा जियका लेहै देखे मइकों न सता ॥
को० ॥

५

मैं कहा करूं गुइयां जियरा रहा नहीं जाय ।
यासके बिछुरे कल नहो एक पल बिरहा मइकुं सताय ॥

६

शरमाय जाय बालम मोरी अखियाँ ।
यास पिया तोरी चाहके कारण तान देतहै सब सखियाँ ॥

७

जोबना दिखाय दीनो घूंघट खोल लुभाय लीनो ।
अखियाँ मिलायके और शरमायके यास पियाको
लोभाय लीनो ॥

८

सइयां हो रूसं गयो मोसों न बोलो न बोलो न बोलोरे ।
यास पियाने रातको मोरा जिया व्याकुल आके कियो
मइकोंरे ॥

९

पिया मइसों न बोले जिय तरसायारे ।
चाँदमा मुखड़ा देखायके क्यों छिपायारे ॥
हाथ न मइकुं तुम लगावो देखो खबरा पायारे ।
देख लिया मैंने तेरा कौल और करार यास जुदाई
तेरीने मुझे मार डालारे ॥

१०

कासे नेह लगायोरी यास पिया नहीं आए ननदी ।
जागत जागत भई व्याकुल किन बैरण बिलमायोरी ॥

११

भारे आआनी प्यारे जानी छिटक रही चांदनी ।
नदिया किनारे लागो फुलवारी यास मिल बैठे
वारो ॥ जा०

१२

आज बधायो सोहायोरी प्रगट भए ब्रजराज ब्रजमें ।
सब सखियन मिल मङ्गल गावो नन्दलाल वर पायोरी ॥

१३

कासे कहूं दुख अपना दई गा प्रीत करी किधीं
रीत नईरी ।
इन निरमोहियासे काम पड़ोहै आँख लगा
ता जियसें गईरी ।
कृष्णानन्द रहत मनकी मन कहत बनत नहिं जात
सहीरी ॥

१४

नाजो खड़ियाँवे उचट गई नींदड़ी सारी नींदड़ीवे
नींदड़ी ।
ऊंचा नीचा पीपलवे पिंगानी पया मेरो जामवे झोखे
देदो सानु झोरनीवे सानु झोरनी ॥

१५

नथनीदा मोती झलकै।
गोरिया रातकी जागी लागी नाहीं पलकैं॥
नैना लगी तेरे मनभावनसों भौंहैं कमान बान
कपोलन अलकैं॥

१६

मजिहौं मजिमें मेरो सब रस लीनोरे लाल कीनो बावरे।
रस बस कर मोसें नैन लगाए जादू टौना कछु
कीनोरे बावरे॥

जंगला—तिताला

साँवरा मन भावदा वेखो सइयोंनी शैलो वाला
अखियाँ लड़ादा जांदावे।
सांवरदे मुख देनीवे लेवाँ बलाँइयोंवो मियाँ तू मेरे
घर आँदा शैलो वाला॥

२

मन मोहलियारे रब्बारे मैं कूकेंदी आगन कीथे।
सजनादी सार नैना नाल दिलदी विथा मैं कासे कहूं
शोक रङ्ग मानदाभी नाहीं हाले आशिक् दिल
बस नईथे॥

३

दरद बतादे ननदी जाय जियरा मोरा।
सास मोरी वैरन ननद हठीली सइयाँ पइयां लागूं
मैं तोरे॥

४

बेड़ा बालावे कदीतो साँवल वेकदर मानु
मत छेड़वे।
तरके रहंदी वारी होभीतो आइरावे मियाँ सो कभो
तो चाक रंझेटा शोरीवे।
एती बात बनायके पीके पास गई जब छवि देखी
पियकी सगरी भूल गईबे॥

जंगला धनाश्री—तिताला

रे मन भूलो भूलो कहुँ डोलत आदि भक्त हरि वही।
इतवित चितवत ठौर ठौर नित मैंने तोसें लाख कही॥

जंगला—ताल पश्तो

गर हमने दिल सनमको दिया फिर किसीको क्या।
इसलाम छोड़ कफर लिया फिर किसीको क्या।
आप कियाथा अपने गरेबांको हमने चीक आपो
सिया सिया न सिया फिरकि०॥
क्या जाने किसके गममेहै आँखे तुमारी लाल गर
हमने तो नशा पिया फि०।
अपनी तो जिन्दगी भला मिसले हुबाबहै जो
खिजर लाख बरस जिया फिर किसीको क्या॥

पीलू—धीमा तिताला

वेनिजारा नैना साड़ो जान तेड़े नाल लगदानी
भूलदानीवे।
नजर गुजर थो खलकदी बचके सोणा सजन साँई
चल फिरके उठ चलोवे॥

पीलू—तिताला

हांवे ढोला मानले हांवे ढोला मानले मैंतो तानु
आँख नहीं समझावे।
भिच्छा देंदा वारी लेंदा भी नाहीं मेरा मियाँ
सूरतदा मतवाला हांवे ढो०॥

२

तारणावे मियां मैंतु तारणा सोणा तेड़ो लटक
चालदी मैं वारीवे बोवाँ मैं०।
सोहनी सूरत वेमन पर बस दोवे मियां तू मैंनु न
विसारना वे बोवाँ मैं०॥

३

उठ दिया हंकों पल पल सानु पल पल सानु।
दरद बतादेनीवे सुनवे बोवां दियाँ मियांको कराँ
जिन्द वेकल रहंदियाँ हंकाँ पल पल सानु पल सानु॥

४

सोणा मैंनु तारणा वे तेरो लटक चाल पर वारी।
सुन पावै कोई माल मुकद्दम सुन पावै पटवारी॥
साहन सुला हाकिम दंड़ा शिर पर गठरी भारी॥

५

तेरो छबियां छावावे हंदेवे तू वही चोरे वाले तू
वो हवे ।
जो तू भूखा इम्कदावे तू दाहापड़ो क्यों नवो हवे ॥

६

बाड़ीदा ठंढड़ा लगदा पानी ।
सात कुवा नव बावरारे सालासे पनिहार ।
जिसमें गोरो कौनसोरे बालापन को यार ॥

७

कुँवे परे पानीड़ा लङ्गरवा भरन न देरे ।
चूनर झटक मोरा अंचरा पकर लीनो सास सुने तो
कहा बोलेगी सुन पावे शोक रङ्ग जानोरे ॥

८

को पतियाँ ले जायरे विदेशवा लगन लगो मोरो ।
एक पार गङ्गा एक पार यमुना बीच बालम का गाम॥

जंगला—तिताला

हेरी मोहे छल गयो नन्दको विहारी पनघटवा
जान न दे ।
मारग रोकत ऐड़ो डोले नैन सैन रसले ॥
ए व्रज मोहन छैल छवीलो पनियां भरन न दे ।
सरस रङ्ग रङ्गीलो रसीला चितवन वस करले ॥

२

रब्बा मैड़े प्यारेनु मिलामो फन्दड़े जांदानो दूरवे ।
जो कोई प्यारा मैड़ावे आनके मिलामो नातर
मरना कबूलवे ॥

३

मोतीड़ा मैन्दे मोरा यही झगड़ावे ।
इस मोतियनको लड़ मोरो लटके मारंगी नैना
घुमाये यही झगड़ावे ॥

४

सांवलावे तुसी मुख वेख लाजावे मैड़ो मनदो आस
पुजाजावे ।
तुझ बिना मैनु कल नहीं पड़दो कदी तो दरस वेखाजा॥

५

मैड़ा दुःख दूरकरिवो रब्ब सांई घसी तेड़ो लेवा बलाई ।
सदारङ्ग तेड़े जांदे वारो तुझ बिन और न कोई
मैड़ा सांई ॥

६

मुलक मुलतानदा सइयों मैड़ा ।
वेखोनो अना बसजा तू सानु साणा या भला लगदा
मुलतानदा मैड़ो सइयोंनो ॥

पीलू—एकताला

मार गयो चितवनको बानहो नैना मेरे ।
एक एक बार मरे सब हम ताहर चितवनमें तजि
परानहो ॥
आ रब बचाय दुरजनको हमको मारत ढूंढ़ ढूंढ़
पहचानहो ।
बार करों सकुचौं जीतनकों कायम सब जियसों
कुरबानहो ॥

जंगला—धीमा तिताला

मूरत माधुरी मेरे मन बसीरे ।
देखतही सुख भयो मेरे प्राण चितवा मृदु मुख हंसीरे॥
छैल छबीले मोहना प्यारे श्रवणन कुण्डण लसीरे ।
कृष्णानन्द आनन्दसों निरखत श्रीवृन्दावन बसीरे ॥

जंगला—तिताला

नैनाने जुलम कियावो श्याम तेरे ।
भौंवें कमान बान कटाच्छन वेधा गरीबांदा हियावे ॥
यही रहँदे महामतवारे खञ्जन मध जो पिया ।
आनन्दघन ब्रजमोहन जाना मन मोन पकड़ लिया ॥

२

मोती माला मेरो काङ्क्षा छोड़त न गरसे ।
मीठी मीठी बातें कहैके लाए मोहि घरसे ॥
ऐसो विश्वासीघाती म्हारो नैना सरसे ।
वृन्दाविनको कुञ्ज गलीनमें जन शिवदीन बिकाने
राधावरसे ॥

मूलतानी तथा जंगला—तिताला

१

धिग जीवन ना प्रभु जाना हो ।
ऐसेहो ऐसे दिन खोए तुम कैसे हो चतुर सुजानाहो ।
करले हेत लाल सोहनसों मधुर मधुर सुर गानाहो ॥
जीवन जब सुफल होयगो हरिके हाथ बिकानाहो ।
सूरदास भगवान भजन बिन फिर पाछे पछतानाहो ॥

सिन्धु भैरवी—ताल तिताला

तेरे होठोंदो बीड़ी लालियाँ कानों सोहैं तेड़े वालियाँ।
सोणावे० ।
साड़ा दिल लेजाँदी जुलफें वालियाँ सोणीवे तेंड़ेहो ॥
जेहर तेहर अनवट बिछुवा माथे सोहै बेंदो लालियाँ।
सोणावे० ।
मायल घायल दिलनु कीता तेड़ी सोहनी सूरत
मतवालियाँ ॥
सोणावे० ।

जंगला—एकताला

साँवलिया मैंड़े प्राणहो साँवलिया असी जानरे ।
माथे मुकुट मुरली कर राजे सुन्दर वदन टेढ़ी भौंह
कमानरे ।
दीरघ नैन तिरछी कटाछै मानो लगत सैनके बानरे ॥
केशर तिलक गल माल विराजै कुण्डल झलकें कानरे।
मृदु मुसक्यान अलवेली पगिया गावतहै नीकी
तानरे ॥
एक बार हंस बोल पियारे राखो हमारो मानरे ।
कृष्णरङ्ग सखी दोउ कर जोरे माँगतहैं दरसन दानरे ॥

जंगला—तिताला

विहारीलाला ठाड़ेहैं यमुनाके तीर ।
भूषण मणिगण अङ्ग विराजें सुन्दर-श्याम-शरीर ॥
मधुर मधुर धुन मुरली बाजे सुनि मन धरत न धीर।
कृष्णरङ्ग सखी हौं लखि आई तूं चल हो मोरी बीर॥

जंगला—एकताला

अधर धरी मोहन बांसुरिया।
सोवत चौंक परी मैं सेज पर तानन बेध गई पांसुरिया॥
जो जैसे सो तैसेई धाई डार दियो गरे प्रेम फाँसुरिया।
कृष्णरङ्ग प्रभुके मिलवेकों कुलकी लाज करी नासुरिया॥

१

मन अटकी छबि नागरनटकी ।
केशर खौर मुकुट माथे पर उर बनमाल विराजत
टटकी ।
मृदु मुसक्यान भौंहकी मरोरन नाक बुलाक हिलन
हिय खटकी ॥
वंशी अधर मधुर धुन बाजत, झमक लेत गति
अम्बर झटकी ।
कृष्णरङ्ग प्रभु सङ्ग फिरौं बन अब न रहौं काहूकी
हटकी ॥

जंगला—तिताला

जावादे गुमानीड़ा कृष्ण म्हारे डेरे कामछे ।
इत गोकुल उत मथुरा नगरी यमुना किनारे म्हारो
गामछे ॥
म्हारे आँगन तुलसीको बिरवा सांवरी सखी म्हारो
नामछे ।
जानौ नहीं तो पूंछ लीज्यो कुञ्ज द्रुमन म्हारो धामछे॥
चन्द्र सखी भज वालकृष्ण छवि श्रीराधा म्हारो नामछे।
कुञ्ज भवनमें ढूंढत डोलौं रट म्हानि बतावो कहाँ
श्यामछे ॥

२

जिन्द अटकी प्यारेदे नाल सानु मिलना जरूरवे ।
ले चल ऊधो श्याम सुन्दर जहाँ मथुरा केतिक दूरवे ॥

मूलतानी—तिताला

थारा ढोलिया चाकर रहस्याँ पन्ना मारूजीमें ।
म्हारे तो थारो चाव घनोछे थारी दासी मैं होस्याँ॥

२

बलमा मैं न्यारो होंगीरे बङ्गलो छिवायदे वांहो रावटीरे।
सास लरै घर ननद हठीली दिवरा दे मोहि गारीरे॥

जंगला—धीमा तिताला

मेरा जालम परी परी दिल जांदा ।
मुख बीड़ावे बाजुबन्द और चूड़ा भी जो चाहै तेरे
मिलनेनु प्रीरी काल नहीं एक घरी घरी पलदा ॥

पीलू—तिताला

सुनरे बटोइया बात बोरा कद आवेंगे।
बरसन लागी मेघवा सावनके निशि अंधियारो कारो
रात ॥ कद० ॥

२

सखो पिया बिन कठिन बोतत सारी रात।
कासे कहूँ और कौन सुनै है मोरे जियको बात।
वैरो विरहा पीछे पड़ोहै ना कोऊ सङ्ग न साथ ॥

३

सइयाँ रङ्गरेजवाने मइकुँ गारो दीनोरे।
सुहेकी रङ्गाई बारो सब कुछ मागी जो मागी सोई
दीनोरे सइयाँ ॥

४

तासुको अङ्गिया मोरोरे देवरा लोभानो।
तासुको अङ्गाया जरद किनारो रेशम लागो डोरोरे ॥

पीलू—एकताला

बांके नैना कहाँ लेके जाऊंरे।
जाके कहाँ मोरे वारे सइयाँसों हमरा गवन लेइ
जायरे ॥

२

थारो वलिहारो वे लाड़लोका बनवारो।
शिर साहै गुजरातोवे चोरा कलङ्गो रतन जरकसो
भारो ॥

३

वारोवे लायोरो दण्डोदार पँखा मेरावो।
इस पँखेदो में लेवाँ बलाइयाँ वे मियाँ देदा ठंडो
हवा वारो ॥

पील—धीमा तिताला

नैना तेरे मतवारियाँ वारो तैड़े जोवनदावे।
होठोंदो मिस्सियाँ ऐवा धड़ियाँ डोरे तेड़े डोरे तेड़े
कारे वारो तांड़े जोवनदावे वारो तेड़े मतवारे ॥

२

गारो न दूंगी सुनेंगी लोगवारे।
बोलो ठोलो छोरहो ठठोलो घर बहियां झकझोलो ॥

पीलू—तिताला

कंगना चुभो चुभो जाय गोरे हाँथन।
छल्ला माजूं मुंदरो माजूं और माजूं गलेका हार ॥
झलक माजूं जोवना माजूं चन्द सूरज तोरो जार ॥

२

मसक मसक मेरो सब रसलोनोरे राम कोनो बावरे।
सगरा रयन माहि तलफत बोतो भोर भए गरे लाग
लोनोरे राम कोनो बावरे ॥

३

लाल डोरा कुसुम रङ्ग बोरारो ए डोरारे।
सांझ भई पिया अजहुं न आए सावन भादोंको
भोरारे ॥

४

सइयां मइकुं बुलावे नदिया उतरूंगो पाररे।
गहरावे नदोया नाव पुरानावे कैसेके उतरूंगो पाररे ॥

इति श्री जंगला पीलू रागिणी।

श्रीकृष्णाय नमः।

रागसागरसंग्रह-कृत।

रागिणी सिन्धु—तिताला टप्पा

वोपरो जादोंदे परे बन बन आंदेहो मियाँ परना
मार सकदे परमाना ओ समरू तेरे रूबरू।
परियां देवो परे परो उड़ न सकदोयां शोरोदेनो
टप्पे नु तेरेरो आवरू ॥

२

नाजुक मुखड़ा नाजुक नजर निजारे नैनवे परोदा।
तेरे मुश्ताक होभो शोरो मियां शिर तुर्रा जरोदा ॥

सिन्धु—धीमा तिताला

करदा लैड़े नाल दिल भर यार दिलवरियां केला
जोर जोर।
हम दम कोई किसोदा वारो कोई किसोदो और ॥

२

वेपरवाहोदो तैंदड़ो रहँदो याद मियांवे।
शोरो आपेनू क्यों करदा बरवाद मियांवे ॥

१

नज़ारा जटियांदा यारवे ।
सीख माड़ी मानले समझ साँई पुन पुन सकदा
मार लटियांदा यारवे ॥

भैरवी सिन्धु—तिताला

आंदावे साड़े दिलनु मेहरम यारदे निजारेदा गमजा।
वेखवे ग्रोरा हुनेवो तो गुमज गुजे नैनादियां समझां ॥

सिन्धु—तिताला

मुड़ आमि माड़ड़े कौलवे कलवे ।
ग्रोरी में तैनू चांदियां तुसी कभी न रहो मेला मेलावे॥

२

तैड़ोवे गुमानोड़ा भलो लगदो दिलनु दिलवर रमझां।
मेह महताब सितारे चश्मा ग्रोरी तेरो ग्रोख
निगाहदे सदके हमजा ॥

३

वेखमें भूल गइयां नैनोदे निजार दियांरे रमझां ।
ग्रोरी तैनु वेख रहियाँ आँदो जाँदो गुंजा गमझां ॥

४

वेदरदी यारवे नेड़े क्यों नहीं आँदा जांदा सुन भला ।
यार यारांदा की करिए गला ग्रोरी अजब तेरेदा
रशम चला ॥

५

आग्रोसादे मत भूल पुन यारदा मिलनाहो मियां ।
ग्रोरी मेरा तेरा मिलन गनीमत लाय पुनि यारदा
मिलना ॥

६

अल्ला मिलादे मैड़े साँवरेनु ।
बिन दीठे मैनु चैन न आँदावे आँख लगी नहीं छूटदी ॥

७

दिल रखना राजी जानो यार फकीरांदा ।
होंदा सौदा किस नींदे प्यारा ग्रोरी दिल बिच बात
सांच सबदे ग्ररीरांदा ॥

चल फिर करदे दीद निजारा प्यारियाँ सोणी सजदा।
ग्रोरी इस बीच आंदे जांदे करदे टप्पेदा रजदा ॥

९

आजटी सानु मानले मरजा देखा गम तेरा मैं तेरी सौं।
लोकोंदी बदनामी थीं डरमत ग्रोरीनु अपना गम
खाँदी मैं तेरीसौं ॥

१०

आ पियारा मिलजा किस वेलेदो मै खड़ियाँ ।
तकदो राह बूएनु ग्रोरी नहीं मिलदा चोरे वाला ॥

११

करदोवे याद करदो आड़ा वे मैं तक रहियां बूएनु
दरद वालियाँ ।
ग्रोरी आपे नु क्यों करदा बरबाद मियां॥

१२

क्यों रूठड़ा जांदा वे हांवे राजी रहना मिलजा मैनु
तकसीर साड़ो माफ़ कर राजी रहनावे ।
आवन उरेनु जावन परेनु ग्रोरी इस गली आँदा जांदा
सबेरा चाहनावे ॥

१३

आवोजी मिरजा जान माड़े डेरे आजा बांकेसे ज्वान ।
ग्रोरीदे सरदार यार परियाँ करे दियाँ मिजमानी
कोई टप्पेदी सुन लोज्यो तान ॥

१४

दिल लगा रहंदा यार तुझ बिन कमला इश्क बिच
अपना हेर फेर ।
सदके कीती जिन्द असाड़ड़ी उथे हम दम जिथे तुम
आवो दिलवर चल फिर ॥

१५

भादांनी जरीवे योवनड़ा सोई मैं तो तेड़े वेखन कारण
हुण कमला।
नेह लगाकर तू कित जांदा सर्दारड़ो ने मिल गए
प्रीतम प्यारे हुण कमला ॥

१६

हरदम् आंदा जांदा दम् जब तूं कहांदा आदम् ।
कदड़ी तादम में आन कर अदमनु चञ्चल नहियाँ
भूलना अबर वनु ॥

१७

सीधे पैड़े थीं नाहीं विसरवे हरदम रब्बा ध्यान कररे।
हस्ती मस्तीमें भूलन-चञ्चल हंस रकावी रख दिलपर
डररे॥

१८

तेरे विरहदे मारे हरदम भरदे आहदे मारे।
हुस्न महबूबांदा वेख ताव न आंदी चञ्चल नैन
जिनादे कारे॥

१९

सुनवे वेदरदा महबूबां यार मतदो दुख मैड़े दिलनु।
नाहक जिन्दड़ीको सतावो चञ्चल आशिकनु
पल कल देनु॥

२०

निजारा जरा आ वेखलाजा जान किसे वेलेदी राह
तकें दियांवे।
दिल रहँदा मुश्ताक वेखनदा तेड़े नाजुक मुखड़ेदे
चञ्चल छदड़े जांदावे॥

२१

तुझ विन रैन नहीं कटदी पल पल आँखि उचटदी।
नजर मिलां चञ्चल चट चेटकदी॥

२२

वेखणनु जिन्द भटकदी केहो करा थीं माहोड़ा।
जाय कहो चञ्चल दे नाल कोई याद तुसाड़ी
आन आन खटकदी॥

२३

आदमदे बीच दम जान मियां दम दमके दम महमान।
क्या दमदा भरोसा है वकीले सौदा दम कुछहै हरेक
दममें कुछ है चञ्चल कीसो जिन्दगी परमान॥

२४

कीवीं विरते पे गुमान योंहीं जांदी एक पल बीच जान।
गुजर गई गुजरान तेड़ी चञ्चल क्या खेड़ा क्या मैदान।
क्यों गोरी तूतो मिलदा नाहीं आई मुखड़ा बाग-
बहार माहोड़ा॥

२५

माहोड़ा बालम यानावे सइयों साड़ी जानो नहीं
नेह लगणदी सार।
क्यों गोरो तू मिलदा नाहीं आये मुखड़ा बाग बहार।
वेपरवाहो ना करना नबोदे गरीबां तोंरे तो आगे
की होणारे यार॥

२६

वे लाल लड़के लटियाँ थंको समझ लाग लगाई।
समझ समझ गोरी छुटदा नाहीं विरह दाद लाई॥

२७

जानीदा मिलनावे प्यारेदा मिलनावे मियाँ मैनु
दम गनीमतहो जांदा।
आँजादे दुख भूल जांदे गोरी नेह लगा सब कारांदा॥

२८

गुजारा दमदा दमदे नाल किसी तरे हो जांदावे
गुजारा।
अमरदाको मरदा गोरी तूभी तो क्यों करदा सोच
विचारा॥

२९

मिरजा छैला वे मियां तैंतो लोतो मैड़ो जा खबरां।
भलाहो या रव तैनु आमिलो तैंतो लीतो मैड़ी जोरवी
जबरां॥

३०

चाकदा राजी रहना रखना राजी काम मेरा
मैं तो चाकर।
गोरी हो गम दम मेरा मैं कोकरां तेरो दौलत कुछ
पाकर॥

३१

चलाई हो नैना वाले मियां साँग।
गोरी मैं तोड़ूंगी विरहदी थाँग॥

३२

क्यों रुठा यारवो मियां तकसीर साड़ी माफ करो
राजो रखना मैनु।

खुग्ररङ्ग ग्रोरी यार साड़डा हरि नाहकदी गलां गिर
पर न धरो ॥

२३

ओजटोदे जादू नैना सहर चलांदे तीर नजरदे गुजरदे
पारावार मियांवे।

तादे तुफान कमान भवांदी अटक मटक ग्रोरो
दिलले जांदा सरकार ॥

२४

यागुमानो यारवे नाजाना कर मोही मैं ततीदा कौन
संभालन वाला।

आग्रोरो टप्पा गा दिल बहलाजा यार ॥

२५

सोणावे गल लगजा ढोलन यार गुमानो।

तुझ पर सदारङ्ग ने एती अरमल कीती दुतवल वेख
तैंड़े दरस बिना नैनादो मिझमानो ॥

सिन्धु धीमा—तिताला

सुकर गुजारियाँवे मैं तो रब ड़ाढेदो।

या रवा आन मिले महबूब साड़ड़ा कर्म कीती लाख
हजारियाँवे मै तोरब० ॥

२

बेड़ा तैड़ा पार करीवे माड़ा साँइयाँवे।

गहरीवे नदी वारी थालवे पुराणा सोणा आन पड़ो
मझधारियाँवे ॥

३

तैड़ी आन भाँदीवे मैं तेड़ी माही वाले यार मैनु।

जङ्ग सियालेदो होर सियाली हम दम दिलवर दिल
वरदानियां मैनु ॥

४

कौन खड़ा दरवाजड़े वेखों सइयों हालनो।

एसी आई ताड़े वेखन कारण अदारङ्गदी
गला मानले ॥

५

अटकी ढोलनदे नाल अँखि साड़ी खटकदीवे।

यारां दुखदे नैनादे निजारे सजन नाल साड़ी
खटकदीवे ॥

सुख राँझेदा ग्रोरो भूलदा भी नाहीं आइयाँ मैं तखत
हजारयों होर भटकदीवे ॥

६

मैं तेनु आँखदीवे साँई मैड़ा वालीवे५

घोल घुमाई जिन्द सदके कीती तेज निजारा में
ताकदी साँई मैड़ा ॥ वा०

सिन्धु—तिताला

धाराँ वाला तारणाजी पीर मेरा।

देवी मुराद मैड़ी वे मुश्किल करो असान आसरा
रब तेरा॥

२

मिलजा ढोलावे नदानियाँ तेनु लीती साड़ी जोरानो
खबराँ।

भला ढूंढयाँ रब तेनु आखां दिल मिला आग्ररो आयोनो॥

३

भला वेदरदी यारवे।

यारदा को करिए गला ग्रोरी अजब तरहदा रसम
चलावे।

४

वेसोणा तेनु लेवां बलाइयां।

जोवे मेरा मियां हांवे दोस्तवो दुश्मन पे माल
ग्रोरी फकीरांदा साया॥

५

आपियारे मिलजा रहंदिया मुश्ताक चावण तेरे
वेमियाँ।

ग्रोरी मियां रहँदे हर दम बेबांक तेड़े मिलनदा प्यारा॥

सिन्धु—धीमा तिताला

जादू जादू कहंदे मैं नहीं जानदी।

अपने नैनादे जादू जानदो ग्रोरी मुश्ताक मन
मानदी॥

२

मैंतो तेड़ी बन्दीहो रहियाँवे भावे तू जान न जान
गुमानीड़ा।

नेहा लगाकर जिन्द तरवेदियाँ इतनो अरज मेरी
मानले गुमानीड़ा।

गले लग नैनू जी तरसांदियां इतनी अरज मेरी
मानले गुमानीड़ा ॥

सिन्धु—तिताला

जानी यारदे आगे धिगाना जोर नहीं चलदानावे ।
सुन गोरी उर मान चाखदे मिल रहँदे एक दिन
आपो आन मिल जानावे ॥

२

मैं वारो छोदियां मन परचे दियांवे नैनी भला जटी
जोर जोर ।
लेचल उथे जिथे महबूबांदा थाना आदियां गोणा
टप्पेदे गोरीदे गोर ॥

३

जटी मूँ वेखलाजा सानु कदी आनकेरे ।
हीर राँझेदी गोरी रही महोब्बत पाकरे ॥

४

यानिजारा जटियाँदा जोर निजारा ।
बिन वेखे काल न पड़दी दमदा गुजारा ॥

५

भांदावे महबूब पियारावे आशिक रहँदा तेड़ा
मुश्ताक पाक ।
दिल लगा रहँदा यार नदाना मियां दिल विच
रहदा गोरी महबूबांदा झमका ॥

६

विरहइया यार माड़ा वेशोनो सजदे मिरजा जानवे ।
लखपरियां मुश्ताक रहँदो मिलननु गोरीदे नाल उस
दाढ़ादा प्यारवे ॥

७

कीकरां हुँ नजर नहीं आंदा गुमानीड़ा दिलवर
ढूंढियावे जङ्गल बहार ।
वेलेनु हीर गईथी गोरो राँझेने दीठी उसदी बहार ॥

८

थारो वे नैनादे नाल मैंतो ठगियांवे ।
इश्क लगा वारी छुटदा भी नाहीं वेमियां जाहर
कीता इन अखियाँ ॥

९

नैन मियाँसों ना अटके ।
दीद निजारेदा मेला ठेला गोरी भूल गइयाँ सब खटके ॥

१०

रमझ नजारेदी गमजाँ नजरा वाले तेज तेज ।
वेखन जार थीं दिल भूला भूला जाँदा गोरी मैंतो
करदियां परहेज ॥

११

नैना जोड़ीदा चोरोदावे गुमानीड़ा ।
धरम नाहीं भावे मान पर्व्वत दिसदावे गुमानीड़ा
मैंतो मुख न मोड़ोदीचोरो दावे ॥

१२

राज वालम राज रहना माड़े डेरेवे ।
कबकी फिरेंदी वारी वाटड़ो तकेंदीं छांवे गोकरछूतें
क्या कीती ॥

१३

गलाँ आनके सुनावोरे प्यारेदे मिलनदो ।
रति दरद देहा दरसादियाँ दुखदा हम पामीवे ॥

१४

अनी वेखो सइयों साँवला खड़ाहै बाटमें ।
सोहनी सूरत रसभरो अँखिया सब सखियाँदे बाटमें ॥

१५

प्यारी लागोबो तिहारो अँखियाँवा ।
अनियारो कारो कजरारो व्रजमोहन हम लाखियाँवो ॥
कमल कुरङ्ग मीन खञ्जनसे केलो पलोटत पाखियाँवो ।
हरिदयाल सुर चख प्रतिपालन दाननके प्रण राखियां ॥

१६

मेरे मन गड़ो लालन को आन ।
तीखी तकन त्रिभङ्ग चलनकी ऐंड़ो तैंड़ो वान ॥
मोर मुकट अलबेलो फेटो पोताम्वर फहरान ।
हरिदयाल पुरुषोत्तम प्रभुको सुर मीठी मुसक्यान ॥

१७

मन मोहो मोहो वेचोरे वालडेनें ।

सुरङ्ग पेचा वारी अजव बन्धा मेंडा सोणा चीरेंदी
अजव वहार तुरेंदी अजव वहार ॥

१८

मेंढी जान सानु आमिलवे ।
जीतू तखत हजारेंदा सायबावे मियां रखले
गरीबांदा मान सानु ॥

१९

वेमियाँ तैंडी वेली जिन्दरदा साँई साँई ।
जिथ तू कदम धरी उथे ततो कबकीमैं ठाढ़ी ठाढ़ी
तैंड़े दरसन मेरा मियाँ लेंदी बलाई ॥

२०

मैं तो तेनु चाहदी फिरियाद आड़ीयांवे ।
हो निजारा मेरो जान तैंडा भला लगदा न भूलदावे॥
नजर गुजरनु तलाकदे मेरे साईयाँ उठकर मिलवे ॥

२१

पतरह लोका सोहै नरम भीनवा ।
तन सुकुमार मेरे मनही लुभावै अरे अरे दरस
लालचो भए नैनवा ॥
बोलदा क्यों नहीं वेढोला जागदा क्यों नहीं वेढोला ।
तोरा शवद सुनके बेकरार ना आई तैड़े सूरतदी
मैं भईहूं दिवानी मैंडा मनड़ा तैड़े नाल लोभानी
देढोला ॥

२२

दिलदी घुंडी नहीं खोलदा वे ढोला ।
तन बन्दूक मन जामगी चक मक पी के नैन।
ये जोरावर माने नहीं लगे पलीता देन वे ढोला० ॥

२३

भला जाने वाले मैं तो तैंडी लेऊंगी बलाई सानु दरस
वेखाजा ।
कबकी मैं ठाढ़ी वारी तकदी तेरे जमालनु मेरा मियाँ
नैनीनू लगरही गरही लगाजा ॥

२४

थांसो लाग्योजी म्हारो मनड़ो वाल्लमराज ।
कांई गुन्हारे म्हासों बोलो क्यों न राजिन्दर हंस रहे
कौन काज ॥

२५

मन मोहि लियारे रबबे में कूंकदी डोलूं आँगण इथे
सजना विसार नैना नाल ।
दिलदी विथा मैं कासे कहूं शोकरङ्ग मानदा नाहीं
वेतो जानदा विहाल आशिकदा जिथे स० ॥

२६

तू मेड़े नेड़े आजा साँवल प्यारा साड़े आंगन फेरा पामी।
तुझ बिना मैंनु हार न भाँदा साँवली सूरत वेखामी
मेड़ा मोहन प्यारा सानु दरस दिखामी तू मेड़े नेड़े० ॥

२७

एरीमैं कैसे करूंरी अरी मेरा मनड़ा साँवलड़ा
लिए जाय ।
सोहनी सूरत माधुरी मूरत साड़े दिलमें रहे समाय॥

२८

बाँकड़ाजो म्हारो राज छलड़ा भलड़ा तीखड़ा
नीकड़ा माड़ा गबरू यार ।
छदके गइयाँ असी घोलड़घती साँवलेदे रङ्गराती
दे रङ्गारतीनी मति साड़े नाल करदानी प्यार ॥

२९

मेरा गुमानीड़ा कभीतो मुख वेखलामो दरस देखलामो।
एकबार मिले तो मैं लाख लाख वारी सोतोनु गरेहो
लगामो दरसांदे नाल पामी ॥

३०

याद करदी रहंदीवे आड़ानी में तक रहियाँ भूरे वाले
समझनु डरदीवे ।
शोरी उठदा दिल विच विरहदा धूंवा मैं तो मरदीवे॥

३१

फकीराँ आज रम रहणावे फकीराँ मैं मेरा तो थाना
महबूबांदा मियां ।
दीद निजारेदा मेला ठेला शोरी तुं भीतो
मायल खुवाँदा ॥

३२

घोल घुमादियाँ जांदिया मियां हुण मैंतो तांरे पीत
झरोखे गुमानी जाँदियां ।

गल न सुने चुगलदी माने ना में तवे महबूब वेख
साइयाँवे गुमानी ॥

३३

मिलकर जानावे जाना दिलाँदी बेपरवाह गरीबां
हाँ सोणा ।

एक पियासा साड़े ख्याल ग्रोरी दिल खोणा ॥

३४

जपदियाँ तेरा नाम साइयांवे ।

तैंनिभी देदां वारीवे मानदाभी देदां वे मियाँ पुनु पुनु
करके कूंकदी आइयाँवे ॥

३५

नैन लगा अब कैसे छूटे छूटत बड़ा दुख देतरी देया
गुईयां ।

जब लागे तब लगत न जाने अब लागे दुख देन सनैया ॥

३६

नजारा साँवरेदा जटियांदा यारवे ।

सीख साड़ी मानले समझ साइयां ग्रोरी फेर सदके
जादियां ॥

३७

विलोचनियाँवि काजी रखणा तूरवे ।

मैंड़ी तैड़ी दोस्ती अल्ला जाने नबीय रसूलवे ॥

३८

मैंकी जानी तैंड़ी गलाँ कीकर पूछा यार माड़ड़े ।

तुझ जेहा मानु ग्रौर नहीं दिसदा ढूंढ फिरी सब
थाई थलाँ भलाँवे ॥

मेड़ा यार नहीं मानदा प्यारा मेड़ड़ी गला मैं कीकराँ ।

आपन आपि वारी ना लिख भेजे वेमियां ढूंढ फिरी
सब नलाँ तलाँवे ॥

३९

ठाली लँबिया छावो वीहावे मेरी जान ।

वोहवे वोहो चौरे वाले वोहवे तू वोहवे ॥

ना मैं व्याही ना मैं सद्धी ना मैं अँखी दीठा सोबे
ठाड़ी लँबी० ॥

४०

जटी तेड़ा वेखणा दुश्मन होया ।

जिन्दा आँख लगी माड़ी जवते महोब्बत तू खुलदा
नहीं मैनु इश्कदा पेखना ॥

४१

जीथे माड़ा रांझन वसदावे मैं ढूंढ़दी फिरेदी कोई
बता देवे ।

चेरी मैं उसदी मियाँ राँझण मिले तो मैं वारियाँवे ॥

४२

छडदे साड़ड़ी बांह मैं तो अपने घर जावाँ मिरजा मैं
तो डर गइयां हुन ।

वन्दिरवा विच मत कर झेड़ा वेखन लोग लगा हुन
वन्दिया हुनतो जामी हुन साड़ी घर आमी क्यों ॥

४३

मैं तो चाकर चाहदा रहणा राजी कामन मेरा ।

ग्रोरी होश दम मेरा मैं क्यों कर छाँड़ु कुछ तेरो
दौलत पाकर मैं तो चा० ॥

४४

आसरावे मैनु दमदावे महरम यारदा जीवै तू
जम जम ।

ग्रोरी जग विच तुही तुसाड़ा रती भूला ॥ म०

४५

जानी कीकरदा मेंड़ा गबरू ।

वेखणनु मुश्ताक तेड़े ग्रोरी रखले सोनी साड़ी अबरू ॥

४६

याद करदी वे याद करदियाँ डावो मैं तक रहियां
गुणा गुण वेदरदा वाला ।

ग्रोरी उठदा दिल विच विरहदा दमामा मैंतो मरदी
फरियाद करदी ॥

४७

मानु न छेड़ मियां तैंडी वान पई मेंड़े दिलवर मेंड़े ।

तेड़े इश्क दे कारण बदनामी मैं लीती पाक नजर
तेनु किन सिखलाइयाँवे आपना आप निवेरवे ॥

४८

लगदा बाग बहार तेड़ा मुखड़ा मैंड़ो जानवे ।
मुख गुलाबो नरगिस नैना साँवला यारवे

४९

डार भंवरादो शोणा आई बहार सजनदे मुख वेखनन।
गुल फूले रङ्ग विरङ्ग दे फुलेवे अजब ढङ्गदे फूले दीठो
सोनी वसंत बहार ॥

५०

वे मियाँ मन रखणा राजो जानो बेफकीरांदा ।
भांदा खूब सोंदा सुख नींद प्यारा दिल विच बादशा
शोरो शब्द शरीरांदा ॥

५१

फकीरी करणावे राजो रहणा हरदम वदम सोणा ।
भलो बुरो सब सहदे शिर पर इशक रङ्ग वरदे नाल
रङ्ग रङ्गनावे ॥
दिशनो यारवे मियाँ मैंनु शहर पूनेदा भ लोयाँ वे मियाँ ।
भलावे मैंकड़दोता गम तेरा दुना देखेड़े बस होरहो
रवादो महरबानियाँ वे ताड़ा ॥

५२

आन मिलामो मैंड़े सोनेनु वेयार ।
जिस दिन मोला मैंड़ावे काजा भो हासो मैंड़ा मियाँ
पकर करां फिरयाद वे मैड़े यार ॥

५३

मैं तो मरदो वेयाद करदो सोणा मैं तो वेदरदांदे नाल
डरदो।
शोरो उठदा दिल विच लहराँ इशकदो खेड़ा भरदो ॥

५४

कमला वाले वे मेरावे किन विलमाया हाँहाँ हाँवे
लोका ।
जा पूंछोंदो मैं अपने रांझेनु जा आनके मिलामो ॥

५५

मैंनु तेड़ो आन भांदोवे मैं तेरो माहो वाले यार ।
जंग शियालेदो होरसियानो हमदम दिलवर
दिलवर-दानो यार मैंनुं तं ॥

५६

पीत लगाकर को सुख पाया हाँवे लोकों ।
यार मेरा सो नहीं आया किन दूतां मिलमाया हां
वे याना मैं तो भूलो भूलो सोणावे पो० ॥

५७

नए रङ्ग जोरदावे मांड़ा तूं ।
दिल ठग लोता तेज निजारे न दोठोयाँ तूं शोरी यार
मैनु वसे कीता मैंड़ा तूं ।

५८

मैनु प्यारो तुंहो लगदांवे वंशोवाले मेरा यार ।
नन्दमहरदे तुहो हरदम तुहो दिलवर सांवलावे ॥

५९

साड़े नैण मियाँ सोणा अटके ।
दीद निजारेदा मेला ठेला शोरो भूल गइयाँ सब
खटके ॥

६०

ना सतामो तू ना सतामोवे ।
बेदरदा वाले दिलनु बेदरदां मियाँ चङ्गड़े दिलनुको
दुख लाया वेमियाँ तू भो तो ना सुख पामो
सतामोवे ॥

६१

मैनु तेड़ो याद आंदो बेगवरू सोणा महरदे ।
तुझ विना मैनु कल नहीं एक पल कृष्णानन्द तुंहो
भाँदोवे ॥

६२

पीत लगाकर शोणा वे मियाँ ।
हाँवे लोकावे यार मेरा शो नहीं आया हावो लोकां ॥

६३

याना मैंतो भूलो भूलो सोणावे ॥
बिन दोठे चैन न पाँदो सुने मोहनावे ॥

६४

न बतामो तू ना बतामो अपना भेद सुन वंशोवाले ।
किथे गुजारो रैन पियारो भोर भए गर लामो ॥

६५

तेज तेज नजरांवाला करदा रमझ नजारेदो गमझाँ।
वेख नजारेथों दिल भूला भला जांदा ग्रारी मैं तो
करदियां परहेज ॥

६६

छांवे नैना जोरोदा जोरादावे गुमानोड़ा छांवे ।
होर नहीं भावे मन पर बसदावे गुमानोड़ा तुसो
मुखनी मोरदावे ॥

६७

नैना वाले यार मियां तैं तों मेड़ो खबर न लोतो ।
कभो तो ग्रान मिलो सोणा दिल भर मैनु दाढा प्यारावे ॥

६८

बेदरदा वे पर वाहनो छाँहाँ सची ग्रांखो साड़ड़ो बेवन्द ।
गिरंगोरे नदो वारो वेथेनड़ा पुराणावे मियां केहा
गस्त मिलानो छाँहाँ ॥

६९

ग्रल्लादी महरबानिया मेंड़े ग्रोणिनु वे यार ।
जिस दिन मोला मेंड़ा काजो भो हासो वे मेरा मियां
मदत पोर जहाँनिया मे० ॥

७०

मैं मोहो मोहो मोहो तेरो चालवे दुपट्टे वाले ।
दामन लगो वारो ग्ररम तुसानु ज्यों भामो त्यों
पालवे दुपट्टे ॥
जात न लगो वारोवे साईं तन जाने ग्रार क्या जाने
टालवे ॥

७१

चाकर माहो वालोयाँदे चाकर रहणावे ।
सोहनो सूरत वे रसभरो ग्रंखियाँ वेचाल चले
मतवालियाँ ॥

७२

जादू जादू करदा मैं नहीं जानदो ।
सांवलो सूरत रसभरो ग्रंखियाँ चाल चले मतवालिया ।
मुखड़ा तेड़ा ग्रजब बहाराँदा ग्रचपल इग्क महोब्बत
मानदो ॥

७३

धनवारो म्हारो राज बालोरे ।
मैंतो थारो दासो वारो थैं म्हाड़ा सायबा नेह लगा
प्रतिपालोरे ॥

७४

सजदे ग्रोनो चल फिर करदा दोद निजारा परियांदा
मियाँ ।
ग्रोरो तो इस बोच ग्राँदा जाँदा करदा टप्पेदा नारा ॥

७५

मानु न विसार यार वेमुख वेनो मानदो कोगुन्हावे ।
मैनु छोड़ लागो लड़ तेरा ग्रान ग्रसो तू देदा सानु
पोरोदा पना ॥

७६

ग्रँखियां साड़ो खटको ग्रटका ढोलन यार दुख देन
नाल सजन नाल साड़ो खटको ।
मुख राँझनदा ग्रोरो भूलदा नाहीं ड्रवदा नाहीं
ग्राइयां मैं तखत हजारेदा होर भटको ॥

सिन्धु काफी—तिताला

ग्रलवेलेड़ावे केसर भिन्नानो मैं जादियाँ श्याम
मनावनन् ।
गड़दे सोणारा सोणीदा कँगणा मान करेतो ग्रावनान ॥

सिन्धु—तिताला

ला मेरे बनरे रङ्ग घना मातिग्राँदो माला लाइयो ।
कँगना लाइयो वारो बाजुबन्द लाईयो नथनो लाइयो
ग्रनमोलनो ॥

२

चोरे वाला माँड़ा गबरू दस्त कटोरा दहोडार ।
याड़ा वे ये मनावन चलियां ग्राधो रातो रावोदे किनारे॥

३

साड़े नाल करदो तूतो रमझाँ गमजाँ ।
कई कोतो साड़े नाल समझाँ तूतो थोड़ा करदो
ग्रोनो रमझाँ गमजाँ ॥

४

नैना सांवलियांदे जोर जोर लगदे लरजे गरजे
गम खांदे ।

गोरी फकीरांदी वे यह गुजरांदी वेमियां आशरम
मत तुम रम रहोरे ॥

५

ढोलन मिलजा मैनु आई में तेडी लेवां बलाई ।
कबकी में बाटडी तकेंदी मेंडी लाज शरम रखले
जग मांई ॥

६

यारवे की गुन्हा कीता तैडा सांवला न भुलामी ।
हमसे अवधवद अनत विलम रहंदा किसनु गर लामी ॥

सिन्धु—धीमा तिताला

मजारा झंगदा कर देवे परियाँ जेडियाँ जटियाँ
नाल नेहा जडदे ।
चन्द्र जेही भरी भलियां दिल बिच बसेदियां
इशकदे लहरे बिच तरदे ॥

सिन्धु—तिताला

काली बोलो काली बोलो काली बोलो काली ।
तुही सुख आनन्द तुंही सुख सम्पति भक्त जननू
प्रति-पाली बोलो काली काली ॥

सिन्धु काफी—तिताला

हो फकीरां विरम रहना वेहां फकीरां वे मेरे तो थाना
महबूबांदा ।
दीद निजारेदा मेला ठेला गोरी तुं भी तो मायल
खुबांदा ॥

सिन्धु—तिताला

विरहोदे नैना मियांवे नहीं छूटदे ।
बिन दीठे मैनु चैन नहीं आंदा गोरीजे वेखोंते मुठडे ॥

२

में तैनु आंखदी गोणा मेडा वालीवे ।
घोल घुमाई जिन्द सदके कीती गोरी तेज निजारा
ताकदी गोणा मेडा वाली ॥

३

आसरा मैनु दमदा महरम यार जीवे जम जम यार ।
गोरी जग विच यार असाडरा रती भुलाया न गमदा ॥

४

योनिजारा नैनादा सांई गरे लगजा पियारा मेडडीदा
जानिया ।
अखीनु दिल भर तुसाडडा उनाकी नहीं होना गुजारा ॥

५

सोने मैनु छांहां बिन दीठे नहीं परदी कलवे ।
रसीयानु कोई आन मिलावें गोई मुश्कलवो अगर
न गोई मुश्किल ॥

६

बना बराहन आया सलोना ।
सारी रैनका आज राता माता जागा सारी रैन ॥

७

चक्खां यारांदा तैनु आन पया बिन मिले न रहंदी
मेडी जान ।
सची कहना सुखी रहना गोरी दिल भला अपने
बस कीना जा० ॥

८

भलावे तू जांनन जान गुमानीडा मैं तो तेडी वन्दिया
हो रहियां ।
गर लगण नू जी तरसदे गोरी इती अरज मोरी
मानले गुमानीडा ॥

९

भला वेदरदी यारवे करदा क्यों दिलभर असाडरे नाल ।
यारदाकी करिए गलां गोरी अजब तरेदा रश्म चला ॥

१०

संवलके पैर धरीवे लेली सहरा मजनूदा ।
लेली दिलदा मायल होणा गोरी मियां सुन मजनु
नाम जिन होटां ॥

११

आजा व्हाली राज राजी रहया माडडे डेरेवो ।
में तो तैनु दवाइयां देदी वाड़े जादी सो सौ फेरीवे ॥

१२

मेडा दुख दरद वे दूर करीबे मेडे सांई ।
असी तेरी वो लेवां बलाई अदारक सबनु भाड़ वेखा
कोई नहीं तुसाडडी दाई ॥

१३

निजारा जटियांदा यारवे सजन समझी समझा
दिलवर दिलनु ।
तूं तो साड़े नाल करदावे रमझां केही कीती साड़े
नाल न समझा दि० ॥

१४

अनी सइयों मान करेंदा लटकेदड़ा झम झम
झमके वाला ।
ऐड़ी बेंड़ी जुलफों वाला चीरा जरद सुनेहरी गज
मोतियांदी माला ॥

१५

मान न करिये रबडाढ़े कौलों डरिये छैला ।
दिवानी झोखां तेड़ीं वे राँझा क्यों सोनेदा छला
क्या रूपेदा छली वेछैला ॥

१६

लेचल नाल वोमियाँ राँझा मैंनु हाँवे मियाँ दुख गए
सुख साँझावे ।
माड़ड़ी खबर विलोचनावे माड़डे बेखबर मियांवे ॥

१७

उठ चढ़ी वारी वेश्यां वेसोदागर ।
इंदर जेहो होरे पुन जेहेथो ला मांड़ड़ी खबर ॥

१८

मौजा वाले मियाँ मैंनु लहराँ तेरी आंदी याद
जब जाँदा दिल भूला भूला ।
मैं तो तेनु आखर होरती ठम मियाँ मिरजा मुगलाँ ।
दाम महेरमनो सुनीदे बुरी ए बला इश्कदावे आखर
गुल खिला मियाँ पर खोला ॥

सिन्धु टप्पा—तिताला

ओकारेनी सइयों घूंघरवारे बाल सजनदे बिसीयर
कालेनी सइयों ।
आशिकदा दिल लड़कर करेंदे घाले मालेनी सइयों ॥
घुड़रदी कोई नहीं गुददी उमगसे कारे मतवारे
अति भारेनी सइयों ॥

सिन्धु—तिताला

अहो सनम महरम यार मैंको जानु तेरी गलाँ ।
दूर गएनु साँई मिलावे आन मिलो तो मैं चलों भला ॥

२

आँगन फेरा पाजावे साँवल यार ।
जङ्गल ढूँढ़ा वारी वेला भी ढूँढ़ा तूं कित विलम
रहोला यार ॥

३

यार सानु आमिलोवे मैंतो तोड़ड़ो लेवाँ बलाइयाँ ।
दूर गयानो वारी बेखबर न लोतो वेमियां बिन
दोठोयाँ दुख बादियाँ ॥

४

बसदी रहँदो दिलवर नाल लाई महमत हित चित
सों मियाँ ।
दिलदो गला मैं किसनु कराँ तेरो वेवफाईका ।
जहाँ मैं नाम न ले तेरो आशिनाईका ॥

५

अरज मिजाजोड़ा मानले मेरो चोरा बांधमुदा
वन्ध लामोवे बोवांवे ।
गले सोहै जामदानोदा बूटा मुख सोहे ताँड़े
पानोदा बोरावे ॥

६

आइयाँवे सोनेदो में ढूंढ़दो ढूंढ़दो ।
कांई करे तोहमें दिलभर दिलनुँ आँख लगी मैंनु
छिपदो छिपदो ॥

७

लगियाँ जवाब न देदियाँवे ।
तोखोयाँदी तबलाँदो को राँझि जिगरांदो घाव
करां दियांवे ॥
नैना मत मारवे मैं आपो मरजादियाँवे ।
नैना तुसाड़े वेबरछोदो नोके गुजर जांदो पार पारवे ॥

माहोदे नाल चलेस्यां पुनदे नाल चलेस्यां ।

मोरी भोली वारी वेखेयो वाली अलड़ो भलड़ो साँई
माहोदे दस्त रङ्गेयां वेपुनदे दस्त रङ्गेयां ॥
तेड़े जिन्द माहो माँड़े कोकराँवे बेलियां ॥

९

रहँदी याद मियांवे वेपरवाहोदी तेंदडोवे ।
ग्रोरी आपनु करदा वेख मियां बरबाद मियांवे ॥

१०

सुन भाई बहार सजनदे मुख वेखननु माहोड़ा
वेडार भंवरादी ।
फूल फूले रङ्ग बेरङ्गदे फूले बेढङ्ग देदोठो सोनो
बसंत सब रांदी ॥

सिन्धु—एकताला

नाकर फेरामें बन्दोदा कौन सभालन वाला
यार गुमानी यारवे नाजा ।
यार ग्रोरी कोई टप्पा गाय कर दिल बहलायजा ॥

२

झमका नाज निजारेदा भांदा नैन मिलाकर क्यों
शरमांदा ।
ख्याल खुशाल भरे दिल जानी क्यों नहीं नाल हमारे
आंदा ॥

३

नन्दमहर घर आज बधाई ।
प्रगटे गोकुलचन्द मनोहर शोभा कान्त सकल-
जग छाई ॥
नाचत गोपो-ग्वाल सकल मिल गावत मङ्गल मोद
बढ़ाई ।
पाए फल जोवनके सब व्रजजन ख्याल खुशाल प्रभु
लक्कन लखाई ॥

४

किन मुख अबीर गुलाल लगाए ।
रङ्ग डारे केशर रङ्ग प्यारे मनसिज उमग उमग
उर लाए ॥
बातें सकल प्रेमकी कह कह कहोजो कहाँ रैन जगाए।
ख्याल खुशाल सभी सिखलाए चञ्चल चपल छैल
मन भाए ॥

५

होरी खेले ब्रज गोरीयांवो ।
सङ्ग लिए नन्दराय लाड़लो प्रेमरङ्गमें बोरियांवो ।
कोई गावत कोई रीझ रिझावत कोई चतुर कोई
भोरियांवो ॥
झुम झुम तक तक तान चलावत हंसत परस्पर चित
चोरियाँवो ।
करत खुशाल श्याम सुन्दरमें पावो प्रेमको डोरियाँवो ॥

६

पतित पावन सालिगराम ।
ठाकुर नाम कहावत त्रिभुवन सुन्दर-मूरत-श्याम ॥
धोइ पीवत चरणामृत जे नर,नरक न गति अभिराम।
लक्कनदास कल्पतरु कलिमें देत अभय-पद-धाम ॥

७

रामकृष्ण वासुदेव दामोदर दोनवन्धु दयासिन्धु
करुणानिधि मोहन बनवारो ।
मधुसूदन मुरलोधर माधव जगजीवन प्रभु कमल-
नैन राधापति गोविन्द गिरिधारो ॥
अच्युत गोपाल कान्ह चिन्तामणि चक्रपाणि विठ्ठल
भगवन्त विष्णु केशव कंसारो ।
नारायण पद्मनाभ हृषिकेश परमेश्वर गरुड़ध्वज हरि-
मुकुन्द मुखरारो ॥
गोपीवल्लभ मुरारि त्रिकम भगवान भक्त-वत्सल
कल्याण कुंवर श्याम ब्रजविहारो ।
गोकुलेश चैनराय पुरुषोत्तम यज्ञ पुरुष नित्यानन्द
जगत-गुरु जनार्दन दनुजारि ॥
राघव रघुवीर रङ्गनाथ प्राणनाथ स्वामी श्रीपति
रघुनाथ योग ध्यान रावणारि ।
जानकोश कौशलेन्द्र मनरञ्जन यादवेन्द्र नटनागर
नन्दलाल यदुपति असुरारि ॥
विश्वम्भर धरणीधर परमानन्दजी उपेन्द्र ब्रजपति
रघुनन्दन रणछोर दैत्यारि ।
रघुवर जगदीश पुण्डरीक अज कमलापति बनमालि
जगतपति किशोर दानवारि ॥

निर्गुण चैतन्य ब्रह्म अव्यक्त अज निरञ्जन विभुव्यापक
ब्रह्मण्य ज्योति अविगति अविकारी।
पारब्रह्म नित्यानन्द निर्व्विकार विश्वरूप ईश्वर
अविनाशी वैकुण्ठ विश्वकारी॥
मच्छ कच्छ शूकर नरसिंह वामन परशुराम धनुर्धर
बलिराम विबुध यज्ञ निंदोडारी।
कल्की मनु व्यास हंस यज्ञ ऋषभ हय ग्रीव बद्रीपति
कपिलदत्त सनकादिक चारो॥
प्रथु अनन्त धन्वन्तरि दुष्टदलन जानराय गुप्त प्रगट
चतुर्विंश लीलावतारी।
नामावली सुखविलास लछन दासानुदास अघ-
अल्प-बुद्धि चरण शरण परि पुकारो॥

८

बड़ी बड़ी अंखीयन वारो मोहि लग्यो अति प्यारो।
दीरघ कोरे हेरत मोरे ता बिच अञ्जन कारो॥
बिसके कंजल जात जात दुरो डोरे अरुण रङ्गजारो।
लक्ष्मणदास कठिन वाकी चितवनो मानो ढरकत
पारो॥

९

द्रगण लागो आज मेरे सांवरो सलोनो सुन्दर मूरत
बांकी चितवन प्यारी।
चमक चलनि चञ्चल चपल मोर मुसकन पिय
प्यारेको न्यारी॥
थिर न रहत तन मन धन घरी पल छिन आलीहो
बस कीनो लाल विहारी।
लक्ष्मणदास तलफ तलफ नहीं विसरत कठिन
पीर कारी॥

१०

हरिजनके चरणकी जो करे बन्दगी।
जगत-ज्वाल प्रबल-जाल तपत उर कराल काल,क्रोध,
मोह, भ्रम, विषाद, कटे गंदगी॥
मत्सर, जञ्जाल, आल बाल, सघन घेर रहे काटत
नहीं बार काम छलित छन्दगी।
सजन अनुकूल मूल अङ्कुश भए हरि प्रसूल राज त्याग
जावे घट फैल फन्दगी॥
भक्तनको खास दास करत रहत सुखविलास जमको
नहीं त्रास बास घटे मन्दगी।
लक्ष्मणदास तोहिसे ल्यावे विश्वास आश भक्त मुक्त
पावे आवे अमन्दगी॥

११

बेसर कौनको अति नीको।
होड़ परो ललना औ लाले चोंप बढ़ी अति जीको॥
दाँव बदो ललिताके आगे कौन ललित कौन फीको।
चतुर विहारी बिलगि जिन मानो धारनी
अधिक ललाको॥

१२

वे कहा जाने पोर पराई।
सुन्दर-श्याम कमल-दल-लोचन हरि हलधरके भाई॥
मुख मुरली शिर मौर-पखौवा बन बन धेनु चराई।
जे जमुना जल रङ्ग रङ्गहै अजहुं गईं तकराई॥
वे भूलेहैं देखि कूबरी हम सब गईं भुलाई।
सूरज चातक बूंद भईहै हेरत रहे हेराई॥

सिन्धु काफी—तिताला

भूनदे फकीरांदे दानेनो तुसी।
दाने असाड़े भूनन देंदो असीयां फकीर निमानेनो॥
दानानो लेदो तू फकांणो लेंदो लड़दिए जोर
धिगानेनो।
साह हुशैन फकीर रवांदा जङ्गल तंबु तैनेनो॥

२

तनदिरना दोमतनुम् तनम् या तरानो तुमने खूब
बनाया मादरना दर मौर अक्षर सुन्दर धरमधुर
बनाया पर सुन आके कहियो सनम्।
मौज नेहचे रख मनमें दरजमे हिजर मकुमना
हो फरियाद केदो सजदा आम फालके फरियादरसे
में आयद जब आवे तेतू यहाँ गाना हो होके बेगम्॥

सिन्धु अर्थ सहित—तिताला

तन अन्दर तन मन्दिरमें रख ज्ञान ध्यान धर आहे
आहे जानी तन दर तन धररे देना नादर दर नारे
नारे जा जिन जिन तन तेनुं नारे नाता तोर तोर
रर हर हर हर हर।
नारे नारे नारे नारे तारे तारे तारे तूरे झूठे नर
धधा धारे॥
तनदर तनदररे देनारे झूठे धंधे धारे धारे मिथ्या
जग-जंजारे तज डारे मतवारे नर नारायण नित नित
रर रर नरहर गिरिवर ध्यान अन्दरमें ज्ञान धर धर॥

२

वंशी बारेनि टेरो यमुना तीरवे।
सप्तसुरन बिध तीन तान लेत गंभीरवे॥
सुन धुन विकल भई ब्रजवनिता सुध न रहीहै शरीरवे।
रूप रङ्ग प्रभु रस वस कर लीनी मुरली बजाई सखी
बलवीरवे॥

३

कैसे बनेगो यह ब्रजकों बसवो।
सुन्दर-श्याम नाम नन्दनन्दन रोकत मग नहीं देत
निकसवो॥
भुज भर भरत ना डरत काहूसों मेरो मरन
लोगनकों हँसवो।
जानकीदास हार याते मानो सोखे श्याम उर द्रग
मन धंसवो॥

सिन्धु—एकताला

कैसेकें बनेगो भरवो पनियाको।
भरन न देत लेत गहे गागर रहोन कौन काँधे
कनियाँ को॥
बाट घाट मग रोकत डोरे ऐसो ढीट नन्द रनियाँको।
युगल सखी प्रभु माधुरी मूरत में न आवत पनियाँको॥

२

रघुनाथदे चरणदा नेह लगा साड़ावे।
तेनु करुणानिध कहेंदे नाम जपदा तेंडावे॥
आठ पहर तेंडे याद विच रहंदे प्रेम रङ्गदी लाज रखीवे
मानु भरोसा एक शरणादावे॥

३

नहीं करणावे दुनियाँदी आशा।
दुनियाँदी आशा ओसका पानी पिया चाहे सो जाए
पियासा॥
जानकीदास आश कर उसकी जिसकी माया जगत-
प्रकाशा॥

४

गुण औगुण मेरो तुम न निहारो।
दीनदयाल लालदशरथके पतितपावनहै विरद तिहारो॥
गीध व्याध गज गणिका तारो गौतम-नारी अजामिल
तारो।
आए शरण चरण यह यश सुन जानकीदास अधीन
तुमारो॥

५

चोट बुरीवे नैनादी यारवे।
जिस तन लगी सोई तन जाने हरदम आय पुकारवे॥
बिन वेखे सानु कल नहीं पइदी पल पल जीवदा
बेकरारवे।
जानकीदास निमानेनु रखले दे सांवल अपनी
दीदारवे॥

६

आज बधाईयाँ माई अवध नगरमें।
राणी कौशल्या सुत जायो मङ्गलचार होत घर घरमें॥
अतिआनन्द भई पुरवनिता कञ्चन-थार रोचन
लिए करमें।
जानकीदासको आश भई पूरी गावल आवत डगर
डगरमें॥

७

द्रगनमें लाग गयो मोरे साँवरे।
सलूनी सुन्दर मूरत बांकी चितवनि तिरछी नैन वारे॥
लछनदास तलफ तलफ नहीं बिछुरत घड़ी पल
छिन प्यारे॥

८

लाग्यो मन विपिन-विलासी सों।
मृदु मुसक्यात जात कुञ्जनमें डारि नेह डोर गल फाँसीसों॥
सुन्दर-श्याम मोहनो मूरत कहियतहै गोकुल-वासीसों।
जानकीदास रसिक ब्रजमोहन कीनो बिना मोलको दासीसों॥

९

नमोस्तुते वृषभानु दुलारी।
महिमा अगम निगम क्या बरने अखिल लोक एक ब्रह्म मुरारि॥
अतिउदार त्रिभुवनके दाता मोहनी मूरत रसिक-अपारी।
ख्याल खुशाल सकल बन आए नाम नेत श्रीराधा-प्यारी॥

१०

जै श्रीराधा प्राण पियारी।
राजा महाराज त्रिभुवनकेहो वृन्दावन कुञ्ज-विहारी॥
सेवक पर नित प्रसन्न रहतहो देत सिद्ध नौनिद्ध अपारी।
ख्याल खुशाल निधान ज्ञानके ध्यानी ध्यान भगत उपकारी॥

११

अनोखे छैला इश्क लगा तेड़े नाल।
नैनन भरी मोहनी मोहन दिठीयाँनी ख्याल खुशाल॥

१२

हठ नहीं कीजे मान लीजेनी हठीली प्यारी॥
वचन अधीन मदनमोहन पिया यह श्रवणन सुन लीजे पिया प्यारी॥

१३

अति सुकुमारी मिल मोहन सुख दीजे।
मिलो खुशाल श्याम तन भावन अधर-सुधारस लीजे॥

१४

मोररी चहुँ ओर बोलन लागी।
काली घटा दामिनी दमकावत तैसीय पवन झकोरे॥
पिया कहत पपीहा कोयल कूकत है बरजोर।
उलहे गुण चित प्रेम प्रीतके निरखन नन्दकिशोर॥

१५

नेह कामगु लग रहा चसका कब होहै मेरा यार बसका।
ख्याल खुशाल भरे नैननमें देखनको सोणा सोलह बरसका॥

१६

नेह कियातो तू जानीनो वाले।
नैन मिलाकर सोने लगाले॥
ख्याल खुशाल दिखावनी माने वंशी बजाकर जीव जिवाले॥

१७

देख नजर भरवो मेरे प्यारे।
घायलहै तेरे नैनाके मारे॥
लाग रहो गले हमारे दिलवर ख्याल खुशालोंसे होना जुदारे॥

१८

जपदियाँ तेरा नाम साईयाँवे।
ताने भी देंदा वारीवे झड़केभी देंदा वेमियाँ पुन पुन करदे मुखदी आइयाँवे॥

१९

नजारा जटियाँदा यारवे।
सीख ताँड़ो मानले समझ साइयाँ शोरी फिर सकदे मेरे यारवे।

२०

मियाँ तैनु किन सिखलाइयाँ विरहदी चोरा चोरो।
गलांवे मियाँ चोरो चारो आँदा छिप छिप जाँदा मानदा नाही गलाँ शोरी॥

२१

छैला जोर जोर करदा माँड़े नाल दिलवरियाँ दिलवर साड़रे नालवे।
हम दमकार दिलवर कोई किसीदा किस दोवे॥

११

झम झम झमके वालानी मान करेदा लटकेंदड़ा।
ऐंड़ी बेंड़ी जुलफें घूंघरवाला चीरा जरीदा
सोनहरी गल मोतियाँदी माला लटकेंदड़ा ॥

२१

इश्क लगाकर मारणा आशिकनु कोजनु अपना
जानके।
तीखी अदा तानुवे किन सिखलाइयाँ शोरीन योंही
जीवे कर डारनी ॥

सिन्धु—धीमा तिताला

यार अल्लावेमें तेरियाँ तेरी माड़े सायवांवे।
पार पुनदेवे डेरेनु आयाहे मियां सकरवा ठानीमें
तेरी तेरीवां० ॥

२

प्यारेनु जी चाँदावे हाँजी दिलदा महरमनुंही अल्ला।
एसा गम खाना शोरी तुहीं वेहरदम करिए
नई नई चाह ॥

३

मांरे राझणनु इश्कदी वान पई विच झेले कोई
ल्यावोनी।
हीर निमानीदा साँवला सजन मैनु आन मिलावोनी ॥

४

रङ्गीली सेजां मचल रहोजी म्हारो राज।
तू म्हारे डेरे आइलो साहबां जोवन भरोलो
साहँबा राज ॥

५

आइयो बलमराज माड़े डेरेवे।
मैतो ैनु देदी दुहाइयाँ वारो जाँदे सौसी फेरे रहना
माँड़े डेरेवे ॥

६

गगरी मोरी काङ्क फोर डारीरे।
रसिया छैल छबीलो नन्दकोहै यह बड़ झगरारीरे ॥

सिन्धु—तिताला

विजली चमको देखरी यह पीरको।
छाई घटा नेननमें नामदार बरस रही थम थमके ॥

२

नाहक जी तरसाया अनी मेरावो।
आपन आवे वारो वे ना लिख भेजें मियाँ साँवलो
सूरत देखलाजा अनी मेरावो ॥

३

बदनामी कजरा ना देहोंरे।
ए कजरा मेरे मइकैसे आया जल जल मरे गुइयाँ
ननद जेठानीरे ॥

४

तेंड़ी याद लगीरे मैंड़ा प्यारा रैनका।
मैं क्यों कर मन समझाऊं आवे सइयाँ गले लगजा ॥

५

मेरा रावलावो मैं तो माहींदी कारण लुटियाँ।
जावोनी कोई मुड़ ले आवो हीर निमानीदा छुटियाँ॥

६

हीरेनु कोई आनके मिलामो लोकाँ।
यारवा कोईवो आनके मिलावे मेरा मियाँ हीर
राँझेदा गुमानी रङ्गभीना लोकाँ ॥

७

बना तेरा सेहरा गुँध गुँध ल्याई सेहरा गुँध ल्याईरे।
हाथन मेहँदी पायन मेहँदी मेहँदी रङ्ग लायोरे ॥

८

खटका रहँदा दिलनु यार जब लग नहीं मिलदा
मेरा प्यारा।
इश्क महोब्बत नाल उमगजा जुलफों नाल अटका
रहदा मेरा प्यारा ॥

९

दारुड़ीवो पीव न अपनाहो मारुड़ा म्हाँई झकलाई
हुणछे।
सङ्ग मधको भरा चङ्गड़ा सौतन राते माते कहियो
करछे आज लालन घरंवे रूड़ाछे ॥

१०

नजारांदा ढोल फन्द नैनादो।
एक चँदा दूजे गरजो नैना बान पड़ी बस तेरी ॥

११

याद लग रहँदो माँड़ी रवदो कदम ।
बांक बरस कहे कोई नहो' दोना कासों करूं
फ़िरियाद कौन सेदेंदा माड़ी दाद ॥

१२

साँईदी आशा वोसुन रहना नरको शरण सुन क्या
मन गहना ।
बांक बरस कहे मुझे राम वे दुनियाँदा रोगसे कछु
नहों सहना ॥

१३

साँइयाँ तू माड़रे बेलीवो ।
आरत जोबन राते माते महबूबां पोराँदे सदारङ्ग
औरफिराँदियाँ नवेलियांवे ॥

सिन्धु काफ़ी—तिताला

लोटत आङ्गनमें लला मचले नन्दजीके पारब्रह्म
रज अङ्ग भरे ।
इन्दु, विन्दु, छवि देख महाप्रभु मांगत महरिसों
अरुण अरे ॥
ग्वाल बाल सब आनि खिलौना आपन आपन
आन धरे ।
लेत नहीं माँगत शशि तारे सुनत रोष जिय डरन डरे॥
चूम चाट उर लेत यशोदा थिर न रहत प्रभु गोद परे ।
लोटियन करत लटूरियां लटकत लपट झपट
हरि होत खरे ॥
रोय रोय हंस देत छिनक छिन लोग गोकुलके
मुदित भरे ।
सूरदास बलिजात यशोमति आय जोगिया शिर
चन्दधरे ॥

२

वारी वारी जावाँ असी प्यारेनु मनावाँ ।
हाँहाँ हाँ हाँ वा ।
बेसर जेहर पायल बिछुवा अतर गुलाब बहावां ॥

३

दुखके फन्द परोगे मत करो काहु सङ्ग प्रीत ।
कमलके भीतर भँवर मुदानो चार जाम गई बीत ॥
जीव दियोपै पातन काव्यो बुरी प्रीतकी रीत ।
सोणादासो विलासी सांवरो कब मिलहो मोहन मीत ॥

४

अलबेलड़ावे केसर भीनानो मैं जादियां
शाम मनावणनु ।
गड़दे सोनोड़ा सोनेदा गजरा मोल करे नोशावना ॥

५

नैन माहींदे तारने वो भला सानु मारणे ।
की करो कीथे जावों जातो मेरो सइयों किस विध
कहर गुजारने ॥

६

झेड़ातो नेड़ावे कमलोदे नाल ।
राह चलेंदे तैनु देदे दवाइयाँ सुखानो वसे तेंड़ा खेंड़ा
मैड़ा वो तू बूझवे बेहाल ॥

७

लाज सनेह पड़ो झगड़ोरो ।
लाज कहै यह नेह कहाहै नेह कहे यह
लाज जरोरो ॥
झगरत झगरत सब निश बीती निपत्यो नहीं आयो
फजरोरो ।
चन्द्रसखी यह लाज बाट है आखर नेह बड़ो गरोरो ॥

८

वंशी बजाय द्रग सैन चलाय नन्दलाला जान ठगोवे ।
बिन बेधे सानु कल नहीं पड़दो जानकीदास हरि
प्रेम पगोवे ॥

९

पयावे साड़े दिलाँदा एहो सुभाव ।
और रूप जग बिच नहीं भाँवदा रामरूप वेखणदा
चाव ॥
लागी लगन छूटे नहीं सजनो करो कोई कोटि उपाव।
जानकीदास घनश्याम मिलनदी यह तन रहोके जाय॥

१०

मन लागोजी श्यामा-श्याम विलासीसों ।
भोर भए निशि बीत गई सब रविकरकिरण प्रकाशो॥

पँछी जागी बोलन लागी दरसन भए अविनाशीसों।
युगल छबीले छवि पर बल गई चन्द्र सखीसी दासीसों॥

११

घूंघटको पट खोलदे तोकों राम मिलेगो।
सब घट रमता राम रमैया कटुक वचन मत बोलरे॥
धन जोवनको गर्व न कीजे झूंठा पचरङ्ग चोलरे।
सूना मन्दिरमें दीपक बालले आशाकों मत डोलरे॥
जोग जुगत सुरङ्ग महल पिया पायो अनमोलरे।
कहै कबीर आनन्द भएहैं बाजत अनहद ढोलरे॥

१२

तोरे मुख पर नागण उरझ रही सुरझायजा वे
महरम यार।
उरझत सुरझत गोकुल नगरी इन नैननमें लाजरे म०॥

१३

मनमोहना मेरो मन हर लीनोरे मन हरलीनों मेरो
चित हर लीनो।
आपतो जाय कदम चढ़ बैठे वसन हरे सब
तेरे भइहों आधीनो॥

सिन्धु काफ़ी रेखता—तिताला

मनमोहनका मुख देखतही मेरे नयनमें छवि छायरही।
तन छीण भयो मत हीन भई मन हेरत आप हिराय
रही॥
अब सोच किये कहा होत सखी जब प्रेम फन्दे
बिच आय रही।
मुखसे अचरा जब दूर कियो जब जोतमें जोत
समाय रही॥

सिन्धु काफ़ी—तिताला

कृष्ण कथा रसरे मधुर बहु।
सेवो लाचो सेवोतो सजन परी कहांही न सरे॥
जा यार संयाने संसारत्वनी पाई चोहा निसरे।
अमृत फलसे फलित भइली दैहिक ताप सरे॥

२

दीजे दान गोरी करत श्याम झगरारी।
या मारग नित आवो जावो बेचनकों दहियारी॥
दान हमारो देतन ग्वालिन जात चलीकर चोरी।
कैसो दान होतहै दधिको काननहू न सुनोरी॥
दान दिये बिनजान न पैहो नन्दराइकी ग्रोरी।
काहेकों रार बढ़ावत ग्वालिन जोवनकी मदजोरी॥
तुमतो ढोटा नन्दरायको हम वृषभानुकिशोरी।
सूधी गैल चलोजा लाल मतकर बतिया भोरी॥
या ब्रजमें बसत रहत बावरी एसे जान कहोरी।
देउ चुकाय अभी सब दिनकी चाहतं बास बसोरी॥
छोटे गात बात बड़ी बोला बहोत करो जिन थोरी।
जोकहुँ कंसराय सुन पावे जान परे बरजोरी॥
ग्वालिन गारि संभारिन बोले डारुं मटकी फोरी।
वरुण कुबेर इन्द्र जाय डरपे कंस बापरो कोरी॥
यह सुनि सकुच ग्वालिनी सनमुख ले माखन कर-जोरी।
सुन्दर-श्याम विहँस कर लीनो बाँध प्रेमकी डोरी॥
यह जो चरित सुने और सुमरै ताको भाग बड़ोरी।
कृष्णरङ्ग दधिलीला गावे ले सुख सिन्धु हलोरी॥

३

लगी श्याम-तन धूर सुहावन।
मानहुँ बह्यो जमुन-जल ऊपर सुभग सलिल
सुरसरी जगपावन।
मचलि परे नृपके गोदीते झपट जसुमत हंसि
लगीहै उठावन॥
मानत नाहीं तबहुँ कनियाँतें धरणी लोट पग
ढुमको बजावन।
उडुगन चन्द्र मागत बरीआइ देहो जननी मोहि
आन खिलावन॥
मणि खँभन प्रतिविम्ब लखावत तबहीं बन्धुचारो
उठ धावन।
हरिप्रसाद उर बसहु राम-पद अरुण-कमल अघ आघ
नसावन॥

४

को जाने मिलना कब होही।
यातें हिलमिल हरि भज लीजे कीजे गरभ गुमान
न कोई॥

नरतन पाइ विचारहु रे मन कृष्णानन्द सिखावत
जोई ॥

५

आलीरी अति राजत अलकैं ।
मैं सुक मृदुल मनोरथ मुखपर गोपद-रज छबीली
छवि छलकैं ॥
लटकन लटक रहे अधरन पर ताकी छिलन हिए
बिच हलकैं ।
जुगल सखी ऐसे प्रभुहो मिलनकों निशदिन
रहत हिए बिच ललकैं ॥
अतिशय क्रान्त कनक कुण्डलकी लगी लगी लोल
कपोलन रलकैं ।
देखत बनत वरण नहीं आवत तन मन हरत
परत नहीं पलकैं ॥

६

जावाँदेरा इस सांवरेसों कौन बोले ।
हमरी ओरसे औरको हमसे झूंठी बात लगावत डोले ।
प्रीतकी रीत कछुअ न जानी छाछ बराबर माँखन
तोले ॥
और सखियनसों हँस हँस बोले कपटी कपटकी
गाँठ न खोले ।
सूरश्याम राधे मुख मोरे मत भूले कहुँ गुजर भोले ॥

७

गोपाल पियारे तैंने भलावे कियारे ।
खड़ीवो पियासी तेंड़ों अखड़ीयाँ न जोव जिवावन
दरस दियारे ॥
उमरदराज, गरीबाँदी दोस्ती है दिल महरम
सबाब लियारे ।
आनन्दघन व्रजजीवन जानी कुरवानी मुख वेख
जियारे ॥

८

सुन एरी सखी आज विलम रहे कहुँ कान्हा ।
हमको कहत तुम पलँग बिछावो उनको बात
हम माना ॥
आवन दे पिया अपनी बार कहुँ नित उठ ठग ठग
जाना ।
सोलह सिङ्गार बत्तीसो आभरण अङ्ग सजी मन ताना ॥
हँसत खेलत व्रजको सखियनसों अरी बतो करिहे
बहाना ।
सुन्दर श्याम कमल-दल-लोचन नन्दमहरजूको
छोना ॥
मोर मुकट पीताम्बर सोहत कुण्डल झलकत काना ।
साँवरे मुखपर तिलक विराजे जासों लग्यो मेरो प्राना ॥
वंशी बजावत गावत नाके माहे हमारे प्राणा ।
सूरदास स्वामी तेरे दरसको चरण-कमल लगो
ध्याना ॥

९

मेरा मेरावे गोरीदा जाँनीवे ।
पलकाँदे नाल बहारो गलियाँ सेज राभणदो ।
मैं बिछाऊं कलियां ।
नेह लगाकर ढूंढो मैं गलियां वे आवेगा साजन
माँड़े रङ्ग रलियां वेखो सइयाँना गोरीदा जा० ॥

१०

ठगो ठगो मन मेरो जियरा ।
रात देहा मानुवे ध्यान तुसाड़ावे टुक सुखड़ा
वेख लायजा हियरा ॥

११

बोल सुनाय जावे सइयाँ सानु भाँदे भाँदे ।
सहर पुन बीच वेलाभी भाँदे सुन शोरो शरमादे जाँदे ॥

१२

माड़ी जिन्दनीनु कल नाहीं पेंदो तेंडरे देखणदे
मैनु ताँड़े मलाल भया असानु ।
का दर जाने सचाए अता महम्मद इशकदा झेड़ा
अगाहे वेदरदाँदे दिलनु ॥

१३

छोजटीदे जादु नैना ।
सैन चलांदे तीर नजरदे गुजरदे पारावार सोणा ॥

तोदा तो फाँन कमान भौंनो झटके झटक खटक
दिल ले जांदा शोरी सरकार सोना ॥

सिन्धु—तिताला

मोही मोहो मोही तेरो चालवे दुपट्टे वारे।
दावन लगो वारोवे शरम तुसानु मानु ज्यों
भामी त्यों पालरे ॥

सिन्धु भीमा—तिताला।

श्रो छैला मानु न छेड़वे केहो वान पइ सुन दिलवर
मेरे।
इश्कदे कारण वदनामो लोतो पाक नजरतें
सिखलाइयाँ अपनो अपनो वेर हो० ॥

सिन्धु—तिताला

मैं तड़ियाँवे नैना वाले यार।
माँड़ो गइयाँ जिन्द तेरी लख फेरीयाँवे यार ॥

२

गुमानो चीरे वाले यार मैं तेरियाँवे लाग गइयां
सेंद विरहदी।
चीरेवालेनु आनके मिलामी शोरी बार बार जिन्द
लख फेरियाँ ॥

३

याजटो मुश्तांकमें तेरो कदी तू साँवल करो फेरा।
कदी तू आन मिलो रव साइयां कदी तू कर माड़े
आंगन फेरा ॥

४

जपदियाँ तेरा नाम जांनोवे।
रैन देहा मेनु ध्यान तुसाड़ा वे मियाँ पुन पुन कल्लक
दोरां आइयां ॥

५

सांग चलाँदिआंवे नैनावाले मियाँ।
शोरी मानु लग गइयाँ सांग विरहदी ॥
भूल जावे साड़ा दुख वितुसो करम करो रव माँइया।
करम करो तुसो फल करोवो शोरीनू आनके
मिलायजा ॥

६

मैं तो जानदी भी नहियां तैंड़े खेड़ा किस गुण लाया
साथी अपना नेड़ा।
तूं अपने मैं अपने खेड़ेदा मनरङ्ग किसणु भले
लगदा विरहदा उलझेड़ा ॥

७

तुसो आजा साड़ी जान मियाँवे।
बाँके नैनादो रमझा माहोड़ावे ॥
की होया साँड़े नाल मियाँवे
आँखो लगी तेड़े नालवे बाँके नैनाँदों० ॥

८

करदीवे याद करदो आड़ावे मैं तक रहियाँ
बूहेनु दरद वाले यार।
शोरी उठदा दिल विच धुंआ विरहदा मैं तो मरदो० ॥

९

रखिए लाज रुद्रानीजो मेरी।
आदि जनमको तारण तुंही याते तू सर्व्वानी भवानी ॥

१०

मुलक मौला दानो वेरांझण जानी यारले भलीवे
मियाँ।
नो बहार सांई जीवानो तुं माँड़वे सुख बसे
मुलतान भलावे ॥

११

माहोटे नाल चलेस्यां तु माँड़ी जिन्द मोहोवे
माँड़ी कदराँवे मैं भूलीवे।
मौलो मैंड़ी थान तें तलवट नानो वेपुन दस्त रङ्गेस्यां
मैं वारोवे ॥

१२

बिलोचो माड़ी जानवे कुहाड़ा मेंड़ो जानवे
मै मोहोवे माड़े यार।
आमिलो तो जोवां मांड़ड़ा यार नाहों नाहों तो
फिरां दिवानो मेंड़े प्रावे।

१३

इश्क लगा कर वेपरवाह होदे नाहियाँवे।

दिल भीतर बना आँदा शोरो विखियाँ रखियाँ
पाक महोब्बतवे ॥

१४

भूलदेवो विरोहोदे नैन मियाँवे नाहियाँ।
चन्द जहां मुखड़ा बाग बहार वेमियाँ शोरो
उसदे उकदे नाहियाँ खुल देवे मियाँ ॥

१५

नैनन जोरदीवे मांड़ा दिल ठग लीतावे।
तेज नजारेनु दिठोया तू शोरो यार मैंनु बस कीतावे ॥

१६

भला बेदरदो यार करदा क्यों दिलवर माड़ड़े
नाल जयों भामी त्यों पाल।
बिन दीठे सानु कल न पड़ेदो मोहन मदनगोपाल ॥

१७

माहोवालावे कदोतु सांवल वेख जरा मैंनु मत
छेड़ मियाँरे।
तरतर विनुवे मैंभी तु आइयाँ मियाँ सोणा
कर चाक रंभेटा शोरो मियाँवे।

१८

नजारा भंगड़ा करदावे परियाँ जहरिया जटिया
नाल नैन लड़दे।
चन्द्र जेहो अखो भलियाँ दिल विच बसेदियाँ
इश्क़ांदे लहरां बिच तरसेंदे ॥

१९

रंभेटा सानु आमिनी सोणा जिन्द जानो।
तैड़े कारण वारो सब कुछ छडियां विन वेखे इश्क
बहानो ॥

२०

सुध लाग रही तेरे आवनको।
छाय रहे तुम जाय विदेशवा आय गई ऋतु
सावनको ॥

२१

तरगइयां राभांवितभी दिलदा साझांवे यार।
वेखण गए मुड़ आप वेखणोना कोई सङ्ग सनेहा
वेयार ॥

आशिकानु माशूक मिलीया फिर घर आवन
केहावे यार ॥

२२

लाग लगामी वे लड़के में जटोको समझाई।
तिरछो भौंह नैनन तक मारो इश्कदो साँग चलाई ॥

सिन्धु—धामा तिताला

ढोलन मद साजिए माड़ो घालोवे उमर
केशर भोनो माड़ो चोलो।
सड़चूरो बदस्ते आनगारे नाजनो टादम।
वसाखे सन्दलो पेचो इमारे अमरो दोदं ॥

२

ताड़ी याद रहँदो हाँवे रहँदावे भला गुमानो।
तेरो मोहवे जालम यारके इश्कदाहा मैनुहो सेंदावे
भला गुमानो ताड़ो ॥

सिन्धु काफी—तिताला

ललित ललन तरे विच मुसुकावे।
निरखत वृन्दावनको शोभा नवल-द्रुमन फल फूल
लखावे ॥
डोलत पंछो रङ्ग-रङ्गके कुञ्ज-निकुञ्ज विशाल दिखावे।
वन-कुसुमित अवनो सुख राजत दुति ऋतुराज लख
सकुचावे ॥
गावत सङ्ग सखा मधुरे सुर वोणा मृदङ्ग कानून बजावे।
यह सुख यह सुख केल विलोकत दम्पति निशदिन
ख्याल खुशाल सोहावे ॥

सिन्धु—तिताला

श्रीराधे मुख इन्दु उजारो।
छाय रहो छवि वृन्दावनमें कुञ्ज-निकुञ्ज ललित
प्रगटारो ॥
कोवरनै कवि निजमुख महिमा पावत न भेद वेद
बिचारो।
त्रिभुवन नायकके जीवन-धन मोहनो सकल विश्व-
उजियारो ॥

बस होरहे चराचर जाके सो वृषभानु-कुमार-दुलारो।
ख्याल खुशाल सकल सुखदाता मूरत मोहनो नैन निहारो॥

२

विपिन-विहार करत पो वो प्यारो।
कुञ्ज कुञ्ज छवि पुञ्ज विलोकित फूल रहो जित तित फुलवारो॥
नवल वेश नई नेह उलझ रहे ऋतु रसविलस विलास अपारो।
मृदु मुसकात कदम तले ठाड़े रूप-रास गलबहियाँ डारो॥
अति उनमत्त नयन-रस वरसत अङ्ग अङ्ग राजत सुकुमारो।
ख्याल खुशाल विलोकित चहुँ दिशि मोहनो मूरत मदन-मुरारि॥

सिन्धु धीमा—तिताला

सुनो श्रीवृन्दावन वासी।
यह विनती सेवक अपनेकी प्रभु सर्व्वज्ञ सकल-गुणराशो॥
दरस लालसा ललित देखनकी अन्तरयामी प्राण-हुलासो।
अति-उदार तिहुँ लोक-उजागर त्रिभुवन-नायक विपिन-विलासो॥
सब वरणे गुण सकल तुम्हारो शेष, शारदा, जिनको राशो।
वेगहो होहु प्रसन्न मनोहर रसिक खुशाल हिरदेके निवासो॥

सिन्धु काफ़ी—तिताला

मुरलो मोहन अधर धरे वृन्दावन चन्द्रास करे।
बोले सब हरे हरे गावत सखो रङ्ग भरे॥
मधुर मृदङ्ग मुरली तान सम सुरन सुरन स्वर बन्धान।
बाईस सुरत मूरछना युत ताल काल युगत प्रमाण॥

सिन्धु—तिताला।

रजनी विरहनि वियोगो राधाकर लोने ए सारङ्गो बजावत।
हरिसुति होन तास रिपु पति बिन ता अरि वँधुहो तू नहो आवत।
छाहा लिखि मदन काग लिखो कोयल लखि पन्नग मरुतहो भरमावत॥

१

ऊधो हरिसों कहियो सन्देश।
नन्दराय दृग सजल रहतहैं यशमत अधिक कलेश॥
गोपो ग्वाल सबहैं व्याकुल तज्यो चाहत यह देश।
सब सुध आवत कुञ्ज भवनको मोर-पंखको भेश॥
सुरपत कोप कियो ब्रज ऊपर नखपर धर्‌यो नगेश।
सोतो गुण समझ समझ नहो बिसरत हरिप्रसाद परमेश॥

२

पैंजनियाँ पग पाँय मनोहर।
चलत श्यामघन बाजत राजत निरख विनोद मगन मोहे सुर॥
अरु मन मुदित यशोदा रनिया पाछे फिरे गहे अङ्गुली कर।
मानो धेनु बन छाँड़ि बच्छ हित प्रेम पुलको पय श्रवत पयोधर॥
कुण्डल लोल कपोल विराजत लटकत ललित लटैयाँ भुवपर।
सूरदास अवलोकनको सुख किलकत हँसत गोपाल याके घर॥

सिन्धु काफ़ी—तिताला

भजहु बहुत सुख होय रामकृष्ण नामकों।
राम लियो औतार अयोध्यापुरो सुहाई।
मथुरा कृष्णको जनम गोकुल रहस बनाई॥
राम धुछक दिनके बीतेहति ताड़का जाय।
कृष्ण पूतनाको वध कीनो थनमुखहो लगाय॥

राम जनकपुर जाय सहजही शिवधनु तोर्‍यो ।
कृष्ण पैठ पाताल नागधरके मन मोर्‍यो ॥
राम जीत परशुरामकों सीय व्याही बजाय ।
कृष्ण रुक्मिणि व्याह ले आये शिशुपाल लजाय ॥
राम देवतन काज पिताके वचन सिधार्‍यो ।
कृष्णतो अक, बक, तृणावर्त्त आदि कंस घार्‍यो ॥
रामचरणके रेणुतें तरी अहिल्यानारी ।
कृष्ण आप कुंवरीसों रीझे भई सखियनमें प्यारी ॥
राम निषादही तार प्रेम अतिसे सुख दीनो ।
कृष्ण अहीरन बाल झूंठन सब लीनो ॥
राम बसे पञ्चवटीमें लछमन सीय समेत ।
कृष्ण जगतको भार उतार्‍यो भेंटे कुल कुरुखेत ॥
मारे रामजी खरदूषणकों त्रिशिरासुर बहोत खाय ।
हतो कृष्णजी जरासिन्धे वैरो सत्ता खेत चढ़ाय ॥
राम किये बहु सखा भाल बन्दर समुदाय ।
कृष्णतो वृन्दावन गोप गोपिन रिझाय ॥
राम-कृपा हनुमान पर उधि बल कह्यो न जाई ।
कृष्ण अरजुन रथ पर बैठो भारत दियो जिताई ॥
सागर बांध्या राजजाममें कटक उतार्‍यो ।
कृष्ण गोवर्द्धन आदि इन्द्रले वृजही उबार्‍यो ॥
राम रावणही मारके लङ्का विभीषण पाय ।
कृष्ण कंस निकंसकर उग्रसेन बैठाय ॥
राम अनुज सीय सहित यूथ निजपुर पग धार्‍यो ।
कृष्ण मधुरातें चले द्वारका जाय संवार्‍यो ॥
राम कृष्ण औतारकों विरला पावे भेद ।
भीष्मकों बल एक ब्रह्महै नाम उपासन देव ॥

सिन्धु—तिताला

एजानीड़ा तोरे बसमें मैं आईरे ।
हो हो हो ।
आपतो जाय कदम पर बैठे अबतो तेरो सबही
बन आईरे ॥

२

कौन बातको कीजे परेखो ।
ना हरि जात न पाँत हमारे कहाँ मानि दुख लीजे ॥
वसुदेवजो देवकुलके दीपक बन्दो जिन बिलमाए ।
नन्दनन्दन गोपीजनवल्लभ ना हरि कान्ह कहाए ॥
नाहिन जोरे चन्द्रिका माथे अरु नाहीं बनमाला ।
अब सुनियत भूपनि भूपत सुन्दर श्याम-तमाला ॥
अब नाहिन घर बनको नातो बसत एकही अङ्ग ।
सूरदास मिटगई सगाई वा मुरलीके सङ्ग ॥

३

तेरे नामका अधारा तेरे० ।
भक्तनको पक्ष कीनो आन खंभ फारा ।
हिरणाकुशकों मार प्रह्लादको उबारा ॥
मेरा मेरा करत फिरे रैन दिन बिसारा ।
राम नामसो टेक और धन्धका पसारा ॥
गेंद कारण कूद परे कालो नाग नाथा ।
हस्तोके दन्त तोड़ कंसको पछाड़ा ॥
द्रौपदीको लाज करो अखे चार बाढ़ा ।
भीलनीके बेर कुए कीनो निस्तारा ॥
दुष्टियोंको मारके सन्तोंको उबारा ।
लङ्का गढ़ घेरे राज छिनकमें बिगारा ॥
सूरदास सुरत लागो रामजो रखवारा ।
मोर-मुकट शीश धरे नन्दकादुलारा ॥

४

भज मन त्रिभुवन-नाथ मुरारि ।
भूला फिरत असार जगतमें हरि सनेह सुख-
ललित बिसारो ॥
जाके चरण-शरणको महिमा गावत चवदेभवन
मझारो ।
तेही चरण-शरण क्यों न आवे त्याग कुमत मन
सुमत विचारो ॥
शिव सनकादिक और ब्रह्मादिक नारद शारद
पावे न पारो ।
ऐसे प्रभुको विसार कहांहै हो खुशाल प्रिय
कुञ्ज-विहारो ॥

५

एकही ब्रह्म सकल जग छायो।
देखत सब कोई चीन्हत नाहीं वेद विधाता
पार न पायो ॥
जाको लीला अपरंपारो सोई-वृजराज कुमार कहायो।
रूप मोहनो नाम कन्हाई सुयश सकल लोकनमें
गायो ॥
दीन-दयाल महासुखदाता भक्त हेत आकार प्रगटायो।
निशदिन ग्याल खुशाल करतहैं जाको ज्ञान
ध्यान लगायो ॥

६

कौन ले गयोरी मेरी दधिकी मथनियाँ।
ढूंढ़न चली गोपी ग्वाल सङ्ग केते जनियाँ।
जाय लख्यो नन्द-गृह यशोदाजीकी कनियां ॥
कोमल वदन चरण कमल बाजें पैजनियां।
कटि-किङ्कणी लसे नीक नाकमें नथनियां ॥
सर्व्व जीत जात लख्यो पीत वसन तनियाँ।
रूप देख भूल गयो माँगोवे मथनियाँ ॥

७

अँखियाँ बार बार तरसे बिन देखे बालम बाँका।
हाहारी मोकों या विरहा पीड़ित आय आतँका ॥
दिन नहीं चैन सखी एको पल उठत दमक और दाहे
दमंका।
हस्तराम हरि परस बिन मिटत न चौंप चमंका ॥

८

तेरेने ताहो स्वरूप निगम नेत गावे।
भक्तन वस श्याम-सुन्दर देह धार आवे ॥
योगी, मुनि, ज्ञानी, ध्यानी, सुपने नहीं पावे।
नन्दघरनी पकरके बाँधके नचावे ॥
गोपीजन प्रेम आतुर सङ्ग लिए डोले।
मुरलीमें नाद सुनि गृह तज बन डोले ॥
सुस्मृति शास्त्र पुराण करतहैं विचारी।
परमानन्द प्रेम कथा सबनसों न्यारी ॥

९

बस जो न करो ऐसेको नन्दके।
मानहु श्याम-भुवङ्ग डसी शशिवदन बिलोकी
हँसी मंदके ॥
गोकुलकी सुध नेक नहीं दरसे दृग गोकुलके चन्दके।
धीर न धीर परे तनकों तनकों न संभार पढ़े छन्दके ॥
यन्त्र मन्त्र कछु न लगे कुछ नहीं होत दिए बन्धके।
युगल सखी न करो न करो न परो न परो अकरे
फन्दके ॥

१०

प्रीतकीरी यह रीत निराली है।
कोजाने वृजनवलसुन्दरीको नन्दलाल विहारीहै ॥
कोजाने सरसतिय चढ़ीजि पतिके काज लाज तज-
डारी है।
प्रेम मगन जब भई पियासों जरी बरी भस्म भई
पिय प्यारी है ॥
गूँगाकी गति गूँगे जाने क्या जाने कोउ वेद
अनारीहै।
युगल जानत बालकको वेदन कहा जाने कोउ
बांझ विचारीहै ॥

सिन्धु काफी—तिताला

भजले राम सवेरा हो मन।
जनमत बढ़त घटत तन छिन छिन निशदिन होत
अबेरा हो मन० ॥
अजहुँ न चेतत अन्ध भयो मूढ़ आगम होत अँधेरा।
धन परिवार काम न ऐहै होइहै कूँच जब डेराहो० ॥
तब कहा करिहो प्रीतम प्यारे जब जम देहिहै तरेरा।
गावे गूदर जब आन बजी शिर बसन चलो कुछ तेरा ॥

२

जाके राम न लागी अन्तरहो।
वेद पुराण शास्त्र पढ़ पढ़ योग युगत सब जन्तर हो।
जबतें कह्यो समझाय सतगुरु भूल गयो सब
मंतरहो ॥

पाँच पचीस तीनकों मारे तब घर बैठो सतम्सरहो।
गावे गूदर गोविन्द गुरु वलिहारी साध सङ्गत कर
निरम्सरहो ॥

३

मन मस्त भया तब क्यों बोले।
घटता था जब चढ़ा है तराजू पूरा भया तब क्यों तोले॥
हंसा पायो मानसरोवर मोती तज कङ्करको क्यों ले।
तेरा साँई हैं तू माहो बाहर नैनाको खोले॥
इधर उधर काहे भटकत मनुवा कृष्ण भजन अनमोले।
सूर सागर नित भरोई रहतहै ताल तलैयामेंरे
क्यों डोले॥

४

कुञ्जनमध निरतत वृषभानकी दुलारी।
वृजवनितन कियो साज, सङ्ग लिए कृष्णराज,
झिलमिल सब नाचत गावत पुहमो पग धारी।
भूषण बहुभाँत कियो, शीश मुकुट तिलक दियो,
उपमा छवि कौन कहे रवि शशि कोन न्यारो॥
बाँसुरीको सुनत बोल, चवदे भवन गयो डोल,
अज, महेश, शेष, शारद, गयो ध्यान हारो।
गोकलके धनहैं भाग, जनम कृष्ण लियो लाग,
गावत गूदर वेद चार कहत वारो वारो॥

५

भजले सीताराम अब तेरो दाव बन्यो है।
लख चौरासो भ्रम भ्रम आयो कबहुँ न पायो विश्राम।
मात, पिता, दारा, सुत, बंधु, कोइ न आवे तेरे काम।
चरणदास चरणनको चेरो राघोजो सारेगो तेरे काम॥

६

रामचन्द्र-पद भजवे लायक भजवे लायक सब सुख
दायक।
अभय करण भव-तरण पोत ढिग युग युग साखी।
वेदके बायक॥
चिन्तत चरण सकल फल करत व्यापक सबहो
पाप नशायक।
सन्तनको रक्षाके कारण निशदिन लिए रहत
कर शायक॥
गौतमघरनि, गज, ग्राह, तारण शरण विभीषण
कपि जो सहायक।
सेवा अल्प मेरु सम मानत करुणासिन्धु अयोध्या-
नायक॥
शिव सनकादिक वेणुधरशारद शेष विमल यश
गायक।
जानकोरमण भक्तवत्सल हरि अग्रदास उर आनन्द-
दायक॥

७

कहां लग हरिकी मैं करूं बड़ाई।
सोते सेज लात रिषि मारो उठे सँभार चरण लपटाई॥
कुलिश कठोर हिरदो अति मेरो कोमल चरणकमल
रिषिराई।
सेना सहित करत प्रभु अस्तुति प्रेम मगन नैनन
झरलाई॥
नैनासों प्रभु रहो निरखि मुख गदगद-कण्ठ वचन
नहीं आई।
युगलदास मुख कहत पुकारे भजहु गोपालप्रिया
सुखदाई॥

८

कैसेके बिलोऊं गहे रहोरो मथनियाँ।
छोटे छोटे चरण छोटो भुज ननियाँ॥
वदनपे छोटे पड़ो शोभा अधिक बनियाँ।
हाथन हरिके कड़वा सोहै पायन पैंजनियाँ॥
रूपके सुघर सुन्दर नाकमें नथुनियाँ॥
घूंघरू बन धावे हेलो ठुमक धरनियां।
देखोरो अनोखो सखो वृजमें चिकनियां॥
सूरदास बलगई नन्दजूको रनियां।
वार फेर यशुमति पोवेहैरो पनियां॥

सिन्धु काफी ठुमरी—तिताला

मानहो जान कनै दोनारे बालमुवा।

परदेशीकी प्रीत फंसका तापनारे दिया करेजवा
काट तोऊभो न आपना ॥
नदिया किनारे जुन्हरिया क्यों बोईरे, भुट्टा लेगया
चोर ठठेरवा यों खड़ा जान० ।
चाल जल बर जाय ताल नहीं टूटिहैरे
व्याहो खसम मरजाय यार नहीं छुटिहै ॥ जा० ॥

सिन्धु—तिताला

वंशी तान मानसों बजे वृन्दावन मध रास करे ।
श्रवण सुनत सुर नर मुनि ध्यान टारे थकित धुनि
तीन लोक मोह लिए सुख-विलास आनन्द भरे ॥
सप्तसुर तीनग्राम इकईस मूर्च्छना उरप तिरप
लाग डाट धरे ।
कृष्णानन्द आनन्दमें सुन धुन ब्रह्मादिक मन हरे ॥

२

भवसागरके भटक फेरनमें प्रभुजी तुमको भूल रहो ।
काम, क्रोध, मद, लोभ, मोहके झकझोरनमें
झूल रहो ॥
वृथा कथा बकवाद विरहको इनसों मिलत फल रहो ।
तिहारे चरण शरण बिन व्रजनिध योंही इत उत
डोल रहो ॥

३

लेखोरी भरि लोचन लाहु ।
सखी सयानी एक मिथिलापुरकी घर घर सीख
देत सब काहु ॥
ना फिर राम जनकपुर ऐहैं ना हम नगर अयोध्या
जाहु ।
हृदये दरस दुर्लभ दम्पतिको समझ फिर मन
पछताहु ॥
नाहिन कछो दार इहि औसर नारि पुरुष सबही न
निबाहु ।
मनहु कामना करि परिपूरण फिरि न होइ उर
अन्तर दाहु ॥
ब्रह्मा ईश सकल सुख राजत रामसिया कर
विदित बिवाहु ।
हरषि गगन सुमन सुर बरषि सकल भुवन भर रहा
उछाहु ॥
सुखसागर रघुवंश उजागर तिनहु देख चकृत चाहु ।
तुलसीदास बड़ भाग वाहीको चितवत जात
जानकी-नाहु ॥

४

सदा वाहिमाँ त्राहिमाँ शरण रामं ।
निर्विकार, निजानन्द, निरवधी विमोहन, निश्चलानं
तनित अवध धामं ॥
अखिल, अखिलेश, अव्यक्त, व्यापक, वीरज, सर्व्वगति
सर्व्वरति, सर्व्वपालं ।
दीनपति, दयापाल, कदवननिशिचराकाल, काल-
कालक कहियत करालं ॥
गुणी गुणवन्त, गुणपालं, गुणदायक, गुरुन-गुरु,
सर्व्वज्ञ ईश, ईशं ।
सच्चिदानन्द, सदरूप, संशय हरण, कोशलानन्द,
आनन्द भेशं ॥
देव देवादि जग-उदित पावन विरद रङ्कते राव
कीनो जिही अधीनो ।
राम कीना प्रणत अवधपति नाथको आपनो
जान मोहो शरण लीनो ॥

५

अलफ एक बहुरङ्गी साँई हरघटमें बाकी परछाँई ।
जहाँ देखो तहां रूपहै न्यारा, ऐसाहै बहुरङ्गी प्यारा ॥

दोहा

वजहन कहै तो कहा कहै कहिबेकी नहीं बात ।
समुद्र समायो बून्दमें यह अचरज बड़ो दिखात ॥१॥
बे बिन गुरु भेद काहु न पाया, धरतीसे आकाशलों
धाया ।
पहले प्रीत गुरुतें करे, प्रेम डगरमें पग तब धरे ॥

दोहा

बिन गुण गुरु वजहनजो कोई लेतहै बसन रङ्गाय ।
यह निजके तुम जानियो वह दोज औरतें जाय ॥२॥
तै तब योग तेरा बन ऐहै जब बैरी बन दुविधा जइहै।

वही तो मनमें कपटकी ठाटी, जही सब खेल
किया है माटी ॥

दोहा

जो मनकी महिमय छूटे, औ तेतेका बन्धे तार।
वजहन साहब अवही मिलत, नेक न लागी बार ॥३॥
से सावत होय ध्यान ज्यों लागी,
आपुही आप भरम सब भागी,
अजपा जाप तू जपरे भाई, छूट जाय दर्पणकी काई ॥

दोहा

वजहन कहत सो जाप कर, बैठ रहो ध्यान लगाय।
सुरत निरत वह राखिये, वृथा श्वांस नहिं जाय ॥४॥
जीम जुगतमें और बतैहां,
जब तोहै एकलाहै कहीं पैहो ।
अवही तो वा सङ्गो नहीं छूटे,
दिन दुपहर जिन पेड़े लूटे ॥

दोहा

कहने कों तो पांचहैं, औहैं वे पूरे तीस।
उनहींको कारण ना मिले, अबहीलों जगदीश ॥५॥
हे हद भरया भूलहै तेरो, एक बात न माने मेरी,
अबलों तो ऐसा होय जाता।
जैसे कोउ भला मदमाता ॥

दोहा

कहाँ गईथी बुध तेरी, औ कहाँ गया था चेत।
ऐसी काया पायके, जो हरिसे किया न हेत ॥६॥
खं खं विन्द क्या कहिहै न्यारे,
मूंद देख तो दशों दवारे,
सुन परिहै अनहदका बाजा,
परजाते होय जइहै राजा ॥

दोहा

सबे साज तनमें बजे, औ ऐसे मचेहैं राग।
वजहन जाकों सुन परे, बड़ेहैं बाके भाग ॥७॥
दाल दया मनमें जो राखे, प्रेमका रस कैसे ना चाखे,
बिन मद पिए होय मतवाला,
निशिवासर वो करे नजारा ॥

दोहा

झूठे जुगतमें आयके, करिए ना तू अभिमान।
दया धर्म ना छाड़िए, जबलों घटमें प्राण ॥८॥
जाल जोंक जबलों नहीं आवे,
तितनो चाहे कोउ मन भटकावे ॥
हिरदे लगे न प्रेमकी गाँसो, कैसे मिलें कहो अविनाशी ॥
तेरे राजमें ऐसा खोला, जैसा कुछ मन सुरसों बोला,
सोसब सुने रहे तू कोरा, जान परत मथरे कोई चोरा ॥

दोहा

लाजकों काजर नैनन तू, क्यों नहिं डारे धोय।
वजहन कहत कैसे भला, दरसन पीको होय ॥९॥
जे जर देख जो भूला रहिये, सगरो वेस अकारथ जइहै।
प्रेम भट्ठीका मद पीव चाखा,
मिट जइहै सब मनका धोखा ॥

दोहा

वहाँसे कहा कहि आया हथा, इहां किया क्या आय,
झूंठो माया देखके, एसा गया भुलाय ॥१०॥
सोन सहजका सोखले लटका,
काहेकों फिरत है इतउत भटका,
सोच न करहु अवहींहै सबेरा,
त्रिकुटी कोटमें कररे डेरा ॥

दोहा

लाख जतन का जतनहै, वजहन दिया बताय।
जो सांई कृपा करे तो, सभी बात बन जाय ॥११॥
शीन शोर तनमें है जइका, अबहीलों न चोने बहीका,
दिन भर लिखा करत है पाटी,
साँझ भएतें दे सोवत टाटी ॥

दोहा

साहसे कुछ परचे नहीं, चोरनसे व्यवहार।
वजहन कैसे देख तो, भूल रहा संसार ॥१२॥
स्वाद सबूरी साथकों चहिए,
कठिन परे काहूते न कहिए,
जासों समझे अपने मन माहीं,
होना वही जो चाहै सांई ॥

दोहा

आसन मारके बैठ रहो, मनमें रख तू धीर ।
साहबके परताप तें, करदे हैं सब धोर ॥१३॥
ज़ाद जरूरत इतना कीजे,निशदिन नाम हरिका लीजे,
मैंतो मनमें यही विचारा, तब हुइहै तेरा निस्तारा ॥

दोहा

बजहन जगतमें आयके, जामें होय कुछ ज्ञान ।
हरिको नाम सुमरण करे, अलोमों राखे ध्यान॥१४॥
तोय तालिब तुइ कहांहै पूरा,प्रेमनगरका नाघे ना धूरा,
वहोंके आगे औरहै चलना,
सहज नहीं साहबका मिलना ॥

दोहा

पोर नगरकों पहुंचके, नबो नगर कों जाय ।
तो वे बजहन घटहोंके अन्दर,हरका गाम देखाय॥१५
जोय जाहिर वतान है वहो, वहो वहो सबही वहो,
जेइ अपने मनमें यह बूझा,हर हरमें हर वाकों सूझा

दोहा

प्रेमकी नदी गहरो बड़ो, भजो कोउ उतरो पार ।
आशिक ओ माशूकमें, तब रहो कौन विचार ॥१६॥
एन इश्कका पेड़ा न्यारा, वहाँ दूजेका नहीं गुजारा,
शीश काटके हाथ जो धरे, तब दरशन वो पीके करे॥

दोहा

गली साँकरी बहोतहै, औ बैरीहै सब गाँम ।
ठोकर कुमत बचायके, सँभलके धरिये पाँव ॥१७॥
गैन गरूरने खेल बिगारा, देख पराण पीतम प्यारा,
औरइ बात न रहत है राजी,कैसा हारा जाता है बाजी॥

दोहा

बाजीमें कहो कहा रहा, अगले रखाहै दांव ।
बरजोरी जीता चाहतहै, साहबका जप नाम ॥१८॥
काफमान तलका ऐहै, कामुखले घर पियके जइहै,
वादिनका कुछ सोचन कीने,
हरिका नाम कबहूं न लीने ॥

दोहा

आगे कहे तो ना सुने, अबहूं कहतहों चेत ।
एकदिन फिर पछतायगो, चिड़ियां चुंग गई खेत॥१९

काफ़ कौल तेराहै झंठा,ओज्यो ढङ्ग देखो तीन अनठा,
सुना किया साधनकी वाणो,
तेपर अबहो लुभवा न आवो ॥

दोहा

जो मतका होना भया, बहको कोन कहै है बात ।
पहलेता सोचत नहा' पाछेको' पछतात ॥२०॥
गाफ करम उन बड़ाहै कीनी,
मानुष जनम ऐसाहै दीना,
आप छिपे और तोहै उबारा,
यहतो मनमें सोच गँवारा ॥

दोहा

वेइका बदला एकहै, सो मैं देऊं बताय ।
हरि हेरत तोय चाहिये, पहले आप हेराय ॥२१॥
लाम लोभको छोड़दे बातें,
मैं जो कहो यह सीखले घातें,
असल ठगोहै पियसे जोउ तोरा,
चन्द्रको जैसे चाहे चकोरा ॥

दोहा

जोतू प्रेमके रङ्गमें, तन मन लेह रङ्गाय ।
पहलेहो बोरमें देखिये, लोभ किधर धौं जाय ॥२२॥
मीम महोव्वत चहिये मनमें,घरमें रहे रहे चाह बनमें,
गले परो जब प्रेमकी फांसी,
कहांको अयोध्या कहाँकी काशी ॥

दोहा

जाके हिरदे लगतहै, बजहन प्रेमको बाण ।
छूट जातहै सब टंटम्, ओ भूल जात है ज्ञान ॥२३॥
नून नहीं ज्यो जाकों जगमें,आपहो आप रमाहै सबमें,
हित चितसों सुनले यह बैना,
खुल जैहैं तोरे ध्यानके नैना ॥

दोहा

बजहन कहत सो बूझले, यहो राख तुइ बूझ ।
एकदिन याही बूझते, होय जइहे फिर सूझ ॥२४॥
वावहो एक यारहै तेरा, तेहको गली किए न फेरा,
दुरजनथे सो मीत बनाए, समझा ना मेरे समझाए ॥

दोहा

मैं जाना था चतुरहै, हैतू बड़ा नदान ।
कितनोउ समझावत रह्यो, एकउ कियो नकाम ॥२५
हे हादी ऐसा तू पाये, वाह्नते अपना चित न लगाए,
करिए हियसों वाहे अधिकारी,
देखिए क्या गति होय तिहारो ॥

दोहा

इहाँकि हारि हारहै, और इहाँकि जीति जीत ।
वजहन कहत सो मानले, साहबसें कर पीत ॥२६॥
ए यारो हरसे जो करना,यह अच्छर हिरदे बिच धरना,
बनत बनत बन जैहै एसा,कोई दिनन मन सूरय जैसा,
वजहन अच्छर ऐसे कहेहैं, साधनके हथियार ।
विरहाके मैंदानमें, पतिके राखनहार ॥२७॥

इति श्रीवजहन साहब कृत अलफ़ वे सम्पूर्णम् ।

सिन्धु भूलतानी—तिताला

रात कहो पिया कहाँ तुम जागे ।
काहेकों हमसे छिपावत हो अब अन्ते नैन कहींहैं
लागे ।
एसी निठुराई न चहिये वजहन और नहीं कुछ
कहतहैं आगे ॥

भीमपलासी—तिताला

लागलो औशेर माए मोहे कब घर आवें पियरवा
भई देश ।
बन बनवा डोरे डोरे करहूं जोगनियाका भेश ॥

सिन्धु भूलतानी—तिताला

पोयके मिल भईरे लोगवा ए पतिंगवा अजहूं न
आये सन्देशवा ।
घरी पल छिन मोहै कल न पड़तहै बेग दरस
दीजो मोहि उन बिन रहे अन्देशवा ॥

२

में कैसे जानूरे काहूके मनकी ।
अपनी अपनी और निभाली वा क्याहो जाने
काहूके मनकी ॥

३

किन ठगीयाने मोहे ठगोरे डारो ठगोरो ।
जानत नाही पहचानत नाहीं जोवना उमगसें
बोले मुरली धुन कोनी बोरो ॥

४

टोउ अटके नैन हमारे मनमोहन मुरली वालेसे ।
लोक कहै तुम लाज करो क्यों न लगगई तब लाज
कहाँरे ॥
सदारङ्ग पिय सब गुण पूरे अनेक जतन करि हारे ॥

मूलतानी—एकताला

आनके मिलामोवे दोस्त दिलियार
संजन में तो तेरो हाजर बन्दो तूतो मंड़ा माई वेदो० ॥

२

मतवारो दारुड़ा पिवावे बराजोरोरे ।
नही नही करेके में जासों रहस रहस गरे लावेरे ॥

३

अँखियाँ तू काहूको न भईरो ।
यह प्रसिद्ध संसार कहानो कहत पुकार कहोरो ॥
कहिये कहा अँखोलो बरजी तोड़ गई नागरीदास
लाल गिरिधर कर मोमन बांध दईरो ॥

मूलतानी काफ़ी—तिताला

मोरी गत रामजी चाहिरे ।
तुम बिन मोकों कलनपरत है घर अँगना न
मोहावेरे ॥
कहा करों कछ वस नहीं मेरो रैन दिना नहीं भावेरे।
रूप रसिकसों यां जाय कहियो बेग दरस देखावेरे ॥

२

जप जपरे मन कालो अभय सर्व्वानो सर्व्वानो वानो ।
त्रिपुर-सुन्दरी श्यामा,विमला विमल जगजननो भवानो॥
प्रेमानन्दे भज तुमि भुल नारे मन जपरे जपरे ।
तारा नाम शुभ नाम विष्णु पद भुलना
भुलनारे नारे नारे ॥

३

तेरा यार तेरे नैननमें आशिक क्यारे ढूंढ़े बन बनमें ।
ज्यों कस्तूरी मृगमें बसतहै आशिक तेरे तनमें ॥

मायामें तू भूल्यो फिरतहै मत चूके साधनमें।
कृपानिधान तेरो गुण जावे ज्यों मुखड़ा दरपनमें ॥

४

प्रभु-विमुखनकों मुख कबहुँ न देखावो राम।
जाके सङ्ग ते दुरमत पाप उपजे सपनेहु न दरस दिखलावे राम ॥

मूलतानी—धीमा तिताला

सदा फकीरांदी मानले तेरो मन मानि सो कर हाँवे दिवाने।
हर बिन कोउ जग काम न आवे यह जिय तन मन ठानले ॥

मूलतानी—तिताला

जीन्द ठगीवे मियाँ यार नदाना नाल ठगी।
कीकराँ वारी की समझावी यारदे नाल मैंतो पगी ॥

२

अब मोरे जियकी भटक गई।
चमकी जोत निर्गुणकी हियमें मनकी अँधेरी सटक गई ॥
सहज दृष्ट हमरी लागी और सबही शिर पटक गई।
ऐसी दया जो रहे कायमपर फिर सब जियकी खटक गई ॥

३

हरिकों न भजे नरतनकों पाय।
जिन युगन युगन कीनोहै सहाय ॥
जिन ग्राहते गज लीनो छुड़ाय।
दियो बसन द्रौपदीको बढ़ाय ॥
दारिद्र सुदामाको दियो बहाई।
जेही बल विष पीगई मीराबाई ॥
जिन गिरत गिरत प्रह्लाद राख।
हिरनाकुश मार्यो वेद साख ॥
जिन दुरयोधनकी त्यागी दाख।
झूंठे शिवरी फल हितसों चाख ॥
जिन गीधे गति दीनी अपार।
गौतम-तिय तारी चरण धार ॥

जिन दण्डकवनको हरो भार।
सब मार असुर किए सुर सुखार ॥
जिन विधकी मति दीनी भुलाय।
थाके ब्रजके बच्छ दिए चुराय ॥
जिन कालो दहसों नागनाथ।
किए निरत फनपै धर हाथ माथ ॥
पूतना प्राण पीय पयके साथ।
कृष्णानन्द गए शरणनाथ ॥

४

छगजीवन जगी ना हरि जानोरे।
एसेही इतउत दिन खोए तू कैसेहो चतुर सयानोरे ॥
करले हेत मीत मोहनसों का पीछे पछतानोरे।
जीवन धन सबही बन ऊँहे हरिके हाथ बिकानोरे ॥

५

मोहन जानदे मोहे जलजानो।
रोकत टोकत बाटघाट मोहि कैसे भरूं मैं पानी ॥
अचरा पकरत झकझोरहो नन्दको करत हों कानी।
सूरदास यह ब्रज कैसे बसों करतहों आनकी आनी ॥

६

मेरे मन रामजी गोविन्द गावेरे।
सोवत जागत बिहरत निशदिन हरि बिन कुछन सोहावेरे ॥
कहा करेगो लोभ काम क्रोध ज्ञान ध्यानकों जगावेरे।
कृष्ण रसिकके चरण कमल पर बार बार बलि जावेरे ॥

७

मैं करोंगी अनन्द बधाए हो पिया घर आए।
सङ्ग लगावे सखी व सहेली हुवे सकल मन भाए ॥
नितप्रति ख्याल खुशाल करोंगी श्यामसुन्दर वर पाए हो।
आए उमड़ घुमड़ बरसनको हो बदरा धूम मचाएहो ॥
बोलत मोर पपीहा पी पी कोयल शब्द सुनाए हो।
हरियाली द्रुमद्रुम वृन्दावन ख्याल खुशाल लोभाएहो ॥

८

मेरे गिरधारीजीसों काहे लरी।
चलरी मैया मैं तोहे बताऊं जो मोसें झगरी।

मेरोरो गिरधर असुअन रोवे तू मुसकात खरो ॥
तू तरुणो गिरिधर मेरो वारो कैसेके भुज पकरो।
सुन्दर-वदन नील-पट ओढ़े चञ्चल चपल अरो ॥
मेरोरो गिरिधर बन बन डोले हाथ लिए लकरो ॥
सूरदास या मारग व्रजमें कहो कैसे निबरो ॥

इति सिन्धु-काफी सम्पूर्णम्।

—:०:—

श्रीकृष्णाय नमः।

मूलतानी ठुमरी—तिताला

आज मोहन पाऊँ सजनी जागूँ सगरी रातहो।
बमनाके लावत सगुना मनावत कब घर आवे साँवल
लोने लोने गातहो ॥
पलङ्ग बिछाय आई, दियरा जगाय आई,
एक टक ठाड़ो चितवत बतियाँ जातहो।
प्रेमरङ्ग प्रभु सङ्ग रंगसों रंगोंगी तन मन धन सब वारों
छिन पल युगसों मोहे न सोहातहो ॥

२

रामसुन्दर श्याम मोरे अँखियन आगे डोलहुहो।
धावत चलत ठाड़े बैठत सूतत सुपने रसिक
हसनिया मुहवाँ मीठो बोलो बोलहुहो ॥
कवन भजन जोगनसों पाऊँ पाऊँ कवन करम मोरे
माया टटिया खोलहुहो।
बसत करेजवां हरे मोरे भैलो औ प्रेम रङ्ग
लागल जियरा जप तप तोर नाम अमोलहुहो ॥

३

मोरी गली नहीं आवतरे।
घर घर फिरत रहत मनमोहन हमरा जिय
तरसावतरे ॥
अवर सखिनसों रसको बतियाँ हमसों नजर
छिपावतरे।
जिन काजे मोहन बस कोनों उन्हीं मिले सुख
पावतरे ॥

४

प्रीत लगाय मोहि मारारे।
दिन नहिं चैन रैन नहिं निंदिया कौन मन्त्र पढ़
डारारे ॥
जो कोई मानुष मिलके बिछुरे कैसे जीवे बिचारारे।
जिन काजे मोहन बस कोना प्रेमको जोत अखाड़ारे ॥

५

मैंतो अपने सइयाँ सङ्ग मातीरे।
भर भर प्याला देत अमोरस लटक चलत बहुभाँतीरे।
जो कोई वाका चरचा करि है मउत ना दिन रातीरे
गावे गूदर गुरु जिन माहे लिख दीनो जो मोरे
जनम संघातीरे ॥

६

गहे कोई बाँह निबाहतरे।
चारों जुगमें साथ सांई हैं नेक बड़ोंको चाहतरे ॥
कञ्चन काच और झूठ सांच जग निरमल अनलके
डाहतरे।
गावे गूदर है पुरुष सोई जग सो हमर्ळके चित
चाहतरे ॥

७

कारोसो कामरी लेके कहाँ चल्योरे जोगिया।
कानन कुण्डल गले मृगछाला कवन नगरको
है तू भोगिया ॥
एसे नैना लगाय मुझे मारारे मोन मिरग बसकर
डारारे।
घायलको गत घायल जाने क्या जाने बेद बिचारारे ॥

८

निबुला मैं तोर लाई मैं तोर लाई मलियाके बाग।
छोटे छोटे निबुला नरम कलियाँ देखले नाहीं मोहे
चोरिया लगाई ॥

९

गोरीया दिननको थोरो तें मेरो मन मोहेरो।
गोरी गोरी बहियाँ हरो हरो चुरियाँ दाँतन मीसी
हाथन मेहंदी माथे टिकुलिया सोहेरो ॥

१०

साँवलाजोहो म्हे जान्याँ थारो जान ।
रतमानी परभातड़ो आया झूठो करोछो बखान ॥
प्रगट पुकार करोछे कजरा पाक लोक अधरान ।
इनमें झूठ नहीं, तिलजा कांई रङ्गीला प्रीतमरो आन ॥

११

कवन बचन बिलमावतरे ऊधो ।
जे पद सेवत बात कल्प युग सो कुबजा उर लावतरे ॥
जो सुख ब्रह्मलोकमें नहीं सो कुबरो सुख पावतरे ।
सगरे ब्रजको गारत दियो है हमें लिख योग पठावतरे ॥
जबते हरिमुख मथुरा निरख लियो है तबते भवन नहीं भावतरे ।
गावे गूदर मैं कहि कहि थाको सो बस कबहूं न आवतरे ॥

मुलतानी—तिताला

तेरो गति अपरंपार ।
अतिप्रचण्ड जिन रच्यो ब्रह्माण्ड आदज्योति निरञ्जन निराकार ॥
जाको कोउ न पायो पाररे ।
निगम गावे पार न पावे ब्रह्मा मुख उचरे ॥
ध्यान धरे वाको पञ्चानन श्रीपति यश अति अभय भक्त दातार ॥

२

मन राम नाम रामकथा ध्यावरे सोई ।
महाजप करेवे हरि प्रसन्न होवेंगे ।
मन वच क्रमसों याद करोरे स्नान करो भवपार परोरे।
प्यारेरे करुणा-सागर तिन पालो सब संसाररे एसे मधुसूदन मुराररे ॥

मुलतानी ठुमरी—तिताला

मोरी गलो पाँय फेर जाहो ।
हथिया चढ़ कर आए मारे बालम लोक जाने उमरावहो ॥

२

नई लगन हम जानोरे ।
जो तुम रसिया बोलो बालो तुमहूं ते नारि सयानीहो ॥

३

मैं गवने नहीं जैहौं राम ।
जो गवनेको बात चलै है आपर टोना चलैहौं राम ॥

मुलतानी—तिताला

बंसी बजाय जादू डारोरे ।
मुरलीको धुन सुन भइहूं बावरो बस कियो प्राण हमारारे ॥

२

कारोरे बदरिया राम कैसी उमड़ आई ।
साँवनको ऋतु आई पिया मिलन धाई अरे बहे पुरवैया मनभावन बिना सूना मन्दिरवाहा राम॥कैसो०

मुलतानी ठुमरी—तिताला

उमगो उमगो आवे गोरिया जियरा हमारहो।
कहा करूं कछु बस नहीं मेरा तन कारो मन पियरा हमारहो॥
कृष्णानन्द रुकत नहीं रोके मोहलियो हंस हियरा हमारहो ॥

२

परदेसिया मित्र हमारहो तोरे गरवा लागूंगो।
आधो आधो रतियां पिछले पहरवाँ सोय साय मैं जागूंगो ॥ तोरे०

३

कोई जाय कहो मेरे पासोरे काई ।
तुम बिन मोको कल न परत है आं मिलो अपने जोसोंरे कोई ॥

४

हरिजोसों मिलना कैसे होय ।
पाँच पहर धंधेमें बीते तीन पहर गए सोय ॥
बालपनो में खेल गमायो तरुणपनो नारी सङ्ग सोय।
वृद्ध भए चिन्ता बहु बाढ़ी गए जनम सब खोय ॥

आगे पीछे नाइन चेत्यो मया-मोहमें गयो बिलोय।
मीरांके प्रभु गिरिधर भज ले हानो होय सो होय॥

५

चेटक देदे मारा राम।
जन्त्र मन्त्र जादू कारके मन बस कियो हमारा राम॥

मूलतानी—तिताला

सुतड़ोनु आनके जगाई म्हारा राम कौन हमारो बैरी।
हौं अपनी निदियामें सोवत थी घर बहियां मसकाई
म्हारा राम को०॥

१

यार साँवलिया लगजारे इन नैननपर।
नैना तेरे बहुत रसाले नेक दरस देखाय मन पग जारे॥

२

मोरी गई रे नथुनियाको गुञ्ज कुंवेपर भोर भई।
नयोरे कुअटवा नई पनिहारिन नयो जोबन नया रूप॥
नयोरे दुलहा नईरो दुलहिन नयो नारिको नेह॥

४

गई गईरे बलम तोरो सेजरे मोरी लाल मुंदरिया
नगीनेको।
सुन्दरीको सुन्दरो गई गई कंगनवाको कोलरे मोरी०॥

५

जाजारे बटोइया तोरो बाटरे में बहुत दुख पायो।
जबते गए मोरो सुधहु न लीनो सौतन कीनो घातरे॥

६

मोहे चेटक देदे मारा राम।
निसदिन मोकूं सुहावे न भावे कौन बिपतमें डारा
राम।
आठ पहर लौ लागो क्या करे अखानन्द विचारा
राम॥

७

नैन झरोखे लाग रहा दिल दोउ तेरेरे दोउ मेरे
राम॥
साँवली सूरत रस भरो अँखियां रैन भँवर रसबास
बसो०॥

८

कहाँ प्रभु बिलम रहे सारो रातो।
लटपटो पाग जुलफ सिर उरझा अँखिया नींद
भरी रसमातो॥
डगमगात पग धरत चलत मग साँट परी सब
कोमल गातो।
रहत अवर कछु कहत अवर कछु हमनां भ्रूठ
हजारा बातो॥
कहत हाँस हज होत हमारो छबि निहारा कछु
कहो न जातो।
गावे गूदर मैं कहे कहे थाको यह सब करतब
तुमहिं सोहातो॥

९

अबतो सुनले बनके टेसुवा अब केह कारनतें जलबो
कोनो।
कहा पूछत हो बीर वराट केल अधिक दुख दोन
अन्तर बैठ मन मोरा बस कौन सुधहु न लानो॥

१०

एसो कवन लगन लगाईरे भंवरू।
मैंतो सुखसों साने नहीं पाइरे भंवरू॥
रसदो गला तेरो कौन जाने ओकरङ्ग वोही जाने
जाको नाम गबरू॥

११

मैं कैसे आऊंरी बैरन मोरो जागी।
देखत है मोरो सास ननदिया मिलन न देहों
ओकरङ्गसे काहि बचाव।

१२

तेरे घुंघटमें चकडोर फिरे तेरे नैननमें चतुराई।
नीको सुन्दर यहि चतुर नारिने बाट चलत आँख लड़ाई
आनबान तेरा ग्रान ध्यान सबही दुरुस्त चनाके
ओकरङ्ग यह रेख मिस्सो दो दाँतनको सफाई।

१३

मेरे तेरे झगरेका कौन है काजी मेरा दिल तांसे
राजी तू मांसे राजी।

हम लोगनको मैं वारूं तुमपर जो तू आशिक दिल
झगरावे ग्रोकरङ्ग यह रेख मिस्सीदी दाँतनको
सफाई ॥

१४

एरी मैं तो न जानूं थो नेहा यह कैसा होता जब
से हमपर दुख पया तबते यह गलाँ पहचानो।
लोक लाज मैं तो सुनो थो और काहूंसों कहोन
जाय ग्रोकरङ्ग दारू उसकी जो बतावे उसका मै
तो गुण मानूंगी।

१५

थिर टेटे ह्यारो तैनें न जानो सार हमारोरे।
नित दम तैंनु ए गंवार देदे गारीरे॥
हितसीं बिसारी मोहे चितसीं बिसारी नीको काम
कछु नहीं कीनो ग्रोकरङ्ग यही सोच बोच रैन
गुजारी॥

१६

तैंने मनलेके मन मेरो कहा कीनोरे।
एक मैंने मन लेके और काहूको न दीनोरे॥
मन भी लोनो तन भी लीनो शुभ रङ्ग पियामें एक
हम बाकी रहो सो भी मेरो छीनोरे।

१७

मैड़ा दिल तेनु चाहदारे दा यारवे टुक मुखड़ा
वेखलाजा दिल मेड़ाते
दूर दूर जांदा वारी नेड़े नही आंदा और सङ्ग
रहांदा तेड़ा प्यार॥

१८

खबर नहिं पाई प्यारेरे।
अबके गए भए वाहीके जीवन प्राण हमारे॥

१९

कोउ आन मिलावो पीउरेको।
वारीरे सनैया मोरि जनम संघाति आन मिलावो
मोरे जोउरेको॥

२०

नित नालो तेड़े बलिहारी तैनु नालदाढ़े देके ता
हाजीहा भैड़ानी।

शाह हुसैन भेड़े वागी आया देख जवा पसन्द
पाया नेहड़ानो॥

२१

मैंतो तेड़ो बंदिया मियां तू नहीं पुछदा मेड़ा हाल।
चौंचकदे घर धायानो घनाया कोहु इयां होरदे नाल॥

२२

सलोना टोना कर गयोरी आली मदन मोहन
घनश्याम।
श्याम सलोना रूप रिझौना मोहत कोटिकाम॥
निशदिन रहत बिसूरत मनमें भूलो तन धन धाम।
कृष्णानन्द भयो चितचेरो रटति रहत नित नाम॥

२३

मनतू राम नाम सुमरोरे सबही पाप बहाय।
वा दिन तेरो कोई नहींरे आखर राम सहाय॥

२४

रब नाल नेह लगा फकीरोदोउ नमु रबा बिनु
हर नहीं दिसदा।
रहत ज्ञान ध्यान हरदम उसदा तजा संसार बिखदा॥

२५

समधन हम तेरे डारेंगे नवलखा हार।
अपनो उमंगसे करावन लागी घरको कार॥

२६

अबतो बाबुल मोरे मैं तोरे ढिगवा बैठ रहूंगी।
जो कोई हमसों एक कहेगा मैंवो लाख कहूंगी॥

२७

अति धूमधाम अरे बनमालिया वंसी बजायरो।
सप्त सुरन अतिजोर प्रेमरस फुकत मन्त्र पढ़डारो॥

२८

पातिगवा मोरी पतियांले जावो मोरे पियके पासुरे।
पिया बिछरण मोहे चैन न आवे तिहारे मिलनको
रहत मोहे आसुरे॥

२९

कांहू मनमें ठानी मेवारीयाँको राज महाने बतलावो।
वाका मावड़ा राजदुलारा सङ्ग अजीज दोम अरज
करे रीत पीत अछो थांको॥

३०

बांधु डोरियां मेरी नौलासी बनो तेरो वर आवेंगे।
डोरा जो तेरा पाटका सोहे ज्यों गोरे हाथ किए
यह सुहागण लगाइया तेरे झुलवेको बहार ॥

३१

देवरा छोटल माई आप छोटल और मइसन
करे ठठोलियाँ।
वरजो एसो नहीं केसे नहीं मानि देख उनको
सुभाउरे मैंतो उनसन कछु न कहा हमहूं देहों
गारियाँ ॥

३२

आसन वासन पास न गइलो लोगवा धरइ मोहि नाम।
कहा करूं कित जाऊं मोरी सजनी छांड़ देहों
यह गाम ॥

३३

जोगी तेरारे मरम नहिं पायारे।
कानन कुण्डल गल बिच शेली घर घर अलख
जगायारे ॥

३४

माई पिया काहे न बोलत हैं अब मोसों क्यों दे
सोयो पीठ।
किनरे तिया जिन तुम बिलमाए किनरे लगाई दीठ॥

३५

अरे मन भूला भूला कहांरे आदि अन्त वहो वहो।
जित तित इत उत नित चित रम रहा राम रमैया
है सहो ॥

३६

जनम जनमको फल पायो मैं आज पियाके मिलनतें।
सुनरी सजनी आज मेरे दुख दारिद्र गए तनतें ॥

३७

लागली औसेर माए मोहे कब घर आवें पियरवा
वाही देश।
बन बनवा डोलूं ए करहुं जोगनियाको भेश ॥

३८

सजन विदेश गए मोरी कोज न पतियाँ ले जावहुरे।
सो मोरी०।
पार भी गङ्गा पार भी जमुना बिच बालमुवाका
घरवाहुरे ॥

३९

माहो वाला दिल ले जांदावे कोकराँ साड़ा मन भाँदावे।
आधी रतियाँ पहरदा तड़का भोरहि आण जगाँदावे॥

४०

रसना नाथ नाथ कहि बोल।
कांहे मन बकवाद करत है क्षण क्षण कह डोल ॥

४१

छाँड़दे कान्हर मैं गारो दूंगी।
एक तो सहूंगो दूजो न सहूंगी तीजो बुरी मोरी सास
ननदिया बहुरि फिर आऊंगो ॥

४२

बंगलवा थारो देश छाँड़ गयोरे परदेशवा।
तुम बिन मइकूं कल न परत है कैसेके रैन विहाय ॥
आठ पहर चौसठ घड़ी करहों जोगण भेश धाय ॥

४३

नेक नहीं परदापोसीरो मा कैसे निभहै नेह
जनावनरो।
छांड़ दोतीवे तेड़ी सब जगदी रोत व्रजको लोग
लुगाई बनाबनरो ॥

४४

मुड़ आमो साड़ड़े कौलवे इस दुनियांदा देख तमासा।
इस दुनिया बिच एसाइ दिसदा जीवनेदा धोखा
मरनेदा सांसा ॥

४५

बावरी नारि सो मेरो मन ले गई।
करके सिंगार ठाड़ो भई है विरहा कामकी ओट ॥
नैनन नीर बहन लागि ठाड़ो खड़ो मोसो छोट।
विरह बिथा भई मेंपर, ठाढ़ो देहलोदी ओट ॥

४६

दारातिले तदारे तनदिर दानी दोम तननां द्रूद्र
तुद्रद्रद्रद्र तदरे द्रद्र दानी।
बसूरते नबते कमतरो करी खुदा तोराकसोद बदर
सकला मसोद॥

४७

दानी दोम तनन तन दिरना तन दिरना दिरना दोमतन्।
दानी उदतन उद तननन तना दानो दारादोम् दोम
तननन तिलातुंद्रतदारे तददानो॥

४८

अबतो सुनले बनकरे सुवा अब तो केहु कारण
तेजरवो कोन।
कहा पूछतहो बोर बटोहो छैल अधिक दुख दोन॥
अन्तर बैठ मन मारा बस कोनो सुधहु न लोन॥

४९

उदन दोमतनन तनदिरना तनना तनना नित तनन
नारे नित ननारे नारे।
तनतुं नितनन नितनतुं मतननित तनन नारे॥

५०

बाजो बाजोरे मोहन तेरो बाँसुरो।
समसुरन और तोनग्रामसों गावत राग धनासिरो॥
श्रवण सुनत सुध रहत न तनको उठत हूक
जैसे पाँसुरो।
जानकोदास मिलहु हरि प्रियसो कोऊ करो
क्यों न हाँसुरो॥

५१

मैंतो तुमपर वारोरो मुरारोजो पतितपावन
प्रभु करुणासिन्धु।
गणिका गोध अजामिल हस्तो गौतम-नारि-शिला
तारोजो॥
तारे पतित अनेक एक तुम अधम-उधारण हो
व्रतधारोजो।
जानकोदास पतित शरण आयो अबको बार
हमारो बनवारोजो॥

५२

जा जारे भंवरा दूर दूर।
तेरोहो अङ्ग रङ्ग उनको उन मेरो मन कियो
चूर चूर॥
जब लग तरुण फल महकत है तब लग रहत
हजूर जूर।
सूरश्याम हरि मतलबो मधुकर लेत कलिन-रस
घूर घूर॥

५३

तमाशा अजब नगरका देख।
पाँच पचोस जात बसे जामें राजा भेष अलेख॥
राजा इसमें है सबलायक जिसमें मोन न मेख।
जानकोदास लिखा गुरु गमसो आतम सुख विशेख॥

५४

बेदरदो महबूब छांदेवे सङ्गसे भो दिल सताइनो देवे।
जानकोदास जो इन बस परदे तन मन धन सब
खोंदे रोंदे वे॥

५५

अंजनोनन्दन बुध बलदाई।
अरुण बरणतन रविको किरण मानो तेजपुञ्ज
अधिकाई॥
गति मति अति त्रिभुवनपति निरखत निज मुख
करत बड़ाई॥
हठके हठोले तोड़े वज्रके काले जानकोदासके सहाई॥

५६

ठाढ़ो ठाढ़ोरे कदमको छैंयां।
होमैं ठाढ़ो देखों अपनो पवरसों तू जो कहतो
नहियां॥
अब कैसे धोर धरों मोरो सजनो रह्यो न जात घर
महियां।
प्राणपियासों मिलहों निडर ह्वै डार प्रोतम
गलबहियां॥

५७

समझत नहीं मूरख नदान प्यारे दिन दोयका इतना
गुमान।
राजकाज समाज सकल सुजान सुपन समान ॥
सुर नर मुनि छत्रपति गति गरद भए मशान।
जानकीदास विलास करि हरि आपही भगवान ॥

५८

राम रँगीला बना जनकनन्दिनो बनो।
निरखत चन्द वदन चकोर ज्यों सब नरनारो घनो ॥
आनँद भयोरे जनक दशरथ नृप हरषित भए
मिथिलापुरधनी।
गावोरी मिल लछनदास सब यह भली बात बनो ॥

५९

दरस मोहि दोजी श्रोरघुबीर।
दास जानके करुना कोजे धरो जात नहिं धोर।
वा दिनको कुछ सुरत करो जब बढ़ो द्रोपदो चोर ॥
जगन्नाथको बार सांवरे काहे भए बेपीर ॥

६०

अब मोरी राखो लाज मुरारो।
सङ्कटमें एक सङ्कट उपजो कहै सरगसो नारी ॥
और कछू हम जानत नाहों आए शरण तिहारो ॥
उलट पवन जब बाबर जरियो स्वान चल्यो शिर झारो ॥
नाचन कूदन मृगनो लागी चरनकमलपर वारी।
सूर श्याम प्रभु अवगत लोला आपहि आप संवारो ॥

६१

हमरो तुमकूं लाज हरो।
जानत हौ प्रभु अन्तरयामी जो जिय मांझ परो ॥
कहत और कुछ और कमायो प्रभुजोसे ठगिन करो।
सत परपञ्च मोट बाँधिके अपने सोस धरो ॥
अपनो औगुण कहालों बखानो पल पल घरो घरो।
सुत बनिता संग मोह लियो है सुध बुध सब बिसरो ॥
कोजे पार उतार दोनबंधु अब मोरो नाव भरो।
कहै नानक बिरद तिहारो वाहो ओट पकरो ॥

६२

जोवनकों जिन्दगोको व्योहार।
माता पिता भाई सुत बन्धू और पुन ग्रहको नार ॥
देस कोस पुर ग्रा[redacted]र किये जहाँ तहाँ सुख प्यार।
अन्त समै कोउ [redacted]ा न आवै त्यागे प्रेत पुकार ॥
अबहूं चेत मूढ़ तू मनमें करले सोच विचार।
कृष्णानन्द भजहि राधावर सिखवत बारंबार ॥

मियां धनाश्री

ठगियारे अरे हारि मइ कइ डार ठगोरो एँहा
मइको कलन परत सब निस जनिया।
ए धन दिल्लो धन दुलहा ख्वाजे कुतबदोन बर पाया ॥
मेरे जान याते करतार तोकों सुहाग भाग बढ़ाया ॥

२

अब तो नेह नजर हो राखो ये बने प्यारे।
तुम्हारो दयाते जग जोवत नित महम्मद सा
रंगोले लाल सबको सुख देत नयारे ॥

३

सइयो मैनु मुसकल होया आत्तण विच्चो भेकातण।
मित्र प्यारे बल नित चस्मा ना रहसण हाल न
जाण दियां साथण ॥

४

वैसाड़ा हाल रवनु मालम कोइ आखे मैनु
कमलो हुई कोइ आखे मजन आलम ॥

५

आजको दिन शुभदिन मेरे लेखेरो आलो जो
बन बन आएरो लाल मेरे मन्दिर।
बिधाना तोपे एसो मांगत हों एसो मेह बरसे जे
हारिलो घरते बहोर न जाय श्यामसुन्दर ॥

६

आरे बरमणारे मोरेरे पियाको खबर सुनावो
सगुन बिचार।
पोथो बाँचो मोतो वारों दछना देहों रतन मन
भर थार ॥

१

तैंडे देखणदा दीवाना सचा साईं तुसी करदा
बेपरवाही मियां श्रोणा ।
तू बी सच्चा वाग उसदे नाल गुमानी मियां तैंडे
जीवन सांडा मनभाणा ॥

मूलतानी—तिताला

आशक मारा पड़ावे जालम तेरी गरम निगाहकी
अदाका ।
सोता बखबर ले एती पर मेरी पूछत नहियां
सुना जाहिहाल सदारङ्ग गदाका ॥

२

साधो मनका मान त्यागो ।
कामक्रोध सङ्गत दुरजनकी तातें अहनिश भागो ॥
सुखदुख दोनो समकर जानो श्रौर मान अपमाना ।
हरष शोकतें रहें अतीता तिन जग तत्त पहँचाना ॥
असुत निन्दा दोउ त्यागो खोजो पदनिर्वाना ।
जन-नानक यह खेला कठन है किनहूं गुरुमुख जाना॥

३

साधो रचना राम बनाइ गए एक बिनसे एक
अस्थिर माने अचरज लिख नहिं जाई ।
काम क्रोध मोह बस प्राणी हरि मूरत बिसराई ॥
झूठा तन साचा कर जाने ज्यों बादरकी छाई ।
जन-नानक जानो जग मिथ्या रहो राम शरण लाई ॥

४

साधो यह मन गह्यो न जाई चञ्चल तृष्णा सङ्ग
बसत है यातें थिर न रहाई ।
कठन क्रोध घटहीके भीतर जेहि सुध सब बिसराई॥
रतन ज्ञान सबको हरि लीनो ताको कुछ न बिसाई ।
जोगी जतन करत सब हारे गुनी गुन गाई ॥
जन-नानक हरि भए दयाल तो सब बिधि बन जाई ।

५

कोउ माइ भलो मन समझावे ।
वेद पुरान साधसंग सुनि कर निमिख न हरिगुण गावे ॥
दुर्लभ देह पाय मानुषकी बिरथा जनम गँवावे ।
माया मोह महासङ्कट बन तासों रुचि उपजावे ॥
अन्तर बाहर सदासङ्ग प्रभु तासों नेह न लावे ।
नानक मुकत ताह तुम मानो जेहि घट राम समावे ॥

६

मनरे कहा भयो तू बौरा ।
अहनिश औध घटे नहीं जानत भयो लोभ सँग हौरा॥
जो तन तें अपनो कर मान्यो अरु सुन्दर गृहनार ।
इनमें कुछ तेरोरे नाहीं देखो सोच बिचार ॥
रतन जतन अपनेतें हार्यो गोविन्द गत नहीं जानी॥
निमष न प्रेम भयो चरनन सों बिरथा अवध बिसरानी।
कहे नानक सोई नर सुखिया राम नाम गुण गावे ॥
और सकल जग माया मोह्या निर्भय पद नहिं पावे ।

७

साधो गोविंदके गुण गावो ।
मानुष जनम अमोलख पायो बिरथा काहे गँवावो ॥
पतित पुनीत दीनबन्धु हरि शरण ताह तुम आवो ।
गजको त्रास मिट्यो तिहि सुमरन तुम काहे
बिसरावो ॥
तज अभिमान मोह माया पुनि भजन राम चितलावो
नानक कहत मुक्तपन्थ यह गुरुमुख हो तुम पावो ॥

८

भूल्यो मन माया उरझाय कैसेके समझाऊं राम ।
जो जो करम कियो लालच बस आपते आप
बंधायो राम ॥
संग स्वामीसों जान्यों नाहीं बन खोजनको धायो ।
रतन राम घट होके भितर ताको ज्ञान न पायो ॥
नानक प्रभु भगवन्त भजन बिनु बिरथा जनम गँवायो॥

९

कहौं कहा अपनो अधमाई ।
उरझो रह्यो कनक कामिनि रस नहिं कीरत
प्रभु गाई ॥

जग झूठेकों साँचा जानके तैसोउ रूप उपजाई ।
दीनबन्धुको सुमरन करले सदा होत सहाई ॥
मगन रहो मायामें निशिदिन छूटी न मनकी काई ।
कहै नानक अब नाहीं अनतगति बिन हरिको
शरणाई ॥

१०

रेनर यह सांची जिय धारेरे ।
सकल जगतहै जैसे सुपना बिनसत लगत न बार ॥
बालूभीत बनाय रचपच रहत नहीं दिनचार ।
तैसोही यह सुख मायाका उरझ रहेरो गँवार ॥
अजहूं समझ कछु बिगर गयो ना भजले नाम मुरारि ।
कहै नानक निज मति साधनको भाख्यो ताहि पुकार ॥

११

जो नर दुखमें दुख नहीं माना ।
सुख सनेह अरु भय नहिं जाके कञ्चन माटो जाना ॥
नाहीं निन्दा अस्तुति जाके लोभ मोह अभिमाना ।
हरष शोकते रहै अतीता नाहिन मान अपमाना ॥
काम क्रोध और लोभ मोहते जामें नाहीं रहै छाना ।
नानक हरियश गावो निशदिन करले गुरुके ध्याना ॥

१२

यह जग मीत न देख्यो कोई ।
सकल जगत अपने सुख लाग्यो दुखमें सङ्ग न होई ॥
दारा मीत पूत सम्बन्धी सगरे धनसे लागे ।
जबहीं निरधन देख्यो नरको सङ्ग छांड़ि सब भागे ॥
कहीं कहा यह नर बौरेको इनसों नेह लगायो ।
दीनानाथ सकल भयभञ्जन यश ताको बिसरायो ॥
स्वान पूंछ जो होय न सूधो जतन बहुत मैं कोनो ।
नानक लाज बिरदको राखो नाम तिहारो लीनो ॥

मूलतानी—आड़ा चौताला

अबही तुम करमें दर्पण ले देखहु प्यारे पाछे और
कीजो जाय ।
वाहीके जावो जाके रँग राते हो आय ॥
मुकरत काहे बलमाहो भला गुण मानो जो
लुका लुकत सो हम पाय ॥

*रूपक ख्याल तिताला

लालको लगन कैसे छूटे ॥
लाख जतन कर मन समझाऊं पै बालेपनकी
प्रीत लगी कैसे खूटे ।
कृष्णरसिक नेक न मानत बरबस हिल मिल जूटे ॥

मूलतानी—तिताला

साधो भाई सोई साधु परवोना ।
हरिको भजन हरिको माला हरि हरि हरि लवलोना ॥

२

मिल लोनी मेड़ो सहेलड़ियां असोमा हरड़े घर जावों ।
अम्मा मानुदाज रँगाये एक चोलो एक चुन्नी
गबरू साड़े लैन आये अखियां भर भर रुन्नी ॥

३

हम देखोली लालन संग जातोरे ।
सुरंग चुनरिया जरद किनरिया यह जोबन
मदमातोरे ॥

४

हरवा गरवा डारोंगो मा जो पीय आवे मोरे मँदिरवा ।
चतुर सुघर बालमवा मोरे कवन देश रहिजवा ।
सदारङ्ग कोई आन मिलावै उनके परसू चरणवा ॥

५

रब खेबा लगामो पारवे आजम निपट गरोबाँदा ।
ताँड़े महरदो मैं कोगल आँखों तू माँई साहब सत्तारवे ॥

६

मगरो रतियाँ जागलो मा पियके सङ्ग मैं पागलो ।
जागलो जागलो जागलोमा० ॥
रैन दिना मदकूं कल न महरबान पलकनसों
पलक न लागलोमा० ॥

७

राज मितवा बालम मोरारे ।
अपने सइयांको मैं सपनेमें देखो लाग कहूं मोहि बौरारे ॥

मूलतानी—ताल सवारी

मोपै कान्हड़ाने गाढ़ो रङ्ग माड़ोरे मोपै
कान्हड़ाने गाढ़ो रङ्ग डारोरे ।
कहत सकतङ्ग परो सखो मोपै गा० ॥

मूलतानी—तिताला

माईरी अचरज यह जग जीवणा ।
रसभरी मूरत रँग वरमाइलो अमृत पियाला
भर पीवणा ॥

२

प्रभुजी मैंने एकहो तुमकूँ जाना ।
और जग नाहीं पहिचाना ॥
तुमही आदि अन्तहो तुमही तुमहीतें सब प्रगटाना॥
जीव जन्तु पशु पन्नग सुर नर तुमही अँतर मनमाना।
कृष्णानन्द हरि सर्व भूतनमें ब्रह्मरूप ह्वै समाना ॥

३

प्रभु मैं कछु नाहिं दोष बिचारो ।
हौं तो आयो शरण तुम्हारो अपनो विरद हरि पारो॥
ना मोमें ज्ञान ध्यान ना सुमरण अज्ञान फिरत
मतवारो ।
कृष्णानन्द एक भरोसो चरणको भवसागर पार
उतारो ॥

(अथ ऊधोजीकी विदा बद्रिकाश्रमसं)

केदारी—तिताला

तुमारो वचन न मेट्यो जाई ।
परमनाथ कृपाल परम-सुजान जादोराई ॥
कहत पठवन बद्रिकाश्रम गूढ़ ज्ञान सिखाई ।
सकुचि साहस करत मनपै चलत परत न पाई ॥
पताकाके दण्ड जोतन लियो सङ्ग लगाई ।
कहा करहि चित चरण सन्मुख वसन पवन नसाई ॥
मेरे हिया हिरदयके गुण कठिन सकल सुभाई ।
सूर सूखे वचन सुनि सुनि हियो खण्डन थाई ॥

२

करुणा-सिन्धु-कृपाल हरिसों हौं कहा कहौं ।
प्रभु अन्तरयामी जानत सब यह सुनि सोचि रहौं ॥
आयसु देत लाहु बद्रीबन कह्यो सो कियो चहौं ।
बिनु मन बुद्धि जड़ देह दयानिध कैसे ले निबहौं ॥
समुझि आपनो करणी गुसाँई काहे न सूल सहौं ।
मैं यहि ज्ञान छला व्रजयुवती कियो सो क्यों न लहौं॥
प्रगट पाप तन ताप सूर प्रभु काहे पर हठहि गहौं ।
अब उर बीच विवेक अनल भरि विरह बिथाकों दहौं॥

(प्रभासलीला उपरान्त अर्जुन द्वारकासे हस्तिनापुर आये)

मूलतानी—तिताला

हरि बिन को पूरे मेरो स्वारथ ।
मीड़त हाथ शीश कर पटकत रुदन करत नृपपारथ॥
थाके हस्त चरण गति थाको अरु थाके पुरुषारथ ।
पांच बान शङ्करके दीने ते पुनि गये अकारथ ॥
जाके सङ्ग सेतु बँध कीनो अरु जीत्याहो भारथ ।
चलि नहिं सकत सूरके प्रभु बिन घट नहिं प्राण
पदारथ ॥

धनाश्री—तिताला

कहाँलों गनूं गुण कान्ह तुम्हारे ।
कृपा करी पाँचो पाण्डवपै जहाँ तहां सब काज सँवारे॥
कालकूट लाखागृह राखे पन्नग गये उबारे ॥
रोह बेधपन करो प्रगट करि गुपतहोसों रिपु मारे ।
करखत सभा द्रुपदतनयाको अम्बर आपु सवारे ॥
कौरव केल संघारि दियो सुखये सब काज तिहारे ।
असुर ज़ाति नृप किये आप बस पारथके रखवारे॥
भारतसिन्धु कृपावो हित करि खेइत पार उतारे ।
सूरदास कुन्ती यश बरणत हरि सतलोक सिधारे ॥

(ध्रुवकी माताकी शिक्षा)

राग नट—तिताला

रे सुत बिन गोविन्द कोउ नाहीं ।
तुव दुख दूर करन कारणको मैं रिधि निधि
सब चाँहो ।
शिव बिरञ्चि सुर नाग मनुज मुनि तिनहूँको
गति मन अवगांहो॥
जगतपिता जगदीश शरण बिनु अनथ अनाथ
न कहूं समांही ।
और उपाय सोधि सब देखे तृणसो अगन
मेघकी छांही ॥

सूरदास भगवन्त भजन बिन कोटि करहु तो
दुःख न जाही ।

१

ध्रुव ने छ मास तपस्या कीनो ।
वासुदेव भगवन्त नमो नमो वह कहि कहि रसना
रंगभीनो ॥
शुष्क पत्र तरवरके खाये जल और पवन भक्ष प्रण लीनो ।
सखि नारद मुनि उपदेश दियोहै गुह्यज्ञान
मन लयो प्रवीनो ॥
निशदिन हरिको ध्यान धर्‌यो दृढ़ तत्त्वध्यान
हृदयमें चीनो ।
सूरश्याम प्रभु शीघ्र प्रसन्न भये अचल राजहरि
ध्रुवको दीनो ॥

धनाश्री—तिताला

यशोदा लरकाकों समझावो ।
हार तोर औ बहियां मरोरत जमुना जल भरन
न पावो ॥
कंकर मारत जलही डारत तिरछो नैन नचावो ।
कृष्णानन्द प्रभु ढीठ लँगरवा पूत अनोखो पावो ॥

२

मेरो माई माधोसों मन मान्यों ।
और नहीं जगमें मोहि प्यारो ज्यों सोना सोहागही
सान्यों ॥
लोकलाज कुलकान तजी मैं जबतें भनक परी कान्यो ।
दीनदयाल कृष्ण रसिकहै वेद पुराण बखान्यों ॥

३

यशोदा चञ्चल तेरो पूत ।
आनन्दो व्रज भीतर डोलत करत अटपटे सूत ॥
दही दूध घृत ले आगे करि जहाँ जहाँ धरों दुराई ।
अँधियारे घर कोउ न जाने तहाँ पहिले ही धाई ॥
गोरसके सब भाजन फोरे माखन खाइ चोराई ।
लरिकनके कर कान मरोरे तहाँते चले रुवाई ॥
बांटि देत है बनचरनिकों कौतुक करे विनोद
विचारो ।
परमानन्द प्रभु गोपीवल्लभ भावे मदनमुरारि ॥

४

ठाढ़ो बूझति नैन बिशाले ।
ताहि यशोदा सिखवन लागो त्रिभुवन गुरु गोपाले ॥
बला लेउँ कत घरजात पराए दूध दहीको चोरो ।
ऐसोइ ग्वालि कहति है मोसों माट दोहनी फोरो ॥
जिनि पतिया तू इनको बातें युवती सुभाव न जाई ।
जो हम पाँच करें काहुको बाबा नन्द दुहाई ॥
खेलत हुते जहाँ रङ्ग अपने झूठे दोष लगावे ।
परमानन्द दास यह बूझे कौन बात जिय भावे ॥

५

विहरत वृन्दावन गोविन्द ।
गोपमण्डली मध्य विराजत श्याम मनोहर
पूरणइन्द ॥
बरहा पीड़ दाम गुञ्जामणि पीत करनिका श्रवण
बिराजनी ।
लोचन लोल कपोल सचिक्कन सुन्दर वेणु मधुर
धुनि बाजनी ॥
गावत नाचत आनँद मूरत नटवरगति नाना रसरूप ।
बरणत गोपी पावन लीला गाप भेष परमानंदरूप ॥

६

बने विशाल कँवलदलनैन ।
तामें अति चारु विलोकनि गूढ़ भाव सुचित अलिसैन ।
वदनसरोज निकट कुञ्चित बोलत मधुर मनोहर बैन ॥
मदन नृपतिको देश महामद बुद्धिबल बसि न
सकत उर चैन ।
सूरदास प्रभु दूत दिनहि दिन पठवत कपट
चुनौती दैन ॥

७

नैना मानत नाहीं बरजों ।
इनके लिए सखी सुनि मेरो बाहिर रहत न घरजों ॥
यद्यपि मात पिता पति त्रासत तऊ न मानत हरजों ।
हों आधीन भई सङ्ग डोलत प्रग्यो पराये करजों ॥
बिन देखे चटपटोसी लागत मानहु मूँड़ परो परजों ।
को पावै मेरे सुनहु धो सूरश्यामसों बरजों ॥

८

बनि बन आवत मदनगोपाल ।
नृत्यत हँसत हँसावत किलकत मङ्ग मुदित ब्रजबाल ॥
वेणु मुरज उपचंग चङ्ग मुख चलत विविध सुरताल ।
बाज अनेक वेणु रवसों मिलि रणित किङ्कणी जाल ॥
यमुनातटके निकट वंशीवट मन्दसमीर सुढाल ।
राका रजनी विमल शरद शशि क्रीड़त नंदको लाल ॥
श्याम सघनतन कनक पीत पट उर लम्बित वनमाल ।
परमानन्द प्रभु रसिक-शिरोमणि चञ्चल-नैन-विशाल ॥

९

लाल आज खेलत सुरंग खिलौना ।
कामशब्द उघटत है पपिहा बड़ो मधुर मिलौना ॥
प्रेम घुमंड़ लेत हैं फिरकी भ्रमना मन हुसलौना ।
चहाबहा चौंकत चकई छितज मवही करौना ॥
भ्रमि भ्रमि भ्रुकि बाट देखत हय बड़ो मनुज फिरौना ।
परमानन्द ध्यान भक्तनको सब ब्रजकेर तिरौना ॥

१०

विकल ब्रजनाथ-वियोगिनी नारि ।
हा हा नाथ अनाथ करहु जिनि बोलत बांह पसारि ॥
हरि हृके लाड़ गई जीवनके सको न वचन सँभारि ।
जनियत है अपराध हमारो नहीं कुछ दोष मुरारि ॥
ढूंढ़ति बाट घाट गिरिगह्वर उरझि नैन जलधारि ।
सूरदास अभिमान देहके बैठी सर्व्वस हारि ॥

११

यशोदा तेरो भलो हियो है माई ।
कमल-नैन माखनके कारण बाँध्यो ऊखल लाई ॥
जो सम्पदा देव-मुनि-दुर्लभ सपने न देत देखाई ।
याहीते तूं गर्व्व भुलानो घर बैठे निधि पाई ॥
काहूको सुत रोवत सुनिके दौर लेत हिय लाई ।
अब अपने घरके लरकासों कहा एतो निठुराई ॥
बार बार जल लोचन भरि भरि चितवत कुंवर कन्हाई ।
कहा करों बलि जाँउ छोरतो तेरीये सौंह देवाई ॥
जो मूरत जल-थलमें व्यापक निगम न खोजत पाई ।
सो मूरत तेरे आँगनमें कर दे ताल नचाई ॥
सुरपालक-हरि असुर-संघारक त्रिभुवन जाहि डराई ।
सूरदास प्रभुको यह लीला निगम नेति कहि गाई ॥

१२

रथ पर हँसत लसत पिय प्यारी ।
सङ्ग सखी रागन सुर गावत बाजत साज मिलारी ॥
भूम रहे घन अति छवि बाढ़ो पवन सुगन्ध निहारी ।
छवि राजत राधा वर विधु सम ख्याल खुशाल अपारी ॥

१३

जय जय जय वृषभान-नन्दिनी ।
तीन लोकमें पेखो जोत है लखत तिमिर मिटजात कन्दनी ॥
योगमायासे सृष्ट रचाई कृपा करत जब दुख-निकन्दनी ।
रसिक खुशाल सभी बन आवे नाम लेत भवभ्रम-निकन्दनी ॥

१४

जनकनन्दिनी दशरथ-नन्दन जीवत अति सुख पावत ।
चहुँ दिशि घेरे मिथिलापुरकी नारि मधुर-सुर गावत ॥
आनन्द बढ़ो युगल छवि निरखत अतिसे प्रेम बढ़ावत ।
गारी देत नाम ले इत उत सुनत श्रवण-मन भावत ॥
मङ्गल मूरति सिय-रघुबरकी दोउ छवि नैन समावत ।
गोरी-श्याम मनोहर-जोरी लखि रति मदन लजावत ॥
अचवायो करकमलन हितसों मुख तम्बोल खवावत ।
लछमनदास प्राण निवछावर करत सुगन्ध लगावत ॥

१५

लेहुरी नैननको लाह ।
अति माधुरताई अङ्ग अङ्गकी निरखो करि मन चाह ॥
कोटि काम छवि कहि मन लाजत कहुं पावत नहिं थाह ।
लछमनदास भयो नख सिखलों रूप उदधि अवगाह ॥

१६

श्याम प्यारे मोरे मै कबको टेरत आवो।
जगत प्रपञ्च लगत नहिं नीको निज मुखरूप दिखावो
दाता तीन लोकके तुमही ज्ञान ध्यान बतलावो।
जगतनिवासी व्रजके वासी ख्याल खुशाल सुनावो॥

१७

मैं करहुं आनन्द बधाये मोरे पिय घर आए।
जागी सखीरी भाग हमारे विरहा दुःख गँवाए॥
ख्याल खुशाल भरे अङ्ग अङ्गमे मनवांछित फल पाए।

१८

निश दिन आनन्द भइलवा मोरे श्यामसुन्दर घर आए।
सदारङ्ग पिय मनके भवनवा रहसन गरवा लगाए॥

१९

सखी को राजकुमारी एरी मोहे मिल गयो मारग जात।
जटा मुकट कोदण्ड चढ़ाए साँवर गोरे गात॥
उत्तर दिशाते आवत सजनी दक्षन दिशाको जात।
आज रहो याही वन माहो बहुरि चलोगे प्रात॥
चलरी सखी मैं तोहे बताओं कन्द-मूल-फल खात।
निपट निशङ्क फिरत वनमाही काहूसो न डरात॥
सङ्ग नार सुकमार सखीरी हौं पूछो एक बात।
नैनन हँसि उन सैन बतायो एक देवर एक नाथ।
तीनजने तिहुँ लोकको शोभा दृग देखत न अघात॥
रामचन्द्रकी छबपर कान्हर बिनहो मोल बिकात॥

२०

मेरो अलबेलो राजकुमार।
नव सरोज-लोचन रतनारे लम्बो जुल्फे बार।
हौं सखो देखे कनक-भवनमें पहरे नव सरहार॥
रामचन्द्रकी छबपर कान्हर बार-बार बलिहार।

२१

आली मोहे छल गयो छैलवा नन्दको कुमार।
पीत पिछोरी काछनी काछे गल गुञ्जनको हार॥
प्रीत लगाय करोरी बेवस नेक न लगी अबार।
या ब्रजनिधकी प्रीत कपटकी भई मोरे अंगपार॥

२२

मेरो मन ले गयो, सो मेरो मन ले गयो।
डार ठगोरी वंशीमें कुछ मदनमन्त्र पढ़के गयो॥
लगी चटपटी प्रीत अटपटी चेटकसों चित छ्वै गयो।
वा ब्रजनिधकी प्रीत कपटकी लपट झपट दुख दे गयो॥

२३

पैजनियाँ पग पाय मनोहर।
चलत श्याम धन बाजत राजत निरखि विनोद मगन मोहे सुर॥
अरु मन मुदित जशोदा जननी पाछे फिरति गहे अँगुरी कर।
मनहुँ धेनु तृण छोड़ि बछहित प्रेम पुलकि पय स्रवत पयोधर।
कुण्डल लोल कपोल विराजत लटकन ललित लुटरिया भुवपर॥
सूर-श्याम अवलोकनको सुख बलकत बाल गोपाल याके घर।

२४

आछे मेरे साँवरे हो एसो रारि न कीजे।
मधु मेवा पकवान मिठाई जो भावै सो लीजे॥
सद्य माखन साजो दह्यो अत मीठा पय पीजे।
हठ न करो बलिजाइ यशोदा खोजत खाजत छीजे॥
आनि बतावत अनसही बातें बलि द्रोम कौन पतीजे।
सूर-श्याम हठि चन्दहि माँगत चन्द कहाँतें दीजे॥

२५

यशोदा कान्हहुँ ते दधि प्यारो।
डारि न देति मथनिया रीतो तरसत नन्ददुलारो॥
दुध दही माखन ले वारो जाहि करति तू गारो।
कुँभिलानो मुखचन्द देखि छबि काहे न नैन निहारो।
ब्रह्मा शिव मुनि ध्यान न पावत सो व्रजगाइन चारो।
सूर-श्यामको बलि बलि जइए जोबन प्राण हमारो॥

२६

कानको कनछेदनो हाथ सुहाइ भेली गुड़की।

विधि विहसत हरि हँसि हेरि गति यशोमतिकेर
धकधकी उरकी ॥
रोचन भर ले देन सोसमे श्रवण निकट अतही
चातुरकी
कञ्चनको हे दूर मगाँई लिए कहा कहे छेदन
आतुरकी ॥
लोचन भरि-भरि दोउ माताके कनछेदन देखत
जोसुरकी ।
रोवत देखि जननी अकुलानी लियो तुरत
नोवाको भुरकी ॥
हँसत नन्द युवती सब विहँसी झमकि चली
छवि भीतर तरकी ।
सूरदास नंद करत बधाई अति आनँद बाला ब्रजपुरकी ॥

२७

हरि छवि देखि नैन ललचाने ।
एकटक रहे चकोर चन्द ज्यों निमिष बिसरि ठहराने ॥
मेरो कह्यो सुनत नहिं श्रवणनि लोकलाज न लजाने ।
गए अकुलाय धाय मो देखत नेकहु नाहिं सकाने ॥
जैसे सुभट जात रन सनमुख लरत न कबहुँ पराने ।
सूरदास ऐसे हो इनके श्याम रङ्ग लपटाने ॥

२८

आपुन चढ़े कदमपर धाई ।
वदन सकोरि भौंह मोरत है हाँक देत करि
नन्द दुहाई ॥
जाय कही मैयाके आगे लेहु सबे मिलि मोहि बंधाई ।
मोको जुरो मारन जब आई तब दोनो गुंडरा
पटकाई ॥
ऐसे करि मोको तुम पाया मानो इनको मैं कीं
धराई ।
सूर-श्याम वो दिन बिसराए जब बाँधिते ओखल धाई ॥

२९

मोहन मानो मनायो मेरो ।
हौं बलिहारी कमल-नयनको नेकु चिते मुख फेरो ॥
माखन खाहु लेहु मुख मुरली ग्वालन बालन टेरो ॥
जोरो करिके जोर आपनो न्यारो गैयाँ घेरो ।
कारो कहि कहि मोह खिजावत नहीं बरजत
बल अधिक अनेरो ॥
इन्द्रनोलमणिसो तनसुन्दर कहा जाने बल चेरो ।
मेरो सुत शिरताज सबनको सबते कान्ह बड़ेरो ॥
परमानन्द भोर भयो गावे विसद विमल यश तेरो ॥

३०

वदन निहारत है नंदरानी ।
कोटि काम शत कोटि चन्द्रमा कोटिक रवि वारनि
जिय जानी ॥
शिव विरिञ्चि जाको पार न पावत शेष सहस
गावत रसनारी ।
गोद खिलावति महरि यशोदा परमानन्द किये
बलिहारी ॥

३१

आजु नोको बनी राधिका नागरी ।
व्रजयुवति यूथमें रूप अति चतुराई शील सिङ्गार
गुण सबनितें आगरी ।
कमल दक्षन भुजा वाम भुज अंश सखी गावति
सरस मिलि मधुर सुर रागरी ॥
सकल विद्याविदित हँसि हरिवंश हित मिलित
नवकुञ्जवर श्याम बड़ भागरी ॥

३२

हौं चरणनको चेरो राम ।
नहीं और अवलम्ब जगतमें प्रबल पक्ष मोहे तेरो राम ॥
पाऊं निज परतच्छ प्रसादो दास आहु कहि
टेरो राम ॥
भक्त अनेक एक मैं किङ्कर कृपा-दृगन मोहे हेरो राम ॥
काम क्रोध मद गलित गयँदको शान्ति क्षमा पथ
फेरो राम ।
प्रेमरङ्ग प्रभु पायके लायक दीजो निज पद डेरो राम ॥

३३

घुटरुन राम चलत निज आँगन झनन झनन
पैजनिया बाजे ।

पाछे लछमन धाय भरत पद ता पाछे त्यौंही
भरत शत्रुघन ॥
जननी तीन उचकि मुख चुम्बत छिनमें चारो छैल
विचरण ।
रामचरण तिहुँ पकरन दवरत मानहु वेद वादत
तत पावन ॥
नृप आए अतिकौतिक पाये भरत शत्रुघन गोदमें
आवन ।
प्रेमरङ्ग प्रभु राम लछमन लखि पीठ पै जाय बैठे
दोउ कांधन ॥

३४

राम मोहि कवन औगुण बिसरायो ।
पुण्य पापसों देह बनत है तैसो जनम हम पायो ॥
सब जन चाहत सुख पावनको दुखकों किन उपजायो ।
पूर्व जनमके करम कार तुम अब मोहे काहे सतायो ॥
आप अशुभ औ शुभ कराय प्रभु निज अज्ञान सुवायो ।
प्रेमरङ्ग निजपद करि आशा निशदिन तुअ
यश गायो ॥

३५

पनघटवा जान नहीं पाऊं में ।
जैसोइ नाच नचावत मोहन तैसोइ जल भर ल्याऊं मैं ॥
जो कहिए काहूसों या गत तो कुललाज लजाऊं मैं ॥
नित युगराज जाहि मग जइबो कहांलों रार
बचाऊं में ।

३६

राम मैंड़ो औगुण चित न धरो ।
औगुणहारीने औगुण कीना आपुन फज़ल करो ॥
अपनी ओर निभाहे बनत है जाको कर पकरो ।
रूपमती पिया बाजबहादुर अब मेरो सुधरो ॥

३७

राम बिना मैं देखों तेरा सङ्ग नाहिं कोउ साथीरे ।
छत्रपति और योध महीपति हारे भूमत हाथीरे ॥
कर अभिमान रामसों बिमुख मायाके रङ्ग रातीरे ।
धर्मराय जब लेखो मागे फाटेगो तब छातीरे ॥

मधुकर प्रभुसों यह जाय कहियो यह जाय
दीजो पातीरे ।
चरणशरण परताप निहारे प्रेम तरे गुजरातीरे ॥

३८

रावण जीत राम घर आए ।
अवधपुरीमें शोभा छाए तिहुँलोक गुण गाए ॥
राजत राज-सिंघासन बैठे युगलरूप मन भाए ।
निरखत सभा समाज जहां तहँ प्रेम मनोरथ पाए ॥
आनँद धुन प्रगटाय रही पुर मङ्गल-मोद बढ़ाए ।
रसिक खुशाल विलोकत निश दिन जीवनके फल पाए ॥

३९

विहरत जगन्नाथ सुखदाई ।
पुरी माह निरखत नरनारी त्रिभुवनकी छवि छाई ॥
भक्त हेत बहु लीला धारी उपमा बरनि न जाई ।
रसिक खुशाल सकल सुख विलसत जीवनके
फल पाई ॥

४०

ललित लतनतरे बंशी बजावे नन्दकिशोर
पियारा हमारा ।
सुन सखी देख भेष नटनागर नैन मन गुण भरे
अपारा ॥
हास विलास हुलास प्रेमके मोहनी मूरत कुमर
दुलारा ।
निश दिन ख्याल खुशाल करत है यशुमतलाल
क्रपाल निहारा ॥

४१

दर्शन दीजे त्रिभुवनपाली ।
त्रिभुवन-नायक बहु सुखदायक विलम करो
मत हाली ।
अति उदार गति अगम निगमके रसिकनके रस
ख्याली ॥
श्रीकमलापति ब्रजके वासी कर खुशाल प्रतिपाली ॥

४२

राधारानीके बोलनपे मैं वारियाँ ।

गुण अपार कोई पार न पावत मेरे सकल रस
सारियाँ ॥
जा बस करत रसिक मनमोहन यों अञ्जन छवि
भारियाँ ।
ख्याल खुशालके छैल छबीले लखत करत बस
प्यारियाँ ॥

४३

देख मन गङ्गाकी धारा ।
प्रगट भई हरिके चरणनतें सकल लोक निस्तारा ॥
कातिक माह बिराजत अति छवि घाटन घाट अपारा ।
आरति करत सकल नरनारी जय जय कहत पुकारा ॥
चार पदारथ भक्तनके घर होत न लागत बारा ।
ख्याल खुशाल सभो बन आए भाई भगत उदारा ॥

४४

सखी मेरे बनमे बसी है मोहनी मूरत आय ।
ऋतु रस माह किलोल करत है आनँद उर उमगाय ॥
नैन सैन से मन चितचोरत रँग रहे रङ्ग लुभाय ।
ख्याल खुशाल करत बस निरखत प्रेम प्रीत उरझाय ॥

४५

कैसे धीर धरं ऊधो तुम योग सिखावन आए ।
एक समय हरि अपने करनन करणफूल पहराए ॥
ता करनन माटीके मुद्रा मधुकर हाथ पठाए ।
चोर चोर चित चोर चोर दधि चोरी करहु न पाए ॥
पिछली प्रीत कहा भई ऊधो अब गुरुज्ञान लिखाए ।
वेणी हार गुहं कर अपने एड़ियन जावक लाए ॥
शरद समय वृन्दावन मोहन रास विलास कराए ।
लागी लगन कैसे छूटे सजनी चित हरि नेजु चुराए ॥
जैसे चकोर चन्दकों निरखत एकटग रहत लगाए ।
हरि जों हमसों प्रीतसु करके मधुवनको जो सिधाए ॥
तलफत जल बिन मीन ज्यों ऊधो कैसेके जीव जिवाए ।
कहा कहिये सखी श्यामसुन्दरसों हमरी सुरत
बिसराए ॥
कबहूँ धों सुध करत गोकुलकी यशोमती और
नन्दराए ।
ग्वाल बाल गउ बच्छ लता बन सबहि रहे मुरझाए ॥
सूर श्यामको वेग ले आवो जो चहो प्राण जिवाए ।

४६

तो तेरो सांवरी सूरतपर वारी वनवारीरे ॥
वारी वारी वार डारो गिरधारो चितते मोह न
बिसारीरे ॥
निशदिन ज्ञान ध्यान सुमरण तेरो घड़ो पल छिन
याद लगो हरि तिहारीरे ।
क्रीट मुकट मकराकृत कुण्डल शङ्ख चक्र गदा
पद्मके धारीरे ॥
सांवरी सूरत रस भरी मूरत जुलफें सोहै घूँघरवारीरे ।
ब्रह्मादिक नारद शनकादिक शत-सहस्र मुख
किरत उचारीरे ॥
ध्रुव प्रह्लाद अंबरीष विभीषण गौतम नारशिलाको
तारीरे ।
शुक नारद भीषम श्रुतदेवा रटत रहत गोविन्द
मुरारिरे ॥
गीध औ व्याध अजामिल हस्ती शिवरी नार गणिकाहु
उधारीरे ।
रङ्का लङ्का पीपा नामा नाभ धना रैदास मूढ़ गँवारीरे ॥
तारे अनेक एक तुम श्रीपत सन्तनके सुखकारीरे ।
भूचर खेचर जलचर बनचर नीच ऊंच न बिचारीरे ॥
अबकी बेर करुणाके सागर दीनदयाल सत्यव्रतधारीरे ।
देवकृष्ण प्रभु रागसागरको भवसागर करो पारीरे ॥

४७

मनरे तूं धीरज क्यों न धरे ।
जाके शिर रघुनाथ विराजे कारज सबहो सरे ॥
एक हज़ार वरसके भीतर ऐसो जोग परे ।
म्लेच्छ तेजकों ऐसे जारे जैसे कीट जरे ॥
दक्षिण फौज बहुरि व्रज आवे एकछत राज करे ।
थोरे दिवस आप आपनमें युद्धहि युद्ध मरे ॥
इन्द्रजित रावणको बेटो पूरब जनम धरे ।
हरवर पुत्र पुवार घर प्रगटे दिल्लीराज करे ॥

महाबलो बलवन्त फौज सो महिपर छत्र फिरै ॥
असी बरस लग सतजुग बरतै धरमकी वेल फरै ।
तुलसिदास रघुनाथ प्रतापतें दुष्टन नाश करै ॥

४७

निरख मन माधुरो अनूप ।
मेरे कहे तू मान सोहागन व्है है सुधारस रूप ॥
अति परवीण महागुण-वाले सकल भुवनके भूप ।
लक्षीराम प्रभु-कृष्णसों मिलले छाँह गने मत धूप ॥

४८

एरी बन बाजी बाँसुरिया कैसे रहौं घर दैया ।
कलमलात जियरा मिलवेकौं है कोई धीर धरैया ॥
आग लगी यह लाज निगोड़ी करिहै कहा चबैया ।
आनँदघन पिया उघर मिलौंगो अब डर करत
बलैया ॥

४९

चञ्चल मन माने नहिं मेरो कैसेके समझाऊं राम ।
गजसों उदर शुचो मुख विषयन भोगत नाहिं
अघाऊं राम ॥
दस इन्द्री वाके बस डोलत तज धीरज सँग
धाऊं राम ।
तनको जतन करत धन अनको जित-तितसों
घर ल्याऊं राम ॥
सत सङ्गत गत सुन सज्जन-मुख चरण-शरण कब
आऊं राम ।
प्रेमरङ्ग प्रभुको पदपावन पावन पाऊं राम ॥

५०

राधे तेरो बदन विराजत नीको ।
जब तूं इतउत बङ्क विलोकति होत निशापति फीको ॥
भृकुटी धनुष नैन सर साधे शिर केशरको टीको ।
मनु घूंघट पटमें दुरि बैठो पारिधि रतिपति हीको ॥
गतिमें मत्त नाग ज्यों नागरि करे कहति होलीको ।
सूरदास प्रभु विविधि भांति करि मन रिझयो
हरि पीको ॥

५१

साँवरे जिनकर मोरहि रार ।
अपया-सुतो तासु पति ऊपर जलसुत नेक निवार ॥
सुरभि सुताको नेक न मानत ढीठो भयो मुरारि ।
कालनेम मधु-कैटभ ऊपर तासों करो पुकार ॥
दधि रस चाहो तो लेहु साँवरे टूं छकरेहु उतार ।
गणपति-पिता तासु ऐरो रस देहै नँदको नारि ॥
इतनी सुनत गेंद गहि मारो सुनत मानकी गार ।
रहसत विहँसत चले कुञ्जनमें सूरदास बलिहार ॥

अरे वोर कहा कहिये तोसों लगगई लगन मत
पूंछ मोसों ।
बिन देखे घनश्याम लालके मरी जात वह
आपहिसों ॥
कौन सुने कासों कहुँ सजनी लाज गई अब कोसों ।
विष्णुदास जल मीन पियासी काम चले नहिँ ओसों ॥

५३

मैं तो तांडि वेखणदी रहँदी मुश्ताक मैन तो तेड़ी
तलाख ।
सुन मोहना तैंडा पंथ निहारत अरु जोयां
भई है हलाख ॥
रैन दिना मैन कल न परत है मँहदी विरहँदी सलाख ।
विष्णुदास तैंड़ी वरदो कँहादी घरो घरो कहँदी
भाख ॥

५४

मेरी प्रीत गोविंदसों नाहिं घटे मैं तो मोल
माँग लई जिय साखों ।
चित-सुमरण करौं नैन अवलोकन श्रवण वाणा-
रस यश पूर राखों ।
मनमय करौं चरण हिरदे धरौं रसना रामनाम
अमृत चाखों ॥
साध सङ्गत बिना भाव न उपजे भाव बिन भक्ति न
होय तोरो ।

कहै रयदास एक विनती हरि पत राखो अब राम मोरो ॥

५५

कन्हुवां टूनुवां कर गइला सुन सुन मोरी मा ।
ऐसा जो मैं जादू जानती क्यों लातो उन सनवा मनुवा ॥
बैठो थी मैं अपने भवनवा आय गयो श्याम मोर अँगनवा ।
विष्णुदास प्रभु वंशी बजावे डार गयो मनमथके बनुवा ॥

५६

तैंने मोरी सुरत बिसारी बनवारीरे ।
निशदिन तुम बिन चैन न आवे सुनियो अरज हमारी गिरिधारीरे ॥
वह चितवन वह कान्ति वदनकी कृष्णानन्द जाउँ बलिहारीरे ॥

५७

पियाके मिलनको सगुण बिचार ।
लीन्हो जनम करम जेहि कारण समझ समझ मन वारंवार ।
भोर सोय सुख कियो नानाविध पाप पुण्य भयो उरको हार ॥
निशिदिन गहत रहत उर भीतर वस नहिं होउ निठुर करतार ।
गावै गूदर मैं जोगन होकर निशिदिन ढूंढ़त हरिको द्वार ॥

५८

मनुवा हरि सुमिरणकी बान ।
गुरुमुख वाक साधुको सङ्गति भजले सारंगपान ॥
काहेकों इतउत मन भटकावन छोड़ कपटको खान ।
गावै गूदर सब जगहै स्वारथी कोउ मत अपना जान ॥

५९

कँहवा हो उलझ रहे पोउ ।
आवे न चैन उन बिन देखे तलफ तलफ रहे जीउ ॥
गावै गूदर मेरी विनती निशिदिन आय बसो मेरे हीउ ॥

६०

पिउको रे हाल न पायो ।
जो सब गए भए उहनेके कोज बहुरि न आयो ॥
नहिं जानो सुख क्यारे भयो वहँ जोरे गयो सो छायो ।
गावै गूदर मोहि अचरज याहोसों गुरुने ज्ञान बतायो ॥

६१

दिल बस कीनावे वंशोवाले ।
सोहो जुल्फें सितम करेदियां नैनावे रतनाले ॥
दिलदा दरद साड़ां तू नहीं जानदा जिंदड़ो लगीहै गोपाले ।
रसिक गोविंद अभिराम श्याम सुन इश्क् घने घर घाले ॥

६२

साँवलाजो हो जानो थारो जान ।
थेउ लगाना किटड़े विनन्या पगड़े देखायो मुख आन ॥
प्रकट पुकार करत नख छतियाँ पोक लोक अधरान ।
इनमें झूंठ नहीं तिल जितनो रंग लागो तन वारो आन ॥

धनाश्री तथा महाना—ताल जत्

सलोना टोना लगी बनरेकों ते कच्चे घड़े भरे पानो ।
हाहा कर कर पइयां पर पर उनहोको हों कुरबानो ॥
मापता हाथां ज़मीन फिरे यहतो अपने अलीके मदरानो ।
को अब आँख लगा लू चाटे खशीसे यह जाने तब आँख लगानो ॥

धनाश्री—तिताला

बिन दामोका गुलाम कहायो यह साहबज़ादा नौशेरानो ।
कान पकर जब सामने आया तो बातें कामरू आनो ॥
दिलको अंगूठीमें पुतलीका इश्क बँध इश्ककी आगमें फंकानो ।
एसो सोनेको चौकोपे आँखोंकी मशनद पलकोंसे झाड़ बिछानो ॥

चोको हो गर एसो मशनद हो एसो पलकोंसेही
झरानो।
भला ऐसो क्यों बात न कहिये ऐसो बनरो रैन
बिठानो॥
एसो अँगोठी आगी इश्कबँध एसाहो तो क्यों न
कहानो।
एक दाना जले सतर लाटले दोनोकी अब
ना गहानो॥
वहाँ प्यारो बनोको बेठावे बना हाथ बाँधे खड़ा रहे
आनो।
भला एसो जग जरा कहिये न क्यों एसो बनरो परे न
बैठानो॥
एसे बांध बूँध कर कीना अलो गुलाम शाह
हासानो।
अकबर देहरो बैठो सलाम करे एसे टोनेसे देहरी
चढ़ानो॥

धनाश्री—एकताला

नन्दके फरजन्दजोके मुखड़ा खूब चन्द।
हसन-मन्द दशन-कुन्द जोत कोटि चन्द।
व्रज-निध आनन्द-कन्द अङ्ग अङ्ग अति-सुगन्ध॥

मूलतानी—तिताला

अब तो हरि नाम लौ लागो साधो।
सब जगके यह माखन-चोरा नाम धरो बैरागो॥
कहाँ छोड़ो मोहन मुरलोको कहाँ छोड़ो सब गोपी।
अब मूड़ मुड़ायके धुरकट बाँध्यो माथे मोहन टोपी॥
मात यशोदा माखन-कारण हाथे बाँध्यो दाम।
नवलकिशोरा भए नव गोरा चेतन वाको नाम॥
पोताम्बरके भाव दिखावे कटि काछनो कसे।
दास भक्तके दासो मोरो रसना कृष्ण बसे॥

मूलतानी—ताल पश्तो

साड़े वरतु क्यों नहीं आँवदा सांवल तिरछे नैना वाले।
मायल कर सानू घायल कोता ओ फरजन्द नन्दवाले॥
गवक सोहना मोहना प्यारा सूरतदा मतवाले।
कृष्णानन्दन रसवस कीता प्यारीयां मुरलीवाले॥

धनाश्री—आड़ा चौताला

बालमरे ए बालम अनत न जा अनत न जाहुरे।
आँको भर कर गरे लगावो माहि जियाव जियावहुरे॥

मूलतानी—आड़ा चौताला

कोऊ कहे वाको समझाय।
माईरी वा बिन मोरा जियरा अकुलाय॥
निशिदिन बोतत रहे उन समझाय॥

२

कवन देश गइला मोरा बालमरे लागवा सो अरे
बल वाहु देशके बलिहारीरे।
सो एरी माई उन बिन कल क्यों न परे सदारङ्ग
बोत गई ले जोगवा॥

मूलतानी—तिताला

तेरो सूरत हो लागि प्यारो।
मनमोहन मुरलोवाले कान्ह चाल चलत हो अति
मतवारो॥
तेरो तान सुन त्रिभुवन मोहे तेने मोहोहैं व्रजको
नारो।
कृष्णानन्द प्रभु वृन्दावनमें रास रच्योहै अतिहो भारो॥

२

पीतडोरो हो मनते न बिसरे।
लोन होय रहे मोनके सँग ज्यों सूरज चन्द
चकोरो हो॥

३

तोरे माथे हो दुशाला लाल।
सुभग चौतनो सुन्दर राजत गाथे ऊपर शाल॥

४

सइयाँ हो गुमानो हो गँजवा न पोओ।
दिल्ली शहरका गँजवा मगायो चिलम मगाई
मुलतानी हो॥

मुलतानी ठुमरी—तिताला

बिरहाने घेरी हो एरी एरी मोहे ।
अगल बगल सब लोग बसतहैं बीच मढ़ैया मेरी हो ॥

२

गरगजवा न जैहों एरी एरी सखी ।
सास मोरी सोवे ननद मोरी जागे सइयाँ ले
आँख लजानी हो घर गवना न जैहों एरी एरी सखी ॥

मुलतानी—तिताला

देखहु न पायो गुजर गई राती ।
मनमोहन बिन कल न परतहै उमगि उमगि आवे
मोरी छाती ।
कृष्णानन्द रटत निशि-वासर अँखियां रहत
नेह-रस-माती ॥

२

ऐसे गूजरगढ़में अकेलो ना रहूंगो लाल ।
एकतो सास बैरी दुसरे ननद वैरी तीजे पिया
बिछुरन न सहूंगो लाल ॥

धानी—ताल खेमटा

जिन जावो वाही ओर सांचो कहों सुन बावरिया ।
यमुना-तीर बसत कुञ्जनमें साँवरो चितचोर ॥
तुमहो माती अपने जोवनकी गरव न करतो थोर ।
वह हँसके मन मोह लेतहै चितवनकी कोर ॥

२

धन रोय रोय अँखियां लालो भई ।
लालो भईरे गुलालो भई ॥
मैं जो जानो पिया मइकूं मनइहैं उलटो मनावन
मैं जो गई ।
सांवन भांदोकी निशि अँधियारी दरकत छतियां
लालो भई ॥

३

लेजा लेजा चोर तोपर गाज परे ।
सारी भी ले गए लहँगा भी ले गए अँगिया ले गए
सोहाग भरी ले० ॥

४

लेजा बेदरदो बालमुवा मइकूं ले जारे ।
बारा बरस पिया बालारे-जोबनवा तेरा बरस मोहे
ले जारे ॥

५

रघुवर नैना लगाय कहाँ जायगा ।
काहेको तेरो नाव नेवरिया काहेको पतवारियाँ ॥र०॥

६

महाराजा बनिनिया गौने चली ।
अरे हौं ठाड़ो रहोरे ॥ म० ॥
नैनो रोवे वारो मुख हँसेरे छटकाने खाईहै पछाड़ ।
आए बनिया ले चले गवने नैहर हो गए पहाड़ ॥
अरे हौं ठाड़ो रहोरे ॥ म० ॥

७

बारे करेजवामें लग जारे लग जा मोरे बालम ।
जो पिया हमसे रूस रहतहैं प्रेम गांठ मोसे
खोलजारे खोलजा मोरे० ॥

८

हमारा दिल रखले गोरी तेरा जोबनहै दिनचार ।
दिल्ली शहरको अँगिया मगाई लगीहै गोट किनार ॥

९

आमिल माहीयांवे लगीयांदे फन्दे रहे ।
साड़े नालो वारोवे कौन चङ्गरी नैन तैनू कामन घत्ते ॥

धानी—तिताला

का करले मोरे मारे राम श्याम मोपे ।
टोना करले जादू करले और करले रसवस तोपे ॥

२

सांवला को कहले मोपे ।
जादूरे बस कइल मेरो मान ॥
जादू भी किया टोना भी किया तन मन धन सब
हर लइलरे ॥

३

नई आई मुघर पनिहार कुवटा उमड़ रहो ।
ना मैं गोरिया साँचेकी ढारो ना मैं गढ़िले सोनार
कुवटा उ० ॥

धानी सिन्ध—तिताला

फिर बोली आधीरात कोयलिया फिर बोलीरे।
सांझ न बोली सकारे नोली बोली अंबुवाकी
डार कोलिया० ॥

धानी—ताल खेमटा

लाला बाला परी तेरा जोवन वारी।
हाथोंदी मिम्सी वारी होठांदी लाली आखोंदा सुरमा
अच्छा पालारी ॥

झिंझौटी—तिताला

नीका लागारे मेरा मेरी सइयां।
चुन चुन कलियाँ में सेज बनावती रहस रहस
गर पागा० ॥

धानी—ताल खेमटा

भींजे भींजे दावनरे उमगो सावन।
सुनरे बटोइया लिखहूँ सँदेशवा पिया मोर कब
घर आवनरे० ॥

टेश—तिताला

का मनमें विया हो राज होजो ए सुन सइयाँ हो जी।
म्हारो लहराँ लागोहो आवे ॥
कामन कर बन हम चली सजनी देवरानि पकरी
बाँह जादू किया हो राज ॥
धुर भादोंकी रैन अँधेरी रिम झिम रिम झिम
बरसे पानी।
पाय ठाढ़ी पग ठुमकके बाजे बिछुवनको झनकारन
साज टोना कियाहो राज ॥

धानी—ताल खेमटा

द्र द्र दोम दोम तनुम तन दिरना तन दिरना तारदानी।
धितोली तिलाना तिलिलाना तननारे तनना तनना
तनना दर तुंदर दर दिर दिर दिर दिर तदार
तददानी ॥

२

सूरत दोदम् वले न गोयम् नमे गोयम नमे पोयम्।
कसे मरा पुरसद बिगोए बिरादर उरा बे गुफ्तमके
जोयम ॥
ई चुनीदा न मदरवीनो फो महारबुद आए नदानं
किए गोयम् ॥

३

तुसो आमिल मेड़ड़े नेड़वे इश्कदी पई उलझिड़े बेजान।
असो तेड़े छदड़े छंदड़े जांदियां घोलियाँ घोलियाँ
प्यारियां ॥
रेंदड़ियाँ तेंदड़ियाँ मैन यादड़ियाँ नोगोलड़ीयाँ
नोवत्तड़ियां छदड़ियां नोकोत्तड़ियां जीदड़ियां
दित्तड़ियाँ।
कुरबानड़ियां छलड़ा भलड़ा वाँकड़ा तीखड़ा
मेड़ड़ा प्राण ॥

४

जान जान मै ना जइहों तोरे साथो।
यार पियाते लाख जतन कीनो छिप छिप आजं
में राती ॥

५

जान मेरे जान जादू कर गयो सइयाँ हो बेईमान।
हम जानी पिया और निभावोगे नइया चढ़त गुण
काट गयो बेईमान ॥

६

जामदानीको सारी पहरके मेरे मिरजाको लियो
लुभायरे।
बड़ो बड़ो अँखियां लम्बे लम्बे बाल चाल चले जैसे
पूरो छिनाल मिरजाको मन लियो हरके ॥

७

दिल आपो लगा कर मारारे में तोरा कहा कियो जान।
पोत करो कछु बैर बसायो कहा करूँ कछु कहा
न मान ॥

८

जान कजरा दियो कछु थोरारे कजरेका मुजरा
खोल मेरो जान।
इस कजरेको खब सिलाई जरा मुखसों तो कछु
बोल बोल० ॥

९

लागोरे सांवन बालम कोयल बोले मदमातो ।
जावो सखी मोरे पियाको ले आवो उनको लगैहों
में छातो ॥

१०

नैना लगाय जियरा ले गयोरे । जा० ॥
देख न तोरे बड़ा-बड़ा अरमान ॥
हमरा बालमने सुधहु न लीनो पिया बिन
हियरा निकस गयो जान ॥

११

मैंना जइहुं पिया हुआ जोबनरे ।
इस गांवके ऐंठेरो गैंठे केशर क्यारो खेत ।
हमहुं रंगाई चुनरीरे सइयाँ रङ्गायो खेस ॥

१२

बेकल होय होय जाय जींद मोरो राम जबते सखी
पिया मोरा बिछरोरी ।
चञ्चल सइयां कोउ वेग मिलावो होंतो दरस बिन
दरदकी मारी मरोंरी ॥

मूलतानी—खेमटा ताल

तुम कौन प्रीत कीनो मेरी ओर ।
नई करी तुम मोसे रीत ॥
चकवा चकवी बिछुरे रैन परे तुम चञ्चल बिछुरत
मोसें भोर ॥

धानी—खेमटा ताल

मोरे पिया बिना जो घबरावे मैं कहा करूं कित
जाऊं सखीरी ।
उन बिन मइकों तलफत बीतत चञ्चल बिरहा सतावै ॥

२

छांड़दे देवरा मैं मारो जइहुँ मारो जइहुँ निकासो
जइहुँ ।
सास ननद मोरी जनमकी बैरन इन बातनमें लाज
गमइहुँ ॥

३

सुआ सारी हमारी रँगायदे रे ।
ऊपर लगादे किनारी मेरो जान ।
यास पिया तोरी वारीमें जाऊं,
छतियांसे छतियां लगायदे रे ॥

४

तोरी अँखियां लजानी मोकूं मार डारोसरे ।
शाह आज़म पिया मनमें बसतहैं तन मन जियरा
वार डारोरे ॥

मूलतानी—खेमटा

ऊधो सांचो सांचो कहियो हरि कब आवेंगे ।
जोग पठायो के आवन हूं कह्यो के कहीं मधुवन
छावेंगे ॥
जान परी अब सब चतुराई ऐसेही प्रीत निभावेंगे ।
एवृन्दावन ए वंशीवट माधुरीसो बैण बजावेंगे ॥
अब तुम ऊधोजी माधोजीसों कहियो ब्रज सुख
कब दिखलावेंगे ।
कबहूं सुरत करत या बनकी लीला रास रचावेंगे ॥
गोपीनाथ सकल जग जानत क्या कुबजानाथ कहावेंगे।
यह सुख ख्याल खुशाल देखाके अब क्या जो तरसावेंगे॥

बरवा—तिताला

श्रीराधे राधे राधे ।
तुम बिन मोकों कल न परतहै बिन देखे पल आधे॥
हा हा हो वृषभानुनन्दिनी कहत दोऊकर बांधे ।
जानकोदास निरख हिय हरषत दम्पति-रूप अगाधे ॥

धानी—तिताला

रे बालम बिन कैसे कटे मोरी रात ।
दिन भारो निशिकारो पिया बिन ऐसे ऐसेही दिन जात॥
भावे न भवन न भोजन न खावन बिन मनभावन
नाहिँ सोहात ।
जान-बूझ प्रीतम निरमोही तनक न पूंछो बात ॥

२

सइयां निशि जागे गुइयां हमारा संगातो मैं सोवूं
निदियाको मातो ।
प्रेम बिना दरसन कैसे पइहौ पड़ गई बीच भरमको
टाटो ॥

है कोउ ऐसा वेचूं मैं निदिया यादई मारो जो
मोल बिकातो ॥
जो पिया चाहे सोवत जगावे अन पिया चाहे
कामन माटी ।
सो काजम सोए उठ जागे अपने पियाकों लगाए
लूं छाती ॥

३

सइयां गहिलीनो गुइयां दोउ मेरो बहियां ।
अपनी ओरको शरमहै तुमको नेह निभावो
परूं मैं पइयां ॥
गुण औगुण सब माफ करो मैंतो समझत हूं कछु
अब नइयां ।
कृष्णरसिकसों प्रोत लगीहै चरण-कमलमें है मेरा
ठइयां ॥

४

वंशी बजाके हो मिलाके नैन अरी मन मोहारो
नन्दकुमार ।
ललित त्रिभङ्गी ठाढ़े कदम तर हो देखत व्रजको
बहार ॥
वंसो बजाके हो मिलाके० ॥
छाय रहो छवि ख्याल खुशालदो वो जोवन उमगे
अपार ॥

५

कुञ्ज भवन पिय प्यारो अरो दोउ आविरो भोरहिं भोर ।
गलबहियां दिये मुसकावे श्याम सङ्ग राजत सांवल गोर ॥
ख्याल खुशाल विलास विलस रहो राधे नन्दकिशोर ॥

६

रङ्ग रङ्ग फूल खिलाई लाई आईहो बागबहार ।
बेला चमेली फूली गुलाब सेवती बूटा बूटा गुलजार ॥
ख्याल खुशाल करत श्रीराधे सङ्गले नन्दकुमार ॥

७

छलबल कर जांदावे सजणा घरे मुड़आमीवे
माड़ड़े नाल ।
तैड़े वेखणदो वांन मइयाँ सोणा दिलादां महरम
नन्दलाल ॥
क्या एमो चूक पइयाँ यारवे दिखलावो ख्याल खुशाल ।
नेह नगरको डगरने अहमद उलटी चाल चायल
फिर फिर मारोए खूनो फिरे खुशाल ॥

बरवा—तिताला

भेजूंगो संदेशवा उड़ई कागा राह बतादे ।
लिख लिख पतियाँ सगुण मनावाँ लागारो अँदेशवा ॥

२

अरे मोरे बाबुल मड़हा छाइयेरे ।
हरे हरे बांस कटावे बाबुल पानन मड़हा छाय ।
मड़हा ऊपर कलसा राजत देखो राजा-राय ॥

३

इथे ढूंढ़ेदो आइयांवे मेरा सांवल यार ।
जङ्गल ढूंढा बेला ढूंढा ढूंढ फिरो मोहन मतवार ॥

धनाश्री—तिताला

बीबी मोड़कोरो तूंतो पानीमें कोड़ानो ।
कौवा तेरा भाई भतीजा, चील तेरो दिवरानो ।
बगुला तेरो लहुरो देवरा, ताको देख लजानो ॥
चूहा आशिक भैंश पदमनो, मेंड़क ताल बजावे ।
कमर बाँधके गधा नाचै, ऊंट विष्णुपद गावे ॥
कहत कबीर सुनो भाई साधो, यह पदहै निरवाना ।
यह पदको जो निन्दा करिहै, ताकों नरक निदाना ॥

२

मोरो तोरो बारि सनैया ।
आठ महीना पिया बाहर बसतहैं चार महीना घरवारो ।
तें जो पिया परदेश गवन कोनो घर दावन भई ठाढ़ो ॥

३

कैसे कट दिन रात बिसर गया ।
एक ता अंधेरी राता दूसरे दिया न बाता तोसरे
तिरियाका जात ॥

बरवा—तिताला

गोराया बांएरे दहिनवा बोल कगवा ना साहनवा ।

छींकत पानीन मैं चलोगी तट जमुनापर ठाढ़ोरी
मनमोहनवा ॥

धानी—तिताला

छोटे देवरा तोरे पइयां परूं बिनती मानो मोर।
लपक झपक मोरी बहियां गहि लीनो मोसें न बोलो
कहा मानोना ॥

२

भइली सांझहो घरवा न आइलरे कन्हैया।
चार पहर दिन मग जोवत भई कौनधामवा रहिलीं
सांझहो ॥

३

गोरिया देतीरे नैननवा भर काजररे।
सास मोरी बेदर्दी दर्द न जानै आधी आधी रतियां
पठावल पनियां सागररे।

४

पिया बिन जोबना मैं कैसे राखूं राम।
सुनियोरी मोरी बगर परोसन अचपल पिया घर नाह।
किन बिलमायो यह दुख मोपे सहिलो न जाय ॥

५

तोड़ी सारे जगतसों जोड़ी तुमसों पीत।
तापर भी तुम ना मिलो अजब तिहारो रीत ॥

६

कोई जाय कहो मोरे पियारे बालमसों तुम
बिन रहिलो न जाय सजनो।
कल न परत तुम बिन मोकूं मोहन दिन बीतो अब
भई रजनी ॥

७

हारे सुवा बसियारे करले भाटोंकी सैल।
बारा बरस पाछे सइयां मोरे आइलो नैनामें
रखती मैं मैल ॥

८

प्रीत लगी तेरे नील,बालम चलिहौ के नाहीं।
जो मैं जनती सइयां मेरे अइहैं रखती मैं जोवना
बनाय ॥

९

मोरी तोरी अंखियां लगी लेजा लेजा बालमुवाके साथ।
छोटासा देवरा मोरा गोदीके खेलैया नैना लगी
सिपैया तेरे साथ ॥

मूलतानी—तिताला

नोबूला मैं तोसे न बोलूंरे बेसर अटकी डार।
एकतो नोबूला काट कटीला दूसरे रसीलो ताड़ौं यार ॥

२

भटकत कौन फिरेरे गुसैंया मोरे।
कोटिन तीरथ मनहीके अन्दर काहेकों भरम
करेरे गुसैं० ॥

धानी—तिताला

फुलबरीया बीनन गईली अरी ए ननदीया हमरे
मन्दिरवा।
रायबेली चमेली चम्पा दवनामरुवा गुलाब केतकी
सोसनजाई जुही नरगस शोक रङ्ग डारो हरवा ॥

२

छोटे देवरा मोंसे बोलोना तोरे पइयां परूं मैं
अरज करूं।
छोटेहो देवरा छोटे लरकैंया छोटे जोबना मैं
कैसे भरूं ॥

३

बाव बहत पुरवैयाके सइयां मोरे सोवें यह पुरवैया।
मोरा बैरन सइयां नहीं जागे ॥
अम्बाकी डारो पदड़ खड़ी गोरी बैराग भरी।
क्यों तोरे नहीं यार डर कै क्या तेरी सास बुरी ॥
न मोरे नैहर डर न मोरी सास बुरी।
तूं चलो जारे बोर बटोई तुझे मेरी क्या परी ॥
जोमैं बनकी कोयलिया मैं बन बन रहतीरे।
जो पिया जावे शिकारकों मैं शबद सुनातीरे ॥
जोमैं जालकी मछरीया जल जल रहतीरे।
जो पीया जावें न्हानेकों मैं पइयां छुहातीरे ॥

४

बादरवा गरजी रामरे पिया सौतनिया गइलोरे।
एक अँधियारी दूजे बिजुरी चमके पिया बिन हिया
मोरा लरजैसो० ॥

५

या कैसे कटे दिन रैन बालम तुम बिन मइकुं।
एकहु घरी मोहे कल न परतहै यासों गयो सुख चैन।
कासे कहूं बिपत बिरहाको फूट बहे दोउ नैन ॥

६

इहवां तो बन्धवे दुलहे फाटोसी पगड़िया चल मोरे
नैहरवा तोके सिरवा बन्धावूं।
इहवां पहरवे दुलहे जामा पुराणवा चल मोरे
नैहरवा खासा मलमलकेहैं जामवा सइयां।
इहाँतो उढ़वे दुलहे फाटोसो दुपट्टा चल मोरे
नैहरवा तोके चद्दर उढ़ावूं॥
इहवां तो खावे दुलहे टूटे मूटे बसना चल मोरे
नैहरवा खासा साग मगैहूं।
इहवां तो मिलत न फूटे टूटे लोटवा चल मोरे
नैहरवा खासा भारावा मगंहूं दुलहे मोरे० ॥
इहवां तोकों नहीं मिलत बिछौना चलो मोरे
नैहरवा खासा सेजिया बिछैहूं दुलहु मोरे०।
इहवां तो सोवै दुलहे हाथको उठगनो चल मोरे
नैहरबा तोहे तकीया बनैहूं ॥
इहवां तोके नहीं लागत बहरिया चलो में तोके
बोजनवा डुलैहूं।
इहवां तो देखवे दुलहे उजरी गढ़ैया चल मोरे
नैहरवा खासा बगीया लगैहूं ॥
इहवां तो बन्धवे टूटोसी छपरिया चलो मोरे नैहरवा
खासा भवनवा छवैहूं।
छोटासा देवरा मोरे करमके लिखिया दुलहे
योहो गुनवामें सहोरे तोरी बोलिया ॥

राग बरवा—तिताला

सइयां बिन ससुरेमें नैहरको बासोहो।
मात पिता घर लग नहीं मोरे हो अचरच आवे
मोहो हांसो ॥
पांच पचीसको मन्दिर छाया सइयां नहीं देखों
मैंतो ढूंढ़त उदासो।
गावे गूदर गुरु मोहे लखायो तबते जो भई मैंतो
चरणको दासोहो ॥

२

सइयाँ बिनु नोको नहीं नैहरको रहना।
वीरे ब्याह रूप जिन दीना पाँच पचीस पहरायो
मोहे गहना ॥
इतना पहर धन चललो ससुरवा सइयां
निरमोहिया जो माने मोरे कहना।
दीन चारि रसनाके कारण गावे गूदर दुख तापर
बड़ सहना ॥

सावनी बरवा—ताल रूपक

अबके सावन सइयाँ अबइहों लेहों चुनरी रङ्गाय।
देख देख कारे बदराहा जियरा अधिक हुलसाय।
व्याकुल रहतहों निशिदिन को पतियां लेजाय ॥
ज्ञानहाके खंभ बनावतो दोहु ध्यानको डोरी लगाय।
झुलवा झूलोंगी वजहन पियसङ्ग पञ्चतनके गुण गाय ॥

२

सइयाँ जो मोरे घर आवेहो दियला मैं घीके जराय।
सावन मास सोहावन पिया बिन रहो ना जाय।
झुलना झूलूं त्यों बालम सङ्ग चूनर लेतो रङ्गाय ॥
झुम झुम आवे ज्योंज्यों बदरा त्यों त्यों जियरा डराय।
आस न छांड़ो बजहन कहतहै साहेब तेराहै सहाय॥

३

अबके सावन स्वामी घर रहो मूरख गँवार।
दामनो दमके जियरा लरजइ हो बरसैहै बरषा बहार॥
सांप न छाड़इ कछुको, नदिया छाड़े न करार।
चतुर ना छांड़े वाला जोवन, जोवनको सुखसार ॥
पइयां परत बजहन सिखवंत बिलसहि कर
सुख प्यार ॥

४

बीजरी चमके जियरा लरजइहो सइयाँ नहीं आए हमार।
कारी कारी घटा आगन छाईहो कासों करों मैं पुकार।
नान्ही नान्ही बून्द मेहा बरसे हो कोयल टेरत गोहार॥
कासों कहों सन्देशवाहो काम करत तन गार।
अबकी बार घर आवहु वजहन ओर निहार॥

५

एरोए मैं भींजत उन बिन कबको खड़ो बिरह सतावत घरोरे घरो एरो।
सपनेमें आय मोरो मन लेगयो दे गयोरे मोतियनको लरो एरो०॥
बिन रसिया जियरवा उमड़ोहो आवे लाग रहो असुअनको झरो अरोए में भी०॥

६

करको सुनत मोरा जिया धरके चमक चमक बीजरी करकेरे।
बौरी फिरतहूं तुम बिन रसीया लोगवा हंसत मोरे हरकेरे॥
कृष्णानन्द चुभी चितवन तोरो निशिवासर मोरे हिय खरकेरे॥

सहाना—तिताला

अच्छा नीका टोना लागी साँवरेको रस बस होय मेरे जानो।
अब हाहा कर कर पइयां पर पर बनरीके हो कुरबानो।
जन्तर मन्तर जादू करके बनरो हाथ बिकानो॥
करखा कच्चा सूतहै कच्चा बनरा बस भए आनो।
नापता हाथों ज़मीन फिरे यहतो अपनो बनोके भए मानो॥
बनरीसे अब आंख लगावत निरखत भएहैं लजानो।
बिन दामोंका गुलाम कहाया कामरू मन्त्र पढ़ानो॥
दिलको अङ्गूठीमें पुतलोका इस बन्ध ईश्कको आग लगानो।

सोनेकी चौकी पर आंखकी मखमल पलकोंसे सेज बिछानो॥
कान पकर कर सामने आयो हाजिरहै फ़रमानो।
कृष्णरसिककों रस बस करलिए राधे हाथ बिकानो॥

बरवा—तिताला

नैनवा लगाए लिए जायहो बलमा मोरे।
सगरो रयन मोहे तलफत बीतो तलफ तलफ जिय जायहो बलमा॥

२

सइयाँ मोरे वारीका भँवरा कटोलो अँखिया।
बीत गयो सावन पीय नहीं आवन तलफ तलफ जिय जात॥

३

पातर मोरो करहैयां वो जानदे बालम मैं फेर ऐहों।
हमरे घरके लोग सब जागतका बदनाम करैयाहो।
अबको बार मोहे जानदे वजहन तोरे मैं लागूं पइयाँहो॥

४

भेजूंगी सन्देशवारे उड़वे कागा राह बतादे।
लिख लिख पतियाँ में सगुन मनातो जा भँवरा वाहु देशवारे॥

५

हमारे तीरथ कौन करे।
मनमें गङ्गा मनमें जमुना भटकत कौन फिरे॥

६

जियरा मोरा लाग रह्योरे मैं जइहूं वजारे बजार।
गङ्गा पूजो देवी पूजो और पूजो भैरवनाथ॥

विहारी—तिताला

लेचल बजारे बजार मोरा जियरा न माने ननदो।
छोटी ननदी छोटेहो दिवरा छोटेहो चारों कहार॥

पीलू—तिताला

हरि हरि बोलनावे जगमें जोबनहै दिनचार।
जो आया सो सबहो जायगा देखो समझ सोच बिचार॥
आप स्वारथीहै सब दुनिया झूठाहै संसार।
जानकीदास आशचरणनकी छूट गया जञ्जार॥

बरवा—तिताला

समुझ समुझ मन गुरुकी वचनियां ।
जबतें सतगुरु साँच न पायो तीनलोक कहुं मिले न
शरणियाँ ॥
अनभो उदित मुदित घटहीमें निरख निरख छवि
जाए वरणियां ।
गावे गूदर संशय भागो जबतें पुरुष चले आप धनियाँ ॥

झिंझोटी—ताल खेमटा

एसा किसका होय एसा मगन मन मेरा ।
हरि गुरु संत कृपा करी मोपर मिटगया भरम
अँधेरा ॥
असन वसन और खान पान सुख शुचि हरिचरणन केरा ।
जानकीदास आश भई पूरो भया हजूरी चेरा ॥

पीलू—तिताला

मेरी न बनी महाराज शरण आए सबकी बनी ।
ध्रुवकी बनी प्रह्लादकी बनी अम्बरीष गजराज ॥
शिवरीकी बनी अहिल्याकी बनी गीध व्याध खगराज ।
शुक, नारद, भीष्म, श्रुतदेवा, द्रुपदाको रखीहै लाज ॥
शिव, ब्रह्मा, इन्द्रादि, देवता रटत रहत धर्मराज ।
पाराशर, पुण्डरीष, व्यासजी, भीष्म, सुदामा; द्विजराज ॥
हनुमान, सुत सौनक, वल्लभ, सुग्रीव, ऋषिराज ।
रङ्का, बङ्का, पीपा, नामा, सेना, धनाके, किए काज ॥
सदनारे दास मीराँबाई कृपा करी व्रजराज ।
ब्राह्मण, क्षत्री, वणिज, अंत्यज, बनचर, निश्चिर-राज ॥
और अनेक पतित तारे तुम कहांलो गिनों मेरे राज ।
जैसोहूं तैसो तिहारो सूर प्रभु बांह गहेकी लाज ॥

जंगला—तिताला

मै हरि पतित-पावन सुने ।
हम पतित तुम पतित-पावन दोनो बानक बने ॥
गीध, गणिका, गज, अजामिल, साखी निगम भने ।
और अधम अनेक तारे जात कापै गने ॥
जान नाम अजान लीनो नरक यमपुर मने ।
दास तुलसी शरण आयो राखिए अपने ॥

पीलू—तिताला

तेरो मेरोरे जियरा मिल जाय राम ।
सकर खटोलना पर दोय सुतवैया कसमसरे
मोपे रहिलो न जाय राम ॥

२

तोरा मोरा जियरा अब जारल कौनसो बाटो राम ।
हरिनामको रोटो कारले आगे शहर नहीं कोई
घाटी राम ॥
धर्मराय जब लेखो मागे लवेणोके घाटो राम ।
कहत कबीर सुनो भाई साधो माटोमें मिल गई
माटी राम ॥

३

मोहन बसे कृष्ण मेरो कौन नगरोया ।
गोकुल ढूंढ़ो वृन्दावन ढूंढ़ो कितहूं न पाई खोज
खबरोया ॥

४

मैं देतोरे कजरवा पिया परदेशवा ।
कगवाके हाथवा में भेजती सन्देशवा पिय नहीं
आए जिया भयोरे अन्देशवा ॥

५

दे कजरा झमकावतरे बांके नैना जोबनाके माते ।
मनरङ्गसा पिया गरवां लगावो इतउत काहे
भरमावतरे ॥

६

नींद गईलो मोरो पिया बिन सजनो कलसे बेकल भई ।
चोंप चोंप खाव ख्यालमें नागर रस मोहे आन
जगावे ननदो ॥

७

मैनु छेड़ना वे काइ भनक सुनेगा यार ।
सुन पावे काई माल मुकद्दम सुन पावे पटवारो ।
शाह इसका काजी होदा सिर पर गठड़ो भारो ॥

८

तोरे नैनवा दिवाना कुटत नाहोरे ।
बड़ो बड़ो अँखोयनमें लाल लाल डोरे तेरो सांवरी
सूरत भूलत नाहीरे ॥

देश—तिताला

मइको न जगावो सइयां निंदीया लागीरे ।
बारे बरस पर सइयां मोरे आइलो पइयां तोरे
लागूं ॥ स० ॥

बरवा—तिताला

बन्धावो ह्मारो धीर एरी सखी सांवन आयो ।
भर गए ताल तलैया मोरे सजनी बरसन लागो मेह
उनआई बादरी देरनीया भींजे ह्मारो चोलीरे ॥

२

मींया मैनु तारणावो मैनु तारणा ।
सोणा तैडे़ लटक चाल पर मैवारी० ॥

३

सेवत चरण गुरु धन जगभागु ।
कोटिन तीरथन जेही बसे चरणन मह त्रवेणी और
मकर प्रयागु ।
दरसन किए अघ गएहु सबही कलमष देखत सबही
खोयो ।
तेही आगि चौरासी भ्रम गयो चारियुग रज द्रग करि
धोयो ।
गावै गूदर प्रभु जेहि मति दीनो गुरु-मरजाद
करणसों लागु ॥

४

राम नाम गुण जात न वरणो ।
शेष, महेश, शारदा, कृपासिन्ध कहांतक करणी ।
हारे आदि अन्त सुर नर मुनि जोजो जनम लियो
यह धरणी ॥
सहस अठाशी नौनाथ सिद्ध योग जुगत कर हारे
हरनी ।
चारउ वेद भेद रघुपतिको गावो गूदर सब भए शरणी ॥

५

सईयां हमारे पठवल एक चोली ।
तामें पांच तीन नव बूटे पहीम पहीम धन भइ
अनमोली ॥
सो चोलीया हम तन मन पहीना सो बन्दीया मोरे
सतगुरु खोली ।
भयो विहार वजहन कर सजनी गुण औगुण चढ़
'ज्ञानको डोली ।
गावै गूदर धनीया ससुरे तनी छुट गइला ताना माना
नैहरको बोली ॥

६

कुबजासे वचन कहु हरि सोठो । ·
उर बीच गाढ़ो कुवरी पोठी ॥
कहेहु वचन प्रभु सनमुख ठाड़े वे चेरीकी जात
हात जग ढीटी ।
गावै गूदर कहिं दास होत व्रज-दासीके दास भये
हो वसीठो ।

७

जनम जनम की प्रोत परीखो ।
तब चेरी पटरानी भई है बिधि बड़ भाग राख
ताहि लीखो ॥
सूर्पनखा भंग कियो दियो और तन भई सबस
अमिय बिच बोखो ।
गावै गूदर कहो मरजादा प्रभु बसकियो कवन
गुण सीखो ॥

८

चलहुके चलहु दुलहे मोरे नैहरवा में तोके लेके ना
अलग होयके रहवूं दुलहे ।
इहवां तो खावे दुलहे रूखी सूखी रोटिया चल मोरे
नैहरवा खासा झिनवा भतवा खवैहूं ॥
इहवां तो खावे दुलहे टूटे फूटे पनवा चल मोरे
नैहरवा खासा बिरवा लगैहूं ।
इहावातों रहवे दुलहे टूटे फूटे घरवा चल मोरे
नैहरवा खासा बङ्गला छवैहूं ॥
यहांतो सुहवे दुलहे टूटोसी सुपेतीया चल मोरे
नैहरवा तोके पलंग बिछैहूं ।
दूनोरे जोबन असकार खम्भवा गढ़ैहूं आधो रातीया
तोकों झुलवा झुलैहूं ॥

बरवा ठुमरी—तिताला

काहे जियरा हमार हो रुमि भूमि आवे।
आपन आवे बारी ना लिख भेजे जब सुध आवे
पीतम प्यारहो ॥
जबके गए भए वांहोके हमारी सुरत बिसारहो।
रागरङ्ग प्रभु आनमिलो माहै बारबार बलिहार हो ॥

२

देखहु न पायो गुजर गई राती।
बृन्दावनको कुञ्ज गलीनमें मोहन मिले तो लगाय
लूंगी छाती ॥
सुन्दर-श्याम कमल-दल-नैना सोई मेरे जनम
जनमको सङ्गाती।
रागरङ्ग प्रभु मुरली बजावै मधुर मधुर सुर लागतहै
सुहाती ॥

३

रैण रही थोरी मोरे सइयाँ नहीं आएहो।
सगरी रैन मोहि जागत बीती कवन नवल तिया पिया
बिलमाए हो ॥

४

मोहल्यू जोबनवाकी पीर सइयाँ कैसे धरिहौं धीर।
आधीरात भयावनीरे घटमें बरसत नीर ॥
पीउ पीउ रटत पपोहरा बोलत मोर गम्भीर ॥ सइयाँ० ॥

५

मैंतो आऊं आधीराती तोरा माथा कुबूंला।
तुमहो मेरे मनमें बसतहो तुमही मेरे जनम जनमके
सङ्गाती ॥

६

गइलो निशिवा भइलो दिवसवा मोरे सइयाँ नहीं
आएहो।
मनमें अन्देशवा आलो न सन्देशवा केशवा अनत
बहुसवाहो ॥

७

रैन विदा होने लागीरे मीता मोरे।
जैसेही मैं उनीदी तैसोही जागो हो ललना मोरे ॥
उठ भिनसारवा गरवा लागो हा ललना मोरे ॥

अंगेला—तिताला

छल्ला मेरा यारदा निशानो वेखो सइयों।
इस छल्लेदे हीरा नग जड़ोया बार बार पीवां पानी ॥

बरवा—झम्पताल

बोलन लागी हमसों कान्ह याहो ब्रजमें।
तू कौन हैरी कहा तेरो नाम कहदे मो आगे ॥

बरवा ठुमरी—तिताला

मोरा-बादरवा गरजेरे पिय परदेशवा मोरे सपनवाहो
गए रामरे।
आगरेको लहंगा बुढ़ानपुरको छींट,
पटनेको मोहनमाला हीराके बीच ॥
मोरे जीयरवा लरजेरे ॥

२

मैं मरों दरदको माती अटरिया कैसे जाऊंरीमैं०।
सेज चढ़त बाजे घुँघरू जागे जागे नगरके लोगरी ॥

३

चलत वदन कुमलाय गयो मेरे सइयाँने पूंछी बातरी।
अपने सइयांको मैं ढूंढ़न निकसी सङ्ग नहीं कोउ साथरी॥

सिन्ध भैरवी—तिताला

पनघटवा कैसे जाऊंरी बीरी ठाड़ो मोहन
मग बाटमें।
निशिदिन मइकुँ रोकत टोकत हाट बाट औ घाटमें।

२

मोरे सइयांको किन बिलमायारे मैं ठाड़ा नगरके
बाटमें ॥
अपने सइयांको सब जग ढूंढ़ों ढूंढ़ों यमुना घाटमें।
अरेमें ठाड़ी ठाड़ा गोकुलके घाटमें ॥

३

मोरे सइयाँ मिल्यो नहीं आजरी मेरो रह्यो जियरा
घबरायके।
ढूंढ़त ढूंढ़त मैंजो फिरीरे सइयां न आयो बगरायके।
मिलवेकों मेरा जिय चाहैरे तू आन मिलो मोरे
जानी ॥

धानी—तिताला

मोकों मिलेरे कुञ्जनवन कन्हैया।
बरसानेकी ग्वालिनीरे घर घर देहि जनाय।
चलो सबे मिल गोकुलारे गोरस बहोत बेचाय॥
गोरस रस बनायके धर मटकोकों शीश।
ता मारगमें मैं गईरे आय मिले जगदीश॥
आवत दृग नहीं देखियारे ग्वाल सखा लिए साथ।
सिर मटकी डगमग भई जब डाम्यो दधिये हाथ॥
कोई अंबर कोई करगहे कोई मागे दधि दान।
कोई कहै तुम बन बसोरे कोई मारे दृगबान॥
सुनो सखी दधिको बेचबो इह चरित्र बन कान्ह।
गावै गूदर कर जोरके तब मैं भईहै आधीन॥

बरवा—तिताला

सनमुख रामचरण गहे लीनों।
आवत केवट देखे दूरतें धन विधि भाग आज मोहि दीनों।
चढ़इ न देत नाव पद बिन धोये जीयमें न डरत महाप्रण कीनों॥
प्रभु मुसकाय निरख धींवरकों आपन जान भक्त कर दीनों।
धन धन भाग निखाट सुरसरितट अमीष जनम जग मीनों॥
आमिष भोजन आमिष वचन तेहि सन्त बराबर कियो प्रवीणों।
गावै गूदर यह प्रभु मरजादा तारनो तरह जात मतहीनों॥

बरवा ठुमरी—तिताला

कह्यो कथा सब अकथ कहानी।
पायो न भेद वेद, ब्रह्मा, नारद, शारद, ईश, भवानी॥
पायो न आदि अन्त वनि वाको रचना किये जग जन सुन वानी।
गावै गूदर यह प्रभु योग माया थाके सबै बुद्धि औौर ज्ञानी॥

२

मोहि लग्यो विरह बैराग अबमें जोगन भई।
चारों वेद भेदसे पूंछे तीरथ कोटि गई।
भेष अभेषको कियो नानाविध सब बंचन कह्यो॥
सहस्र अट्ठासी नाथ नवो सिद्ध सब हरि एक पंथ लह्यो।
गावै गूदर गह्यो नाम हरीको जो गुरु ज्ञान दई॥

३

अरी मैं होवूंरे जोगनिया सइयां हेरोरे।
वसन रङ्गाय तन भस्म चढ़ाऊं नगर नगर करूं फेरोरे॥
विवसहो वस आवत नाहीं छलवल कियो बहुतेरोरे।
गावे गूदर कोई पियाकों मिलावै पइयां परूं होवूं चेरोरे॥

४

मैं सइयांको जगाऊं सारी रतियांरे।
निशिदिन नैना मैं जोबना सम्हारूं सइयां कूंसल कौन बतियांरे॥
सारी अवधमें बैठ गवांई तबहूं न लागे मोरी छतियांरे॥

५

राधे तोम तोम तोम तोम तोम तोम तोम प्राण पियारो राधे तुम।
रटत रहूं तुव नाम रैन दिन करूं तिहारो ध्यान।
तुम बिन मोंको कल न परतहै तुम मेरी जीवन-प्राण समान॥
निरख जिऊं मुखचन्द तिहारो हो वृषभानु-दुलारो।
एकवार हंस हेरो मोतन जानकीदास वलिहारो॥

६

हरि कुवजा विलमावतरे कौनसी रीझपरी सांवरेकी।
आपतो जाय द्वारका बैठो ब्रजयुवतिन तरसावतरे॥
जा कुंजन मग एक सङ्ग रहत्यो सो कहूं नजर न आवतरे।
गावै गूदर सब करतब ऊधो अब हमकों भरमावतरे॥

७

गोरीया धीरे धर गगरीया छलकीय न जाय।

सुकृत पुराकृत पुण्य-पुञ्जसों भरपायो अधिकाय ॥
नहीं सम्भार धरत सुन सजनी फिर जइहै ढरकाय ॥

८

चमक गईली बीजलीसी गोरीयारे ।
एक बैरन मोरी सास ननदिया सहलो न जाय
बोलीया ठोलियारे ॥

पीलू ठुमरी—तिताला

सइयां परदेशवा में लिखतीरे कागदवा ।
सास बुरी मोरी ननदी हठीली सौतनके बोल मोरे
सालेरे करेजवा ॥

२

गोरीया बदन लचकावतरे सांवरे सलोनवा मोहलीया ।
कदलीसो जन्घ सुवा नासा सोहै छतियां नरियल
सोहलिया ॥

३

नई नई प्रीत लगावतरे सांवलीया गिरधारी नन्दको ।
हों यमुना जल भरन जात जब नैनकी सैन चलावतरे ॥
सुन्दररूप भूप मनमोहन वंशी मधुर बजावतरे ।
राग रङ्ग प्रभु चरण धरे कर बैकुण्ठसों सुख पावतरे ॥

४

हरि भज विलम न कररे लालची मनुवा ।
या संसार काठ किवाड़ो समझ समझ पग धररे ॥
गुरुप्रसाद साधुकी सङ्गत परदारा परहररे ।
नानकदास नामकी बेड़ा तेह चढ़ि पार उतररे ॥

बरवा ठुमरी—तिताला

तोरी बान परी हांरे सांवलीया हो ।
बहियां पकर मेरो सब रस लीनो सास ननदी
मोसों झगरी ॥

बरवा—तिताला

अरेरे कन्हैया हो अङ्ग मोरे छुइ छुइ जाय ।
अङ्ग मोरे छुइ कुञ्जन बन गएहु केह द्रुम रहेहु
छिपाय ॥
ढूंढ़त सुर नर मुनि जन थाक्यो कोउकर गहेलो
न जाय ।
गावे गूदर विनती सुन मोरो दरसन देहु दिखाय ॥

१

कोयलीयारे बोले चम्पुवाको डार ।
हरी हरी कलियां फुलल बगवा बोल मधरो बचनीयां
उचार ॥

२

अरे दुरमतिहांरे गुरु बिन कौन सुधारे ।
गुरवादी और नाम औषधि पोवत त्रविध दुख जारे ।
अन्धकार मिटगयो सकल भो ज्ञानको दीपक बारे ॥
सूझ परो तहां परम जोतरे पांच पचीस गहे मारे ।
गावे गूदर मोहे मत दीजा आवागमन निवारे ॥

४

नींदरी न आवे मारी रात मोरे बालम ।
मोरे पिछवारे पीपरका बिरवा तकत रहो सारी
रात जात ॥

५

तोरी नैनवादी बान छुटत नाहींरे ।
बड़ो बड़ो अँखीयन कजरा दीनो तोरी सांवरी सुरत
बिसरत नाहींरे ॥

पीलू ठुमरी—तिताला

मैनु छेड़नावे कोई भनक सुनेगा यार ।
सुन पावे कोई माल मुकद्दम सुन पावे पटवारी ॥
साहनशाह हाकिम मेरे सिरपे गठड़ी भारी ॥

बिहारी—तिताला

उठ जागरी गोरी तेरी अँखीया हैंगी खुमार भरी ।
नाजुक रङ्ग तोरे हँस हँस कहँदा फिर फिर देख
तुमकोंरी ॥

बरवा ठुमरी—तिताला

नोहरी बुहारती अङ्गवारे रसमातल गोरीया ।
नेवल बुहारती पोय मोरा आइली में चढ़गई
पियाको नजरीया ॥

२

सांवलीया मोरा जीयरा लगाए लिए जाय ।
सपनेमें पिया तोरे गरवा लगतहों कहा करों मैं तेरो
पिया निरदेया काहे भईलवा मेरा मन गएहै बिकाय ॥

३

मिरजा तोरे अङ्गना सामू जाने नहींदे।
पायल मोरी रुणभुण बाजे छोटी ननदी नहीं आनेदे॥

४

फरकतहै मोरी बांह पिया तोरे गरबा लागूंगी।
हंस मुख पीयकों मैं सपनेमें देखे जोय छोत
सांय सांय॥

बरवा—तिताला

गुरु दीना वारोरे यह अन्ध कूप संसार।
मायाके रङ्ग रचो सब दुनिया नहीं सूझ पड़त करतार।
पुरुष पुराण बसे घट भीतर तिनकाके ओट पहार॥
मृगाके नाभमें कस्तूरी बसतहै सूंघत भ्रमत उजार।
कहै कबीर सुन भाई साधो छूट जात भ्रम जार॥

२

गुरुमुख वचन अमो सम लाग्यो।
धन गुरुगोविन्दको पद दीनो जनम जनम युग
संशय भागो॥
तबतें मन मोर सुमत भयोहु मोर तोर मम सब
धन त्यागो।
गावे गूदर गुरु अनहद-प्याला पीवत भक्ति उठ
अनहद जागो॥

३

गुरु आशिक मोहे दीएउ सिखावन।
गुरुपद-रेणु जो कौन सुमेरु केतिक पतित
जग तरिगयो पावन॥
गुरुमुख मन्त्र तन्त्र अरि माया रुचित वसत जहाँ
प्रभु मन भावन।
गावे गूदर कियो रहित गवनै पुन युग युग जनम
बहुरि जनही आवन॥

४

बिन गुरुज्ञान सकल भ्रम होई।
जब गुरु दीनो नाम सजीवन आदि अन्त ताके
पंछे न कोई॥

दीयोहु अमीपुर वस नीको गार्ज आवै नही
दुख तहां सुख होई।
गावै गूदर पद छुवत कमल कर अन्धकार मिट
दुबधा धोई॥

५

बिन गुरुपंथ सूझे जग नाहीं।
गुरु-पद-रज द्रग भयो सुअञ्जन जबतें साहेब देखो
सब माहीं॥
तीनलोक जो शोक विमोचन सोरे बसत उर अपने
माहीं।
गावै गूदर सब रतन पदारथ अन्त समय हरि-
पद तहाँ जाई॥

६

दुलहिन तोरे रजवा वैरन भईरे।
बिन देखे दुलरु नेक न भावै सुखवा भईले अजवा॥
मास मछरिया मनहु न भावै ओर गेहुँवाको रोटो।
जाको पीया नित उठ चाहे वाको कमर छोटी॥

७

बोले अम्बुवाकी डार भला सुगीयारे।
हरे हरे सुगीयाके लाल लाल ठौरवा कोन बिरछ
तर छुइयां०॥

८

हमरो कोउ न सुनै जीयरा पराए वसमें।
सास ननदो मोरी जनमको वैरन सइया सौतन रसमें।
कृष्णानन्द विसूरत निशिदिन तन पस्यो कसमसमें॥

९

सुमतीयारे हरि बिन कोऊ काम न आवै।
हरि गुरु संत कृपा करे तब सहजही भैवपार पहुंचावै॥

१०

नैहरते कोउ नहीं आए सुन मोरो सजनीरो।
सास ननद मोरो जनमको वैरन दाहत दिन अरु
रजनीरो॥

११

बदरवा गरजी राम सइयां नही आए सपनवा होय
गये रामरे।

जागत जागत सब निशि बीती कौन तिया पिय
बिलमाए राम ॥

११

शिवजी जोगियारे सीतारामकों मिलायदे।
काशीमें विश्वनाथ विराजै भवदे पार पहुंचायदे ॥
कृष्णानन्द यह अरज करतहै भवदे पार पहोंचायदे ॥

बरवा—एकताला

सांवलीया तोरे कारण जिय जाय।
पातर रहल्युं पातर गइल्युं जैसे कुश्टाको डोर ॥
अपने सइयांकों पनीया पीलावल्युं बिन लोटवा
बिन डोर।
बिन देखे कल पल न परत कछु रहिं हो नैननमें छाय॥

२

सांवलिया तोरे कारण जिय जाय।
हाहा करत परत तोरी पइयां बहुत भांत समुझाय।
लोक कुटुम्ब हम सबहो त्यागो तौ तेरे नहीं भाय॥
औरन सों पिय हँसत बोलत हैं मोहि राखत
बहिलाय।
किन सौतिनके रसवस पागे हमसों नेह लगाय ॥
दिन नहिं चैन रैन नहि निद्रा विरह दीन बौराय।
तन मन प्राण नोछावर कीन्हो और न कछु सुहाय ॥
तूं बेदरद दरद नहिं जानत क्यों चितवत मतराय।
कृष्णानन्द अरज मोरी सुनिए मदनमोहन चित लाय॥

बरवा—खेमटा

लगनीया लागीरी मोरी गुइयाँ।
एकतो नई मैं नैहरते आई दूजे लाज सइयाँकी पाई॥

बरवा—ठुमरी

सुन मोरी सजनीरी वह सूरत अब नाहीं।
जबते गए सइयाँ भए वहींके बिरह बढ़यो मन माहीं॥
कृष्णानन्द कों एकबार मिलावै जाके बल बल जाहीं॥

२

एरी सुन देय। सइयांहो मोहि मिलो अब आन।
बिन देखे जिय चैन न घरो पल बिरहा बढ़ो अब
प्राण ॥

कृष्ण रसिक बिन कछु न सुहावै अब मेरो राखो
मान ॥

बरवा—तिताला

मोरे बलमूरे उठत जोबनवा में पीर।
दिवस बीते अजहूं न आए कैसे धरूं जिय धीर ॥
कृष्णानन्द अरज मोरी सुनिये मदन कियो तन भोर ॥

२

निज पिया परदेशीया हो बिछुरन लागे।
कौन भरम भूलो रहोलो नैहरवाहो कित बसाऊं,
कइले पियाको सुरतिया हो बिछुरन लागे ॥

३

काहेकों प्रीत लगाईहो हम सासु।
हम जानो पिया और निभाहोगे पर बीचहो
रार मचाइहो ॥

४

बैरन भई पिया बिन कारीरे कोयलिया।
जब सुध आवे तोरो आधी आधी रतियाँ बिरहा
सतावै दरकावै छतियां ॥

बरवा—कहरवा

ढूंढ़ लावोरी वंशी ढूंढ़ लावोरे गई गई श्यामा
तोरे ढिंग।
या वंशीया मोरे प्राण-जीवन-धन घरी पल छिन
वंशी नहीं भावो ॥

२

रात सइयाँ पायल मोरी बाजै।
सास मोरी सोवे ननद मोरी जागे ससुरो बरटवा ठाड़ो ॥

बरवा—दादरा

नजराय गईरे बालम तोरे अगवा।
वैद बुलावो मोरी नाड़ी देखलावो ॥
सोनेको चिराइ मोरा हीरा कङ्गना तोरा लाख रुपैया
मोरा बाला जोबना ॥

कालिङ्गड़ा—दादरा

लपक झपक पानी भरके चली छम छम छम छम
करके।

यार खड़ा दिलदार जरा देखो नजारा भरके हारे
चलो० ॥

२

कैसी कैसी आन नई नई देखलाइयाँ।
सब आनि तेरी मोहन भावे सही न जाय एतेरी
निठराइयाँ ॥
सनमुख ठाड़े तेरे प्यारे मुर मुर देख देख तेरी
मुसकाइयां।
जुलफ़ें हा दई मारे नागनें छूटत जो केतेइ सिखाइयां॥
बीच फसे हमहु एकबार मोहि भए कर छुटाइयाँ।
ध्यान लगावे कायम साहिबसे कब तक करोहै
सबकी भलाइयाँ ॥

बरवा—कहरवा

मेरा मन कैसा फंसाय गया जुलमी।
रस बस नैना लगाय गया जुलमी ॥
अपने मन्दिरमें रहो सुख चैनसों आय आय जियको
सताय गया जुलमो।
सहज सहज घर आय आय मेरे चित मन लेके
उड़ाय गया जुलमी ॥
नेह लगा हिलमिलके जियतें भली भली भांतन
समाय गया जुलमी।
अब सो डरे जीउ प्रीतसे कायम अस कछु रीत
सिखाय गया जुलमी ॥

बरवा—खेमटा

हारेसे बालम फिरगए राम राम।
सोतोथो मैं नींदको माती चितवनमें कछु
कर गएरे राम ॥
या निंदोया वैरन भई मोरी घर अङ्गनासे नींदको
माती सोय गई अङ्गनासे चले गएरे राम।
कृष्णानन्द दरस देहु मोहि सांवरो मूरत मन बस
गए राम ॥

देश बिहारी—एकताला.

सुन प्यारोरी वंशी गईहै चोरी।
लई होय तो बतायदे राधे जीवन-प्राण मोरी ॥

काहेसे गाऊं काहेसे बजाऊं सुन वृषभानु किशोरी।
कृष्णानन्द डोलत कुञ्जनमें राग रङ्गको पूरी ॥

देश—ठुमरी

काहे लई मोरी चीर कन्हैयारे।
लेकर चीर कदम चढ़ बैठो सुनो हलधरके वीर ॥
का मरो जातहो लाजको मारो कैसे तजहो नीर।
जो कहो सोई करिहुं मोहन कृष्णरसिक अहीर ॥

बरवा—कहरवा

मैं तरुणी मोरे सइयां नदान।
पांच मोहरको गेयां मगावल अरो दुधवा पिलाय में
करलं सयान ॥

कालिङ्गरा—कहरवा

बांके मिरजामें टुलरी लूंगी।
टुलरी तिलरी चोलरोरे चम्पा गलेको हार।
टुलरी गढ़ावन मैं जो गईरी पटुवाने मारी सान ॥

झिंझोटी—कहरवा

मिरजा साहिब तोरी गलियांरे मोरा होयरा हराना।
मैंने कहा मिरजा राखो सिपैया मिरजाने राखो
पतरोया ॥
जब आई लड़नेको विरोया खिड़कोसे भागो पतरोया॥

कालिङ्गरा—कहरवा

चलो राजा महराव करेको भीलपे।
फिरंगोका डेरा लाल लाल कुड़तो तिलगंवाका
पहरा बकराको भीलपे ॥

बिहारी—कहरवा

नदिया किनारे लगो जान गुदरो।
जालोको कुड़तो कलिङ्गन्दरेका लहँगा रतन जड़ाव
सइयाँ लेदे मुन्दरी ॥

जङ्गला—कहरवा

पायाहो तो दे महाराज बाजुबन्ध छूटा पलंग पर।
सुन पावे मोरी सास ननदिया देवरा सुने आवे
मामहे लाज ॥

२

लड़का रोवे पलङ्गपर बहियां छोड़ो महाराज।
मस्त भए पिया मानत नाही जागत भोर भइयाँ ॥

बरवा—कहरवा

मै बनोयानो सइयाँ मोरा बनोयारे।
मै बेचों साग पात सइयां बेचे धनोया मनियारे ॥

२

भवसागर मोहे पार उतार।
लख चौरासो भटकत भटकत हरि आएहो शरण तुमार ॥
फिरत फिरत माला भई पूरो चरण सुमिरते जिन मोहे टार।
कृष्णानन्दको आश भई पूरो भक्तवत्सल प्रभु होजो मुरारि ॥

झिंझोटी भूपाली—कहरवा

तोहोको देख ललचायरे गोरीया।
बारा बरसको कामनीरे छतियां उमग उठ आईरे ॥ गो० ॥

२

कौन लियो मन लियो मेरो एरो छलबलोया।
बांको चितवन चितए आलो तन मन धनवा दियो छलबलोया ॥

३

किन छलोयो मेरो रतियां जियरवा।
सुन्दर-श्याम सपन हम देखो जाहि सुध दहकत हमरो हियरवा ॥
तेहुको छवि देखत में भूली पियरा जान पड़ा न सबरवा।
जागत नोर बहत अखोयनते अब असुअन नित भींजे अँचरवा ॥
जग आय एसो पीत कहु देखो यह विध काहूको लागा न हरवा।
मनसा फल पिया बिसके कायम तोरे गर लाग्योहै मनको हरवा ॥

४

रात सइयाँ मोरे मन बस गयोरो सजनो।
मोहनो सूरत रसभरो मूरत मन्द मन्द मुख हंस गयो सजनो ॥
अपने सइयाँको मैं वलि वलिहारो कृष्णरसिकसों भई सखो लजनों ॥

५

सांवरेके साथमें चलो जइहु सजनो कहा करेंगे
दुरजन पुरजन निशिदिन वाहोके शरण रमि रहिहुं।
घरो पल छिन मोहे कल न परतहै तन मन रस बस भइहुं सजनो ॥
कृष्णरसिकके हाथ बिकानो मन मानै सो करिहुं सजनो ॥

बरवा—कहरवा

सइयाँ बसायोहै चोर नगरीया में।
आप तो सइयाँ आवत नाहीं चोरवा भइल दुख मोर॥
नैहर सासुर दोनों भुलाने न कछु तोर न मोर।
गावे गूदर ये बात दोनों दोस रह गए नाता तोर ॥

२

सन्त सदा उपदेश बतावत केश सभो सिर खेत भएहैं।
तै ममता अजहुं नहीं त्यागो कालने आन सन्देसे दिएहैं ॥
काल चला उठ मूरख तेरेहो देखत केते गयेहैं।
सुन्दर क्यों नहीं राम सम्भालत क्यों जगमें थिर कौन रहे है ॥

बलैया—तिताला

रे तिसना तू अजहुं न अघानो।
चौदेहो लोग अहार किएते सात समुन्दर पिए पुन पानो।
जहाँ तहाँ तू ताकत डोलत काढ़त आँख डरावत प्राणो ॥
धन्य कुचावत जीभ हलावत याहोतें डायन जानो।
सुन्दर खात भई केते दिनहै तिसना तू अजहुं न अघानो ॥

बरवा—कहरवा

दाह देगए मोरे करेजवा ।
मोरे मइकेसे आए सन्देशवा हमके चूरी पोके खेसवा ॥

उमरा—कहरवा

पातर मोरी कमरैयाँ लहँगवा भू लोटेरे ।
खड़ो जनीया अरज करतहै सुनो सइयाँ मोरी बात ।
घरकी जोरु गँवायके तुम सोवत पतरीयाके साथ ॥

बरवा—कहरवा

मेरे महरवा मोरी डोलीया फन्दाय ।
त्रिकुटी चढ़कर देखन लागी केतीक दूर मोर.पीय कर गांव ॥
इस डोलीयामें दस दरवजवा चार कहार मिल घर पहुँचाय ।
कहत गोपालदास कहरवा चरण कमलको मैं वलि वलि जाय ॥

२

जारे कुँवर टुक दरस देखाय ।
जो जनती करिया कपटीहै व्रज माखनमें देती न खाय॥
कारे भँवर रस कदर ना जाने सब फूलनमें रह्यो लुभाय ।
खगपति कवि तोरी रीझ समझती सब सखो लेती कुँवर बनाय ॥

३

मइकुँ लेचल देवरा अगम कुँइया ।
अम्बुवाकी बगीया पुड़ोया पकावती सिजोया विछावती लुटावती भुंइया ॥

४

लागत वैरी बोलरी कोयलिया तेरे ।
जो मोरे श्यामको आज मिलावे तो तेरे बोल अमोलरी ॥
उठ उड़ जा मधुवन पीपर पै छलीयनको छतीयां छोलरे ।
प्रेमरङ्ग तिन घर सोहली विरह-विथा मत खोलरे ॥

५

राम भजन मोहि श्रवण सुनावो ।
सुनत पापके ताप नसावत तन मनके सब कलुष बहावो ॥
नाम कहत सब काम होतहै दुरदिनको दुरबुध दुरावो ।
रामचरण पद-पावन चाहो प्रेमरङ्ग प्रभु लगन लगावो ॥

६

चल मनरे तिरवेणी न्हाय ।
कोटि जनमके पाप कटत हैं भारद्वाजके दरसन भाय ।
मकर मासमें परे अमावस ब्रह्मादिकको मन ललचाय॥
जो तिरवेणीमें देहो बुड़को सुरपुरलोक वैकुण्ठे जाय।
पूरणानन्द आश रघुवरको पितरनको वैकुण्ठ पठाय ॥

७

ले चलरे जहाँ अपना न होय ।
घरमें छाड़ल पुरुष पुरना दिन चार पहुँ जोय ।
जब हम चलली अपने ससुरवा गरवां लगाय हिल मिल ले रोय ॥
तोरे कारण हम धन माया तन मन दोनों दिहलो खोय ।
इन पाँचोहो कजरा लगावल सइयाँ मिलन गए सब धोय ॥
और देश बालम ओरे मढ़ैयारे हम तुम अब रहवे सोय ।
गावै गूदर सब झूठ सनेया समुझ बूझ सङ्ग जैहै न कोय ॥

८

प्रभुसे मिलना कैसे होय ।
पाँच पहर धन्धेमें बीते तीन प्रहर रहेहै सोय ॥
मानुष जनम अमोलख पायो सो तैं सबही डाखो खोय।
मीराके प्रभु गिरिधर भजीये होनी होयसो अबही होय ॥

७

नैहरवाहो मोंसे रहीलो न जाय।
जब सुध आवे बारे बलमकी गिनत गिनत दिन
रैन बिताय।
रहत अन्देश सन्देश न पावत नई लगन भई
एरी बलाय।
पचरङ्ग चुनरी मैली भइली पिय बिन बिरह
बिपत रही छाय।
भिक्षुकके सब ध्यान बतावत बिन सइयां मोहे कछू
न सुहाय॥

दादरा—बरवा

एकबार फेर जालम वंशी जो बजाव।
वंशीको धुन सुन भईहौं बावरी तन मनकी जानी
काहे तरसाव जालम एक०॥
जनम जनमकी चेरी होतहूं, अबही लिखत वजहन
जो तू लिखाव॥

२

मधुवा मोहे पिवाव मोरे जालम इतनी बात
मानले बालम्।
प्रेमकी भटी देखी देखके ललचावत जियरा वेगी
छकाव इतनीबा०।
मेरी तेरी प्रीत सब जानतहैं अब न छिपत वजहन
कितनो छिपाव॥

२

मेरे मन बस गए बनवारी बनमाली।
रामकृष्ण निशिदिन सुमरण करो तन मन धन
सबही मैं वारी॥

बरवा—कहरवा

ध्यान धरो सांईते अपना।
गुणकी बात समुझो कछु बूझो औगुण देहो विसार,
गौने के दिन नेड़े आए अब नेहरको चलना॥
साँच बात बूझो ते याही फेर जगत सुख सपना॥

बरवा—दादरा

मैंतो पियसों चूनरो रगाऊंगी।
करजोरके विनती करके जोवनकी उमग देखाऊंगी॥
जादिन पायो मन्दिर बिच वजहन लाख जतनते
रिझाऊंगी॥

जङ्गला—दादरा

बालम लेहो खबरिया हमारी।
प्रेम गगरीया शिर धर लोनी सागर दूर और बोझा
भारी॥
डगमग पांव परत अब बालम अब घाटहै निशि
अँधियारी।
सङ्गकी सखी सब दूर निकस गई वजहनकों निंत
आश तिहारी॥

२

यह कैसी कैसी मुरली बजाई आज कान्ह।
भनक सुनत हिरदे बिच मोरे लगी गयो जैसे बान॥
बहोत सखियनकी यही गत बजहत जिन जिन
सुनी याकी तान॥

बरवा—ठुमरी

मोह लई मोहे भरत गगरीया।
आयो कान्ह गउन सङ्ग पनघट एसी बजाई वाने
बैरन बंसरीया॥
जगतपे गागर कुए बिच करवा हाथकी हाथमें
रह गई रसरीया।
अब वजहन कछु बन नहीं आवेरी गल बिच पड़
गई प्रेम फसरीया॥

देश—दादरा

सुने नहीं जात मोंसे ननदीके बचनवा सीख न पायो
नैहरवा।
भेज दियो एसो जलदीरे गवनवासु०॥
कैसे होय बाजी पिया वजहन ना मोमें रूप नएसोरी
जोबनवा॥

बरवा—कहरवा

बिन मधु पिए मोसें रहिलो न जाय।

नेह कियो कलबरवाके सङ्ग नगरके लोग याते
अधिक रिसात ॥
जबते भयो मतवारो वजहन घटही में मूरत पीको
दिखात ।

जङ्गला—भैरवी

मैंतो कौन जतनसों रिझाऊं राम अपने पियाको
पावों तो सजनी ।
आजही लाजमें वैस बीत गई अब बैठो पछताऊं
मोरे राम ॥
लाख सिङ्गार करोंमैं वजहन नएरो जोवन कहां
पाऊं राम ॥

झिंझौटी कहरवा—तिताला

अबहूं ना तुम चेतरे मन अबहूं ना तुम चेतेरे ।
सङ्गके मीत सब छाड़े जातहैं औ छाड़ गएहैं
केतेरे मन ॥
गवनेके दिन नेरे आवतहैं कबहूं तो नाम साहेब
का तुम लेतेरे० ।
झूठे जगतमें कायसों देखे भूल रहे वजहन हो एतेरे० ॥

सिन्धु—जङ्गला

का मुखले घर पीके जाऊं ।
नैहरमें कछु ढङ्ग नहीं सोख्यो गवनेके बाजन बाज
चलेहैं अङ्गनामें ठाड़ी ठाड़ी लजाऊं ।
नगरके लोग फरकेलों सङ्गही आगे कोउ धरि
है न पाऊं ।
वादिन उनके चरणको आशा वजहन वाको
मोहन नाऊं ॥

बरवा—सोरठ

अबतो रङ्गेहूं चटक चुनरीया जो पिया आवे मोरी
नगरीया ।
ज्ञानको रङ्ग ध्यान को बूंढ़ा जेहूं सोहै वजहन
उनको पगरीया ॥

पीलू

जैसे पानी रङ्गमें डारे रूपको खोय ।
एसे जो मनमोहन ते मिले सो मनमोहन होय ॥

पूरबी—एकताला

नैया मोरी हरिजी लगावेंगे पार ।
एसो और कहो कौन दूजो चतुर सुघर खेवनहार ॥
गहरो नदी तो कहा भयो वजहन मनमें हरिजो
विचार ॥

२

क्या सांई तुमते है दूर सुनो साधोहै हजूर ।
यह ठाटी दुविधाको टूटे दरसन पावो जरूर ॥
बात वही सांचीहै वजहन जो बोला मन सूर ॥

मूलतानी—धनाश्री

साधो भाई सोई साध परवीणा ।
हरिकों सुमरण हरिको माला हरि हरि हरि हरि
चीना ॥
हरिकों ज्ञान ध्यान जग हरिकों हरिसों और
न भीना ।
कृष्णरसिक रङ्ग हरि सङ्ग राता हरिचरणन चितदीना ॥

परज

श्याम तोरे मधमें हौंतो भई मतवारमें ।
देश विदेश फिरी जेहि कारण सो पायो अब घटमें ॥
काहूको छिपावो काहूते वजहन देख रहो रङ्ग
घटघटमें ॥

सोहनी

जिस देश मेरा प्यारा बसदावे वाही देशमें भी
जाऊंगी ।
पिया योगीया तो मैं भई योगीनिया अङ्ग भभूत
रमाऊंगी ॥
निपटहै व्याकुल मन मेरो वजहन जबलों दरस नहीं
पाऊंगी ॥

२

प्यारानो गरूर करदा सानु असोतो बन्दीया हजूर ।
तुझ वाजु दुण होर न दिसदा तुही तुही सबदे
अन्दर जहूर ॥

भैरवी—जङ्गला

बरछी कहो यह नहीं ना यह तीरन बान ।
याही में एक मरोरहै सो धर धर खेंचत प्रान ॥

भैरवी—ठुमरी

सांवलिया देखो कैसो चलाईहै सैन।
मोह लियो मन मेरो सखीरी कल न परत दिन रैन॥
अब वजहन क्यों क्या बन आवै लगगए जब नैन॥

बरवा—ठुमरी

सांवलीया प्यारे मोकों सुनादे वंशी तान।
जैसी बजाई वादिन मोहन सप्तसुरन बन्धान॥

बरेवा

मन हर लियो मेरो मुरली बजाय।
नाम कन्हैया ब्रजको बसैया एसो ढीट बात कछू न बसाय॥
नीकी चाल नीको छवि वजहन कैसे न यह जियरवा लुभाय॥

बरवा—कहरवा

तोरी चितवन चित चोररे सइयां।
चितवतही मेरो मन बस करलीनो छाड़ छाड़ छाड़दे मोरी बहियां॥
एसे निठुरको प्रीत कहा वजहन जानदे घर मोहा परतहूं पइयाँ॥

बिहारी

कोऊ पठवे जो सागर मैंतो ना जैहूंरे।
मोहि कारण बन बन ढूढ़ों सब गाँववा के घरमें छाड़के कहो कैसे निकसे पावमें॥
सास ननदीया जनमकी वैरन उनहीके सब लोग।
चोरसे कहतहैं चोरी करले साहसे करतहैं जोग॥
सात समुन्दर तनमें वजहन परतहै मोहे दिखाय।
सुरत निरतसों पनीया भरहों गुरुके चरण चित चाय॥

बरवा

बालमरे मोहे गरवां लगाय।
हित चित मित कर जित तित नित तूंतो बिन मोहे कछू न सुहाय॥

बिहारी

मोती झरनीके पानी राम पीलेहो।
आइलो सइयां करिहै सिकारवा एड़ा गेंड़ा चिल पाड़ा बाग मारीलो॥

सोरठ

पपीहा पापी सोवन नहीं देत।
जबहीं पलक लागन पै होतहै तबहीं जलावत चित॥
एसी हूक उठत हिरदे बिच नाम जो पियाके लेत।
एक घरी चैन परे नहीं वजहन करके विदेशीयासों हेत॥

देश०

चितवत नाहीं मेरो ओर एरीए में ना जानूं काहे।
चार दिनाका जीवनहै वजहन तापर इतनो मरोर एरीए में जा०॥
अरे पपीहा कलसरे तोहे सिखावत कौन।
बैठा बैठा डार पर घावपै छिरकत लौन॥
आठ पहर पिउ पिउ रटत तूं जानत पिउ दूर।
जान परत कबहूं नहीं तोहो मिलना भरपूर॥

जौनपुरी—ताल जत्

तूं कैसे बैपारी भए मनतूं।
देश दिसावर जायके यह मिस भूल गई सुध बुध सारी।
साँईको नाम लेनको चहिये लिखनो खाँड़ औ खारी॥
मेरो कहा अबहूं जो माने सुनतहै मूरख अनारी।
एक जुगत ऐसी बतलाऊं बन जाए खेप तिहारी॥
गुरु दयालसों नेह लगायले आइ मिलो है बहुभारी।
साँई नामको सौदा कीजे बोही मान करारो॥
ध्यानके बैल चहिए लादनको बोझाहै अधिकारी।
सुरतको डोर नाथ से न छूटे प्रेमकी बाटहै न्यारो॥
जो कोटिबार लासो चाहे खेपन कवन उधारो।
पैसेके ठौर सवावलों दीजे मानीए बात हमारो॥
पाँचाको मार पचीसको डाटके निडरहो चलना अगारी।
वजहन कहत तोहे साँच काहेको पँजतनहै रखवारो॥

ठुमरी—सिन्धु

मनमोहनको देखत रहिए एसो मेरा जिय चाहतरे।
दूर नहीं बसदा घटहीमें कबहूं नजर न आवतरे॥
जबते लाग लगीहै वजहन और कोऊ नहीं भावतरे॥

विहारी

अरे मन तू जो भयोहै चाकर।
सिपायगीरीकी जो बातें कठिनहैं सीखले मोसीं आकर॥
जोजो बताऊं सोई कीजे दिन दिन बढ़ीहै कृपाकर।
दयाकी गिरहन मनको बखतर ज्ञानकी ढाल लाकर॥
नाम अभूषण पहरले जाकर गुरुको ओट किला कर।
निगमके वचनको धरो ध्यान नित कुबुद्धि दूर तजे जाकर॥
ले तरवार गुरुके वचनकी ध्यानसीं बांधिए तापर।
प्रेम-कटारी हाथमें रखीए ज्ञानकी शीश पागरे॥
पांच पचीस पढ़ेहैं उपाई वे नित बसतहैं पांजर।
पांचको मार पचीसको घरमें सुनतेही पड़ीहै मागर॥
अजपा जापकों सास उसासकों चिकुटी कूटमें लाकर।
वजहन कहत अपने साहिबकों देखाकर निशिवासर॥

२

अपनो चुनरीया पियकी पगरीया एकही रङ्ग रङ्गइए।
एक स्वरूप सकल अङ्गजि दुविधा भरम गमइए॥
एही प्रेम गगरीया शीश धरी जब तब काहेको लजइए।
घूंघट तें मुख खोलके सजनी ध्यानकी डोर लगइए॥
निरमल होत सुकर्म रामसीं जो वजहन भर पइए।
सागर तो गागर घर लायके जगतको प्यासकों बुझइए॥

कलिङ्गरा

सोवत बहुत दिन बीता जाग मन मीता।
काया भीतर पांच निवाती इनसे कोउ नहीं जीता॥
काम क्रोध मद लोभ लहर गावत भगवतगीता।
कहत कबीर सुनो भाई साधो आधे राम आधे सीता॥

२

विलम न करीये हरिके भजनको।
करत पलकमें और नाहिन भरो सीतनको॥
आय बन्योहै औसर नीको करले मनोरथ मनको।
बार बार सुमिरि गुण पूरण सुनि यश आनन्दघनको॥

३

तादिन काजर देहों सखीरी।
जादिन नन्दनन्दनके नैना अपने नैना मिलैहों॥
करों न तिलक तंबोल तरो न बसन पलटि न पहरेहों।
करों हटतार सिङ्गार सबनको कङ्गना पात बधैहों॥

बरवा—कहरवा

अबतो जीय एसो बनआई भूले अनत चिते नहीं देहों।
परमानन्द प्रभु याही परेखो अब बारबार लजैहों॥

२

कहा करे वैकुण्ठही जाय।
जहां नहीं कुञ्जलता अली कोकिल मन्द सुगन्ध न वायु बहाय॥
नहीं वहां सुनीयत श्रवणन वंशीधुन कृष्ण न पुरत अधर लगाय।
सारस हंस मोर नहो बोलत तहांको बसवो कौनकों सोहाय॥
नही वहां व्रज बृन्दावन वीथन गोपीनन्दन यशोदा माय।
गोविन्द प्रभु गोपी चरणनकी व्रजरज तजि वहां जाय बलाय॥

३

जहां मोरे नैनवे उरझाय अस मूरत नही परत लखाय।
तसका जग मिस लाग गई हिय छिन पल तनको सरक न जाय॥
लगत डरा जिऊ मूरत वारेसीं छूट न जाय कहूं सुरत लगाय।
फिर देखा वही मूरत वाला रही मूरतमा आप समाय॥
यह विध जो लोभहै काहूकों मैं जानो वही लीन लोभाय।
धुसरहे कहां काजम आपही अपने रूप रही उरझाय॥

४

तेरे दरसनकी बानरे पड़गई मोकों।
बेग दरस दे नन्दके लाड़ले तुमही मेरे प्राणरे॥

५

धग मन जीवे करेलो लजाय।
कारे करों कहों कहांलों आई रतनसो जनम जो
चले गवांय।
शिर पर आई काल नियराई पियके वचन सुनि
हियरा डराय॥
कर जोर विनती करों जब भाई जोवन मोक्षको
करनो उपाय।
छिन एक टगड़ोया राखो विलमाई पिछलो बकायामें
देवों चुकाय॥
यहाँको कहल कछु काम न आई सनमुख वचन
कहा कहो जाय।
गावे गूदर कछु बन नहीं आई धरकत हियते छिले
डुरीयाय॥

६

लचकाव मोरे बालम अबही उमरको थोरोरे।
एक पतली दूजे जोवनवा जानो बेदरदीया न
मोरोरे॥
क्षमा करो रस होने दे बालम काहेको करो
बरजोरीरे।
गावे गूदर हाहा कर हारो पइयां परों बँहियां
मरोरीरे॥

७

हम न मरब मरीहै संसार।
हमका मिला जियावन हार॥
हम न मरब मरना पहचाना।
वोही मरे जो जिन राम न जाना॥
हरि मरहै तौ हमहु मरवो।
हरि न मरे तो हम काहे मरवो॥
कहै कबीर मरेगा सोई।
जा घरमें हरि नाम न होई॥

८

मोरी लूंगी लटकनी भींजेरे भींजे सिपैयाके जोरा
झलामली होयेरे॥
नामें पहरूं कङ्गना मोरे सइयाँ मोरे निकस गए
पटना हाय कहा करूंरे०।
नामें पहरूं उदा मोरे सइयाँ महलमें कूदा
धमाका होयरे॥
नामें पहरूं चोली मोरे सइयां चलावे गोली टहाका
होयेरे।
नामें सोऊं उसारे मोरे सइयां ठांड़े पिछवारे
लखालखी होयरे॥
नामें पहरूं आरसीय हथिया मरदको तरसो गजब
होय जायेरे।
अब न पहरूंमें चूनरी मेरे सइयाँ निकस गयो दूजि ये
हाय कहा कीनोरे॥

बिहारी

ऊधो मनमोहनको लावोरे उन बिना नहीं सुहावेरे।
जियको चटापटो मनको तलावलो उन बिना
पलन पल नहीं भावेरे॥
कुब्जाके रसवस भए मोहन लाज सकुच नहीं
आवेरे॥
बिरह बियोग हम तलफत निशिदिन रहे रहे जीय
घबरावेरे॥
सूरश्यामसों कबधौं मिलावो छिन युग सम मोहे
जावेरे।

जोगिया—रेखता

तेरे इस जोरका प्यारे बयां कोजे तो क्या कीजे।
लगा दिल छूट नहीं सकता पिया कीजे तो क्या कीजे॥
महीने से गुजरते हैं नहीं आतेहो इस कूंचे में,
बताओ दिलके अपने हम निशां कीजे तो क्या कीजे।
लगा दिल इश्कसे आतिश जलताहै तन बदन मेरा,
जो हालत अब गुजरतीहै बयां कीजे, तो क्या कीजे॥
फसा दिल जुल्फ पेचामें गई सब भूलदां नाई,
भला सुन तो अरे ज़ालिम इहाँ कीजे तो क्या कीजे।
शरावे शौकमें सरसार वजहेन अब हुआ एसा,
जहांमें होरहा एसा नेहा कीजे तो क्या कीजे॥

२

हरिको न सुरत विसारिएहो ।
खेतीको जो मन चाहतहै बीहरसों कर यारो ।
बीज बिसहरा नीके देहै जुगत बतैहै न्यारो ॥
चहुं दिश बिन हरधके अनहद जरबको चलइ कुदारो।
ज्ञान ध्यान के बैलनतें फिर मेरोही सबारो ॥
हेतको बीज खेत बियारो मानलो बात हमारो ।
दयाको सागर होय रहो पूरण करो सुचैनो भारो ॥
खेत बढ़ो औ पाक गयो जब तबतें यह रखवारो ।
पाँच चोर खेतके खतई उनके गुरु अधिकारो ॥
काट माड़े उसायके वेगी पेते करो तयारो ।
हाकिमका देले जो बाँचे घरको भरे बुखारो ॥
भूखा दूखा जो कोई आवै सब जगकी नरनारो ।
बेमांगे प्रसायदे वजहन जाए बात तिहारो ॥

३

बनत बनत बन जैहै तेरो ।
अपने साहेबसों नेह लगावो ठनत ठनन ठन जैहै ।
गुरुके बचनको मथन कर वजहन छनत छनत
छन जैहै ॥

जोगिया

रङ्ग वोहोजो पियकों भावै और रङ्ग क्या करनारे ।
बसन तू सबही रङ्गावत वजहन बहुत कठिन मन
रङ्गनारे ॥

२

वोही रङ्ग रङ्गाअंगी जो जो रङ्गको पीको पाग ।
एकतो रङ्गरङ्ग हरिको वजहन दूजे अपने मनकी लाग॥

३

उनहीं हरिकों पायारे साधो ।
हरि हेरत आप हिरायारे साधो ॥
आशिक आप माशूकहै आपही आपी आप लुभायारे
साधो ।

४

बलिहारोमें अपने गुरुके जिन यह भेद बताया ।
समझ समझ देखाजो वजहन मूंदे समुद समाया ॥

५

एसो मुरली बजाई श्याम मेरो मत बौराई ।
जबतें भनक परो श्रवणनमें तबतें नैनन नींद न आई ।
भोजन भूषण विसर गयो सगरो बन बन फिरत
हौं धाई ॥
विरह विथा यह सुनोरी सखीरी तापर अपनी छवि न
देखाई ।
बाहुके नैन लगे काहुं सङ्ग जब जाने पीर पराई ॥
जात अहीर पीर नहीं जानै सीखोहै इतनी निठुराई ।
लागी लागी तो लगी रहै वजहन कबहुं तो गरवा
लगाई ॥

६

घट घट आप समायारे साधो ।
जो तुरक कहे तो आप नहीं हिन्दु न आप कहाया ।
सब मेंहै औ सबतें न्यारा कैसा भेद छिपाया ॥
कहीं काजी कहीं आपी मुल्ला अपनेहो न्याव चुकाया।
कहीं वामनहो पत्रा बांचे पंडित नाम धराया ॥
कहुं माशूक कहुं भयो आशिक आपहो आप लुभाया ।
कहीं लैला बन वैठा मन्दिरमें कहुं मजनू बन आया॥
आपी रङ्ग आपही रंगरेजवा आपही वसन रङ्गाया ।
गुरुको दयातें देखा जो वजहन दूजा कोउ न पाया ॥

पट्‌राग

जिन साहेबसों प्रीत जरो कीनो उनहीं कछु पायारे ।
जाके जनम दुविधा में बीते राम मिले नहीं मायारे ॥
अपनो अपनो समझहै न्यारो जाको समझ यह
आयारे ।
माल मुलक सबही उन छांड़े चित साईंसों लायारे ॥
झूठे जगतमें आयके ए मन काहेसों देख भुलायारे ।
और किसीका क्या कहै वजहन:संग न होत यह
कायारे ॥

जयजयवन्ती

रङ्गरेजवा तोरी चेरीमें होंगो ए रङ्ग रङ्गदे चुनरीया
मेरी ।

नैहरमें जो बीतो सो बीतो अपने सुनो गवनेको
खबरीया।
देखत वजहन रीझ रहे पिय अब मोहे बुलावै
अपनी नगरीया ॥

विहारी

बटोहिया तू जागत रहियो मानियो मोरी बात।
या नगरीमें चोर चोरीको ठाड़ेहैं लगाए घात ॥
सुरतकी चौकी ध्यानको पैड़ा वजहन कहै दिनरात ॥

ठुमरी

मइकुं चलत अवधमवा राम जदुवा कइ लारे।
सारीया मचक गई अङ्गीया लसक गई टूट परे
करको कङ्गनवारा०।
अहमद अली मोपे जन्तर डारो अब कहा करिहौ मैं
कौन जतनवारा० ॥

दादरा

राम राजीव-लोचन मेरे नैना लगे।
खान पानमें ज्ञान ध्यान में रोम रोम तन मन पगे ॥
कोउ कहै भुव भरनको भेषहै कोउ कहे अनुराग जगे।
प्रेमरङ्ग एकरङ्ग निहारत दुरजन देख विमुख भगे ॥

बरवा—दादरा

वंशी गरजत गरव गुमान भरो।
अति मगरूर भईहै जबतें तबतें मोहन अधर धरो ॥
देत न चैन रैन दिन सजनी व्रजवनितनके वैर परो।
तानके वाण विरह शिर मारै जानकीदास तन
घरी घरी ॥

२

गोरिया बोलत नहीं गरव गुमान भरो।
कर सिङ्गार महलतें उतरी सानी सिरोही पै वार धरो ॥

बरवा

मन अटको छवि नागरनटको।
केसर खौर मुकुट माथे पर उर बनमाल विराजत
टटको।
मृदु मुसक्यान भौंहको मोरन नाक बुलाक हलन
हिय खटको ॥

वंशी अधर मधुर धुन बाजत झुमकि लेत गत
अम्बर झटको।
कृष्णरङ्ग प्रभु सङ्ग फिरों बन अब न रहों काहूको
हटको ॥

बरवा—दादरा

वंशी न बजाव एसे मार डारी जालम वंशी०।
वंशीको अगनमों निपट जरी जात मोर जोवना
जरा जरे जीको जराव एसे० ॥
एना बैना विष भरे औ वेधत करेजवा चैन नहीं
रैन दिना इतना न सतावजा०।
कारी घाव खाय खाय निकस क्यों न जात जीव
कौन कहे घाव पर घाव न लगावरेए० ॥
एक तोरा चितवनमें का कीनो बावरी दूजे वंशी
फूंक फूंक जादू न चलाव।
मोहन मुख बांसरी कायम मिल बैठीरी तेरे बांके
बीच निपट एसे बनाव ॥

विहारी

सूरज मुख पनीयाँ न जावों मोरो बेंदीया का रङ्ग
जर जाय।
मोरेरी आगन तुलसीको बिरवा ठाड़ो जपूं सीताराम ॥

२

छतियनसे लगायले हमारे बलमा।
बहियां मों बहियां और पइयां सो पइयां नैननसों
नैन निरखो पल पलमा ॥

३

जगतमें आयके एसे भुलाए।
अपना रूप आप नहीं चीना अपनी मायामें तुम
आपो नचाए ॥
सङ्गत छोड़ कुसङ्गत बैठे हरसे भजन करार कर आए।
खान पानमें मन चित राखे सुरत त्रिया मुखमें अटकाए ॥
भटकत फिरे लोक तीनोमें सतप्रभुसे नेह न लाए।
ख्याल खयाल मिलेंगे जबहो निशिदिन रहो ध्यान
जो लाए ॥

४

वंशी न बजावो प्यारे काहे मार डारो।
तेरी वंशीमें जान फसोहै हँसोय करे जग सारो।
राग रङ्गमें मोह लियोहै कृष्णानन्द न बिसारो॥

बिहाग

आज मोहे भवन न भावे मनभावन जो रिसाय।
निशिदिन बीतो भूषण भोजन दूजे नींद न आवे॥
जेही कारण मोरी यह गत बजहन ताहे न कोउ मिलावे॥

बिहारी

गागरीया भरन कैसे जाऊं बाटमें ठाडो व्रजराज।
एसे निठुरसों डरतहों मैं बजहन जाको न काहूकी लाज॥

२

सुन्दर पाती तुम भेजो लागि रही मोहे आस।
तुम बिन मोरी यह गत प्यारे तनमें रहो नहीं मास॥
बजहन कोहै ध्यान तुमीसों जबलग घटमें साँस॥

३

अरे मन कब भूला भूला रहिये अबहू तू टुक चेत।
सगरो जनम बजहन एसोई बीतो हरिसों कियो न हेत॥

४

बाबुल तोरो चेरीहूं रहिहौं अबही नेहर मोहे राख।
बारी वैस ढङ्ग नहीं सीख्यो नाहीं आदर ससुरे न पइहौं॥
सास ननदीया होतहै बैरण उनके बोल कबलों सहिहौं।
सनमुख होत पियाके बजहन बिन गुण मान लजैहौं॥

५

बटोई तोरी चेरो न हुइहौं चित साँईसों लाव।
नगर में होय कौन निकसैगे चोरवा पंजतन के गुण गाव॥
अपनो बीतो बजहन तोहै सिखावत हरिचरणन चित लाव॥

६

घने दिन बीतेरी आली पिया मेरे नहीं आए।
कासे कहूँ कित जाऊं सखीरी कौन देशमें छाए॥
एसी समझ परतहै बजहन उन कहीं नैन लगाए॥

७

छाड़ो म्हारो गैलवारे उनहींके ढिंग जावो।
सगरी रैन जहां चैन कियोहै नयो नयो नेह लगावो॥
विरह छिपाए छिपात नहीं बजहन लाख जतन तें छिपावो॥

८

नयो मेरो जोवन पिया बिन योंही जात।
कहा करों कित जाऊं मैं बजहन कैसे कहूं यह बात॥

९

श्याम तोरी मूरत चितसे बिसरत नाहीं सारी रात।
देश बसो परदेश बराबर बजहन यह कैसी बात॥

१०

दुलहिन तोहे पिया घर चलना।
करले सिङ्गार नैहरमें सजनी कोई नहीं अपना॥
बालापन सब खेल गमायो तरुण भई अब मानले कहना।
जब अइहै पिया तोहे लेनको तब नहीं चेत रहेगी इतना॥
मात पिता यह लोक कुटुम्ब सब दान दहेज दे चाहे जितना।
वादिनको कोउ नहीं सङ्गी गुण औगुण जब पूंछेगी ललना॥
लाज सकोचको ओढ़ले चूनर नेम धरमसों पहरले गहना।
बाट घाट घूंघट न खोलिये लाख जतनकों काहेका चितना॥
जो यह जतन बजहन बतलावत सो चितलिय हिये बिच रखना।
सास ननद जामें बोलो न बोले और रीझ रहे देखत छबि दछना॥

अलैया—अड्डला

जग चतुरा हमही बौराए।
काग भसुण्ड गरुड़ समझाए सो कलयुग हम देखन आए।

धरमही देख अधनसे लागी पापही पाप रहे लपटाये॥
माया कारण निशिदिन धाए रामरतन अनमोल
गमाए।
कहै कबीर सुनो भाई साधो रामनाम रसना रटलाए॥

२

ना जानू मेरी कहा गति होई सगरी दैस
अकारथ खोई।
ज्ञान ध्यान मन कछु नहीं कीनों पाँव पसारके
निशिदिन सोई॥
आगेतें वजहन शोच न आयो समझ समझ पाछे
अब रोई॥

३

कहो बलमा सारी रैन कहाँ गमाई।
हमसे अवध बदि अनत विलम रहे भोर होत छवि
आन दिखाई॥
अब जानो मैं भेद यों वजहन नई नई तुम कहुं
लाग लगाई॥

४

नैया मोरो हरि तुमही खिवैया तुमरी कृपाते पार
लगैया।
गहरी नदोया नाव पुरानो पार करो बलभद्रजके भैया॥
अजामेल, गज, गणिका, तारी शिवरो, अहल्या,
द्रोपदी, लाज रखैया।
मीरांके प्रभु गिरिधर नागर बार बार तुमरे बल गइया।

५

साँवरेसों नैन लागीहो।
रैन दिना मोहे न भावे हरिचरण चित पागी हो॥
साँवरेसों नैना हो०।

६

अबधौं कैसी बने मोरी दैया॥
हौं निरगुणी और पिया गुणवंता जगतके
लोग हँसैया०।
वजहन जाय कुठोर परी मन साँई है सुधके लेवैया॥

भैरवी—तिताला

ए करतार ए काज तिहारो याही पलमें निस्तारो।
कहतहै मीरन सब जग देखा हर हरमें हरहै
हर न्यारो॥

आसावरी—तिताला

साहब मेराहै बहो रङ्गी उस बहोरङ्गीके हौं बलजाई।
जहां तहां सब घट रमरहो हरघटमें हरिजीको
परछांई॥
आपही लाला आपहो मियां आपो सेवक आपो
गुसाँई।
महम्मदसा पिया श्याम-सुन्दरको जोलों जिओं तोलों
यश गाऊं॥

दोहा

ऊंचा गढ़ वैरागका, पँछो पहुंचे रोय।
घना चढ़के गिरपड़े, बिरला पहुंचे कोय॥
परी कसोटी प्रेमको, झूठा ढके न कोय।
साचा भी वोही टिके, जो वारा वानो होय॥

घाटा—तिताला

पतझर भइलो रामा गई चैतको बहार मोरे रामाहो।
नई चोंप कुपल भईलो नई नईहै रङ्ग बहार
मोरे रामाहो॥

२

अबही गइलो रामा नैहरतें भल ससुरा मोरे रामाहो।
सुनरे ननदोके वोरना मोरा लाग जियरा तुमसों
होरामा॥

३

हमरो ननदोका वोरना लागल तुमसे मोरे हितवा
होरामा।
बोलेरे पपोहा पिउ पिउ जों जों सुध आवे मोरे
मितवाहो रामा॥

कान्गिड़ा—कहरवा

बनरा माई अधिक सजीला।
तबहोते सब जग देखन धायो सुघर बनोको व्याहन
आयो धूम गजरसों छैल छबीला॥

अमानत अलीके वंशमें एसो इनायत अली बना
रङ्ग रङ्गीला ॥

झिंझोटी—तिताला

इठलात गुजरीया मदसों भरी ।
ऐंडी बेंडी चलो जातहै चितवत नहीं वोजो भरके
नजरीया ॥

भलैया

बनरी सिङ्गार तू करने न पाई गवनेकी अचानक
भईहै अवाई ।
नैहरमें खेलत रही निशिदिन सगरो अकारथ वैस
गमाई ॥
यह सब लागहै सङ्गकी सखीनकी बहक गई
उनको बहकाई ।
अब कहा जतन बतावै वजहन सनमुख पियके
जो होय न हँसाई ॥

२

सांच कहों तो हमहो दिवाने जिन हरि जपा वो
चतुर सयाने ।
एसो सुन्दर काया पायके माया मोहमें रहे लुभाने ॥
सगरो खेत तो चिरियां चुंग गई कहा होत अवजो
पछताने ।
अब वजहन कछु बन न अइहै चलनके दिनहैं आये
नगिचाने ॥

३

जादिन गवनेकी पाती अइहै सोच सोच बौरी पछतैहै।
अबहो चेत मानले कहनो औसर एसो बहुरि न पइहै॥
नेह नैहरमें करले पाया सो सनमुख होत न जियरा
लजैहै ।
एजगमें जाको मीतहै जानत सो वजहन कोउ
सङ्ग न जइहै ॥

जङ्गला—भैरव

मोहे कोनी सांवलियाने बावरो कासे कहूं मैं
जियको हाल ।
जा तन लगे सोई तन जाने जाकों विरहको घावरो ॥
विरहको सागर सूझत नाहीं भइहूं भवको
मैं नावरो ।
मेरे मन बसो साँवरो सूरत अब पत रैहोके जावरो ॥
नहीं रोवत नहीं हँसत पुरजन लखि सौतन
लगायो दावरो ।
गावै गूदर उर बसहु विहारी वाको छवि सखी
मोहे भावैरो ॥

२

मोरे आज गवनवाकी रातरो कवन सरूप सँवारूं
सखी ।
जब सनमुख होइहूं पीतमसों व[illegible]। [illegible]हूंगी मैं बातरो।
जो सुख कियो भयो दुख आखिर मेरे जिय कछू न
सोहातरो ॥
मिलनेकों आई सखी सहेली भई सइयांके मैं साथरो।
गावै गूदर मोरे नैहर छूटा अब सासुरको मैं जातरो॥

३

मोरे करहु गवनवाकी साजरो आज सन्देसा आयो
सइयांको ।
नैहरमें हम खेल गमायो सासुरकी बड़ लाजरो ।
नौ रतन ले मांग सँवारों बिन पिया कवने काजरो ॥
सासुरमें धौं कहा सुख पैहे मोरे छूटा नैहरको राजरो।
गावै गूदर जो पिया नहीं राजो तो नैहर आछो मैं
बाजरो ॥

४

करूं कुवजासों प्रीतरो दैया गोपिन छाड़ दियो
गोकुलमें ।
अबतो बीच पड्यो धवलागिरि भयो बटाऊ मीतरो ॥
एकैक श्वास सहस दुख नाना कहाँ लग गने गनितरो।
गावै गूदर प्रभु कुबजा पायों बड़ो समर रण जीतरो॥

अथ बारह मास

बरवा—देश

ऊधो भारही मधुपुर जाव कन्हैयाकों ले आवहुहो ।

शीतल चन्दन अङ्ग लगाए कामनि करत सिङ्गार।
बहुत दिनन भए पिय नहीं आए लाग्यो मास असाढ़॥
कन्हैया०॥
एकतो ऊधो वारी वैसीया, दुसरे पिया परदेश।
तीसरे मेहा रिमझिम बरसे, सावन अधिक अन्देश॥
भादों ऊधो मेह बरस गयो, निशि अंधियारो रात।
बादर गरजे बिजली चमके, थर थर काँपे गात॥
कुंवारही असनी आश लगाए, पिय नहीं आए मोर।
अबकी बारजो पिय मोर अइहैं, जियत न पावे
जिय मोर॥
कातिक पूरणमासी ऊधो, सब सखी गङ्गा न्हाय।
हम एसी [illegible] परम सुन्दरी, केहके जोहनवा
जाय॥
अगहन ऊधो ठाड़ी आगन, बहुविध उपजे काम।
चकइ चकवा केलि करतहैं, हम विरहिनहैं वाम॥
पोसही ऊधो पुहवा पड़ गए, भींजत अङ्गके चीर।
यमुना किनारे वंशी बजती, सुधि आवत नैनन नीर॥
माघही ऊधो पवन झकोरे, पी विन जाड़ न जाय।
अबको बेर जो पिय मोरे अइहैं, रखिहौं हियरे
लगाय॥
फागुन फगुवा होगए ऊधो, पिय नहीं आए मोर।
अबकी बारजो पिय मोर अइहैं, खेलोंमें रंग झकोर॥
चैते ऊधो टेसू फूले, भंवरा अधिक लुभाय।
का भंवरा फिर लाटे पोटे, यह दुख सहिय न जाय।
वैशाखे ऊधो बँसवा कटावतो, रचि रचि बङ्गला
छवाय॥
यह दुख परे सौत कुबरीपर, जिन हरि राखे
बिलमाय॥
जेठ मास हरि आए मेरे, गाए बारह मास।
सूरदास प्रभु तुमरे दरसकों, पूजे मनकी आस॥

अड्डाना—पीलू

याद तुसाड़ी रहंदीवे झोखा वाले यार।
यासमें तेड़े कारण माहीड़ा क्या क्या दुख सहंदीवे॥१

२

यादनु भुलांदीनु वेखो माड़ो सइयों।
खेड़ा खेड़ा वारी वे यासदे कारण ढूंढ़दो पूंछदो
वेखन आइयां॥

३

प्यारा नजर न आयानो आए माड़े आगनो।
सजन मिलाव सब मिल गावो यासदे नाल रहे
माड़ा सुहागिनो॥

४

सांवलिया प्यारा माड़ो जानवे।
यासदे दिल विच बरछीदो नोंकों चुभदो तेड़ो आनवे॥

५

वोवाँ मेनु नैनादा झमका वेखला जावे।
यास रतो मैनु कल नहीं आंदो सांझ भई चान्दसा
मुखड़ा वेखला जावे॥

६

जालम जानवे अच्छा मेड़ा माहीड़ावे।
यास मेनु तेड़ा गलां भांदियां जोंद कीतो कुरबानवे॥

७

माहो वाला मांड़े मन भावांरे।
नैनादी झमक वेखाकर वोवां यासदी जोंद
तरसांवांरे॥

८

मेड़ो जिंद लगो राझणासां सइयों कित बल ढूंढन
असीं चलां।
होर न सुझनु भावे न सुहावे विन दीठे मझीवालेदो
गलां॥

९

राझण नहीं आयोरे कितबल ढूंढ़न जावांनो।
राझण मेड़ा वारी में राझणदो रांझा मेड़े मन
भायानो॥

११

ऐश बाग के मेले में चलकर यार देखो तमाशा
परियांका।

टंडी हवाहै छाई, घटाहै मोती झील पै यास
है क्याही बहार ॥

पीलू

मेरा बाला-जोवन योंही जाय परदेशी पिया नहीं आए।
नामें जानू यास पियाकों किन बैरन बिलमाए ॥

२

रहै सदा सलामत जम जमसे।
मेरा नबाव बजीर आगा मोतुमद्दौला सखी बहादुर
यासहै चेत रहा तमसे ॥

३

सदा रहै जमजम अहे राज।
जहांपना मेरे शाह जमनका रहै यह कायम
तखत और ताज ॥
मशरक से मग्रतक यास करे जो दिलमें अपने क यास
नहीं है सानी कोई आज ॥

४

सांवन आए पिया नहीं आए मोरा बाला जोवन
योंही जाय।
देखो आली आश बेदरदी कबलग जीय तरसाय ॥

५

मोहे सांवनवा सइयां बिन भावैना।
कैसेक काटूं अंधेरी रतियां यास पिया जो आवैना ॥

६

मइको जरद चुनरीया रङ्गादोजी आई वसन्त
बहार पिया।
यास पिया तुमपे वारी में जावां बरजोरी गरवा
लगालोजी आई० ॥

जंगला

क्या तैंने धूम मचाईरे मेरे कुंवर कन्हैया।
भर पिचकारी मोहे यास न मारो दूंगीमें राम
दुहाईरे ॥

पीलू

सारी रङ्गमें भो कन्हैया।
भरडारो चुनरीया यास नाहक क्यों सतावत मेरे
होरी खेलैया। १

२

ए सखी आमिल होरी खेलें आए पिया मोरे द्वार।
बरजोरी यासको गरवा लगावो गलबहियां कर हार॥
अबीर गुलालको छाई घटाए रङ्गको परत फुहार।
सारी चुनरीया रङ्गसे भींजो ए होरीकी आई बहार॥

३

मेरी रङ्गसे भिंजोई चुनरीयारी लाजकी मारो मैं
कह न सकों।
यास पीया कछु विनती न माने ऐंचतहै मोरी
फरीयारी ॥

जङ्गला

नयोरे कन्हैया सब सखियां मि[illegible]नो धमार।
नयो आयो फागुन नयोरे समान नयो रङ्ग मच्योहै
मुखसे मले सब अबीर गुलाल॥
यास पिया मोरा होरी खेलतहै नयोहै ऋतु और
नयोहै साल ॥

भैरवी

अनीए सइयांने मेरी खबर न लीनीरे।
उस बिन मैंतो जरत मरत हूं यासने कोउ बैरी
खबर न लीनीरे ॥

२

विरह चैन देत नहीं मइकों आली जिय घबरावतहै।
पीतका जो कोउ नामहै लेवत यास पिया याद
आवतहै ॥

३

मोंसे पीत लगायके दगा दोनोरे।
कासे कहूं विपता विरहाको मोरी सइयांने याद
भुलादोनोरे ॥

पीलू—छपका

कासे कहूं दुख अपना दई प्रीत मईके रीत गई।
एक नजर देखलाय मोहे मारा केहु जतन फेर
सुधि न लई ॥
अस निरदईसों काम परोहे आंख लगा मैं जियसों
गई।

प्रीत लगायके वासों जगमें नाहक मैं बदनाम भई।
छाडा तुराव परों तोरी पइयाँ काजमसे कर मोरी सई॥

२

कान्ह कुँवरके कारण राधा तनसों भई पियरी दुबरी।
जबते सिधारे द्वारका मोहन सूनी भई सब गोकुल नगरी।
राणो पुरानों भई वैरागन राज करत अनोखो कुबरो॥
जर जरके मर मरके सखियाँ कुहुकतहै दई कहा करो।
किन बिल॰ ॰ ॰सुराव पियारे भूल गयो जो सुध हमरो॥

जङ्गला—तिताला

विरहा मोकों सहो नहीं जाय।
नेह छिपाए अधिक बाढ़तहै यह दुख हाय कहो नहीं जाय।
कैसे तुराव उघरन देखे बिन देखे तो रहो नहीं जाय॥

२

नींद गई मेरी तुझ बिन जालम्।
तेरे आए पिया जिया सुख पाए यास तू आजा एक दिन जालम्॥

३

रात मन लेगयो बांको बेदरदी सइयां।
नाम न जानो यास पियाको हियरा में दाग सखो देगयो॥

४

गुजर गई सारी रैनरी नहीं आए सइयां।
भोर भई मोहे रोवत यास पियाकों किन बिलमायो गुइयां॥

५

बालमा जियरा लुभायके देखो नहिं आवतहै गुइयाँ।
रैन अंधेरी सेज अकेली यास पिया नहीं पास कासे कहूं विपता विरहाको जिया कल पावतहै गुइयाँ॥

६

छाडो ना मै लागूं पइयां नींदको मैं माती सईयां।
छोड़त छोड़त रैन गुजारियाँ यास न मरोरे बहियां॥

७

मोसे न बोलो जावोजो मैं मारी दरदकी।
यास पिया बिन कल नहों मइकुं पईयां कोउ पर लावोजो॥

८

रात प्रिया तुम आयके मोरा जियरवा लगाए गए।
यास पिया फिर सुधहू न लोनो काहे सुरत दिखलायके॥

९

जहाँ जागे रहे सारो रात बालम वहों जारे।
यास पिया तुम मइसों न बोलो बोलो वाहोके साथ॥

१०

जावो पियाको कोउ लावो जो मोरा जिय कल पावे
यासके रूसे जोहै व्याकुल ल्यावो पियाको देखलावो जो मोरा॰॥

११

मोरे माथेकी बेंदोया जियरा लोभाय।
यासको देख झुमर खाऊं मेरा यार सांवलोया जियरा लोभाय॥

१२

तेरे वारी गई कहा मानले मेरा तू अचरा छांड़देरे।
यास यह तेरो नेहको बातें एसे नहीं कोउ जानले मे॰॥

१३

काहे छेड़े तुरकवा मैं ना बोलूं।
शुभ महूरत ठाड़ो रहतहै यास आस छाड़दे अँचरवा मैं ना बोलूं॥

१४

विरहा मइकुं छेड़ेरे मैं आपी मरत हूं।
नेहको चितवन यास तुमहोंसे बारोहूं मत फेरेरे॥

पीलू

सइयांरे मोरा तुम बिन जिये घबराय।
कबहूं देहरिया कबहूं अटरोया जातहूं मन परचाय॥

यास बिना मोहे देशवा विदेशवा नैनन कछू न सोहाय ॥

२

बांकोरे छैलाको दैया मोरा जिया चाहै ।
मोहे चितवनकी बरछी वो मारे यासको देखो दैया मोरा जिया चाहै ॥

३

आवतहै पिया बार बार चोरा चोरी ।
यास पिया मोहे सोनें नहीं देतहै मइसे करतहै जोरा जोरी ॥

४

तेरा बाला जोबनवा सितम करे ।
यासकों तेरी बात न भावत तेरा हाथ कगनवा सितम करे ॥

५

जोबनवा मेरा जायरी ।
रैन दिना मोहे ध्यान रहतहै यास पिया नहीं आएरी ॥

६

नाहक मइसे सखी यह करतहै छेड़ा छेड़ीरी ।
यासहै मेरो बाटको घेरत आनके हेरा फेरीरी ॥

७

छाड़दे मइकुँ सइयां पइयां में तोरो लागूं ।
सास ननद मोरो यास देखतहै और देखतहै गुइयां पइयां० ॥

८

कासे करूं फिरयादरी पिया मोरे बोलत नाही ।
यास पियाने जोसे मोरा एसो भुलादोनो यादरी० ॥

९

मोरो सांवरे पियासे दैया अँखियां लगी ।
राह चलत मइको यासहै टोकत एसे बलमासे काहे दइया अँखिया० ॥

१०

तेरा कहा जायगा यार कोई मर जायगा हारे ।
यास पिया बिन दिल तड़फतहै कबतक आयगा यार ॥

११

भुलाई करका कङ्गनवा भलारो ओमें कैसेके घर जाऊं ।
बहियाँ पकर मोरी लाज गँवाई यासजे चलत अगनवा भला ॥

१२

छेड़न मइकुँ जायरे देखन कोउ देखले ।
यास न मइकों भी चले देखन कोउ देखले ॥

१३

मेरा मन लिए जाय बांके नैना वाला ।
जुटो भुवैं और साँवली सूरत [illegible] देखे सरमाए [illegible] के नैना वाला ॥

काफी—बारहमासा

पठयो तुम नारि बैरन बन बालक मेरो ।
चैत अयोध्या जनमें है राम, चन्दनसों लिपवायो धाम, गज मोतियनसों चौक पुराय, सोनेको कलस दियो धरवाय, धरे घट मन्दिर ॥
वैशाख ऋतु ग्रोष्म लाग, पवन चलत जैसे वज्रसमान, जैसे जल बिन तलफत मोन, सोगत मेरी कोकई कौन, दियो दुख दारुण ॥
जेठ मास लू लागत अङ्ग, राम लक्ष्मन सोता संग, राम चरणपद कमल समान, जरतहै धरती औ असमान, चलें तामें कैसें ॥
असाढ़ मास गरजे चहु ओर, रहत विहगंम कुहकत मोर, विलखे कौशिल्या अवधपुर धाम, भींजत हुइहैं लखमन राम, खड़े तरुवर तर ॥
सावनमें सरसाने नोर, कैसे धरे कौशिल्या धोर, भुइ पट गुञ्जत फिरत भुवङ्ग, राम लक्ष्मन और सोता सङ्ग, रैन अँधोयारे ॥
भादों गरजे मेघ अपार, अहको गयो सगरो संसार, बड़े बड़े बून्दन बरसत नोर, भींजत हुइहैं सोया रघुवोर, झमक झमक झर लागो ॥
लागोरो सखो मास कुंवार, धरम करे सगरो संसार,

जो घर होते ऐसे राम, विप्र जिमावतो देतो दान,
थार भर कंचन ॥
लागोरी सखी कातिकमास, गड़है करेजे दुखको फाँस,
घर घर मानिक बारत नारि. हमरी अयोध्या
करी अंधियार, कियो केकईने ॥
अगहन करतो कुँवर सिङ्गार, कपड़े सियवती
सोनेके तार, कटि पीताम्बर कुण्डल बाय,
चीरा जरकसो देतो बन्धाय, गरे वैजन्ती ॥
पोस मास ऋतु व्याप्यो जाड़, रैन भई खांड़ेको धार,
कुश आसन कैसे रहिहैं राम, कैसे करिहैं बनविश्राम,
जनम सेजरीमें ॥
माघ मास लागो वसन्त, कैसे जियउ
बिना भगवन्त, रामचरण सिर गून्दो मोर,
भारत ठाढ़े डुलावें चम्वर, बसन्त मनाऊं ॥
फागुनमें अधिकान्यो रङ्ग, चोवा चन्दन लगावत अङ्ग,
भारत बैठे घोरें अबीर, कापर छिरकौं बिना रघुवीर,
करोंमें कैसो ॥
जो गावे यह बारा मास, सो पावे बैकुण्ठको वास,
कहत भवानी अवधपुर धाम, बनते आए श्रीलछमन राम,
मिलो कौशिल्या ॥

पीलू

तोकों जान न देऊंगी यार मैंतो गर लागोंगी।
तेरी सूरत मेरे मनमें बसत है रस बस कर पागोंगी॥

परज—जत

बारहमासा

सनेही रघुनन्दन हे।
वैशाख अशोक समीपा।
सिय ध्यावै रघुकुलदीपा॥
प्रभुकों बहु भांति पुकारी।
सुधि लीजो बेग हमारी॥ सनेही० ॥
सखी जेठ मास दिन बाढ़े।
मोर पिया बिन लागत गाढ़े॥
त्रिजटासों कहत जटारी।
कब आवेंगे बेग खरारी॥ सनेही० ॥
सखी वरषा समै निहारी।
नभमण्डल कारी घटारी॥
आषाढ़ मास बरसायो।
सखी दशरथ सुत कहुँ छायो॥ सनेही० ॥
सखी सावनकी घनघोरें।
पिक चातिकको अति शोरे॥
बरवुन्द बरसो घन गरजै।
मोर प्यारे बिना जिय लरजै॥ सनेही० ॥
सखी भाँदो रैन अँधेरी।
बरसै बीजुरी चमकेरी॥
रघुवर अजहूं नहीं आए।
सुनि त्रिजटा कहि समुझाए॥ सनेही० ॥
सखी कुमार मास हनुमाना।
हमते कुशल बखाना॥
विजय दशमी जो प्रभु आवे।
तबही मोही जीवत पावै॥ सनेही० ॥
सखी कात्तिक मास दिवारी।
हनुमान प्रभुपै सिधारी॥
हरि सेवत सब तन सारी।
सब मिल पूजैहैं मुरारि॥ सनेही० ॥
सखी आयो अगहन मास।
मोही मिलनेको हरि आस॥
रघुनाथको खबर जो पाए।
सुनो हनुमन्त वचन सुनाए॥ सनेही० ॥
सखी पोस मास दिन छोट।
मोरे पिया बिन लागत मोट॥
दिन भूख नींद नहीं रजनी।
रघुनाथ कहां कह सजनी॥ सनेही० ॥
सखी आयो माघ महीना।
पिय क्यों निठुराई लीना॥
सखी यों कहे प्रभु आयो।

रिपुतें संग्राम मचायो ॥ सनेहो० ॥
सखी फागुन भईहै चढ़ाई ।
दशकन्ध हन्यो रघुराई ॥
जब सीता राम मिलाई ।
सुर नर मुनि जन सुख पाई ॥ सनेहो० ॥
सखी चैत मास सोहाई ।
अवध गए रघुराई ॥
भयो रामराज सियरानी ।
दियो तुलसीदास सुखदानी ॥ सनेहो० ॥

परज—जङ्गला

तुमही मेरे बन्धुहो और जगत सब धन्धुहो ।
तुमही मात पिता सुत भाई तुम बिन अन्धुहो ॥

देश—लम

भोरहो हरि गुण गावो ।
सुफल मन चावोहो अनेक जनमतें मनुष तन पावो ॥
लख चौरासी अन्त जपत जपत माला भई पूरी
रण सुसुमेर पावो ।

काफी—अत

आलीरी उन श्यामसुन्दर बिन मैं न जिऊंगी ।
अगमन लाग्यो अगहन मास, सब सखियाँ मिल
करत हुलास, हमरे श्याम रहे छाय विदेश,
लिखत न चिठीय न पठयो सन्देश ॥
पूस मास तन व्यापत शीत, कबधौं मिलिहै
सामरो मीत, बिन पिय जियको जाड़ न जाय
सिसिक सिसिक सारी रैन विहाय ॥
माघ मास ऋतु लागी बसन्त, अजहूं न आए
हमारे कन्त, कासे कहूं सखी जियकी बात
बिपत बटावन कोउ न लखात ॥
फागुन रङ्ग रचें सब कोय, हम सब रैन गवांवे रोय,
धन धन धन कुबरीको भाग, हमरे श्याम सङ्ग
खेलैं फाग ॥
चैत मास तन कुसुमति केश ।
हम जानी पिय अइहैं विशेष ॥
कठिन कठोर हियके श्याम ।
रहेहैं लोभाय सवतियाके धाम ॥
तपन लागि बैशाख जो बीर ।
छिन छिन छीजत गोरीको शरीर ॥
उठिए करेजे बिरहा दवार ।
पिय बिन यागत भईहै हमार ॥
जेठ चलत अति तात लपाट ।
कैसेके चलिहै बलम मोरे बाट ॥
सब सखी सोवैं भवन सुख खाट ।
हम धन पकरे किवारको पाट ॥
गाढ़ असाढ़ मेघ चहुं ओर ।
बोलत पपीहा नाचत मोर ।
सबके पिया घर आएहैं ...
हमरे श्याम रहे द्वारका छाय ॥
सावन सब सखी झूलैं हिण्डोर ।
पिया बिन लरजत हियरा मोर ॥
कासे कहूं सखी जिय समुझाय ।
बिछुरे श्याम कोउ आन मिलाय ॥
भाँदो गरजत घन गम्भीर ।
भरि आई नदीया उमग चले नीर ॥
चमकत बीजुली डरपे जीउ ।
आन मिलावो सखी मेरे पीउ ॥
क्वार कमलदल प्रफुलित ताल ।
आवन हार भए नन्दलाल ॥
उमगत छतियां ...नावत नेह ।
पुलकित रोम शीतल भई देह ॥
कातिक करम करें सब कोय ।
तुलसी पूजैं निहोर निहोय ॥
हमरे श्यामकों मिलिहै धाय ।
सूरदास चरणन बल जाय ॥

खम्भाइची—तिताला

कब लग आमो प्रीतम प्याराहो साँवला यार ।
आयो असाढ़ कान्ह नहीं आयो सुनरी सखी
क्या करिएहो ॥

उमड़ घुमड़ चहुँ दिश घन आए पिय बिन कैसे भरिएहो ॥
सावन ऋत बरषाकी झरीयाँ ।
गरज गरज घन बरसे चमक रहो चपला चहु दिसतें जायके कहे कौउ हरसे ॥
भादों मास घटा गहरावे मोरन शोर मचाएहो ।
यह पावस रित बीतन लागो कान्ह कुँवर नहीं आएहो ॥
क्वार मास ऋत जमुना न्हाई वृन्दावन छबि छाई ।
अजहूं न पी मधुवनसे आए एसो सुध बिसराई ॥
कातिक मास कालिन्दीकूल सब सखी मिलन न्हावे ।
बिन मनमोहन लागत न नीको सुख समूह व्रज छावे ॥
अगहन मास ऋत शीतल व्रजमें लागत अधिक पियारी ।
बिन नन्दनन्दन कुञ्ज कुञ्ज सुख त्रिभुवन नाह मझारी ॥
पूस मास हरि बिन न सुहावे बिरहा धूम मचाईहो ।
जारी सखी बुलाला पियको मधुवनतें सुखदाईहो ॥
माघ मास व्रज फूल फल रहे वृन्दावन चहुं ओरीहो ।
जावे कोई मधुवनतें ल्यावे नन्दकुँवर चितचोरीहो ॥
फागुन मास रङ्गो व्रज सगरो द्रुम द्रुम फूल खिलाई ।
जनु कब आवेंगे मधुवनतें व्रज नन्दकुँवर उठधाई ॥
चैत मास वृन्दावन शोभा बनमाला ले आवेहो ।
बिरहा पीर मिटावो तनकी मोहनी रूप दिखावेहो ॥
मास वैशाख न लगत सुहावन बिन नन्दनन्दन प्यारेहो ।
बिन दरसन मन धीर न आवे सुनिहो नन्ददुलारेहो ॥
जेठ मास यह रित ग्रीषमकी जब पियको सुध आवे ।
ख्याल खुशाल करन चित चाहे कुँवर कान्ह मनभावेहो ॥

खम्भाइची—ठुमरी

कैसी करूं सजनीरी चितवनीया तिरछी तोरीरे ।
भौंहैं कमान बानन तक मारी रसबस कियो मोहे गोरीरे ।
कटि केहर कदली जनूघा श्रीफलसी छतियाँ जोरीरे ।
इश्क रङ्गमें रङ्ग रहेहैं मारत मदन मरोरीरे ॥

घाटा—तिताला

साँवरेसों यारी कीजे दीजे मनुवा लगाय ।
जाको नाम अधम उधारन गावें मुनि समुदाय ॥
भवसागर तरो जो चाहे नाहीं और उपाय ।
जानकीदास प्रभु सब सुख दुइयाँ दोना गुरुने बताय ॥

२

हमरी सुध बालम अजहूं न लई ।
आयो बसन्त कन्थ घर नाहीं जोवन आन दहो ॥
अरे इनजो कोई कुलकसो लागे छिन छिन जात तहो ।
जानकीदास पीर प्रीतमकी नाहिन जात सही ॥

३

जमुनाके तीरवा कन्हैया खेले गैयन के पास ।
मोरवाके पर सिर धरे करें केल विलास ॥
मुरली बजावे गावे बारे बोले बतियन हास ।
प्रेमरस अनङ्ग हरावें शशि कोटि प्रकाश ॥

४

सइयां बसे कौन नगरीया हो रामा ।
जोगन होके मैं बन बन ढूंढूं हरेक पूछूं डगरीया हो रामा ॥
आछे दिन पाछे पछतानें कोनो न साच अगरीया ।
गावें गूदर गुरु मिले भांति जासे बनो सगरीया हो रामा ॥

५

सोअत चुभी चुभी जाय मोरे रामा सइयाँ मोर कुसुमी वोढ़ावल ।
ताहेरी कुसुमियाकी चुनरी रङ्गावत पहरत सब दुख जाय मोरे रामा ॥
सोरे पहिर धन चलो अटरीया ननदीके जिय ललचाय मोरे रामा ।
गावें गूदर पिय आपन मैं पायो रहसल गरवा लगाय मोरे रामा ॥

६

अरे फुललो कुसुमीयाहो ननदुल सइयाँ बिन ।
सइयाँरे विदेशवा गइला अरे रखतो जोवना हो ॥
अरे चोली बन्ध तरकन लागी अरे भुल नहीं
विदेशवाहो ।
गावै गूदर कहा करिहो मोरो ननदुल अरे बोतलो
समैयाहो ननदुल० ॥

मेरो तो जोवन राधा बिन देखे नहीं चैन ।
पइयां परों मैं तेरो ललिताओ प्यारो लेन ॥
मोसे चूक परोहै कैसे रूसोहै सुख देन ।
धीरज प्यारोकों देखे शीतल भए नैन ॥

बिरहा रामप्रसादजीका
कहरवा

श्रीगणेशको सुमरण कर कर भाई ।
मोरेरे पुन श्रीय देवी मनाय गावतहूं में बिरहा
सुन्दर दोउ मिल होउ सहाय भाइ लोगवा ॥
वरणन करो जगत हित कारण भाई मोरेरे सकल
सुनहु चितलाई ।
इहाँ सुयश परलोक होय सुख कृपा करहिं रघुराई।
कहा बौरानो आय जगत मा भाई ॥
कियो द्रव्य पर नेह जैसे असन बनावत षटरस
डारे तामेरे हा० ।
मोहकों मित्र देत नहीं यमपुर ताहे मले विधि मार।
ज्ञान अगनके प्रगट करहु तुम भ्रमको डारहु जार॥
भव कपास तरु अति सब शाखा हरिहै ताका मूल।
दिष्ट पदारथ जहाँ लग वरनो निरखो तो न अहे
सब तूल ।
श्रीप्रह्लाद तरे भवसागर भाई मोरेरे केवल भजन
प्रताप ।
शील स्वरूपा अहिल्या तरगई छूट गयो मुनि
श्राप ॥
श्रुति सिद्धान्त व्यासकी सम्मति बहुरि मुनिन मत सार।
पढ़ने मिहक्ति शास्त्र कहै नित उठि गीता करहु
बिचार ॥

त्रिया पुरुष जो यहको गावे भाई होय जलदो
भव पार ।
रामप्रसाद वैश्य कहै सबतें मानउ कहा हमार ॥

अङ्गरेजी अहंग

डोयर यङ्ग मोर बट बान गौड टू आई एम प्रे
ओ माइ डोयर ओलाउं होयर माइडो० ।
जपु यौर वर्डस नो मैन कैनसो धाँधाँधाँधाँधाम
दंढंढुंद्रुद्रुआँधाँधाँधुाँधुाँ ॥

सरगम २

पधसासाधपमोधपमगरेसापधसारेधपगगरेरेसा ।
इंगलिशमैन वृहैरो गुड मैन वृहैगो मैन विलायत मैन
गिल शाँ [illegible] रिलल्लल् ॥
तरिलल्लल्लल्लल्वरग शाना वरे [illegible]नान इट गुट
लोटटाम् टूमडाम् धुम्रधाँधाँ ॥
सांगष्टेर सो इट बङ्केद लेलना फरमावे वरगी ।
माई गौड चइ लौडे वक नट ।
इन तइयनु बौनवे ॥
बट इनदो बाई जाफदो लारड् ॥

अनोहो डाड़ कलामन तकिया फरियाद ।
वेश कंपर रुख तंरुख ते आए सनावर वरो वरो
फैन मिक बंबे
रुख तोरं बे नाफरजान दड़फतो दड़फता अनो
होना फरदो डाड़ कला अनोहों ॥

४

पपधधसासाधपपधनिसारेरेधपगमगरेसा ।
पधसाधपधपमगगमगरेसा ॥
धसाधधपमधनिसाधपधपमगगमगरेसा ।
धधपधधसानिधपरेगमगसा मसा मसा धधनिधप ॥
पसारे सामपधरेसानिगरेसानिगरेसानिधपमगरे सारे
सारे सासानिधपममगरेसासारेगमपधानि सासानि
सानि धनिधपधपमपमगमगमगरेगरेगरेसरेसा ।
सारेगमपमपमगमगगगरेसासारेरेगमपगगममपपध
धनिधधपधसानिनिधधपपममगगरेसा ॥

५

देरो ओड्ल टान टु मिरोविंस नाड निभर इज अगान
टू फांइट फौर दो जौरज दी थर्ड ।

६

वरं शंवे गिडि गोरा बाजी वाहा हाहाहा एवाहर
हरिशंवे जास मंजस्तोर माला कमला मोमन
सा कमले तरि ललल अङ्गरेज माननरी गुट मानन गुट
मानए फैयर गलतरिललललल गिलशावे
गोरा धुधुधाँधुधाँ ॥
धाँधुधाँधुधुधाँधाँ माल बुबक सी वीत गैरैरो
मोरो मोरो तो मेरा तोर ॥

७

राम दिलांदा महरम मेरा इत्थे उत्थे भरवासा तैंड़ा ।
कूड़े लोक बूराइयां वेखदे भटपए नाल कोसाड़ा भेड़ा ॥
याद तुसाड़ड़ो भूलदा नाहीं भांवदा भोनाहो सानु
और बखेड़ा ।
प्रेम रङ्ग नाल पाक महोब्बत नेह नगरदा औघट पैंड़ा ॥

८

राम कहो लन नाहक तोड़त जब लग जगमें
जानत जोड़त ।
छिन भंगुर तनसों क्या नाता तूहीं छोड़ नहीं तुझको
छोड़त ।
लाख करोर तात सुत कोने फिर क्यों वाहो कैरनको
दौड़त ॥
मम अहङ्कार मूल भवतरुको डार डार पैवंद जोड़त।
प्रेमरङ्ग अनङ्ग रङ्ग तज मर जनम न सन्त मुंह
मोड़त ॥

९

ताजवे ताजनो बनो बनो बनो वादए दिल शावुगो ।
वर्ज हैयत कर खुरी गरन सुदाम मए खूरो वाद
बखुरव याद ओता० ।
खुशनशोव खिलवतें दस्त वगीर वादए वोस
सीता बकाम जोता० ॥

शाहद दिल कुशाप मनमें कुनद अजनदाए मनू नक
न गुल जरह बता० ।
बादसवा बुबु गजरो बरसरे कुया परो किसएवो
हाफ़िज़ वगो ॥

घाटा—ताल तिताला

गईरे कुसुमके खेलवा सुध आई वालम तोरा
मोरोरे रामा ।
जोमें जनतोऊं सइयां मोरे अइहैं बगियामें तम्बू
तनावत्यूं ॥

२

पोषलो चिरैया रामा उड़ो गईलो कौन देश मोरे
रामाहो ।
दाना खातो पानो पोतो बोलिया बोले अनमाल ॥

३

कुवरो कवन तप कोनो बस भए भगवान मोरे राम।
छाड़तो हिमाले गाले काशोमें करवट लेऊंरो ॥
प्रयागे तपस्या कोनो जाति काया सुधरो उवरो ॥

४

कौन बन ढूंढूं तोहे आज सनैया कौन बनहो रामा ।
एक बन ढूंढ़ सकल बन ढूंढ़ो पात पात डार डार
सइयां कौन बनहो ॥

५

चैतको आईलो बाहार मोरे सइयां लौटल नाहीं ।
नयो जोवन नई चोंप कोंप तरु नई नई कलोयाँ बहार॥

६

वंशोया बजावो मोरे रामाहो बाइरे कन्दमवाके तरे।
वंशोयाको बाजा सुनो मोसें रहिलो न जाय मोरे
रामाहो ॥

७

पोयरो न पहरों रामा आई चैतको वहार मोरे रामा।
एकतो अङ्गवाको पातर दूजे सइयांहै नदान ॥
अतलस लहंगा पहरूं अङ्गोयां पहरूं बूटेदार
मोरेहो रामा ॥

कहरवा

देखोरी छवि मदनगोपाल।
कीट मुकट मकराकृत कुण्डल उर सोहै
बैजन्ती माल॥
शीश मुकट मकराकृत कुण्डल निरतत आवत
मदनगोपाल।
सूरदास प्रभु तुमारे दरसकों जनम जनमका भयो
निहाल॥

२

माई मोकों साज दियो एक डोलवा।
चार कहार मिल चारि जतन कर जहाँ उतार
तहाँ दिसो न दुवरवा।
रूखन विरखन जहाँ मन्दिरन छाया छिन एक
धूप निवारिले कहरवा॥
आवत जात बहुत दिन लागे फिर नहीं जाव बहुरि
नैहरवा।
कहत कबीर सुनो भाई साधो निकर गए प्राण
रहगये लोलवा साई॥

३

लागो मोरी प्रीत थोड़े दिननकी दईयां में भारु
बमना जिन मोरी मानि लगन धरदीन।
क्या करूं इन माय बापको जिन मोरे बारे बिदा
करदीन॥

४

कङ्गनवा लेदे मोल बालम पइयाँ परूं।
आगे कङ्गना पाछे कङ्गना बीच मोतियनकी कोरं॥

५

जूड़ी निबियाको शीतल छइयाँ उदासी मैं ठाड़ी
बालमरे मैं उदासी ठाड़ी॥
मोरे सइयां चले चाकरिया सगुन ले ठाड़ी।
मोरे सइयांके ढल तरवरीया कमरसे लागो॥
मोरे सइयां बिछवो सेजरीया दगा देके भागी।
मोरे सइयांके हाथ रूपे मा भपट गरे लागी॥

६

तोरा बड़ा गुण मानूं दूर देशीया मोकों सङ्गवा
लायदे।
कोठे उपर कोठरीरे, जिसमें काला नाग।
काले के काटेसे बचो, अपने सइयांके भाग॥

७

छल बइयां जुमनी चलत मुसाफिर बिलमाईरे।
अपने उसरवा जुमनो कुटन लागो धान
थोर पछ कीन बहुत मारे सान॥
हाथ में लड्डू बजारमें खड़ो जुमनीको जोरन बाबसे
लड़ो॥

८

नन्दकुमार चरावत गइयांरे।
जगकारण तारण भवसागरसे गोपन सङ्ग दूध दुहैया।
जाके चरण-धूल जग-पावनते हरि जमुना मांझ
धनहैया॥
जाको जगत भरण पोषण कहै नितहीसे प्रभु
प्रमदनतें दधि मगैया।
रामप्रसाद अघए अधमन मैं हरि अहैत तब लेहु
बलैया॥

अड़ंग—नेपाल बोली

ना बोलो वरु जाँवु लाल बोली ना सुनो।
जखा लोकाची सो पानी गींगन पात पोउला॥
पिया मोरा परदेश जोवन कश लाइ देउला।
काठमांड़ीको खूरी पानी भाँत गांवको झाला
पाटनको रामली मैजो जोबनको धार बोलो॥

अरबी

या महम्मद अरबी अरहक् शोकक कलबो अगशानी
मजलूमों इलहाम कलाम् फसीहा।
अलज कर नबी हुलमो पाय सग् बोलो द मजनू
खलक् पूरसी॥
इंचो वून्द गुफ़ई सगाहे गाहे कुय लैली रफ्त बंद॥

काश्मीरी

यत मोयत मोयत मोहाल वाजी मारोयतभो आरवल
च्यानो यतमो ।
बाग सम्यामे गिलास फूली यहै हार वलच्याने यतमो ॥

काफी

कान्होड़े कामणगारे कीनो मूने घेलोरे ।
वंशी वजाड़े वाले मोहनीने मन्त्र मेलोरे ॥
आठ पहर आँख लागो आंसुड़ानो एलोरे ।
सारो रैना सुध गई श्यामाटे मन मोड़े लोधं कीधो
घेलो डेलोरे ॥
मननी वा श्यंरे जाणी आव्या ताहं माहं
चरचा करीके छेलो पेलोरे ॥
नरसीनों स्वामो सांवलीयो तारो म्हारो वात सब
जगमें फैलोरे ॥

भलैया

सारेसारेगमपमगमरे सासारेगम पगमपधनि
धपपपधनिसासानिधपमगरेसा ।
सानिसासानिसारेसानिधपनिधनिधपधपमपममगरे
गरे सासारे सासारे गम पधनिसानिधपमगरेसा ॥

काफी

विषय वासनाय कीनो मगन हइलोरे मन ।
सेखानेकी बोली आइलो विषय भेद भुले गेलो
परमनिधि हाराइलो वृथा बांचो धोम-जीवन ॥

२

ताए कीशोमा एगो जाए परवस प्राण ताएरको ।
जगन्नाथ महाप्रभु किवा मन्त्र जानो सातस पचाश
कोस डोरोया लगाय आनगो जाए ॥

धनाश्री

होरो बोल होरो बोलो हकाशोमा बाजार गोविन्द
होरो भजहे ।
टेरेरे रामर टेरेरे टेरेरे टेरेरे टेरेरे टेरेह ॥
हरि भजहे नागा ठाकुरहो॰ ढोला ढालाहो॰ छेल
सोपेयाहो॰ ॥

सिन्धु

वँधु आमार प्राणरोवोर२ तामिर उमिर पिरिती करि
काला सङ्ग लागोलो आमार प्यानरे वँधु॰ ।
मधुर वंशी वजाइलो कान्हर कारारे ॥
जमुनार तोरे ठाकुर वंशो गान करिलो राखिले
तुमारा आसे जादुर डारारे ॥

२

आमार बाड़ी एसो कानाइ गायो मधुर तान ।
आमार बाड़ी एसा वँधु खाया नागरपान ॥
बोसते दिवो शीतल पाटो जौवन दिवो दान ॥

दक्षिणी

विषय त्यजा भजा श्रीरामया ।
विष भक्षुणोया एकबार मरे कोटि कोटि जन्मया
लया लया लया ॥
कामिनी ऊपर धरीत्य ताहे मतो आयुष्य जाइ
लया लया लया ।
देवराव भणे श्रीगुरु लापुमा संसारोन फसा फसा
फसाया ॥

कहरवा

मेरे मन बसगई मूरत गोपाल ।
बिसरत नेक टरत नहीं टारे मृदु-मुसक्यान अनोखी
चाल ॥
मुकट लटक कुण्डल कहा बरनो कल कपोल भुज
अतिहो विशाल ।
मृगमद हसन दसन दामिन द्युति बांको चितवन
बांको उर साल ॥
सुन्दर-वदन मदन लागत अति चन्दन-खोर विराजत
भाल ।
कटि-किङ्कणी बाजत पग नूपुर झम झम छननन
गर बनमाल ॥
मधुर मधुर धुन मुरली अधर धर बाजत गावत तान
रसाल ।
थुक थुक थुक थुक तातता तथेइ थेइ निरत करत
सरस रस ख्याल ॥

नारद शारद ब्रह्मा शुक शङ्कर मोहे शतुघन शेष पताल।
रूप रङ्ग क्षपा कर कानर दरस दियो भयो मगन निहाल॥

पील

झूठी काया मायाका तू क्या गुमान करता है।
जो तू काया मलमल धोवे, सोभी तेरे साथ न होवे, लोक कुटम्ब सब ठाढ़ा रोवे, तन माटीमें पड़ता है॥
माया पाय भया अभिमानी, इत उत चितवे तिरछा तानी, सङ्गन चाले कोड़ी कानी, नाहक पच पच मरता है।
जानकी दास सोई जन साचा, जो साहिबके रङ्गमें रांचा, निर्भे होके जगमें नाचा, वो भवसागर तरताहै॥

कहरवा

मोर-मुकट वाको कुण्डल कान मेरो मन लेगयो श्याम सुजान।
बांको चितवनीया नयना-रतनार तिलक केसरको सोहे लिलार॥
बोलन हसन मन्द मुसिक्यान चलन लटकोली बरनो नहीं जाय।
हरिजन कहत कठिन एक बात महा मुख शोभा नहीं लजात॥

२

देखो देखो बालम चतुरैया हमार दमरीमें तीन कौड़ी फेर ले आय।
दमरी हलवैयाके दोन सासूजोको लड्डू, ननदजोको पेड़ा सइयांको सोरा चटाय लाई॥
दमरी सोनरवाको दोन सासूजोको दुलरो ननदजोको तिलरो सइयांजोके कड़ुआ घड़ाय लाई।
दमरो रंगरेजवाको दोनो सासूजोको चुनरो ननदजोको पियरो सइयांजोको चीरा बन्धाय लाई॥
देखो देखो बलम चतुराई।

१

जमाना खोटा कजरा राखो छिपाय॥
कापर पहरूं हरी हरी चुरीयां कापर करूँ सिङ्गार बलम मोरा छोटा॥

बरवा

लहरीया मोरी भींजे भींजे मोरे बालम परदेशरो।
हमरो भींजे सुरङ्ग चुनरोया सइयांके लट पागरो॥

बरवा—कहरवा

मोरे ललुवा दुधवा डारे कान्ह नोकी नजर लगो।
एक दमड़ीके पनवा मगायन तापर लिखदई टुनवा॥
पियाका सङ्ग मोहे नोका न लागे यार बिना घर सुनवा॥

२

पिया मोर बड़ निरमोहिया कैसे [illegible] दे।
खानेको तो दोन झीनवाके चांवर मांगेको दई
पुतान सुतइको दोहन लालोरे पलंगोया खेवई झिलंगाके बाद॥

३

करहैया राज मारी पिराय केला दरद नहीं जाने।
टिकुलो हिरानो गुसार अयोध्या न्हाय आइ गुइयाँ॥
सूरजकुण्ड में टिकुलो हिरानो ढूंढ़ लागी अपना अपरार॥

४

चल मन मेरे काशी बस जाय।
मणिकर्णिका पंचगंगा माधो श्रीगोपाललालके दरसन पाय॥
जनम जनमके पाप कटतहैं आवागमन फेर नहीं आय।
कृष्णसनेही निज करले चरणकमल बल बल जाय॥

५

लागे वृन्दावन नीको आलो मोहे।
घर घर ठाकुर सेवा बिराजे दरसन गोविन्दजूको।
रतन सिंहासन विराजे मुकुट धरे तुलसोको॥
वंशीवट जमुना सुन्दर सब व्रजकोहि टीको।
चन्द्रसखी भज बालकृष्ण-छवि औ सब जग लागत फीको॥

६

भजन बिन काहेकों देह धरो।
काम क्रोध मद मोह लोभमें वृथा उमर गुजरो ॥
ना हरि भजन गुरुको सेवा साधु सङ्गत न करो।
नौ मास गरभमें राखे मैया भार भरो ॥
निशिदिन सोवत जागत विहरत कहेला हरी हरी।
सूरदास प्रभु तिहारे मिलनको गुरु बिन सूझ न परो ॥

७

अब मोहो पिया मिले ब्रह्म ज्ञानो।
घट घट व्यापक सबसों न्यारा एसे अन्तरजामो।
कुमति ज[illegible] [illegible]में काजर चढ़त प्रेम-रस वानो ॥
एसो रूप [illegible] न विरहिन तो पियके मन मानो।
सहज सिङ्गार चित करो चोवर सुरत निरत करि वानो ॥
शील सन्तोष पूरहो दोउ कङ्गन हुइ रहो प्रेम दिवानो।
एसो साहिब कहूं न देखा कबोर हरिके चरण लपटानो ॥

देश बिहारी—तिताला

रघवा होय गइल बघवारे भकुबा रामनाम चित धरिला।
जाहे जपन प्रह्लादवा नारदवा परासर पुण्डरीकवारे ॥
व्यास अम्बरीषवा शुक शौणकवा भीष्म आदि अनेकवा।
रुक्माङ्गद अर्जुनवाके रथ हकवा वशिष्ठ ~~आै~~ विभीषण लङ्का दहलवारे ॥
ध्यान धरल शेषवा ए गणेशवा शारद ब्रह्मा ईशवा।
कृष्ण रसिकवाके कारणवा राम भइलवा परल रहो कतहुं शरण रहीलवारे ॥

तैलङ्गी बोली

१

मे मुन सुंतो सङ्ग पोह नाड़ु।
मैमु मोहन वंशी चेपो पोई नाड़ु ॥
पोकुल सोपारो आकुल पान। मुकु नाक औ लुवुल काम।
रमुहातो कड़पु पेट नटु। मक मरहै ताके हेटु ॥

२

नोउमा वाड़ु नोउमें वाड़ु, नो मातो करार चोस्कु नारा लेड़ु।
श्राड़ु वाड़ु आलस्य मेंदो पान सोपारो ओकुल पोकुल ॥

तिलंग—तिताला

साँवरेदो सुरत मानु भाँदोवे मेड़ो सइयांवे।
बिन दोठीया सानु कल नहीं पड़दो चित चढ़ जाँदो भूमर पाँदोरे।

२

आवना माड़ेरे नाल गबरुवे।
तेड़ो सुरतदो मैं दिवानो भई ज्यों भामा त्यों पालवे गबरु यां० ॥

३

रांझ रांझा कूकदो आइयां इत्थे होर निमानो कहदो यार कित्थे।
मदारङ्क दे नाल गुजर गइयां बसदा रांझण जित्थे वे ॥

४

साँवला प्यारावे श्यामा प्यारोरे।
युगलछवि साड़े मन बस गइयां वृन्दावन छवि निहारवे ॥

५

बदनामो देंड़ा जग सारावे साँवरे गबरूवे।
कुड़े लोक बुराइयां देंदे साड़ो राख अबरूवे ॥

झिंझौटी—बिहारो

मेरे डेरे आवो हो रसिया।
बिन देखे मोहे कल न परतहै तुहो मन बसिया ॥
तेरो सुरतदो मैं अईहों दिवानो मेरे मन बसोया।
कृष्णानन्द रङ्गोलो मूरत तन मनमें धंसिया ॥

२

तुम्हार मन मैला न होय डारो गले बिच बहिंया।
लोक लाज कुल नेक न सकुचत मैं बरजत तुम मानत नहियाँ।
मैं तन रोम रोम बलिहारो श्याम निरखि तेरो परछँहिया ॥

नैन बसत निशिवासर छैला कसकत रहत हियके
मझियाँ।
मन मोह्यो मनमोहन प्यारे कृष्णानन्द चरण गहि
रहियां॥

कालिङ्गडा

नजरिया लागी मोरी गुईयां।
वंशीवट बर तट यमुनाके श्यामसुन्दर रस पागी।
निशिवासर मोहि कल न परतहै लोक कुटुम्ब
भय भागी॥
वह चितवन मुसकान अधरन लखि अब भयो
मन बैरागी।
मोह्यो मन मनमोहन प्यारे कृष्णानन्द अनुरागी॥

२

बाँसरीया बाजोरी मोरी गुइयाँ।
आधी आधी रात पहरके तड़के श्रवण सुनत उठ
भाजोरी॥
श्रवण सुनत कल परत न छिन मोहे तन मन
विरहा दाजोरी।
कृष्ण रसिक रस बस करडारी सप्त स्वरनसों साजोरी॥
मोरी०॥

गारा—ठुमरी

रङ्ग भींना बनरा जागारे।
खोल घूंघट मुख देख बनीका घूंघट में मन लागारे॥

२

क्यों रहंदी होर माड़े सायबों वे।
इस कारण वे पातल वेलो वे राभणदे मन धीर॥

३

हुसना के जानी मेरावे।
मैंने बुलाया वारी चन्ददे चांदणी वे आया मसालीदे
नाल जानी०॥

४

नैणादा झमका तैंतो लेंदा मेरी जानवो।
इस कारण मैं ढूंढन निकसी इश्क रैंदामैं लेंदा
मेरी जा०॥

५

साड़ी वल वेखवे मैं तेड़े छंदड़े जाँदीया।
सदके कीती सदके जादी खोल घुमाई जिन्द मेरीयाँ॥

६

मुरलीया वालेसों मन लागो।
मोर मुकट पीताम्वर सोहे गले बैजन्ती माला सों०॥

७

इस नगरीकी नई रीत मुख देखेकी प्रीत।
अन्तकाल कोइ काहुको नाहीं जगमें याही अनीत॥

८

चूड़ा लटकेंदड़ा नोकुड़ीए लाला घुंघरवाला
ताड़ा यार।
इन अङ्गुलियांदेनी पुर पुर छल्ले दोदा रङ्ग कुड़ां॥

९

चोलीदा बन्ध सोनावे सवाजो माँड़ावे।
चोली तेड़ो अजब कसोदीवे केसरदा रङ्ग भीनावे॥

१०

लङ्गर बटपार हमसों न बोलो।
बहियाँ मरोरी झक झोरी मोकों हंस हंस घूंघट खोलो॥

११

आज रङ्ग भींना बनरा मेरे घर आया।
केसरीया बागा अङ्ग सोहै भागनते पाया॥

१२

अच्छा बना लाड़लेहो सुघर बना।
नाम न जानू ठाम न जानू बरबस घूंघट खोलो॥

१३

हमसों करत नित रार प्यारे।
औरनसे रङ्ग रसकी बतियाँ मोसें करत तकरार
नन्ददुलारे॥
कृष्णानन्द मन मानै सो करले मनमोहन बलिहार
जियारे॥

१४

सखीए क्यों नहीं हुण सुण सुचदी।
दिलांदे मुश्ताक पुनु बिलोचदी॥

रग भभगारा लूम—एकताला

एसोए सोनो केहोया सुचदो दिलदो मुश्ताक
पुनदे उसदो ॥
फन्दीयावों मुसाफिर कित तेंड़ा रब वर सुनो बुखारेदे
कूंचदो।

ईमन—तिताला

मन लालनकी लहकन लागो देखो सखो गोरोको
सिङ्गरवा।
अब रङ्गसों लाई महोब्बत चञ्चल अचपल मन पागो ॥

गारा—तिताला

लेहु सौतन ... अपनो पियरवा नाहक मोरो बांह
गहोरो।
सेवा करत मोरा जनम गइलवा तुम जीते हम
हारी पियरवा ॥

२

मैं पिया पायानो चाँदनो रात।
चाँदनी रात छिटक रहे तारे निरमोहिया हम साथ ॥

३

आज सलोनी रातमें पिया पायानो।
सात सखो मिल मङ्गल गायानो हँस हँस गरवा
लगायानो ॥

४

देखत अङ्गीया मोरोरे देवरा लोभाया।
तासकी अङ्गीया बनातकी नारो रेशम लम्बी डोरीरे ॥

५

मोहन घर आयानो आज हमारे।
सब सखियन मिल मङ्गल गाया मोतियन चौक
पुरायानो आज० ॥

६

आज सनेही मोको नोको न लागेरे बारे
सनैया मोकों०।
को समझाऊं समझत नाही ढूंढ़ फिरो चहुँ बागे ॥

आयानो मेंड़ा जीवन जोगावे।
मैंने बुलाया बारो चाँदके चाँदने आया मशालोंदे नाल॥

८

आगन मेंड़े आयानो सो मेंड़ो सइयों।
चन्दन चौको बारोवे आन धरो मेंड़ा मिंया इरां
मङ्गल गायानो मेंड़ो० ॥

९

चोलीदा बँध सोनावे सब्जाजी माड़ेवे।
चोलो तेंड़ावे अजब कसोदावे केसरदा रङ्ग भीना ॥

१०

अच्छा बनावे मेंड़ा रङ्गीला बनावे।
शिर सोहे बारोवे जरकसी चीरा होरा लगे मोती
पना ॥

११

नोचल गोशेन् भूमर पावां।
राझण जोगो वारो मैं जोगियानो अङ्ग भभूत रमावां ॥
रांझा मेंड़ा बारोवे मैं रांझेदो सोणा रांझेदे सदके
मैं जावां ॥

१२

बेखो सइयों कासिद आयानो।
मैंतो अजब तरे गल पूछों दिलबरदो ॥
याद करैंदो रहंदो अपनो उमगसों हाल नहो
माड़ा कभो तो दरस देखों ॥

१३

कन्हैया मोरो गागर ढोरोहो।
हौं जमुना जल भरन जात रहो बहियां मरोर
झकझोरोहो ॥
कृष्णानन्द छैल मदमातो बरबस करत ठठोरोहो ॥

१४

माननो मनायो न मानै मनमोहन मनमानो।
घूंघट पट खोलत नाहीं बोले अनगन ठनगन ठानो ॥

१५

अनो रङ्ग झुरसठदा अणा ह्वांवे।
सात सखो मिल पनोयांनु चलीयाँ उघर गयो तेरा
घूंघटड़ा।

१६

माड़ा जोबन जोगा हांवे भाया भाइयांदे नाल बेहारबा।
मैंने बुलाया बना चन्दादे चाँदनी भाया चिरागोंदे नाल॥

१७

नैनादा झमका तूतों लेंदो मेरो जानवे।
इश्कदे कारणवे ढूंढ़न निकसो महरम यार मिलेदीं॥

गारा—धीमा तिताला

मौला करे तुसो जोवां माड़ा जानवे।
मुखड़ा तैड़ा बाँग बहारों बार बार पानी पीवां तुसो जावां माड़ोजां० ॥

२

तबीब दिलांदा साजावे यार तरगइयां हांवे।
वेखणदे मुण यार रखामोना काउ सङ्ग सनेहावे॥
आशिकानु माशूक मिलोया फेर घर आंवणा केहा॥

३

चूड़ा लटकेंदड़ा नीकुड़ीए लेंदा तैंड़ा घुम घुमाला घाघरानी।
अङ्गरोयादे पुर पुर छलड़े मैं दोदा रङ्ग गूंड़ा॥

गारा—तिताला

झूमर पावानी चल गोशेनू।
राँझाण जोगी वारो मैं जोगियानी अङ्ग भभूत रमावानी चलगो० ॥

गारा—धीमा तिताला

चाक कोथाइ दानो याड़ा माड़ो सुतड़ीनु सम्भालन देंदा भलावे।
सेज सुतीनो मैं भोघर गइयाँ यारवेके शरम रखे रब साँइया॥

२

पार खड़ावे पुकारे सोमैं कैसे आजं डब्बर भरोला।
बोर मलाहके हमारी नेबरोया रसोया पार लगावे॥

बर्वैया—धीमा तिताला

भली निभाई यारवे रब करे तेंड़ा भला भलावे।
जिस दिन मौला मेड़ा काजो भी हासा मियां पक्कर खड़ी तेरा पल्ला॥

बर्वैया—तिताला

सितम करेंदोया नैना वालियां हांहांवे।
चङ्गड़े दिलनु घायल कीता जोरा धिगणां दुख सहंदोया हांहांवे॥

बर्वैया—धीमा तिताला

भूलोया मैनु सम्भालवे क्यों झड़केदा मैंनु।
तुझ देहा मैंनु कोई नहीं दिसदा मेरा मियां लाइयांदे इश्कदो भालवे॥

२

ताड़ो बला जाने जो गुजरो साड़े [illegible] बेच माहिड़ा।
मेड़ी लड़ छाड़ तुसो औरनु मिलदा रहंदा राँझा सानु आँखदा सहो सयाणाजा॥

३

सोना लाईवे सोना गबरू ते लाल कहंदे हुण लाई सुनदावे।
मैं कोकरां कितबल जावांवे मियां हांहांवे॥
आठ पहर तेनु कहंदे रहंदे रुठड़े जालम नहीं मिलाँदा गलं मांनले सीं॥

४

रहो रहोवे दिलवर रहो राँझेणो बात सुहो सहावे।
बोलु घतो कुर्बान कीतो अपने उमगदो सहोवे॥

बर्वैया कमूर—तिताला

सानुभो पया उलझेड़ावे तेरे नैनादे नाल मेड़ो माहोड़ा।
तुझ बिन जिन्द बेकल होंदो रहंदो, सङ्ग तुसाड़ड़े खेड़ावे॥

बर्वैया—तिताला

हालनी मैं किसनु आँखे कदर न जानदा बेकदर मोयाँ।
जो तू मेड़ो वारो कदर न जानो मेड़ा मियाँ नेह लगाके मैं भुलोयां।
राझण मेड़ा वारोवे मैंभो राझणदो मियाँ इश्कदो पई जँजालवे।

चलैया—जलद तिताला

जम जम जीवांवे माड़े माहोड़ा तानु अल्लादो अमानवे।
जीतू माड़ी वारीवे कदर न जानदावे मियां नेह
लगाके मैं भुलोयां मियांवे ॥

चलैया—धीमा तिताला

मैं नहीं जानदोवे यार मैं नहीं जानदोवो।
रफेटा साड़ड़े आंदाको आरमांदा ॥
कुल असाड़े वारीवे दूतोंदा बेड़ावे मियां
लख बदोयाको भरमांदा ॥

२

अँखीयार [illegible] जा साड़े रङ्ग नाल भली नहीं
साड़े नाल।
महरानु छड़के उठचल हमदम ज्यों भामो त्यों पाल ॥

३

चाकनु कोई आन मिलामो सइयांनो।
सुन मेड़ा काजो वे दिल मेड़ा राजो मियां लाई
महोब्बत पाक ॥

चलैया—कसूर धीमा तिताला

जादू जादू कहंदे मैं नहीं जानदे भला अपने
नैनादा जादू जानदी।
जेसीयानी वारीवे शहर करदे अचपल नाल उथा
सङ्ग मुठा लेजांदे भला ॥

चलैया—धीमा तिताला

तैंतो मेंड़ो जिन्द मोहोरे मोहो चोरे वालियाँ।
वकसनदो एक गल्ल सुन जामो वे मियां लाख
बदनामो शिर सहीवे सहो चोरे वाले ॥

२

रात कित्थे गुजारोयांवे सोनाधो गड़दे लड़के
चस्मादे कोलवे।
कोठे जपरवे पालन पइयाँ वेखे राभणदा शिवा ॥
बिछड़ो यार मिलदे नाहीं नीवे गाहड़ोया सुन जावो
भलावे रात कित्थे ॥

३

असुभा वोरदे वे कड़ेह वाले।
इश्कदो रैनो वारीवे मूलन मिलदी मियां रङ्ग
घणे घण वोरवे ॥

४

बूझदा नाहीरे हाल राँझण बेपरवाहियां करदा।
मछरीया वांगु पाइ तरफंदो रव्वा ईश्कदा लगा
सानु जालवे ॥

५

मैंतो चाल पहचानो हांवे नैनादे चङ्गड़े दावड़ोदा
हो यार सानु।
तननन ताक तन शहर दिलनुवे कोकरा जारो
तूं तां हां हांहां ॥
भलावे महबूब पियारा भलावे आशक रहँदा ताड़ा
मुशताक पाकवे।
दिल लगा रहंदा यारा नदाना मियां दिल विच
रहंदा शोरो महबूबांदा झमका ॥

६

सेदोयांवे मियां तेड़े इश्कदी नोकां झोकां
झोके यारवे मियां।
हाल दिलादा मेंड़ा रवहो जानदा किसनु वेखा
कितवल कूकां यारवे ॥

७

सोना मेंड़ो जानवे मैं तेड़े वारो जावां।
जीतू चला वारीवे मैनु भी ले चला यार जिन्द रहोवे॥

८

एशवा अजहुं न पाया मेंड़ो जानवे।
जानाबुबरतो फुग दिगरनदार पेश जाम जाम्बु वर॥

९

मारा मियां मूरज दिगरतोदानी दोस्त।
तुसाड़े गरे भा लगीवे दिलबर इश्कदा लाग लगोवे॥

१०

मियां साजन आइला भला मेरी जानवे।
जिन्दड़ो मेंड़ो बस नाहीं साजन वे वेरण भई सारो रात॥

११

चाकनु कोई यारा मिलामी वेग्रान मिले तोमैं जोवांवे।

रखा जीवे मैनुकी भड़कवा मीयां लाइ महोबत पाकनु॥

राग सरपड़दा—धीमा तिताला

टो नैना मांड़े लगवे तुसाड़े नाल सुनवे माड़े माहिड़ा।

चश्म मनवा चश्मतो चश्मानितो जाए दिगर मन तमासा एतो बिनमनो तमासा चए दिगर॥

चलैया—धीमा तिताला

रवदीती तानु वड़ाइयां वे साइयां माड़ेवे।

तू हाकिम महबूब नगरदा मियाँ लोग तैनु देदो दुहाइयां वे सइयां मैड़ेरे॥

२

मियां मैंतो चाल पहचानी दिलवर तेज निजारियो जानो।

दमजु सुनै न पाए न दहनसे तेरे दुशनाम तमाम जुवेसे लवहोंमें अपना तो हुआ काम तमाम॥

पाठान्तर

सुननै पावन तैरे दहन से दुशनाम तमाम।

जुम ग्रीलवमेंहूं मेरा तो हुआ काम तमाम॥

चलैया—तिताला

वन्हि पटवारी सोना खेड़ेदा मुकाना।

इश्कदी खेती वारी हासल भरना रांझिदे कारण चलीवे वन्ही॥

२

पान चङ्गेरानी लायावे गुमानी मेरा मियां।

मिलीया महरम यारसो सब दुख भुलियांवो कीता करम रवागो॥

अल्ला मिलावे मैड़े रांझेनु सवेरे।

आमद खबरनी या मद जो बकस चेपे बर दरियाव॥

चलैया—धीमा तिताला

राह राहवे दिलवर राह्नि वेघोल घोल घतो कुर्बान कीता साड़ेड़े मन लाइवे।

मान करंदी होर सियालो साड़े इश्क निभाना प्यारीया साड़े ड़े नाल तुसो राजो अपने मन साँइवे॥

२

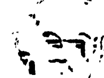
लावोनो कोई यार मैड़े नु कोई उनसन जाय समझावोनो।

जङ्गल जङ्गलवा ढूढ़दी राँझेनु भुलीनु राह बतापनी॥

चलैया कुसुर—धीमा तिताला

तैतो जोर कोई जोजान भला मोर्जा वाले लश्करदा बनावे।

भलावे फकीर सोणा मियां तांडे टप्पेदी अशीवो सुणदे ओर॥



२

मत जारे ढोलन मतजा मानले साड़ड़ो गलां।

असी तरसादे तुसो वेखननु मत०॥

बिन देखे हुण कल नहीं पांदो सुनवे महरम भलां॥

३

दिलदावे महरम यार तू मैड़ो कदर न जानदा।

दिलदा दरद वारीवे किसनु सुनावाँ चुप रहँदे लाचार माणदा॥

४

आ पियारे मिलजा सानु रहदींया मुश्ताक चावन तेरेरे।

अंखो तो मियां रहँदे हरदम वे वाक तेड़े मिलनेदा प्यारेरे॥

सरपड़दा

लाग रहूं तोरे गरवां मोरा जिय चाहे प्यारे मोरे।

करिलो सिङ्गरवा सेज सवारूं और फुलनको हरवा॥

सिन्धु कसुर—धीमा तिताला

आ पियारा मिल जावे किस बेलेदी मैं खड़ोयांरे।

इश्कदी गलां तुसी लगदो भलावे नाहीं तो साड़े नाल गुजारा॥

सरपड़दा—तिताला

पूरब बङ्गाला जादू गररे भरे भरे लागो।

कन्हैया हमहिं छांड़ मत जइयो घरे ॥
पूरब देशकी बाँकीरे बङ्गालिन राखेंगी नैना
लगायरे लोगो ॥

घलैया—धीमा तिताला

मौला करे ताड़ा भला भला भलो निभाई यारवे ।
जिस दिन मौला मेड़ा काजोभी होवो मेरा मियां
पकड़ खड़ी तेड़ा पल्ला ॥

घलैया—तिताला

महदीनु रजन थल भरपूर रहीलोमा ।
हरे गांव हरे ठांव ठाढ़ी नाम लेत अनुभाइरे
महबूब इलाहो कीनो अपना ज़हूर ॥

२

गलियां विच आंदा जांदा रहना माड़े दिलवर
इश्कादा फन्दा बुरा होंदा तुसी जानदे ।
याथे नाल स्याणी तुसो नेहा क्यों लगानावे ॥
प्रेमरङ्ग होंदे निभाना माड़े दिलवर० ॥

तिलङ्ग—तिताला

बावरेदी सारन जानीवे कमला यार भलावे मियाँ ॥
जङ्गल ढूंड़ा वारीवे बेलाभो ढूंड़ा मेरा मियां
ढूंड़ा मुलक मुलतानवे ॥

२

नित उठ जानदावीं भोरनो हेला ।
रैन देहा तेड़ी याद विच रहंदावे मियाँ असरता
नाल जिन्द जोरनो ॥

३

साँवरेदा मिलना जरूरवे मेड़ी सइयांवे ।
बेलां बेलां टीभां जङ्गल ढूंढ़ फिरी मेड़ा माहोड़ा
आमिल तेड़े हजूरवे मेड़ा सांईवे ॥

यारदा निजारा सानु मेरा सोना प्यारा लगना
कीकरां जिन्द मेरी खसदीयां ।
दे दीदार जमदाल करम तेरे मिलनदा चाह दम
दमदा सदारङ्ग मेरो गल मानदा भी माहोयां ॥

५

कमलेंदी सार में नहीं जानदी मेरी जानतो में नहो
जानदो भला ।
लैलोदो खातर वे मजनू भी भूला ग्रोरी मियाँ कूक
फिरे ढूंढें सांवरेनु भलावे सोना ॥

६

किन मारियांवे जाल सटीयांवे ।
इश्क छिपाया वारोवे छिपदाभो नाहीं जाहर
कोता इन अंखियारे ॥

घलैया—तिताला

तुम कौन हो भला कहांके हो आए कहांते कहां
जाओगे ।
यहतो टुक बतलावो हमें किसने भेजा क्या है काम
जो नया नगर आ झांके हो ॥
इहां आते हो तुरत जो रोते हो कुछ लाए हो सो
खोय गया किस सोचमें हो क्या भूल गए हमने
जो पूंछा है तुमसों इसका दो जल्द जवाब हमें आंखे
खोलो क्यों ढांके हो तु० ॥
हन्द हो के मुसलमान हो दुनियादार के फकोर
निदान देखो इधर किधर है ध्यान मुझसे तो कछु
बोलो भाई बेपारी हो या हो सिपाई सोधे हो के
बांके हो ॥
वतन तुमारा है किस ठांव बड़ा शहर है याके गाँव,
इन दशों दिशामें यह तो कहो पूरब पच्छिम उत्तर
दच्छिण ईशान अगन नैरत वायव धरतीके हो के
आसमां के हो तु० ।
क्या नाम तुम्हारा था वांपे जात में कौन कहलाबे थे
अब इहाँ कहा कहिये क्या हो तुम कुछ हमको तो
मालूम नहीं तुम आपो अपने साहब हो के दास
किसीके हांके हो ॥
इस नगरी में जो आए हो मौज से यहांका सुख देखो
पर डरते रहियो याद रखो मैं तुमको समझा दोना है
कुछ एसो करनी मत कीजो जो यहांके रहो न
वहांके रहो ॥

२

कुछ बन नहीं आवे छोहरा मलाह राम कैसे पार उतरिए।
नदिया गहरी नाव झांझरी कहा करिये नवादवाद बांनन चपुनव छौना कोउ जाको खेवनहारो पवन चलत पुरबैया उछलत मैड़ा पनिया अथाह मझधार जोर करे।
नाके मगर कच्छ मच्छ पैरत फिरें देख देख जिनसों डरिए राम॥
अनघट घाट पाट अति चोड़ो पायन मिलत रेतो नहीं दोसत लहर पैलहर चढ़नकी उठत आवे बहार किनारे छलको छलको जावे कित जइये कासों कहिये धीरज मनकों कौन बिध धरिये राम।
बहुत देरसे आय किनारे, बैठ रहो हों तुम्हरे सहारे, अपनी दयाको नाव पर मोकों बेग बैठाकर ए सोतावर पहले खेवे अपनो मोजसों पार लगा किरपा करिए॥

३

यह औसर दमका मेला है जो तू जग आया तो हिल मिल जुल खा पीले बैठ उठ बोल बतलाव फिर आता यहांका दुहेला है।
तै मातैतें अपने तई घेरा, नाइक कुनबेकों कहे मेरा, इसकों तो मनमें सोच समझ माय बाप भाई कोइ नहीं तेरा, तू आपी अपना अकेलारे॥
अव्वलसे लेदे आखर तकता इह धोकेमें बहत जाते पै कामको बातें नहीं पाते, यह हस्ती दरशन मेलाहै।
दरशन मेलेमें सूरत है सूरत में क्या क्या मूरत है॥य०॥

४

प्यारे वहाँ जाके कहा बोलोगे करी कमाई यहाँ गमाई खाली हाथ जाके जब पूंछेगा तुमसे साईं तब गांठ गिरह क्या खोलोगे॥
किस कौल करारसे आयाथा बंधी मूठीमें क्या लाया था प्यारे आदम नाम धराया था इसका तुझ को निरवा करना जो यहां दोगी वहां ले लोगे।
इस नगरीकी क्या परतीत चलना वहांका विसवा बोस, जिसको तुम समझे हो मीत, यहां तो है डरने की रीत, 'और खेल क्या खेलोगे॥

५

यह जग दरशनका मेलाहै जो तूं आया है यहाँ तो कुछ देख भाल चल फिर मिल जुल हंस बोल बता ले खा पो इस कारण सबको एकठौर सकेला है।
इस मन्दिर बिचमें रखता क्या रङ्ग विरङ्ग मूरत है हिरदे से तनक परख तूँ इन मूरतोंमें क्या क्या सूरत है यह अवसरद०॥
धन उस कारोगरको जिसने इन [illegible] बनाया है गुण ज्ञान जोवन छवि रङ्ग रूपमें हरएक आप नवेला है।
जबलों सब यहांका है तबलों शहर हैं बाग बहार है मन आनन्दे और चैन करत हैं लहरे मारे हैं यह सुखका समया और सगरे यह देखन हारे आजो हैं कल आप आप कों चल जायगा एकही कावे अकेला है॥
ए जो देखे है तूं आपसमें यहां एकसे एकका है नाता कोई बाप बना कोई बेटा है कोई चचा भतीजा कहलाता है।
कोई मियां अपनेंको जाने है, कोई दास आपकों माने है कोई, पोर मुरीद कहाता है कोई गुरु कोई चेला है।
जिस दम यह अपना रस्ता गह जावे गए दोस्त निस्बत ना है सब यहांके यहांही रह जावेंगे यह बूंदें जिन दरियोंकी हैं जब मौजसे वह मिल जावेंगे फिर तो कुछ ठंडा है न उसन है बखेड़ा झगड़ा है न झमेला है॥

६

एक दमका नाता आता है फिर जाता है।
पछताता है कछु हाथ नहीं मन पाता है॥

मृगतृष्णा संसार बना है काम क्रोध मद मोह ठना है
नाहक पच पच मरता है।
नहीं डरता है मैं मैं निशिदिन करता है नहीं रस्ता है
नहीं नाता है॥

७

हरि द्वारकानाथ गोविन्द गोपीरमण नन्दनन्दन
द्रुपदजा पुकारी।
काक कौरलन मानसपति हँसकों मलिन करमें
मलिनता विचारी॥
द्रुह अनिरुद्ध सब बद्ध मुख देखियत दुष्टशासन वचन
कहे सिकारी॥
चीर छीनत प्रेमरङ्ग अनगिनत विष्णु भए
वसन मय किनारी॥

८

जावादे कन्हैया म्हाको सास लड़ाकीछे।
ननदल छोटो दगध्यारो पोटो सासु समोव्यारो
लड़वामें झगड़ा कीछे॥
पानीड़ाने जाँता म्हाके पाग गिनेछे झूठो साँची
बोले थांके साथ खड़ाकीछे।
प्रेमरङ्ग-प्रभु तन मन धन वारी छानी प्रीत राखो
म्हाकी लाज बड़ाकीछे॥

९

पैर परत प्यारी झांझर झमके प्यारी कान्हदा वृन्दा-
वाला वेसर बमके।
प्रेमरङ्ग चूनर चटकीली जोबन मद मुख दामिन
दमके॥

१०

नेणा नाल नेणा साड़े मिलदे न सकदेवोड़ेरदेन
आँदे जाँदे दिल विच सकदेवो।
लगणि न जाणि न पँचाणि दरदी न प्रेमरङ्ग लग लग
छुट छुट सकदेवो॥

११

नरदेहीको याही काम मुख सीताराम सदा निकरे।
राम राम सुमरण बिन स्वाँसा लोहकार सोध
मन करे॥
त्रिविध तापके सनमुख मतही क्या जाने जम
कब पकरे।
आज अभी इस छिन कहो मोयपति छिन बीतो
फिर नाहीं फिरे॥
कालन कों नहीं पार गढ़नको मत तोसों सन्ताप धरे।
प्रेमरङ्ग रङ्ग भीजत श्यामघन मत ख्यालोंके ख्याल परे॥

१२

ज्यों रघुनाथ पियारे लागे।
तो मूरख तन धनके कारण क्यों पच मरत अभागे॥
जिन जिन धर्म्म धर्म्मसों चाहत डर मायासों भागे।
जो भए हैं होइ हैं सजन सब मोह नींद तज जागे।
कहा तात्पण सो रूख हायगो तोउ काल मुख अभागे
प्रेमरङ्ग प्रभु शरणागतको वध्य भ्रात नहीं त्यागे॥

१३

मैं मन राखूं रामजी राम रहे मेरे मनमें।
तनिक तेज तनको निरखावे तो न मरू तन मन धनमें॥
जो अब पाऊं पांव न छाड़ूं छोड़ कुमति
रङ्ग सज्जनमें।
प्रेमरङ्ग एक रङ्ग रङ्गऊं कहुँ रहें कबहु घरमें वनमें॥

१४

रघुवरदे नाल लगी रूप सलोने नैन पगी नेह।
दिल विच रहँदा वारोवे न आँदवे प्रेमरङ्ग दो
जिन्द ठगी नेह॥

१५

बेदिलदो कहिए सनकोड़ जाय सुनावा।
जोथे राझण वसदा मेरा मियां उसनुवे दिलदो॥
इश्कदा कमला वारोवे दरद दिलां बिचावे।
प्रेमरङ्ग नु टुक दरस देवाइवो तबोवां विरहवसनु॥

१६

साड़े नाल नैना छोटवे परवाह।
तलभ दोदारदो मूलन लभ देवो प्रेमरङ्गदे दिल चाह॥

१७

दिलदो मुराद भर पाई यार सुनवे सइयोंनो साड़ा
हाल सैन बताई यार।

प्रेमरङ्ग प्रभुदी वे लेदीं बलाइयां वे दिल भर आस
पुजाई यार ॥

१८

मेरा बनवासी क्यों नहीं आया।
कहो सुमन्त्र कहाँ छोड़ फिरायो ॥
सुत सन्देश कहत डरत है शृङ्गवेर सो फिराया ॥
एक एक पूंछत राम कहाँ है वदन ढांप अकुलाया।
अपने मनकी कहि न सकत है जिन रथतें राम
गमाया ॥
ज्योंज्यों पहुंचो राजभवन में मोहित नृपको जगाया।
कहो राम कहाके गंगलाया चित्रकूटमें बताया ॥
सुत ले आय देखाय जिवावो दुखी जान करो दाया।
प्रेमरङ्ग प्रभु वनमें विहरत कहि दशरथको सुताया ॥

अलैया—धीमा तिताला

ओजो काहो आंटो न जस्योरो कांई म्हासो राखन
लाग्यो ॥
काईतो करोला सायदां लेरौं लेरानीवे ननद
निगोड़ी घरमाके कौटो ॥
देले तो सायब मोसौं एसी बात बोल्या अब नाटो तो
अब नाटो।
रसिक सनेही रस अमृतरसहो कांई तो करोला
सब म्हारो बाटो ॥

अलैया—तिताला

भली कीनो भोर ही आए मेरे अगना।
लटपटी चाल उनीदे नैना वहीं क्यों न जावो जहां
रहे सजना ॥
हाथ रङ्ग केसर माथे सोहे चन्दन करजोरी सूर
कहै पीठ गढ़े कङ्गना ॥

अहो मेरे हितकारण नन्दनन्दन नियरे कीनो गेह।
एक दिवस गई धेनु दुहावन वा दिन बरस्यो मेह ॥
लई ओढ़ाय कामरी कर गहि निजकर जान्यो गेह।
झूठो जादू कर कर मन बस कीनो कौन जुगत
कर लेह।
सूरदास प्रभु महा प्रबलदल सोत साल जिन देह ॥

३

आज हम करि हैं नन्दजूकी कान।
या व्रजको बसबो हेलोरी रस गोरसके हान।
बरजो जसोदा अपने कान्हको हम लूटी है पहचान ॥
ग्वालबाल सब सखा सङ्ग लिए मारग रोको है आन।
सूरदास प्रभु तिहरे दरसको प्रीत पुरातन जान ॥

४

श्याम विनोदीरे मधुबनियां।
पाट पटम्बर पहरन लागे अब हरि भए हैं चिकनियां॥
वेदिन हरि क्यों विसर गयो हो बांधे फिरत है जव
रना।
अब हरि मोपे काहे आवे भावत ... जोबनियाँ ॥

५

पीत पटवारो अङ्गरङ्ग को सांवरो नाम न जानू आली
कौनको डावरो।
तट जमुनापे गउ न चरावे बैन बजावे मोतन हँसके
तिरछो चितयो जबते आली तबते मेरो मन भयो है
बावरो ॥
गृह काज और लाज तजो सब पर्यो प्रेमको मदन-
पावरो।
रूप सलोनो व्रजनिध सोहै वापर सुनके चित है
उमावरो ॥

६

री वा ठगियाने मन हर लीनो।
नैक ही चितवनमें कुछ कीनो बरजोरी मेरो प्राण
छीनो ॥
नाम न जानो जात कौन है श्यामसुन्दर रस भीनो।
दीसत है व्रजनिधकी सौं वह मन्द हसन छवि छीनो॥

७

आवेरी धुन वार देया।
बीच बहे जमुना गहरीरी कैसे उतरूं पार देया ॥
यह मुरलीमें मन लिए जात है कीजे कौन उपाव
देया।

नाहन अङ्ग सम्भार नागरी या कुछ वचन चलत
जब कीजे कौन उपायरे दैया ॥

८

बनाजी थांरो सेहर तो रङ्ग रूड़ो।
तन म॰ निहार चिरञ्जीव म्हारो बाईजीरो चूड़ो॥

९

छिम छननन छिम छननन बिछिया बाजे मेरे पाय।
सुनत श्याम सङ्ग लाग्यो हो आवत धाय॥
डर लागत मोहि सास ननदको अब कहा कीजे
कैसे जीजे मेरो दैया हाय।
यमुना ति॰ ॰ो जैबोरी अहूबो नित न्हैबो
मोपे तजो न जाय।
रसिक गोविन्दसों उघर मिलोंगी हँसेंगे लोग
तोपे जानेगी मेरी बलाय॥

१०

नोल-पटवारी प्यारी प्रीतमप्रानकी।
नवल-किशोरी गोरी भोरी वृषभानकी॥
कुञ्जभवन-राजत छवि छाजत सुख-राजत लाजत
लखि रतिपति अङ्ग सङ्ग पीके उपजत लेत मधुर
सुरतानकी॥
सुभग सिङ्गार रह्यो फबि अङ्ग अङ्ग हँसि चितवनि
रङ्गरस भरो बानकी॥
रसिक गोविन्द अभिरामिनि मानिनि गजदामिनि
घनश्याम सुजानकी॥

भजैया—तिताला

नदीया भासिल रे गोरा-प्रेमतरङ्गे।
कालिन्दीर कुले वंशी बाजाइल रङ्गे॥
एवे सुरधनी तीरे सहचर सङ्गे दीनहीन जन देखि
दया करि कोले करि धरि हरेकृष्ण गोविन्द बोले।
व्रजवासी कान्दाइले हे श्रीराधे बोले॥

२

क्योंकर पनियां जाऊं सखीरी हँसि हँसि घूंघट खोले।
कहा कहों रंगरसकी बतियां औचक छतियां छोले॥

२

हरि बिन यों बिध व्रजमें रहियत।
जागत जात जाम जुग जामिनि, जतन नहीं
निरबहियत॥
पर पीड़क जानत तुम ऊधो, ताते हों सब कहियत।
एक स्वाद रसनाके अरजो, याते सब हो सहियत॥
मन क्रम वचन शब्द सुन सूरज और कुछ नहीं
चहियत॥

राग ध्वनि

श्रीमन्नारायण नारायण नारायण।
जाको नाम लेत अघ नासे, कोटि पाप भए जारायण।
शिव सनकादि आदि ब्रह्मादिक, सुमिर सुमिर भए
पारायण॥
शिवरीके फल रुचि-रुचि पाए, बिप्र सुदामा तारायण।
माधोदास आश चरणनकी, भवसागर भए पारायण॥

२

श्रीरामजी लला मोकूँ भावें हो श्रीकृष्ण लला
मोहे भा॰।
चारहु भैया रामजी संदर श्याम, मैया गोद
खेलावे हो॥
पीत झुंगलिया सुन्दर सोहे मैया, हाथ हरष
पहरावे हो॥
सिर सोहे जरकसी पगड़िया, कान कुण्डल
झलकावे हो॥
बान धनुय्यां सुन्दर सोहे, खेलत सखा संग आवे हो।
लाल खड़ा सुन्दर हरिके पग, अवध नगर फिर
आवे हो॥
चारो भैया चतुर सुजाने, लक्ष्मन चँवर ढुरावे हो॥
माधोदास भजो सिय रघुबर, नैनन माह समावे हो॥

३

आछे प्यारे रामजी लला,
तुम्हारे बदन पर अनन्त कला॥

मुखमें बीरो नैना विशाल,
जित चितवे तित करें निहाल,
जहां पड़े भक्तनपे भीर ॥
हरषत आवे सिय रघुबीर।
छोटोसा धनुय्यां छोटो छोटो तीर ॥
खेलन निकसे सरजूके तीर।
प्रागदास चल सरजू तीर।
बीचमें मिल गए सिया-रघुबीर ॥

४

देखो सखीरी नन्दजीरा लाल, मोर मुकट गरे
गुंज हार।
जमुनाके नीरे तीरे धेन चरावे,बंशी बजावे दै-दै तार॥
ग्वालबाल सब सङ्ग सखा लिए, आवत है सखी
नन्दके द्वार ॥
कृष्णानन्द वह सन्ध्या समै में, गावत है नीको तान
पसार ॥

राग तिलङ्ग

एसो छल-बल कीनो मोरा माईरी, बँसरी बजाई
मेरी सुधर बिसरी।
दई-दई कर आई मोरी माईरी ॥
हों दधि बेचन जात वृन्दावन अँगुरी पकर मेरी
सब रस लीनो मो० ॥
ठाड़ा कदम तर,बंसरी बजावे, बंशी बजाय मेरी
मन हर लीनो मो० ॥

२

वे राधा गोरी मोरा सांवरो कन्हैया।
कान्हाके शिरपर मुकुट बिराजे, राधाके शिर मोरी ॥

३

पान चंगेड़ी ला दे होजी मानो म्हानोहो।
दिलदा महरम मिलिया सब दुख भूलो याको
तानो रम रब्बाना जीवानो माना हो ॥

४

राँझेदा कसमाना वे जिहाना मेडाहो।
मेरी उमग वारी राँझेदो आइयां, खेड़ा कूंड़
बहाना मेडाहो ॥

५

खेड़ा मगदानी जोरनो कमला यार भला मियांवे।
जङ्गल ढूंढा वारीवे बेला भी ढूंढा, मियां ढूंढा
शहर तंबोलनी कम० ॥

६

मेडो सुध लाइयां वे रसियां यार।
रसिया प्रीतम साडे दिल बसदा, मियां मेडे दिल
बिच बसिया यार ॥

७

मिल मिल जाना हो मेथी महरम यार।
ववक अधीन बिन कल न परेदो वे, सुनरे रब्बा
साडा दिल खिल जा।

८

हुसन निजारा कीता वे भला मेंडे हाकमां।
इश्कका बीज बीके यह फल पाया, हाफिज़ मनभांदा
किन कीतावे ॥

तिलङ्ग—तिताला

नींदरो मेडो झोके खाँदिया कमला यार बदाना
भलावे मियाँ।
साहब सिन्ध राजा वारीवे जुग जुग जीवे मेरा मियाँ
सेज चढ़ी सरमादियां ॥

तिलङ्ग

राँझा दिल बिच समाना वे मेडा जहाना।
ऊंचानी खेड़ा वारीवे ढामक बाजे मेरे मियां
राँझेदा सदयाना वे जहाना ॥

राग गौरी

एरी आली आछेनु पग धरत चलहु तीउ धरे
तोहि नाम।
अब हो मैं नेहरते आई, यह अब जान्यों ठाम ॥
यह गोकुल गामको पेंड़ोइ न्यारो, निपट चवाई गाम॥
मारग मिले नन्दको ढोटा मोहन वाको नाम
कपट पीत वलिहार श्याम है, मोह लेत ब्रज वाम ॥

गौरी—तिताला

ओ मोहन मेरो अचरा छांड़ दे, हंस मत बोले
निरख नगर नरनारो ।
कहा मोहि तुम वैसो जानो, नाहि न तुमपर वारो ॥
सुन्दर वदन देखावो ताहोको, जो तुमपर तनमन
भई वारो ।
प्रेमरङ्ग हमसों नहिं तुमसों सुनन चाहत दश गारो ॥

गौरी

रमो राम म्हारे मनमें तनमें ।
जम लोभो नों मन होय धनमें ॥
सुकृतो होय जा जनमा तरनू, तो सङ्गत हु जो
सन्तनमें ।
कान सँभालो गुण रघुवरनो आँख रूप जो ए
स्थापनमें ॥
नाक चरण तुलसो रस सूंघे, भनि नाम कोर्त्तनमें ।
हात करेते करम कृपालनु पाग बडे परमार थपनमें ॥
प्रेमरङ्ग प्रभु रोम रोम रम, रहो सरखु सुख घरमें
वनमें ॥

२

एरो अटके प्राण हमारे, इन मोहन मुरलोवारेसों ।
दिन नहीं चैन रैन नहीं निदिया, भले मन्त्र पढ़ डारे ॥

३

हो राधा प्यारो मैं थारो गुण गास्यां ।
पान खवास्यां फूल विछास्यां, मुखपर चँवर उड़ास्यां ॥
रसिक गोविन्द अभिराम श्याम सुन, छवि पर
बल बल जास्यां ॥

४

गाय ले रे मन गोविन्द गुना ।
गोविन्द गुनारे गोपाल गुना ।
एसो समय बहुरि नहो पेहो, फिर पछतेहो
मेरे मना ।
जिन तोकों तन मन धन दोनो, नैन नासिका और
रसना ।
जाहि रचत दश मास लगे हैं, ताहि न सुमरत
एक छिना ॥
अधम तरे अधिकार भजनते, जेइ आए हरि चरना ।
ना पतियावे तो साख बताऊं, अजामोल गणिका
सदना ॥
धन-जोबन अञ्जुलिको जल जस, घटत जात पल-पल
हि छिना ।
यह जिय जान भजो रघुनन्दन, नाम देव आए हरि
शरना ॥

श्रीराग

श्रीरघुवीर कृपाला ।
दशरथ लाल दयाके सागर, मेटन भव जञ्जाला ॥
कौशल्या सुत त्रिभुवन नायक, करत भगत प्रतिपाला ।
भरत शत्रुहनके सुखदायक, धावत लछमन लाला ॥
नाम राम तिहु लोक उजागर, मोहनो रूप रसाला ॥
सदा रसिक गुणगाहक लायक, दाता ख्याल खुशाला ॥

२

प्रगटे गोकुलचन्द कन्हाई, चारहु दिश सोभा सरसाई ।
नन्द-महर घर नौ निध राजत, अष्टसिद्ध तहां
देत देखाई ॥
बन-बन सब वनिता व्रज आवत, हाथन कञ्चन थाल
बनाई ॥
निरखत मुखसुख यशोधानन्दन गावत मङ्गल देत बधाई ॥
चिरजोयो जुग जुग यह ढोटा, रसिक खुशाल
जोवन फल पाई ॥

३

वसो मेरे नैनन राधे कान ।
तिमिर हरन भव मेटत जनके, प्यारो पिया समान ॥
करुणासिन्धु सकल सुख आगर, गुण तिहु लोक
निधान ॥
मोहनो मूरत सोहनो सूरत, नेह सदैव निभान ॥
चौदह भुवन एक सोई व्यापक, पूरण ब्रह्म सुजान ॥
ख्याल खुशाल करत निश-वासर, भगत हेत भगवान ।

निरमोहियारे सुरत बिसार डारी मेरी कित
बिलमाये श्याम ।
लाज न आई वचन कहेको, कठिन कठोर भए मनके
अब भूलि गये निज धाम ॥
चित नहिं धरत कबहु इत माहीं, निठुर निडर लागे
मोहनजू पौदि पढ़ायो बाम ।
लच्छनदास रावरी कीरति प्रगट भई जग कल अपने
भलो धरायो नाम ॥

५

आवत वनतें धेन चराई ।
सन्ध्या समय सखा सङ्ग लीनें, राम कृष्ण दोउ भाई ॥
रँग रँग वसन अभूखन पहरें, उर वनमाल सुहाई ॥
बैन बजावत मृदु मुसकावत, छब अपार ही छाई ॥
निरखत ब्रजकी बाला जित-तित, हृदय विनोद बढ़ाई ।
जोवनके फल पाय असीसत, जीवो कुंवर कन्हाई ॥
यह अपार सुख शोभा शोभित, उपमा वरनि न जाई ।
मात यशोदा करत आरती, रसिक खुशाल लुभाई ॥

६

कबहु करन गयो माखन चोरी, दे-दे दगा बुलाय
भवनमें भुज भर भेटत उरज कठोरी ।
जानत कहा कटाछ तिहारी, कमल नयन मेरो रतन
किशोरी ॥
आवत देख्यो उराहनके मिश, ठाढ़ो चितवत
चन्द चकोरी ।
सूर सनेह श्याम मन अटक्यो, अन्तर पीत जात
नहिं तोरी ॥

७

बैन माई बाजि वंशीवट ।
सदा वसन्त रहत वृन्दावन, पुलिन पवित्र शुभग
यमुना तट ॥

कलिङ्गा—गौरी

नर जाने अमर मोरी काया हो ।
एक कुआं पे पांच पनिहारी, पाँचो सींचे अपनी वारी ।
औघट घाट कुअनवा टेढ़ा, कुम्हलाय गई पाँचो क्यारी ।
सहस पाँखरी एक शरोर, तन मन भजले दास कबीर
अपने गुरुके बलिहारी ॥

गौरी

अब तो मानि न छठीलो मेरी बतियाँ ।
चार दिवसको चटक चाँदनी, फिर आवेगी अँधेरी
रतियाँ ॥
छोड़ गुमान कान दे सजनी, सीत लगाय रही है
घतियाँ ।
रामलला सिख मान हितापन, हरि हिय लाय
जुड़ावे छतियाँ ॥

२

आए हरि नामके बेपारी ।
काहूने लादे खांड़ खोपरा, काहुने लादी खारी ॥
सन्तने वन जा नाम हरीका, पूरा खेप हमारी ॥
तुम तो हमारे कुम्भ कलस हो, मैं खासो पनिहारी ॥
नाम तुमारा शिरपर राखत, नेक न शिरतें टारी ॥
तनकर महल सुरत का पैड़ा, ज्ञानको गौन उतारी ।
सूरदास प्रभु माल खज़ाना, लादे सन्त सुधारी ॥

कलिङ्ग

हमारो गुरु भूले कु राह बतावे, सतगुरु तीन छन्द
ले गावे ।
छपरमें कमरी वो जंगलको लकरी, गँदुरी याकेरी
व मकरो वो बकरी लकरी मकरी ॥
जुलाहा केरा ताना तंबोली केरा पाना,
नानबाई केरा वोनाना पाना ताना ॥
बनिया केरा आछा हिङ्गा भैंसो केरा सिङ्गा,
महादेव का एता लिङ्गा, हिङ्गा सिङ्गा लिङ्गा ॥
कहत कबीर सुनो भाई साधो या सन्तनका मेला ।
याही बातका महरम जाने, वही गुरु हम चेला ॥

गौरी—अड़ाना

जोबन मदमातो एड़ो डोले ।
नयन सैनके अनेक भावतें रसवस मन हँस बोले ॥

गौरी

मैं तो सइयाँसो सरमात हों मैं तो नहिं जइहों सासरे।
औगुण भरो गुण एको नाहो, कैसे करहों पियासों
मैं बात हों मैं तो० ॥

२

एडी मैडे लाड़ले दो घोड़ियां हाँवे।
घोड़ियां धुर मुलतानसे आइयाँ, जोवे भाइयाँदो
जोरियाँ ॥

३

घुमा घुमा चरखले वालियाँवे।
चरखा तेडा रङ्ग विरङ्गा, जावे कातनवालियाँवे ॥

३

अरे अरे हो बलमा मोपे जादू डारारे।
जादू डारा भला कियारे अरे, मन हर लिया
हमारारे।

४

कोयल बोले ग्रवदकी बगियाँमे।
इस बगियामें लाल लगेहैं देखु बलम तोरी पगियामें ॥

५

बांके नैनाटो मारी मर जाऊंगो।
हमरे सइयांके नैन रसीले, अँखियोंमें कजरा
घुलाऊंगो ॥

६

ननदल थारोरे बोरो यासे बारो म्हारो हजारी ढोलो
सालुसे लाला ज्यों जीमाणे थिरमें गरमी लागि ॥
म्हारे मारु आंगन बाहु चपलारी बूटी सारो लङ्गा
लूटी ॥

७

चला जारे बज़ार हमें जानीरे।
ठराडी ठराडी टोलिया गङ्गा जल पानी, पीवनहार
गुमानीरे ॥

८

सइयां बनवारी कदमकी छइयां सइया मोहे
आन मिले।

एक वन ढूंढ मैं तो वनवन डोलूंरे मेरे गिरधारो
मेरेरे मुरारो ॥

९

तू तो माने न हठोलो मोरी बतियांबे।
चार दिवसकी चटक चांदनो, फिर आवेंगो अँधेरी
रतियांबे ॥
छोड़ गुमान कान दे सजनो सोत लगाय रहो
घतियांबे।
राम लला सिख मान हितापन, हरिहिय लागि
जुड़ावे छतियांबे ॥

१०

सोना असो नाल तुसो नहीं बोलवे क्यों किता
मिलनेदा कोलवे।
मनडा लगाय सांवल वस कीता सुन गबरू अनमोलवे॥

कलिङ्गरादि

निकसि आई बलमा मैं तेरे देशवा।
तेरे देशवाके सब लोगवा दुखवा सुखवा भोग।
यहां मैं अइल्युं कूडकमैल्युं अपने खसमके भोग ॥

देश

घरमें गइल्युं सोगमें भइल्युं तुम बिन कैसे रहहौं।
पाप पुण्य दोउ सङ्ग कर दज तोरे चरणमें अइहौं ॥
पाँच पचोस नार एक राजा, झूठा जगत पसारा।
गावै गूदर मन लागत नहिं सतगुरु किए मोहे पारा ॥

देशलूम

मोह लियो मेरा जिय कामनो तैंने।
महम्मद सा पिया मोरे डोरे आईलों ओहो हमारे
पिए ॥

देश

म्हानें डर लागेछे राम मैं तो आवन करेस्यां मोरो
सइयो रैन अँधेरो।
निश अँधियारो कारो बीजरो चमके; सनन पवन
चले बेकल भई सजनो ॥
इतनी अरज म्हारो सुनोरो रसिया अब बिरहा
दुख देस्यां ॥

जोबन झालो रह्या नहीं जाय।
दिन-दिन दूना दुःख भरोरी, सायबा कासे कहूं
मैं जाय॥
एसे समै थे गुमानो डा मोसो धीरज धरो ना जाय॥

३

जोबन मातीछे जो सा ुमें मुसकावे।
उमगो जोबन मेरो बल देशां सास मोरो आन
जगावे-सतावे॥

४

अछो रे वह काईं थारो लासारो हो राजमूणे।
अधर न लाग गरे रस छातो, आप मरण
जगहा सरो होराज॥

५

मैलोवारे तेरो बांसरीने मोह लियारे।
बंशी बजायके मन हर लीनो जादू टोना कियारे॥

६

पियाके नैनासे मोहोरे।
बांका तेरो कमर कटारो, ठुमक चाल पर वारो॥
इश्करङ्ग पिया याद लगा है, आँख लगा जन सोईरे॥

७

रावल जोगीरा मैं तो मोहावे।
कानन कुंडल गल सेलो विराजे, सुध बुध सब
मेरो खोई॥

८

साजन लटकत आवे तारो नाकबेसरियाके साजना।
साजन हो लटकत आवे पनघट देख ले कानि
सिपैयाके साजना॥

९

नहीं नहीं आली अब एतो हठ नोको।
मोरे कहेते चलरो सयानो मान मनायो नागर पोको॥
अब तो मान तजो लखि राधे, रविको किरन
पान रस फीको।

प्यासे प्राण जायँगे जल बिन, फिर कह कोजे
सिन्धु अमोको॥
सूर गरभ लखि जोबन भामिनि, जानति हो अपने
शिर टीको।
जाके उदे लइलोक प्रकाशित ससिहिँ कहाडर
कुमुदकलीको॥

विहारी

महतारो मैं न रहूं बिन राम।
वनको गवन राम लछमन सिय चले कहा करि
हों तेरे ठाम॥
महापापो कपटो कुटोल कुचालो, बसत जहां
ज[illegible]ावे वह गाम॥
होत प्रात वनको हम जइ हैं, इहां मेरा कौन काम।
नहर अयोध्या सूनो लगत है, दशरथ गए सुरधाम॥
सुर नर मुनि मोहे दोष देत हैं का करि हो रजधाम।
चरण शरण रघुनन्दन बिन मोहे, छिन न परहि विश्राम॥
सूर श्याम चित्रकोट बसत हैं, मोहे नहीं आराम॥

२

माने नहीं सइयां गुइयां नैनवा लागि हो।
नयेरे जोबनवाको नईरे उमगिया रामा वो तो
कुवे मोरा वहीयां गुइयां नैनवा लागि॥

३

रसिया प्यारा लागेरो मतवाला छैला आवे।
नैनन भरो मोहनो मोहन, मुरलो मधुर वजावे॥
झूमत आवे मन ललचावे, ख्याल खुशाल मचावे॥

देश

पिया बिन सूनो म्हारो देश।
सोना लेने पो गये वारो, सूना कर गये देश॥
सोना मिला न पो मिले, रूपा होय गये केश॥

विहारी

सइयांको खबरिया कोउ ल्याओरे पतिकवा।
जबतें गये अजहूं ना आये, कैसे धरूं जिय
धीर मतिकवा॥

बिहारी—ताल जत्

वह सूरतको बलिहार सखीरी ।
और नहीं देखे कोउ जगमें, वैसो हो अनुहारा ॥
सर्व सहे मेरे प्राण जीवन धन, वाहीसो हो भवपार ।
गिरिधर पियको वा छव ऊपर कृष्णानन्द गये वार ॥

कलिङ्ग

मैं ता ठाढ़ी री अंगनवा हो सइयांको आवन सुनवा ।
कागा बोलेई सखी सगुन भइलवा, दरक-दरक म्हारे
उठल जोबनवा ॥
बिन देखे मोहि कल न परन है, कृष्ण रसिक छल
मनको हरवा ॥

२

सुनोरी सखीरी तोरे सइयां हैं अवैयाहो ।
जैसो करनो वैसो भरनो अपना है जग मंयाहो ॥
खेलत रहो सखिनमें सजनी, आई लगव तन
कोऊ न रखैयाहो ॥

गौरी—कलिङ्ग

अब मैं जोगन भई मोहि लग्यो विरह-वैराग ।
चारो वेद भेदसे पूछे तीरथ, कोटि गई ॥
भेष अभेष किया नानाविध, सब कोई मन्त्र दई ।
सहस अष्टनाशी नौ नाथ सिद्ध सब हरि एक पन्थ लई ॥
गावे गूदर है नाम मूलको जो गुरु ज्ञान दई ॥

२

सइयां मोहे बावरा कर डारी, अरे सइयां भला मेरो
जान ।
भला हुआ दिन थोड़े हो बीते, तेरो उमर गुजरा
सारोरे ॥

३

तुम आवो हमारे डेरे सइयां, काहे रूस रहेरे ।
बारा बरस चकवीसो बीती. सौतनके बोल सहेरे ॥

४

हो सइयां तोर वलैया लूं, चूनरिया ले दे मालरे ।
तैं तो मोरा लहंगा फारा मैं फारों तेरो तनियारे ॥
सुनियो म्हारी रांभ परोसन, चचा-भतीजन मारारे ॥

५

सुन मारो गहकनोरो कोई चुरियां ले ।
गली-गली मनहरवा कूके, अब लोरे चाहे तब लोरे ॥

गौरी—कलिङ्ग

बेंदिया न देहों मोरे जियके जञ्जालरे ।
बेंदिया देके मैं निकसी बजार, बेंदियाका हासल
मागे शहर कोतवालरे ॥

देश—तिताला

वारी वारीरे सांवलडा वंशीवालडावे ।
मोहनो तान सुनाय रागमें, कैहा जादू तैंने डालडावे ॥

कलिङ्ग

सांवली सूरतपे बल-बल जाऊंगा ।
वंशी सुनाय रिझाय लिया मन. चरणकमल
चित लाऊंगी ॥

२

मेरा लुंदे लटकनिया भाजेरे, भाजे भाजे सपइयाका
जामा झिलमिला हायरे ।
मोरे गाढ़े गढ़ गये कंगना, मोरे सइयां बसे
धुर पटना ॥

राम रस ऐसा है रे भाई, जाको नाम लिये अघ जाय
जाके पियत अमर होय जाय ।
संघत हो बौरा भए चाखत हो मर जाय ।
आगे आगे दव जरे, पाछे हरियर होय ।
बलिहारी वा वृक्षकी, जड़ काटे फल होय ॥
घर राखे घर ऊजरे, घर गांखे घर जाय ।
एक अचम्भा एसा देखा, मरा कालकूं खाय ॥
एसो मिठो मोलाकोरे, तन-मन अरपे कोय ।
जो नर पीवे सुधारस जाके, धर घर मास न होय ॥
सो रस पीवे नाम दे पिया गुरू अरु दास ।
पावत कबिरा छक रह्या, अजहूं पिवनको आस ॥

४

बंगला अजब बना हद वेस जामें नारायण बोले ।
इस बंगलेमें दस दरवाजा बीच पवनका थम्भा ॥

आवत-जावत कोई नहीं देखा, याही बड़ा अचंभा।
पाँच तत्त्वको भीत चुनाई, तीन गुणांको गारा॥
भरम-भरमकी छान छवाई, चिनै न चेतन हारा।
पांच पचीस पातुरा नाचे, मनुवा ताल बजावै॥
कहै कबीर सुनो भाई साधो, बूझै सो फल पावै॥

काफ़ी

माई मेरो दोनो कुल उजियार गुर गुण लेहु विचार।
सात खसम हम नैहर करले, सोले करल ससुरार॥
पांच पुतमें एककुं खैलूं, और खइलूं दोय-चार॥
रांड परोसन कलेजा कैलूं, साँझ बूड़ भइतार॥
कालो भूड़को एक न छोड़ा खाय गइल संसार॥
कहै कबीर सुनो भाई साधो, या पदको करो विचार॥

६

हम न मरिब मरिबे संसार हमको मिला
जीयावनहार॥
हर मरि है तो हमहूं मरिबे, हर न मरे तो हम
काहे मरिबे विचार॥
हर हममें हम हरमें निश-दिन, अलख निरञ्जन
हो निराकार॥
हर हो हम हम हो हर दीसत सब जग व्याप रहा
करतार॥
कहै कबीर मर गया सोई, जाके घटमें हरि न सँभार॥

आशावरी

बसे वनमाली आली किसविध पाइए?
एसी जिये आवै जैसे, जोगी होके जाइए॥
ओढ़े अङ्ग मृगछाला, विरहन भईबाला;
नख-शिख अङ्ग-अङ्ग भभूत रमाइए॥
गरेमें डारंगी सेली, होंगी अकेली हैली;
ढूंढ़त निकुञ्ज कुञ्ज काहू न बताइए॥
एसी कोन वेग मिलावे श्रीगोविन्द प्रभुसों भेट भुज
भर भर अङ्कसो मिलाइए॥

२

ढोला मेडा यार वों ढोला मण्डा माह्नेडा आया वो
मैं रहियां किनारे तीर।
आप हो पार उतर गया साजन, एसी तकदीर
रह गई हीर॥

३

वारी उस खेड़ेदी बलिहारियां जिथे मेडा रांझण
बसदा वे।
रांझण मेडा मैं रांझणदी, रांझण मेडे मन बसदा वे॥
जोतूं प्यासा इश्कदा झङ्गसियाले जाय।
झङ्गसिया लेदो जाटनीते राखेगो तेडु विरमाय॥

४

होले-होले छेड्वो बिवा गाड़ीवान यार।
नेह लगायकर दूर कित जांदा, झङ्गसियाले तुसो
खेड्यादे झेडवो॥

बरवा—कहरवा

अजब घेरदार लहंगा छापेदार घूंघरू।
नाले-नाले मैं चली वे बूहे खड़े हजार मैंवूहेदी
वारीजा, वां रांझणदे शिरतज॥

६

नदियादे पार धिगाना एसी कुकेदियांवो।
तेनु अखा रावी पार खड़ी मैं हर करी घर आवनावो॥

७

कमर संग लागीरी मोरो गुइयां।
अँगनेमें बैठो सास ननदिया देखत मोहे अभागिरो॥

आशावरी—जङ्गला

ताना देद जादियां वो सोणा तेरो बांदियां।
अरज बंदीदी वारी कहे नहीं सकदो, बिन दामोदो
तेरो चेरियां॥

२

मोसों चलहु न जाय राम ससुरवा।
नैहरमें हम खेल गमायो, गुण-औगुण ले चलो
सइयांके एसरवा॥

३

झाँझरी मोरी नैया पार करो।
गहरी नदिया नाव पुरानी, अपनो जान उद्धार करो॥

४

एरी अलबेली नार ! मेरे कहा मानरी ।
राज बहादुर सब मिल खेले आइलो वसन्त
बोलोरी कोयलो भँटवा मोरी ॥

आशावरी

कोई पुन मेरनु ले गया ले गया जालम जोरवे ।
अन्दर देखों वारीवें बाहर वेखों, मेरा मियां
सुनी पाई तेड़ी सेझवे ॥

२

वारी मेरा कमलांगांजा ल्याया नसा जोरवे ।
भांग अफीमदा अमन माने, एक चिलम घनघोरवे ॥

३

साड़े पैरां नालवे बन्दोदे अनवट नालवे ।
झांझर छल्ली नालवे बन्दोदे पाजेब नालवे ॥
ऊँचो अटारीवे कतरा बैठी वो सोणीवा पुरोंदो
छल्लि नालवे ॥

आशावरी—तिताला

मिल कर जानावे लोभो पुन्नापे, ससोदे गर लाग ।
ससोदे पा बिच पावाटेवो पुनदे हस्तर बा, वाजिनोदो
जो बोकुरोवे तिनोदा कोन हवाल ॥

२

तू घर आमी बैनी मानोदा मानवे ।
राहतकदोनू आ मिल सोन्या जम्मदो असी चेरी
केहामो ॥
जंचानो कोटला हो रदानो सइयों वसदे लम्बे
ज्वान रावोदे पारासो हामणें तिथे साड़ामनमा ॥

३

काँगड़ेदों रोह बतलावणा वे संता मैंनू देवानु पूजन
जाणावे गांवदी वजावदोवारो मन्दर आंवदो मनदो
मुरादे पुजांवणावे ॥

४

मेरा कमला जिन्दा भो रहणावे ।
रंगदेहा मानु ध्यान तुसाड़ा किसो बहाणे तू
मिलदाभो रहणावे ॥

५

सोण्या तेनू इश्क पढ़लाइयां बेड़ियां बेलियां
सों इश्क रंझेटा सानू मायल कीता मड़े रहतहों
सोइ जाणे ॥

६

पियवा कबों आवरे मोरे घरूं ।
तोर बिना मई कछुअ न भावे राख लेहु अबरूँ ॥

७

भलो याँ बेदरददो वाणो कोतो नाल सजन गर लाग
सवेरे जो बोती सो बोती ॥

८

मड़ो जिंदड़ी कबलग याद करे ।
आटा सेर तोन गज वस्तर दुनिया नाहक भ्रमत फिरे ॥
साड़े तीन हात घर तमकूं चहिये नाहक महल चुने
नानकदासहै आप मुसाफिर जङ्गल बास करे ॥

आशा—टप्पा

मैंनू भांदा गवरू जानवे हां जान सलामत जगदो
सोभा चाकवे ।
ओरोते सुन राजो रहणा मेरा मियां मैंनू तोहो तैंड़ो
पैरोंदो खाक पाकवे ॥

आशावरी

मिल कर जाणावे जाला दिलबर बेपरवा गरोबाँयू ।
क्यों ओणा ओरोते सुण राजी रहणा कोपया
साड़े ख्याल जोन्द खोणा ॥

२

मैंतेरा सोंआवणिया चल आयवाँ बेसर मांदियां ।
अम्माना मारे वारो बाबुल झड़के वो मियां ताना
दे-दे सगाबोर ॥

३

रामावे गोकुल जा बसिये ।
गोकुलमें गङ्गा गोकुलमें जमुना, सब तीरथ गोकुलमें
सचिये ॥

४

सोणानो में कित वलकूकाँ रांझण वेपर वाह ।
कुल तोह साड़े दुतांदा बेड़ावे मैं किस वल आखो जा ॥

५

अवेहसखा आगी पेर ना धरो लूट दियांवे।
हो रसिया लेदो अटियाते मैं सुख सदियां॥

६

कोई चुड़ियां लो कोई चुड़ियां सुन मोरी
गाहकनोरो।
गली-गली मनहार पुकारे, शिरपर धरे मोटरिया॥

७

रावीछड़ीवे रावीछड़ीवे छैला वो मैं दूतोंदे कोल डरदी।
जित वेखां तित ढोला जांदइ जांदा नथिदा बड़सी
दोनो कोंवारो आफड़खांदा नित तड़फेदी तैंड़ो
जान कमीनो मेंड़ी जात भली॥

८

जोगी बार बार क्यों आवे सानू सच बतला तेरा
मतलब क्यारे।
ईं दोवे भिक्षालेदा बिनहो सुरतदा भरमावे॥
आधीरात पहरके तरके, घर घर अलख जगावे।
आनिकानो मुद्रा गले बिच सेलो सींगी नाद बजावे॥
महोवाले तूं रक्ताणी मत्ता साडा जिय ललचावे॥

९

एरी ए मैं कैसे भरण जाऊं पनियाँ मग रोकत
कुँवर कन्हैया।
बाट-घाट मग रोकत टोकत माने न नन्द-दुहैया॥
सुन्दर श्याम कमलदल लोचन, मेरे मनको हरैया।
पुरुषोत्तम प्रभुकी छब निरखत,चञ्चल छैल कन्हैया॥

१०

कान्ह कर तेरा जोरनो मोहनदी मइया एरी सुन
मात जशोदा कान्ह।
सब सखियांदे नाल जशोदा जांदी जमुना पानी
चुन चुन कङ्कर कान्हा मारे गागर करे निशानो॥
नन्द गरीब गरीब जशोदा अरी, कान्ह पिता कोई हो
रानो।
रहो रहो ग्वालिनि गाल न दीजी निपट गंवार न कीजी॥
अनदोषेनू दोष लगावे ठाकुरका भो कीजे।

मेरो हो ढोटा निपट हो छोटा तुमतो नवल
किशोरनो॥
यह कान्हा वृन्दावन माहीं ऊधम अधिक मचायो।
उलटो रोष करो तुम हम पर पूत अनोखो जायो॥
दधि मोरो खाय इन लाज मोरा लीनो भाजन
डारे फोरि॥
एक दिन काना सङ्ग ले ग्वालन आगनें साडे आए।
सूने घरमें धूमचाई दह्यो लूट कर खाए।
मेरो दृष्टि न आवे कबहुं याके चेटक जोरनो।
जित देखूं तित रोता भाजत कहा होतरी माई॥
एक दिन कोने लाग रहो तब आए कुँवर कन्हाई।
पकरी मैं बांह मोहन मन पकड्यो कि दिलादां
चोरनो॥
बाहर देखूं बाहर मोहन अन्दर मोहन देखूं।
सांवलडी सलोनी मूरत तहाँ देखूं मन पेखूं॥
एसी लगन लगीरे जशोदा जैसे चन्द-चकोरनो।
इनकी बात न मानो मैया यह तो बड़ी सयानी॥
बाहर हमसों ऐंड़ी डोले, यह तो परी अयानी।
केवलराम वृन्दावन जोवन माय हंसो मुख मोरनो॥

११

बालाजो बाबा शरण तुम्हारो आयोरे।
जनम मरण सुख दुख क्षुधा पिपासा घट उर्मिमें
सतातोरे सोसा जलवासो॥
जाग्रत, सपन, सुसुप्ति रातदिन तापत्रयने जराया।
चौविस तत्त्वसो तन फरकत है, पचीसवां ढिग आयो॥
त्वंपद लक्ष चौरासो भटकायो तत्पद राम लोभायो।
प्रेमरङ्ग प्रभु शरणागत है, भक्त बछल सुन धाया॥
श्रोव्यङ्कटमरणा श० नोलाम्बर वसना० रामानुज देवा
सङ्कर्षण स्वामो श्रोराधेकृष्णा।

राग आशावरी—त्रिताला

बन्दगी करिए बाला यार गला सुन-सुन जिन्दगो
रहंदे।
रब्बडा ढेदा ध्यान रखिए जिय धरिए थिर मन्दगो॥

३

जटियां जोर ठगाइयांनो तेरो तेज निजारा
वनजारियांरे।
हाटबजारां तेनू ढूंढदो फिरेंदो रिन्दने में होदे
कारण लूटियां॥

४

असा तुकमो केहरे सोनिया हरिदेनाल नेह लगा।
विश्वम्भर हरिनाम कहंदे, अपनेनूको होर क्यों मगा॥

देश—खिमटा

रात बालम हमसे लड़े हो।
वे मनमोहन हठ कीनो सखी में अपने मनमान भरे हो॥
जबतें मोहे सुहात कछू नहीं, विरह अगिन तन
जात जरे हो।
रामदास पिय वेग मिलावो, अबतो धोर नहीं जात
धरे हो॥

२

श्यामसे मोरे नेना लगे हो।
सुधि आवत कसकत चितवनकी, वेधत बरछी
वैना लगे हो॥
भावत नाहिं वसन भूषण कछु कहां सेज सुख चैना
लगे हो।
रामदास पीतमके बिछुरे, बिछुड़न सब सुख सैना
गये हो॥

३

पीतमके कोउ फन्दे पड़े ना।
जो कोई प्रीतके फन्दे परत है, कोटि जतन कीन्हें
उबरेना॥
विरह अगिन बाढ़त निशवासर, दहत अनङ्ग सरीर
जरे ना।
खान पान सुध भूल जात है, मनुवा एक पल धीर
धरे ना॥
कृष्णानन्द रटत निशिवासर, नेह लगे कछु काज
सरे ना॥

४

मोरे निदियांसे नैना झुके तोरे पइयां पडूं जरा
सोवन दे।
सास मोरी सोवे, ननद मोरी जागे, बाले सइयां तोरे
पइयां पडूं मोरे॥

५

मइकूं न जगावो सइयां, निदिया लागी रे।
सगरी रयन मोहे तलफत बीती, भोर भए रंग
पागी रे॥
जागत-जागत सब निश बिती, भोर भए तोसों
अनुरागी रे।
कृष्णानन्द प्रभू रसवस कर, लीनो प्रेम प्रीतमें दागी रे॥

देश—एकताला

बेंदिया खोइ गई मैं तो साईं पिया तोरे साथ।
यह बेंदिया मोरे मैके से आई, सौत लगाय रही घात॥
कृष्णानन्द लेहौं तुम होसों, मानो मोरी बात॥

२

बिछुवा देडालो महाराज, मैं तो भूलो बालम
तोरी सेज।
निरखत है मारो नाज अदापर, चोन्ह लई तेरो घात॥

देश

बाँसुरीया वाले साँवरे, मेरो गैल मत आव।
गारी मैं दूँगी नन्दके छैला, तेरे हो नाम ले चाव॥

२

अँखियां काहेकों लगाए, बिन देखे रहो ना जाय।
सास ननद मोरो जनमको वैरन, नित ही रहत
खुनसाय॥
सगरी रयन मोहे तलफत बीती, भोर भए गर लाय।
कृष्णरसिक तेरो यह मूरत, मो मन रहो समाय॥

देश—ठुमरी

गोरिया पनघटवा तेरो घूंघटमें मन मोहे।
कारे केस रतनारे नैना, गोरे गात अत सोहे॥
चन्दवदन मुसक्यान माधुरी, तिरछी नजरन जोहे॥

निहुरि चमक सिर धरत गगरिया, अदभुत ख्याल रचो है।
कृष्णानन्द विलोकत सोभा, देह-गेह बिसरो है ॥

२

गगरिया छलकाई राम सइयाँ मोरीरे।
मैं जो गई थी पनियाँ भरनको, छुवत लाज न आई राम ॥
कृष्णरसिक रसबस कर डारो, बरबस कण्ठ लगाई राम ॥

देश

ननदुल सइयां बहुत दुख दीनो।
सनमुख हमसों प्यार औरनसो, ना जाने कछु कीनो ॥
हाहा करत दया नहि आवत, मन मेरो हरलीनो।
चितवन भौंह मटक मुखमोरन, कोरन सरबस छीनो ॥
कृष्णानन्द मानत नहि मनुवा, प्रेम प्रीत रस भीनो ॥

देश—ठुमरी

उरझे बालम हमार नैना मे उरझे री कहीं।
उरझेते सुरझे नहीं परली रेशमवाकी गाँठ ॥

२

हरवा मै ना पहिरूं मोर सइयांके चुभि चुभि जाय।
लाख टकेको हरवा मगायो, देखत सवत लजाय ॥
कृष्णरसिक सुख निशवासर मे, करिहों ढोल बजाय ॥

३

बाबुल मोरी बिदा करो काहेकूँ बलमा रिसान।
भीतर भीजो डोलिया सँवारो, बाहर चार कहार ॥

सहाना—तिताला

बिजुली सी गोरिया चमक चली री रङ्गमहलमें ठाँड़ी रंगरलीरो।
सौँवन भादोंकी रैन अंधेरिया, चमकत बाजूबंद दुति दशननिया ॥
चन्द्रवदनि मृगनैनी सुन्दर, कटि केहर स्तन नरियर अनिया ॥

२

सौतनकी बात मोहे नाहुन भावे गुइयाँ अपने सइयां यह बिलमावे।
जादू-टोना जन्तर-मन्तर, पढ़-पढ़ कर ले आवे ॥

३

नित दौर नित दौर आवे मोरे मोरे मन्दिर तानन गावे रिझावे सुन्दर वर।
दर-दर फिरत रहत अन्दर वर, तन नारे तन नारे तान सुनावे वर ॥

सहाना—धीमा तिताला

सुन्दर दुलहा सुन्दर दुलहन सुन्दर सखा सुन्दर सहेली सब।
सुन्दर सुरंग केसरिया वाना, सुन्दर नग-भूषण जग मग अब ॥

सहाना—तिताला

ननदीकी बोली-टोली मोहेन सुहाय गुइयां नींदसे जगाय गारी दे-दे बरबस।
बड़े गुण मान बरज नहीं लड़िहों, जावोगी बाबुल कैसो परोगे नाही परबस ॥

२

काली बोलो काली बोलो काली बोलो काली काली।
शिवानी मृड़ानी भवानी महाराणी बोलो काली काली ॥
याहि आदि याही अन्त शक्ति है, तीनलोक प्रतिपाली बोलो काली काली।
याहि जिय जान याही सुखसम्पत, भक्त मुक्त प्रतिपाली बोलो काली काली ॥

३

राजनके राजा महाराजा विक्रम साह।
देश-देशके गुणीजन आए, देत मुबारक अचल राजराज ॥

४

राजनके शिरताज राजा श्रीरामचन्द्र।
जगत उधारण जन प्रतिपालन, तुही आदि अन्त सब ही कहे बन्द ॥

२

सेजिया न सोवे नदान मोरे सइयां खड़ी पुकारूं
रव तुहो रवतुहोवे।
चुन चुन कलियां मैं सेजियां बिछाऊं, सेजिया न
सोवे नदान मोरे सइयां॥

३

अब नहीं रहि हौं नदान जोबनवा।
सासुजीसे कहियो ननदजीसें कहियो, सइयांसे
कहियो सुपनवा।
निस अरु दिवस छिनक नहि भावत, अब ले जाहु
गवनवा॥
अंग अंग शिथल रोम हुलसाने, लागी मदन पवनवा।
कृष्णानन्द विलोकत ठाढ़ी एकटक केलि भवनवा॥

सोहनी—जत्

किनी वस मोहि सखीरो बनवारी सोहनी तान सुनाय।
मधुर-मधुर स्वर अधरन धर हरि वंशी नीको स्वरन
सजाय॥

सोहनी—तिताला

सइयां मैनू चिठियाहु नाह पठावे।
रैन अँधेरो डरावनी लागे विरहा आन सतावे॥

सोहनी—तिताला

सोहे ले डाली मलिया शौकी वारी चुन लावे नीको
कलियां।
वेला चमेली दोना मरुवा मन रंगरलियाँ॥

सोहनी—ताल सवारी

मेरा मन जित लगियां तित लगियां।
माधुरी मूरत देख लुभानी श्याम रङ्गरस पागियाँ॥
कोउ बरजो कोउ कछू कहोरो डगर चलत मैं
मगियाँ।
जाय मिलोंगी व्रजमोहनसो सरस रङ्ग-रस रंगियाँ॥

२

मोहन प्यारे दी जरूरनी मैनू सोनेदी जरूरनी मैनु।
चम्मन कारण पम्मन वेलियांवे सांवलके तू दूरनो मैनु॥

१

मैंडे सोणेनु मिलांवो साईं सच्चा पीर मेरा मियांवे।
मन्ना साईं वारिवे जग विच रोशा न मियां मनरंग
तू म्हास पूजा मोवे॥
हांवे मानु राहे बिच छेड़दा आँख लड़ादा
रसमांदा नाहीँवे।
सांवलड़ा मैनु कुक-कुक आखदावे इस गलोंमें तो
भाँदा नाहीँवे॥

सोहनी—धीमा तिताला

फरियाद सानु दिल करदावे मानदावो नाहीं
बोलदावो नाहीं तुसी साँवलयार।
रस वस गइयां मैं तो तेंडरे नाल सोणा मिल जा
मैनु महरम यार॥

सोहनी—तिताला

मौला जाने बेहाल मेरारे।
दिलदी दरदवारो मौलाहि जाने बिनदोया बेकरार॥

२

सुघर बनीके संग जागा बनरावे।
नीके रङ्ग लगा पागावे॥
सुन्दर दुलहन सुन्दर दुलहो, हितचितसो अनुरागा
बनरावे॥

३

बने तेरी बनरी नीको बनो जीवे म्हारा बना घरे
हांवे बना।
घोड़ेनी चढ़िया लाल बनरावे, मोतियन सोहे
गरे माल बनरावे।

सोहनी टप्पा—धीमा तिताला

भजनादि

फरियाद अज्ञा दिल करदांवे मानदावो नाहो
तुसी ढोलन यार।
लुट गइयाँ मैं तो तेंदडेरे पिछेनु आ मिल जा तोसो
नल्ल पियारा दिल करदावे॥
सोणी सुरत यारदी आँखो भरियांवे खुमारदो।

जावोमी कोईवे मुड़ ले आवो, रमझांवे सानु तो
तसव दीदारदी ॥

सोहनी—जत्

सोणा जिन्द जानीवे मैं तैनु पुकारदो सजन सोणा
ताँड़ो बेपरवाही मियांवे ।
सोणोदा तन नाज कमोरी लगदे विरहदे ठाढे वाणवे
सोणा ॥

सोहनी—तिताला

सइयोमी मैं वारीवे बाला सनेही यार को कर
रखनीनी जञ्जाल ।
राँभण छाँड़ चला बिचा बेलेनी बूटा-बूटानी जञ्जाल ॥

२

कितकसीर कीतीवे ढोलणदावे ।
दिल दीगलां क्यों नहीं आखदावे मेंडे मियां मेंड़ो ॥
घोल घुमाई जिन्द सदके कीती नेह लगा जिन्द
जोतीवे माडेवे मियां ।

३

वेखा मानुकी आखदा कमलावे रूठड़ा जांदा
मैंडा सा थोड़ा ।
सेज सुख पइयाँ उघर गइयाँ यारवे ॥

४

रंग लागा बनरारे अब रँग लागा ।
चञ्चल वनरी अचपल बनरा ज्यों सोने मिल्यो
सोहागा बनरारे ॥

५

एरो छैल मेहरदा छोहरारे मेरी और नैन घुमांवदा ।
माथे चीरा कलंगी सोहे, नैनन सैन चलांवदा ॥

६

कौन जाने दिलांदी सार अनीवे अनूठी ।
रांझण मांड़े डेरेनी आंवदा जिन्द असां सुख लूटवे
अनूठी ॥

७

कदर न जाणी तैं तो मांड़ीवे रांझा ।
लख वदनामी तेड़ीवे 'गिरपर झिलीयावे मियां तु ;
लख फेरीवे राझा ।

८

इश्क फन्दे बिच फन्दीवे मियां ।
नेह लगा करवे तू कित जांदा मेंड़ा सोणा ज्यों
गुजरी सो सेहदी सेदींवे सोणा ॥

९

उठरी जोबन मदमाती रामनाम भज ले दिनराती ।
सोख मान ले आज जा दिलकी हरि बिन कोऊ
तोरा सङ्ग न साथी ॥

१०

सांवल मैं बलमूल न वेखो हुण क्या करिए उपाय ।
बिन दिठियां मानूं एक पल ना कल सदा रङ्ग
तड़कदिया जीय जाय ॥

११

कान्ह वंशी बजाई आज सोहनी ।
सप्त तीन इकहिस रंगीले मदन मन्त्र पढ़ मोहनी ॥
व्रज युवती बहु और श्यामके, हरष-हरष
मुख जोहनी ॥
जानकीदास हरिचन्द्र चकोर त्रिय इकटक पलकन
छोहनी ॥

१२

झाड़खंडी जङ्गलके वासी हो ।
सुर नर मुनि सब तुमको ध्यावें, पावें सब सुखराशि ॥
वृषभवाहन सीस गङ्गविराजे, औरझुक रही जटासी ।
जानकीदास पे किरपा कीजो, उमारमण अविनाशी ॥

१३

तूं कित जांदा मैन ले चल नालवे ।
राम न लगियांदी बेशरम तू आनवे कृष्णा ज्यो
भामी त्यों पालवे ॥

१४

नैनादी झोके प्यारियाँ वो श्याम सुन्दर नन्ददुलारेकी ।
बिन देखे सानू कल नहीं पड़दी, जानकीदास
सुख कारियांवे ॥

१५

सयाँने मंड़ी आवे दूर न जाना ।
विनती करेदो तेड़े पइयां पड़दो, जिन्दुड़ी साड़ी
जीवाव मुज आजावे ॥

१६

वंशी अब न बजावो बनवारी।
श्रवण सुनत सुध रहत न तनकी सुध-बुध दई
बिसारी॥

१७

रांझण मेड़ा मेड़ानीयारवे आख्या वो मैं कित बलकुं
कां जाय।
जङ्गल ढूंढ़ा वारी बेलाणी ढूंढ़ा हो रसिया
लीद यारवे॥

१८

रैण कहां जागी प्यारे बलमाहो।
रैणके जागे माते नैन सोहावेदे कौन तिया अनुरागी॥

१९

बिसरमत जावे नदानीयांदी यारियांवे।
घड़ी बिच तोला वारी घड़ी बिच मासा, घड़ी बिच
पच्च हजारो॥

२०

माणिगर स्याने बोला बेडा वरनेणीरो।
मैं कांई जाणा थारो मनडो लग्योछे माणी डार
पोढ्या म्हाने स्याने जगावो॥

२१

घोली कोतोनो रांझण आयावो।
गलियाँ साड़ड़ी अन्तर बिछावां बिछुड़ा साजन
पायानीवो॥

२२

दिल लियाँ जायरे यह सांवलियावे।
मुख मुरली वारी तान सुनावदां, साड़ा जिया
तरसायरे यह०॥

२३

मन लियां जायरे अरे कोउ ठगियारे।
सांवली सूरत साड़ा दिल चोर लोता जादू कीता
इश्क बगोयारे॥

२४

हो मारुडा माने न पीला मृगानैणीदा।
सोनेदी सुराही वारी मोनेदा प्यालावे कौन पिलावे
चङ्गा दारुड़ा॥

२५

फिरियाद अलां-रब करदावे माण दावो नाहीं मैड़ा
ढोलन यार॥
दिलांदी दरद वारी मोला हो जाने, कोई नहीं
देसाड़ी दादवे॥

२६

अलड़े घावन छेड़ मेड़ा रांझणावे।
तुज बिन मैं तो कल नहीं पांदो मेड़ा रांझणा मानले
साडी गल सजणावे॥

२७

अब मेड़ी आँखो बीच बसदा साजन सुरजन सइयां।
आवो सजन गरलाग सवेरे, बार-बार बलगइयां॥

२८

कानुरा रसिक पर वारो जो।
वंशी बजावे मन ललचावे, आवत खारो हमारो जो॥

२९

जाणीदी सोहनी सुरत यारदो मन परवसदो।
पल नहीं भूलदो याद करदो तैनू, नित उठ पूछदो
तू झब मिल मे राह तकदो॥

३०

काला चोरे वालावे महावालावे महोवाला तू साडड़ी
जान कमलावे॥
तेंड़ी याद साड़ड़ो भूलदीवो नाहीं कांना सोहंदे
बालावे॥

सोहनी—सवारी

अरी अरे मलिया तोरो वारी बिनलावो नोको कलियां।
जान-सुजान पो माने रँग रलियां॥

२

नडरूं नडरू नडरूं बलमा कासे कहूँ कोउ नाल
जाए मा।
एक डर है मोहे सास ननदीयादे रनिया जेठनियाको
धाय लगो तेरे पाय॥

सोहनी—तिताला

चन्द जाहा मुखड़ा यारदा मैनू भावे।
और गलों तेंड़ो कछु न सोहावे मिलन हो तो आवे॥

२

आणावे मैं कहंदी तैं नूं यही गलांवे तुमाणा लेरवामी
जिन्द रखीवे ।

भट खेड़ांदे ढूंढ़री फिरेदी तैनुवे मोयां आणावे
मे कुककुक जिंद थकी ॥

सोहनी—धीमा तिताला

गिरिधर तेड़ी सुरत मनपर बसदो मिलही मोहे
आय ।

जबते गय भय नहीं के राग रंग नू देहो देखाय ॥

सोहनी—तिताला

मुजवे गुमानी दामोयां ढ़ोलन यार गुमांणी ।

घायल कर कर खवर नाली तीहांवे मियाँ
सदा रङ्गवारी जिन्द कुरवानी ॥

२

माहोदी जहवे मेनु कित वजांदा मैंड़ासांई ।

जिस कारणमे पत्तल मलोयांवे वोहो रांझण
दूरदी वीचे मेंनु ॥

३

सोलागा मोरा नैन तुमी सोंहो ।

सांवली सुरतवे रसभरी अंखियावे बिन देखे नहीं चैन॥

४

वे मियां असी वन्दे तेंडे साडे हाल परमे हरदीन
जर रखणावे ।

तुसी करदार मझसाड़ेनाल मियां तेंड़ी लेवां
बलाइयां तेंड़ी रमझदा मुस्कल लखणांवे ॥

सोहनी—धीमा तिताला

तुसो मेड़े घर आनो ढोलन प्यारा ।

तेंड़ी सुरतडे मुस्ताक रहंदे नित उठ रेन दिना ।

वेमियां जब आमो साडे कोल माड़े दिलनु चेनहो
आंदा तेंड़े बिरना ॥

सोहनी—तिताला

सुरत बिसार डारो नन्दके दुलारे ।

हमरी बार मान होय बैठो राधारमण दमन दुखभारे

पुञ्ज पुञ्ज भौर गुञ्जहार हिय कुञ्ज कुञ्जवनविहरन
हारे ।

छिनछिन खबर लेत संतनको सदा सर्व्वदा सांझ
सकारे ॥

अपत अजामिल गीध गणिकादिक ते पतित पातको
तारे ।

हमरी बार विचार करत हो कबहु न काहुके दोष
निहारे ॥

पतितपावन विरद तिहारो अबके मोहे निस्तारो ।

जुगल पतितके आनबनो है नाथ निदान निवारो ॥

आपसे पीयारे आपसे नहोतो जानदे कौन कोसे ।

हसफसने सेती गयजाना तुने मनमें बसे सपने
दीसेनी मन जानदा कौन कोसे ॥

२

साडा दिल चाहोदा वे यार जोतु वोरनो भाई ।

महरदो नजरामे वार्रिनि तराखी तो जीवन हो
सोयोहो रहोंदा नित सोच विचार ॥

३

मे तेरीवे मोहो वाला यार मे तेरीवे ।

आप छाड जांदावे नाल महोटे हवाहोंवी दी तेरीवे ॥

४

सांइ तेरा भला करे वेगी आवनारे ।

इतनी अरज मेरी मानले गरीबांदी नालबादोदा पाइ॥

५

ओगुण तेडा भावे गुमानी डावे ।

औगुण तेडा वारोवेगुण करलोता·वन्दीयानु कौत
रसावे ॥

६

तेंड़े नैन लगेहो रानाल सज्जन मैं तो फंदिया तेरो
मैंनु नादमदे ।

साँवलड़ा मैंनुको समझाँदा, असी वे तुसाड़े सोणा
किस झमदे ॥

७

आइयो वो रावल मियां कदी असां बल फेरा।
तपदी सोकदी फन्द उड़ोके तू सुण राझां साँई
कदी पाई॥

८

देणोडा वेगाणा हां-हां वे यार।
आँखें लड़दी रवकीसीदे नाल॥
विनति करेदो बारी पैरां पड़ेंदी कबो समझ
नादांणा बेयार॥

९

सदडे गइयूँ मैं तेरे सोणावे मारि माहोडा यार।
जिन गलाँ तो मैं तैंडे बारो वे यार॥

१०

सोणा लटक दिवाणा बाला नजर मिलांदावे।
खटके बारो मियां दाणा नदाणा दुर न सकदेवो
अटके माहोडा॥

११

बिछुवा मैंनू की करणा यार।
सानूकी·पईवे इस्कदोगलां समझ ददाकी करणा मान॥

१२

भला मोही यार मैं तो मोहीवे आँखों सानूको
मारदा।
भालां माडा दावणा चंगडा काजीवो होशी शो
तू तो ठग बजारदा॥

१३

सइयाँनो मैंनू झाला झालण झालियाँवे।
कड़न छेला पुनससीदा हाल, जिस दिन मेरा वारोवे
काजो होसोवे मियां जावो सुनावो ससोंदे हालनो॥

१४

वे अल्ला वे मेरी अम्मा वे अल्ला वे अकावे अम्वावे
मेरी वे।
पान सोपारी तैडो जारत ले आइयाँ भूलो मां
चण्डमुण्ड असुर दलावे॥

सोहनी—एकताला

गल सुणजां मेंडो तुज विन चैन न आंदा वे यार गुमानी
दिलदो दरदा थीं बेकल रहंदो असो कूकदियां
फिरदियां दिवाणो॥

२

अणो रांझण कजाक लूटलीतो जिन्द मांडो।
जो तू सांडो जिन्द फेर देवो असो बंदियां हुइयां
हुण तैड़ो।

३

एरी माइ अंगना बुहारूं पलकनसों मोत पियरवा
साजनवा आइलो मेरे घर।
तिहारे मिलन कहो मन हुलसोला सुघर सुन्दर चतुर
बालमुवा पाइलो॥
सदारंगीले पूजोले सबहो इकरोयां बड़ भागन
पाइलो॥

सोहनी—तिताला

वेमहो वाले मैंनू न बिसारणावे।
कित बल जाँदा प्यारेदो अमान तैनूवे॥
तैंडो सुरत मेंडे मन पर बसदो बेहोरनो माणो
जिन्द बार बार जाँदो॥

सोहनी

वो मेडा साँई तैंड हाजर बंदो बिन दामादो
सांवल तैंडोयां वो०।
जोवे जोवावण बलिहारि यांदा अणोवे तु नाहक
मेंडो जिन्द फन्दो।

२

वो चोरेवाला भला भला मेरी जांन।
छिप-छिप जाँदावारी खबर न लीतो अदोत तैंडे
कांनां सोहे बंदेवाला॥

३

साँई जाणेवे हाल मेंड़ावे।
हुरों वोकड़ो वारोवे मेहांया वोकड़ोयांवे थोरो
तुकित विगोरियांवे॥

४

जङ्गसियालेनुवे ध्यान असाडा वेमोया राँझण
आमिल भलीयाँ ।
जतन लगी वारोवे सोइ तन जाणावे रांझण ध्यान
रहँदा तैडाँवे ॥

५

कर कङ्गणा महँदो लावरे ।
अङ्ग उबटना मेंदो तेल चढ़ावो सौक रङ्ग पियाके
लगावरे ॥

६

मैडा ढोलना दिलजानो ।
तैडो सुरत मैडे मनपर वसगइयाँ बांको सुरत मिठ
बोलना ॥
ठगाठगाइ कर के मन बस करलोता मैडे चसमोंदे
बिच अन मोलना ॥

७

सुनतो जानो यारवे अँखियां न फेरीवे ।
हमदम इश्कदोना कहीना सुनी वन्दियां मैं तेरीवे ॥

८

बिन देखे कैसे रहिये अब मोपे रहिलो न जाय ।
जो रहें उनकी हियो सराहिये सदारङ्ग मइकूं रैन चैन
ना दिन बिहाय ॥

९

आज माई सानू पियरवा मोसे करत रङ्गरसको बतियाँ ।
सदारङ्गीले पिउ हंसत बोलत हैं मइसन करत है
नेहको घतियाँ ॥

१०

बड़ो रैन गइलो अजहु नहीं आये पी अब कहा करूं
कित जाऊं एरी दई ।
आपन जायके अनत बिरम रहे नींद गमाई औरनको ॥
हम जानो न थी एरी सखी जो होवत है प्रीत
अतही बुरी ॥
मौज कछु का तुम जानत हो होवत हैंगी रङ्ग जवाबरी ॥

११

वारीवे दिवाणा कहँदे लोकांवे मस्ताना कहँदे ।
मैं तो तेनू कहँदो सोवे मानदां नाहो याहो मलाँ
सयांणा कहँदे ॥

१२

दिल करे फरीयाद वेमांन दावो नाहो तेतो ढोलन यार ।
लुट गइयां वारो तेडडे पाछे मेरा मियाँ आ मिलो
साडे नाल प्यार ॥

१३

खबर न लोती मेरे यारवे मेरियां ।
आप न आवे वारो ना लिख भेजवे पैडा मैं तकदो
तेरियां ॥

१४

गुमानी घर आजा रहणा रसिया ।
हँस हँस करजाणा पोवो पिवावो मइकों छकावो
आज मेरे घर काजा ॥

१५

यारवा मैडोको आंखदा कमलावे ।
साथोड़ा जाँदा मैड़ावे साथोडा यारवा ॥

१६

अणो अणो रांझण कजाक लूटलोता जिन्द मैडो ।
जोतू मैडो जिन्द फिरदेवो असो बन्दियां होइयाँ तैडो ॥

१७

मैंनू आ मिलो गरवांहोवे रांझा ।
तैडे कारणवे ओलंभे रहँदे असो तू सांडरे सुखदा साँजा ॥

१८

ते एत्ता मानको यारो नार होँ तोहे कंबको
मनावत तें एक न मानो ।
हितसों तोहे समझावतहों सो तूं अपने मनमें जानो ॥

१९

सुपने जागी रैन मैं तो उसके सबहो साथोरे प्यारा
मेरा वेखोरो एहाँ ।
वारोंरो इस दुनियमकों जिनराखो न्यारा ॥

मोहनी—धीमा तिताला

सखी पल ओट भए जो भइ मन हो मैं कहा कहों
कल न परे।
इन्द्री बिकल उदास बालम बिन यह दुख कौन सहे ॥

सोहनी—तिताला

आज मइ कहो नवल वारीमें परमल वास।
चहुँ ओर करक रहो प्यारे भँवरू डोरत पास ॥

२

म्हारे डेरे आइयोजो ढोला सायवां राज।
सेज सुती निदरिया न आवे उभो उभो वाटरो
जोवे बेगो आवो मोरे नाहा पूजलो मनको आस ॥

३

एतो मान न कोजिरो नार वोतो कबको मनावत
एक न माने।
हौंतो तेरे हितु लागो वो तू न माने समझ बावरे सांचे
मनको आली हूंतो तेरे नैन पराने ॥

४

राखिते ना पारि आमि प्रभु दियाछे येमन।
अदरशने आँखि दुखो, हेरिले ये मन सुखो,
नयने रोदन क'रि ना हइल मिलन ॥
कि हइल आमार व'ल, व'लि कि करिया लेल,
किशोरी हेरिले हेरि, से चित ना हेरे मरि,
लेगेछे तारे केमन ॥

५

राझण मैंडो खबर न लींतो अब मैं किसनू जाय
सुणावांवे।
जो बीतो सो दिल विच बीतो नरंग ठंडो सांसांले
रहजावां ॥

६

क्यों सोणा मे वन्दियां तेरियां महर नजरदो चेरियांवे।
गुण औगुण सब माफ करोवे तुज विना नहो सेरियां ॥
एक गुण औगण जानदे नाहोवे तु सुण जागलां
मेरियांवे ॥

७

मरुडो बोलावे मृगनेनी वा मारुडो।
मेनो थारी दामो वारो तुमहारो साय वो कौन
पोलावे सङ्ग दारुडा मारुडो ॥

८

को तकसीर कीतो वो ढोलन मेडो दिल दोगलां
आप क्यों नहो आखदावे मियां।
घोल घुमाई छदकी कितो नेह लगा जिन्दलोतो मेडी ॥

९

ढोलण साडी नजर नहो आंदा केवल कुकां जाकरे
फरियाद।
दिलदो गलां वारी कोसन सुनावां रतियां आन
भूलदो आदवे ॥

१०

बरसें नूर जहूर मोराजी तेरे रोझरडे पर।
जोइ जोइ धावे गोंद गोंद फल पावे पाप कटे दुख दूर ॥

११

मैडा रांझण मिलादे पोरां तेरे जारत अइयां मुरादे
मङ्गदा सदके सदके गइयां होरां।
तेडे घोलियां घाल्यियां वतियां वतियां छइदे छइदे
जादियांरे दडियां नेदडियां याद सांझ ओ सवेरा ॥

१२

नैणांदो नोके प्यारियां रांझण मिले तो मैं वारियां।
नैणां तू साडो वारो बरछोदो गांकां प्यारी लगे जैसे
कारियां ॥

१३

माने न पो लावे सङ्ग दारुडाहो मारुडा।
सोनेदो सुराई वारो मानेदा प्याला आप पोवे म्हांने प्यावे॥
उभो उभो मृगनेनी अरज करे ओ अरज मानो म्हारो
मवारुडा ॥

१४

जांणोदो ओहणो सुरत यारदो मनपर बसदो पल
नहीं भूलदी।

याद करदी तैंनू नित उठ पूछदी तूँ जब मिल
मैं राह तकदी ॥

१५

साँई जाणांवे सादी दिलोदा दरद वारीवे ।
कोई नहि जाने बिन दीठियाँवे करारोवे ॥

१६

कामन मैंनू लायावे मैड़े यारदा जमाल ।
इश्कदी वेडी सानू अखवे सदारङ्ग किता तिसनु
सभ्मान ॥

१७

जब तैडे चाकर हुइयां कुरवांण घोल घुमेदियाँ
घतियांणी ।
तैंडी सुरत मैंड़े मनपर वसदी को करां मैंडे सांइयानी ।
मदत तैंडी रववेडाव्या महरकरी मिजमानी ॥

१८

औगुण तैडा भावे गुमांनीडावे ।
औगुण तैडा वारी गुण करलीता वन्दिनू को तरसावे ॥

सोहनी—तिताला

लागो म्हारो नेह साँवलेसों ।
साँवरी सूरत वारी मोहनी सूरत बिन देखे नहीं चैन ॥

२

महिमोरावे मौला जानवो ।
दिलांदी दरद वारो कोई नही जाने बिन दिठिया
देदिवाने ॥

३

ढोलण मैंडा मैंडामी यारवे ।
आख्यावोमें कितवलकु कां जाँय करा फिरियादवे ॥
कदी तु मौला मैडा काजोवी होसीपकरकरां
फिरियादवे ॥

४

असी जिन्द वारियाँ अणीवारियांने ।
पलकांदी नोकों वेयार लड़ लड़ जांदियां सोहनी
सूरत लगदी प्यारियां ॥

५

सइयो वेखो जोवन मैडा जाँदाणी ।
जोबन जाँदावो नर नहीं आंवदा नाहक
उमर गमावदाणी ॥

६

अलडे घावन छेड़वे बोवा मैंडेवो ।
नैणातं साड़े बरछोदी नोंके वेसोणाकी करदे
उलभेडवे ॥

७

झालण झालणा पयावे मैडा यारवे ।
एक तन्नी दूजे मैंनू सहँदी उमग खेड़ाँदी करी पुकारवे ॥

८

बाग बहारांवे दिलवर मैडा ।
हँसत फुलझड़ेदे नालउमग दिलवर कीता गुलजार ॥

९

लाडले बनेबनी सो रङ्ग लागा ।
अतही जोबन मदमाती बनरी हित चितसों
दिलपागा ॥

१०

इश्कफान्दे बिच फन्दीवे मियां ।
हाल दिलांदा वारोवे मौलाही जाने तु को जाने
हालवँदिया ॥

११

नैणादी नोंके प्यारियां ।
जो सहंदा वारोवे नाल उमगदे मिया उनदे कलेजे
सारियां ॥

१२

तेरी मुरली नेक बजाऊँ श्याम ।
जोई जोई तान होत मुरलीमें, सोइ सोइ गाय सुनाऊं ॥
तेरे सोस गधँ रच वेनी, अपने मुकुट बंधाऊं ।
तेरे भूषण मैं पहरूँ हरि, मेरे तुमे पहराऊं ॥
तुम मानना होके मानकर बैठो मैं पर पाय मनाऊं ।
सूरदास प्रभु होहु राधिका, मैं नन्दलाल कहाऊं ॥

१२

जायके यशोदासे कहौंगी ।
सूधे रहो न गहो कर, सों कर बहुत सही अब मैं न सहौंगो ॥
सोहैं हमारी जो सारी कुवोगे, गारी दिए बिन मैं न रहौंगो ॥
हाँरे हमारे को हाथ न लावो, लाल ! मैं बनमाल गहौंगो ।
मोंसों टेक करो जिन मोहन एककी लाख बनाय कहौंगो ।
युगल सखी करों प्राण निछावर, अङ्ग अमिय रस लाय रहौंगो ॥

१३

तज अभिमान मान जो चाहे, प्रभुमय जगत न निरखत काहे ।
सतगुरु सङ्गत कर गरुता तज, सहज मुक्त फल मिलत है ताहे ॥
जहां अहङ्कार तहाँ प्रभु नाहीं, सुखदुख अपनो करम निभाहे ।
प्रेमरङ्ग संतन पद रज हो, कोटजनम अघ वन दव दाहे ॥

१४

प्रभु तुम केते पतितकूँ तारे गिनत मैं हारे तारे ।
क्या ब्राह्मण क्षत्री, वणिया अन्त्यज क्या वूढ़े क्या बारे॥
क्या पशु पँछी जलचर वनचर, निशिचर क्या दानव क्या कारे ।
यमकी फाँस प्रेमरङ्ग छूटत, कहतहि शरण हैं आये तुमारे ॥

१५

घटमें पैठत महरम पाया मनसों देखत मनमें समाया ।
मगकों देखत भरम भुलाया जगनाथ सबकों बिसराया॥
नामरूपसों स्वरूप छिपाया स्थूल सूक्ष्म कारण महामाया॥
तन मन धन सब सियपति अरपे, प्रेम रङ्ग प्रभु भक्त कहाया ॥

१६

मेरा कहा मानोजी मोहन मोहना ।
नन्दरायके लाल लाड़ले, छैल छबीले सोहना ॥
किए प्राण बस नैन मिलाके, अब आवो मेरे गोहना ।
ख्याल खुशाल करण चित चाहत, कुञ्ज कुञ्ज छव जोहना ॥

१७

सखी मन मोहनाने मुरली बजाई ।
बंशीवट-तट ठाढ़ारो आली, वरजो न कँवर कन्हाई ॥
चलोरी सखी मिल देखिए शोभा, उमंग उमंगाई ।
ख्याल खुशाल करत कुञ्जनमें, वृन्दावन छव छाई ॥

१८

दिवाणें क्यों भूला मगरूर ।
नरतन पाय सुमर साहेबका, या हित जो मञ्जूर ॥
डार पत्र फल फूल उसीका, हेगा जलमें जहूर ।
गगन चन्द्र सूरज क्या तारे, सबमें पूरन-पूर ॥
आपन आपकों विसर गया है, एसा है बेशहूर ॥
सोवत जागत उठत बैठत, हरदम रहंदे हजूर ।
सबकों जगमें बड़ाकर माने, आपकों जाने धूर ॥
जब वो करम करे आपसे, तब ही होवे मसूर ।
कपटकी टाटी डार बहावे तब दरसे वो नूर ॥
रूप रङ्ग रन हेत सीस दें, जो विरले कोइ सूर ॥

१९

दिवाणें क्या खोजे घर दूर ।
इबराहीम अधम दिया छाड़ बलखको शोलासे लख हूर ॥
गोरख गोपीचन्द भरतरी शिरमें डारो धूर ॥
शेख फरीद कूवेमें लटके हो गए चकनाचूर ॥
अनलहक हक कर पहुँचे शूली चढ़ मन शूर ॥
छांड़ कपट पकर गरीबी ताते पावे मञ्जूर ।
कहत कबीर सुनो भाई साधो सौदा पूरण पूर ॥

सोहनी—चौताला

एरी इन बांसुरिया माई मेरो सरबस चोरायो हरि
तो चुरायो हतो अकेलो चोर ।
असन बसन अरु नयन स्रवण सुख लोक लाज कुल
धरम धीर ॥
अधर सुधा सर्व्वस जु हमारो ताहे निधरक पीवत
रह गंभीर ।
नन्ददास प्रभुको हियो कहा कहूं यह प्रेम बीर ॥

२

सोवती कैसे ना मोहे माहन सुतावै गुइयां !
बोलो ठोलो मारे नैना नचावै लड़े बरबस ॥
अङ्गुरी नचाय नचाय गारी दे सइयांकों रसबस करे
मोहे कसकस ।

मालकोष—तिताला

गिरिको गुहा मध बजत बधाए सब सुर पवन
प्रतापसों धाए ।
अञ्जनी मन हरषत सुर निरखत विधि कर
परस उठाए ॥
अपने अपने शस्त्र अवध कहे अज चिरजीव बताए ।
सुरमुनि काज करन कपि प्रगटे रामके दास कहाये॥
सुर मुनिवर वर दीन अभयकर सूरज शास्त्र पढ़ाए ।
प्रेमरङ्ग रघुनाथ मिलनकों ऋच्छराज घर आए ॥

सोहनी—तिताला

बजत बधाई अञ्जनीके आज ।
प्रगट भए हनुमान महाबलि सुरमुनिके सारे काज ॥
अञ्जनी आनन्द हरषत निरखत देव दुन्दुभी बाज॥
पवन-पुत्रको जनम सुनि हरषित श्रीरघुराज ॥

राग विहारी—ताल ठुमरी

छोटो ननदोरे पनियां कैसे के भरूं ।
भरोरो गगर सिर समलत नाहीं मथवा कैसे के धरूं।
नाजुक कमर चलत लचकत मग कृष्ण रसिक करूं॥

विहारी—ठुमरी

मोरी ननदीरो घर अङ्गना न सुहाय ।
जबसे गए पिया सुधहु न लोनी रहे रहे जिय
छोटी घबराय ॥
छिन छिन शूल होत हियरे बिच क्यों सइयां दीन्हो
बिसराय ।
कर मोजत निशिदिन पछिताती लोकलाज जरजाय॥

२

लगोला म्हारो नेहरे साँवरे कन्हैया सों ।
पल झपकत मोरी बहियां मरोरी सूरत-मूरत
प्यारे मन हरलीनो ॥

३

न जगावो मोहे रातको पिया जागो ।
कहाँ गंवाए पिया रैन निठुरता भोर भए अनुरागी ॥
हम जानी यह कपट तिहारो पोकलोक दृग लागो।
(न जगावो मोहे)
रामदास पिया वेग मिलावो निपट लाज हम त्यागो॥
(न जगावो मोहे)

४

मैं तोरे बिन व्याकुल भइ सारी रात ।
सगरी रयन मोहे तलफत बीती पिय नहीं आए
मेरे पास ।
कृष्ण रसिक अब एक न मानों तुम क्यो सौंहैं खात ॥

५

कागा बोले नारे जिया लहरियाले ।
तलफत है दिन-रैन पिया बिन जावो खबरिया देरे ॥

६

उमंगसे दे डारो मोरी झुलनी ।
यह झुलनो मोरे मइकेसे आई नोके-झोकेको झुलनो॥

७

नदिया किनारे बिके राम गुजरो ।
लहँगा भी लाए सारी भी लाए
अंगिया न लाए सारी बात बिगरो ॥

८

हिंडोलना मैं ना झूलूं मेरी जान ।
जिय धड़कत यही बात सखोरो देवराको मन बेमान॥

सासके आँगन केवरारे कहीं ननदीके आँगन डान।
जामें उरझो आचरारे सइयांसे कहियो छुड़ान॥
कासों कहों यह भेद सखीरी विसर गई कुलकान।
कृष्णरसिक रसबस कर लीनो वह मधुरी मुसक्यान॥

९

गगरिया मैं घर धर आऊं ठाढ़े रहो बाँके यार।
गगरी मैं धरि आऊं चुनरी पहिर आऊं
करि आऊं सोरहों सिङ्गार॥

कलिङ्गरा—ठुमरी

लागी गइलो हमरा जियरा।
पनवा ऐसो पातलीरे गज मतकोसो चाल।
कृष्णरसिक तिरछो चितवन सों फेंकत है वह जाल॥
नहि मानत मेरो एक पल हियरा॥

विहारी

ना बसो बर्द्दमानकी नगरिया।
आप न आवै वारो ना लिख भेजे जोवतहूं पिया
तोरी डगरिया॥
कृष्णरसिक कासों यह कहिये कोउ न लागत
मोरी गोहरिया॥

२

जोबनवा तू ना जइयोरे तेरे रहेसे मेरा मान।
जो तू चला वारी वे जान न देशां मौला राखे
तेरी आन॥
कृष्णरसिक यह बात मान ले अब समुझे नादान॥

विहारी—तिताला

रातदो उनोदो बंदे पानो पोने आइयाँ।
सेग सङ्गता बेग बंगता बेधड़दे दूखाइयां॥

बंगला—तिताला

मोरी भोली परोसिन वृन्दावन गेल देखाय देरे।
वृन्दावनमें कान्ह बसत है मुरलीको टेर सुनाय देरे॥
कृष्णरसिक सों लगन लगी है मेरो मन
समुझाय देरे॥

विहारी—खेमटा

सूरज मुख पानी न जैहौं मोरी बेंदियाका रंग जरिजाय।
यह बेंदिया मोरे मइकेसे आई देखत सवत रिसाय।
कृष्णरसिक मन भाई झुलनिया कासे कहों समुझाय॥

विहारी—तिताला

मेरो श्याम कन्हैया विरमायो मैं कुवरो।
कारी तुम्बो गुणी हाथ परो जब मधुर मधुर बाजो
तुम ववरी॥
चेरीको चेरो पटरानी भई है कृष्ण कन्हैया वर पायो
कुवरी॥

२

नन्दनन्दनकों जगवन्दनको कुछ कुवरो चन्दन
घस ल्यावे।
चेरीको चेरो भयो नंदलाला हमें तजके कुछ टेड़े
मनभावे॥
हाय उधो अब कह करि रहिए विष खइए याहो
जिय आवे।
गोपिनको मोहरें न चलें या कुवरो चामके दाम
चलावे॥

३

को हम को तुमसे तपसो बिन जोग सिखावन
आए हो ऊधो।
पै यह पूछत हों तुमसों सुध पाछलि आवत
है केहूंधो॥
एक भलो भई भूप भए और भूल गए दधि
माखन दूधो।
कुवरीसो अत सूधो बह्नको मिलो वरदेवजो
श्याम सो सूधो॥

कछु कान्हरको सुन कान कथा वहुभावन तो
भहराय गिरो।
छिन एक न नेंक कहूँ कल लेत रहो मुखको
मुख माह बिरो॥

झरके फरके फिर ह्वो फिर जात भई टटकी
पिंजराकी चिरी।
झुक झूम झुकी उझकी झिझकी झझरी न झरोखन
झांक फिरी॥

५

ऊधो कैसा ले आये पातीरे।
मोहि योग कथा न सोहातीरे॥
जब सुध आवे बारे श्यामकी विरह जरावत छातीरे॥

६

चल बसिए वह गाँम जहाँ न बाजे बांसरी।
बन-बन डारूं कटाय बाँस सब जो कानन सुन पाऊं॥
काहेकुँ विरह बिथा तन उपजे काहेकुँ नीर बहाऊं॥
रूपरङ्ग बैरन है बंसरी कैसेके दाग मिटाऊं॥

७

सइयां मोरे बारीके भंवरा कलिन कलिन रस लेरे।
छाड़त नाहीं सुभाव आपनो कोट जतन कर हारो॥
कर जोरे पाय परी बहु भातन और करी मनुहारी॥
रूपरङ्ग यह करमकी रेखा अरे टारो टरत नहीं
टारो॥

८

नींद नहीं आवैरे सजनी बिन पीतम मोरे नैन।
नेक पलक नहीं लागल मोरी जागिल सारी रैन॥
एक तो विरहा आन दहो मोहिं दूजे सतावत मैन।
रूपरंग जिनके पी घर हैं सोवत है सुख चैन॥

९

देखो देखोरी कन्हैया इत आवैरी।
सोवत देखी पाय गोरस मुख माहिं लगावैरी॥
इत उत फिरे डरे नहीं नागर पुनि पुनि मोहि
जगावैरी।
क्रोधित देख मोहि अत चञ्चल बंसी मधुर बजावैरी॥

१०

मतवारे नैनां तुम 'होरी' कहाँ लगाए।
चञ्चल ओट उमंग भरे नैना घूंघट ओट छिपाए॥

बिहाग—धुन

जोबना तैं गोरो अंगिया छिपाए।
मदमातो वह चाल चलत है देखत मन ललचाए॥

बिहारी

तिरछी नगरिया मोरे बालमकी बिदेशिया।
बारा बरस पर सइयां मोरे आइला न जानू काहे
बाट बसैया॥

दीपचन्द

रतनारे नैना तुम काहे लगाए।
चञ्चल और छबीले नैना घूंघट ओट छिपाए॥

बरवा

मैं बीरान भई हो सइयाँ तोरे सेजवां।
मास-मछरिया मोहे न भावे ओ गेहुंवाकी रोटी॥
पिया ऐसी चाहे जाकी कमर छोटी॥

बिहारी

नींदरी न आवे सारी रात मोरे बालम।
मोरे पिछवर वा पीपरकी बिरवा
पिपरा कीसी तर छइयाँ॥

२

झुक चलोरी दोऊ जबना उमंगो जाय।
छाड़के चलत तरवार मोरी सजनी अंगियामें कैसे
समाय॥

३

सइयां राजो मैं रहिहों तेरी मरजीमें।
इससे तो तुम काहे रिसाने बात कहो अलगरजीमें॥

४

ऊधो बावरी भई मेरी जान।
कहाँके कान्ह कहाँके बासी कासों है पहँचान॥
काके कहेकी संदेसो लाए कासों कहो हित जान।
ऊधो अपनी रीझ आन ढिग बैठो भौंरा है रस छान॥
अब यह वेल फले या सूखे वाहे कहे हित जान।
बीन बजाय छल्यो मन मेरा राग रागिनी तान॥
जैसे वधिक विचारत नाहीं मारत है थिर तान।
पिय बिन प्राण प्राणपति हरि सों बिन बाँधे बंध जान॥
जब श्रीकृष्ण पूतना मारी सूरदास प्रभु खींचे प्राण॥

५

सखीरी हम चरणनको दासी ॥
जौलों चरण न देखें, उनके तौलों जियकों रहत
उदासी ॥
भटक भटक जिन जाओ कोउ तीरथ सुनत रहोरे
जोगी सन्यासी ।
कहां होत तीरथ कों तुमरे गरे परी मायाकी फाँसी ॥
मुख फेरो करवट लो जगसे का ले करो हो कर
बत कासी ।
उनको दयासे देखे का जम ठौर ठौर मूरत अबिनाशी ॥

६

विनती मान ले पिय मोरी सीस धरतहूं तोरे
चरननपर ।
घूँघट खोल दरस दे मोकूं बलजाऊं तेरे
घूंघट खोलन पर ॥
हितसे मिलत रहो मोरन मुख दोउ जग वारहुं
हितके मिलन पर ।
कब रहें पाप पाछेके बोलो तोरे आगे सीस धरन पर॥
बकस दे औगुण का जमकों डर कृपा न छांड़ो रहों
चरनपर ॥

७

अरे मन सुख चाहो तो शिव पार्वती कों ध्यावो ।
सेत मूरती काकुट छानो जलसों सानिके मूरत बनावो
आवाहन हरको करि हरपर अच्छत धोय चढ़ावो ।
आक धतूरा बेलको पातो कनककेर ले सुमन संघावो॥
धूप-दीप नैवेद्य देइके पुन निज सीस नवावो ।
आस-पास फिर तारी देके गलबल गाल बजावो ॥
शिव सबकी मनकी जानत है भक्तिभावको भावो ।
शिव प्रसन्न करबेको ढाकन बहुतहि सहज उपावो ॥

विहाग—ठुमरी

सखीरी वह सूरत, मनमाहो ।
जब सों निरखो मोहनी मूरत और मोहे भावत नाहो॥
वह चितवन वह हंसन मनोहर वह क्रान्ती वह चाहो॥
कृष्णानन्द आनन्द में डोलत बार बार बलजाहो ॥

विहारी

नैना मेरे निपट विकट छवि अटके ।
वारिजवदन कमलदललोचन यमुना निकटके तटके ॥
सोवत जागत विहरत निशदिन ध्यानमें वंशीवटके ।
मीरांके प्रभु गिरिधर नागर तोरे दरसकूं
नागर नटके ॥

२

जो कोई कानहि आज मिलावे ॥
तबमनसों जाऊं बलिहारो श्यामसुन्दर परसावे ॥
विन मोहन सोहन सुन सजनो घर अंगना न
सोहावे ।
रूपराम अब आय मिले हैं मन इच्छा फल पावे ॥

विहारी—ठुमरी

औसर बार बार नहीं आवे ।
जो जानो सो करो भलाई फिर कोउ दुख नहीं
पावे ॥
तन मन धन जोबन सब झूठा कोऊ काम न आवे ।
तन छूटे धन कौन कामको काहेको कृपण कहावे ॥
जाको मन हरिसों रंग राच्यो ताकों झूठ न भावे ।
सूरदास प्रभु तोरे दरसकूं विमल विमल यश गावे ॥

विहारी

हम तो एक हो कर जानो ।
दोय कहे ताकों दुवधा है जिन हरिनाम न जानो ॥
एक हि पवन एक हि पानो एक हो जोत संसार
समानो ।
एक मटीके घड़े घड़ोले एक हि उपावनहार मैं
मानो ॥
माया देख कर जगत भुलाना काहेरे नर तू गरवानो।
कहे कबीर सुनो भाइ साधो हरिके हाथ काहे न
बिकानो ॥

विहारी—तिताला

अरे हाँरे सांवरे सो कहियो विरह विथा भई मोरोरे।
डार दियो विरहाके सागर भंवर मदन चाहे बोरोरे॥

योग किए विरहा नहीं छूटे करो तीरथ बहुतेरोरे।
अब ऊधो सुधो होय बोलो विनती करूं कर जोरीरे॥
गावे गूदर कुबजाके कारण अजहूं न किए ब्रज फेरोरे॥

विहाग

सूरत मेरो मोहन सों अटकीरे।
जबसे ओट सरोज भए हा व्याकुल फिरों भटकीरे॥
वंशीवटके निकट हरि ठाढो छीन लई मटकीरे।
दुरजन लोग चबाव करत हैं सास-ननद हटकीरे॥
ब्रह्मदास कवि कहा बखाने वा नागर नटकीरे।

२

अब नंद गइयां लेहो सम्भार।
हम तो तेरे आन प्रगटे चराई है दिन चार॥
दूध दही सब चोर चोर खायो तुम जो कियो प्रतपार
हिरदेसे ए गुण तुमारो अब डारो है न विसार॥
ग्वाल-बाल सब पठाय दीने लीने भर अंकवार।
मात यशोदा द्वारे ठाढ़ी दोनो आंसूडार॥
को पिता को पुत्र काको देखो हिरदे विचार॥
सूरके प्रभु चले ब्रज तज कपटका कागद फार॥

विहारी

मेरा राम मेरे घट होमें बसता है।
जोगी होके मठो बिच बैठा लम्बी माला जपता है॥
सांच नहीं उसके अन्दर यों क्या साहेब मिलता है।
जोगी होके जटा बढ़ाई नंगे पैरों फिरता है॥
हाथ बांध उपरकों करता यों क्या साहेब मिलता है।
मुल्ला होके बांग जो देता यों क्या साहब बहरा है॥
चोटोके पग नूपुर बाजे उसका साहेब सुनता है।
सबके अन्दर सबसों न्यारो परखनकों क्या पैसा है॥
कहे कबीर सुनो भाइ साधो हरि जैसाका तैसा है॥

२

मै पियकूं ढूंढन जाऊं जोगिनियाके भेख किए।
सगरी रैन मोहे तलफत बीती भोर भए पिय लायो
हिये॥

विहारी—ठुमरी

मेरे मन वोही सुरत बसी।
जबसे निरखे गिरिधर प्यारे. वह चितवन वह हंसी॥
गुणनिधान परवोन सुन्दर छव दिलवर. मेरे लसी।
कृष्णानन्द आनंद हिरदेमें उर विच चिह्न धसी॥

विहाग

यह जोबना मैं कैसे राखूं कैसे राखूं कैसे राखूं।
ज्यों पवनके लागे झकोरारो' मैं कैसे राखूं॥
उमगे नीर भए तन सागर विरहा रहत तन घेरा॥

विहारी—तिताला

मैं तुझ पर वारी मेरा लाल बाना।
सिर सोहे गुजराती चीरा हाथों तेरे सब जपना॥

२

वियोगी देवरा कौन नगरिया लोभानारे।
खोजल मैं हाटल खोजल मैं बाटल खोजल मैं
सारा जमानारे॥

३

हीरामन तोता कौन बगिया लोभायारे।
आमके धोके नरियर खाया चोंच टूट पछतायारे हो०॥

४

कैसो है सागर ताल गगरिया ना डूबे बालम।
गगरा झुकके भरनें लागी बिछुरन लागे पाँव॥
भरत-भरत मोरी कमर पिरानो कैसे धरूं आगे पाँव॥

५

झमका तेरे नैणांदा वाह वाहरे।
गोरे मुखपर बेसर सोहे कानों सोहे बूंदेवाला
चमका॥

६

रामारे भइलो वदना मह मोरे सइयां सों परचे नाहीं
चूनर धूमर भई।
आसाराम वे निरगुण गावत का भइलो का भइलो॥

७

विन पिया मोहे नहीं चैन कैसो करूं मैं सजनी।
हमसों अवध बद अनत बिरम रहे कैसे कटेगो
कठिन रैन॥

८

जाओ जाओ ऊधो हम जाने हो ।
गुनन भरे मोहे जान परे हो कपटो परम सयाने हो ॥
जोगकी बातें कहा सुनावो बांचत नैन पिराने हो ।
यह उपदेश देहु जाय कुबजा जाके रूप लुभाने हो ॥
जैसे वे तैसे तुम सेवक देखत निपट सयाने हो ।
सूरदास गोपो सब खोटी तुम-वे एकै रङ्ग रंगाने हो ॥

९

साजनवा हमरा मोतरे बालमुवा मोरा ।
गढ़पर बाजे बाजनारे नगर सोहावन लोग ।
काहूको बरजो ना रहि हों मोरो ननदल बोले बोलरे ॥

बरवा

मन लागा देवरसों क्या जालम भोजाईरे ।
धीरेसे टटिया खोल मोरे देवरा खटका सुने तेरा भाईरे ॥

विहारी

लिखि भेजो तेरी सूरत नगीनेमें ।
बेसर जड़ाई मोतिडा मगायो लालड़ो मढो नगीनेमें ॥

२

ए नर ! बं-बं-बं शिव रटरे ।
टर होत तनताप तुरत हो आनन्द रहै निध घटरे ॥
हर हर करत सकल भय भाजत, यमको त्रास सब मिटरे ।
जानकीनाथ सेवक शङ्करको कबहूँ ना हावै घटरे ॥

३

बोलो राम पिञ्जरके सुआ ।
मूढ़ आन चेत कर देखो धन्धा करत सकल जग मुआ ॥
काल मंजारो ले जायेगो हार चले जैसे ज्वारीको जुआ ॥
गढ़ सुत हार कटहरा साजो अबहुँ चैन न नीच मन हुआ ।
चाँप सखो जो रही आधारन घटत नहीं करम जड़कुआ ॥

कहत कबीर सुनो भाई साधो सन्तनके मुख अमृतरस चुआ ॥

८

सुनहु भरत घर जाओ करम ऐसो लिखो ।
हिरदे सोच जिन करो सदा आनंदमें रहियो ॥
पालागन परनाम तीनों मातनसों कहियो ।
जाय अयोध्या राज करो तुम बिलख बदन जन हो ॥

विहारी—तिताला

फेरी पीठ चले हम बनको तजो हमारो नेह ।
तबे भरत उठ कहा सङ्ग हम तुमरे चलबे बाट बाट चलत दुख होय ॥
सेवा हम तुमरी करबे बालापनमें खेल रहे हैं बिछुरत अत दुख होय ।
बिछुरो बिथा सोई पै जाने जाका बिछुरन होय ॥

२

जबे भरत घर जाय मातासों कहा रिसाई ।
बिछुरे सीताराम लच्छमनसे दोउ भाई ॥
बैठो कैकयी राज करो दशरथ त्यागे प्राण ।
ऊंचे-नीचे महल देखके कौन हमारो काम ॥
नगर छोड़ सबा हाथ भुंइ खोदो रामचरन चित लाई ॥
पैकरमाकर पूज पायरो भरत कीन्ह परणाम ॥
धोंधीदास विरह वियोगी जं बोले सीताराम ॥

३

सब जग रूसा रूसन दोजे काई रामजी न रूसो चहियेरे बाबा ।
अगन जरत प्रह्लाद उबारे मीरां विष अमृत कर पाईरे बाबा ॥

विहाग

हरि बिन को राखे पत मेरो ।
अन्ध अन्धा को दुष्ट दुशासन आन सभामें घेरो ॥
भोषम द्रोण करनसे योधा सिनहुन पाछो फेरो ।
यो मति भ्रष्ट भई सबहिनकी पकर लई जो चेरो ॥

ओ विश्वास रहो जिय मेरे हरि हिरदेमें टेरी।
हो यदुनाथ द्वारकावासी बूड़त राखो यहि बेरी ॥
तजि खगराज आतुर उठ धाए तपन हरन जन केरो।
सूरदास प्रभु बसन बढ़ाए होय गए परवत ढेरी ॥

२

रे ऊधो प्रभुसे कहियो समझाय।
को दुख देखे ब्रजवधुअनको सबै रहैं बिलखाय ॥
गोपीन छाड़ा ब्रज गोकुलमें रहे द्वारका छाय।
गावै गुदर प्रभु सङ्ग गयो हों आयो पछ्छाय ॥

३

राम मोकों दरशन दीजे रूप सलोने नैन।
बरन सकत नहीं एक जीभसों चलत नहीं मेरो बैन ॥
वेद कहत जननीको जठरमें नेक नहीं सुख चैन।
प्रेमरङ्ग निशदिन रटना मिलन चाहत मन नैन ॥

विहारी

जा जाउ ऊधो हम जानिहो जानिहो पहचानिहो।
जैसे हरि तैसे तुम सेवक निपट चतुर सयानिहो ॥
हमसे जोग भोग कुब्जासे वाहीके रूप लुभानिहो।
सूरदास मतलबी मधुकर मधुवन माह भूलानिहो ॥

२

जाग जाग रे मुसाफिर जाग रे।
बीती रैण और भोर भइलवा बोलो चिरैयां कागरे ॥
गाफल पड़ा सोवे क्या कर गया कूच काफला आगरे।
तातें सोच समझ जिय अपने इहां नहीं कोइ सागरे ॥
इस नगरीका अजब लेखा है चोर बसत औ ठागरे।
वसुधा सगरी मांग लेत हैं कौन पिछोरी पागरे ॥
जमा संभार बचाय अपने को देइन दम धागरे।
रूपरङ्ग हुशियार सदा रहो साईं पंथ अब लागरे ॥

विहाग—ठुमरी

राम गुण गाऊं रे रतियां में राम गुण०।
जेहि गावत तरि पार पहुंचावल नाम ना वको मै
पाऊंरे दिनरतियां ॥
बान परल प्रेमरङ्ग धाय पकरूं उहिम करि मन
लाऊंरे लाऊं छतियां में० ॥

विहाग—तिताला

हरि बिन कोउ नहि जगमें मीता।
यह संसार रैनका सपना जों बारूकी भीता ॥
यह स्वासा जो लुहारका धमना हरि बिन जगमें
जीता ॥
रागरङ्ग प्रभु सुमरण करले अवसर जात है बीता ॥

२

बोलो राम पिञ्जरके सुवा रे।
सोच विचार देखो घटहीमें धन्धा करत
सकल जग मुवा ॥
काल मञ्जारी ले जायगो हार चले जैसे
ज्वारीका जुवा।
कहत कबीर सुनो भाइ साधो सन्तनके मुख
अमृतरस चुवा ॥

विहारी

मेरो श्यामसुन्दर सों लागो अँखियां वो।
हौं यमुना जल भरन जात रहो सङ्ग नहीं कोउ
सखियां वो ॥
चौचक आन मिले पनघटमें भूल गईं सगरो
बतियां वो।
रामलला बिन कल न परत है कैसे कटेंगो कठिन
रतियाँ वो ॥

२

मेरो श्याम सनैया नहीं आयो सजनी।
बड़ी बार भइ जागत गइलों भोर भई सब गई रजनी ॥

३

बेंदो मोरो छूटी नैहरवा।
जा कहियो नैहरके लोगसे बेंदो गिरो औसरवा ॥

विहारी—तिताला

बहुत रहो बाबुल घर दूलहन चल तोहे पियाने
बुलाई।
माया मोह छाड़ पीयरको बहुर मिलन नहीं पाई ॥
ध्यान धरो ससुरार को सजनी अन्त तहां तू जाई।

चार कहार तेरी डोलिया ले आए सङ्ग बाम्हन
और नाई ॥
न्हाय धोयके वस्तर पहरे सज सिङ्गार बनाई ।
विदा करनको चले कुटुम्ब सब सङ्ग ले लोग लुगाई ॥

विहारी

हमारो निरधन को धन राम ।
हात न खरचत चोर न लूटत गाढ़े आवत काम ॥
दिन दिन होत सवाए डौढ़े घटत नहीं कहूं दाम ॥
तुलसीदास प्रभु चित में आवत पारस को नहीं काम॥

२

सुध आए सुध जात हरीको ।
हातमें कूं [यह मन मेरो जो अन्धीमे पात हरीको ॥
गाँठ गाँठमे गाँठ परी है छूटत नहीं छुटात हरीको ।
लतीफ पिया तुम समझ विचारो सुरज सुरज
पछतात हरीको ॥

३

तन दिरना दीम तन दिरना तारे दानी नादानो
तदानो तुम तना तन दिरना तन दिर तदरदानी दोस्त।
आंखे गुलकोसी तरे एकदहे नाजुक तेरा
क्या लचकता है उठाए हुए बहारे दामन ॥

४

निपट विरहिया लोग व्रजके ।
मिल बिछुरत बिछुरे फिर मिल मिल पावत चितकू
चैन ॥

५

तैं मोरो मसकाइ डारी अंगियारे ।
जावो लाल पिया हमसे न बोलो तुम हो तो
मसकाय डारी अंगियारे ॥

६

तेरो चितवनको मारी मैं मर जाऊंगी तेरे नैनाकी
मारी मर जाऊंगी ।
कासम सा पिया गरवा लगाए मैं मारे शरमके
मर जाऊंगी ॥

देश—ठुमरी

बनजरवा लादे जाय राम देखहु न पायोरे ।
इस नगरीके दश दरवाजा निकस गइल कौन बाट
मोरे सइयां रूस जाय राम० ॥

२

मोरे पियाकी नजरिया लाग गईरे ।
मासा भरोकी कामनोरे मोतो मासे टोय ॥
कमर फूलके बोझसेरे लचक लचक लच होय ॥

३

मोकूं चलत अङ्गनवा राम नजर लगी ।
राह चलत मोरो बगरी मुरग गई
छूट परो मोरे करको कङ्गनवा ॥

४

सुन सइयां मोरे ले दे मोती सागर खातका ।
नथनी बीच लाल लगा दे और झूमक नथनी
जड़ाय दे ॥

५

नदिया गहरीरे सइयाँ ए मैं कैसेके उतरूं पार सइयाँ।
एक तो बादरवा दूजे गरजेरे तीजे अँधेरो सुनो
मेरे स० ॥

६

साजन सुरजन विना घरो ए घरो ना रहूं ।
साँचो पीत लगन को टोना सरस बुध गुरु से कहियो
अपने जियाकी मरम सङ्गवा न छाड़ूं जनम जनम ॥

७

कजरवा देके तैं तो जियरा मार डारोरे ।
ए कजरामें कछु जादू कियो है वस कियो प्राण
हमारोरे ॥

८

लाड़ीला म्हारो खंभा हो ।
हमलारा राता माता म्हारेंडेरे आइला
दिलवारी जोत सवाई आवे झूमा हो लां० ॥

९

अंसुअन भीजे म्हारे केस गोरिए।
बारा बरस पीछे सइयाँ मेरो आइलो छिप रहे
देहलीके ओट॥

१०

सांवरेने बंसी बजाई मेरा मन मोहारे।
बंशी बजाई घरतें धाई मुरलीको सबद सुनाई मेरा०॥

११

मन लागो सांवरिया सों जायरे उन बिन कछु न
सुहायरे।
जब लागी तब लगत न जानी अब भइल दुखदायरे॥

१२

क्या तुम हीं नहीं आये हो बिदेशी सब परदेशी
अपने घर आये।
सावन आए पिया सब आए
कब लग जिय तरसाये हो बिदेशी स०॥

देश

कहां लगाऊं मैं तोर अरे मेरे नैहरके बिरवा।
बेला लगाऊं चमेलो लगाऊं बिचबिच लाऊं तोर०॥

२

काई बोलोजी मासों राज।
बोलो जो-जो काई सतडीनू
आनके जगाई प्यावै दारुडा॥

३

एहां झमकड़ा लागण देवो बाँके तुरकांणिदे।
सोनेदा चरखा रूपेदो मेखां इश्कदो पचरां लागणिदे॥

देश—तिताला

घोड़ला धीमा करो महाराजा जी।
धप पड़े धरती तपेरे इन धूपनमें छीमा करो महा०॥

देश

मैं भूली सइयां डगर बताय दीजोरे।
सइयांके मिलनकों मैं जो गईरे औघट पर गयो पांव॥
रुणझुण रुणझुण बिछुवा बाजे मोरे जियरा लजाय।
तन घोड़ा मन पालकीरे काईं प्राण पियादो जाय॥
बालम चले शिकारको रे बिरह बाज लिए हातरी मैं०॥

२

हम ही कमावैं तुम खावोरे ननदोंके बीरा यारवे।
हँसहँस पूछो बात तुम चलो हमारे साथ
अरे भँवरा कतहूं न जावो अधोरात॥

३

परदेशी मारू कहां लगाई एतो बाररे।
नागर रस मोरे मनमें बसत है
किन सौतन बिलमाई ए०॥

४

गागरिया ढरकाई सइयां मोरीरे।
हों जमुना जल भरन जात हो
धर बहियां मचकाई स०॥

५

निगोरे नैना लाग रहेरी बगियामें करत कलोल।
इस बगियाकी रीत निराली हमरे सइयां अनमोल॥
जब रे लगी तब लगत न जानी अब लागो दुख देन॥

६

गुसाईंजी मैं जोगिन हो यार रहोंगी
तोरे बांके नैनानि मुझि माररि।
पान फूल और बेलको पाती गुसाईंजीकूं तिलक
चढ़यूं॥
गुसाईंजीके लटमें गङ्गा बहत है
अटसट तोरथ नहींयूं॥

७

गोकुलमें छिप रहोरे कन्हैया मोंसे रूस रहो।
तेरे कारन योगन हुइयां घर घर ढूंढ़ फिरे मो०॥

सोरठ—तिताला

प्यारो प्यारो राधाजीको करत खवासो।
रोझ रिझावत कमल फिरावत देख रूपको रासो॥
सूरजमुखी ढङ्ग लिए प्यारो ठाढ़ो राधा नाम उपासो।
प्यारोके मन प्यारो हो रञ्जन किशोरो आलो सङ्ग
दासो॥

सोरठ-देश—तिताला

थारो दासो होस्याँजी बिहारो आज म्हारे याहीं रहो।

नैणांरी निरख सुहावनी सूरत
याही बानपोछे प्यारो ॥
बरषाने की रलियां गलियाँ पाँवस रेण उजियारो ।
कुञ्जमहलमें चहल पहल बिच
ब्रजनिध मान करस्याँ सारोजी ॥

देश-सोरठ—तिताला

विरद सम्भारो राज कान्हुड़ा नन्दके ।
आनन्द करो दुख हरो सांवरे
निज भक्तन प्रतिपाल करो ॥

२

बोलो क्यों नहीं राधा प्यारी यामें काई' मान घटेछे ।
हम बोलत तुम बोलत नाहीं
नन्दरो गुमानी थारे वास वसेछे ॥
बांके नैणां तिरछी चितवन
रावरी मूरत म्हारे द्रगण वसेछे ॥
तिहारो ही ज्ञान ध्यान तिहारो ही सुमरण
नागरीदास दिन रैन रटेछे ॥

३

रसिया म्हारा अमलारा राता माता आजोजो ।
थारो दासो·में जनम जनमरो
थे म्हाने नित चहा जोजो ॥
थारो म्हारो लगन लगीछे रसिया
मत कहीं लोग हँसाजोजो ।
ब्रजनिध रसिया म्हारे मन वसिया
वंशीकी टेर सुनाजोजो ॥

४

कोठे म्हारे राज सइयांने क्टत मानो ।
को कान्हसों·तन वस कीन्हों को कहुं हो गये ज्ञानो ॥
को कहुं वृन्दावन कुञ्जनमें मुरली मधुर बजाई बानो ॥
रसिक रसीला श्याम सलोना को काहु नैणा लोभानो ॥

कालिङ्गरा—तिताला

नीको लागो बालगोविन्दा बालगोविन्दा जशोदानन्दा ।
कुटिल लटूरी मुखपर पूरी
जसुमत गोद लिए नन्दनन्दा ॥
घुटुरुन ठुमक चलंत मन्द गत
माखन मांगे आनन्दकन्दा ।
क्नुम क्ननन क्नुम क्ननन बिछुवा
बाजत रसिक मांगत चन्दा ॥

सोरठ

हरिजन बोलता नहीं मुआ ।
अष्टदलके कमल भीतर बोलता एक सुआ ॥
तोड़ पिञ्जर उड़ो चाहत प्रेम पारस हुआ ॥
पांच चोर पचीस पावक बांध डारो कुआ ॥
दास नानक शरण आए देत सतगुरु दुआ ॥

देश

अरे मन समझ समझ पग धरिए ।
इस जगमें अपनो नहीं कोई परछाई सो डरिए ॥
दौलत दुनियाँ कुटम कबीला
सङ्ग न चले कहा करिए ।
राम नाम ना विसारोजो मुख
सुमिर सुमिर जासों तरिए ॥

२

ओलू थांरी आवेछे घणा दिन बीता हो विहारीजीओ।
थारी म्हारी प्रीतरो अन्त नहीं छे
म्हारा जिय तरसावे छे ॥
पगड़े पगड़े आवन कहे गए नैन नीर बरसावे छे ।
सुगणोरा सायबां अब तो आंय जीवन अमृत रस
बरसावे छे ॥

देश

ना छेड़ोजो राज म्हाणि ना छेड़ोजो ।
सास ननद मोरी निरखत मन रंग
हुणही आवत मोहे लाज ॥

खमाच

भवसागरके भटभेरनमें प्रभुजी तुमकुं भूल रहा ।
काम क्रोध मद लोभ मोहके झक झोरनमें झूल रहा ॥
वृथा कथा वकवाद विरहकी
इनसों मिल मिल फूल रहा ।
तिहारे चरण शरण विन ब्रजनिध
यों हो इत उत डोल रहा ॥

सोरठ

जाने मोहे दीजिए चरण गहों नन्दलाल।
एजी जान देहों जगदीश जावों हौं तुमरी बलिहारी॥
दधि बेचन हम आई प्रातते भई दुपहरी।
श्यामसुन्दर बलिहारी हौं अब न करो लरकांई॥
हमरे सङ्गकी ग्वालनी सोइ बेच दही घर जाई॥

२

एजा अजहूंलों यह दान दान तोरे पिता न लीनो।
अजब छठीले कान्ह छोट बड़ जात न चीनो॥
गगरी डगरमें फोरिहैं जाव खड़ी दरवाजे।
सुन पै है कंसराज अति कठिन हैं करम तुमारे॥
जेहि दरशन कों फिरे सिद्ध सिर जटा रखाए।
सो दरशन नन्दलाल आज तुमरे अब पाए॥
सकल आनन्द भयो जिय मोरो और न कछू सुहाए।
श्यामसुन्दर झगरो सोइ गावत राधोदास बनाये॥

देश

चितवनमें चितचोरी भई सखी
को मेरी लागी लागी गुहार।
यहरे गाँवको नाम बिरहपुर यह विरहा अधिकार॥
धूरी ना गत जात रही मत घूंघट दीनों उघार।
चितवन का जैसे प्रेमकी गासो लगी ओ हो गई पार॥
निपट भयो जियरा जब व्याकुल तब क्यों इतनी पुकार।
रहि है कसक उठत हिरदे बिच निशदिन सो सो बार॥
अबलो क्यों हूं भरम न जाना आए बैद हजार।
पियकी औषध एक है सजनी कोनो मनमें विचार॥
जो वजहन पिय मधवा पियासे
औ देखूं मैं वाकी बहार॥

झंझौटी

गोरीदा कङ्गणा यार वो मैं ईथे ढूंढ़ेदी आइयां।
नथडीदा मोतीडा नीका लागी कजरा धांणीदार॥

सोरठ

शुभग ठौर ढिग चूकके महावर पाई।
जैसे देखे चन्द उदित कामोदमो
नीरस पायके मोद उमंगाई।

शुभग सनेह नेह मृदुल मुसकान प्रीत
दसन दमकत अधर पल्लव अरुणाई॥
रचित बोलत बैन सुनत प्रिया उर चैन
रसक रस द्रवत तत भरी रस पाई।
उनत माधुरी ग्रीवहार हारावली
लाल पन्ना मानक मोती मुगाई॥
दुलरी तिलरी चम्पाकली सोहनी क्रान्त
तापे बनमाला सुगन्ध मधुर महकाई॥
भुजाभूषण भूषित बलय पहुँचिन रचित करन मह
दोलती अङ्गरी मुदराई।
दिव्य द्युति बसन प्रभु लसन अङ्गरङ्ग पर
त्रिभुवन कहां ऐसी है सुन्दरताई॥
जुगचरण पङ्कज बरन तिमिर पर्यत पहरन
निशवासर ज्ञानो ध्यान लय लाई॥
जुथ जुवतीन मञ्जु अवध सुकवार कुञ्ज
ख्याल खुशियाल पुञ्ज केल उरझाई।

देश

झुकाए नैणां डोले छैजी जोबन मातो।
नन्दलालके नेह भरो है प्रेम प्रीत रसरातो॥
अङ्ग अनङ्ग देख सकुचावत तापर मृदु मुसकातो।
निशदिन करत ख्याल खुशाल किशोरी
राधे कृष्णगुण गातो॥

देश—जङ्गला

एरी माया सासुर है बड़ी दूर जां दिन सइयाँ मोंसे
पूछो सब जग का लेकर मिलबी हजूर।
चलत चलत थक गई नैहरमें हो गई चकनाचूर॥
पाँच पचीश दशों दिस सखियां
तिन मोहे कियो मगरूर।
जिन कहना गहना कियो पियको कर सिङ्गार भरपूर॥
गावे गूदर धन भाग सराहे मुखपर बरषत नूर॥

देश

अजब तमाशा देख नटवा नटवा एक कला बहो तेरी।
सब घट नाच नचावनहारा लिखे नहीं जात अलेख॥

ठाकुर द्वारेमें बैठो विरहमन मक्क अन्दर मेख।
वेद पुरान कुरान पढ़पढ़ मजहम और बिवेख॥
गावै गूदर दोउनको झगरो साहेब जात अलेख॥

देश—ल.म

मारवणरो सरवर पांणी न जाय
साती सहेलो मारवण झूम रही।
साथांको है मारवण भरभर ल्याय
थे कित अकेलो मारवण घूम रही॥
औघटरो मेरी आलो भरई न जाय
पनघट उभा मारू ढोला है।
देखत री गजी म्हारो मन डोलो
भाय उभोछे मारुड़ो अनमोला है॥
अरी झूठीरी मारवण झूठ न बोलवे
परदेशी ढोला कब घर है।
ज्यों तुरो आलो सचही जान चढ़ा चढ़
चोवारो मारू देख रहे॥
काहे कूं री मारवण लिया है पहंचान
काहे सें देखो चाल सुहावणो॥
सूरत सों मेरो मालिया है पहचाण
वोही है मारुड़ों मन भावणो।
आँखोंसे मेरी मा करी है पहचाण
पलकां से देखो मटकती है॥
काहे पैरी मारवण गई मुरझाय
काहेकुं इत उत उझकती है।
काहे पैरी मारवण धोवती पाव
काहे पे मिशी दांत लगावत है॥
ढोलारी मेरीमा आयोछे बागों
अब म्हारो मनडो रिझावत है।
सोनेको गाड़ुवा मारवण रेशम डोर
लपक झपक मारवण जल भरे॥
ढोलारी खातर मारवण रभो है मुखमें
पानांरी बीरी अधर धरे।

नाइकारे बेटा चतुर सुजान
इनमें मेरा मारू ढोला कौन छे॥
बांकोड़ घोड़ा जोड़ा कमर कटार
मारू ढोला उभा सुर छे।

देश—ठुमरी

जल भरत गगरिया मोह लई मोह लई अरे गोरिया।
गागरो उतारल कंवना ऊपर
डार चलो रावरे प्रेम फसुरिया॥

देश

तुम बोलोरे सुगनवा बोलोरे सुगना
राधाकृष्ण राधाकृष्ण बोलोरे सुगना।
केतो पढ़ावत पढ़त नहीं तुम
बड़ो बारते मैं ठाढ़ी अंगना॥

२

एरी बुलियानाके रामरोरी बोलियाना
अरे मोरे साले ले करेजवा राम।
उचवा चढ़के मैं निचवा निहारोरी
कोउ नाहीं मेरा बेलना उतारे राम॥
कृष्णरसिक मन भयो बावरो निशदिन
फिरत तोरी नेह नगरिया।

देश-सोरठ—ठुमरी

मोरे निंदिया सों नैना झुके
तोरे पइयां लागूं जरा सोवन दे।
सास मोरी दूती ननद मोरी बैरन
करि हैं सकारे चबावरे भोर होवन दे॥

देश—ठुमरी

राज मोरी डोलिया ले जावोरे
मैं तो चली हूं पियाके देश।
बाबूल मोरी डोलिया मंगावो चलो हूं पियाके देश॥
चार कहार मिल डोलिया ले आवो
मोरी डंडिया न मेलो होय।
बहियां पकर पिया ले जे हैं तब सङ्ग और नहीं कोय॥

देश—तिताला

मोरे बूते हिलो ना जायरे जोबनवा उमंगो ।
काजर देहा तोकर कर वारी सुरमा दिया ना जाय ॥
जिन नैननमें पिया बसे हैं दूजा कौन समाय ॥

२

सन्देसड़ा म्हाड़ा लेता जाइयो राज ।
सब जग रूठा थोरो रूठ जाण दे
सइयां न रूसे जासों काज ॥

देश—ठुमरी

सेजड़ियाँ न जाऊं मोरा जिया तरसे जीसे ।
झाड़ आई झूड़ आई पलग बिछाय आई
अछी नोकी भाग आई बैगरा देखाय आई ॥

बिहारी

खेवटिया पार लगावो नइया रही मझधार ।
हमरे गुना पर तुम ना जावो अपनो ओर निहार ॥

देश

मोहन तोरी पइयां परूं
मइसे तिरछी नजरिया न हेर ।
तोरे चितवत सब जग चितवत है
पिया राखे सखी सब मेर ॥
जित देखों तित कोई न हमारो तोरो चितवनका फेर
फिरत बिहाल याही तन वनमां होयगा कहूं भटभेर ॥
रामसहाय दयाकी चितवन
चहुं दिस होइगा उजेर ॥

२

सइयां कौन गुण रीझे सजनी ।
कहो कौन एसो सुन्दर कुबजा
जाके काम सब सीझे सजनी ॥
रामसहाय समझ अपने मन
कोउ काहूको न खीजे ॥

३

सजनी सइयां कौन गुण कीनो ।
एक अनेक रूप धर बैठो तापर परदा दीनो ॥
रामसहाय सोच वही निशिदिन भय अजहूं ना हीनो ॥

४

बोहा बोहा बालू रेतापर वारी बेलांझा होनी नाजो
जो धावणारे धावुनो टटोलो वालो राज ।
मेरा छोटा देवरा नादान धन वारीरे
लांझा होनी नाजो काचो कामनो ॥

५

झूमाझूमा माघो है वालो बोलो करे हटियालो
अनोखो कैसे समझाऊं ना समझे राज ।
आधे आधो रात वो तो नींद गमाई हून
सुपना क्रिया यों ही जाग रही म्हांको कोय न काज ॥

देश—सुम

मारूजी आज वसो न म्हांरा सहरांमें थांको म्हांको ।
प्रीत लगीके मारुड़ा पगड़े चलेस्यां थांरे देश ॥

२

म्हांके थे छो थांके म्हें छों
कांईरा करो जियामें अन्देश ॥

देश

चलोने केसरिया मारूजी लूब बनो छे हरिया डूंगरां ।
खलबल खलबल मटोनोर करे छे
मोरला बोले छे ऊंगरां ॥

२

बाला जोबन युं ही जाय रे सुन सइयां मोरे ।
तू जो कहत पिया बालोरे बहुरिया हमरा कौन काज ॥
बेदरदोसों पोत न कोजे देखत आवे लाज ।

३

सइयाँ मैं विरहा की मारो मरूंरे ।
जो पिया हमसे रूस रहो है वाके पइयाँ परूंरे ॥

४

पइयां पइयाँ चलो पियाके मिलनकूं ए सजनी ।
या रित बरखामें फकर पिया परदेशवा विरम रहा
सतावन लागे मोरा जिया ॥

५

हमारे सइयाँ बोलिया न बोलो मोरे साथ
भुज भर लीनो मोहे गात ॥

रागरंग सइयाँ तोरे पइयां परत हूं
जिन छुवो म्हारो गात ॥

६

नींदको मातो गई सोय ये री ए मैं ना जानूं ॥
महमदसा पिया मोरे डेरे आइले
रखती नैणवा लगाय ॥
मइकूं न जगावो सइयां निंदिया लागीरे ।
बारे बरस पै सइयां मोरे आइले परहुं तोरे पइयां ॥

७

अब तू तो मानि न हठोलो मोरो बतियां ।
चार दिवसको चटक चांदनो
फिर आवेगो अंधेरी रतियां ॥
छोड़ गुमान कान दे सजनो सीत लगाय रहो घतियाँ ॥
रामलला सिख मान हितापन
हरि हिय लाय जुड़ावे छतियां ॥

देश—तिताला

जीवै जोवनरा वाला बनरा ।
काँई करेंगा थांसे थारे गुणगनरा ॥
राज सुहागणरे तेर सियाले सायबां थे मारो जोबनरा ॥

२

सइयाँ नदिया गहरीरे कैसे उतरूँ पार ।
एक तो बादर बिजरो चमकत
तीजे रैन अँधेरी घनघेरीरे ॥

३

महाराज बिछुवा दे डालो
मैं तो भूलो पलँग थारो सेज ॥
रसके रसीले प्यारे अजहूं न आये
कबहूं न जाऊं थारो सेज ॥

देश

जियराके मार डारोरे अबरे कजरवा देके ।
बड़ो बड़ो अँखियन कजरा सोहै
चितवनमें निहार डारोरे ॥

१

सुनो सुनो ननदो कैसे कटे दिन
सांवना सांवना मन भावना ।
नान्हीं नान्हीं बूंदे मेहा बरस गयो
मोरला बोले सुहावना ॥
बीजली चमके बादर गरजे दूरके ढोल सुहावना ॥

२

जोबन बाँको छे जो सालुड़ामें मसकावे ।
उमंगी जोबन वे रावल देशां
सास भलो मेरी आन जगावे ।

४

वृन्दावन बाँसरी सो बजी ।
श्रवण सुनके भनक परी है नागन होके डसो ।

५

सवाजी म्हारा रसिया लागो हो आवे ।
वाट चलत मोरा अचरा जो गहे लीनों
बहियाँ पकर ललचावे ॥

६

मैं पइयां लागूं री मोरे पियाको संदेशवा बताव ।
हमसे न हंस बोले सुनोरो सखीरी
एरी युग सम दिवस सिरात ॥

७

ओ मैं नहीं जइहूं रे सइयाँ बगियाँ तुमारे साथ ।
तुम तो हंस मोहे नीक न लागत छूबूं तुमारो माथ ॥
नेके चलोरी गोरिया नेके चलोरी
पिया पूछे एक बात ।
नेक चलत है नोकी लगत है हंसमुख पूछे एक बात ॥

बरवा—देश

अरी ए विदेश बालम धन अकेलो
लगतें सांवन घर आय हो ।
सासरो दुख कासे कहिए तुमरो तो पूत निरमोहिया
हम खरच मांगत तरफ बोला
जदरे बिदेसो घर आय हो ॥

हरि हरि गुबरो पियरो माटी महल लिपाय हो।
उस महल ऊपर राजा सोवै
रानीजी बिनिया डोलाय हो॥
उड़रे कागा मैं दूंगी बागा सोनेसे चोंच मढ़ाय हो।
तेरो पंख ऊपर कलम लिखि है
जद्दरे विदेशी घर आय हो।
आरे गङ्गा पारें जमुना बिच चन्दनका रूख हो॥
इस रूखके ऊपर कागा बोले कागाके वचन सुहाय हो।
आ मोरे बमना बैठ अङ्गना सांचे वचन सुनाय हो॥
थार भरके मोती दूंगी जद्दरे विदेशी घर आय हो।

सोरठ—झपताल

शोभा सदन प्यारो वरनि न जाई।
रूपको राशि छवि अतुल राजत
वदन बरनन करे जो हो विधि बनाई।
इन्दुतें चार प्रगास आनन दीपत
रुचिकर मन धर धर सेन उपमा लखाई॥
तासु वर लीला बरजनको कालिन्दी
लीला करत काली सकुटम्ब लाई।
लहलावत किरण सुरङ्ग रङ्ग चुनरी
नवल आभास जल ललित प्रगटाई॥
मानहुं नभमध बादर अरुण प्रात हो
विगस दिनकर सुभग सकल सुखदाई।
रतनमणि जड़ित वेना सुन्दर भाल वर भौंह
मनमथ धनुष रितु गुण चढ़ाई॥
चलत जीतत राज चारोदिस चक्रवतो
राजा जोवन देत अपनो दुहाई।
नैन मधुकर जुगल निरख रस के तूजोको छाए
उमंग भरे आनन्द मन बढ़ाई॥
जान रितु वसन्तकी कीर बैठे डारन
अली अवली ताये वेसर सुहाई।
रङ्ग वियाली लाली लजी अखल वदन
वहो कपोल लोल आरसी दुराई॥

श्रवण कुण्डल मोर निरख अलकन औरे मढ़त
बोलत जानत पावस रितु आई॥
नथ मुक्ता ललड़ी रचत लटकन लटकाई।

सोरठ—एकताला

निपट निडर नटवर वर डगर डगर घेरे।
अतहि चतुर चितवत हरि गुरुजनहिं नाहीं सकत
अङ्ग निडरि निडरि भरि कर कर अङ्ग हेरे॥
अति अरज बरज काहूंको न मानत लजत हिय मेरे।
हरिजु करत कारज सब गरज अपनो टेरे।
पीत वसन दामिन दुत हेरत जुगराज दास
फिर फिर मुसकाय तिरछी नीको चितवन चितेरे॥

२

कारो भारी अतहो डरावत मई [illegible] हो अचानक
तुम गहे लोनी पिया कर धर देख धरकत है
मोरी छतियां कैसो बतियां।
तुम तो सरस रसिया अपने हो गरजके कहो कोउ॥
कैसेके निकसन पैए डरत फिरत हो पिया कैसे कर
निकसे मेरे मुखसो बतियां॥

३

अब तुम कैसे अचानक गहे ली पनियां भरन करको
कराई बोलन लागी बँगरी गई लो मुरक।
बाट घाट मग रोकत टोकत पैंडे चलत नीको अटक
भटक॥
अपनी बार रसिया तुम तो जावो कैसेके सरक।
रस बतियाँ विनसे करत जाओ जाको लागी
नई चटक॥
धरक साह आजम छांड़ दे मइकू घर जान दे लङ्गर
ढीठ तुरक॥

४

छैला सैलोका जरदो मैनू भांदो तेड़े नैणां जोगो
रावला भलावे।
जेवण कारण सुरत महबूबां अङ्ग भभूत मलावे॥

५

मोरे सइयां हो तुम बिन नींद न आवे।
नींद न आवे विरह सतावे तुम बिन काहु न सुहावे॥

देश

कांई बोलोजी म्हांसो राज भजो होजो पिया
सुतड़ी भानके जगाइ पीवन दारुड़ो।
मै तो थारी दासी सायवां जनम जनमरी
भरज करैछे छोटो मारुड़ो॥

२

बिनन गईली वारी फुलवा न लागीला मोरे हतवा।
सदा रंगीले महम्मद सा सुन्दर बने
मोरी बहियां पकर लीनी मोज डारी॥

३

म्हांरी कलालन ए देखानो भालीजारा सरूप।
ताना सो तनीया छे वारी मेरते
कहीं ननोय भरोछे भाज म्हारी॥
म्हांरी कलालनरो पावरो कहीं बनोछे
जेसरमेर देखने भाजो॥

४

जिन्दड़ी लगी लगी तुज तांई
जिन्दड़ी लगी तुज तांई वो वो यार।
दिलांदा महरम साड़ा तुहोके जाने रब सांई वो यार॥

सोरठ

छिटक रही चांदनी रङ्गभोनी रात
पिया तेरे मिलनको भास।
सास ननदिया जागे मोरी
कैसे भाऊं सइयां तोरे पास॥

२

मोहे सैन बुलावे बांका मारुड़ा
मै कैसेकर भाँउ तोरे ढिग भागे।
चाँदनी रात प्यारे मोरे ननद जेठानी देरनिया जागे॥
तोरी परछइ मइ लुकके भजोजदोनको समीप
कैसे भाऊं जो तुं चलो श्याम वसन पहर भागे॥

३

पिया कर जोर विनती करत हों तिहारी
सइयाँ इतनी भरज है हमारी।
सुन ले तुमने क्या जियमें विचारो॥
भपनें जियाको बात में कछ न सकत हों एतो
निठुराई किनवदो भाजज दिल हों कछ तिहारी॥

४

बूंद भाई हो म्हांरे सायबाँ जो बूंद भाई हो।
इतसें भाई बादरीरे उतसें भायो मेह
हों भींजू थारे कारने नित नित नयो सनेह॥

५

बालमजी म्हारो चुनरो भींजे राज
दुपटा रोप लो भाडो दीजेजो।
चूनर म्हांरो रंग रंगीलो सायबाँ
छोटो लाडोजीरो जोबन छीजेजो॥

६

माहे सैन बुलावे बाँका मारुड़ा
एरी भाली कैसे कर भाऊं।
तेरे कारण गुरुजन दूरजन लाज लजाऊं॥
नेक धोरा रहो सोवन दो मन रंग
थारे पइयां परूं भौर बल बल जाऊं॥

७

नेवरिया झांझन बाजे म्हांरो भावन ना बने रे
छोटो लाडो ननदल जागे।
सास ननदिया देरनिया जेठनिया
भागे हो रहत नित लागे॥

८

म्हांरे गरे लागणा रसिया बालमराज॥
भनरस जिन करो म्हांसे भदा रंग रसीले रस पागणा र०॥

९

कोयल बोले कांई तारां भोनो रात।
कूक कूक बाग बाग डार डार पात पात कांई तारां०॥

१०

द्रद्र तनन तदरे दानी दोम तदोम तंदानो दोस्त।
दिरतुम दिरतुम नित नारे उदन तुं तद दानी दोस्त॥
तुरक चश्म मस्त कातिलके पुरजे जादू है दोस्त॥
क्योंकर दिल जाँवर हो इनसे एको दारू है दोस्त॥

सोरठ—एकताला

मेड तणो मांडी छे मतवार।
दशमी भाटीरो मद चोखो छे भर दे सुमत कलवार॥
नेन पियाला पीवत अत रूप रस
काम क्रोध दियो जार॥
बखतावर मीराँ बड़ भागन घर बैठां ही पाये मुरार॥

२

घूंघट री जिन खोलो जी थांने म्हारां सों छे।
उभी उभी मृगानैणी अरज करे छे
धीरे धीरे मों सों बोलाजो थाँनें म्हारा सों छे॥

सोरठ

थाँरे आज मिलन रो उमाहो है मन मांहीं
रंगलो जामें करस्याँ।
गणगोर्यांरो चौस सुहावनो
रसिक कुंवरजीनें भुज भर लेस्याँ॥
नँदजारा लाल कुंवर बड़भागी मैं उननें बरस्याँ।
ब्रजनिध बालम जाणी छे आलम
सब हरष निरख हियड़ामें धरस्याँ॥

२

राणाजी में सांवरे रंग राचो।
बांध घूंघरू प्रेम करि हो हरि आगे मैं नाचो॥
राणे जी विषरो प्यालो भेजा हो नाहन जिय कांचो॥
मीरां चरण लाग रहो निरभै हैगो सांचो॥

३

मुरलिया राधे किन लई दे बताय।
प्राणनसों तिहारो सो गावत हों गुण गाय॥
बिन देखे मोहे कल न परत है पलभर रह्यो न जाय।
यह बंसीमें मेरो प्राण बसत है मोकूं आन देखाय॥
शिव सनकादिक ध्यान धरत है सुर नर रहे लुभाय।
सूरदास प्रभु बंसी दीनो आनंद उर न समाय॥

४

सुन ननदल म्हाँरो थांरे वीरानें समझाय।
ले म्हाँरो चीर कदम चढ़ बैठा
अब कहा करूँ मेरी माय॥
आठ पहर म्हाँरे लारेंइ लाग्यो मन्द मन्द मुसक्याय॥
ब्रजनिध म्हाँरो चीर दे डारो ठाढ़ो यमुना जाय॥

५

प्रीत करी सो मैं जानीरे मोहन।
दे विश्वास गयो तज मथुरा रति कुबजासों मानो रे०॥
कपट भरो कारो तन तेरो कपट भरो सब बानो रे०॥
आनंदघन हित चित री बातां जानत राधा रानी रे०॥

६

चुनरी में रंग प्यारी जी थांरो।
प्रेम प्रीत सों पिय संग बैठी गावत तानतरंग॥
नवल किशोरी गोरी भोरी तूं रसबोरी अंग।
रसिक गोविंद अभिराम श्यामसों
हिल मिल उमंग उमंग॥

७

घटानें छोड़ी लटा बूंदनकी अब कहा रोऊं माई।
बिजरी चमके कोयल कुहुक कुहुक डरावे॥
रंगरस भरे अहमदसा कां देख री मेरा ध्यान बटावे॥

देश

वैरन कोयलिया कुहके घरी घरी कुहुके
मुझ विरहनकों अत हो सतावे माईरो।
दादुर मोर पपीहा बोले अत हो सरसावे
उनतन मेरो सुध ले आईरो॥

सोरठ

मद छको कांई आवे मारुड़ो मांणे।
आपो पीवे मांणे प्यावे हरगुण दारुड़ा मारुड़ा॥

२

पपिहरा पियाको बोलो न बोल।
सुन पावेगी विरहकी मारो डारेगी पङ्ख मरोर॥

३

सजन सुरजन बिना घरो वे घरी नां रहो
संगवा न छांडा हो जनम जनमकों।
सांचो पीतकों नगरकों टोना रस रसबुध यों कहियो
उनतें जाय अपने जियाके मरमकों॥

४

पियो महाराज दारूडोरो प्यालो
आप पियो म्हांने प्यावो।
निदान रंग दासो थारो थांसे म्हांकों काज
थें म्हांरे मन भावो॥

५

अंधेरे बगर में उजारा सखोरो दीपकके मन भावे।
चमकत दामिनी मेह्व रे बरसे
बादर घोर डरावे वे प्रेमको आँच जरावे॥

६

कर कँगणवा सो बलमा मारा उतार लीनों।
अंगुरी पकरत पोचा पकरो
बहियाँ झटक अचरा छीनों॥

७

आसा पूजन मन चिन्ताहरण प्रभु बिन कौन समझरे
मन दुख दारिद्र दूर करनमें।
तारन तरनका सुमरन कीजे जिन सदनको परनसों
मनरँग सरन पाए जब हीं लागे चरनमें॥

८

चुनरी में रंग प्यारा जो थारो चुनरो में रंग।
पहरि पोत सो पिय संग बैठा गावत तांन तरंग॥
नवल किशोरो गारो भोरो तूं रसभीरो अंग॥
रसिक गोविन्द अभिराम श्यामसों
हिल मिल उमंग उमंग॥

९

थे तो म्हांने प्यारा लागो राज।
बलि बलि जावाँ थाके मुखडारो
घर पर भलांहो पधार्‍यो म्हांरे आज॥
प्यारोरे रस बस बसिया रसिया सज केसरिया साज।
धन धनजी अभिराम श्याम थे तो
रसिक गोविन्द सिरताज॥

सिंदूरा—तिताला

असाढ़ मास बरषा रितु आगम झिंगुरे झनक लगाई।
गरज गरज घनघोर आए चहूं ओर तें
अब कोकला कुहक सुनाई॥

सिंदूरा

सुरत लागोली गोरीरे पोउ तुमी
यार आवो गरवा लाग मिले।
सदारंगीले महमद साह पियरवा नेक चल मो ढिग
मंदर बैठो जो सुख पावे हितू अनहितू देख जले॥

२

वेगो फेर बैलांवाले अरे वोरा ले हीं रामनाम।
हरो भूम कोनो गुमैयां सींचे चहूं ओर अष्टजामनाम॥

३

थे तो आवो जो म्हारे डेरे सुरजन सइयां मोरे
लेहों मे तुमरो बलैया॥
रैन दिना ध्यान तिहाराई लागा हो रहत है
आय करो वेगा काज पूरे मनके सब मेरे॥

४

गंवार के छोहरारे अरे भला कहा कोनां मइ तोरा।
जाऊंगी मैं अपने ननदके छोरा नहीं कहों जोरा॥

५

अरे जिन आस लगारे मन मेरे पियसों
ए कपटो कपट भरे।
बाजो लगा सो हो जीता महरबान
जाको ओर होवे पास अरे०॥

६

अरे जिन हम बहुत कर देखे दोद पे जिनसों
मिताई थी वे सब कर देखा दाद।
अला बिन कौन खबर ले मेरो वो जब साहब
अधरात कर देत अदा रंगसों दिन ईद॥

७

अदा रंग सों और निभाई ए प्यारे निशदिनमें।
एसो पो किन नहीं पायो
जो पायो सोते चल कर उन सों॥

८

परमें माँड़ा घानिया लोहा जा न सका जान।
परमे माँड़ा सोधिया लोहा जा न सका जान॥

डंगरिया चाडूंगरो चेम चेम नसा भतण पतण
नाथीया नाड़ा नितनयार नैण नैण करे देयार ॥

९

यार ढोलन घर आवरे आवरे सांई मैं तो तैंड़ो
लेवाँ बलाई भरज करां तुजताँई।
हां वे मैनू अपने करमदा नाल निहाल करो वेड़ा
एरब्बा एही मांगदे असां तू साड़े नाल
साड़े मनदी मुराद वर लाई ॥

१०

भोजी मै तो कांई जांणा के राज
थाँरी नगरीरी वाट।
अब भूला भूला फिरा हां या जगरे मांह अब थांरो।
नाम जपां हां हाम्हे मुख पाठ हो जी म्हारा
अपनी मौजसे पूरण करदे थाट ॥

११

हां वे मियां मैंड़े तेंडे नाल आंखी लागी वे मैंड़ा प्यारा
जानो लोकां मैनू केखदा तैनू देदे नाहीं वे।
तेड़े बिन दीठे साडा मन अकुलांदा वे मियां कूक
वेषलामी मैनू अब ढोलन तेड़े बिन दीठे साड़े
चश्मां चैन लेदे नाहीं ले ॥

१२

सइयोनी मैंडा रांझा केतिक दूर माड़े दिलदानी
महरम सांई रब्बा पूछ पूछ हारी रात सारी ॥
जो मियां रांझिनू आन मिलावे नेहदी बन्दी थारी ॥

१३

हरिको नाम लेरे गँवारा कहा मन सोचत बारं बारा॥
जब दरसन देखा चहिये तब दर्पण माज रहिये ॥
जब दर्पन लागो काई तब दरस कहांते पाई ॥
बाजीगरने डंक बजाया तब लोग तमासे आया ॥
बाजीगरने डंक सकेला तब रह गया आप अकेला ॥
जब पार उतरना चहिये तब केवट सों मिल रहिये॥
जब उतर गए भवपारा तब कहा कामको संसारा ॥
जब सौदा कीना चहिये तब सौदागर सों मिल रहिये॥
सौदागर सों सौदा कीना सौदागरके हम चीना ॥
कहे कबीर हम जाना जानके यह पहचाना ॥
पण्डित होय तो पतीजे मूरखको क्या कीजे ॥

सोरठ

सखी मोहे वाहो देशको जाना।
जाको नाम न जानो ठिकाना ॥
जहां टूट जाय सब फ़न्दा।
जहां दुनियां नहीं नहीं धन्धा ॥
जहां उगे नहीं शशि भाना स०।
जहां पीर पैगम्बर देवा।
जहां रिषि मुनि असुर न भेवा।
जहां कुफर इसलाम समाना स० ॥
जहां जाना ना कोई भावे।
जाको रीत न कोई गावे ॥
जहां जायकर फेर न आना स० ॥
जहां वेद पुराण न वमना।
जहां कुरान किताब न सुलना ॥
जहां पूजा निमाज न ध्याना स० ॥
जहां अंधेरहि उजियारा ॥
जहां भूख न प्यास अहारा।
जहां पूरन आद जमाना स० ॥
जहां अगिन पवन नहीं पानी।
जहां मरत जीव नहीं जानो ॥
जहां जाय न पढ़ो परवाना स०।
जहां नरक सरग भी नाहीं।
जहां सोउं पिया गलबाहीं ॥
जहां पैरं सोहागके बाना स०।
जहां नाद वेद ऊ नाया ॥
जहां सिपरो सारी माया।
जहां पीव रचो श्यारो गाना स०।
जहां लागो प्रेमकी बाड़ी ॥
जहां फूल गुलाबन बाड़ी ॥
जहां फलो है मरुवा दोना स०।

जहां रंग रूप नहीं रेखा ॥
बिन नैन साहब देखा ॥
जहां पायो जीव अस्थाना स० ॥
जहां जात न पांत विवेका ।
सब घट एक ही लेखा ॥
जहां कृष्णानंद सब भाना ।
ब्रह्म रूप तहां मन माना ॥

सोरठ—एकताला

बंसी वैर परी बे मुरलिया मेरे वैर परी ।
आवत जात वजावत गावत कल न परत एक घरी ॥
एरी राग आग तन तावत निशदिन विरह जरी ॥
इन निरदईनें दरद न जानो मदन पुंजको गांठ धरी ॥

सोरठ

नैना नींद घुरी किशोरो जीके नैनां नींद घुरो ।
आलस वस जोवन वस मधु वस देखत ललन दुरी ॥
पियकर सों सहज चिवुक तन बांकन भौंह मुरी ॥
बावरी सखी हित व्यास सुहन वल देखत आनंद भरी॥

२

बैठे दोउ कुञ्जनको परछाई चलो क्यों न देखिये ॥
एक भुजा गहे लेत द्रुमको दूजो भुजा गलबांहो ।
छवि सों छवीलो लाल लिपट रह्यो
रो कनकवेलि उरझाई ॥
श्रीहरिदासके श्यामो श्यामा
कुंजविहारी पगे हैं रंगमांहो ॥

३

सखाइ ए नंद तिहारो हियोरे ।
मोहन से सुत छांड़ मधुपुरो गोकुल आन जियो ॥
कहा कहूं मेरे लाल लाड़िले जो तुम विदा कियो ।
जीवन प्राण हमारे व्रजको वसुदेव छीन लियो ॥
कियो पुकार बहोत पचहारन वरजत गमन कियो ।
सूरदास मन मानक मोहन ले पर हात दियो ॥

४

मेरो नैन भयो बैरागी ।
बिन देखे मोहन पिय सजनी नेक पलक नहीं लागो ॥
जाके गृह प्रभु आप लभाने धन धन वाको भागो ।
ज्ञानदास प्रभु श्याम निरख छवि ताके हों पग लागो ॥

५

छोटो म्हारो ननदल बड़ो लबार ।
हैं गुणवतो बांरो गुण हु न जानो
एकको न बसे हजार ॥

६

सखोरो चातक मोहि जिवावत ।
पिउ पिउ रटत रहत निशबासर सोई शबद सुनावत॥
सत सुकंठ अपनें पोतम को ता से जो मन लावत ॥
आप तो पियत रहत निश वासर
ओ विरहनकुँ पियावत ।
जो न सहाय होत यह पंछो प्राण अधिक दुख पावत॥
सूर सुफल जोवन ताहो का काज पराए आवत ॥

७

बगवाँ बगवाँ कोयल बोले ज्यों ज्यों बोले
त्यों त्यों मोरा जिउ थर थराय ।
अरे अरे मलिया हों डरपोकनो अकेलो
बलालों देखिये सदारंग कौन आन मिलाय ॥

देश—धीमा तिताला

हों जी म्हांणे सङ्ग लिए जाय ।
ऊंचो अटारी म्हांरे पियाको पलंग बिछा देश्यो
म्हांसों चढ़ोई न जाय ॥

सोरठ

नैना तो गुलाबी हो हो जो राज कोनेनो शरिया ।
लटपटो पाग कुसंभो बागो कहीं
सौतगार रँगभरिया हो हो जो ॥

सोरठ—तिताला

माणो सिख माणो राजा महल पधारो बालो राज ।
उभो उभो लाड़ो थाँ सों अरज करेशाँ म्हांरो राज ॥
इतनो अरज म्हारो माण ले सायबाँ
लाड़ो हठ माने छे जी माणो ॥

सोरठ

हो जो म्हारो वेगो सुध लोजे हो जो महाराज ।

कबकी मै ठभी ठभी अपने मँदरवा
अरज करेशां बालो राज हो जो म्हांरो ॥

२

होड़ा वर नैनी थांरो जोबन बाला जोबन बाला छैजो ।
सोनेदी सुराइ वारो मोनेदा प्याला
आप पोवै सदा मतवाला ॥

सोरठ—तिताला

थे म्हारे घर आवोजो श्याम सलोना ।
अबके म्हारे गले लगोछे जो सायबां
राम करे सोइ होना ॥

सोरठ—धीमा तिताला

हो राजा हेलो देतो लाजो झालो दियो हु न जांय ।
गोरी गोरी बहियां चुरला विराजे सायबां
चुरलारो कोल म्हांरे चुभ चुभ जाय ॥

सोरठ—तिताला

सुवा चल बागन को रस लीजे ।
जीवन कृष्ण राम अमृत फल
श्रवणन भर भर पीजे ॥
को तेरो पुत्र पिता तू काको व्रथा मोह क्यों कोजे ।
काल कराल करनको भच्छन विषे वासना छोजे ॥
सोवत जागत विहरत निशदिन राधाकृष्ण कहोजे ।
सूरदास सेवर को तजके हरिचरणन चित दोजे ॥

सोरठ

नहिं अस जन्म वारंवार ॥
पुरबलों धों पुन्य प्रगट्यो पायो मनुष्य औतार ॥
घटे पल पल बढ़े छिन छिन जात न लागी बार ।
धरन पत्ता गिर परे तें फिर न लागी डार ॥
भवसागर जमलोक दरसे निकट अँधेरो डार ।
सूर हरिको भजन कर कर उतर पैले पार ॥

२

प्रभु मैं पोछो लियो है तुमारो ॥
तुम तो दोनदयाल कहावत सकल आपदा टारो ॥
महाकुटिल कुबुध अपराधो औगुण भरि लियो भारो ।
सूर कूर की याहो विनतो ले चरननमें डारो ॥

३

प्रभु तुम मोसों पतित उधारो !
अब आयो हों शरण तुमारो जो जानों त्यों तारो ॥
तीनो पनमें भक्ति न कीनो काजर हूंते कारो ॥
हों पतित तुम पतित पावन अपनो ओर निहारो ।
गोध व्याध गज गणिका तारो गए लै लै नाम तुमारो ॥
सूर कूर को या हो विनतो ले भक्तनमें डारो ।

देश—सोरठ

लागि थांने रमक रंगोलो महाराज
थांने मोह्यो नंदकुमार ॥
चंद्रवदनी मृगलोचनी श्यामा वरसाने की नार ॥

सोरठ

चूड़ा रंग लाग रह्यो छे म्हारे आलोजी हा राज ।
आप रंगीला थारी सेज रंगोलो रंगरंगीला साहबांजी
कांई और रंगोलो थारी रात ॥

२

सलूणी धणरा साहबां हों राज ।
घट घट जोवे थांने कामनी जो
कांई फोजोंरा सिरदार ॥
अटक उत कर आवसो कांई
मृगनैणी जी रो प्राण अधार ॥

३

घोड़ला कांईजो पलांणो म्हारो राज
म्हारो शिख मांणो हो राज ॥
एक लख देशां वारो दोय लख देशां
थांरा घोड़लारी वाग पकर खड़ेस्यां ॥

४

रूड़ो गोवलरा हो धजदार लोय थणोयाला ।
कैलासवासो आनंद निवासो मोह्यो शिवं सरदार ॥

५

नदिया गहेरो भई पिया बोलई पार ।
हाँरे हाँरे वोर खेवटियारे वेगो ने आवों नेवरियारे ॥

६

सुरत लागलो मोरोरे पिउ तुमहो और आव
गरवा लाग मिले ॥

ए सदारङ्गीले महमंद सा पियरवा नेक चल मंदर
मो ढिग बैठो सो सुख पावै
हित अनहित देख जले ॥

७

काहेकूं प्रीत लगाई रे दैया।
प्रीत लगाकर बहुत दुख दीनों
यामें कौन बड़ाई रे दैया ॥

सोरठ—जङ्गला

भालो राज छेजी उमगो जोवणछे ।
पलँग बिछावो म्हारो हैलो ने बुलावो
दारूडारो बातें कांई उणहो जगावो राज
अपणी उमगसे जैसे मै जागो वैसे उण हो जगावो ॥

सोरठ

राज बहादुरां कांई जाणे राज कैफ पीरके राज
कैफ पीवेंछे बाज मतवारोछे राज।
सीस लटपटी पाग सोहै अदा रंग
कर सोहै मदरो प्यालो छे राज ॥

२

सेही गल चंगी बे जेहड़ी बे मौला भाँवदी बे।
चुचक दे खेर घणियाँ निधियां हीर राझेनाल मंगो ॥

सोरठ-देश—तिताला

सांवलिया बिलमायोरो मेरे घर नहीं आयो।
अवर सखिन सों रसकी बतियां
हमसे नजर छिपायो मेरे घर० ॥

२

म्हारो सई है झालो बालो लाजो।
पायल म्हारी रुणझुण बाजे नदटल बैरन जागे ॥
सीस फेंटो अतही लपेटों और केसरियो वागो ॥
रसिक बिहारीजीरो छब निरखत ही
लाज छाड़ चलो आगे म्हारो ॥

३

सुणे राखोछे मै तो म्हाण सरी बातें नाहन जाणूं
थांरी देश रा भांतण नाहन अरो ए।

बाट घाट मई रोकत टोकत गगरी डिग डिगवांदो
म्हांरी हों जाणती तो लाती साथण ॥

सोरठ—तिताला

अरे मेरा भाता एरी आ जा तू रह न सकत बावरे।
छतियों खेलण गइयां जांम रङ्ग लागा
ढोलन मेरा लावै नेह नवेला ॥

सोरठ

थे तो कांई जानो बांका मारू राज।
विन देखे म्हांने कल न परे छे
थांसों लाग्यो म्हांरो काज ॥

२

थाँरे झमकड़े को राज मांगे चावरे राज।
सात सखी मिल झूमर खेलन गइयां
कोइ गावै कोइ भावरे ॥
अपने पिया सङ्ग खेलन गइयाँ खेलन कायह टावरे ॥

३

म्हांरा मधवा मारू हो जो यह रीत चलवेको नाहींजो।
चार महीना थाँने चलन न देश्यां
लम्बो लम्बो बाँह पुकारोजो ॥

४

म्हांराजां म्हांरे नेड़े हो राजा आँवणा करा
कमल पदम जोरो आंण।
बारूरे दखणरो चाकरो विकट नरवदारो घाट ॥

५

बे केसरिया म्हांरो राज चूड़ो म्हांरो
रंग रंगा दे सायबां।
रंग गोरो रंग सांवरो जी म्हांणे पँथो म्हांणे
रंग रंगा दे राज चूड़ो म्हां० ॥

६

म्हांणे प्यारा लागोजो राज आलो जांपना हो म्हांणे।
रङ्ग भीना महाराज राजेसुर कुमर जी
कांई राज तुम प्रवीण प्रताप ॥

७

अपने को तेनू एसो बहुत घणें पछतांणा।
टाकमे दर्वदिल बदा भोंहो पूछदों में वेदते सयांणा॥

८

म्हे को वे जाणां सांई धावे मैंको।
जम्ब वांदो घाटो ठंडा पानो
आणा वे आणा वे आणा वे आणा॥
भांवो खांदो सोठा भातुला
टेरन खांदो थोड़ा वे जम्बु वांदो॥

९

वारा म्हारा गाढ़ा माकड़ा हो
टोजे मोहे लहरां लहरां।
पार खड़ा मित रांझण
कूके दो सदियानो में सहरां सहरां॥

१०

तुसो वल चम्म भेदे चम्मयार भले डड़ी जव लड़ियां।
गुल अनार चोला वारो मेगू पोठे बंधा तनियां॥

११

अरे तुम आ जारे अरे हो गउअनवारे।
श्याम सुन्दर कृष्ण मुरारो मुख सों बांसरो वजायोरे
अरे तेरो भोजेगो कमरिया अरे हो० ॥

१२

बाइजो रो वीर हो मांणि कांई जाणें कव मिलसो।
मोर मुकट कर लकुट विराजे चितवत तें म्हांके तोर॥
कहो पण्डित कब मिलन होसो जिया धरत ना धोर।
रसिक विहारी जो थांने प्यारोजोरो
आंण आंण मिलो बलवोर॥

१३

नेणारो सवादो गोरो थांरे आंगण
जभो जभो सैण करे छे।
मारे दिलरो थांरे दिलरो कौन जाणे मनरङ्ग
म्हे कांई जाणां राजादो वे॥

१४

बनाइ ठेहो आवे हों आवें हो राजोन्द्र है।
अतरसरो तरो वारो पोत बढ़ावे॥
मुणे कहे के थांणें चांहूं एसो कपटो सङ्ग
सदा रङ्ग नैन सो सैन छिपावे॥

१५

उमगो जोवण छे जो हो हो बालो राज छे जो।
पलणा बंधावो म्हारो हैलोने बुलावो म्हांराज दारुड़ा
रोवत कहे होउने बोच खावो हो राज
अपनो उमगसे जैसे तुम जागो वैसे उनेबो जगावो॥

१६

थांरे तो नैनामें हों अलसांन घणो छे
पिया देख रहे चिवुक उठाय।
बिथुरो अलक सिथल भइ पलकां भोंहे बांक तणोछे
घुल रहो नींद नैन अत लालो क[illegible]र रेख बणोछे॥
रसिक विहारो प्यारो जो रो चितवन
मिल रहो अणो सों अणोछे॥

१७

ज्यांख्या ज्यांख्या हों लोभो थांरा छल छन्दपना।
नैन निबाय देखाय छल बल
दासो सों थांरा मकर घना॥
यां बातां थांने कौन पतीजे सायबां
थे तो बोलो भूठ घना।
रसिकविहारो थे नाम कहावो
सोभा पावो यां लछना॥

१८

नैनां सेतो बोन्धो है विहार जोने आलो।
घायल ज्यों विररावत राधे
घड़ो तोहे विना नहीं ठालो॥
नैन सैन कुछ टोना कर कर चाल चलत मतवालो॥
सब दुख मेट भेंट व्रजनिधकों छाड़ कपट चिरतालो॥

१९

लाड़ोजोरो खोजनमें मुरड घनो छे
हो रूं ड़ो ठाढ़े उरडमे।
नेमगा गाड़ो आड़ो छब वाढ़ो राज नहो कहुं कुंडो॥

झीणा पटरे घूंघटमा हीं कर चमके कङ्गण चुड़ी।
या सोभा किणरी ब्रजनिधजी
बात बनावो कांई अत अल जुड़ी॥

२०

क्यों जी मरजी रो गरजी गिरधारी
ते क्यों राख्या जी तोर।
पहले तो हित कर अपनायो
चाहिजे अब निबाहण ओर॥
बांका विहारी ब्रजनिधनें देखो ऊभा छे कर जोर॥

२१

राधे गुन्हा किया सब माफ करो।
कर जोरे ठाढ़ो हूं सनमुख
अवगुण मेरो चित न धरो॥
निशदिन ध्यान रहत चरणनकों
मूरत माधुरी हियरे धरो।
अब तो लाज स्वामिनी मेरी ब्रजनिध मेरी ओर ढरो॥

२२

म्हारो मन मोह्योजी बैन बजाय।
सुनत कामकी पीर उठत है निशदिन कछु न सुहाय॥
दिन नहीं चैन रैन नहीं निद्रा तलफत जिय अकुलाय॥
मेरो कह्यो तू मान सखीरी ब्रजनिध बेग बुलाय॥

सोरठ-देश—तिताला

एरी सखी बावरी क्योंरी भई।
वा कपटी लपटी सों झपटी रपटी सङ्ग गई॥
जानत नहीं साथन बातन घातन वाकी घई।

२

हांजी मैं तो कांई जाणा छे राज थारो नगरीरो बाट।
भूला भूला फिरां छे या जगरे माह
थारो नाम जपाछां मुख पाठ॥
हांजी म्हारा अपनी मौज सों पूरन कर दे थाट॥

३

या दिन मङ्गल रो आयो आयोछे राज।
आयोछे आयोछे म्हारा साथीड़ा है आज॥

हांजी मैं तो घणाघण केल करेस्यां
म्हारो राज आयो म्हारा मणमा छे काज॥

४

होराज थे तो म्हारा लारां लग्या आवो राज।
चांदनियामें सैन चलावो हो राज॥
इतनी अरज म्हारो अनबलिया अनखिला साजन
म्हारा जीव थांको चाहे हो राज॥

सोरठ

छिन्दगारो धन मारूडानें मोह लियो नखरालो है।
कांई जाणा मारूड़ो मोह लियो मृगानैणो जी है॥
ना में थारे घर गई जो सायबां ना में लियोछे बुलाय।
अमलनांरो रातो मातो म्हारे डेरे आइलो
आयोछे रूप लोभाय॥
म्हारी है वैरण आधा आधो बांट लियो
छन्दगारो कामन।
मारो कठड़द लरीरा हीरा पन्ना
ए सोतन आधो आधो बांट लियो॥

सोरठ—तिताला

सजन घर आवोजी मीठा बोलो।
थारे कारण सब जग छांड्यो सायबां
छांड्योछे तिलक तंबोलो॥

सोरठ

सादो सहजादो जी म्हांरो बनो राज।
इकटक अंखियां निरखत मग जित तित
सागर लाग्यो जहाज म्हारो बनो राज॥

सोरठ—धीमा

माणीजा माणीजा जिन्द यार बे
तेड़े मुखड़ेदो माणू भांदो बहार।
मौला तेंड़ा नितही रखसी लाज
तू तां जाणदा महबूबांदी सार॥

२

दारूड़ीरो चाल हो सांयबां लाड़ो जोने हो हो जी
सायबां प्यारोजी ने हीं म्हारे मन्दरी ये हो।

राजीन्द्र बकस उठ कलालण
घण वकसे खग कालो लाड़ोजी ॥

२

ठाढ़ो लो हारवा मइरे बोलावे
सेनन दे मइरे बोलावे ए हां मा ।
जौलौं नहीं देखों तौलों चेन नहीं मोहे आवे
रातरो यां लुक आवे ॥

सोरठ—जंगला

सलुड़ा मेरे मुसकावे जोबन मातो छेजो सा० ।
उमग जोबन कहो रावल देश्यां
सासु ननद मोरी आन सतावे ॥

२

हांजो म्हारे राजाजो सो कहियो
हो जो महलां सों डेरा नेडा करे ।
भोजे म्हारी तंबूरो डोरो हांजो
असमानो रङ्गरो बदरो झरे ॥

सोरठ

चढ़ आए बोले दई मोर हरे रूखकी ओर ।
मैंने जानो रित पावस की हाफिज
आयो सावन घनघोर ॥

२

मांझलो रात पपीहाने जगाई हो ।
एक तो पपीहा पीउ पीउ बोले
विरहाने आन सताई हो.॥
कृष्णरसिक विन तलफत कामिन
मनसिज मद बौराई हो ॥

३

हैलो ठाड़ो यमुनातीर सुन्दर श्याम शरीर ।
मोर मुकट कर लकुट विराजे
चितवत तिरछी चितवन आलो
मुरली बजावे बलवीर ॥

४

मद छकिया बालम छोजो म्हांरा मोती दे वालो ।
अलवट हेरो सलवट हेरो
मोतीरा चोरपना जी छोजो ॥

सोरठ—जंगला

हों तोरे सङ्ग कैसेके जाय हों प्यारे मोपे
चरचा करेंगे यह चबाउ लोग नगरके ।
अब तुम जावो आपन मन्दर कछू न जीय धरो हो
चन्द्र छिपे आय अङ्ग भर लेऊंगो पायन परके ॥

२

पोतम नैणोरो कटारो हो राज ।
छतियन राज सम्भालो हो कलेजे म्हांणे ॥
महम्मद सा पिया हमारे डेरे आइलो
थे तो म्हारी लाज संवारो हो राज [illegible]जे ॥
बालम राज गाढ़ो रङ्ग माने छे ॥
दूलो पूत पठानरा राज मुड़े शबज कमानो सेला राज
तू सुणरे म्हारा वारीके भँवरा रेन घनरो रङ्ग मानेछे ॥

सोरठ—धीमा

सजन सुध ज्यों जांनो त्यों लोजे ।
प्रेमको गत प्रेमहो जाने नित नित जोबन छोजे ॥

सोरठ

विकाने मत जाजो होराज
थाने बरजेछे घररी नार हो राजोंदा राज ।
सोनेदी बतक जरावदा प्याला
मुने प्याजो हे बखत सिंघ राज ॥

२

मारूजो मै नहीं आंवणाछे हो हो हो राज ।
थे मारे डेरे आइलो सायवां हो हो हो,हो हो हो राज ॥
ऊंची माड़ी लाल झरोका रङ्ग से रङ्ग बतला
थे मारे डेरे आइलो सायबांहो ॥

३

थारो जोबण बाला हो मृगानैनी थारो ।
सोसफूल जरावदा कङ्गना
गलां सोहै मोतीमाला हो० ॥

रसिया मारूजी मे ना बोलूं ना बोलूं केसरिया ।
पिछली पोत मोरे आगमन जानो
अंगिया बन्ध ना खोलूं ॥

५

तूं जात मद भोर कहियोरे पतंगवा बीरा पतंगवा ।
बहे रोय रोय दोउ नैण हमारे
लाग रहे दिन थोरा हारे बीरा ॥

माणो सुख माणो राज महल पधारो म्हारो राज ।
जभी जभी लाड़ी थासों अरज करेशां महाराज ॥
इतनी अरज म्हारो माण ले सायबां
लगी हठ माणो जो राजा राणी राजा महल
पधारो मारो ॥

सोरठ—तिताला

मतवालो म्हारो अनवट ले गयो ।
ले गयो तो ले जान न देशां
कांई सालुड़ा में सनवट दे गयो ॥

सोरठ

मेरा कहा मानो सायबां माझलो रात ।
चांदनी रात छिटक रहे तारे
कोठे पलंग बिछावो सायबां ॥

२

कहीं मोरवा बोलन लागीरो या मधुवनको ओर ।
इतना सन्देशा मोरा पिया सन कहियो
तुम चंदा हम चकोर ॥

३

कोठे थे विलम्यां छोजो राजा म्हारे बून्दी वाला ।
बांकोइ घोड़ा थांरो बांकोइ जोड़ा
बांकोइ कमर कटारो छेजो० ॥

४

लाल चिरिया रङ्ग दे न मेरा अच्छा रङ्ग देनो ।
सालू मेरा लाल चिड़ोई दो मोती एक नाल ॥

५

गुमानोड़ा मैं कैसे आऊं राज ।
रुनुझुन रुनझुन पायल मोरी बाजे
सास ननदरो लाज गुमानोड़ा० ॥

६

ननदल जागे म्हांरो है कैसे आऊं राज थारे महल ।
धीरज धरो मोपै बन नहीं आवे मन हो मनमें दहल ॥

७

गारलरो तिहार है सजनो चलांने यमुनाजीरा तीर
पूजन कारन ढरस्यां ।
गणगोरांरो दिवस सोहामनो रसिकविहारोजोने
भुज भर लेस्यां रङ्गोलो कुञ्जांमे रङ्ग करस्यां ॥

८

सहेलो आलोजारो छब म्हाने भावे छे
निरख नैन सुख पावे छे ।
रंग रमावे छे मुरलो बजावे छे
रहस रहस रङ्ग जमावे छे ॥
कूरम कुलमें भान उदे भयो जारे जग जश गावे छे ।
रंगभीना महाराज जगतसिंह
म्हांरे महलां आवे छे ॥
सवाई प्रताप कुलमें भाण ध्रुव ज्यों
अटल रह्यो आछो पोत निभावे छे ॥

९

आई सावन तीज सहेलो म्हांरो ।
रिमझम रिमझम मेहा बरषे सरस चमके बीज ॥
डूंगरिया हरियाला भया जो कांई
बोले पपीहा पीउ पीउ भोज ।
घोड़ला चढ़ कांई सहल करे छे प्रतापसिंह प्रभु रीझ ॥

१०

नैना तो गुलाबो हो लायण क्यों जो राज किण ठगिया ।
रातामाता अँखिया रतनारो चितवन में रस पगिया ॥

११

रसिकविहारोजोने फेर परणास्यां ।
कुवरो किशोरो रसिक अलबेलो
रहस रहस गुण गास्यां ॥

ब्रजनिध मङ्गल गास्यां बाजे बजास्यां
उमंग उमग हुलसास्यां।
ब्रजनिध जीरो यह छब निरखके
हरष हरष हरषास्यां॥

१२

लागोरी नैन अनोखो नेह।
उलटी बात सुनोरी सजनी
नीर बहत अंखियन यह देह।
खांन पान हो सब विसरोरी
पलक न लगत सुहात न गेह॥
व्रजनिध रूप माधुरी निरखत बार बार छब एह।

१३

नैना तो सलोने हो जी थारे क्यों जी राज।
मैं तो थारी दासी जनम जनम की थे म्हारा शिरताज॥

१४

थांरी राजाराणी लटका बनो।
आछो लागे हो सायबां सालुडा
झटकावण आछो लागे हो॥
हों राज म्हांने कद्यो नींद जगाई।
पोढ़न दे जित मन रंग रसिया कांई थारे मनमें आई॥

१५

थकी हट माणो सायबां मांझली रात।
घोड़ला तो दीजो सायबां निपट निदान वे
डेरा तो कीजो सायबां चबल पार
छोटी लाड़ी अरज करेगां जियो महाराज॥

सोरठ—तिताला

मारू मारो गाढ़ो है हो राज मारू म्हांरो।
आंगन मारे केवड़ोजी कोई फूलोजी
गुलाबो नाजुक पोंचो पकर डर होके
सायबां अरज करे छे पिया प्यारी
घूंघटड़ो जोर खड़ेगेजी राता॥
उमगो जोवन ए घनो-खेवटियो बटपार।
पाखर भीजे तंबू चुवे कांई बोलोरे असवार॥

सोरठ

ए सुन सहयो कामण म्हे कियो ही राज।
म्हारा साजादा बनरा कांईजी
म्हारो लारंद लागोहो आवे का०॥
कामन करवन हम चलो जो सायबां
देवराने पकरो बांह जादू म्हे कियो हो राज का०।
धुर भादोंकी रैन अंधेरी रिमझम रिमझिम फरी
पयलड़ो ठुमक मैं फरो विछुवा झनके,
म्हे फिरी हों जो म्हारा राजी दवनारा कामण॥

देश-सोरठ

आलो कहीं वरज्यो है वरज्यो मद पिवो बादरो।
गरजो है मा गरजो चपल सैनन दे
मारे डेरे आए शोकरङ्ग म्हारा जिया लरज्यो है मा०॥

२

ए तो पिया प्राण मारे ए नैसा लगे
ए तो टोना दुरावन नैणा लगे।
सायबां म्हारे दिलादीं सुरजन सांई चितमें पगे॥

सोरठ

एरे जोगी बावरे थे म्हारी गली आवरे।
भादोंकी रैन डरावनी लागे
मुझ विरहनकों जिवावरे॥

२

हां जी थाने म्हारा सों छे घूंघटरा जिन खोलो।
उभी उभी मृगानैणी अरज करेसां
धीरे धीरे मोसें बोलो॥

३

तुम पर अली महाबली जी को सहाय रहे।
बनरा बनरी मौज करो जी सायबां
ए पूरण होय मोरे मनके काज॥

४

नैणां मोहोरे पियाके नैणां मोहोरे।
बांकोह तेरो कमर कटारो कांई
ठुमक चाल पर वारी पि०॥

आकरङ्ग पियाका आंख लगो है
आंख लगायके मैं सोई।
तोरे नैणा मोहे नीके लागत है अब लागी सुख टैन
अटक भटक सब मिट गई आनन्द है दिन रैन पि०॥

५

लाया हो नेणो सांग विरहदो।
सोनेदे पीर गुजरदों नेहा
दिलदी डरियां सांन लगी रैंहदी सांग॥

६

याद नालवे दिलदार नाल सोणा हां तां सोणा पैना
सोना गल सोनेदा सोणा
आसकांन तलबदो दिलदार नाल सोणा॥

७

दरद न जाणदा वा मैड़ा सांइयां।
ग्वारी वी लाई वारी वे लाय न जानो
मेरा मियां पाक महोबत तेरियां॥

८

नित दीरां तू दरद न जान हां यार यार यार।
असी आए तोड़े वेखन कारण
इतनी अरज मारो मान॥

९

म्हारे महँला आइया हमलांरा राता माता म्हारे
आयो हो राज कुंवर।
पाग कसंभो थारे साथीड़ा वे सोहे
मदछकी वातां आण सुणावो दरुरोयो छके॥

१०

ए तो कामन वारने उभी छे हो हो
राजाजी थारे थारे कारनें।
सावनियाँ केसरियाँ माणि लाल रङ्ग
अवल छको जो सौतनियाके हारनें॥

११

मोतीड़ा चुभ छे धोरा राज बोलो बोलो है राज कुमरजी।
इतनी विनती म्हांरी मान लीजे प्रताप सिंह
थें तो दिलांकी घुंडी म्हांसो खोलो॥

१२

आवो फ़ीनो सेभ हमारो आवो क्यों न राज।
कांई गुना मोसें रूठडा सायबां आवो क्यों न अरज
करे थांरे पइयां, परत हूं सुभ रङ्ग डारे फुलदन हरवा॥

१३

नींद नहीं आवे छे क्यों छैला मोहे नींद विहावे।
आवन कहे गए अजहूं नहीं आए
किन सौतन विरमाए॥

१४

हियरा मोरा रुंधा हो आवेरे।
जिनके पिया परदेश गवन कीनो
उन विन कछु न सुहावेरे॥
सुधबुध विसर गई तन मनकी
विरहा विकल भई जाय सुनावेरे॥
ब्रजनिध पतके किसन सांवरे
सजनी मोहन आन मिलावेरे॥

१५

मेरा मन मोह्यो वे रावल जोगिया।
कान कुण्डल गल सेलो मोहे सुध बुध मोरो सब खोयोवे०॥

१६

झुलनिया तेरी जोर बनो नेहराके सुघर सोनार।
आट खाटको नेयर बनो है मौला हो लगावे पार॥

१७

हां वे छैला मार गया विरह कटारोरे।
लोभी नेक कहा नहीं माने वरजत वरजत हारोरे॥

१८

भला इन साँवारेने मेरो मन हर लीनो।
बांसरी बजाए मोहे टेर सुनाए
चातुर सुघर सुन्दर रसभीनो॥
तिरछी चितवन मन पर बस रही
ना जानूं कछु टोना कीनो।
नजर अधीन अत रस भरो मूरत
तन मन धन बलिहारी कीनो॥

१९

असो भला तारदा वो यार
तैड़ो रूड़ो रूड़ी नजरां प्यारदी ।
अजोजदीन गमभ्भां तेरो तोखो
अखियां अकल खोंदो हुशियारदी ॥

२०

बिछुर दुख दीनो लाल प्राणआधार
आकर दरस दे मोंहि ।
आवन कह गए अजहूं न आए
जित ठौर कुनके ठौरको भई योंहि ॥

२१

रसिया काई न करो सायबांजो म्हारो कांई गुना
मोसें रूस्यो हो जो केसरिया राज ।
मै तो थारो दासी सायबां जनम जनमरी
मै तो थारोदासी थे म्हारे मन बसिया ॥

२२

मारू म्हारे वालो है राज ।
बागों बागों केवड़ाजी कांई सायबां ऊपर फूल गुलाबो
नाजक पोंचा पकर लियोजो कांई अरज करे पिया
प्यारी घूंघटडो जोर करे थे म्हारा सिरताज ॥

२३

हो महाराजा जोसे कहियोजी
जी म्हारा तंबू वारो लाल किनात ।
हो रेशमदी डोरी रङ्ग चुवे छे महाराज ॥

२४

चुनोटा टेढ़ो छे जोके गाढ़ा मारू छे जो ।
अलगर अलगर यों बहे जो खांड़े कोसो धार ।
देख बिगानी गोदनो कांई औघट पड्यो गंवार ॥

सोरठ—चौताला

थोड़ा दीजो राज राज म्हांणे
पीवें न पिवावें म्हाणे दारूड़ी ।
ना मैं थारे घर गई है ना मे लियो छे बुलाय ।
मदको माती म्हारे आवसोजो सायबां
आंवण भोखा खाय ॥

सोरठ

रङ्ग बरसे छे सायबां रङ्ग छे हो रङ्ग छे
थारो मुखड़ो ने रङ्ग छे थारो बातड़ियांने रङ्ग छे ॥
आप बनों मतवालो सायबां मूने कहे वोन ढङ्ग छे ॥
जी तू म्हांसे चतुराई लाई मे वो करों उमंग छे ।

सोरठ—धीमा

अलबेलो म्हांरो राज थांपे रङ्ग छे मैं तो मोहो ।
माथे तिलक भाग थारे सोहे बांके नेन सरोहो ॥
अरे दिलमें बस गयो रङ्गरस धूम परो है नगरमे ॥
आवनको जलदो कीजिये नहीं तो
सौतन करेंगी हंस हंस हंस ॥

सोरठ

स्यामो सांवलियो जोवे हो राज
अब न करेस्यां सायबां ।
आवन करेस्यां सायबां आवणा हो राज सांवलिया
म्हारो राज करेस्यां सायबां थे म्हारे सिरताज ॥

२

मानो म्हारी बात सायबां कांई कहेस्यां ।
थे तो म्हारी पीत पहचानो
मै पावण लागी ए महाराज कांई कहेस्यां ॥
ऊभी राणोजो थानों बरज रहो
मारूजी थे म्हारो सिरताज ॥

३

ननदल जोरा वीरा काह कैसे समभ्भावो
देस्यां थाने ओलंबो ।
पगड़े कोठे विलंम्या अलघा रह्या हालोजो हालोजो
कांई हेला देस्यां राज जाणों थाको घोलंबो ॥

४

हो जो रसिया राज म्हांरा म्हाने आंगन सेन बुलावे ।
कैसे आऊं ढिग उनरे म्हारो ननदल जागे ॥
रुनक भुनक म्हारा बिछुवा बाजे हातरो चुरो खड़के
महलां जाकर सेज बिछाऊं महरबांन म्हारा वसिया ॥

५

हेलो रसिया राज म्हाने ऊभो आगण सेन बुलावे ।

मै कैसे आऊं मेरो सास ननदिया और जेठनिया जागे॥
झनक झुनक मोरो पायल बाजे हातटो चूड़ो खनके
महलां चढ़ मै सैज संवारो मेहरबान मन बसिया ॥

६

पानीडा जावे छै बलमारे आंगन बावरो खोदाव ।
पानीड़ा जाऊं बलमारे आंगण बावरो खोदाव ।
पानीड़ा जाऊं ता म्हारो चूनर भीजे
छोटो लाड़ो जीने वेग बोलाव ॥

सोरठ—चौताला

म्हासो म्हारा वालम रिसया राज ।
गातां महल लगे आरो से दरस्यां नेणया राज ॥

२

लोयण रा [illegible] लोभी राज साहिबां
थे तो झूठी झूठी सोंह करे छै राज ।
बातडली न मानस्यां झुकन लजाणछे ॥

३

म्हारो राज आज मारूजी म्हारे पावना ड़ेहलो रङ्गरास
चतुरकारो इलमार रोझ सों
मौज महलां महलां दरसे ।

सोरठ

सांवराजी छो राज चूड़ें रङ्ग लाग रह्यो छै
लाग रह्यो छै व्रजराज चूड़े ।
रङ्ग चूड़ो रङ्ग चूनड़ोजी कांई रंगीलो साज रङ्ग
वृन्दावन कुञ्जलताजो कांई सहस गो प्यारा सिरताज
चूड़ो रङ्ग लाग रह्यो ॥
रङ्ग छै थारो वांसरलोजो कांई रङ्ग छै सबही समाज।
मीरा गिरिधर रङ्ग रङ्गो छै बांह गहेको लाज ॥
प्यारो थारो नैननडो मन
रञ्जन खञ्जन मीन मृग मोह्या छै ।
मनमथ गञ्जन भञ्जन दुखड़ो
मुखडो मन मोहन सोह्या जोया छै ॥

सोरठ—चौताला

प्यारी तेरे नैना मोहन मन रञ्जन खञ्जन गञ्जन
बिना ही अञ्जन सोभा सरस देत ।
रूप उजारे अनियारे ठरारे गुनवारे भारे जोवन
मतवारे घूमघुमारे अरुण असित सेत ॥
जबते निहारे मै वारेरो मदन वान
मीन तुरत मृगज जलज समेत ।
रसिक गोविन्द अभिराम श्याम प्यारे रसवस भए
तिहारे न्याय आपनपो हारे
वेद वानी वदंत जाय नेत नेत ॥

सोरठ

राधा प्यारो नाचत पियाके सङ्ग ।
उरपति रपगति भेद बतावत गावत तान तरङ्ग ॥
ललितादिक सखो ललित बजावत
बीन मृदङ्ग मुहुंचङ्ग ॥
रसिक गोविन्द अभिराम श्याम घन
बरसत नव नव रङ्ग ॥

२

सब गुण भरो हो गौरो रूप राधा ।
हावभाव कटाच्छन हँस हँस पिय मन करत समाधा ॥
अङ्ग अङ्ग गति ललित सुभायन पाय चलत अगाधा ।
जन वलिहार होत मन मेरो गई विरहको वाधा ॥

सोरठ—चौताला

निरगुण निरञ्जन निराकार
करतार गोचर सो देखियत ।
सबही गुणन में समाय रह्यो वाही बात
काठमें ह्व तास पास फूलनमें विसेखियत ॥
छीरमें जो घ्रत वीजमें तरवर सांई जगत जगदीश
जग पेखियत ।
वाहीको जगत जोत नैननके तारनमें
तारनमें ससिमें सूरजमें देखियत ॥

सोरठ

ए पिया मैं वारो जाऊं ए वारो जाऊं ।
इतनी अरज मारी मानलो महाराज
म्हांको जिन्दड़ो करेस्यां बलहारी ॥

२

लाड़ो जीरे सौंधे भीने बाल।
अकत कथा एक देख सखीरो
फन्द गयो मन रिझवार॥

३

आली कही वरजो है वरजो मद पिवो बादरा
कांइ गरजो ए मा गरजो।
चपल चञ्चल म्हांरे डेरे आइलो
शोकरङ्ग म्हांरा जियरा लरजो॥

४

लाड़ी थारा जीवे हो बनरा राजाजी
थाणे चाहे हो राज।
एक लच्छ देशां थाने महल पधारो सायबां दूजे लगच्छ
देशांनो खोलो हो घूंघटरा ए म्हाराजा
लाड़ी खोलो हो घूंघटड़ा॥

५

जोवन झिल रह्यो नहीं जाय।
सइयाँ बिन न हाय म्हांरे महलां आवो
हमलारां राता माता म्हांरे आयो है राज कुंवरजो।
पाग कुसुंभो थारे साथिडाने सोहै
मदछकी बातां आण सुनावो टाकरोयो छको॥

६

ए तो कामनवारणे जभी छे हो हो राजा
थारे थारे कारने।
सांवनिया केसरिया म्हांने लाल रंगा दे
अवल छकोजी सौतनिके वारणे॥

७

मोतिड़ा झुमे छे धीरा राज बोलो है राजकुंवर मो०।
इतनी विनती म्हांरो मान ले प्रतापसिंह
थारो तो दिलांदी घुंडी म्हांसे खोलो॥
आवो जानी सेज हमारी आवो क्यों न राज॥

८

कोई गुनासे मोसे रूठा सायबां।
अरज करे थारे पइयाँ परतङ्ग
सुभरङ्ग डारो फुलवन हरवा॥

९

लारां लागोई आवे छे ननदल थारो वीरो
म्हांसों पिछली प्रीत जतावे छे।
एसो कपटी ढीठ ननदल थारो वीरो
सब मीला लाज लजावे छे॥

१०

लैली मजनूं वे इश्कदे रंग-रंगी।
लैली मजनूं मजनूं लैलो वे एकही रङ्ग पगी॥
लैली मजनूं एकही इश्क में चकनाचूर
इश्क सागरमें पड़ा सिर में डारके धूर।
मुलतान सहर छोड़ यॉं एकदम आया लैली पास
जात पठान मजनूं चला कोस दोये जो पचास॥
पाय सङ्ग बोसोदन॥

११

मेरी वाणीमें बनवारी बसो
एक मुख करि गुणिन गसो।
असद अलाप अलापो न होई
सोसलताई तज नीके कसो॥
मुरली मुरसो समोद लीजिये
जो गावे राधिका सुर रमजसो॥
आनन्द घन हित सरसो बरसो
सोई कहत हो कहाँ धो हसो॥

१२

मोहन मित्र मिलाय।
सांवलिया पत लियो सुन्दर उन विन रह्यो न जाय।
पिय रसियो भ्रत बसियो राखो कण्ठ लगाय॥
नागरी दास छैल रस बागो जागो तो रैन विहाय॥

१३

तुम बोलोजी बोलो तुम बोलो
कपट न राखो जियरा खोलो।
नैन तराजू नाल हियरा
शोक रङ्ग तुम सोच सोच तोलो॥

१४

आयो छ थांना मारू पावणा लङ्करवा लशकर लायो है।
दिलिया नगरवारो सुन वे शोकरङ्ग
थारे दो नैनाने बाने मारो है ॥

१५

मै थांसे न बोलूं राज थे तो म्हांरो
अंगुरी पकरत ऐंचत बांहीं।
थे गूजरताको छोहरा शोकरङ्ग मैं व्रजकी बामणी
थांसे हंसकर घूंघट न खोलूं ॥

१६

हिंडोलना मैं काईं झूलां राज।
अगर चन्दनके खम्भ घड़ाती मलयागिरका पटाव।
रेशम डोरे पवन पुरवैया और घटा सावनकी आज ॥

१७

कवन घरी लागो नेह तुम सो जानो।
वो घरी कौन सी थो नेह हमैं जानो थो हाफिज
लगन लगी ध्यान न आवै पीतमें होती जान जानो ॥

सोरठ—तिताला

बातड़ी थांको राज रे मै काईं गुण मानां।
अमल छके आए घरसों रे पीत करी तो
कसम साहबकी रङ्गभीने छैला नोमानां ॥

२

मारे डेरे हो सायबांजो छको दारुड़ो।
सोतनके ढिग कैसेके जाऊं
रसिया नेहा दिल मतवालड़ो ॥

३

क्या सोवे उठ जाग रे भोला परदेशी क्या सोवे ॥
एसी करो पाछे हँसी न होवे
अन्त न लागे तोहे दाग रे भोला०।

४

बाटड़ी जोईं सावन आया पो नहीं आए बाहरसे।
फूले फुलवा वन घन लता द्रुम
छावनो छाईं विरहा झरसे ॥

५

हां वे ।वो आंखेड़ांदी पवन सोहावणो।
ऊंचानी डूंगर मोरला बोले
ननियांदी रमल मोहो भावनो ॥

६

हाँ वे लारों लागो हो आवे हो राजेन्द्र थाँरा वीरा
म्हांसे पिछली प्रीत जतावै।
आवन करेस्यां म्हांरे एसो कपटी
सदारङ्ग नैनासे सेन जतावे ॥

७

ढीलो नथ ढलके मारुड़ो मलके गोरी जोरे हो मुखपर
झीना पट घुंघटडारे मांहो
नथनोरो झलको हो:जो भलके ॥
पगे लागस्यां झांझण झणके मोतियनरी लरां लरके।
नरवर कोट गढ़ अङ्गसमाहो
अलकांरो पलकां हलके ॥

८

काँई छे विरसासी सेलो वाले थारी बांसरी
मनभर आशा मारे बहको जात है सांसरो।
दारुड़ो छकांईं मारो ढोठ लङ्गर बाँहो पकर
म्हांरो कोन लियो छे हांसरो ॥
बाँहन गहे लो म्हारो गाढ़ो गाढ़ो
सोकरंग थारे नेहांसरो ॥

९

छैल छबीलो छैल चिकनिया गोरो रूप लुभायो छे जी।
तुम चटकन मटकन पर रिझवत
बाँह पकर अपनायो छे जी ॥

१०

चतुर बनोने बनरा रिझायो है
घणो हो रिझायो हो सोनेरे बाजूबन्दवालो।
झांझन ऊपर हां जो पैजणो म्हांरे सालुड़ा ऊपर चोर ॥
नथुड़ो ऊपर मोती सांयबां
म्हांरो सगो ननदोजोरा वीर ॥

११

तैने मोहो वे रावल जोगिड़ा।
रूड़ो रूड़ो वीन बजावे उमंगसे
सुधबुध मेरो खोई वे रावल जो० ॥

१२

मेरा मन हर लीनो तुम जादूगर चित चोर।
हम जो कहत तुम मानत नाहीं जैसे चन्द चकोर ॥

१३

बाज रह्यो छे थाल महलमें।
उमगी पीत करत है रङ्गरस रो महलमें ॥

१४

होजी म्हाने छोटी लाड़ी काईकूं बतलावे
राज राज सेनरा हो।
हों समझायो समझत नाहीं
एसोरी ढोट सवाई राजा बैनरा हो ॥

१५

सांवलड़े पिया क्यों करदा बेचैन।
तांड़ो जुदाई नाल सुन वे आसक्त दिल
झांके लेदो दिन रैन ॥

१६

वालो कहीं वरज्यो है वरजो
म्हांरो सुन्दर सांवरा गरजो।
बैन बजाय वस कर लीनो सुन्दर मूरत हरजो ॥

१७

हां वे मियां मांड़ी गला सुनदा नाहीं
हुणको कीतो तकसीर तेंड़ो।
राव राज बहादुर कर झर अदारङ्ग
माल तो रहे हुरमत मेंड़ी ॥

१८

अब तो म्हांरे नैन जगावे छे जो राज
बालो भजी नीदड़ियां मतवालो सायबां।
जभ छे झरोखे रानी वाट तकेदो
कब घर आवे अभरङ्ग रे सा० ॥

१९

थाँपर वारी म्हांरो राज बालो है।
ना मैं थारे साथ गइलो ना मैं लियो छ बुलाय ॥
अमलांरो राता मातो म्हारे डेरे आइलो
इस्क पङ्गुरेमें झालो है थाय ॥

सोरठ—जंगला

कुत्तेने म्हांरो देड़ सेर आटो खायो रे।
मैं जो खड़ी थी बाहर आँगणमें
कुतका ले कर पाछे दौरो दुम पकरके धायो रे ॥

सोरठ

क्यों बताना थां गम हरम यार विरहदो।
दिलदो सांग विरहदो चुप कीती में
इसविध जांदो जान गर रहदो ॥

२

जानी निमाणा वे मेड़ा लोकांदो बंदिया
सहदे एक नेहादे कारण।
आज जमया कीजे सुध लीजे म्हांरो इस विध
जांदो जान तेरो दोस्तो जियदो तारण ॥

३

म्हारा राज लाडला हो राज थाने खम्मा।
ऊंचो अटारो चन्दन केवारो दिवलारो जोत सवाई।
आया छो थे म्हांरे डेरे रसिया
झमाझमा हो राज खम्मा ॥

४

मान ले म्हारो अरज गुमानिड़ा थारां वेखणरा गरज।
आज जमया कीजे सुध लीजे म्हांरो
आपणा वेखणा अरज ॥

५

मारू जीने कहजो हां जो म्हारा राज मारूजीने
कहजो समझाय आसमानो डोरो
रङ्ग चुवे जो लाल डेरांको।
ऊंचा थारा तो तम्बू जरद बनात
हो हो आसमानी डोरो रङ्ग ॥

६

लाल पागयांसो लागो नेह।
एसो सुन्दर वर मोह मिलावे राखोंगो नैनमें एह ॥

७

कांई कांई कैसे हो राज अब मैं थांने।
झूठो सोग न म्हासों खावो उन ही रे जावो आज ॥
नथरी झलकां मारूड़ो मलकां हंस हंस हा हा खाय।
आगाने पधारो मधवा मारूल
राखस्यां हियरे लगाय अब मैं० ॥

८

खिल रहे सोधे भीने बार बार देखा छे निहार।
देख सखो अलकनकी लटकन
मनड़ो भयोछे रिझवार ॥

९

हो जाय कहजो जी आलीजा थांने
सुखसो विहानी रातड़ो।
बालम आवो म्हांको छाय पाय
हरषे पिय सुन मतवालो बातड़ो।

सोरठ—तिताला

सायबां म्हारो नोदड़ली रा बालम जाग हो जाग मा।
सोनेदी सुराई वारो मोनेदा प्याला
प्याजा अधिक छकाजो जो ॥

२

हांजी महाराणो जीरा महलां रङ्ग बरसे।
देखो जबाई बेटोरा हित बित बारो चित सरसे ॥
अनुरागी या बातई नाहीं घरराइ रसायत परसे ॥

टप्पा-सोरठ—तिताला

मारूड़ाने समझावो है ननदल ओलम्भो मैं
देशां जीके देशां म्हांरे मारुड़ाने हो जो समझावो० ॥
दारूडारो बतक भरा दे सायबां
अचकको छब गयो हैं ॥

सोरठ

होजी अमलांरा माता आवज्यो जो म्हांरो बालम राज
बांकोइ जोड़ा थांरो बांकोइ घोड़ा
बांकोइ कमर कटारो है ॥

२

पतियां ले जाइयो पियके देश पतंगवा।
गले बोच सेलो कान बिच मुद्रा
कर रह्यो जोगणवारो भेष ॥

३

म्हांरो सुन प्यारोजो कौन कौन अंगना सराऊं।
हों भौंहे मृगनैन खञ्जन लख नासा फिर दुराऊं ॥
दशन चमक चोपे चमकन वचन सुनत सुख पाऊं।
कहन सकत कछु वदन चन्दको मनमें सुबस बसाऊं ॥

४

म्हांरो चतुर सुघर सुन्दर सुरजनुवा
पोतकी रोत न जानो ए अनमानो ए हो।
पियाको पोत मारे जियामें बसत है बिन देखे नहीं
चैन सरस मत अरज करे महाराजो आनो ए ॥

५

हो जी लटकेदड़ो मोतो रूड़ो है।
रूड़ी सेज रूड़ी महारानो
अपनो उमंगसे रूड़ा सालुड़ानो रङ्ग चूड़ो है।

६

हां जी थांने और ठौर अब बाधो औगुण घालो
नांइ सुने छे जोने पूरां।
पाछलो पोतको रोत कहां गई एतना दोष करेशां ॥
पास बैठ कर दोष लगावै सायबां
हां जी मैं तो लाज मरेशां ॥

७

राज थे घणी मिजानन है तेरा मारुड़ा ऊभा बाट।
रङ्गड़ो बात तें कहो नगणा छे
अपने धणीवासों रार न कोजे।
ए गोरो उमंगो पोतरो प्याला मधवा घणो छे ॥

८

थें तो म्हांने प्यारा लागा राज।
बलि बलि जावां थारे मुखडारो छब पर
भलां हो पधरूया म्हांरे आज ॥
प्यारो रे रसबस बसिया रसिया सज केसरिया साज।

धन धन जीवन अभिराम श्यामथे तो
रसिक गोविन्द सिरताज ॥

सोरठ—तिताला

हांजी थारे महलांमें मन्दिलरा बाजे राज ।
नीके मङ्गल महारानी घर काज ।
सब सखियन मिल देशाँ असीस थांने गाढ़ो
ओकरङ्ग मारूजी होरे मोतियनकी
सीस विराजत ताज राज ॥

सोरठ

घोड़ला चढ़ियाला म्हांरो सुन्दर सरस नाल ।
कमर कटारो थारो बांकड़ोजी सदारङ्ग
गुमानोड़ा कांई रूड़ी रूड़ी सैल करेस्यां चाल ॥

२

म्हांरे गरे लागणा रसिया बालम ।
अनरस जिन करो म्हांसो सदारङ्ग
सदारङ्ग रसीले रस पाग ॥

३

एरी लालसे किस गुन मिलन बने गो एरी ला० ।
जो तुम समझो अपने जियमें तुम राजा हम चेरो ॥
ननदोरा बीरा नैन लगी सो लगी ।
इतनो अरज म्हांरी मान ले रङ्गरस
जितहु जगी सो पगी ॥

४

केसरिया मारू बाँह गहेको लाज हो ।
हो तो थाँरे दावन लगी छे थे म्हांरा सिरताज ॥

५

सोतणकी सब सहँदे रहँदे हो तेंड़े कारनवा ।
हमरो मुख ले अपनो नहीं कहँदे हो महर करो
अब सरस इश्क सो नैन रहँदे तेंड़े ऐंड़े बैंड़े ॥

६

थांरो गुण मानो छे म्हांरो राज ।
कृपा करी जी म्हांरे महलां आए बांह गहेको लाज ॥

७

उड़ कागा म्हांने गह ला दीजो राज ।
जो आँवना म्हांरे कथन वे लागे ॥
आसक दिल मिले चौक पुराजं गाढ़ो आंगण छे ।
ओकरङ्ग लिपाजं कांई कांई छपाजं ॥

८

लेहरां लागोई आवे ननदल पिछलो पोत जतावे ।
नन्दरो ढोट वरज्यो नहो माने कूडा बोल सुनावे ॥

९

घणो यबार म्हांने भई हो राज थांरो मग जोहै ।
कोटिविलँभो म्हांरे मंदर है महरवान
मैं ऊभी अपने द्वार थारो मग जोहै ॥

१०

जागो क्यों न राज हो जो बाजे ठननननन
बेवर झनकार बाजे बाजे बांको राज ।
होजी सायबांन दारुड़ो पीबो यों राज ॥
नथनी फटके हो केथा ढ़ीला मोती हो जी
टीलो ढीलो बांको राज सा० ॥

११

लाड़ो थांरा जीबे हो बनरा बादसाहे सरा ।
एक लख देशां वारो महल पधारो
दूजो लख देशां खोलो घुंघटरा ॥

१२

साँवल सङ्ग मिला वे सोइ गलभाँदो ।
वे मेंड़ा में उनको सजनी ज्यों सोणा सोहागा चाँदो ।

१३

थे तों आवन करेस्यां राज मइकूँ डर लागे छे
सुनो मारो सजनी रैन अंधेरो ।
निश अँधियारो कारो बिजरो चमके सुन भवन
बेकल भई देरो इतनो अरज सुन लीजा सब रस हो
बिरहा दुख देस्यां ॥

१४

लाड़ीजीरा प्यारा हो पी घर आवो तो में लेवां बलाई ।
कितरो बार मोहो गैलो जोवत भयो
वेग आवन करेस्यां साई ।

१५

हो मारूजी मैं नहीं आवणां हो हो हो राज।
ऊंचां माडी दिवरां वारां रङ्ग हो रङ्ग बतलाव्यां थें।
म्हांरे डेरें आइलो सायबां हो हो हो हो हो हो राज॥

१६

गोरी री थांरे रे कंचन से कुच अंगियामें थांरे।
सियरे हात न लावो महरबान लागो लगे छे करारे॥

१७

डावर नैणी जोरो जोबन वालो हो।
मैं तो थारो दासी सायबां
जनम जनमरो नेहा लगा तुमो पालो हो॥
हो जी [illegible]जां भीणां मारू जी मैं तो थांरे छाइयां।
ना मैं थांरे चाल चली छे ना मैं कियो छे करार॥
रमक भमक मारे डेरे आइला
म्हांरे द्वारे ठाड़े बलिहार॥

१८

नींदकी माती गई सोय अरी ए में ना जानूं कांई।
महमद सा पिया मोरे डेरे आइलो
राखती मं नैणवा दोय अरी०॥

१९

सखी मोहे ताना दे दे लोक अरी ए मैं कित जाऊं॥
बावर जियरा मानत नाहीं केतिक बार समभाऊं॥

२०

हम परदेशी लोग भँवरा
पियाका मिलन कब होवेगा।
अबके बिछुरे कबधों मिलोगे
नदिया नाव संजोग भँवरा०॥

२१

जोबन भूम रहियां भूम रहियां दिन चार।
यह जोबन तरवरकी छइयां देखो सोच विचार॥

२२

रैनकी उनीदो मातो काहेकुं जगाईरे।
सगरी रयन मोहे तलफत बीती भोर भए गर लाईरे॥

२३

कंगणिया घड़ाय दो श्रोजो आछा म्हांरा मारू ढोला।
सोनेको मोहे कंगनो घड़ाय दो
हीरा मोती लाल लगाय दो॥

२४

बोलिया न बोलो आधीरात मोरे सइयां
जोगियाके सङ्ग निकस जाऊंगी।
तोरो बोलो मोहे नीको न लागे
तन मन धन सरसाऊंगी।

२५

अमेतो आया आया म्हांरो ए साथण
में जाणां मेवाड़की।
रूपनगर सों चली मारवण फतेगढ़ नागोर जोधपूर
मेरता मरहट असल बसे मारवाड़को मेवाड़को॥

२६

कहां कहां जाऊं तोरे साथ कन्हैया
बंसीकेरे बजैया कन्हैया।
वृन्दावनकी कुञ्ज गलिनमें गहे लीनों मेरा हाथ क०॥
दध मेरो खायो मटकिया फोरी
लीनो भुज भर साथ क०॥
दध माखनके चोरैया क०।
लपट भपट मोरी गागर पटकी
सांवरे सलोने लोने गात क०॥
कबहूं न दान लियो मनमोहन
सदा गोकुल आत जात क०।
मीरांके प्रभु गिरिधर नागर जनम जनमके नाथ क०॥

२७

रंगीली सखी बंशी वनमें बजो।
धीर समीर तीर जमुनाके सुन्दर श्याम सजो॥
श्रवण सुनत सब व्रजकी वनिता आतुर तुरत भजो।
जानकीदास श्याम मिलवेको कुलको लाज तजो॥

२८

मेरे डेरे मीता मोहन आवरे।
दरद दिवाणी रूप लोभानी सुन्दर रूप देखावरे॥

पलकनके पग पांवड़े कर हौं घर पुतरी पर पावरे ॥
गोविन्द शरण व्रजमोहन प्यारे आनन्द रङ्ग बरसावरे॥

२९

थें म्हांरे गर लागो जी श्याम सलोना।
कृपा करो म्हांरे महल पधारो मोहन मनहि लगोना।
सुन्दर वदन सोभा सुख सागर
मुरली मन्त्र मदनको टोना।
भई दासी व्रजनिध थांरी अब कछु और न होना ॥

३०

म्हांरा रसिया बालम जी थाने चाहै हो राज।
दासी थारी में जनम जनम री थें माकां सिरताज ॥

३१

म्हांरा रसिया बालम जो मोती दे घालो।
अलबट हेल्या सब सलबट हेल्या
मोतिडारा चोर पन्ना जो हो ॥
और इठे थांरे म्हांरे कबे नाहीं
थांने छकन्दपना घना जो हो।
जभो राधा प्यारी अरज करे छे
मानो व्रजनिध बना जी हो ॥

३२

हेली चलो देखोरी चितरो चोर।
रैन अँधेरी कारी बिजरी चमकत
मोर करत अत सोर ॥
व्रजगोपन सब सुख मदमाती कित रजनी कित भोर।
वृन्दावनको कुञ्जगलिनमें मदन जगो चहुँ ओर ॥
नन्दमहर को ढोट साँवरो हम सों भयो कठोर।
मन व्याकुल बिन दरस श्यामके चञ्चल चितमन जोर॥
तानसेनकों दरशन दीजे ओबल नन्दकिशोर ॥

३३

राज म्हांने मा छेड़ो जो खड़के म्हारो
हाथांरो चूड़ो पायल म्हांरो बाजे।
इतनी विनती मोरो तुम सों महरबान
सास ननद मोरी जागे ॥
रेण चांदणी कांई हठ कर हियरे हाथ न डारो ॥

३४

भवन न भावे ए री मोहे पिया बिन।
एसो जान सुजान पिया घरी घरी पल पल छिन छिन॥
इत घन गरजे बिजरी चमके जिय डरपांवे ॥

३५

बनाजी थांरी अंखियां कामन मारो हो बनाजी।
मोही छे जी थांरी लटक चाल पर बरसानेकी नारी॥
जन्तर मन्तर जादू टोना कर कर बहुतं हि हारी।
मिरांने बस कियो गिरधारी सांवरी सूरत प्यारी ॥

३६

छूँ आतुर आयो सखी बधियां बागी दोर।
अलबेलिया रिझवार री अजब छकगी तोर ॥
छिपि छाने आयो जरा मिल कर री अलगार।
अब रसिया जुवराजजू कर राखूं उरहार ॥

३७

ए सखी सावन बीते जात मोरे पियाने न पूछी बात।
बरषत मे चपला चमकत है जियरा डरत अधरात ॥
सांवर रङ्ग पिया परदेश छाए उन बिन कछु न सुहात॥

३८

ननदीरा बीरा काँई काँई कहे समझावां।
पोढ़न दो जी म्हांने अब रङ्गरसिया
कांई थांरे मनमें आई ॥

३९

उनोदी छांजो कांजा कांई जगाई जगाई हो राज।
आलस आवे जिय अकुलावे नाहक नींद गंवाई हो॰ ॥

४०

हो मारुड़ाने थांरी चाह घणी छे
उठ चल वेग पधारो मारो मारवण मारू।
मैं तो थांरी दासी जनम जनमरी
आज जमारो धणी छे ॥

४१

जाओ जो जाओ उनोदीरे सायबां।
राजकुं वरजो थांरे पग परशां और देशां राम दुहाई ॥

४२

म्हांरो मावड़ो किण विध थें वस कीनो ।
एक तो पियालो दूसरो पियालो
तीसरो पियालो भर दीनो ॥

४३

छकिया राजींद आयो है मारवण ।
देख सखी आवनरी सोभा
कांई करां नेछावर हे मारवण ॥

४४

नैणां रा सवादी थांरे आंगण ऊभो सेन करे छे ।
थांरा मनरो वात बोन रङ्ग उनरा
मनरी वात मैं न थाने हो राजीजी ॥

४५

अमलांरा माता म्हांरे डेरे आवो जो राज ।
डगमगता महल पधारो खँमा खँमा करलेणां ॥

४६

आजो पगड़े पावणां ।
थे कँथा अलगा क्यों आगा आवणां ॥

४७

पापीरे पपिहरारे पियाको बोलो न बोल ।
सुन पावैगो कोइ विरहनी डारेगो चोंच मरोर ॥
डारो चोंच पपोहरारे डारे ऊपर काला लोन ।
पिउ मेरे मैं पीउकोरो तू पिय कहै सो कोन ।
थारो शब्द सुहामणोरे जे पिया मिले आज
चोंच मढ़ाऊं सोवनी तू मेरो सिरताज ॥

४८

रसिया राज बांको है हो आंगन सेन बोलावे ।
कैसे आंउ ढिग उनरे सजनो म्हांरो ननदल जागे आवे ॥

४९

मैं कैसे आऊं थारे ढिग राज वो
कांई रुणझुण बिछुवा बाजे ।
पायल मोरी रुणझुण बाजे सास ननदको लाज वे ॥

५०

हो रङ्ग सायबां रङ्ग छे थांरो बातड़ियांमें रङ्ग छे ।
आय बनो मतवालो सायबां कौन कहै यह ढङ्ग छे ॥

५१

हो तोरे सङ्ग कैसे के जइहूं प्यारे मोरे
चरचा करेंगी यह चवाउ लोग नगरके ॥
अब तुम जावो आपन मन्दिर कछु जिय न धरो येहो ।
चन्द्र छिपे आय अङ्क भर लेऊंगो पायन परके ॥

५२

रूड़ो गोरलरा धजदार लोयन अणियाला ।
केलासवासो आनन्दनिवासो मोछो शिव सरदार ॥
जिनने शेष सब जग रटत है
महिमा कहियत वारंवार ।
कर पूजन प्यारो राधे पायो व्रजनिध सा भरतार ॥

५३

लोयण लजोणा लागाजो राज आज यामें
ओरों रीझ झक राज लोयण लजोणा ।
निशसारो प्यारो किन मोह्या
सांचो कहो क्यों न करो जा तुजक ॥
काजल लेख पोक अत राजे
आठ पहर म्हांरो उनारो अजक ।
ठगनो ठग लिया है व्रजनिधकों
अधर मधुर रो करो रो गजक ॥

५४

आया छो जो मिजमान मोहन उदमाद्याजो म्हांरे ।
केसरिया मोठा करोरी कसूमा
फूलपान ल्यावो अतरदान ॥
राधाने महलां पहुंचावो जहां
मोहन सुन्दर श्याम सुजान ।
पूजन करवां टोरो बंधाई गोरलरो सनमान ॥
जनम जनम व्रजनिध वर दोजे ए मागूं वरदान ॥

५५

थाको बहुंकाइ थांरो वांसरो हो राज ।
अधरन लाग गले रस छाको
आप मरण जग हांस रो हो राज ।

५६

आई सावन तीज सहेली म्हांरी ।
रिमझिम रिमझिम मेहा बरसे सरस चमके बीज ।
डुगरियां हरियाला हुवाजी कांई
बोलरे पपीहा पिउ पीउ उचारी ॥
घोड़लारा असवारणी न जताकणरो वाड म्हांरे तो
महल पधारज्योजो प्रतापसिंह महाराज ॥

५७

रसिक विहारी जीने फेर परणास्यां ।
कुंवरी किशोरीजी रसिक अलबेला मोहन सोहन है
बरजोरी हरख निरख हरखास्यां ॥

५८

थांसो म्हांने तीज रमणरो चाव ।
थें अलबेला रसिया मोहन सावन मास सुहाव ॥

५९

प्यारा मीठे बोलना ढोलना
थें माने प्यारा लागो अनमोलना ।
म्हांने बोलाया थें नहीं आया
कांई करो छे यह घोलना ॥

६०

चांदणियरा खंभा विलंब्या ।
उभख झरोखे झांकियाजो कांई
होजो छोटी लाड़ी जोरा सूरज जग्या ॥

६१

दारुड़ीरा चालो है सायबां
लाड़ीजोरे म्हांरो है मन्दरो ये राज ।
राजीन्द्र बकस उठ कलालण धन बकसे खङ्गवाड़ो ॥

६२

हो म्हांरा राजाजी म्हांने थांरी
छब प्यारी लागी छे हो राज ।
रूड़ी रूड़ी छब थांरी म्हांने ओजो
मुंडारी जोत जगीछे साज ॥

६३

या दिन मङ्गलको आयो छे आयो छे
आयो म्हांरा साथिडा हो आज ।
हांजी म्हें तो घणाघण केल करेस्यां म्हांरा राज
याही म्हांरा मन मणने भांयो छे काज या० ॥

६४

म्हांरे आजोजी रसिया म्हांरे अमलांरा राता
माता आजोजी मैं तो थांको छब पर बल बल जाज्यो ।
बंशी में तान सुनाजो म्हांको थांको प्रीत जगत
सब जाने छे अब जिन लोग हंसाज्यो ॥
रसिक गोबिन्द अभिराम श्याम घन
तन रो तपन बुझाज्यो ॥

६५

जावाद्यो विहारी जोसों कौन वहांसि बोले ।
वो तो रे अन्तर कपटी कारो गुप्त गाँठ नहीं खोले ॥
मद मतवारो कुब्जन मांहो घर घर भटकत डोले ॥
व्रजनिध थांरी दासी वेस्यां छतियांरो छेद न छोले ॥

६६

नैणां सुख भेज्यो है विहारी जीने आलो ।
कोयल जो कुल लावत राधे वदत न घरो दोय ठाली ॥
शीतल अङ्ग सुरत तेरो चंदा लाग रह्यो थांरो घालो ।
सब दुख मेट भेंट व्रजनिधजो छांड़ कपट सिरताली ॥

६७

सुन नमदल म्हांरो थांरा वीराने समझाय ।
ले म्हांरो चीर कदम पर बैठ्यो
अब कहां करूं मेरी माय ॥
आट पहर म्हांरे लारे लाग्यो मन्द मन्द मुसक्याय ॥
व्रजनिध म्हारो चीर दे डारो ठाड़ी जमुना माय ॥

६८

हांजी सारी रैन आँखडल्यां बीच बीती ।
आवन कहे गए अजहूं न आए
कौन भरमाया थांनेहू तो ॥

जिनरा घरां पधार्‍यां उमंगसों
सो तो निचिंतो होय सोती।
बखतावर सांचा ब्रजनिधजी जाग्या थें कितर पछोती॥

६९

मोरा मैलांड़े रङ्ग छायो।
कोट भाण बाँके महलाँ दोसे आंनद अत हो उमायो॥
शिव सनकादिक और ब्रह्मादिक वेद पुराणमें गायो।
बखतावर मीराँ बड़ भागी घर बैठे वर पायो॥

७०

मन रे तें भज ले सारङ्ग पाण।
हो गए बड़े राय और राणा रह गए नाम निसाण॥
यों तन फूटी पींजरोरे चञ्चल पञ्छो प्राण।
उड़ गयो कोई अचरज नाहीं रहे सोइ अचरज जाण॥
खास जात और आत है देखो याको कौन ठिकाण॥
एक दिवस यों चल्यो जायगो रोक न सके कोइ आण।
जब लग सांस शरीरमें रे तबलग कर ले कल्याण॥
माणक ताको सुमरण कर ले श्रीपत श्रीभगवाण॥

७१

बैरन बंशी फेर बाजी म्हे काँई जानों राज।
मैं सोवत हो अपने मन्दर श्रवणन आन परी
तजि घरके काज अब मैं का०॥

७२

लगन लगी है श्याम पियारे।
अब कैसे यह दुरावत हो जी ब्रजमोहन उजियारे॥
हों इत कहत तिहारे ई गुण निशदिन सांझ सवारे।
आनन्द घन इह मुरली तिहारी ए सब भेद उचारे॥

७३

म्हांने झालो दियो राज।
श्याम सुन्दर रतनारे नैणां मोह लई ब्रजराज॥
मनमोहन मन मोह लियो छे
तज दइ है सब लोक लाज।
रसिकविहारी बनवारी गिरधारी थें म्हांको सिरताज॥

७४

नित हो चितारां चितये विहारी थांने।
थांके नैणा सों म्हें रस छाक्या
रीझरीझ कर म्हांरे मन माने॥
आन कान सों म्हांने लजाने
आन पल्या मैं तो राजरे पाने।
ब्रजनिध थांने जगत पछाने
क्यों कर रहस्यां मैं तो सबके छाने॥

देश-सोरठ

मुरली श्याम कहां धो पाई।
करत नहीं अधरनतें न्यारो कहा ठगोरी लाई॥
एसी दीठ मिलत हो हो गइ उनहोके मन भाई।
हम देखत वह पीवत सुधारस देखोरो अधकाई॥
कहा भयो मुंह लागी हरिके बचनन लियो रिझाई।
सूर श्यामकूं विवस करावत देखो री अधिकाई॥

२

जनकपुर आए रघुपत राज।
विश्वामित्र को यज्ञ सुधार्‍यो सब विध सारे काज॥
कुण्डल किरीट पीताम्बर बागो नीके रह्यो विराज।
तोर्‍यो धनुष तिनका ज्यों रघुपति
दिन दूलह महाराज॥
दीनो जनक कनक मुक्ताहल पाटम्बर गजबाज।
दीजि दान भक्त नोछावर राम गरीब निवाज॥

३

राधे दे वृन्दावन वास।
महामधुर रसकेलि माधुरी फुरे याहो अनियास॥
हरी खरी सुख भरी निकुञ्जन नव नव सुखद विलास
जमुनातीर ललित बंशी धुन अदभुत अमो निवास॥
कृपा रमडी उमड़ी आनन्द घन वेगि पूरीए आस॥

सोरठ

देवकी देखी दुःखभरी।
कालिन्दीके सुघट घाट पर बैठी सीसधर कलस न गई
जशोदा रानी ले गगरी डगरी॥

को घर सास ननद दुख दारुन के पोसों झगरो।
ना घर सास ननद दुख दारुन ना पिय सों झगरो॥
सात सुवन मेरे कंस पछाड़े आठ वो गरब भरो।
तुमरे सुतकों पोषपाल हों हम चाहे सो करो।
सूर श्याम हरि जन्म लियो है कंसहिं विपत परो॥

२

कहांके पथिक कहां कोनोरे गवन।
कौन गांवके ठांवके वासो
केह कारन तुम तजो है भवन॥
उत्तर दिसा एक नगर अयोध्या
नृप दसरथ वसे दिसा है तवन।
पिताके वचन सुनि वनकों सिधारे
इस कारण हम तजो है भवन॥
सीताके वचन सुनि सखो कहे पुनि पुनि
दोउ पथिक पिय तेरो है कवन।
सिय मुसकाइ कहे मधुर वचन इमि
गोरे हैं देवर स्वामो सांवरे तवन॥
कर जोरि सखो कहे जानकोसे वतियां
कबहूँ के यह मग करोगो अवन।
तुलसो प्रभु विन भवन न भावे
मेरो मन हर लोनो जानकोरवन॥

३

साधो मैं वैरागन हरको।
भूषण वस्तर सबहो हम त्यागे खान पान विसरानो
ए व्रजवासो कहत बावरो मैं दासो गिरधरको॥
ऊधो जो तुम जावो द्वारका विपत कहो गोपियनको।
जैसे जल विन मोन ज्यों तड़पे
सो गत भई सखियनको॥
पात पात वृन्दावन ढूंढ़्यो ढूंढ़ फिरो व्रज घरको।
आप तो जाय द्वारका छाए पोर मोटो विरहनको॥
मोरांके प्रभु गिरधर नागर मैं दासो गिरधरको।

४

प्रभु मेरे ज्यों राखो त्यों रहिए।
तुम बिन नाथ अनाथकों को है
कासों विथा यह कहिए॥
निरबलके बल और न कोई सुन सुन सबको सहिए।
दोनदयाल अखिल प्रतिपालक याहो पाव ललचइए॥
प्रेम लछन भक्तनपे कृपा कर नेक माधुरो कहिए॥
केवलराम वृन्दावन जोवन सतसङ्गन सुख लहिए॥

५

सब तज भज हो नन्द कुमार।
और भजे तेरो काज न सर है मिटे न जम जञ्जार॥
जहिं जहिं जनम लियो बहुविधि सों
जुरे अघनके भार।
ते काटनकूं समरथ हरि कों तोछन नाम कुठार॥
वेद पुराण भागवत गीता सब कों यहे व्रत सार।
भवसमुद्र पद नौका तुम विन कौन उतारे पार॥
इह जिय जान ताहि छिन भज ले बोते जात असार।
सूरदास इह समय पायको दुर्लभ सब संसार॥

६

मैं वारो जाऊंरे सांवरिया तेरे वारना हो।
माता पिताको बन्ध छुटाई नन्दरायको धेन चराई।
जशोदा भरम भुलानो झूलो पालना हो॥
प्रगट भए हैं व्रजमें जबते सबकों दुःख गयो है तबते
कूद परे कालोदह विषधर नाथना हो।
अघा बघा बहु असुर संघारे कंसरायके केस उपारे
जमला अरजुन और पूतना तारना हो॥
इन्द्र जो कोप कियो व्रज ऊपर कोइ न रछकहार प्रतछक
कृपा करो नख ऊपर गिरिवर धारनाहो॥

७

देखो है विहारोजी म्हांसे नेह निभायो।
बहुत दिनारो प्रोत हमारो तोरत दरद न आयो॥
तन मन धन सब होमें अरप्यो बहुतक भांत रिझायो।
व्रजनिधजो सरबस में दोनो वां म्हांसे कपट जनायो॥

८

सांवरिया जो राज अब तो भूले नाहीं बने।
विपत बिदारन गिरधर तुम हो सुखमें मिलत घने॥

मैं तो मूढ़ कछू नहीं जानूं तुम बिन कौन गिनै ।
अबकी बेर कृपा करो स्वामी व्रजनिध सरस तने ॥

९

जो रसिया आज अमलांरा राता माता म्हांरे आज्यो ।
मैं तो थांकी छब परबल बल जावां बंशीमें तान सुनाज्यो ॥
म्हांकी थांकी प्रोत जगत सब जाने छे
अब जिन लोग हंसाज्यो ।
रसिक गोविन्द अभिराम श्यामघन
तनरी तपन बुझाज्यो ॥

१०

ऊधो रे मनकी मनमें रहो ।
आपतो जाय द्वारका बिरम रहे हम सों कछु न कहो ॥
उत मथुरा इत गोकुल नगरी जमुना बीच बहो ॥
एक समै हरि आए हते जो हों थो मथत दहो ॥
वे तो डार डारके भंवरा नई नई बास लहो ।
सूर श्याम सो यों जाय कहियो बेग मिलो अबहो ॥

११

ऊधो हरिसे कहियो जाय तुम तनक हमारो बात ।
सीतल हो गई नींद हमारो सुनियो अचरज बात ॥
नैन किवाड़ी खोल सांवरो गई तिहारे सात ॥

१२

अँखियां बहुत दुखारो ऊधो और सकल अङ्गनते मेरो ।
अधिक सिरात मिरात न कबहूं कोटि जतन कर हारो ॥
एकटक मग लखि निमिष न लागे बिथा भई भारो ।
भर गई बिरह बयार माधोको एकटक रहत उघारो ॥
अलि लाए गुरुज्ञान सलाका काहे के ए तिहारो ।
सूर सुअञ्जन आंज रूपरस आरति हरो हमारो ॥

१३

विनतो सुनो एक मोरोरे ऊधो ।
बिन देखे मोहे कल न परत है स्वास जात है रूंधो ॥
बेग ले आवो श्याम सुन्दर कों मिले तो दरस कहूंधो ।
कृष्णानन्द प्रभु आन मिलावो बोलत काहे न सूधो ॥

१४

पियारो तेरे कजरारे नैन रङ्गीले ।
निरखत लगत मदन रितु रातें चञ्चल चपल छबोले ॥
मोहन मेरे ललित सुखवारे भृङ्ग वरण नकसोले ।
ख्याल खुशाल विलोकत निशदिन
जोवन उमंग उबोले ॥

१५

सहज हो आए घर जदुराई ।
बागे वेस अङ्ग अङ्ग सोभा रूप मोहनो छाई ॥
ललित नैन रसभरो विलोकन चितवन चित उरझाई ।
विवस होय रहो लटू भटूरो सुरझे ना सुरझाई ॥
मृदु मुसकानि प्राण कोने वस जोवन नव मन भाई ।
निरख रहो जबहो लिपटानो ख्याल खुशाल रंगाई ॥

१६

मृदु मुसकात किशोर किशोरो ।
कुसुमकुञ्ज मध अत रसभोने प्रेम प्रवीण लबोरो ॥
अंसन पर भुज दिए विलोकत
उरझावत मन कर बरजोरो ।
ललित खुशाल ख्याल व्रजमोहन
विवस सैन चितचोरो ॥

१७

दरस दीजे जो पियारे मोरे श्यामजो ।
जैसे व्रजबालन को दोने सरद रासमें बसकर लोने
तैसो देखावो छब धामजो ॥
जेहो भेष गिरिराज उठायो ग्वाल ग्वालनो सकल बचायो
किए रूप बाहर मे सब अभिरामजो ॥
प्रोसरूप जो माखन खायो नवल ग्वालनो छोन छिनायो
सगरे सखा सिखायो पूरण कामजो ॥
शिव ब्रह्मा सब जाकूं धावत सारद नारद गुणको गावत
वोहो खुशाल मिलावो सुख विसरामजो ॥

१८

मान भरो प्यारो मान ले रो मान ले ।
ललित कुञ्ज मध लावत लावत हित पहंचान ले ॥
बिन दरसन मन धोर धरत ना
याहो बात जिय जान ले ।
करिए ख्याल खुशाल श्याम मिल प्रेम प्रोत पहंचान ले ॥

१९

अनोखे पिया उमड़ घुमड़ घन आए।
हिये लगाय लेहों व्रजमोहन मदन उमंग उमंगाए॥
दामिनी दमकत पवन सीयरी मोरन शोर मचाये॥
ख्याल खुशाल बक्यो रोकत है कोयल कूक सुनाए॥

२०

प्यारी छब छाई सइयां नन्दकिशोर।
नैन उनीदे बिलास रासरस सरस नेह रङ्ग बोर॥
रित रसभरे नैन लख सकुचत मैन फिरत अहुँ घोर।
मृदु मुसकान मोहनी चितवन चितै लेत चित चोर॥
राजत भूषण वसन अङ्ग अङ्ग सोभा स्यामल गोर।
ख्याल खुशाल करत निशवासर कुञ्ज निकुञ्जन ठोर॥

२१

छुटत न नैन छुटाए लगीरो
श्यामसुन्दर सुकवार नन्दवारे सों।
चितवन रूप मोहनी मोहन प्रेम प्रीत उरझाए॥
करिए ख्याल खुशाल कुञ्जनमें ज्यों ज्यों रुच मन भाए॥

२२

वंशीवट बजी हो वंशी श्याम राधे राधे राधे नाम।
छाय रही छब नन्दनन्दनकी नव निकुञ्ज अभिराम॥
ललित त्रभङ्गी ठाढो ललन तरे रूपरास सुखधाम।
हिलमिल श्रीव्रषभाननन्दनी करिए पूरण काम॥

२३

सखी छब छाई हो नन्दकिशोर।
नवल वेस मनमोहनी चितवन नैनन में रंग जोर॥
मोह लियो मन माधुरी बोलन ठाडोरी साँकरी खोर।
ख्याल खुशाल भरे मुसकावत नए नेह रङ्ग बोर॥

२४

मांने प्यारी लागी छे जी राजरी मरोर।
सीस मुकट रतनांसी जरियो कुण्डल सुरज करोर॥
सांवरी सूरत घत हो सुन्दर नैनन चितके चोर।
व्रजजन मोहन तिहारे वदन पर वारो तन मन मोर॥

२५

कुञ्ज पधारोजी रङ्गभरी रैन।
रङ्गभरी दुलहन रङ्गभरे पिय श्यामसुन्दर सुख दैन॥
रंगभरो जोरी यह चिरञ्जी रंग भयो उलहत मैन॥
रसिक बिहारी प्यारी दोउ मिलि करो रङ्ग सुख चैन॥

२६

आधी रात चाँदनी छाय रही।
अति सुकुमारी लड़ेती प्यारी प्रीतम उर लपटाय रही॥
मनसो मन नैनन सों नैना तन सो तन उरझाय रही।
नागरिया नागर दोउ राजत लागत मृदु मुसकाय रही॥

२७

पिया बिन नागन कारी रात।
कहुं जामन होत जुन्हैया दस उलटी हो जात॥
जन्त्र न फुरत मन्त्र नहीं लागत पीत सिरानी जात।
सूर श्याम बिन बिकल बिरहनी मुरमुर लहरां खात॥

२८

वृन्दावनवासी कब मिलहो हरि
हम कब हों हैं व्रजवासी।
ठाकुर म्हांरे नन्दकिशोर हैं ठाकुरानी राधांसी॥
सुनियोरीं मोरी सखी सयानी हरि वंशी कर दासी।
वंशीबटकी सीतल छइयां सुभग बहै जमुनासी॥
शिव ब्रह्मा जाको ध्यान धरत हैं
कर मोजत कामलासी।
इतनी आस सूरकी पूजो वृन्दाविपिन विलासी॥

२९

हों नाहक बदनाम भई।
देखन दोष लगावत उपजी व्रजमें रीत नई॥
श्रवण सुने न लखे कबहुँ सखी मेलत कबहुं नहीं।
दीनबन्धु उर लागत मोहन तब कहती न गई॥

३०

निरतत नट नागर जमुना तट चटक मटक और
रपट झपट सङ्गीत गत ले ता थेई ता तता थेई ता।

दिग् दिग् थों थीं जगं जगतां जगतां झिनक झिनक
झिम ननननन रासविलास सुन्दर गत लेई ॥
ता थुंगा ता ता ता थुंगा धिरक धिरक
क्रकी थिरर थिरर गड़ गड़ धां धां तान लेई ।
ता ता धो धी थु थुना किट था दिटि था धा कड़
तक तक धम कट तक गिदि गन धा धा धा धेई ॥
धा ताड़ धा धा धो धा.धा धा बजत मृदङ्ग रासमण्डल मध
राग सागर मुरलोमें गावत उपज लेत नई नई ॥

३१

लङ्कामे फिर गई राम दुहाई ।
कहत मन्दोदर सुन पिय रावन तें क्यों कुबुध कमाई ॥
एसी कुमत करी पिय तुम जो सीता हरी है पराई ।
तू क्या जानें मेरो पराक्रम उनको करे बड़ाई ॥
भुवमन्दिरमें पकड़ मंगाऊं वे तपसी दोना भाई ।
बीस भुजा दस सीस हमारे कुम्भकरन सा भाई ॥
जामवन्तसे जोधा जिनके अङ्गदसे बलदाई ।
हनूमानसे पायक जिनके छिनमें लङ्क जराई ॥
सरब सोनेकी रची है लङ्का सो जोजन जल खाई ।
तुलसिदास प्रभुको गतलील। अवगत लखी न जाई ॥

३२

एसे रणमें रामजी जीते ।
गहे कर धनुष कोप चढ़ धाए मार रावण लिए सीते ॥
दोहु दिश जुद्ध भए हैं भारी हनूमानजी लङ्का जारी ।
गदा खड्ग बरछी फरसी सो ट़ाय दई लंक भीते ॥
गरजत मेघा कुम्भकरणसें भारते भारो बीते ॥
एक लख पुत्र सवा लख नाती जूझ मरे हैं अरीते ।
लङ्काराज्ञ भभीषण दीनो राम सीया ले आए
सुर नर मुनि मन आनन्द भयो है मङ्गल भये मन चीते ॥
भरत मिले शत्रुघन प्रफुलित मन
राम लच्छमन दरसन प्रीते ॥
जैजैकार भयो अवधमें रागरङ्ग मन डंका हीते ॥

३३

लगन लगी है श्याम पियारे ।
अब कैसे यह दुराव रहत है ब्रजमोहन उजियारे ॥
छोड़ सेवक तिहारे गुण तें मडराते चोप मतवारे ।
आनन्दघन इह मुरली तिहारी ए सब भेद उचारे ॥

३४

या जग भरम भुलाना रे साधो ।
रामनामका सुमरन छोड़ी माया हाथ बिकाना रे० ॥
धन जोबन मायाके मदमें निशदिन रहत दिवाना रे० ।
मात पिता भाई सुत वनिता उनके रस लपटाना रे० ॥
कहे नानक कोटनमें काहू गुरु मुख हो पहुंचाना रे० ॥

३५

राधावर मान लोजो राज
गरीबांरो याहो विनती हो राज ।
अरज करां छां चरण लगा छां दरस दान मोहिं दोजो ॥
मैं तो थांरो दासी जनम जनमरो कृपा रावरो कोजो ।
अली किशोरी प्यारीजोरी जोबन रूप रस पीजो ॥

३६

राधा म्हांरो चंपावरनी राज ।
जोको कुञ्जविहारी से वर रीसकांरा सिरताज ॥
अचल सिंघासन छत्र चँवर ढ़ुरे
अलिजन सकल समाज ।
अली किशोरी दंशी निरखत सोजा सकल सुकाज ॥

३७

आछो तो बजाई थांनें बाँसरो हो राज ।
अधरन लागो रस बरसे छे
और को मरन याको हांसरो हो राज ॥

३८

म्हें नहीं जाणां कपटो है ये रा सोतनरे मन गाँसरो ।
ब्रजनिध भेद भेद अण छियो परो रोम रोममें फांसरो

३९

है रो मा नन्दको गुमानो म्हांरे मनेड़े वस्यो ।
गहे द्रुमडार कदमका ठाड़ो
मृदु मुसक्याय म्हांरो ओर हंस्यो ॥

पीताम्बर कट काछिनी काछे
रतन जटित माथे मुकट कस्यो ।
मीरांके प्रभु गिरधर नागर
निरख वदन म्हांरो मनडो फंस्यो ॥

४०

आवत री डफ बाजत गावत
मोहन सङ्ग चाचर व्रज खोरी ।
गोपी मिल सज मारग रोकें रंग अबीर घट भोरी ॥
गारी केवल राम श्यामको छल करि धरिय निहोरी ॥
लच्छनदास लाय मुख लोजे हंस लाजे पट छोरी ॥

४१

म्हांने झालो दियो राज ।
श्यामसुन्दर रतनाले नैना में कांई कीनो राज ॥

४२

व्रजचन्दजू पियारे जीवन जरो हमारो ।
गल मोतियनदी माला साहै तिरछी चितवन न्यारो ॥
सिर बादनू चोरा कलंगी सोहत है लटकारो ।
कुण्डलको सोभा निरखत झांको दई विहारो ॥
सब निरखत हो मोह लई सुध बुध गई विसारो ।
अलीरतन छब देखत हो वार वार वलिहारो ॥

४३

सो सो बार तोहे समझायो ।
गोरस तो घर हा बहुतेरो काहेक छुवत परायो ॥
तनक दहीके कारण कान्हा माखन चोर कहायो ॥
एक समै एक राक्षस आयो करत है आपन चायो ।
गोपी ग्वाल गउनके पाछे विधना ताहे बचायो ॥
जन्म लियो वसुदेव देव घर मथुरातें व्रज आयो ॥
भाग बड़े हैं नन्द बबाके तिनका पुत्र कहायो ॥
बूड़तनें व्रज राख लियो है गोवर्द्धन कर लायो ॥
जै जै करत देव सब ठाड़े सुकृत आड़े आयो ॥
वरजो री वरजे नहीं मानत करत है आपनं चायो ॥
सूरदास भक्तनके पाछे विष्णुरूप धर आयो ॥

४४

राखो पति गिरिवर गिरधारी ।
अब तो नाथ रह्यो कछु नाहीं
उघस्यो माथ अनाथ पुकारो ॥
रथविहीन पांडवसुत डोले
भीम गदा कर सों महि डारी ॥
थाकी पैज प्रबल पारथको
हाथ धरनि धर हिम्मत हारी ॥
बैठे सूर सुभाय सुभट सब भीष्म करण द्रोण व्रतधारी ॥
कहे न सकत कोई बात परसपर
इन पतितन मेरी अपत बिचारी ॥
लाज गमाय दास दासनको
फिर का करिहो आन मुरारी ॥
सूरदास लज्जा दासीको फिर पछतैहो देख उघारी ॥

४५

हों तो थाकी ढाढ़न छूं जी राज ।
कुंवर जनम सुन हरख हुआ ए सुन व्रजपत महाराज ॥
मनवाञ्छित फल लेश्यां जी अब
मैं तो यो दिन पायो छे आज ॥
प्रगट हुवा अभिराम श्यामघन
रसिक गोविन्द सिरताज ।

४६

नन्दजीके घरके ढाढ़ो आयो ।
जनम सुनत नन्दलाल श्यामको आन सोहलो गायो ॥
श्रीव्रजपत महाराज रीझ कर दोना दान सवायो ।
रसिक गोविन्दको बांह पकरके निज व्रजवास वसायो ॥

४७

चिरजीवी बेटो भानकी ।
सुन्दर साधा रूप आगधा मोहन जीवन प्रानकीं ॥
लटकि लटकि पग धरत अवनि पर
गजगति मदन गुमानको ।
रासविहारनि नैन निहारनि
अलि जोय कृष्ण सुखदानको ।

४८

दुलहनी प्यारो श्रीराधे दूलह नन्दकुमार।
सारो सुरङ्ग पोत पटवारी राजत अदभुत रूप अपार॥
गोरो श्याम मनोहर जोरी सुन्दर अति सुकुमार।
लच्छनदास जुगल छब ऊपर नोछावर रति मार॥

४९

जालिम नेहरा बड़ो जगमें माइरो वरवस मन हीं हरे।
निरखत हो बस कोनी साँवरो तबतें कल न परे॥
छिन छिन छीन होत अङ्ग मेरे मनतें नाहीं टरे।
लच्छनदास दसा नैननकी अहनिशि नीर भरे॥

५०

पपिहरा बोल[illegible] रटत रेन दिन स्वाती सलिल सनेह।
मीत कठिन घनश्याम प्रात वाके
बूँदन माहिं क्यों नाहिं वर बसत मेह॥
रसनाथ कित नथकत कण्ठस्वर थकत न दुबरो देह।
लच्छनदास धन्य प्रण वाकों
लगन न पावत रहत संभारे लगन प्रेमके ठेह।

५१

मन्द मन्द हँसत लाडली नवल श्याम
रजनो जुगल जाम ठाढे हैं कदम तरे।
कमल नेन मधुर बैन बोलत परस्पर रसभेरो बतियाँ
सुखमें मगन दोउ उर लगाय बाँह गरे॥
रीझि भीजि हाव भाव दुर्लवोर चित चाव
लाज तोरि मधुर मधुर गावत अति प्रेम भरे॥
लछनदास रसविलास अधिक सनेह बाढ्यो
चीर गहे लालजू प्रियाजू पीतपट धरे॥

५२

पलक न लागीरी मेरी सुन आली
उन बिन देखे घरी पल छिन अब रेन दिनेरी।
कल न परत सोवत जागत मोहिं कोटि करी
बिसरे नहीं मनते लाज रहे घरने गुरुजनको घेरी॥
निपट बिसार्यो निरदई मोहन कबहुं न सुरति करत
इत माहीं भूलि न आवत फेरी।
लच्छनदास इतो गुण मान्यो वेगि देखाओ प्यारो
बिन ही दाम लियो सो को मानो चेरो॥

५३

मन रे सुनि पुराणं क्या गीता।
मोह नगरकी गेल न छांड्यो काम अमल मद पीता॥
सुत वित नार बन्धुके कारण पचि पचि जनम बितीता॥
पढ़ि पढ़ि ग्रन्थ कहाए पंडित लोभ अधिक मन जीता॥
तिरथन गए दिवस निशि श्रम करि
मह्यो धूप अरु सीता॥
अहङ्कार मच्छरको तनपर लोटों फिर रस लीता॥
मिथ्या दम्भ कपट नहिं त्यागा पाठ करत नित गीता।
लछनदास सब थाले खोयो हरिको कियो न मीता॥

टेग—सोरठ

म्हांरे हिरदे लिख्यो जो हरिनाम अब नाहीं विसरूं
मैं तो हिरदे लिख्यो जो गोपाल।
हाथी घोड़ा बहो घणा माया केर न पार
राज तजूं चितोड़को गामड़ी है असी हजार अब०॥
साध हमारो आतमामें साधनको देह।
रोम रोममें रम रह्या जों बादरमें मेह अब०॥
राती माती हरिनामको बांध भक्ताका मोर।
राम अमल साखो फिरे धन मीरा राठोर॥
एक आड़ी गुरु गोविन्द खड़ा एक आड़ो सब संसार।
कैसे तोड़ रामसों मारो भा भोरो भरतार॥
संसारी निंद्रा करे रूठो सब परवार।
कुल सारोइ लजाइयो मोरां बाई बड़े अकरार॥
भक्तहीन पापी घणा राणांके दरबार।
केतो विषरा प्याला पायदो के डालो कण्ठहार॥
राणेजो विषरा प्याला मोकल्या दीजो मीरांरे हाथ।
मैं तो चरणामृत कर पी गई अब थें जाणों म्हांरा नाथ॥
मीरां विषका प्याला पी गई सोती खूंटो तान।
म्हांरो दरद दिवाणा सांवरो
म्हांने दोड़ जगावे लो आन॥

गरुड़ चढ़ हरि अब आए मीरांके पास।
आनन्द तूर बजायके पूरी मनकी आस॥
राणां मो पर कोपियो म्हांरो तक तक सेज।
लाज लागि छे म्हांको टोजो पीहर भेज॥
मीरां महलमें उतरी राणि पकड्यो हात।
हतले वारो नातरो परत न मानं बात॥
मीरां रथ बहल सिङ्गार के ऊंटां कसिया यात।
डावो मिलगो मेरतो पहले पोखर जात॥
राणा साथ जो मोकलगो जाज्यो मीरांरी ओर।
कुलकी तारण अस्तरो मुरड़ चली राठोर॥
राणा मो पर कोपिय रती न राख्यो मोद।
ले जाती वैकुण्ठमें समझी नाहिं सिसोद॥
मीरां मुक्त दुहेलड़ी रामकी जैसी खांड़ेकी धार।
कोइ सन्तजन बिरला उतरे भवके पार॥
मीरांने प्रभु गिरिधर मिल्यो नागर नन्दकिशोर।
तन मन धन सब अरपिया चरण कमलकी ओर॥

सोरठ

हमारो सुध ज्यों जानों त्यों लीजो।
तुम विन मोरे और न कोई कृपा रावरो कीजो॥
दिन नहीं चैन रैन नहीं निद्रा यह तन पल पल छीजो॥
मीरांके प्रभु गिरिधर नागर
मिल बिछुरन नहीं कीजो॥

२

हे मा बड़ी बड़ी अंखियन वारो
सांवरो मोतन हेरत हंसिके।
भौंहे कमान वान वाके लोचन मारत हियरे कसिके॥
जतन करो जन्तर लिखो बांधो ओषध लाऊं घसिके।
ज्यों तोको कछु और विथा हो नाहिं न मेरा वसिके॥
कौन जतन करों मोरी आली चन्दन लाऊं घसिके।
जन्तर मन्तर जादू टोना माधुरी मूरत वसिके॥
सांवरो सूरत आन मिलावो ठाढ़ी रहूं मैं हंसिके।
रेजा रेजा भयो करेजा अन्दर देखो धंसिके॥
मीरां तो गिरिधर विन देखे कैसे रहे घर वसिके॥

३

जावा दे गुमानी कृष्ण म्हांरे घर काम छे।
थें हो लङ्गर नन्दमहरके व्रज वरसाने म्हांरो गाम छे॥
जानो नहीं तो पूंछ लीजो श्रीराधा म्हांरो नाम छे।
मीरांके प्रभु गिरिधर नागर नाम थांको बदनाम छे॥

४

घर आवो जो सजन मिठबोले।
तेरे तो कारण सब हीं तजो है काजर तिलक तमोले॥
जब सुध आवत विरह सतावत
छिन मासा छिन तोले।
मीरां तो गिरिधर विन देखे कर धर रहो कपोले॥

५

राणां जी सांवरे रङ्ग राची।
कोइ निरखत कोइ हरषत है जो
कोइ कोइ करत है हांसी कोइ सांची।
ताल मृदङ्ग बजे मन्दिरमें हां हरि आगे नांचो॥
मीरां दासी गिरिधर जूको जनम जनमको जांची॥

६

आवो जो गिरिधारी जो थांसु म्हें बोले।
थें तो म्हांरा जनम जनमरा सङ्गी
थांरे लारां लारां सङ्गमें डोले॥
आद अन्त तन मन धन मेरे आनन्द करां कलोले।
मीरांके प्रभु गिरिधर नागर आन मिलो अनमोले॥

७

मोरे प्यारे गिरिवरधारीजो दासी क्यों विसार डारी।
द्रौपदीकी लाज राखो सब दुखसों निवारी॥
प्रहलाद पेज पारी नृसिंह देहधारी।
भीलनीके जूठे बेर खाए कछु जात न विचारी॥
कुबजा सों नेह लाया औ गौतमकी नारि तारी।
प्यासी फिरों दरस विन तलफों मोहे काहे विसारी॥
मीरांको दरसन दीजे गिरिधर अपनी ओर निहारी॥

८

मनमोहन मारू मन डोलो धुंरे ।

श्यामा टे छयान थी अलगा थइया

कालो सरखोटो नाटा मनको धुंरे ॥

हवे हुं तो एटलुं घर थिए हयो नथो नीकलंजी

वड़ो म्हारू केणी पेरे विधुं ।

नर सैयानो स्वामी साँवलियो

म्हांरे जीवडारु कामसारु सिधुं ॥

९

मुरलिया बाजी जमुना तीर ।

उमंग चली सांवन सलिता जों व्रज जुवतिनको भीर ॥

आहे दई [illegible] मोहे रोके कैसे धरो जिय धीर ।

नागरीदास प्राणपति आगे पहुँचोंगो छोड़ शरीर ॥

१०

हरि छवि निरखु नैन जड़ मेरे ।

तरुन तमाल श्याम सिरसोरुह

अङ्ग अङ्ग पर दुति उरझेरे ।

मणिमय मुकट विराजत माथे

उदित कोटि रवि मनहुं सवेरे ॥

अलकें छुटक रहीं पग ऊपर

कच घुंघरवारे सघन घनेरे ॥

भ्रकुटी कुटिल श्रवण कुण्डल चल

आनन्द इन्दु कहत सकुचेरे ॥

भाल विशाल तिलक मृगमद को

कीर लजान नाशिका हेरे ।

जप तप योग यज्ञ तीरथ व्रत

राम ध्यान विन लगत अंधेरे ॥

लच्छमदास सन्त उर मूरत

बसत न भूलत सांझ सवेरे ॥

११

सब गुण भरी हो गौरो रूप राधा ।

हाव भाव कटाछन हँसि हँसि

पिय मन करत समाधा ॥

अङ्ग अङ्ग गति ललित सुभायन पाई चलत अगाधा ।

जब बलिहार होत मन मेरो गई विरहकी बाधा ॥

भूपाली—झंझौटी

दिल मेरा दरिया हुआ कैसा लहर लहराता है ।

जा नहीं सकता है बाहर दिल हो में फिर जाता है ॥

लाखों मगर लाखों मच्छ लाखों सरप लाखों कच्छ हैं

लाखों करोड़ों जानवर दुनिया इसमें दिखलाती है ।

मनसूबे केते जहाज इसमें हैं सौदागरोंके जिनमें

जिन्स सबसों सब तरफकूँ आतो जाती है ॥

इसकी चाहे थाह जो सो मरजिहोसे पावेगा ।

जिसमें कवि खालिक भी लाल मणि पाती है ॥

देख चारों पास यों कहा जानकोदास

जिधर तिधर हरि रङ्गत रङ्ग नजर आतो है ॥

कवित्त

महबूब खूब गबरू दिलदार यार महरम

तेरी हुसन हवाका जाहर जहूर है ॥

वंशीमें तान सुनके दिल हो गया दिवाना

मैं किसको जा सुनायों मेरा कसूर है ॥

अबरू कमान कसके चश्मों के तीर तक तक

जख्मों किया जिगर कूँ चकचूर चूर है ।

गोविन्द रसिक सजन सुन तुजसे लगन लगो है

जो जाय या रहै वले मिलना जरूर है ॥

२

इस साँवले सजन सों मिलना जरूर है ।

जिसको हुसनहवाका ज़ाहर जहूर है ॥

नोलेसे तन बदनमें गुणका गरूर है ।

आँखोंमें आशनाई का दरियाव पूर है ॥

शीरीं जुबान जिसको गोया अङ्गूर है ।

खुश होके हंस मुसकानमें न्यामतसा नूर है ॥

महरम है महरम दिल है साहब शऊर है ।

जिसके निवाजने का मसला मशहूर है ॥

इस हो सबबसे मुझको रहना हुजूर है ।

जो कहै सो करना डरना कसूर है ।

कहना हाल आपना भी नज़दीक दूर है॥
रसरास उसके इश्क़सों दिल चूरचूर है॥

सरपड़दा

कीजे नजर महरकी मैं तो तुम्हारा हो चुका।
अपने दिलो जान से मैं तो तुम्हारा हो चुका॥
मुझमें तो कुछ ढङ्ग न रङ्ग जो पियासे मैं करूं
एक कृष्ण नामही सों काम मेरा हो चुका।
मेरी तुम्हारी लगन है औरको मालूम क्या
जगमें तो यह शोर है ए तो तुम्हारा हो चुका॥
टुक तो कदम दीजिए दिलका मुराद लेनेको
जो किया क़िसमत लिखा सो तो मेरा हो चुका।
क़सम पिया प्यारीकी कीजे नारायनकूं दास
ए तो गुलामान गुलाम अब तो तुम्हारा हो चुका॥

कलिङ्ग

गोविन्द रसिक जानी सुन नन्दके गुमानी
लागी लगन पिछानी मुझको सलाह क्या है।
पग फूंक फूंक धरना हरदम सबीसों डरना
नित इस गलीका फिरना मुझको स०॥
मुश्किल है इश्कबाजी दिल है तुम्हीं सो राजी
तुम तो हो खुश मिजाजी मुझको स०।
जाहर जहान यारी इतने पे बेकरारी
कुरबान वे बिहारी मुझको स०॥
फरज़न्द नन्दका है उसको अजब अदा है
बेदर्द है बेपरवा है जाने सवाब क्या है॥
रहना सदा मगनमें मुश्ताक़ ले हुसन पै
जोबनकी मस्ती तनमें जिसको शराब क्या है।
उसकी हंसीमें माई मरना है औरका हो
अब लागी आशनाई मुझको स०॥
गोविन्द रसिक प्यारा महबूब है हमारा
महताब आफताब कमल और गुलाब क्या है॥

२

महबूब खूब इश्ककी पहंचानता नहीं।
नसीहत भी किया उसके तईं मानता नहीं॥
गुजरी जो दिलपे आन कोई जानता नहीं।
हंसि गुफ्तगू मुझसे सामने ठानता नहीं॥
गोविन्द रसिक जांको कोई जानता नहीं।
कोई मेरा हवाल उसे बखानता नहीं॥

सोरठ-धानी—पश्तो

जोते जो दामे मुहब्बतमें गिरफ्तार हुआ
जो तेरा यार हुआ॥
तेरी उलफतके लिए अपना बिगाना गए भूल
ना हुआ खाक वसूल अब तो सूरत भी तेरी
देखना दुशवार हुआ जो०।
बस परी उसके तईं इश्का आजार हुआ जो०॥
आज जाते थे जो दीवाने तेरी म[illegible]नके
जकड़े जञ्जीरोंमें बस
जङ्गल औ बियाबांसे सरोकार हुआ जो०।
सच है ऐसों के एसे ही सितमगार हैं हम
कर तू अब क़तल हमें दिल लगाकर
मैं परी तुझसे गुनहगार हुआ जो०॥
रातों को हम से तू छिप छिपके क्यों जाती है परी
है खबर जरी जरी सच बता दे के तेरा
किससे नया प्यार हुआ जो०॥
जबसे देखी है तेरे हुस्नकी ऐसी झलक
न लगी तबसे पलक दिले आशक हो नहीं
तुझसे गिरफ्तार हुआ जो०॥

सोरठ

मैंने अबतक तो तेरा इश्क़ निबाहा
अहा खाके सौ तरहके गम।
वले अफसोस मुझे तूने न चाहा
अहा बानिए जुलमो सितम॥
तुझ बिन शबको ए कह के मेरा दिल
बोला जलद आ बाखुदा।
काहेको इसतरहसे पहलूमें कराहा है
याद तो कर तुझको सनम॥
सरफ तुलूं मर वफील हो जब धुकायां सनम।

हम जामीद बिसा लंफाहा सुन आहा वफा हा
आहा तरज तर वजकत मवकत मस्तो चकसो देम
तुरा दरबरे ढिस समबिसाहके मनदो दम अस्तु
सनन चन्द अदा हां आहा कुशतए नासतो अम ॥
ज्यँज्यं दोज्याँ ज्यज दई जोड़ तु दोजे जोड़ खुदो अ
चे वो जुवा खिले दिल आवे माशूक
बसा दस्ता हा हा हा आहा ॥
जोड़ दो इश्क बसम मानू घायल कीतो तकसीर
नैनको माँड़ो जो ओ जाँन भलो सदड़े जाँदा ना तो
तिरछी तो निगाहां आहा नहीं कछु तोरनोकम।
काहे रुस खायके तुम रूस रहे हो पीतम आवो
किरपा क[illegible]जो जात है जान
करत विनती हूं हा हा आहा ॥
पाप हो जोड़ धरम ॥
हैफ़ सद हैफ़ अफसोस सद अफ़सोस आया पेगाम।
अजल छुट गया ज़ख्म जिगरसे मेरे
हा हा हा अब निकल जाएगा दम ॥
अजमें अजीज तेरे सब सार मुसलसल मौजूं
शिकन नहीं इसमें जरा यह गजल जिसने सुनी
उसने सराहा आहा तेरे हो सिरकी कसम ॥

सोहनी

मुझको चाहे जकन देखाता है
मेरा यूसफ़ कुएं झंकाता है।
कुछ जो सीधी भी बात कहता हूँ
तिरछियां फिर मुझे सुनाता है ॥
समा महफिल वो मुझको समझा है
शायद इस बातसे जलाता है।
जुल्फ़ को छेड़ता है जब शाना
दिल मेरा पेचताब खाता है ॥
गरमियाँ गैर से न कर ज़ालिम
जल रहा हूँ अबस क्यों जलाता है।
खाक से भी मेरी गुबार रहा
कब्रको ठोकरें लगाता है ॥
तुझको अपनी हंसी खुशीकी कसम
किस लिए तू हमें रोलाता है।
फ़िकरेमें उसकी चपलाहट
और मजमून कुलबुलाता है ॥
लेकिन आगे न फिकर कर गाया
रेखता मुखतसिर हो आता है ॥

२

बावफ़ा था मर गया इक बेवफ़ाके वास्ते।
आशना था जां गंवाई आशनाके वास्ते ॥
बागवाँ दीवारे गुलशन तक तो आने दे हमें
कैंचियें लगवा न ओ ज़ालिम खुदाके वास्ते ॥
बेतलब गर मौत भी आए शरीके मर्ग हूं
मिन्नतें ऐसी न लूं हरगिज दवाके वास्ते ॥
ए हुमा पेशे फकीरी सलतन क्या माल है
बादशाह आते हैं पैरोंसे गदाके वास्ते।
बाद मरनेके भी छेड़े हमको तिफ्लाने हसीं
ले हमारी खाक गिलको आशियांके वास्ते ॥
मू दिखावा दिक महोने केतुए खुरशैदरू
माहे नौ है शिर झुकाए इलतजाके वास्ते।
छोड़ दुनिया कर कनात बैठ कुञ्जे फखरमें
खाक मत शिरपर उड़ा जले हुमाके वास्ते ॥
जान कर गुलशन मुझे सैयाद ले जाता नहीं
तू हो ए खुद रफतगी ले चल गदाके वास्ते ॥
हो गया नाबूद जब उकदाय तब साबत हुआ
उस करमकी दीद ए अहले फनाके वास्ते।
खाक हो जो फिर सियाबखुतानका सारा बदन
हाथ उठाते शरम आती है दुआके वास्ते ॥
हमातन चश्म नरगिस यार तेरी दीदको
गुल हमातन गोश है तेरी सदाके वास्ते ॥
रहम कर ए जोफ बस इतना न तू मुझको भुला
हड्डियाँ दो चार रहने दे हुमाके वास्ते ॥
दिल न अपना है तन अपना न जी अपना है आह
सबसे बेगाने हुए एक आशना के वास्ते॥

करियो गोयाको मिफ़ाते या नबी. बहरे ख़ुदा
ए ख़ुदा तू बख्श देना मुस्तफ़ाके वास्ते ॥

सोरठ-धामी—पश्तो

पिया सांवरे मह्बूब को दिल कांचमें पाया।.
नख सिखसे रूप मोहनो मन देख लोभाया ॥
मुखचन्द उजारो रहो छब छाय हर तरफ़
होरोंका मुकुट पन्नामें लालोंमें जड़ाया।
अङ्ग अङ्गमें गहने पहने हुए कानोंमें कुण्डल
जोटा वसंती साजे हुए सोने लगाया ॥
वनमाला गलेमें परो खुशबूसे तर बतर
कर में है कंगना बंधायों दूल्हा बनाया ॥
वर वृन्दावनको कुञ्जमें करता खुशाल ख्याल
जो एको तीनलोकमें नन्दलाल कहाया ॥

सोरठ—करपड़टा

फरजन्द नन्दजीका दिल बीच भांवदा।
वर पाय रुब नूपुर सुन्दर सोहांवदा।
टीका संदलका खींचके माथेमें अदासे
आता है लटक चाल मटक मेरे आंवदा।
सीमा जरोका गल बिच कट काछनो कसे
पोले दुपट्टे वाला बोड़ा चबांवदा।
करता है निरत नादर घुंघरू का भनकसो
ता ता थेई थेई ता ता तत है लांवदा ॥
नैनोंको आन तानके अबरू कमानसे
पलकोंका तोर खींच कलेजे चुभांवदा।
घायल किया है मेरे तई उसके इश्क़ने
शुकदेव चरण दासके दिलमें समांवदा ॥

सोरठ—कलिङ्ग

दुनिया मेरो सो आके खरोदार ले चले।
एक दिलके आइनेमें फकत यार ले चले ॥
जाता नहीं मैं आपसे ले जाते हो मुझे।
जुलफोंमें बांध बांध सितमगार ले चले ॥
कहती थी एती बातें भइलोंमें इश्कके
जावेंगे हम उधरको जिधर यार ले चले ॥

आगे खुदाए जाने क्या होवेगा सितम
फुसलाके मेरे दिलको तरहदार ले चले।
तहकोक है यह रोजे गुलाब है गुलाबो
मरनेके तल्ख़ शोरीं सरकार ले चले ॥

सोरठ—झंझौटी

किसके घर रात रहे आए हो घबराए हुए।
जुलफ बिखरो हुई मुखड़ेपे बल खाए हुए ॥
आज कुछ खैर नहीं आए हो मचलाए हुए।

देव०

सुरङ्गो सोस पर पगियां जवाहर जोत जगमगियां
कलंगी परम मन ठगियां किया क्या हाल तें मेरा।
तुझे मैं रैन दिन गया मुझे तू ताब सताया
बिछोहा कहर फ़ुरमाया किया० ॥
भुला मुझे बाट चोहटका पड़ा मुसकानका डाका
लुटा यह दिल शहर बांका किया०।
पड़ी कुलकानको गरदो चढ़ा है इश्क़को जरदो
हुवा है रङ्ग जों हरदो किया० ॥

मिश्र

दाम उलफत मैं तेरे जोके गिरफतार हुवा
सबसे आज़ाद हुवा।
खञ्जरे नाज़से जिसका जिगर अफगार हुवा
वोही दिल शाद हुवा ॥
इश्क़में चैन कहीं होता है दिलको साहेब।
तुम्हीं इनसाफ करो जिन्दगानी सों गया
जिसको यह आजार हुआ जानसें बरबाद हुवा ॥
जिसने माथेमें मलो खाक रहे पोर मजा
बा दिले सिदको सफा फिर कोई दिनमें
वो हिम्मालके आसार हुवा ॥
साहबे इरशाद हुवा खूबरूयों में बेवफा।
किसने सुनो या देखो नकमूको ज्यों गुमां जो हुवा।
इनमें सोदाई सितमगार हुवा पर तू उस्ताद हुवा ॥
क्योंकर अब रात दिन आरामसे अपने न कटे
किमदतादेसे बुधविहारोका कदम
हमको सजावार हुवा यह खुदादाद हुवा ॥

२

दमबदम तेरी नई शान है मेरे कन्हैया।
चश्म बद्दूर अजब आन है मेरे कन्हैया॥
हाथमें वंशी औ वनमाल गरे शिरपै मुकुट
क्या ही दिल लेनेका सामान है मेरे०।
ना तु है माह न ख़ुरशेद न हूरे हिरम
जिन् फरिश्ता न तू इनसान है मेरे०॥
इस तेरे हुस्ने नज़ाकत का क्या करूं मैं बयान
बदखशां तरे से हैरान है मेरे०।
बुधविहारी जो तेरी वंशी नहीं है ए कोई
फ़ितनओ आफ़तो तूफ़ान है मेरे कन्हैया॥

खम्माच

जो एक निगाह महरको वो महलका करे।
दुश्मन अगर तमाम जहां हो तो क्या करे॥
राहत हो या के रञ्ज हो शादी हो या के गम
ख़ाहिश वही है अपनी जो कुछ सांवरा करे।
नक़्शे क़दम तेरेमें है तासीरे जामेजम
असरार दो जहाँसे बहम आशना करे॥
तीरे निगाह तेरा लगा जिसके दिलमें है
क्यों कर न उसकी आंखसे आंसू बहा करे।
है इलतमास बुद्धिविहारी से यह सदा
जबतक यह जो रहे तेरी वंशी बजा करे॥

धानी

दिल पर सौ ज़ख़म बदन पर कोई आसार नहीं
कहो कहो इसमें क्या।
हमने इस काटकी देखी कोई तलवार नहीं
निगाहे यार सिवा॥
तेरे दीवानेने खंजरसे मारा क्यों कर
तू ही बतला दे हमें।
बुतकदेमें कोई बुत तुझसा तरहदार नहीं
ए सनम नामे खुदा॥
बदज़बानीका तुम्हारी नहीं करनेके गिला
है यही अपनी बजा॥
गो ज़बां रखते हैं पर आदते तकरार नहीं
जो कहो तुम सो बजा।
इश्क़के ख़ूबांने है उस रङ्गको देखलाइ बहार
जिसको ना दीदो शनीद॥
दाग़ दिल छोड़ हमें भाता कोई गुलज़ार नहीं
गो सरापा हो फ़िज़ा।
कर चुके तजरुबए इश्क़ ए ज़ालिम आजा
इश्क़ हासल है यही
होगा चङ्गा मरीज़े इश्क़ वो बीमार नहीं
कीजिए लाख दवा॥
ना हमें तख़्तकी ख़ाहिश है न मसनदकी हवस
ए खुदावन्दे करीम
दिल मसोहाए बज़्मे स्त खाँके दरबार नहीं
हमको बिठला न उठा॥

कलिङ्ग

दिल औ निगाहको करके परेशान ले गई।
चितवन मरोर तनकी झलक जान ले गई॥
दिनकी तो चैन ले गई मुखड़ेकी याद और
रातोंकी नींद ज़ुल्फ़े परेशान ले गई।
तेरी निगाहबानी करे कोई लाखमें
जिस दिलसे लाग थी उसे पहचाँन ले गई॥
जाता है कोई दीद औ दानिश्ता तालबे
मेरी निगह मुझे उधर अनजाँन ले गई।
चम्पाकली की देख नए पाव हाथ फूल
बाले की झोंक सब मेरे औसान ले गई॥

रागिनी—जंगला

जानी मुझे बस किया बांकी अदा देख देख।
तिरछी भौंहें खींच कमां तीर रवां कश किया॥
दुनियामें अजूब ख़ूब एक तू ही है महबूब
सेहर किया मेहर किया जेहर किया हश किया॥
सदक़े जाऊं तेरे यार एकबार कर पियार
हो कर दिलदार सजन गशके तांई गश किया।
इश्क़के नशेमें मस्त है जानकीदास
और नहीं प्यास खास दिल मेरा बेकस किया॥

झंझौटी

देखा था मैंने सनम एक चला आता था।
उसको थी सांवली सूरत औ मुसकराता था॥
मैंने उससे कहा तू एक बात मेरी सुन
सैन दे मुझको बुलाता वो चला जाता था॥
क्या कहूं दूरसे थे देखते गुरुजन ठाढ़े
लाजके मारे मुझे खौफ औ डर आता था॥
देखे वे दूरसे गुरुजन से शरम आता था॥
सखी तू मुझकों मिलावे जो कहूं प्राणप्यारा
रहे तब जान मिले सैन जो बताता था॥
सखी थी चतुर सुजान उनको तो है ले आई
मिले जो पीउ पियारे मदन लोभाता था॥
जानकीदास दोनो मिलके जो आनन्द हुआ
मोहे सूरत से न कुछ ज्ञान किया जाता था॥

विहारी

याद कर साहेब को गाफिल नाहीं तो पछतायगा।
करता है मगरूरी मूरख जमकी जूती खायगा॥
हो गए सुलतान राजे तू भी यों हीं जायगा।
लाख चौरासी में ज़ालम हरि विना भटकायगा॥
कहता जानकीदास ऐसे नाम हो रह जायगा।

सोरठ

मैं दीवाना नामका मोहो कोइ न छेड़ोरे।
वन वन सब मैं ढूंढ़के हस्तीको मारोरे॥
हस्ती बिचारा क्या करे मैं तो शेरको मारोरे।
हाथ मेरे शमशेर मेरे खूब तरेकारे॥
भग जा मेरे आगेसे नहीं मार बैठूंगारे॥

जंगला

पांड़े मोहे राम नाम लिखावो कुछ और नाहीं सिखावो
सिखते हो सेहल समर्में जो तुममें है सो हममें
जननी जना पिलाया देह दैवने तो जिलाया
जिन्दगीका कौन ठिकाना पिञ्जरेमें पवन समाना॥
जिन पांच तत्त्व नचाया एक एक सों बचाया
मिल जुल जगत बनाया सब नाम रूप जनाया॥
पढ़ना पढ़ा तभी हरिनाम लेहो अभी दिन चार
राज निहारो विन राम है अंधियारो॥
एकचक्र राज पिताकों प्रतिविम्ब नांहीं ताकों
प्रेमरङ्ग कों बिगाड़ो जो रोम रोममें ठाढ़ो॥

कालिङ्ग

मेरा महबूब खूब सोहना मोहना सांवला बेलो है।
चीरो शिर जरकसी सोहे गरे मखतूलकी सेलो है॥
किनारीदार दुपटा ज़ाफ़रानी जिसपे क्या बूटा
भया दिल देखिके मुश्ताक़ छबीला छोर है छूटा।
सनम बंशी बजांवदा गांवदा तान सुनांवदानी॥
साड़ी गली आंवदा भौंवदा चश्म चोट चलांवदानी।
जिगरमें घाव किया अबरू लिए खञ्जर कटारी
वही दारू दरद सबी वो लगी है उससे यारी॥
प्यारा गोविन्द रसिक सजन हैगा दिलदा जानी
कीती साड़ी ज़िन्दगी कुरबान भई मैं प्रेम दिवानी॥

२

लगी हैं इश्कदी चोटें दे दे पलककी ओटें।
भीजी रस प्रेमदी पोटें देख सखी नन्दके ढोटें॥
भई हूं रूप दीवानी भरन गई जमुना तट पानी।
मिले हैं कृष्ण गुमानी सूरत उर माहिं लिखानी॥
भए हैं मनकेरे भाए कृपा कर कृष्णजी आए।
नानाविध भोग लगाए चरणमें सीस नमाए॥
जशोदा जूके हैं प्यारे छके रसप्रेम मतवारे।
बने हैं रैन रतनारे सेवादास पतितकूं तारे॥

सरपड़दा

हरिनामको सुमर ले क्या वकत पाया है।
फिर हाथ नहीं आवेगा सतगुरु बताया है॥
इस मायाके नशे में बेहोश हो रहा है।
ए काया भी चलेगी किस नींद सो रहा है॥
माता पिता बिरादर फरज़न्द में उरझाना।
इस काम क्रोध मोहमें हर गए हैं पिराना॥
रावण सरीखे हो गए जिनके तपे निशान।
एक पलमें छीन लीने तब तेरा क्या गुमान॥

कहता है मगन रूप टुक समझो यार मन।
हरि राम नाम साँचा सब झूठा है जतन॥

२

आवेंगे महाराज आज भाग हमारे
वारूं तन मन धन सभी औ प्राण पियारे।
नैननको करनसों पन्थ बुहारे
पधारे, घन श्याम सुन्दर नन्ददुलारे॥
वृन्दावनचन्द्र देख नैनके तारे
हिरदे लगे हैं मेरे प्राण पियारे।
माणक ऐसे मिले आनन्द भारे
सुध बुध सब भूल गई काज सँवारे॥

जंगला

मुखड़ा ज्यों टुक देखावो जियराने कों लुभावो
तेरे लोचन सलोने मेरा जो मन हरा है।
सुनिए जो रामविहारी चितवन तेरी कटारी
लागो कठिन हमारे घायल ज्यों तन परा है॥
नासा लसत मोती निदरेत चन्द्र जोती
अंखियोंको तप्त बुझावो नव रूप सों भरा है।
चीरा सुरङ्ग सोहै अत चित्त कूँ विमोहै
झलके कुटिल छबीलो जादूसा कुछ करा है॥
श्रीनन्दजूके वारे राम सखीके प्राण प्यारे
सांवल सरूप तेरा हियरेमें आन धरा है॥

पीलू

मैं कहा था इस जहाँमें मत किसीका हो रहो।
क्या कोई आपना करेगा आपी आपना हो रहो॥
कृष्ण नाम मनमें जो है ना और किसीसे काम है
जो होना थाँ सो हो गया चरणोंमें उसके हो रहो।
जो तुझे जाने है उसकों जान उसका हो रहो
जो तुझे जाने नहीं है उससे न्यारा हो रहो॥
जो तुझे सरे रा करे हमराह उसके हो रहो।
जो तुझे ग़मगीं करे ग़मख्वार उसके हो रहो॥
काम है जो करनेका उस कामका हो हो रहो।
कारबटकारी का बद है तू बेकार हो हो रहो॥
यह नसीहत सुनने हो सुनके ज्यों बहरा हो रहो।
प्रेमरङ्ग देखा जो चाहे देखता हो हो रहो॥

कलिङ्ग

देख दस्तारे बसन्ती साकिए सरशारको।
खुल गई हैं आज अंखियां नरगिसे बीमारको॥
रात रहे जावेगो क़ासिद वक्त रहने का नहीं
दिल तड़फता है शिताबो ला खबर दिलदारको।
आशकोंके रङ्गमें और किसीका काम नहीं
क्या तरह गुज़री मगर मन्सूरसें सरदार की॥
जो तुझे मेहदीका शौक़ है दिल हमारा हाथ ले
हर किसीसें पूंछ ले रङ्गीके रंग रंगदारको।
ईबलोसे बेवफ़ाको मेहरबानो पै न भूल
दिलका दुशमन है वहो जो बात करता प्यारको॥

सोरठ

श्रीरघुनाथजी मेरे कों बरन सके गुण तेरे।
प्रभु प्रथम मीन वपु धार्‌यो संखासुर गरव प्रहार्‌यो॥
ब्रह्माको वेद जो दीने तुम काज सुरनके कीने।
प्रभु कच्छप रूप बनायो मंदराचल पीठ धरायो॥
शूकर नरहरि वपु धारो प्रह्लाद प्रतिज्ञा पारो।
तुम हो बल बामन स्वामो तुम परशुराम वरनामो॥
तुम हो रघुवंश उजागर तुम कृष्णनन्दके नागर।
बुध निकलंक रूप तिहारो हर भक्तनको रखवारो
अवगत गत नाथ तिहारो जाए दास कान्हर बलिहारो॥

२

असोना बसोना वहम देखते हैं
वो इस आईना दिलमें जम देखते हैं।
ग़मे हिज्रमें उसके जो अपने हरदम
खाना पराया अदम देखते हैं॥
जो जी चाहता है के जा उससे मिलिये
तो ताक़त नहीं इतनो हम देखते हैं॥
न मिलनेका उसके बयां क्या करें हम
शबो रोज़ रञ्जो अलम देखते हैं।

अगर आवे अब नाज़नीं वो शिताबी
तो हम अपने दममें यह दम देखते हैं ॥
अदमसे जुदा होके हस्तीमें आके
न देखे कोई के जो हम देखते हैं ।
तसव्वरमें उसके बहर लब हमेशा
जमाल अपने दिलवर का हम देखते हैं ॥

१

सलोने बांसरी बजाई लगी धुन श्रवणमें आई ।
परी हूं धरन मुरझाई श्याम विन क्यों जिऊं माई ॥
व्याप गई मैनकी वेदन दिवानी हो गई ता छिन ।
कछु सुध ना रही तन मन श्याम रट नाम ले लेकिन ॥
बुलावो वेद गुनीजनकूं जिलावे मन्त्र पढ़ उनकूं
कहत सब परत नहीं जानी बिकल तन जात
मुरझानी ।
चले सब गुनी गुन हारी डसी मानो श्याम अहि कारी
उसामें लेत है प्यारी न देखे नैन गिरिधारी ॥
समझ सखी चतुर तू मनमें यही दुख विरहकों तनमें
वेद सखी श्याम मन माने पीर वह मर्मको जाने ॥
कोउ सखी चतुर गई तहंतें ले आई श्याम है जहंतें
रसिक जब चतुर उठ दौरे हंसे कछु तनक मुख मोरे
दियो जल मन्त्र पढ़ पढ़कें गयो दुख काम कढ़कढ़कें
तनक मूर्च्छा जो जागी लखे हरि फेर पल लागी
सकुच पट ओट मुसक्यानी लगी जिय रहत
नहीं छानी ॥
कहत सब धन कुंवर नन्दनन्द निरख बलिहार
गोकुलचन्द ॥

जंगला

जगमें आए तो क्या हुवा जो कृष्णनाम न जाना ।
ज्यों सूकर कूकर मरकत सम हरिको नाहिं न माना ॥
आठ पहर धन्धामें बीतत काम क्रोध लोभ साना ।
एक घरी हरि नाहि न सुमरो जो सोहत सुखप्राणा ॥
अन्त समें कोउ काम न आवै आखर फेर पछताना
सूर कूर मान ले मेरी हरि चरणन कर ध्याना ॥

२

रात शमें कहने लगी रो रोके परवानेसे
तू भी जले है वलेकिन मैं भी तो अए जाने मन ॥
देख तो तुझको जला देता हूं सारा बदन ।
आते ही बस जान फ़िदा करता हूं तुझ पे सनम
फिर मैं फिरता नहीं ज़िन्दा तेरे अस्तानेसे ॥

झंझोटी

किस कदर मुझको नातवानी है ।
बारे सरसे भी सरगरानी है ॥
सारे कूरामें उस परीरुको आजकल जो लंतरानी है ॥
कूचए इश्ककी गदाईमें
किसको मिरजाई [illegible]पको खानी है ।
महीनों घरमें मैंने रखा उसको
यह बिताई है दया समानी है ॥
तेरा आरज़ू छिपा तो वसमें मुआ
आरज़ो मेरी ज़िन्दगानी है ।
गैरकी दुश्मनीका क्या शिकवा
या रज़ाए अदूए जानी है ॥
पैर रख कर ज़मीं पे कब वह चले
पैहन पोशाक आसमानी है ।
तलवे काटों से हो गए गिर बाल
खाकसी खाक हमने छानी है ॥
चाहिये ज़ख़्म दिल हरे हो जायं
उसको पोशाक आज धानी है ।
दिल भी उससे उठा नहीं सकते
नातवानी से नातवानी है ।
इश्क़में उसके हमको ए गोया
रात दिन शग़ले गैरख़ानी है ॥

गारा

उसको मुझसे रुठा दिया किसने
मेरे दिलको रुला दिया किसने ।
एक क़लम हरफ़ दोस्ती भूला
हाय उसको पढ़ा दिया किसने ॥

आईने में दिखाके तेरी शक्ल
हमको हैरां बना दिया किसने।
ए फलक हमतो बैठे हंसते थे
उठते उठते रुला दिया किसने ॥
मांगते हो गुनहगार हुए
उससे बोसा लिया दिया किसने।
नहीं मालूम शौक़ क़त्लमें कुछ
सर हमारा उड़ा दिया किसने ॥
हवाए नफ़सर्में कबाबकी बू है
मेरे दिलको जला दिया किसने ॥
कल तलक दोस्त था वो गोया के
आज दुशमन बना दिया किसने ॥

सोरठ

रात हिजरां में तेरी याद थी औ रोना था।
हो गया ग़मसे तेरे मुझपे जो कुछ होना था ॥
अश्कबारी से न थी आँखको फ़ुरसत एक पल
सोते जागते थे कहाँ खाट किधर सोना था ॥
मेरे दिलबरसे वहीं जाके हुवे चश्म दो चार।
जो के क़िसमतमें बदा दिल के तईं होना था ॥
उड़ गया होश मेरा जिसके असरसे झटपट
उसकी चितवन थी न जादू था न कुछ टोना था ॥
आस्तीं आँखपर रख दो मेरे नासहने अबस
अश्कसे अपने मुझे दाग़ जिगर धोना था ॥
ख़ाक ज़र जिनको बराबर है न पूछो उनकी
जिसको वह मैल उठा देते उसे सोना था।
दरद ग़म हो तो है फल फूल इस मुहब्बत का
तुराब इश्क़ तुझे दिलमें नहीं बोना था ॥

बिहारी

यां तलक दिलमें जुदाईकी रवानी रह गई।
वसलमें छूटा न दाग़ उसका निशानी रह गई ॥
दूरसे वह मुंह दिखाके ले गया सब्रो क़रार।
सामने आवे तो ज़िन्दा जांफ़िशानी रह गई ॥
दोस्तो क्या कहिए उसका माजरा फिर इन दिनों
मेहरबानी घट गई नामेहरबानी रह गई ॥
ख़त निकल आया गई उड़ सादारूईकी बहार
हमसे अबतक उसको वो ही बदगुमानी रह गई ॥
वो तजल्ली है कहां मुश्ताक़ हो जिसका कोई
नाहक़ अब यारोंसे उसको लंतरानी रह गई ॥
मिट गई लैलो मुवा मजनूं हुवा क़िस्सा तमाम
आशक़ो माशूक़की जगमें कहानी रहगई ॥
मुतजरे सायत करो ग़ाफ़िल न हो हवसे तुराब
आये दिन चलनेके थोड़ी ज़िन्दगानी रह गई ॥

सोरठ

हमन हैं इश्क दीवाने हमन को होशयारी क्या।
रहे आज़ाद या जगमें हमें दुनियासे यारी क्या ॥
खलक सब नाम अपनेकों बहुत कुछ सिर पटकता है
हमन गुरुज्ञान आलम है हमन कों नामदारी क्या ॥
जो बिछुड़े हैं पियारे सों भटकते दर बदर फिरते
हमरा यार है हमतन हमनको इन्तज़ारी क्या।
न पल बिछुड़े पिया हमसे न हम बिछुड़े पियारेसे
जहां यह प्रीत लागी है तहां फिर बेक़रारी क्या ॥
सांई कबीर हो फ़ारिग़ दरूं दर दस्त दुनिया पर
कि चलना राह नाज़ुक है हमन सिर बोझ भारी क्या ॥

सोरठ—कलिङ्ग

जबतें लगी है सजनी भावें नहीं दिन रजनी।
छिन छिन अतन तन तजनी कैसो करूं पायल बजनी ॥
जबतक न देखूं श्यामको
नींद नहिं आवै अंखियनको।
जबतक न लगाऊं छतियन सों
तबतक नहीं चैन जियको।
भ्रुकुटी सरस बनी है नयना सिर बीच तनी है ॥
सर फेंकत काम घनी है बिरहिन जिय मांझ अनी है ॥
कुण्डल कपोल विच झलके
मानो शोभा आनन्द छलके ॥

वे तो घूंघरवाली अलकें बिन देखे परें न पलकें ॥
नासा बिच बुलाक सोहे मेरो मन मोह लियो है ॥
व्रजयुवतिन को मन मोहे
ऐसो सुन्दर जग बिच को है ॥
वाके अधर बिम्ब विशाला गल बीच बैजन्ती माला ॥
सब सङ्ग सखा लिए बाला वाको नाम है नन्दलाला ॥
शिरपर मुकुट विराजे मानो भानु उदित भए छाजे ॥
जमुनाके कुंजकरोले कुञ्जन कुञ्जन बिच डोले
कहे बांक बरस राधा प्यारी ललिता सखा सङ्ग बोले ॥

सोरठ

लगा है इश्क तुम सेती निबाहोगे तो क्या होगा ।
मुझे है चाव मिलनेको मिलावोगे तो क्या होगा ॥
सुनंगो तान वंशीमें सुनावोगे तो क्या होगा
हुसन चश्मोंके प्याले भर पिलावोगे तो क्या होगा ।
चमन बिच आनकर मुखड़ा देखावोगे तो क्या होगा ॥
भरम करता है कुल आलम हँसावोगे तो क्या होगा ।
सजन तुम बिन तड़पता जो जिआवोगे तो क्या होगा ॥
मेरे इस दिल दीवानेको सतावोगे तो क्या होगा ॥
अजब दीदार रोशन है छिपावोगे तो क्या होगा ।
चोराकर दिल पराएको दिलावोगे तो क्या होगा ॥
जिगरके दर्दको दारू बतावोगे तो क्या होगा ।
रसिक गोविन्द सीने से लगावोगे तो क्या होगा ॥

२

भए तुम नन्दके दानी नई व्रज रीत यह ठानी
चलत हो चाल लङ्गरानी तिहारो छैलता जानी ।
जमुन तट हों चली पानी मिले मग बीच मोहे आनी
कहत क्यों बात सतरानी
चले क्यों न जावो अभिमानी ।
कहां तुम फिरत इतरानो कही मेरी नेक नहीं मानो
जोबन गुण रूप गर्व्वानो करें अब तोहे नकसानो ॥
वचन सुनि ग्वालि मुसकानो कही रसरीतको ठानी ।
रसिक गोविन्द दिल जानी
लगी तोसों प्रीत मनमानी ॥

सरपंडदा

ए तरहदार भला तुमने अजब काम किया
भर नज़र देखने पाए नहीं बदनाम किया ॥
अब खुशी साथ हमें आके देखावो तो जमाल
ज़ुल्फ़ तेरीने मेरे दिलको कैदे दाम किया ॥
तुझको कुछ शर्म नहीं आती है अफ़सोस सनम
तेरी खातिर न कभी रैने तो आराम किया ॥

जंगला

ले चलो मुझको उस आईनए रुखसारके पास ।
खाक उस ज़ीस्त पै जो यार न हो यारके पास ॥
दिले दीवाने के इस होश का दीवाना हूं
फटकता है नहीं हरगिज़ किसी [illegible]यारके पास ॥
निरगिसे चश्म का मत कर दिले बीमार खयाल
याने बीमार नहीं रखते हैं बीमारके पास ।
सर मेरा तनसे जुदा खूब किया सर सदके
रखना कातिल मुझे पर अपनी ही दीवारके पास ॥
मस्त चश्मों से कर आखर को हुए हमबिस्तर
है सज़ा इसकी यही बैठे जो मैखारके पास ॥

भैरवी

हज़ारों ही खूबांको हम देखते हैं
परी गुलबदन तुमसे कम देखते हैं ।
तू जैसा था वैसा ही है मेरे प्यारे
वो नादां हैं जो बेशो कम देखते हैं ॥
तुम्हें आईनेसे हमें रफ़त तुमसे
वह तुम देखते हो यह हम देखते हैं ॥
उतर जाए है दिलसे मेहराबे काबा
तेरे अबरुओं का जो खम देखते हैं ।
तुम्हारा है हमको खयाल ख्वाबमें भी
तुम्हींको खुदाको कसम देखते हैं ॥

भैरवी—जंगला

जो तू सनम हमसे बे[illegible] होगा
जगमें जीना तेरा दुशवार होगा ।

चलना होवे तो चल मेरे प्यारे

कबलग बतियां बनावता रहेगा।

जिधर भर नज़र करके देखेगा ज़ालिम

उधर मोती लड़ियोंका बाज़ार होगा॥

मैं जाता हूं दिलको तेरे पास छोड़े

मेरी याद हरदम दिलाता रहेगा।

बुतोंकी परस्ती तू मत कर ए ज़ालिम

खुदाकी क़सम तू गुनहगार होगा॥

जंगला

अरे मन हरिकी शरण परेगा

जगमें तेरा काम पलमें सरेगा।

नज़र भरके देखेगा रघुवरका

पलकमें सभी पाप तनका जरेगा॥

गणिका गीध अजामिल हस्ती

उन्हें रघुवर अपना करेगा।

गोविन्द सुमरे सदा सुख होगा

प्रेमरङ्ग प्रभुसी जो रंग रंगेगा॥

जोगिया

राम तुम्हीं सों जो हमने देखा

हर एक आलम जुदा हुवा है।

कोई जला कोई गया बहाया

कोई ज़मींमें मुदा हुवा है॥

क्या पण्डित क्या मुलना बाँचे ओही

ब्रह्म वही जो खुदा हुवा है।

सबमें तो तुम हो सबको जिन्दगी

प्रेमरङ्ग दिल फ़िदा हुवा है।

सोरठ

वो सांवरा सलोना मेरो नज़र पड़ा है।

क्या खूब रङ्गमहलमें बांको अदा खड़ा है॥

सिरपर गुलाबी फेंटा कलंगी को झलक तेसी

कानोंके बीच कुण्डल करमें कनक कड़ा है।

मुरली लकुट विराजे कटि काछनी छवि छाजे

अद्यरङ्ग प्रभुकी शोभा लखि चरणों बिच अड़ा है॥

कलिङ्ग

दिल ले गया है मेरा दिलदार हंसते हंसते।

क्या काम कर गया है गमखार हंसते हंसते॥

हमने कहाथा ए दिल उस बेवफ़ासे मत मिल

एक रोज़ करेगा तुझको बेज़ार हंसते हंसते॥

यारो ज़रा चलो तो लावो मनाके उसको

वो हो गया है हमसे बेज़ार हंसते हंसते।

मजलिस में आशकोंकी अबरू तेरीको देखा

आपसमें चल रही है तलवार हंसते हंसते॥

आसावरी

चमनमें जाकर जो हमने देखा

हरेक बुलबुल चहक रहा था।

क़दम क़दम पर तमाम गुलशन

गुलोंको बूसे महक रहा था॥

अरे तू बुलबुल कल कहां था

अजब तरहका समां जो देखा

इधरका गुलशन खुशीसे हँसता

उधरका सबज़ा लहक रहा था।

देवगान्धार

इश्कको चोट है भारी कहा तिन जाने संसारी।

लगी दिल लगन मोह जाने कठिन यह नेहको बारी॥

कसक उर पोर थिर नाहीं कलप सम पलक जुग जाहीं

मीनतन प्राण जल वारी नेक जो तोहे करो न्यारी।

सती प्रिया पतिके सङ्ग जरई सूर सहे घाव रण लरई॥

चातक चकोर व्रत है सांचा लगो मन आस ले बाचा।

विरह जर जोर सुखकारी मिटे हिय दाग उजियारी॥

दासकों आस बलिहारी नेक दे दरस धनुधारी॥

परज

तड़फनेमें क्या मज़ा है क़त्ल हो प्यारेके हाथ

उसकी लज़्ज़त को किसी बिस्मिलसे पूछा चाहिए।

जिसने उसका ज़ख्म खाया है उसे मालूम है

तेग अबरू की सिफ़त घायलसे पूछा चाहिए॥

यार मेरा जो नहीं मिलता है के बीमार है

बात जहनेकी नहीं घायलसे पूछा चाहिए॥

यारके मिलनेकी मुझको कोइ तरह आती नहीं।
किस तरह जाता है दिल बेदिलसे पूछा चाहिए ॥

कलिङ्ग

हमनसे मत मिलो लोगा हमन खफ़ती दिवाने हैं।
खुशीको राह छोड़ो है कठिनमें जिय समाने हैं ॥
छोड़ो खिलकत वजीरोंकी मिलो लज्जत फकीरोंकी
चढ़े किश्ती सबूरीका बिरह दे हाथ गहाने हैं ॥
हमन दिन रैन रोते हैं क्या गमसे जान खोते हैं
शूलोंकी सेज सोते हैं इश्कके या मकाने हैं।
हमन एक जान हैं जानो पिया हरनामका पानो
आखर को हो गए बानो वलोनामा समाने हैं ॥

२

जबतें देखो है सलोनो तबतें नहीं भावे भोनो।
कहो मत बौराए कोनो तन होय रहा मन मोनो ॥
दुति साम सलोनो दमको
मानो दामिन सों तन चमको।
मलयागिर उर गमको छब छाय रही जग झमको ॥
जबतें देखो भरि नैना तबतें नहीं आवत चैना ॥
मोहि सूझत नहीं दिन रैना रट लाग रही हरि बैना।
कबहूं ढिग आय देखावत है
कबहूं कहूं जाय छिपावत है ॥
कबहूं तन आप नचावत है
कबहूं कहूं दरशन पावत है।
कबहूं चोरी है दूध दही कबहूं सखियनकी बांह गही ॥
कबहूं उरहन सब जात कही
कबहूं हरि सांचो झूठ नहीं।
कबहूं कालिन्दी कूद परो
कबहूं वसुनाग कों सोस धरो ॥
कबहूं ग्वालनसन इन्द्र हरो
कबहूं जमला सो भाग डरो।
कबहूं साधुन उर आन बसो
कबहूं कर धनुष हि बाण कसो ॥
कबहूं गोपिन घर करत हंसो
कबहूं कलङ्गी सिर मुकुट लसो।
कबहूं सागरको जाय मथो
कबहूं पारथको साज रथो ॥
कबहूं द्रौपतसुता लाज रखो
कबहूं गजको जल टेर लखो ॥

विहारी

है अजब लज्जत शिकार अफगन तेरे तीरोंके बीच।
जिसकी चरचा हो रहो है सारे नकचीरोंके बीच ॥
है खुमारी आंखोंमें बिखरे हुए बालोंके बीच
जिस तरह दो मस्त जकड़े होवें जञ्जीरोंके बीच।
खूनके कतरेका आलम तू मेरे अश्कोंमें देख
लालके टुकड़े चमकते हैं पड़े हीरोंके बीच ॥
यारके दिल होता है टुकड़े उसका मेरी आहमें
आ गया काफ़र के अब आहोंकी तासीरोंके बीच।
गर मुरक्केमें तेरे हो उस मसीहाकी शबीह।
जान पड़ जावे मुसव्वर सारी तसबीरोंके बीच ॥
शामसे मैं बैठता हूं रोज फिक्रे वस्लमें
शब गुजरके सुबह हो जाती है तदबीरोंके बीच।
जा नहीं सकता है कोई तेग अबरूके करीब
दिलको टुक देखो जिगर जलता है शमशीरोंके बीच ॥
गुफ्तगूए यारको क्या बात है क्या बात है
सारी महफ़िलको लगा लेती है तकरीरोंके बीच।
हो सफर तुमको मुबारक सैर गुलदस्ते चमन
लाल औ गुलका न लावो जिक्र दिलगीरोंके बीच ॥
उस तरहको अब तो सूरत कोई बख़शिसको नहीं
शायद हो जावे कोई तकसीर तकसीरोंके बीच ॥

देश

कासिदो कुछ भी खबर यारके है आनेको।
जान जाती है चली हिज्रमें दीवानेकी ॥
आप आवे न कभी खत . किताबत भेजे
सैकड़ों तरह देखाई मुझे तरसानेकी।

जिरियां मेरी पे उसे रहम नहीं आनेका
जबतलक चश्म मेरी खूं नहीं बरसानेको।
ए शमा बहरे खुदा कुछ मुझे तदबीर बता
"या मुझे जल्द मिलाने या उसे आनेको ॥

ईमन—मांझ

ग़म रहा जबतक के दममें दम रहा।
दिलके जानेका निहायत ग़म रहा ॥
मेरे रोने की हक़ीक़त जिसमें थी
एक मुद्दत तक वो काग़ज़ नम रहा ॥
रोते देखा मुझको तो वह हंस दिया
बर्क़ चश्मे अब्रे बारां थम रहा।
दिल न प[illegible]गोशए दामां तलक
क़तरए खूं था ज़मीं पे जम रहा ॥
कहते हैं लैली के खेमे को शिया
उसमें मजनूं का सदा मातम रहा।
अब गुज़र गई शाम होने आई मीर
तू न चौंका अब बहुत दिन कम रहा ॥

अहंग

लाल रुखां समन बरां सर्वे रवां कोस्तो।
सङ्ग दिलां सितमगरां आफ़त ज़दां कोस्तो ॥
अज़ चमन कि रिश्तए नरगिसे दस्तबस्तए क़द्र
शिकर शिकस्तए गुञ्जेदाहां कोस्तो।
अबरुए तो चु माहे तो बुर्दजे माहे नो गिरी
आफ़ते जानमन मशो फ़ितनए जां कोस्तो ॥
सर्वक़दे तो दीद आम आहे अफ़लक शोदम
नरगिसे दीद दीदम ताबतवां कोस्तो।
खाकानो गुलामे तो मस्त शोद जिज़ामे तो जाविद
हद बनाम तो रूहे रवां न कोस्तो ॥

२

मुतरिबे खुश नवा विगुता जवता जनो बनो
[illegible]ाद ए दिल कुशा विगो।
बा सनमे चु लाबुते खुश[illegible]व नसीब खिलवते वाश
शिताब कामज़ू ताज बताज नोबनो।

बरजे है या तेके खरो वरन मदाम
मयखोरी बाद बिखुर बना मौता ॥
साक़िए सीन साकेमन मस्त मयम
वियार पेशज़ू रदकि पुर कुनम सबूता ॥
शाहेद दिल रूबाये मन मे कुनद
अज़ बरायन मन कशो निगारो रंगूबूता।
बादसबा चु बुगज़रो बरसरे कूय आपरो
फोसए हा शश विगुता जवता जनोबनो ॥

कलिङ्ग

सलोनो सांवरो प्यारो सजल सर जलद द्रग कारो।
मुकट शिर चन्द्रका छाजे तिलक वर भालमें भ्राजे ॥
विकट भृकुटो अलक छूटो मनो मनसिजने है लटो।
डोलनि छवि श्रवन कुण्डलको लजत दुति भानु
मण्डलको ॥
अधर मुरली सुभग नासा कपलोन चिबुक छवि वासा।
विराजित ग्रोव वनमाला कमल कर कम्ब दुति आला ॥
मुक्ता मनिमाल उर सोहै उदर त्रिरेख मन मोहै।
रोमावलि असित है नोकी जमुनको धारको लोको ॥
ललित नाभी लगी प्यारो अगम जल अलि नयन वारी।
पिताम्बर कटि कसे आवे लखि अनङ्ग नित सकुचावे ॥
जटित मणिकाञ्चनो काछे गुहे घुंघरू ललित आछे।
जुगल जङ्घा हरत मन कों मनो मनिखम्भ निंदन कों ॥
उरू पदकञ्ज अरुनाई झनक नुपूरन सुखदाई।
विशद नख अवलिका भाए नखत गन देखि सकुचाए ॥
त्रिभङ्गी ध्यान जो धारे अवसि भव जलधि सों पारे।
प्रगटि व्रजमें विहारन का लछनदासन उधारन कों ॥

भैरवी

गुलशनमें देखता हूं सब गुलरवांमें तू है।
तुझ गुलबदनको प्यारे सारे चमनमें रू है ॥
जिस गुल को तूने चाहा किया खु़शबियोंसे मामूर।
हर फूल औ कली में गुलगूं सभोंमें तू है ॥
इस तख्तए चमनमें हैं गुल तरह तरहके
सब है ज़हूर तेरा सब रङ्गियोंमें तू है।

है नाजनीं तू ऐसा सानी तेरी न कोई
मुश्ताक तुझ दरसका इश्क़के चमनमें तू है ।
जलवा तेरे खुशरङ्गका हर गुलमें है झलकता
हर शाख बर्ग कहता दस्ता गुलोंमें तू है ॥

कलिङ्ग

सांवरे महबूबका दिल कों मेरे ध्यान है
हां मनको मेरे ध्यान है ।
देख मुकटको लटक पीत वसनको चटक
मनको मिटी सब भटक आनके कुरबान है ॥
देख नैनोंकी कोर भौंहको प्यारो मरोर
मनको हरन चितको चोर माधुरी मुसकान है ।
बरछी सी तिरछी निगाह करता है सीनें राह
क्यों कर बचे कोइ आह किसका ए अब ग्रान है ॥
मुख ऊपर मुरली धरे दुखको हरे सुख करे
गुञ्ज की माला गरे कुञ्जके जुड़ छान है ।
कालिन्दीके तीर रास हर तरे करते विलास
बलबल जानकीदास सदकेकी ती जान है ॥

भैरवी

रहता हूं सदा तालबे दीदार उसीका ।
बीमार हूं मैं निरगिसे बीमार उसीका ॥
वंशीको तेरी तान है या तीरे सीना है
सूराख मेरे दिलमें हुवा पार उसीका ।
है गोपियोंका हाल परेशां जो बेतरह
दिखलाए कहीं तुरए तर तार उसीका ॥
तन उसका है जां उसका है और दोनो दिल उसीका
मैं हूं ए खरीदार है बाज़ार उसीका ।
हे बुद्धिविहारी जी मेरा सांवरा साहब
करता हूं गुलामीमें मैं इक़रार उसीका ॥

खम्माच

सुध मेरी लीजिए आह नन्दनन्दन बनवारी ।
विरहका घाव मेरे दिलमें लगा है कारी ॥
हरिहो हरिहो हरिहो हरिहो ।

याद आती है मुझे जब कि मुकुटकी वो लटक
जान सीने से निकल जाती है सौ-सौ बारी ॥
मिस्ल सौदाईके फिरता हूं परेशां अहवाल
जबसे देखी हैं तेरी गेसुए घुंघरवारी ।
कौनसी बात पे रीझेंगे वे साहब हमपर
न हमें इल्म न कर्तब न कुछ जरोज़ारी ॥
बुधविहारी जो तेरे शौक़में बेताब है दिल
कब देखावोगे मुझे सांवरी सूरत प्यारी ॥

२

आहुए चश्म तेरा मोतियांदा हार न टूटे ।
यह अश्कके मुसलसल रहे पर तार न टूटे ॥
हम पेर विरहना चले सहराको निर्वेश कर
हर चोब पुकारे के मेरा खार न न टूटे ।
सैयादसे बुलबुलने कहा रोके कफ़समें
मैं मर गई बलायसे गुलज़ार न टूटे ॥
रातको मजलिसमें सुराहीको न लगी हिचक
प्याले से लगी कहने के खुमार न टूटे ॥
मैखानेमें जा शोखीसे साक़ीने पिया मय
सीसए एकदिन खबरदार न टूटे ।
मत भूलियो इन बातों को जाने दो चुप रहो
यह रिश्तये नाज़ुक है मगर तार न टूटे ॥

सोरठ

रङ्गीली कान्हकी बंशी पड़ी धुन कानमें प्यारो ।
दर्द विरहा भरी जालम कहरसी जान पर मारो ॥
परी बेहाल सुनसुन कर जमीं पर प्रेम मतवारी ।
कहे मुखसे कछू निकसे कछू मैं वारी गिरधारी ॥
सभी सखियां कहे एसे तुजे को पीर है क्यारी ।
कहे तू क्यों नहीं हमसे तेरे आंखोंसे जल जारी ॥
कहूं मैं पीर क्या तनको तुमन पे ना टरे टारी ।
लगन जी की लगी जिससे सोई मेटे विथा सारी ॥
लिया चाहो धर्म तुम ज्यो मिलावो आन बनवारी ।
तुमारे पाय पर परके जानकीदास बलिहारी ॥

सोरठ—षट्

बिपिनविहारीको प्यारो बंसी
　　हमारो वैरन बजो है बनमें।
मदनमोहन बसकरन मन्त्र पढ़
　　हरत चित्त मन सुनत श्रवनमें॥
याकुल व्याकुल सुन सकल मधुर धुन
　　पड़त न कल पल फिरत भवनमें।
न जानं अब क्या करेगो ज़ालिम
　　अगन लगा कर बिरहको तनमें॥
है कोई ऐसा जो जा सुनावे
　　तरस जो आवे पियाके मनके।
ऐसा न [illegible]जी दान दीजे जो
　　लाय लीजे लगा वदनमें॥
सुनत सहेली चली अकेली
　　तड़फ तड़फ जैसे बिजुली घनमें।
सो पूछो जाकर कहा जुदाकर
　　निकट बुलाकर सरस बचनमें॥
सुनत विहारी बिथा करारी
　　सुरत बिसारी जो तन अपनमें।
सखी पकड़ भुज ले आई हरिको
　　जहां है प्यारी खड़ी धरनमें॥
पकड़ जुगल भुज प्रिया प्रीतमको
　　आनन्द उपजो मदन सदनमें।
जानकीदास छवि दिरख दोउन की
　　हरखि हरखि सुख लेत दृगनमें॥

सिन्धु—भैरवी

दुनियाके जो मज़े हैं हरगिज़ यह कम न होंगे।
चरचे यही रहेंगे अफ़सोस हम न होंगे॥
आग़ाजे, इश्क़ हीमें शिकवा बुतोंका ए दिल
टुक सब्र कर अभी तो [illegible] क्या सितम न होंगे॥
बुलबुल का दाग़ दिलसे हरगिज़ जुदा न होगा
　　कल हाथ दोनो जबतक मेरे क़लम न होंगे।
दिल लेके सबका साहब मजलिससे उठ चले हो
　　कौन दम्मे आशक़ों के सीनेमें दम न होंगे॥
ज़ुल्फ़ोंको तेरी निस्बत सम्बुलसे कम नहीं है
　　जब चाहो देख लीजो यह पेच ख़म न होंगे।
सुनता हूं बाद मेरे दिले दख़ल ग़ैर का है
　　तुमसे अलाहदा हम कभी एक दम न होंगे॥
पावे देखाके कर दो मुझको ज़मींके अन्दर
　　सुनते हो गरचि हम पर रञ्जो अलम न होंगे।
लगती न पलक मेरी निशदिन सबार है
　　आंखोंमें मेरे जबतक मोरे क़दम न होंगे॥
यारो गिरफ़्तगीको क्यों रोई बतरकी क्या
　　क़ुरबान हुवे गुलपर गुलको अदम न होंगे॥

झंझोटी

रहता हूं सदा तालबे दीदार तुम्हारा।
मुद्दतसे मेरा दिल है गिरफ़्तार तुम्हारा॥
उम्मेद यही शामो सहर रखता हूं दिलमें
　　रब्ब ही देखलावेगा दीदार तुम्हारा।
महताब भी खिजलतमे चरख़ पै है घट गया
　　क्या ख़ूब है मुखड़ा यह तरहदार तुम्हारा॥
दिल देने को तयार हैं कितने ही ख़रीदार
　　क्या गर्म है यह हुस्नका बाज़ार तुम्हारा।
यारोंको तो मुखड़ा ज़रा देखलावो नाज़नीं
　　देखा करें यह हुस्न सुबह शाम तुम्हारा॥
यह बात ख़ताकी है तो हम जावें ख़ुतनको
　　है नाज़ नहीं ज़ुल्फ़का हर काम तुम्हारा॥

बिहारी

कैसा सितम यारो किया बाद सबाने।
गुनचोंको है खिला दिया बाद सबाने॥
सिर सङ्गसे टकराया इस गमसे हिनाने
किस तर्फ़ है भुला दिया बाद सबाने।

२

जमशेद कहां जम कहां औ कहां दारा
　　दुनिया है सकारा॥

बस भूल गये तुम भो उस हक़का सहारा।
उस तर्फ़से भूल गए सबको हमदम।
रब्बा विना न कोई अपना दुनिया हुवा सपना
कहता है मदन हैदरी हैदरके करमसे
ए तेरा कार जहां जाए जब करम करे करतारा॥
दुनियामें तेरा कोइ नहीं मन कहत हो पुकारा।
हरनाम उचारा भवके जो पार पोसें
हर का है सहारा॥

२

तुम बिना दिल नहीं लगता है मेरी जान
ए मेरे दिलजां।
मानिन्द शेर फिरता हूं हर शहर बियावां
नहीं डरता हूं मैं आपसे लग जायगी कहां॥

४

जाते हो पास गैरोंके सुनता हूं मैं हरदम।
वहां होता है मुझे गम
ऐसा जो कोई करता प्यार जौर औ सितम॥

रेखता

आज मोहन मोह लई बांसरी बजायके।
हरि हरि सब करत जात गागर शिर धरत जात
नीर नार भरन गई सुध न रही सरीरकी।
वन वन सब ढूंढ़के कटाय डारू बांसरी
ना उपजे बांस नाह बाजे बांसरी॥
मोर मुकट सिरपे धरे हाथ लई बांसरी
पेमसीको राखे निकास लई सांसरी।
विरहिनीकों बसमें करी कामकों जगायके॥
ग्वालनी सब मोह लई राधिका रिझायके।
सूर प्रभु मगन भए इतना गुण गायके॥

रेखता—कलिङ्ग

मोर मुकुट अली अलक तिलक
कुण्डल की लटक फिर तैसेही।
मेरो मन मोह्यो नन्दलला चोरेकी चटक फिर तैसेही॥
भाल विशाल विशाल दृगन द्युति
पलकनकी गत तैसेही।

तिरछी चितवन चित चोर लियो
भौंहोंकी मटक फिर तैसेही॥
लोल कपोल मोल लोनो मन
शुक नासा छबि कौन गिने।
हांसी फांसी सम विन्दु लसें
दांतो की चमक फिर तैसेही॥
अधर चमक रसना ठोढ़ी वर
गर कौस्तुभ मणि कण्ठ लसें
भुजदण्ड सुदण्ड करी वे मानो पटपीत-दमक फिर तैसेही
कमला भृगुकों पदचिह्न लसे
वक्षस्थल उर रेख महा नाभी सर औ वनमाल बन्यो
मणिमाल भ[illegible] फिर तैसेही॥
कट केहरी जङ्घ कछे कछनी
औ चाल गयँदन की निदरी जानु प्रभानु चरण पङ्कज
मन मधुर अटक फिर तैसेही।
वेनु बजावत आवत गावत सुख उपजावत मैंन ठगे
सांवल सोअङ्ग त्रभङ्ग भेष नटवरकी भटक फिर तैसेही॥
अङ्ग रङ्ग तन मन पगे जिय नोछावर कीजे
सङ्गे दास मुकुन्द अनुपम शोभा
उपमाकी भटक फिर तैसेही॥

राग अहङ्ग—ग़ज़ल अंगरेज़ी

संगष्टर सुइट विगिन दि ले।
एवर निउ एण्ड एवर गे॥
ब्रिङ्ग दी जय इन्सपायरिङ्ग वाइन।
एवर फ्रेश एण्ड एवर फाइन॥
विद्दस् ए हारट एण्ड रिगेल अस।
जेण्टली लेट दी मोमेण्टस् पास॥
कोस ई ष्टीलिङ्ग फ्रोन यू मी।
एवर फ्रेश एण्ड एवर गे॥
जेण्टल व्याय ह्वज़ सिलवर फ्लीट।
नो मोर सुब टु केडेन्स फ्लीट॥
फ़िल अस कुइक दी जिने रोज़ वाइन।
एवर फ्रेश एण्ड एवर फाइन॥

हाइ ज्वाय लाइफ् डेडी ओसमो भरस।
ज्वाइथ ओट वाइन ससो डीउसियो भरस॥
दीज् विल मेक टाइम पास
एवर फ्रेश एण्ड एवर गे॥
टु मि दी खोट एनचेण्टिङ्ग मेट चारमस।
डीवोट्स देट नेवर फेड॥
चारम टेरेश पाथर हरपोटससाग।
एवर फ्रेश एण्ड एवर पाग॥
जिफाइरस हुवाइल यू जेण्टली मूव
बाइ दी मेशीन आफ, माइ लव।
सफ्टली हाफिज सम इसप्टेस रिपीट
एवर फ्रेश एण्ड एवर खोट॥
ओ माइ डियर, गड नो मैन कैन सी डियर
इज नो मोर वट वान गड टु आई ऐम प्रे।
ओ लर्ड हियर माई दीज् पूअर वर्ड्स नो मैन कैन सी
भभ भांभांभांभांभांभांभांभां तरोलल्लल्नंनंना नंन
नंनाननननना॥

झंझोटी

दीवाना किया बज़्ममें शब आके किसीने।
बेहोश किया चहरे को देखलाके किसोने॥
कुछ दस्त दराज़ी का इरादा किया मैंने।
झटका वहां हा हाथ फिर शरमाके किसोने॥
रखियो मेरी तुरवत पे गुले दस्तए निरगस।
मारा मुझे दीदारसे तरसाके किसोने॥

२

किसके घर रात रहे आए हो शरमाए हुए।
सोने के चाक किए दिलमें हो घबराए हुए॥
जिसका दिल लेना है मञ्जूर किफायतसे कहो।
पैर फैलाके जो तुम बैठे हो मचलाए हुए॥
आपसे मैं नहीं आनेका तेरे दरको तरफ।
दिल ले आता व लिये जाता है दौड़ाए हुए॥

झंझोटी—एकताला

काहेकूं बांधत तीर कमनिया।
भौंहें बनी कमान तुमारी
पलक बन्द उर कसी कमनिया॥
सन्त हृदय मृग वन वन ढूंढत
चुनि चुनि मारत शबद रसनिया।
राम सखे तू घायल कीता पुहुंचाए हैं सुरगनिसनिया।

झंझोटी—रेख़ता

समझ मन जानेको मैं बदनामोमें क्या है।
गोश कुतब अम्बिया सब ऐसे कहता है॥
भूखे प्यासेको देना सङ्ग यही चलता है।
प्यारेको राखो याद मौलाकी रजा है॥
छके हैं जे दरससे उनको शराब क्या है।
सुखसीं सङ्गतो हरेक दुखमें प्यारा आता है॥
ज़िन्दगानी जीना उसका जो नेह निभाता है।
दिल मिलाता दिल सेतो जिनसे छाना रखना क्या है॥
जो न चाहें अपने तांई जिनको चाहना क्या है।
वल्लभ सो लगा नेहा वाही दिलमें भाता है॥

झंझोटी—तिताला

दिल कहीं मेरा गिरफ्तार हुवा चहता है।
फिर मुझे इश्कका आज़ार हुवा चहता है॥
वो तो परदेसे निकलता नाहीं हरगिज़ बाहर
जिसका तू तालबे दीदार हुवा चहता है।
पान खा खाके लबे बांम फिर वो आने लगा
खूं हमारा पसे दीवार हुवा चहता है॥
देख लेने दो ज़रा और भी मुझको यारो
बन्द अब रौज़ने दीवार हुवा चहता है।
गुलपे गुल खाए जो फुरकत से तेरो सीने पर
सीना अब तब कोई गुलज़ार हुवा चहता है॥
बात करता है रुकावटसे खुदा खैर करे
मुझ पे यारो सितमे यार हुवा चहता है।
ऐसा भड़काया रकीबोंने उसे वाय नसीब
दुशमने जां मेरा दिलदार हुवा चहता है॥
कहिये उस परदेनशींसे तेरो खातरके लिए
आज रुसवा सरे बाज़ार हुवा चहता है॥

विहारी

हाथ फिर वहशतने फैलाए गरेबांकी तरफ़ ।
फिर मुझे जाना पड़ा कोहो बियाबांकी तरफ़ ॥
फिर बहार आई गुले रुखसार याद आने लगे
उड़चला दिल मिस्ल बुलबुल फिर गुलिस्तांकी तरफ़ ।
आस्तीं फिर आंसुओंसे आह तर होने लगी
फिर उमड जाने लगे यह अश्क दामांकी तरफ़ ॥
फिर यह दिल मायल हुवा उस काकुले खमदारका
फिर चला दौड़ा हुवा दीवाना जिन्दां.. तरफ़ ।
राग रङ्गमें रङ्ग हुवे मस्ताना हो मस्तानेके
इश्क़ खूबांकी बहार देखो परस्तांकी तरफ़ ॥

झंझौटी—पश्तो

कहते हैं जीन ब्रह्मको के आद अमर है ।
उसके नहीं फ़रज़न्द न मादर न पदर है ॥
दिन रातको है रोशनी वह शमस कमर है ।
हर जापै हर समयपै जिसका यह असर है ॥
तहकीक किया खूब वह हर घटमें रम रहे ।
व्यापक है ब्रह्म कृष्णानन्द व्रजमें रम रहे ॥

ग़ज़ल—विहारी

आराम कहां दिल तो पड़ा गैरोंके पाले ।
मुफलिस को खुदा इश्क़के फन्देमें न डाले ॥
डाले तो जमाजे पै खड़ा इश्क़ पुकारे ।
अब तुम तो चले मुझको किया किसके हवाले ॥
अरे हारे जा जा बात नसीहत को ज़रा मान ।
अब टुक तो ज़रा देख ले यह चलते हैं नाले ॥
जो दर्द सताता है सताके तू हंसा ले ।
क्या तू न पड़ेगा किसी बेदर्दके पाले ॥

२

मालक कुल आलमके हो तुम सांचे श्रीभगवान ।
थावर जङ्गम पावक पानी धरती वो आसमान ॥
सबमें जलवा तेरा तेरी कुदरतके कुर्बान ।
सुदामाके दरिद्र काटे पांडेकी पहचान ॥
अहे दो मुठी चावलका चाबी बख़्शे दो जहान ।
महाभारतमें रथ हांका अरजनकी पहचान ॥
उनने देखा अपने कुलको पटका तीर कमान ।
कौन है मरता कौन है जीता यह तेरा अज्ञान ॥
तैं तो चेतन अजर अमर है जो गीतामें ज्ञान ।
लख चौरासी ढूंढ़ है आया कर हरिको ध्यान ॥
हरविलास आसा चरणनकी कुदरतके कुरबान ॥

कालिङ्गड़ा

क़त्ले उश्शाक़ किया करते हैं ।
बुत कहीं खौफे खुदा करते हैं ॥
सिर मेरा तनसे जुदा करते हैं ।
दैरकी आपी दुआ करते हैं ॥
मर गये पर हदफ़े तीर यार
जा बजा तोदा बना करते हैं ।
नातवानी ने दिए पर मुझकों
जो परीको हुमा करते हैं ॥
खून रोती है चमनमें बुलबुल
हम जो फूलोंसे हंसा करते हैं ।
रोज दो चारका करता है खून
दस्तो पा सुर्ख़ रहा करते हैं ॥
राज महशरसे डरे क्या आशक़
एसे हंगामे हुवा करते हैं ।
दहने ज़ख़्मसे उस क़ातिलकी
तेगको चुन लिया करते हैं ।
हम बने चांदके हाले गोया
गिर्द उस महके रहा करते हैं ॥

विहारी

सन्दली रङ्गपै मैं मर हो गया ।
दर्द सर किसका यां सर हो गया ॥
क्या लिखूं खत के तेरे खत निकला ।
कहियो क़ासिद कि वो दफ़्तर हो गया ॥
ए मसीहा न खबर ली तूने ।
वो जो बीमार था सो मर हो गया ॥

पैर तो मैंने अदब से न धरे ।
राहमें तेरो मेरा सर हो गया ॥
वो मुआ कौन करेगा यहां शोर ।
आपके कूचेका वो शर हो गया ॥
ए मसीहा मैं करूं क्या जोके ।
पाससे मेरे दिलवर हो गया ॥
जान भी मेरो गई हमराह ।
नामि क्या लेके कबूतर हो गया ॥
अपने कातिलका लड़कपन देखो ।
देख कर खूंको मेरे डर हो गया ॥
क़त्ले उश्शाक़से अब न कर तहे तेग़ ।
अबरू बाज़ूके अन्दर हो गया ॥
और गैरोंसे वो क्या कहता है ।
एक सिर थांभे मेरा फ़िकर हो गया ॥

२

गरक शीशे मन असरे दास्ते यार बकूय गुज़रे दास्ते ।
आंके जहां रवागी जिन्द करद कास बुमन
हमनज़रे दास्ते ॥
रफ़्ते ओ परवाने ओ मे शुदे शमा गर बाल परे दास्ते ॥

बिहारी—खम्माच

रात उस कूचेमें क्यों कर मेरा जाना बनता ।
देख लेता जो कोई खाक बहाना बनता ॥
मेरी ओ तेरी मुलाक़ात जो होती जानो ।
दुश्मने जान मेरा सारा ज़माना बनता ॥
डर है और खतरा मुझे खौफ़ है जासूसोंका ।
बने कब उससे तुझे ले के रवाना बनता ॥
हम सफ़ीरोंमें भला कौन सा होता अपना ।
दिल लगाना न कहो कैसे लगाना बनता ॥
सोहबते यार अगर होती मुझे वाय नसीब ।
फिर न ताजीस्त मेरा दिल यह दिवाना बनता ॥
मुतरबे बज़्ममें उस [illegible]के किसी तौरसे आप ।
यह गज़ल उस बते रानाको सुनाना बनता ॥

सोरठ

कहो मन राम भी सोता । जनम यह जात है रोता ॥
जैसे घुन काठको खोवे । तैसे यह छीन तन होवे ॥
इनको निपुन पति सङ्गी । न ध्यायो नाम तिरभङ्गी ॥
कठिन है जाव जमघाटो । लुटे जहां सिद्ध सन्यासी ॥
जमा सब जात हो हारि । परे गरे तौक अति भारे ॥
लिखा जब हिसाब लेवेगा । वहां का जवाब देवेगा ॥
रहो है भूल मायामें । न चीनो चोर कायामें ॥
[illegible] कोर जब पावे । सदा गुण रामके गावे ॥
कृष्णानन्द गावत यह ताना ।
सुन्दर वदन मदन मन मोहन सों जो लागा ध्याना ॥

भूपाली

प्यारी दधि बेचनके मिस आवें ।
गरब गहीलो आहि ग्वालनोरे सारो गतकोउ न पावे ॥
उझकत झांकत बोलत सुनावे ।
पतको लज्जा राखे अचरा छुडावे ॥
मन चितवत आनंद मन भावे ।
कबहुं टेरत कबहुं परावे काहूंके दधिको मटको गिरावे ॥
श्री झलकत सब गोपियनमें कर धर बीन बजावे ।
सूरदास स्वामी तुमर दरसकूं रीझ रीझ गुण गावे ॥

एकताला

अरे महरवारे मोरो डोलिया ले आवो ।
जाहु ले चलो मोरे पियसों मिलावो ॥
आइला दिन गवननके अब मोपे रहिलो न जाय ।
याहू मोरो पीर पावो ॥

लावनी—भूपाली

भजन कर सजन कृष्ण केरा ।
मिट जावेगा तेरा लख चौरासी का फेरा ॥
अरे मन तू मत कर अभिमाना ।
अमर नहीं कोई इस जगतमें कर ले हरि ध्याना ॥
सचर अचर सब जीव पड़ा है काल जाल माहीं ।
हरि भज लीजे विलमन कीजे कर चित एक ठाहीं ॥
परे जब काल आय घेरा ।

रहै धन दौलत माल धरा सब लाखनका डेरा।
छोड़ चलैगा छिनेरा आखर कोई नहीं तेरा॥
राम रुपैया रोक अमोलख खरचे नहीं खुटेरे।
हस्तिराम हरिनाम हुण्डियां लिखि दई गुरु तूं ठेरे॥

लावनी

अजहूं समझ मन मेरा मूरख ए दिन फेर न आवैगा।
हरि बिन विरथा जनम जात है फेर पाछे पछतावैगा॥
बालपना सब खेल गमाया लरकनके सङ्ग जाता था।
तरुणापन तरुनीसे खोया विषे वासमें [illegible]॥
बिरधपना बेकाम न खोना राम नामसे ले लेना।
भाव भक्त कर जुगत समैतो खूब तरे गोविन्द गाना॥
आगे जरा अवस्था आवै जामें बहुत दुख पावैगा।
हाड़ मासमें सूल पड़ेगी जब क्या गोविन्द गावैगा॥
कृष्णनाम सों मुक्ति होवै रामनाम सों तरना है।
हस्तिराम हरि सुमरण कर ले
तासों भवपार परना है॥

२

सुफल जन्म तेरारे मिटे चौरासी का फेरा।
कर दरशन गिरिधरन राजको सुफल जनम तेरा॥
पूरब देशमें पुरी जो मथुरा गोकुल का नेरा।
सीतल जल ठकुरानी घाट का जहां वैष्णवका डेरा॥
सुन्दर मन्दिर सान सरूपके देवल ऊंचेरा।
ध्वजा फहरके नौबत बाजे घड़धो घड़धो सबेरा॥
नर नारी हिल मिलके आवैं गुण गावैं हरि केरा।
दरसन पावैं आनन्द आवै तरे भवसागर बेरा॥
हरि हरि करतां हरे सकल दुख सुख होय अधकेरा।
कृपा करो हरिदासके ऊपर राखो चरणन नेरा॥

३

गगरिया उतारेरे बनवारी। तेरी सूरत पर वारी॥
ले गागर सागरकों निकसी कङ्कर मारी गिरधारी।
गगरी फूट गई चुनरी भीज गई
सास ननद घर दे गारी॥
उड़रे कागा जावो दक्खनकों खबरां ले आवो प्रीतमकी।
प्रीतम मेरा फूल गुलाबी मैं कलियां सुख दरसनकी॥

४

रखनेवाला सोई है बैल वाला।
आसन बनारसीमें डाला पहरे गल विभूत मृगछाला
वर देवेकूं बड़ो दयाला॥
तुम तुम तुम तुम डमरूवाला
सोहै त्रिशूल और मृगछाला।
बाघम्बर अम्बर सोहै शिव जटाजूट मन मोहै॥
रागरङ्ग करत है गाने कृष्णानन्द गावत है ताने॥

५

कानने बजाई बांसरी मुझे बिलमाईरे।
सखी जब जमुनाका नीर भरन कूं जाईरे॥
एक दिन जल भरनेकूं चली सो[illegible] मटकी।
मोहे मिले नन्दके लाल बांह मेरी झटकी॥
मेरे तोरा हार सिङ्गार चोली सब तरकी।
मैं तो गिरि रपटके पाव फूट गई मटकी॥
मैं गिरि धरन पै जाय सखी सब सटकी।
मैं तो हो गई हाल विहाल देख छब नटकी॥
मैं गई सुधबुध विसराय सरम नहीं रईरे।
मोहे मिला नगर का लोग भरम सब गईरे॥
मेरी सास सुने और ननद सोर सुन करई।
सुन पावै गुरुजन लोक तासों मैं डरई॥
जब देख बहूका हाल सास तब बोली।
बहू कहां फटा तेरा चीर अङ्गकी चोली॥
बहू कौन मिला बलवान भरी मेरी ओली।
बहू बड़ी भई है खैर कंथ घर पोली॥
मेरा पुत्र बड़ा जलजाल सांचा कहु मेरे।
एरी कुलकूं लगाई दाग लाज नहीं तेरे॥
जब कहत बहू सुन सास अरज एक मेरी।
या गोकुल व्रज की नार बड़ी छल हेरी॥
कहने लागी सब सवत देन लागी गारी।
मेसों झटझोटा हुवा [illegible] तहां फारी॥
नवल जबरका सङ्ग मुझे दे मारीरे।
बहू कहे चतुराई सों बात समारीरे॥

यह छलबल सों कर बात मास समझाईरे ॥
मास किया बड़ प्यार अङ्ग भर लाईरे ।
बहु औगुन लिये छिपाय चतुरताईरे ॥
कहे केसव दास बनाय सगुण ब्रह्मताईरे ।
कृष्ण पूरन अवतार पार नहीं पाईरे ॥

कहरवा

न बजावो मोहन मुरली जादू भरी तोरी तान ॥
जैसी तोरी बंसीकी बाजन तैसोई तेरो गान ।
कुलको कलङ्क लगावत धावत सुन कान ॥
छांड़ आई पीवत बालक छोड़ महीको मथान ।
प्रेमरङ्ग प्रभु सङ्ग निशदिन खेलन परो बान ॥

ठुमरी

सिकिय[illegible]री चोरी बंगला छवाव
तू खिरकी रखतीरे गोरी ।
गोरियारे गोरियाके करो सुरतिया
सइयाँ मोरा भुललीरे गोरी ॥
बंसवा कटाय कैसे बंगला छुवावती
खिरकी रखतीरे गोरी ।
गोरियारे गोरीयाके करो सुरतिया
सइयां मोरा भुललीरे गोरी ॥
सोवनाके थरवामें जेवना परोसती
घियना डारतीरे गोरी ।
गोरियारे गोरिया जेवईको बेरिया
सइयां भुललीरे गोरी ॥
चुन चुन कलियां में सेजियां बनावती
फुलवा डारतीरे गोरी ।
गोरिया सुतईको बेरिया सइयां
मोसों रूटलीरो गोरी ॥

लावनी

नन्दनन्दा मोहे प्यारे कृष्ण गोविन्दा ।
वृन्दावन रास रचन्दा सुर नर मुनि सब वृन्दा
करे रासविलास आनन्दा ॥
घर घर हरि माखन [illegible] व्रज गोपानके घर जावे
दौरी जो आप वो धावे ।
छुम छननन ठुमकत आवे तत थेई थेई नाच नचावे
घुटुरन जलदी हरि धावे कृष्णानन्द लावनी गावे ॥

विहारी—खम्माच

आंख उस अबरू तमासे जो लड़ाना बनता ।
दिल मेरा नावके मिज़गांका निशाना बनता ॥
सामने क़ातिले शफ़ फ़ाक़ के जाना बनता ।
सिर तहे तेग़ अजल काश झुकाना बनता ॥
बेगाने का करता न कभी मैं शिकवा
यार बेगाना अगर वो न यगाना बनता ।
याद होतो मुझे गर क़िस्सए शोरींफ़रहाद
हाल दिल उसको शबे वसल सुनाना बनता ॥
सखो अनजाममें होता न अजलसे साक़ी
वार एक और जो क़ातिलका लगाना बनता ।
गोश अलताफ़से सुनता वो अगर हाल मेरा
हरके शिकवाको न तक़रीर सुनाना बनता ॥
दस्तपा सुरख़ मेरे ख़ूनमें करना क़ातिल
शौक़ यह रङ्ग हिना का तो बहाना बनता ।
रश्क़ शानासे न होता मुझे दर्दे शाना
मेरा शाना जो तेरे ज़ुल्फ़का शाना बनता ॥
दोस्तो यारको उससे ज्योंहो होतो मजनूं
दिलको फिर सारे जहाँ सेतो छुड़ाना बनता ॥

लावनी—भूपाली

आज हम देखे गिरिधारी ।
सुन्दर वदन मदनको शोभा चितवन अनियारी ॥
बजावे वंशो मदुबनमें ।
गावत तान तरङ्ग रङ्ग अति बैठे ग्वालनमें ॥
सोहनी मूरत है प्यारी ।
निशदिन दिलमें बसो रहत है टरत नहीं टारी ॥
प्रेम दी लगन लगी जगमें ।
आन मिले दिलदार यार दीदार करो जगमें ॥
सांवरी सूरत है प्यारी ।
वंशीवट कट निकट जमुनतट निरतत वनवारी ॥

लावनी कहते नटवरकी ।
कृष्णानन्द आनन्द मगन भए श्रीराधावरके ॥

लावनी—विहारी

गिरिधर मुरली बाजे कृष्ण तेरी.
आवाज सुन कर मैं दौरी ।
बीजल ज्यों असमान चलो बादल ज्यों गाजे गहरी ॥
नागड़ दम नागड़ दम कदम कदम तरे
बाजे बांसरी ; ।
रिमझम रिमझम मुरली बाजे
तट जमुना पै लाग झरी ॥
हातमें लठिया कांधे कमलिया कृष्ण चले वृन्दावनमें ।
सभी गवाले धेन चरावैं हिलमिल बैठे कुञ्जनमें ॥
तट जमुनाके तीर कृष्णजी गए जल जमुन न्हानेको ।
रिमझम रिमझम मुरली बाजे
लगी लाल गुण गाने को ॥
हो नन्दजीके व्रजवासी कन्हैया
हमसे कर गए बहाना ।
दूध दही सब छीन जो लीन्हो भए हरी मस्ताना ॥
कृष्णानन्द रहत निशवासर हरिके चित ध्याना ।
तन मन धन सब अरपण कीन्हे हरिचरन मन माना ॥

२

सुफल जन्म तेरा रे मिटे लख चौरासीका फेरा ।
कर दरशन गिरिधरनराजका होय पार बेरा ॥
व्रजमण्डलमें पुरी ज्यों मथुरा गोकुल के नेरा ।
शीतल जल ठकुरानी घाट का तहां बैष्णवनका डेरा ॥
सुन्दर मन्दिर सात सरूपके देवल जंचेरा ।
श्रीनवनीत प्रिया तहां राजत जशोदा नन्दकेरा ॥
मथुरानाथ मनोहर मूरत विठलनाथ मेरा ।
दीनदयाल द्वारकानाथ है गोकुल चन्द्र नेरा ॥
गोकुलनाथ अनाथके नाथ है कृपादृष्टि हेरा ।
मदन मोहन सोहन सूरत है बालकृष्ण चेरा ॥
कल्यानराय त्रभङ्गी नटवर मुकुन्दराय हेरा ।
श्रीगिरिधर गोस्वामी सेवा करे गोपाललाल केरा ॥
श्रीवल्लभ श्रीविठलनाथ प्रभु विष्णु स्वामी मेरा ।
नरनारी मिलजुल सब आवैं दरस पावैं हरि केरा ॥
प्रसाद पावैं कीर्त्तन गावैं पुष्ट मारग केरा ।
रामसागर आनन्दमें निशदिन तरे भवसागर बेरा ॥

लावनी—देश

गगरी भरीरे दही दूधनकी ।
मैं बेचनकुं चली नजरां पड़ीरे तेरे कन्हैयाको ॥
मुस्कल हुई जानेकी चोराली लगावता गेंदेकी ।
छोड़ देत काछनी कड़ा लिया रे तन वैदनेका ॥
अजब खियाल कन्हैयाका जशोदा देख ले
तेरे फरजन्दको ।
दूसरी ग्वालनी हमकर बोली
देखे जशोदा मेरी वृन्दावनमें गई अकेली ॥
के मेरे शिरपर की गगरी तेरे कन्हैयाने ढोरी ।
सारी भिजोई जरतारनकी सास मारत वह दौरी ॥
ताते लाग्यारे कान्ह हंसनेको ।
तीसरी ग्वालनी हमकर बोली मैं देखे जसुधा मेरी ॥
ताँ ठाड़े वनमाली भुजकूं केतारे सुन अलबेली ।
देखुं चम्पाकली हार लियारी गजमोतिनको ॥
अजब ठिकानारे गोकुल नगरी ताँ ठाड़े वनमाली
बंशी बजावत सारङ्गधारी ।
रिमझिम रिमझिम मुरली झननन तानन सो तननन
ताथेइ ताथेइ ताता नाचतरे रासमें रङ्गिनको ॥

२

शिव शङ्कर जूकी लीला परमसुलीला ।
चढ़ा बैल व बाघ तबेला दुर्गा अपने पास कबीला ॥
गणेश बालक अजब छबीला रङ्ग रङ्गीला ।
बूटेदार बाघम्बर पीला तापर गज चर्म्माम्बर गीला ॥
गर सो गरो बन्यो है लीला मरकत मणि
जों है नीला ।
भोलानाथ चिमतें ढीला सीस गङ्गा जटा सलिला
तापर अमृत राय वसीला ॥
रसिक रसीला शिव बमभोला छैल छबीला
रङ्ग रङ्गीला ॥

२

मेरी लाडलीके मन्दिर आगी नाचेरी गणेश।
पग दोनों चौरासी बाजे हाथ कमलका फूल॥
लम्बी सुण्डको लटक बतावे एकदन्तकी झूल।
तिसरे हाथमें वेद लिये है चौथेमें तिरशूल॥
सब पञ्चनकों राम राम मेरे गुरुकों है आदेश।
थुङ्ग थुङ्ग तकथुङ्गा धीलाङ्ग थेई थेई ताता थेइ थेइ तत्॥

लावनी—ज ंगला

मेरी मदन मोहन सों प्रीत लगीं दोउ अंखियां।
मोहे विन देखे नहीं चैन रैन दिन सखियां॥
मैं वंशीवट पनघट भरने गई पानी।
मेरी नजर पड़ गया आह श्याम दिलजानी॥
जब आ[illegible]आह कर नार भई बेहाले।
तब पड़ी धरन पर जाय डसी जों काले॥
सब देख प्यारी का हाल सखी भई जरदी।
कहे ढूंढ़ ले आवे जल्द श्याम बेदरदी॥
चल नन्दनन्दन से जायके कहा सहेली।
चलो तुम विन रही है सूख मदनकी वेली॥
जब सुनति आए नहीं कहा होस विसराने।
जब चले दौर जो जा कोइ आग बुझाने॥
तब प्यारी प्यारी कहे उठा श्याम गल लाए।
जब सखी मगन भई जानकीदास सुख गाए॥

२

ए री ग्वालनी कहती जशोदासे।
संभाल अपना गोकुल कन्हैया जुलम पड़ा हमसे॥
एक दिन जल भरने जाती।
सात सहेल्यां हिल मिल ग्वालन नखरे सों चलती॥
कृष्णने मोही मेरी जान।
महलोंके ऊपर महल मेरा आधीरात का जो पहरा॥
किधर सों आया कृष्ण तेरा।
हो गया किस्त और मिस्त लिया गिर आन मेरा॥
मेरा मन हया हरो [illegible]जान।
उलझि मैना आवेना करे यो सेना वे सेना॥

कृष्णानन्द गावत यह ताना।
सुन्दर वदन मदनमोहनसों जो लागा ध्याना॥

लावनी—ज ंगला

हम तेरे वे खातर बड़ी दूरसें आते।
तुम हमें देखके क्या मुखड़ा छिपाते॥
हमसों जो लगाई लगन काहेकूं तोड़ा।
मेरी कौन गुन्हा तकसीर बोलना छोड़ा॥
हम तेरे इश्कमें जोबन जोय जलाया।
[illegible]रदेसो वेदरद दरद नहीं आया॥
यह साह वली उस्ताद गावता ख्याले।
पर इश्कका फन्दा बड़ा बुरा जञ्जाले॥

२

सुन सहेलियो मेरा लाल मनावो।
पल पसारके मेरा दरद सुनावो॥
तुम जावोगे हमे सङ्ग ले जाना।
मैं अकेली मेरा धरकता सोना॥
पिया मत जारे परदेशां का जाना।
कोई साल दुसाला ओढ़ लपटके सोणा॥
इस पहरेमें क्या परदेशीकी पीते।
उठ चला महोबत छोड़ जगतको रोते॥
इस पहरे में क्या रंडीको असनाई।
कोई कठिन प्रीतकी रीत चातुरा भाई॥

३

परदेशीसे महोबत करके दिलमें पछताना।
छोड़ चला बेदरद बिछुरेते लाज नहीं आना॥
धर घोड़े पर जीन सिपइया राज सुनजारे।
निकाल कमरसों कटार मेरे तनक मार जारे॥
भली करी मौलेने जोड़ी बिछुड़ाई।
याद करो उस रोज बिछुड़ेते लाज नहीं आई॥
छोटा सा एक यार हमरा ढूंढ़ा जग सारा।
देश कवन सो जाय कि घरको भेंजों हरकारा॥

४

ले गागर सागर सों निकसी कङ्कर मारे गिरधारी।

गगरी फूट गई चुनरी भीज गई

सासु ननद घर दे गारी ॥

जल भरनको आय मेरा लाल पनघटवा।

उड़ो काग तुम जाव दखन को

खबर लावो मोर पीतमकी उमगे जोबना कहा न माने

नदिया बाढ़ो सावनकी ॥

इश्क करोगे मुसकल होगा रंडो अपने मतलबकी।

इन बातनमें नफा नहीं है सङ्गत कर ले साधोंकी ॥

अहीरी—प्रदीप ठेका

माया बेधर हो मन ए दई निकसब कैसे क होई।

जगमें आय कछु भक्त न कीनो

निशदिन खाय खाय सोई।

तन मन जिउ पिउ कछु नहीं जाना

वेस अकारथ खोई ॥

का माया कायाके हो गए याही को मल मल धोई।

चलतकी बार याहु सङ्ग न लागो और लागि कब कोई ॥

का जम बेत सों हेतको विरवा खेतमें जोको बोई।

शिव ले नामकों सांझ सवेरो फल पावें गो सोई ॥

२

माया क्या हमकों भटकावे ठोर ठोर है वोही।

मो उरझाइके आप उरझा है अब निरवारे सोही ॥

कों उरझा और कामें उरझा एही है एहो श्रोई।

जोहि जोहि काज का रूप धरा उन सो एको ने होई॥

कुम्भ लियो पहले विन जोते कैसे जोतां बोई।

सत गुरु मिल सब पायो काजम तनक कुमतिया खोई॥

पियाको मिलि आनन्द सङ्ग जागी खाई सोई ॥

३

खट कबतक हम भरिए दुखके दिन अबतक पिय

नहीं अइलो मा।

बीते असाढ़ तबके विन पीके रो रो सावन गइलो मा ॥

भादों आसन पियको आस न

कौन कौन दुख सहिलो मा।

बारा मास दुःख में गुजरे कौन कौन गम खइलो मा

दुखके दिन कौने दिन जइहैं

कब सुखको निश पइलो मा ॥

पियके मीत काजमसे पूछतो कहा धीरजको गइलो मा ॥

खट

चित मोरा पिय ओर के भरे अब को गगरी।

लागी लगन पिय ओर को जबते

लोक लाज तबही बिसरी ॥

छूछी गगर धर जात डरे जिउ

कैसो पीत लगत करो डगरी ॥

श्रीरामदूताय नमः

लावनी—कलांगड़ा

हनूमान वीर बंका जिनका मुलकोंमें डंका।

हुकम पाय कूदि गए लङ्का उठि जब हैं रैणके शङ्का ॥

बड़े बड़े जोधा आए हैं खामी।

अखैकुमार माख्यो एक नामी ॥

बागि सब दियो उजारी।

लङ्का सोनेको जारी ॥

सिया सुध छिन में ले आए।

वीरवानो जब रिझाए ॥

मरजादा रखी समुन्दरको।

शिला सब तर गई पत्थरको ॥

सकत एक लागी लछमनकूं।

हुकम जब दिया पवनसुतकूं ॥

सजीवन लाय देहु हमकूं।

कि मुसकिल नहीं है यह तुमकूं ॥

दोना गिर ल्याया एक छिनमें।

के लछमन जगाय दिया पलमें ॥

कारज रघुवरके सारे।

सदा तुम भक्तनके प्यारे ॥

अञ्जनी पूत धन्य तुमकूं।

दुष्टनकों संहार करो तुम मेहर करो हमकूं ॥

सहायक सदा रघु[illegible]रो।

के दुसमन आवे नहीं नेरो ॥

श्रीवल्लभ बन्देकी मायासा।
के रंघुवर मिलनेकी आसा॥

लावनी—रेखता

गोरी एक बनी है हद वेश।
शिरपर लम्बे लटके केश॥
आदासे चली है मुख मोर।
अचरा दिया उरसे छोर॥
श्रीमुख कोटि चन्द सा भलके।
मदभरी नैनांदी पलके॥
नैनांमें श्याम फबरा कजरा।
हाथोमें बेलोंदा गजरा॥
मांग शिर मोतिनको सोहै।
गोरीको बांकी है भोहै॥
कानोमें करणफूल ढलके।
शिर बिच शोश फूल भलके॥
आड़ शिर सोहै केसरकी।
मोह्यो मन मोती बेसरको॥
शिर पर टीको यों लहके।
अङ्ग सब केतको जों महके॥
गोरीके बेंदो फब रही भाल।
आशिक पर डाल्यो प्रेमदा जाल॥
भाल बिच हीरेको टीको।
दशननकी चमक है नीको॥
दांतोमें चुनोदी मेखें।
मिसोदी अजब बनी रेखें॥
नासिका सुवासा राजे।
अधर लख किन्दूरी लाजे॥
नाक बिच सुन्दर है बारी।
ओढे कुसुम्भी सारी॥
ठोढ़ी मद चुम्बको शोभा।
कपोल गाढ़ कर्पूरकी शोभा॥
गुलूबंद गलेमें सोहै।
बाजूबंद देखि मन मोहै॥

गोरीको अजब बनी अंखियां।
मुखमें चबाय रही बिड़ियां॥
प्यारीको खूब बनी छतियां।
करमें हरी हरी चुरियां॥
प्यारी कुच श्रीफल कर मइयां।
चकवा दोउ श्रीफलको सखियां॥
हाथों हथफूल है भारी।
पोहोंचो बङ्गड़ीको छब न्यारी॥
बावनमें मेंदी है प्यारी।
अङ्गुल्योंमें छल्लोंको त्यारी॥
उदर परो ता न है रेखा।
नाभो गम्भीर छवि देखा॥
प्यारी कटि केहरसो दरसे।
लहँगा रङ्ग सुहावना सरसे॥
नारा रङ्ग हरा बना भारी।
गयन्द गति चलति मतवारी॥
जङ्घा छवि कदली को नाईं।
अङ्ग बोच मदनको भांईं॥
कटिपर किङ्कनी राजे।
मधुर सुर मन्द कल बाजे॥
चरण बिच जेहर कर रही सोर।
अनवट बिछुवनको घनघोर॥
पायल पग पायन यों भमके।
नखों छवि चन्दकला चमके॥
एड़ो रङ्ग नारङ्गो नाईं।
पगों तले कमलको भांईं॥
गोरीके अजब बने सब गात।
सुन्दर हँसि हँसि करती बात॥
गोरीने दर्पण लीना हात।
चहुंदिश सुर मुरके मुसिकात॥
गोरीने सज सोहल सिङ्गार।
गले बिच मन मोतिनके हार॥
नवेली सङ्ग लिए सखियां।

दरखों बीच फूलोंदी छड़ियां ॥
हुकुम श्रीवल्लभ का पाया ।
छन्द यह यारोंने गाया ॥
वल्ल.. कृष्ण किया खासा ।
जुगल चरननको है आसा ॥

देवगान्धार—रेखता

देखे कहीं नन्दके लाला । बतावो ... ला ॥
जी उलझ गया आलो । टोना मोहि डारि ... लो ॥
तजो मैं ज्ञान पानीरो । नहीं मेरो पीर जानीरी ॥
लगी दोय कानमें दूतो । तजो मोहि सेजमें सूतो ॥
विरहका वाण मारा है । कलेजा छेद डारा है ॥
सलोना सांवरा प्यारा । हृगन सों होय ना न्यारा ॥
ढूंढ़ा वन बाग बी सारा । मिला नहीं प्राणका प्यारा ॥
आलो कोई हरि मिलावोरी । मेरा कोई जीव बचावोरी ॥
देखे विन जीय तरफत है । नैनों बिच नीर वरषत है ॥
जहां होय कान्ह कारोरी । मुझे ले जाय डारोरी ॥
मेरो मन नाहीं मानेरो । लगी रट श्याम कान्हेरी ॥
अरज हरिदास प्यारे सों । मिलावो कान्ह कारे सों ॥
कृष्णानन्द आनन्दमें डोले । वृन्दावन करता कलोले ॥

कलिङ्ग

सांवरे गोविन्दने मन तो मेरा हर लिया ।
फिर गई तिरछी निगाह सीनेमें जादू किया ॥
मोर मुकुट की झलक बंशीकी प्यारी ललक
कानमें कुण्डल चमक झांकी अजब गश किया ।
भौंह तावांकी कमान चलते हैं चितवनके वान
रखता हूं मैं जाय प्राण सीनामें रस्ता किया ॥
गिरिधर का यह काम जपता हूं एक तेरा नाम
रखता हूं मैं आठो जाम हरिके चरण दिया ॥

जंगला

रूड़ी पेठ वालो न थी नाथ तू नेहु न मुरे ।
श्यामाटे न थी आव्या घेर आव्यां क्यां भम्युरे ॥
माहे मन नोन पुरी आसदाल हा क्यां विलम्युरे ।
कृष्णानन्दनू पामस्ये एणी पेर माहरे जीय भम्युरे ॥

बरवा

वालहा आमि जानि तुमि रङ्ग रङ्ग सुरङ्ग छो रेलो ।
तुम निकले हो रङ्ग पतङ्ग है वा निरमोही
न थइए दीनानाथजी रेलो ॥
वाला आमि जाने तुमि दरियाव छो रेलो ।
तुम निकले डंगरियां रानो हे ए वा निरमोही
न थइए दीनानाथजी रेलो ॥
एणी पेरे कृष्णानन्द विनती करे रेलो ।
श्यामा टे न थी आव्या माहरे घेर है ए वानी रेलो ॥

२

धन वृन्दावन रूड़, धामके धन जमुना नदीरे लोल ।
धन धन मोकलो यं सारूमासके
आठो भादरवा बदी रे लोल ॥
त्याहा प्रगव्या नन्द नन्दन आनन्द मन अति
घणोरे लोल ।
कृष्णानन्द जाय वलिहार उदयो व्रजचन्द तनी रे लोल ॥

कलिङ्ग

श्यामा थें न थी आव्यारे आल्या ।
वालहा तें तो जनम जनम ना माल्या ॥
रूड़ी पेठे लागो वालहा नीका ।
वालहा थें तो नन्दमहर ना कोका ॥
चन्दन घसछुरे नीका ।
माहरे और लागे सब जग फीका ॥
म्हाहरे घेर आवोरे रसिया ।
कृष्णानन्दने मन तुम वसिया ॥

२

धन धन रूड़ो व्रजदेशरे ।
वालहे माहरे कीनो परवेसरे ॥
तैने जपे ब्रह्मा शेष महेश चलो श्रीजीनो दरशन
करिएरे ।
धन धन वृन्दावन धाम धनधन गोकुलयूं गामरे
धन धन श्रीमथुरा धाम ... श्रीनाथजीने जोइएरे ॥
वालहो नटवर वेश साजीरे रसरास करे है समाजीरे

सब गोपिनमें आप विराजे चलो० ।
माहे मनमें थयूं आनन्दरे निरखि रूप वृन्दावन चन्दरे
वारी जावे श्रीकृष्णानन्द चलो० ॥

धनाश्री

तारे चरण कमलने हुं नमूं महारानीरे ।
वृन्दावन दे मोहे वास राधा रानीरे ॥
धन धन यह गोकुल गांम जो महारानीरे ।
धन वरसाने यह ठामं राधारानीरे ॥
धन नन्द गाम गोवर्द्धन महारानीरे ।
धन व्रज चौरासी धाम राधा रानीरे ॥
कृष्णानन्द जाए वारने महारानीरे ।
मुने श्रीकृष्ण मिलननी आस राधारानीरे ॥

२

नन्द नन्दन वृन्दावन चन्द प्रगट थयूं व्रज माहीजो ॥
अन्धकार सब दूर गयुं माहे
आनन्द भयुं मन याहीजो ।
रूड़ी पेठे लीलामृत जो गाते
कृष्णानन्दते वलवल जाहीजो ॥

सोरठ

माहे माठ थयूं छे आनन्द आए साँवलिया
माहे मनना पूरो आस ।
मैं गाउंरूड़ो तान
माके मनमें छे अब ध्यान आए० ॥
सङ्खचक्र गदा पदम सोहै
निज भक्तजनको मन मोहै आए० ।
कृष्णानन्दने सुख पाया
राग रङ्गते घण जाम्युं आए० ॥

धानी

माके मनमें थयुं आनन्दरे आज सोहलो ।
माके घर आव्या व्रजनाथरे आज सोहलो ॥
पूरव्या मनना सबही काजरे
निरख्या नैना श्रीव्रजराजरे आ० ।
धन वृन्दावन मथुरा धामरे
धन धन गोकुलियो यह गामरे० ॥
कृष्णानन्द निरख व्रज चन्दरे
काव्या जनन जमुना दुखदन्दरे आ० ॥

राग—मल्हार

आज आनन्द माहे अति घनु आव्या व्रजना नाथ
मङ्गल गावूं रे ।
आजनो दिवस धन्य उमानूं सर्व पूरो
मननी बात मङ्गल गावूंरे
पलकन थी मग आमो भारस्युं भेंट करूं माहे
नाथ म० ।
कृष्णानन्द जाए वारने धन धन माहा नाथ म० ॥

धानी

आज भोर हो माहा नाथजो आया छो म्हांरे द्वार जो ।
क्यां क्यां तुमो रातो रम रह्या
कुड़ी नथी बोल्लो म्हांसे बात जो ॥
रूड़ी पैठे पोठे कङ्गनादा गायो नैना तंबोल लखात जो ।
घरनो पगे तें डगमगस्युं धरो कृष्णानन्द
झूठो सोहै खात जो ॥

राग—गौरी

दाड़े दाड़े माखन चोरो करो छों तुम घनारे ।
नैदाड़ाना आव्याछो म्हांरे हाथ जो
ओछारे तूं नन्द अहीरनारे ॥
नन्दगाम सों कान्ह तुमो आवियारे मागी छे
महीड़ानो दान जो श्यामा टे एटलो घेरनारे ।
मथुराते ग्वालनो चलोरे कहीं माथेछे महीड़ानो माठ
जो बीच रोके छे नन्दनन्दनारे ॥
मागी छे जोबन दान जो ओछारे तूं नन्द अहीरना
कान्ह गढ़ सुरे ग्वालन उतारनारे ।
नहीं दे छे महीड़ा दान जो कृष्णानन्द जाए वारनेरे ॥

मटीयाल

माके मोटं थयूं छे आनन्द जो हरिना जन पावनारे
लोक ।

माझे मोतियां बुठके मेह हरिना जन पावणारे
लोल पुरबलं उदयो छे पुण्य हरि० ॥
कंठी पैठे छापा तिलक शोभतां जो कण्ठे सुन्दरते
तुलसीनी माल हरि० ।
कृष्णानन्द ...नन्द डोलतां वलिहारी जावे कृष्णजोना
माझे घणुं थयूंछे आनन्द जो हरिजनना
पावणारे लोल ॥

भूपाली

आनन्द माझे मनथयूं सखी निरख्या ... रे।
अतीतें हरख्या आल्हादमें सखी
आव्या श्रीगोकुलचन्द्रे ॥
नेने ढाल निरखारे श्रीव्रजना नाथ श्रीगोकुलनाथ
गावो सखी आज सोहलो ।
घरघरतें बन्दन माल सोभित गावे छे मङ्गलचारे ॥
धा धा किटतक धुमकिट धा धिलाङ्ग
बाजे छे वीन मृदङ्गरे ।
बीच वसरी डफ झांझ झनकन गावे छे कृष्णानन्दरे ॥

लावनी

सुन रे मन क्यों फिरे भटकता
कर ले ध्यान जगदम्बेका ।
सुख सम्पत नित बढ़े पियारे होगा जनम सुफल तेरा ॥
बड़ा कठिन है मनुवा मेरे रस्ता प्रेमनगरकारे ।
समझ बूझ पग राख संभ... र
चाख प्रेमको रस प्यारे ॥
मधु जोबनमें फिरो दिवाना
कुछ नहीं ख्याल खबर तुजको ।
औसर गया हाथ नहीं आवे
समै पाय मत गाफिल हो ॥
सुमर भवानी सब जग जानो
कहा भरोसा इस तनका ॥
प्रेम सखीको रहे आसरा सदा उसके ही चरणनका ॥

जै काली कल्याण करें सन्तन प्रतपाली सदा खुशाली ॥
मङ्गलको सेवा सुन मेरी देवा हाथ जोड़ तेरे द्वार खरे ।
पान सोपारी ध्वजा नारियर ले ज्वाला तेरे भेट करे ॥
बुद्ध विधाता तूं जगमाता मेरा कारज तूं सिद्ध करे ।
चरण कमल का लिया आसरा चरण तुमारे आन परे ॥
ज्यों ज्यों भीर परे भक्तनमें त्यों त्यों आनके सहाय करे ।
गुरुवारते सब जग मोहो चरण अनोखे रूप धरे ॥
मात होयके पुत्र खेलावे आप हो जननी सहाय करे ।
शुक्र सुखदाई सदा सहाई सन्तनके जय कार्ज करे ॥
ब्रह्मा शेष महेश सहसफनि लिये वेद तेरे द्वार खरे ।
तुमरो महिमा कबलग वरणों छिनमें संकट दूर करे ॥
वार सनीसरकूं का वरणी जब कालीका हुकम करे ।
खपर त्रसूल मखड़धारणी जब र...जकूं भस्म करे ॥
तेरो महिमा कब लग वरनूं महीषासुरकों पकर दले ।
आदित्यवार सुनि आदि भवानी
अपने जनके दुःख हरे ॥
बड़े बड़े सब दानव मारे चण्डमुण्ड सब चूर करे ।
जब तूं देखे दयारूप होय छिनमें संकट दूर करे ॥
सोम सुभाव धरे मेरी मैया जनकी अरज कबूल करे ।
सिंह पीठ पर चढ़ी भवानी अटल भवनमें राज करे ॥
दरसन पावे मङ्गल गावे सदासन्त तेरे ध्यान धरे ॥

२

कैसे करूं साजन पिया बिन जाता है जोबन मेरा ।
कौन देशमें जाय बिलम रहे नहीं आया दिलवर मेरा ॥
बार बार गजमोती परोए सुरत बनाए गुलदारा ।
चन्द्रबदन सा बदन जो उसका
हुवा बादलमें उजियारा ॥
छतीस पान का बीरा चाबती नीर बरसता नैनोंमें ।
बाला जोबन मदनकी मस्ती पड़ गई प्यारे दृगकोंमें ॥
आसमान सो परी जो उतरी
ज्यों बीजल चमके बादलोंमें ।
सोले सिङ्गार बतीसों आभरण करके बैठी मेहलोंमें ॥
लावो जहरका प्याला पीजिए
अब नहीं जीवना मुल्कोंमें ।

बेदरदी सों प्रीत कर कें नफा न पाया यारीमें ॥
मदनमोहन की आन मिलावै उन बिन मेरा जीतरसै।
रागरङ्ग सों तान सुनोंगी जासो हियरा अत हरसे ॥

४

खड़ी दरसन देखन को तिहारे दरसन दे जारे।
अरे जलदी आव मेरो जान सांवरे नैन मिला जारे ॥
बिन दरसन मन मानत नाहीं जसोदानन्दवारे।
करना प्यार हमारे प्यारे अबहीं आ जारे ॥
तुम तो बड़े प्रवीने हमकों प्रेम प्रीत भारे।
अरे श्रीवृन्दावन-चन्द-विलासी पूरन अवतारे ॥
यही चाह चित बढ़ी उमंग उर टरत नहीं टारे।
मिलिये धाय धाय पिय अपने मोहन मतवारे ॥
करिए केल कुञ्ज कुञ्जनमें गह गह्वर वन ठांरे।
ख्याल खुशाल भरे अंग अङ्गमें वेग हो प्रगटारे ॥

तथा रागसागर-रचिते

प्रथम भए रवनो बस प्यारे बिम्बके उदे आए
राम किरिया खात।
बिबस भए देखियत गात अदेशकार कौन तीय
ललित वचन बोलत हो तुतरात ॥
वेलावेल बीत गई आलो आस पूज गई देव
गरीब नवाज का को भो सङ्गम खट पट भई रात।
दे शाख सुघर तीय सुआ वस्त्र पहर खड़ो
सुघराई जानि परात ॥
हम आसवारी सारी रैन तुम देवगन्धारी गावत
गुजरी सुन बीती परभात।
तोड़ी हमसों प्रीत जोनपुर बसत है नवल तीय
दे शीख उने जाय लाचार हो बहादुरो डरात ॥
जङ्गल जङ्गल ढूंढ़त हारी भिंभवट जिन करो
मेरे प्यारे आसा जोवत विहात।
सारङ्गनयनी पास जावो मधु माधवी बड़ हँसनी
सामन्त प्यारे वृन्दावन मध इहां लङ्क दहात ॥
धन धन श्री मूलतान धन्न पढ़ डाखो अभी मैं
पल छन निरखत तुमकों पुरिया बड़ भाग गात।
जैतश्री वाको पूरब पूरे पुण्यफल जाकों पूरका लखात ॥
मार वाने दई है कामकी श्रीमहाराज
गौरी गोरी टंकरात।
एमन होत कल्याणकों चाहत भूपाल कुड़े
हमीर पूरी रा..
को मोदीयत कर छाया अंग डगमगात।
ऐड़ात जभा... नायक हो जु कान्हर बागी केसरी
क... कौसुभमणि सहाना बोल सुहात ॥
... बारमें गए बहार करन हिंडोरे
पांचमे वसत हो भंवर नाम कहात।
विहागत भई मेरी खम्बा पकर ठाढ़ो रहत
पर जो दुख बीतो मारू कासे कहूं बात ॥
सो रटन लागो सास मेरो जय जय बतियां करार कर गए
सोहनो मोहनो कर घात।
मोहि अहोरी जान गोकुल ग्वालिया एराको चाल
चलत छलक छांद कहीं जात ॥
कपोल कहां पीक लागी जानि है जु जानो दीपक
चन्द प्रकाश भए नीलाम्बर ओढ़ आए कलि
गये अवध दे रात।
हे घनश्याम मोलार नटवर हे वाहीके गोड़े पग धरात ॥
बांके श्रीविहारी लहर लोम पहाड़ पै
कङ्गन गड़ात खड़ो ता नायकाको बात।
बैजु बावरो रावरे ...हितारो रागसागर गावत
तीन तिलक शिर मांझ देखात ॥

इति रागसागर।

सोरठ

मेरा दिल है बेकरार सांवनमें पी तू आ जा।
कारी घटा डरावे विरहा मुझे सतावे
तेरा है इन्तजार सा० ॥
कोयल कुहुक सुनावे बिजुरी चमकी देखावे
बरसे है बारबार सा०।
बोले हैं दादुर मोर करते हैं झींगर शोर
बरषा नई है बहार सा० ॥

बेताब हूं सुन ए दिल भाता नहीं कुछ तुम बिन
आंसू है जार जार बा० ॥

२

परदेशी प्रो कब आवेंगे बमना सगुन बिचार।
कारो घटा ... नदीयां सबी भर आई
पड़ने लगो फुहार॥
सुनियो वीर बटोही पियासे ... यों ही
... जार॥

२

केसरिया बालम राज तू म्हांरे डेरे होता जा।
सेज दिलको सूनो है सोनेके मन्दिरमें
चैना खुसो पाई न कहीं विरहा नगरमें
यह दुख मुलक उन बिना होता है तराज तू० ॥
पण्डित जो पूछती हूं ब्रह्मा जीत बामना
कहो शुभ घरो सों आवे सजन मेरे आंगना
मदका माता आवे मेरे वसलका सिरताज॥

सोरठ

निगह वह तीर जिसकी है ज़ुल्फ़ ज़ञ्जीर जिसकी है।
फ़िरश्ते देखकर हैरां कि यह तसवीर जिसकी है॥
कन्हैया हुस्नका सागर लहर गम्भीर जिसकी है।
अजब महबूब है बांका अदा शमशेर जिसकी है॥
मरे आशक़ जिलाने को हंसो अक्सीर जिसकी है।
सलोना सांवरा प्यारा कि राधा मीर जिसकी है॥
तगाफ़ुल ऐसे सुन्दर पर बड़ी तक़सीर जिसकी है॥

२

छवि देखि कन्हैयाकी दिल हो गया दीवाना।
ज्यों गुल पर भ्रमर घूमे ज्यों शमा पर परवाना॥
ज्यों चन्दमें बादल तैसे ज़ुल्फ़ोंका घुमड आना।
वह बांकी निगाहें और कछु मन्द सा मुसकाना॥
वह सांवरे तन ऊपर गहनोंका झमक आना।
ज्यों श्यामघटा भीतर बिजुलीक तड़प जाना॥
ज्यों कृष्णका दरसाना ज्यों राधिकाका आना।
यह दोनोकी छब ऊपर सुन्दर हुवा कुर्बाना॥

२

करुणानिधान सुनिए कछु करुणा दास मेरो।
निशदिन रट लाग रही है जिय मांझ याद तेरो॥
प्रहलादके हितकारो। खम्भ फार देहधारो॥
नृसिंह नाम पाए। सब सन्तनके मन भाए॥
गजको जो अरज मानो। सो तो अविदित वानो॥
ग्राहके जो फन्द काटे। अघ कोट कोट डाटे॥
जुग जुग पतित तारे। कवि गिनत गिनत हारे॥
टुक मेरो ओर देखो। तुम सोवत हो के जागो॥
... बार बार टेरों। टुक बाट तिहारी हेरों॥
महाराज अवध-विहारो। मिल राम सखो वलिहारो॥

भगवत्स्तुति

करुणामृतैकजलधे शृणु कृपया मे ...
करुणासुतोसि साधो, कमलेश दोनबन्धो,
प्रह्लादमिव पातु, दितिजासुरं निहन्तु,
कृष्णानन्दं पातु लक्ष्मीपते शरणं त्वम्॥

२

भुवनगुप्तये ब्रह्मणार्चितम्,
दशरथालये व्यक्तिमागतम्,
जनकनन्दिनीलक्ष्मणान्वितम्,
भज मनः सदा राममद्भुतम्।
कमललोचनं पापमोचनम्
स्वजनरञ्जनं दैतभञ्जनम्,
षड्रिपुमर्द्दनं बुद्धिवर्द्धनम्
भज मनः सदा राममद्भुतम्॥
अमरकिन्नरैः सिद्धचारणैः
मुनिभिरर्चितैरप्सरोगणैः
परमविद्याया स्वेच्छया चितं
भज मनः सदा राममद्भुतम्॥

३

अच्युतं केशवं रामनारायणम्
कृष्णदामोदरं वासुदेवं हरिम्।
श्रीधरं माधवं गोपिकावल्लभम्
जानकीनायकं रामचन्द्रं भजे॥

स्वरजं शेषपं सत्यभामाधवं श्रीपतिं श्रीकरं
राधिकाराधितम् ।
इन्दिरामन्दिरं चेतसा सुन्दरं देवकीनन्दनं
नन्दजं संदधे ॥
विष्णवे जिष्णवे शङ्खिने चक्रिणे रुक्मिणीनायके
जानकीवल्लभे ।
वल्लभी-वल्लभायान्विताायात्मने कंसविध्वंसिने
कृष्ण केशिहृते असुरनिकन्दिने ॥
कृष्ण गोविन्द हरे भक्तपते नरहरे
वनमालिन् विट्ठल वृन्दावनचन्द्र हे ।

द्वारकानायक द्रौपदीसहायक
असुरविदारक यशोदानन्द हे ॥
राक्षसादण्डित सीतया शोभित
लक्ष्मणेनार्चित वानरै सेवित
सर्वविश्ववन्दितागस्तिना पूजित
राघव-रावणमस्तकच्छेदनन हे ।
धेनुकारिष्टक प्राणदूत
भारदूरकृत् गोब्राह्मणपालन हे ॥

इति श्रीकृष्णानन्द-व्यासदेव-सङ्कलित रागसागरोद्भव सङ्गीत-रागकल्पद्रुमे
मूलतानी-बरवा-कहरवा-दादरा-विहारी-सोरठ-रेखता-ग़ज़लियात
धवलगर्भादि रङ्गीन गान सम्पूर्ण ।

———•———

रागरागिणी-समय

रागरागिणी-ध्यानोदाहरण

झिंझौटी—

राग जङ्गला—

रागसागर-संग्रहकृत—

—0—

বিজ্ঞপ্তি

উদয়পুরের মহারাণার অন্যতম সঙ্গীতাচার্য্য ৺কৃষ্ণানন্দ ব্যাসদেব মহাশয় এই সুবৃহৎ সঙ্গীতবিষয়ক গ্রন্থ সঙ্কলন করেন। যে সময়ে কলিকাতায় সর্ রাজা রাধাকান্ত দেব বাহাদুর **শব্দকল্পদ্রুম** সমাধা করিতেছিলেন, সেই সময়ে শব্দকল্পদ্রুম দেখিয়া ব্যাসদেবজীর সঙ্গীতবিষয়ক **রাগকল্পদ্রুম** প্রকাশের ইচ্ছা হয়। তজ্জন্য তিনি ভারতের নানাস্থানে ভ্রমণ করেন এবং দেশীয় রাজন্যবর্গের সভায় উপস্থিত হইয়া বহুতর সঙ্গীতশাস্ত্র এবং তৎকালে ভারতের নানা ভাষায় ও প্রধান প্রধান গায়কদিগের নিকট প্রচলিত নানা সুরের প্রাচীন ও অর্বাচীন প্রসিদ্ধ গানগুলি সংগ্রহ করেন। তাঁহার রাগরাগিণী সম্বন্ধে অসাধারণ পাণ্ডিত্য লক্ষ্য করিয়া মেবাড়ের মহারাণার সভায় তাঁহাকে **"রাগসাগর"** উপাধি দেওয়া হয়। শব্দকল্পদ্রুমের ন্যায় তাঁহার **রাগকল্পদ্রুম** খানিও প্রথমে সাতখণ্ডে প্রকাশ করিবার সঙ্কল্প ছিল। কিন্তু তিনি নানা কারণে অবশেষে তিনখণ্ডে প্রকাশ করিতে বাধ্য হন। ১৯০০ সংবতে (১৮৪৩ খৃষ্টাব্দে) তাঁহার এই বৃহৎ গ্রন্থ সম্পূর্ণ হয়। তিনি অল্প সংখ্যক পুস্তকই ছাপাইয়া ছিলেন এবং দেশের গণ্যমান্য ধনী ও রাজন্যবর্গ সেই সেই খণ্ড গ্রহণ করেন। তাঁহার গ্রন্থের শেষাংশে সেই সকল মহাত্মার নাম প্রকাশ করিয়া গিয়াছেন।

সঙ্গীতবিষয়ক এত বড় মুদ্রিত গ্রন্থ ভারতে কেন জগতের অপর কোন ভাষায় আছে কি না জানিনা। বহু দিন হইতে অনেকেই এই অপূর্ব্ব সঙ্গীত-গ্রন্থের অভাব অনুভব করিতেছিলেন। সঙ্গীতামোদিগণের সেই অভাব দূর করিবার জন্য স্বনামধন্য লালগোলার রাজা রাও শ্রীযোগীন্দ্রনারায়ণ রায় বাহাদুর এই মহাগ্রন্থ প্রকাশের আবশ্যকতা অনুভব করেন এবং তাঁহারই যত্নে ও সম্পূর্ণ অর্থানুকূল্যে এই বিরাট গ্রন্থ মুদ্রিত হইতেছে। তাঁহার অর্থসাহায্য ব্যতীত এই বিশাল গ্রন্থের বিপুল ব্যয় নির্ব্বাহ হইত না, তজ্জন্য তিনি ভারতের সঙ্গীতামোদিগণের চিরকৃতজ্ঞতা-ভাজন হইবেন।

এই খণ্ডে প্রথমাংশ প্রকাশিত হইল। অতঃপর মূল গ্রন্থের মুদ্রণ শেষ হইলে সংগ্রহকার রাগসাগরের জীবনী, তিনি যে যে গায়কের গান সংগ্রহ করিয়াছেন তাঁহাদের সংক্ষিপ্ত পরিচয় এবং এই গ্রন্থে যে সকল গান প্রকাশিত হইয়াছে সেই সকল গানের অকারাদি বর্ণানুক্রম সূচী এবং মুখবন্ধ স্বরূপ ভারতীয় সঙ্গীতশাস্ত্রের সংক্ষিপ্ত ইতিহাস প্রদত্ত হইবে।

বঙ্গীয় সাহিত্য-পরিষদের পরম হিতৈষী মিত্র লালগোলার রাজা বাহাদুরই তাঁহার পুস্তকাগার হইতে এই রাগকল্পদ্রুমের এক খণ্ড বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদ্‌কে উপহার দান করেন এবং সেই গ্রন্থের পুনর্মুদ্রণের ব্যবস্থা করিয়া দেন। তাঁহারই ইচ্ছাক্রমে এবং তাঁহারই সম্পূর্ণ ব্যয়ে বঙ্গীয় সাহিত্য-পরিষৎ এই গ্রন্থ প্রকাশ করিলেন। বাঙ্গালা ভাষা ও সাহিত্যের অনুশীলনই বঙ্গীয় সাহিত্য-পরিষদের মুখ্য উদ্দেশ্য হইলেও এই গ্রন্থের গৌরব বিবেচনায় ইহার প্রকাশ সাহিত্য-পরিষদের অধিকার-বহির্ভূত হয় নাই। সঙ্গীত বিদ্যায় বাঙ্গালা দেশে ভাষা ভেদে কোন পক্ষপাত নাই,— ভারতবর্ষের অন্যান্য প্রাদেশিক ভাষায় রচিত গান বাঙ্গালা গানের তুল্য আদরই পাইয়া থাকে। সঙ্গীতবিদ্যায় হিন্দী-গানের সমাদর এ দেশে বাঙ্গালা গানেরও উচ্চে। লুপ্তপ্রায় বিস্তর বাঙ্গালা গানও এই পুস্তকে সঙ্কলিত হইয়াছে। এই গ্রন্থপ্রকাশে সেই সকল বাঙ্গালা গানও ধ্বংসমুখ হইতে রক্ষা পাইবে। ভারতবর্ষের সর্ব্বত্রই এই গ্রন্থের প্রচলন আবশ্যক, এই বিশেষ কারণে প্রচলিত প্রথা ত্যাগ করিয়া এই গ্রন্থ দেবনাগর অক্ষরেই মুদ্রিত হইল।

সম্পাদকের কর্ত্তব্য আদর্শ পুস্তকের পাঠশুদ্ধির দিকে লক্ষ্য রাখা। আদর্শ গ্রন্থ ১৯০০ সংবতে প্রকাশিত হয়, তৎকালে এদেশে নাগরী মুদ্রণের সুব্যবস্থা ছিল না, এ কারণ মূল গ্রন্থ পাদচ্ছেদবিরহিত হস্ত-লিখিত প্রাচীন পুথির

ভাবেই মুদ্রিত হইয়াছিল, তাহা আবার উপযুক্ত সংশোধনের অভাবে মুদ্রাকরের দোষে এতই ভ্রমপূর্ণ হইয়া মুদ্রিত হইয়াছে যে, অনেক স্থলে অর্থগ্রহ হওয়াই দুরূহ। বিশেষতঃ আদর্শ পুস্তকে নানা প্রাচীন সঙ্গীতশাস্ত্র হইতে যে সকল সংস্কৃত শ্লোক উদ্ধৃত হইয়াছে, বলিতে কি তাহার একটী শ্লোকও ভ্রমশূন্য নহে, এ কারণ প্রত্যেক শ্লোক ঠিক করিবার জন্য নানা স্থান হইতে মুদ্রিত ও অমুদ্রিত সেই সেই সঙ্গীতশাস্ত্র সংগ্রহ করিয়া বহু আয়াসে প্রত্যেক শ্লোকের পাঠশুদ্ধি ও প্রাপ্তিস্থান নির্দ্দেশ করিতে হইয়াছে। এতদ্ভিন্ন নানা পদের যথাসাধ্য প্রকৃত পাঠ ঠিক করিতে তৎতৎ ভাষায় অভিজ্ঞ নানা মহাজনের আশ্রয় লইতে হইয়াছে।

বঙ্গীয় সাহিত্য-পরিষৎ
২৪৩।১ অপার সার্কুলর রোড, কলিকাতা
ভাদ্র-পূর্ণিমা

শ্রীনগেন্দ্রনাথ বসু

विज्ञप्ति

उदयपुर-महाराणाके अन्यतम सङ्गीताचार्य ⁄कृष्णानन्द व्यासदेव महाशयने यह सुबृहत् सङ्गीतविषयक ग्रन्थ सङ्कलन किया था। जिस समय कलकत्तेमें सर राजा राधाकान्त देव बहादुर शब्दकल्पद्रुम समाप्त कर रहे थे, उसी समय शब्दकल्पद्रुम देखकर व्यासदेवजीने अपने सङ्गीतविषयक रागकल्पद्रुमको प्रकाश करना चाहा। इसके लिये उन्होंने भारतके नाना स्थानोंमें भ्रमणकर और देशीय राजाओंकी सभामें उपस्थित हो, बहुतसा सङ्गीतशास्त्र, सामयिक भारतको नाना भाषाओं और प्रधान-प्रधान गायकोंके निकट प्रचलित तरह तरहका पुराना और नया गाना इकट्ठा किया। राग-रागिणियोंके सम्बन्धमें उनकी असाधारण पारदर्शिता देखकर मेवाड़के महाराणाकी सभामें उन्हें 'रागसागर'की उपाधि दी गई। शब्दकल्पद्रुमकी तरह पहले रागकल्पद्रुमको भी सात खण्डोंमें वह प्रकाश करना चाहते थे। किन्तु अन्तमें कई कारणोंसे वह इसे तीन ही खण्डोंमें प्रकाश करनेके लिये वाध्य हुए। विक्रमीय १९०० संवत्‌में (सन् १८४३ई०) उनका यह बृहत् ग्रन्थ सम्पूर्ण हुआ। उन्होंने पुस्तकें थोड़ी ही छपाईं, और देशके गण्यमान्य धनियों और राजाओंने उन सब खण्डोंको ग्रहण किया। अपने ग्रन्थके अन्तमें वह लेनेवाले सब बड़े लोगोंके नाम प्रकाश कर गये हैं।

नहीं जानते, कि इतना बड़ा सङ्गीतविषयक मुद्रित ग्रन्थ भारतकी ही क्या, जगत्‌की किसी भाषामें है या नहीं। बहुत दिनोंसे कितने ही लोग इस अपूर्व सङ्गीतग्रन्थके अभावका अनुभव करते थे। सङ्गीतामोदियोंका यही अभाव मिटानेके लिये स्वनामधन्य मुर्शिदाबाद—लालगोलेके राजा राव श्रीयोगीन्द्रनारायण राय बहादुरने इस बृहत् ग्रन्थके प्रकाश करनेकी आवश्यकता देखी; उन्हींके यत्न और सम्पूर्ण अर्थानुकूल्यसे यह विराट् ग्रन्थ छप रहा है। सिवा उनके अर्थसाहाय्य इस विशाल ग्रन्थके विपुल व्ययका निर्वाह कभी न होता, इस लिये राजाबहादुर भारतीय सङ्गीतामोदियोंके चिरकृतज्ञताभाजन अवश्य ही होंगे।

इस खण्डमें ग्रन्थका प्रथमांश प्रकाशित हुआ है। इसके बाद मूलग्रन्थ छप जानेपर, संग्रहकार-रागसागरकी जीवनी, उन्होंने जिन-जिन गायकोंके गानको संग्रह किया, उनका परिचय, इस ग्रन्थमें जो सकल गान प्रकाशित हुए हैं, उन सबकी अकारादि वर्णानुक्रमिक सूची और मुखबन्धकी तरह भारतीय सङ्गीतशास्त्रका संक्षिप्त इतिहास प्रकाशित किया जायेगा।

वङ्गीय साहित्य-परिषत्‌के परमहितैषी मित्र लालगोलेके राजाबहादुरने ही अपने पुस्तकागारसे इस रागकल्पद्रुमका एक खण्ड वङ्गीय-साहित्य-परिषत्‌को उपहार स्वरूप दान और इसके फिरसे छपानेका प्रबन्ध किया। उन्हींके इच्छाक्रम और उन्हींके सम्पूर्ण व्ययसे, वङ्गीय साहित्य-परिषत्‌ने इस ग्रन्थको छपाया। बंगला भाषा और साहित्यका अनुशीलन ही वङ्गीय साहित्य-परिषत्‌का मुख्य उद्देश्य होते हुए भी इस ग्रन्थकी गौरवविवेचनासे इसका प्रकाश साहित्य-परिषत्‌के अधिकारसे वहिर्भूत न हुआ। सङ्गीत-विद्यापर बङ्गालमें भाषाभेदसे कोई पक्षपात नहीं,—भारतवर्षकी अन्यान्य प्रादेशिक भाषाओंमें रचित गान, बंगला गानके समान आदर पाया करते हैं। सङ्गीतविद्यामें हिन्दी गानका समादर इस देशमें बंगला गानसे भी बढ़ा है।

लुप्तप्राय अनेक बंगला गान भी इस ग्रन्थमें सङ्कलित हुए हैं। इस ग्रन्थके छपनेसे वह सकल बंगला गान भी ध्वंसमुखसे रक्षा पायेंगे। इसी विशेष कारणसे प्रचलित प्रथा छोड़, यह ग्रन्थ देवनागर अक्षरोंमें ही छापा गया, क्योंकि भारतवर्षमें सभी जगह इस ग्रन्थका प्रचलन आवश्यक है।

SANGITA

RAGA-KALPADRUMA

Encyclopaedia of Indian Music

COMPRISING

Popular Sanskrit, Hindi, Gujrati, Karnatic, Telegu, Tamil, Bengali, Uriya, Arabic, Persian, Peguan and various songs of the different dialect of Rajputana as well as some ancient English songs.

COMPILED BY

LATE KRISHNANANDA VYASADEVA RAGASAGARA

———oo———

(REVISED EDITION)

Edited by

NAGENDRA NATH VASU, Prachyavidyamaharnava, Siddhantavaridhi

Under the distinguished patronage of

RAJA RAO JOGINDRANARAYAN RAY BAHADUR

OF

LALGOLA.

——o——

Published

From the Bangiya Sahitya Parishad,

By Rama Kamal Sinha

243|1 Upper Circular Road,

CALCUTTA.

1914



राजा राओ श्रीयोगीन्द्रनारायण राय बाहादुर

लालगोला

सङ्गीत

रागकल्पद्रुमः

भारतीय प्राचीन सङ्गीत-शास्त्रालोचना

और

संस्कृत, हिन्दी, गुजराती, मराठी, कर्णाटी, तैलङ्गी, तामिल, बंगला, उड़िया, अरबी, फ़ारसी, उर्दू, पेगुयान, अंगरेजी और राजपूतानेकी नाना प्रादेशिक भाषाओंमें प्रचलित नाना सुरका प्राचीन गान-संग्रह

स्वर्गीय कृष्णानन्द रागसागर-विरचित

——0——

सुप्रसिद्ध साहित्यानुरागी लालगोलेके

राजा राव श्रीयोगीन्द्रनारायण राय बहादुरकी

सम्पूर्ण व्यय और उत्साहपर

हिन्दी प्रभृति विविध भाषाओंमें पारदर्शी सङ्गीतज्ञोंके साहाय्यसे

विश्वकोष-सम्पादक

श्रीनगेन्द्रनाथ वसु प्राच्यविद्यामहार्णव

सिद्धान्तवारिधि-सम्पादित

——0——

२४।१ अपर-सरकुलार रोड, बङ्गीय साहित्य-परिषत्-मन्दिरसे

श्रीरामकमल सिंह द्वारा प्रकाशित

कलकत्ता

संवत् १९७१